



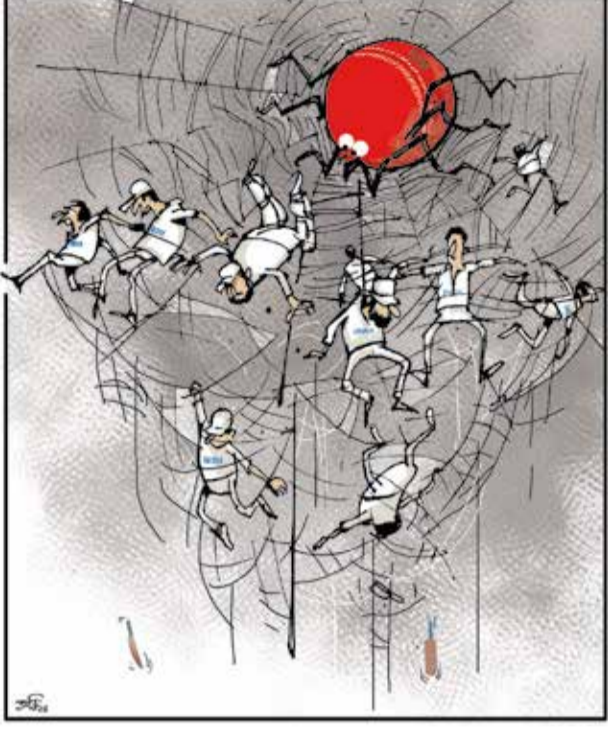
উত্তরবঙ্গ সংবাদ

উত্তরবঙ্গের আত্মার আত্মীয়



শিলিগুড়ি ১০ কার্তিক ১৪৩১ রবিবার ৬.০০ টাকা 27 October 2024 Sunday 20 Pages Rs. 6.00 ইন্টারনেট সংস্করণ www.uttarbongasambad.in Vol No. 45 Issue No. 157

স্পিনের জালে স্বভূমে সিরিজ হার



১২ বছর। ১৮ সিরিজ। ৪৩৩১ দিন।
তিলে তিলে তৈরি হওয়া 'মিথ' ভেঙে চূরকার। ২০১২-তে শেখবার ইংল্যান্ডের কাছে ঘরের মাঠে টেস্ট সিরিজ হেরেছিল ভারত।
৩৬ বছর অপেক্ষার পর ভারতের মাটিতে টেস্ট জিতেছিল নিউজিল্যান্ড। শনিবার সিরিজ জয়ও সম্পন্ন। রবীন্দ্র জাদেজার ক্যাচ ধরেই জয়ের দৌড় টিম সাউদির। টেস্টে ১৩ উইকেট নেওয়া মিলে সাউদিদেরকে ঘিরে গোট্টা দলের উজ্জ্বল। যে স্পিন একসময় শক্তি ছিল ভারতের, সেই স্পিনেই এদিন বধ হতে হল নিউজিল্যান্ডের কাছে।
শুক্রবার দ্বিতীয় দিনেই হারের আশঙ্কা ঘিরে ধরেছিল। অন্ধ উলটে দিতে দরকার ছিল দলগতভাবে প্রতিরোধ। যদিও দলের সর্বকনিষ্ঠ ব্যাটার যশস্বী জয়সওয়াল (৭৭) ব্যতীত লড়াইয়ের ছিটফোঁটা মেলেনি। ফলস্বরূপ ৩৫৯-এর জয় লক্ষ্যে ২৪৫ রানে শেষ ভারতের দ্বিতীয় ইনিংস। ১১৩ রানের বিশাল ব্যবধানে তিনদিনের মধ্যেই ভারত-বধ কিউয়িদের।

বিস্তারিত উনিশের পাতায়

সিপিএমের ঠাঁচে সক্রিয় সদস্যে নজর পড়ের সানি সরকার

শিলিগুড়ি, ২৬ অক্টোবর : রাজ্যের প্রতিটি প্রান্তেই শাসক বিরোধী শক্তি রয়েছে। কিন্তু তৃণমূলকে ক্ষমতাচ্যুত করার ক্ষেত্রে ওই শক্তির প্রতিফলন ঘটছে না ভোটের বাসে। সাংগঠনিক দুর্বলতাই যে তার অন্যতম কারণ, তা বেশ বুঝেছেন পদ্ম নেতারা। তাই এবার সক্রিয় সদস্য সংখ্যা বাড়ানোর সিদ্ধান্ত নিল রাজ্য বিজেপি। প্রতিটি মণ্ডলে অন্তত একশো সক্রিয় সদস্য প্রয়োজন বলে নির্দেশ জারি হয়েছে। সক্রিয় সদস্য ছাড়া যে অন্য কোনও মুখকে দলের পদ দেওয়া যাবে না, তাও স্পষ্ট করে দিয়েছে বঙ্গ বিজেপি।



সব চাষের সঠিক সুরক্ষা
ORMACOMIN
সব চাষের সঠিক সুরক্ষা
অর্ধেক জৈব স্ট্রিক
জৈব সুরক্ষা
অরম্যাকোমিন
Trasco
Super Agro India Pvt. Ltd.

স্বপ্নের খবর, বামেদের ঠাঁচে পূর্ণ সময়ের কর্মীও খুঁজছে গেরুয়া শিবির। আগামী রবিবার কলকাতায় বৈঠক রয়েছে কেন্দ্রীয় স্বরাষ্ট্রমন্ত্রী অমিত শাহ'র। তার বঙ্গ সফরের আগে বিজেপি নেতৃবৃন্দের এমন সিদ্ধান্তের পেছনে যে অন্য অঙ্ক রয়েছে, তা ঠাহর করতে পারছেন জেলার নেতারা।
বিজেপির রাজ্য সভাপতি সুকান্ত মজুমদার বলছেন, 'এখন আমাদের নজর সদস্যতা অভিযানের মধ্যে দিয়ে প্রাথমিক সদস্য তৈরি করা। এই কাজ শেষ হলেই সক্রিয় সদস্য বা কর্মীর দিকে নজর দেব আমরা।'
'২৬-এর লক্ষ্যে ঘটি সাঙ্গানো শুরু করে দিয়েছে বিজেপি। আগাম প্রস্তুতি নিয়ে রাখতে জেলা থেকে বৃষ্টি কমিটি, সাংগঠনিক বিভিন্ন স্তরের রদবদলের সিদ্ধান্ত নেওয়া হয়েছে। দলীয় সূত্রে খবর, শাহ'র বৈঠক এবং সদস্যতা অভিযান শেষ হওয়ার পর ১৫ নভেম্বর থেকে জেলায় জেলায় রদবদলের প্রক্রিয়া শুরু হয়ে যাবে।
কোপ পড়তে পারে অনেক জেলা সভাপতি থেকে মণ্ডল সভাপতির উপর। পদ খোয়ানোর আশঙ্কায় রয়েছেন অনেকেই। পরিস্থিতি যখন এমন, তখন ভীতি আরও বাড়িয়ে দিয়েছে 'সক্রিয় কর্মী ছাড়া পদ নয়' -এমন সিদ্ধান্ত।
দলীয় সূত্রে খবর, বৃষ্টি থেকে জেলা কমিটি, প্রতিটি স্তরেই এই বিধি কার্যকর করা হবে। এমন পরিস্থিতিতে প্রতি মণ্ডলে অন্তত একশো সক্রিয় সদস্য বাধ্যতামূলক সংক্রান্ত নির্দেশ যথেষ্ট তাৎপর্যপূর্ণ। কিন্তু হঠাৎ এমন সিদ্ধান্ত কেন নিল বিজেপি? দলের রাজ্য স্তরের এক নেতা বলছেন, 'ভোটের আগে দলের তরফে যে সমীক্ষা করা হয় সাধারণ মানুষের সঙ্গে কথা বলে, তাতে দলের ভালো ফলের ইঙ্গিত মেলে। কিন্তু বাস্তবে ওই জয়লাভ ত্রুটিপূর্ণ হয় না। আসলে সাংগঠনিক দুর্বলতার জন্মই আমরা পিছিয়ে পড়ি। সক্রিয় সদস্য সংখ্যা বাড়লে সাংগঠনিক শক্তিও বাড়বে।'
এরপর চোদ্দোর পাতায়

ত্রিকোণ প্রেমের বলি তরুণ, ধৃত প্রেমিকার মা

শুভজিৎ চৌধুরী
ইসলামপুর, ২৬ অক্টোবর : ত্রিকোণ প্রেমের জেরে তরুণের মৃত্যু ঘিরে হইচই ইসলামপুরের দাঁড়িভিটে। কিশোরী প্রেমিকার মা সম্পর্ক ভেঙে ফেলতে বলায় তাঁদের ছেলে 'অপমান' আত্মঘাতী হয়েছে। দাবি করে প্রেমিকার বাড়ির সামনে বিক্ষোভ দেখানেন তরুণের পরিজন ও প্রতিবেশীরা। অভিযোগের ভিত্তিতে প্রেমিকার মাকে গ্রেপ্তারও করেছে পুলিশ। কিন্তু তাতেও ক্ষান্ত হয়নি তরুণের পরিবার। তাঁদের দাবি, কিশোরী ও তার নতুন প্রেমিকাকেও অবিলম্বে গ্রেপ্তার করতে হবে। এই দাবিতে দীর্ঘক্ষণ ধানা ঘেরাও করে রাখেন তারা।
অচিন্ত মজুমদার নামে ওই তরুণের বাড়ি দাঁড়িভিটে। তিনি শিলিগুড়ির একটি বেসরকারি সংস্থায় কর্মরত ছিলেন। স্থানীয় সূত্রে খবর, অচিন্তর সঙ্গে কালানাগিনের

কদমবস্তি এলাকার এক কিশোরীর তিন বছর ধরে প্রেমের সম্পর্ক ছিল। দুই পরিবার বিষয়টি জানতও। ঠিক হয়েছে, দুজনের উপযুক্ত বয়স হলে বিয়ে দেওয়া হবে। কিন্তু মাসছয়ক আগে অচিন্তকে অন্ধকারে রেখে ওই কিশোরী অন্য আরেকজনের সঙ্গে প্রেমের সম্পর্কে জড়িয়ে পড়ে বলে অভিযোগ।
পরিবারের এক সদস্যর দাবি, ২৩ অক্টোবর অচিন্তকে কিশোরীর বাড়িতে ডাকা হয়। কিশোরীর সঙ্গে সম্পর্ক ভেঙে ফেলার জন্য চাপ সৃষ্টি করার পাশাপাশি তাঁকে বেধড়ক মারধর করা হয় বলেও অভিযোগ। সেদিনই বাড়িতে এসে পরিবারের সকলকে বিষয়টি জানানোর পর ঘরে গিয়ে 'বিষপান' করেন অচিন্ত। পরিবারের লোকজন প্রথমে তাঁকে ইসলামপুর মহকুমা হাসপাতালে নিয়ে আসেন। এরপর উন্নত চিকিৎসার জন্য শিলিগুড়িতে রেফার করা হয়।



ইসলামপুর থানায় বিক্ষোভ তরুণের পরিবার ও প্রতিবেশীদের।

আব্বাসউদ্দিনের ভিটে নিয়ে আক্ষেপ

তুষার দেব
দেওয়ানহাট, ২৬ অক্টোবর : প্রতিশ্রুতিই সার, বাস্তবায়িত কবে হবে কারও জানা নেই।
'ও কি গাড়িয়াল ভাই', 'প্রেম জানে না রসিক কালানচান', 'তোবা নদী উপালপাখাল কার বা চলে নাও'। ভাওয়াইয়া সনাত আব্বাসউদ্দিন আহমেদের কালজয়ী সমস্ত গান। তাঁর দরদিয়া সুরেলা কণ্ঠে আজও আঁট থেকে আঁশি মোহিত। আজ রবিবার আব্বাসউদ্দিনের ১২৪তম জন্মদিন। সংশ্লিষ্ট মহল একইসঙ্গে উজ্জ্বলিত ও মমহিত। মন খারাপের বিষয় বলতে, তুফানগঞ্জ মহকুমার বলরামপুর-২ গ্রাম পঞ্চায়েত এলাকায় তাঁর জন্মভিটের আজও সংরক্ষণ হয়নি। সেখানে সংগ্রহশালা তৈরি হবে বলে বহুবীর প্রতিশ্রুতি দেওয়া হয়েছে। কিন্তু তা আজও বাস্তবায়িত হয়নি। স্থানীয় আমজাদ মিয়া'র মতো অনেকেরই মন খারাপ।
'দেশ-বিদেশের বহু সংগীতপ্রেমী এখানে শিল্পীর জন্মভিটে দেখতে আসেন। সেই জন্মভিটের যা দশা, আমাদের রীতিমতো লজ্জা পেতে হয়। সরকার চাইলে ভাওয়াইয়ার এই তাঁরক্ষণ ঘিরে অনায়াসেই পর্যটনের বিকাশ হতে পারত।'
১৯০১ সালের ২৭ অক্টোবর বলরামপুরে আব্বাসউদ্দিনের জন্ম।

এখানেই তাঁর বেড়ে ওঠা ও সংগীত সাধনা। ভাওয়াইয়া সমগ্র যে টিনের চালার ঘরটিতে থাকতেন, নড়বড়ে সেই ঘরটি যে কোনও সময় ভেঙে পড়তে পারে। বাড়ির যেখানে বসে তিনি গান বাঁধতেন বলে কথিত, সেখানে গোরু-ছাগল বাধা থাকে। বাড়ির গোট্টা চত্বর জঙ্গলে



বলরামপুর-২ গ্রাম পঞ্চায়েত এলাকায় আব্বাসউদ্দিন আহমেদের জন্মভিটে।

ভরেছে, সাপ-খোপের আড্ডা। রাতের অন্ধকারে দুধুতীরা নোকার আসর বসায়। বামফ্রন্ট হেক বা তৃণমূল কংগ্রেস সরকার, বাড়িটি সংস্কার করে সংরক্ষণে কেউই কোনও উদ্যোগ নেয়নি। বিরোধীরা এ নিয়ে সর্ব্বই হয়েছে। বিজেপির কোচবিহার জেলা সভাপতি সুকুমার রায়ের কথায়, 'যিনি বিশ্বের দরবারে আমাদের গর্বিত করেছেন তাঁর প্রতি

কাটমানিতে কাজে আপস

অস্বীকার উত্তরবঙ্গ উন্নয়নমন্ত্রীর

রঞ্জিৎ ঘোষ
শিলিগুড়ি, ২৬ অক্টোবর : টেবিলে 'প্যাকেট' না দিলে মেলে না 'পেমেন্ট'। কাজ পেতেও দিতে হয় কাটমানি। ইদানীং আবার টেভারের আগেই শুরু হয়ে যাচ্ছে লেনদেন। সরকারি দপ্তরে এই কাটমানি প্রথা নতুন নয়। কিন্তু উত্তরবঙ্গ উন্নয়ন দপ্তরে গত কয়েক বছরে কাটমানির অঙ্ক বেড়ে গিয়েছে অনেকটাই। তাই সরকারি আধিকারিক, কর্মী, ইঞ্জিনিয়ার, স্থানীয় নেতাদের তুষ্ট করতে গিয়ে কাজের সঙ্গে আপস করতে হচ্ছে ঠিকাদারদের। সুত্রের খবর, দপ্তরের আগের দুই মন্ত্রীর আমলে ১২-১৪ শতাংশ কাটমানি দিতে হত বিভিন্ন স্তরে। এখন তা বেড়ে হয়েছে ২০-২২ শতাংশ।
বর্তমান মন্ত্রী উদয়ন গুহ অবশ্য কাটমানির অভিযোগ অস্বীকার করেছেন। তাঁর কথায়, 'দপ্তরে এভাবে কাটমানি নেওয়ার অভিযোগ নেই। কেউ সরাসরি অভিযোগ করলে আমি ব্যবস্থা নেব। এলাকায় কাজ করতে গিয়েও কোথাও কেউ টাকা চাইলে এজেন্সি আমাদের জানাক। আমরা প্রশাসনকে দিয়ে আইনি ব্যবস্থা নেব।'
দেদারে টাকা উড়ছে উত্তরবঙ্গ। প্রতিদিন লক্ষ লক্ষ টাকার বেআইনি লেনদেনের মাধ্যমে কাজের বিলিবর্তন হচ্ছে। ঠিকাদারদের একাংশের অভিযোগ, অনলাইনে টেন্ডার আপলোড হওয়ার আগেই দুই শতাংশ লেনদেন হয়ে যাচ্ছে। ফলে নিয়ম রক্ষার্থে টেন্ডার অনলাইনে আপলোড হলেও কোন কাজ কে পানেন, সেটা অফিসে বসে আগেই ঠিক করে নেওয়া হচ্ছে। মাঝে কেউ বাগড়া দিতে এলে কিংবা সেই এজেন্সি আইনি নোটিশ, আদালতে মামলার হুমকি দিতে শুরু করলে সেই সংস্থাকে পরের টেন্ডার পাইয়ে দেওয়ার আশ্বাস দেওয়া হচ্ছে। আবার সেই এজেন্সি পরের কাজ পেলে এমনভাবে বোলানো হচ্ছে যে 'ছেড়ে দে মা কেঁদে বাঁচি' দশা হচ্ছে। ফলে কাটমানি ইস্যুতে কাজ হারানোর ভয়ে মুখে কুলুপ আঁচছেন ঠিকাদাররা।
বহু পুরোনো এক ঠিকাদার বলছেন, 'এক একটি প্রকল্পের কাজে উপর থেকে নীততলা পর্যন্ত অন্তত ২০-২২ শতাংশ টেন্ডার মূল্য দিতে হচ্ছে। এরপর আর লাভ কি থাকবে?'
এরপর চোদ্দোর পাতায়



উত্তরবঙ্গ উন্নয়ন দপ্তরের কার্যালয়। -ফাইল চিত্র

- কোথায় কত**
- অনলাইনে টেন্ডার হওয়ার আগে ২ শতাংশ
 - কাজের বরাত পাওয়ার সময় ১২ শতাংশ
 - ৪-৫ শতাংশ দিতে হয় অফিস থেকে কাজ বের করার সময়
 - কাজ শুরু হলে স্থানীয় নেতাদের দিতে হয় ১-২ শতাংশ
 - ইঞ্জিনিয়ারদের খুশি করে পেমেন্ট পেতে দিতে হয় আরও প্রায় ২ শতাংশ

দাগি দুষ্কৃতি তর্জায় দুই শিবির



আরজি করে প্রতিবাদী ডক্টরস ফ্রন্টের সমাবেশ। ছবি : রাজীব মণ্ডল

জুনিয়ার ডাক্তার বনাম জুনিয়ার ডাক্তার শুরু

নির্মল ঘোষ
কলকাতা, ২৬ অক্টোবর : জুনিয়ার ডাক্তার বনাম জুনিয়ার ডাক্তার। নতুন সংগঠনের জন্ম দিল জুনিয়ার ডাক্তারদের একাংশ। ওয়েস্ট বেঙ্গল জুনিয়ার ডক্টরস ফ্রন্টের ডাকে শনিবার গণকনভেনশন হয় আরজি কর মেডিকেল কলেজে। ঠিক সেই সময় ওয়েস্ট বেঙ্গল জুনিয়ার ডক্টরস অ্যাসোসিয়েশন নামে নতুন সংগঠনটি গঠনের ঘোষণা হল কলকাতা প্রেস ক্লাবে।
পরস্পরের বিরুদ্ধে অভিযোগ তুলল উভয়পক্ষ। এতদিন গ্রেট কলকাতার অভিযোগ তুলত ডক্টরস ফ্রন্ট। শনিবার সেই সংগঠনের কর্মকর্তাদের বিরুদ্ধে 'টেরর কালচার'-এর অভিযোগ তুলল ডক্টরস অ্যাসোসিয়েশন। ফ্রন্টের অভিযোগ, অ্যাসোসিয়েশনকে মদত দিচ্ছে প্রশাসন। পাল্টা ফ্রন্টের বিরুদ্ধে তোলা হল অরাজকতা তেরির অভিযোগ।
অনশন প্রত্যাহারের সময়ই



শনিবার আরজি কর মেডিকলে গণকনভেনশন আয়োজনের কর্মসূচি জানানো হয়েছিল ডক্টরস ফ্রন্টের পক্ষ থেকে। কিন্তু একই সময় ডক্টরস অ্যাসোসিয়েশন নামে আরেকটি সংগঠনের জন্ম হওয়ায়

একনজরে

চট্টগ্রামে বিশাল হিন্দু-মহাসমাবেশ
পালাবদলের পর ধারাবাহিক হামলার মুখে পড়েছে বাংলাদেশে সংখ্যালঘু হিন্দুরা। অন্তর্বর্তী সরকার আশ্বাস দিলেও হিন্দুদের উদ্বেগ কাটেনি। এই পরিস্থিতিতে শুক্রবার চট্টগ্রামের ঐতিহাসিক লালদিঘি ময়দানে নিরাপত্তার দাবিতে সর্ব্ব হলে হিন্দু সম্প্রদায়ের হাজার হাজার মানুষ।
বিস্তারিত এগারোর পাতায়

ইরানে বিমানহানা
ইরানের ওপর পুরোদস্তর হামলা শুরু করল ইজরায়েল। শনিবার সকাল থেকে দফায় দফায় ইরানের সেনা ছাউনি, সামরিক গবেষণাগার, ক্ষেপণাস্ত্র উৎক্ষেপণকেন্দ্র লক্ষ্য করে বোমা এবং ক্ষেপণাস্ত্র হামলা চালিয়েছে ইজরায়েলি সেনাবাহিনী।
বিস্তারিত এগারোর পাতায়

দীপাবলি, ভাইফোঁটা, ও ছট ইত্যাদি উৎসবে

পতঞ্জলি গরুর শুদ্ধ দেশি ঘি, স্বাস্থ্যসম্মত তেল এবং অন্য সাত্বিক পুষ্টিকর জিনিস ঘরে আনান। আপনার সন্তান, পরিবার এবং অন্যান্য প্রিয়জনকে ভেজালের বিষাক্ত পদার্থ থেকে পতঞ্জলির রাষ্ট্র সেবা যন্ত্রকে রক্ষা করুন।

বাজারে প্রাপ্ত দেশি ঘিতে সাধারণত: প্রাণীজ চর্বি ও অন্যান্য বিপজ্জনক ভেজাল মেশানো থাকে। কিন্তু পতঞ্জলি গরুর ঘি যেকোনো প্রাণীজ চর্বি, কৃত্রিম সুগন্ধ রং এবং সুবিড় থেকে মুক্ত।

বাজারে সরবের তেলে ভেজাল থাকতে পারে সন্তান তাল তেল মিশিয়ে। কেমিক্যাল পদ্ধতি দ্বারা নির্মিত রিফাইন্ড তেল স্বাস্থ্যের জন্য পূর্ণ সুরক্ষিত নয়। পতঞ্জলি তেলের রেঞ্জ মস্তিষ্ক থেকে পুরো শরীরের পোষণ এবং কোলেস্টেরল এবং খারাপ চর্বি থেকে সুরক্ষা প্রদান করে।

পতঞ্জলি হানি চিনি ও অন্যান্য ভেজাল পদার্থ থেকে মুক্ত। মহর্ষি চাবন, চরক ও সুশ্রুত মহর্ষিগণের দ্বারা বর্ণিত পদ্ধতির অনুসারে বানানো হয়েছে পতঞ্জলি চাবনপ্রাশ, অন্যদিকে, বাজারে ভেজালের রমরমা।

ক্যানসার সৃষ্টিকারী মশলা ও ময়দা এবং কোলেস্টেরলযুক্ত বিস্কুট ক্ষতিকর। ময়দা এবং অনাস্বাদ্য চর্বি ও কোলেস্টেরল ইত্যাদি থেকে মুক্ত পতঞ্জলি বিস্কুট এবং ভেজাল রহিত পতঞ্জলি মশলা গ্রহণ করুন।

পতঞ্জলি মিঠাই, ড্রাই ফ্রুটস, গিফট হ্যাম্পার তথা শুদ্ধ দেশি ঘি দিয়ে নির্মিত বিভিন্ন মিঠাই কেবল পতঞ্জলি এক্সক্লুসিভ স্টোরে পাওয়া যায়। অন্যান্য সকল প্রোডাক্টস পতঞ্জলি স্টোর্স'এর সঙ্গে ওপেন মার্কেটে পাওয়া যায়।

Shop Online - www.patanjaliayurved.net | Customer Care Number - 18001804108
পতঞ্জলি প্রোডাক্ট ORDER ME AAP থেকে অনলাইনে অর্ডার করুন।



SINCE 1963
ORIENT GROUP

ORIENT
JEWELLERS

•• Trust of Hallmark ••



Dhanteras Offer

UPTO **50%*** OFF

On Gold Jewellery
Making Charge

FLAT **100%*** OFF

On Diamond Jewellery
Making Charge

Get **1%***

Additional Valuation
On Old Gold Exchange

UPTO **10%*** OFF

On Certified Gemstone

*T&C Apply

Offer Valid Till 1st November, 2024

Franchise Enquiry : 83730 99905

Corporate Enquiry: 83730 99833

Customer Care: +91 83730 99950

www.orientjewellers.in

MURSHIDABAD - BELDANGA College Para Road, Near Panchraha More 8373099944 - **RAGHUNATHGANJ** Makenjee Park Maidan Road, 83730 99927 - **DHULIAN** Kanchantala, Hospital More, Beside Bazar Kolkata 83730 99992 | **MALDA - KALIACHAK** Thana Road, Opposite Of Kaliachak High School 83730 99912 - **SUJAPUR** Sujapur Bazar, Beside Of Cosmo Bazar 83730 99916 - **GAZOLE** Thana Road, Opposite Of Shyam Sukhi Balika Sikhsha Niketan 8373099915 | **DAKSHIN DINAJPUR - BALURGHAT** Mangalpur, Hili More, Opposite Of Reliance Trends 83730 99953 | **UTTAR DINAJPUR - KALIYAGANJ** Vivekananda Complex, Ground Floor, Vivekananda More 83730 99903 - **RAIGANJ** Thana Road, Ukilpara 83730 99964 - **RAIGANJ (GRAND)** PRM City Mall, N.S Road, Opposite Of HDFC Bank, 83730 99906 - **ISLAMPUR** N.S Road, Bandhan Bank Building 83730 99965 | **DARJEELING - SILIGURI** Shelcon Plaza Building, Sevoke Road, Siliguri 83730 99952 | **JALPAIGURI - MALBAZAR** Ramkrishna Colony, Opposite Of Reliance Trends 83730 99904 - **JALPAIGURI** Rupasree Golden Complex, Ground Floor, D.B.C Road 83730 99922 **DHUPGURI** Ghosh Para More, Near Hero Showroom 83730 99960 | **ALIPURDUAR - FALAKATA** Subhas Pally More, Kunjanagar Road 83730 99985 - **ALIPURDUAR** New Town, Near Madhab More 83730 99943

বাংলা-বিহার ট্যুরিজম সার্কিটের ভাবনা বিশেষ-সঙ্কমের স্বপ্ন

সানি সরকার

শিলিগুড়ি, ২৬ অক্টোবর : কেউ পছন্দের তালিকায় রাখছেন ভাগলপুর, তাহা কেউ আবার বেছে নিচ্ছেন দেওঘর। আর তাতেই পর্যটক হারাচ্ছে দার্জিলিং, গ্যাংটক। একসময় বাঙালি পর্যটকদের গন্তব্যে শৈলশহরের আশপাশে সীমাবদ্ধ থাকলেও, এখন দেশের বিভিন্ন প্রান্তে ছুটে বেড়াচ্ছেন তাঁরা। এমন পরিস্থিতিতে এ রাজ্যের পর্যটন ব্যবসায়ীরাও বিহার ও ঝাড়খণ্ডকে পাখির চোখ করে সেখানকার পর্যটক টানতে তৎপর হয়ে উঠেছেন। 'বিনিময় প্রথা'য় জোট বান্ধলে পর্যটন তিন রাজ্যই উপকৃত হবে, বিশ্বাসী তাঁরা। সম্প্রতি পাটনায় আয়োজিত একটি পর্যটনমেলায় যোগ দিয়ে হাতে হাত রাখার বার্তা দিয়েছেন

বিহারের মুখ্যমন্ত্রী নীতীশ কুমারও। তিনিই মেলায় উদ্বোধন করেছেন। পৌরাণিক দিকে নজর রেখে বাংলা-বিহারকে কেন্দ্র করে যাতে নতুন ট্যুরিজম সার্কিট গড়ে তোলা সম্ভব হয়, সেব্যাপারে পর্যটনমন্ত্রককে একটি প্রস্তাব পাঠানোর ব্যাপারেও যৌথ সিদ্ধান্ত হয়েছে।

বাংলা এবং বিহারের পর্যটনে মণিপুরের সংখ্যা কম নয়। মূলত ধর্মীয় এবং পৌরাণিক প্রচুর দ্রষ্টব্য স্থান রয়েছে। বুদ্ধগয়ায় কেন্দ্র করে বছরের প্রতিমাসেই সেখানে ভিড় থাকে পর্যটকদের। কিন্তু বর্তমান সময়ে বিহারের সিন্ধু কাপিটাল হিসেবে স্বীকৃত ভাগলপুর বা বৈদ্যনাথ ধামকে কেন্দ্র করে পর্যটন ব্যবসায়ীর বক্তব্য। তাঁরা বলছেন, 'পাহাড়ের বেহাল রাস্তা, প্রাকৃতিক দূর্যোগ এবং পর্যটন মরসুমে



পাটনায় ধর্মীয় পর্যটন নিয়ে আলোচনা। -ফাইল চিত্র

নেহাট কম জমাট বঁধছে না। ধর্মীয় টানে বিহারের দ্রষ্টব্য স্থান বা পর্যটনকেন্দ্রগুলিতে আগের তুলনায় অনেক বেশি ভিড় হচ্ছে বলে অনেক পর্যটন ব্যবসায়ীর বক্তব্য। তাঁরা বলছেন, 'পাহাড়ের বেহাল রাস্তা, প্রাকৃতিক দূর্যোগ এবং পর্যটন মরসুমে

একটা অংশ বিহার, ঝাড়খণ্ডকে বেছে নিলেও, ওই দুই রাজ্যের পর্যটকদের একটা বড় অংশ আবার নতুন করে পাহাড়মুখী হচ্ছেন। যার জন্য এবছর উৎসবের দিনগুলিতে পাহাড়ে অব্যাহত পর্যটকদের সংখ্যা তুলনামূলকভাবে কম ছিল না।

পর্যটনের প্রসারের মধ্যে দিয়ে কর্মসংস্থানের নতুন দরজা খুলতে চাইছে বিহারও। ওই লক্ষ্যেই ২২ ও ২৩ অক্টোবর পাটনায় পর্যটনমেলায় আয়োজন করা হয়েছিল। তাৎপর্যপূর্ণ বিষয় হল, শুক্রবার দিয়ে মেলায় আমন্ত্রণ জানানো হয়েছিল উত্তরবঙ্গের পর্যটন ব্যবসায়ীদের। আলোচনায় গুরুত্ব পেয়েছে ধর্মীয় ও পৌরাণিক স্থানগুলিকে নতুনভাবে তুলে ধরার এবং পূজো পর্যটনের দিনগুলিতে তোলার বিষয়টি। পর্যটনমেলায় উপস্থিত থেকে কেন্দ্রের কাছে এই

সংক্রান্ত প্রস্তাব পাঠানোর কথা তুলে ধরে হিমালয়ান হসপিটালিটি অ্যান্ড ট্যুরিজম ডেভেলপমেন্ট নেটওয়ার্ক (এইচএইচটিডিএন), যাতে সম্মতি জানান বিহারের পর্যটনমন্ত্রী নীতীশ মিশ্র। এ ব্যাপারে তিনি উত্তরবঙ্গের পর্যটন ব্যবসায়ীদের সঙ্গে বসে খসড়া তৈরির করার পরামর্শ দেন নিজের দপ্তরের আধিকারিকদের।

এইচএইচটিডিএনের সাধারণ সম্পাদক সম্রাট স্যান্ডাল বলছেন, 'উত্তরবঙ্গের মতো বিহারে প্রচুর ঐতিহাসিক কেন্দ্র রয়েছে, যাকে কেন্দ্র করে পর্যটনের নতুন সার্কিট গড়ে উঠতে পারে। তাই যৌথভাবে কেন্দ্রের কাছে প্রস্তাব পাঠানোর বিষয়টি তুলে ধরা হয়েছে। বিহার সম্মত হয়েছে।' মেলায় উপস্থিত কেন্দ্রীয় পর্যটনমন্ত্রী গজেন্দ্র শেখাওয়ার্ডও সহযোগিতার আশ্বাস দিয়েছেন।

সমীর দাস
কালচিনি, ২৬ অক্টোবর : সংসারে অভাব-অনটন নিত্যসঙ্গী। অসুস্থ থাকায় বাবা কর্মক্ষমতা হারিয়েছেন। কাজের সূত্রে দাদা ভিন্নরাজ্যে। মা গাঙ্গুটিয়া চা বাগানের শ্রমিক। বিশেষভাবে সক্ষম হওয়া সমস্যা আরও বাড়িয়েছে। তবুও নিজের আদম্ব হৃদয়শক্তিকে সঙ্গী করে কবি হওয়ার লক্ষ্যে অবিকল কালচিনির গাঙ্গুটিয়া চা বাগানের হাসপাতাল লাইনের বাসিন্দা বিবেক কামি। আর এই শক্তিকে কাজে লাগিয়েই তিনি লিখে চলেছেন একের পর এক কবিতা। বছর উন্নতির ওই তরুণের ইচ্ছে, একদিন তাঁর লেখা কবিতা স্থান পাবে দেশের প্রথম সারির সব গ্রন্থাগারে।

হিন্দিমাধ্যমে পড়াশোনা করায় বিবেক মূলত হিন্দি ভাষাতেই কবিতা লেখেন। বিবেক ইতিমধ্যে প্রায় ১০০ কবিতা লিখেছেন। অনলাইনে ভিন্নরাজ্যের কবিতা লেখা প্রতিযোগিতায় পুরস্কৃতও হয়েছে বিবেকের লেখা কবিতা।

বছরদুয়েক আগে রায়মাটিং চা বাগানে শুরু হয়েছে ওপেন আর্ট পারফরমেন্স সেন্টার 'সানডে আর্ট হাট'। সেখানে নিয়মিত যান বিবেক। শুধুমাত্র কবিতা লেখাতেই নিজেকে সীমাবদ্ধ রাখেননি ওই তরুণ। কবিতার প্রতি তরুণ প্রজন্মকে আকৃষ্ট করতে অল্পাত পরিশ্রম করে চলেছেন তিনি। এছাড়া কালচিনি রকে বিশেষভাবে সক্ষমদের জন্য মঞ্চও তৈরি করেছেন বিবেক। মঞ্চের নাম দিয়েছেন 'কালচিনি দিব্যাক্ষ সংঘ'।

বিবেক জানান, স্কুলে পড়ার সময় থেকেই কবিতা লেখার শুরু। তাঁর লেখায় স্থান পায় সামাজিক প্রেক্ষাপট এবং সমসাময়িক ঘটনা। তিনি বলেন, '২০২২ সালে মধ্যপ্রদেশে অনলাইন কবিতা প্রতিযোগিতা হয়। দেশের বিভিন্ন রাজ্য থেকে প্রতিযোগিতায় আট হাজার জন অংশগ্রহণ করেছিল। তার মধ্যে আমার লেখা কবিতা স্বীকৃতি পায়।' তাঁর লেখা কবিতা উত্তরপ্রদেশ, বিহার, মধ্যপ্রদেশ সহ বেশ কয়েকটি রাজ্যের স্থানীয় ম্যাগাজিনে ছাপা হয়েছে বলে জানিয়েছেন ওই তরুণ।

ক্ষুদ্র চা চাষীদের দাবি

জলপাইগুড়ি, ২৬ অক্টোবর : উত্তরবঙ্গের ৫০ হাজার ক্ষুদ্র চা চাষির সমস্যা মেটাতে কেন্দ্রীয় বাণিজ্যমন্ত্রী পীযুষ গোয়েলের হস্তক্ষেপ দাবি করা হল। শনিবার আইটিপিএ প্রোজেক্ট অ্যান্ড স্মল টি গার্ডেন অ্যাসোসিয়েশনের সদস্যদের তরফে এই দাবি জানানো হয়। ক্ষুদ্র চা চাষীদের এক প্রতিনিধিদল জলপাইগুড়ির সাংসদ ডাঃ জয়ন্ত রায়ের মাধ্যমে কেন্দ্রীয় মন্ত্রীর দৃষ্টি আকর্ষণ করেন।

ডায়ার সাপ্তাহিক লটারির বিজয়িনী হলেন ১ কোটির বিজয়িনী হলেন পশ্চিম দিল্লী-এর এক বাসিন্দা



03.07.2024 তারিখের ৯৮ ডায়ার সাপ্তাহিক লটারির ৮৮৮ ১৯৬৭৩ নম্বরের টিকিট এনে দেয় এক কোটি টাকার প্রথম পুরস্কার। তিনি সিকিম রাজ্য লটারিতে পুরস্কার দাবির ফর্ম সহ তার বিজয়ী টিকিটটি জমা দিয়েছেন। বিজয়িনী বলছেন 'ডায়ার লটারি এই বৃদ্ধ বয়সে এক কোটি টাকার প্রথম পুরস্কারের এই বিশাল পরিমাণ অর্থ দিয়ে আমাকে আর্থিকভাবে শক্তিশালী ও স্বাধীন করে তুলেছে। আমি কখনোই আশা করিনি এই পরিমাণ অর্থ জিততে পারবো। এই সুবন্দোবস্তি তুলে আমি খুবই আনন্দিত অনুভব করছিলাম। আমি সকলকে ডায়ার লটারি কেনার এবং তাদের ভাগ্য পরীক্ষা করার পরামর্শ দেবো।' ডায়ার লটারির প্রতিটি ড্র সরাসরি দেখানো হয় তাই এর সত্যতা প্রমাণিত।

পশ্চিম দিল্লী, বসন্ত কৃষ্ণ দক্ষিণ - এর একজন বাসিন্দা সাবিতা রাস্তগি - কে

আক্ষেপ যাচ্ছে না শোকর্ত বাবা-মায়ের আইফোন না পেয়ে 'বিষপানে'র পর মৃত্যু

বিশ্বজিৎ সরকার

রায়গঞ্জ, ২৬ অক্টোবর : বাবার কাছে আইফোন কেনার টাকা চেয়েছিলেন ২০ বছরের এক তরুণ। কিন্তু সেই টাকা দিতে রাজি হননি বাবা। ফলে বাবা-মায়ের সামনেই বিষপান করে আত্মহত্যার চেষ্টা করেন তিনি। আশঙ্কাজনক অবস্থায় তাঁকে রায়গঞ্জ মেডিকলে ভর্তি করা হয়। বেশ কয়েকদিন ধরে চিকিৎসাধীন থাকার পর শনিবার মারা যান ওই তরুণ। মর্মান্তিক এই ঘটনাকে কেন্দ্র করে শোকের ছায়া নেমে এসেছে কালিয়াগঞ্জ থানার ডালিমগাঁও সংলগ্ন চকশিবানন্দ গ্রামে।

কালিয়াগঞ্জ থানার চকশিবানন্দ গ্রামের বাসিন্দা শ্যামল দাস। পেশায় কৃষক। তাঁর একমাত্র ছেলে সঞ্জয় দাস (২০) একাদশ শ্রেণি পর্যন্ত পড়াশোনা করার পর রাজমন্ত্রির কাজ শুরু করেন। ১৮ অক্টোবর সঞ্জয় তাঁর বাবা শ্যামল দাসের কাছে একটি দামি আইফোন দাবি

আমরা ভেবেছিলাম আমাদের জুয় দেখানোর জন্য বিষ খাওয়ার হুমকি দিচ্ছে ছেলে। এরপর ঘরে ঢুকে সে কীটনাশক খেয়ে নেয়। কয়েকদিন ধরে রায়গঞ্জ মেডিকলে থাকার পর আজ সকালে তার মৃত্যু হয়।

শ্যামল দাস, মৃতের বাবা

করেন। কিন্তু বাবা সেই ফোন দিতে রাজি হননি। এনিমেষে বাবা-মায়ের সঙ্গে তাঁর কথা কাটাকাটি হয়। এরপরেই সঞ্জয় বাবা-মায়ের সামনে কীটনাশক পান করেন। বাড়িতে অসুস্থ হয়ে পড়লে চিকিৎসার জন্য প্রথমে তাঁকে স্থানীয় একটি হাসপাতালে নিয়ে যাওয়া হয়। কিন্তু সেখানে শারীরিক অবস্থার অবনতি হলে রায়গঞ্জ মেডিকলে স্থানান্তরিত করা হয়। বেশ কয়েকদিন ধরে

রায়গঞ্জ মেডিকলে চিকিৎসাধীন থাকার পর শনিবার সকালে মারা যান ওই তরুণ।

এদিন দুপুরে ওই তরুণের মৃতদেহ ময়নাতদন্তের পর পরিবারের হাতে তুলে দেয় রায়গঞ্জ থানার পুলিশ। রায়গঞ্জ থানায় একটি অস্থানীয় মৃত্যুর মামলা রুজু করেছে পুলিশ।

মৃতের বাবা শ্যামল দাস বলে, 'আমরা ভেবেছিলাম আমাদের ভয় দেখানোর জন্য বিষ খাওয়ার হুমকি দিচ্ছে ছেলে। এরপর ঘরে ঢুকে সে কীটনাশক খেয়ে নেয়। কয়েকদিন ধরে রায়গঞ্জ মেডিকলে থাকার পর আজ সকালে তার মৃত্যু হয়।'

মৃত তরুণের এক আত্মীয় পরেশচন্দ্র অধিকারী জানান, 'বাবা-মায়ের একমাত্র ছেলে হওয়ার কারণে তার সব দাবিই পূরণ করার চেষ্টা করতেন। কিন্তু দামি মোবাইল চাইলে তা দিতে রাজি হননি। এতেই বাবা-মায়ের সামনেই ছেলেটি বিষপান করেন। আজ তার মৃত্যু হয়েছে।'

নগেনের বিরুদ্ধে থানায় অভিযোগ

মেটেলি, ২৬ অক্টোবর : সিটাইয়ে রামকৃষ্ণ মঠের সন্ন্যাসীকে হেনস্তা ও অকথ্য ভাষায় গালিগালাজ করার অভিযোগ উঠেছিল বিজেপির রাজসভার সাংসদ নগেন রায়ের বিরুদ্ধে। ঘটনার তীব্র বিরোধিতা করে ও অভিযুক্ত সাংসদের বিরুদ্ধে আইনি ব্যবস্থা নেওয়ার দাবিতে শনিবার মেটেলি থানায় স্মারকলিপি দেওয়া হল। এদিন মেটেলি রকের জুরিস্তি চা বাগানের বেশ কয়েকজন বাসিন্দা মেটেলি থানায় গিয়ে ওই স্মারকলিপি দেন।

মেটেলি

অভিযোগকারীদের পক্ষে নাথো মুন্ডা বলেন, 'বে ভাষায় নগেন রায় আশ্রমের সন্ন্যাসীকে গালিগালাজ করেছেন তা মোনে নেওয়া যায় না। তপশিলি জাতি ও উপজাতিদের গালিগালাজ করা হয়েছে। ভারতের রাষ্ট্রপতি দ্রৌপদী মূর্তিও একজন তপশিলি উপজাতি সম্প্রদায়ের মানুষ। দ্রুত যাতে নগেন রায়ের বিরুদ্ধে আইনি পদক্ষেপ করা হয় এদিন তার লিখিত দাবি জানানো হয়েছে।' এদিনের এই স্মারকলিপি প্রদানে জুরিস্তি চা বাগানের বহু পুরুষ ও মহিলা ছিলেন।

সারা বছর ঠাকুরমা-দিদিমা কার্নীপুজোয় শুভুই বুদ্ধিমার

BURIMA FIRE WORKS
BELUR • HOWRAH Ph. 033-26545744

নিম্নলিখিত স্থানে বাজিমোলা অনুষ্ঠিত হবে

শিলিগুড়ি • জলপাইগুড়ি • ময়নাগুড়ি
ফালাকাটা • ধুপগুড়ি • কোচবিহার • দিনহাটা
আলিপুরদুয়ার • মালদা • রায়গঞ্জ
কালিয়াগঞ্জ • বালুরঘাট • গঙ্গারামপুর

বুদ্ধিমার আসল বাজি ক্রয় করুন, নকল হইতে সাবধান

Scooter মানে ACTIVA
With H-Smart Technology

Cashback of 5% up to **₹ 5000***

Low ROI @ **7.99%****

Scan for Instant Booking*

For more information give a missed call on **7230032200**

IDFC FIRST BANK | HDFC BANK | TATA CAPITAL | SHRI RAM Finance | L&T Finance

*Cashback Offer available on all Honda two-wheeler models for EMI transactions made using HDFC Bank credit cards and IDFC FIRST Bank credit cards through Pine Labs machines only. **Customers can avail 5% Instant cashback, up to a maximum of Rs. 5000. **Valid on one transaction per card/order during the offer period. **Cashback offer valid until 30th November 2024. **The scheme is available in select outlets only. **Approval of the loan is at the sole discretion of the financiers, and additional documentation may be required. **The interest rates, down payment, and tenure options are based on the financier's assessment of the applicant's credit profile. **The offers/features may be modified or withdrawn at any time without prior intimation. Product shown in the picture may vary from actual product available in the market. Accessories shown in the picture are not part of standard equipment. *Source: Cumulative Sales figure of Brand Activa from June 2001 to June 2024 as per HMSI internal data. **Instant online booking facility available at selected Dealership only.

To enjoy the video, please Scan QR Code.

Honda Motorcycle & Scooter India Pvt. Ltd., Registered Office: Plot No. 1, Sector - 03, IMT Manesar, Distt. Gurugram, (Haryana) - 122050, India; Website: www.honda2wheelersindia.com; Customer Care: customercare@honda.hmsi.in

Honda Exclusive Authorized Dealerships: **SILIGURI:** Kaysons Honda (Sevoke Road) - 9800026026, 8145601235, 8145601236; **ETHELBEARI:** Shree Honda - 9333331093; Shree Shanti Honda (Burdwan Road) - 08101913751, 0801913753; **JALPAIGURI:** Ratna Automobiles - 9434199165; **MALBAZAR:** Gitanjali Automobiles - 8637345924; **MAYNAGURI:** Binaa Automobiles - 7384289555, 9832461613; **HASIMARA:** Manoj Auto Service - 8101112777; **ISLAMPUR:** Sunny Sanitary Mart - 973315651, 9775991084; **HALDIBARI:** Rajib Automobiles - 8016426165; **NAXALBARI:** Sunil Motors - 9933829999; **MALDA:** Narayani Honda - 9733089898, 9733006339; Mehi Honda - 9593555111, 9734164466; **RAIGANJ:** Mira Honda - (03523)-253474, 9749059763; **DALKHOLA:** Sarala Honda - 9153038380; **KALIYAGANJ:** Shyamoli Honda - 9800418203, 8016296782; **PAKUA:** Laxmi Honda - 8016444505; **RATUA:** Paresh Honda - 9382757248; **SAMSI:** Puja Honda - 9635292872; **BALURGHAT:** G.D. Honda - 7602831918, 8900776111; **CHANCHOL:** Santosh Honda - 9933479841; **COOCH BEHAR:** Debnath Honda - 9800505897, 9733530202; Maa Mahalaxmi Honda - 8116058201, 9832778168; Aman Honda - 9679285012, 9832457812; Dishan Honda - 7479012072, 9614560006; **HARISHCHANDRAPUR:** Raj Honda - 9851647224; **KALIACHAK:** M.A. Honda - 9733140140; **KUSHMANDI:** Paul Honda - 9733015894, 9434325197; **BUNIADPUR:** SA Honda - 7980943436; **MANIKCHAK:** Shrikanta Honda - 8637526361; **ALIPURDUAR:** Kaysons Honda - 9800089052, 9800087468; **BAROBISHA:** Shila Honda - 8918005224, 7001163030; **FALAKATA:** Doors Honda - 9083279221, 8927232998.

For Bulk/Institutional enquiries, please write us at: institutionalsales@honda2wheelersindia.com

Great Eastern
We serve you best

GREAT EASTERN TRADING CO.

GREAT DIWALI SALE

WE ACCEPT EMI CARDS



LUCKY DRAW CONTEST



Scratch and Win!

1 CAR **5 TWO WHEELER** **101 LED** **101 MICROWAVE** & many more

ASSURED GIFT WITH EVERY PURCHASE

100 LED **100 MICROWAVE** **2000 TROLLEY BAG** **1000 MIXER GRINDER** **2000 KETTLE** & Many More Surprise GIFTS

CASH BACK Upto **26000** On Debit & Credit Cards

36 MONTH EMI Upto

2 EMI OFF

0 DOWN PAYMENT

30 DAYS REPLACEMENT GUARANTEE

21000 CASH BACK* For Finance Customer Upto

BAJAJ FINSERV **Kotak Mahindra Bank** **HDB FINANCIAL SERVICES** **IDFC FIRST Bank**

Zabardast Deal

GOOGLE TV SPECIAL PRICE ₹ 9,490/-

32 [81cm]

TELEVISIONS

SMART PHONES

REFRIGERATORS

UPTO 70% OFF

Range Starts ₹ **7,290**

Cashback upto ₹ **26,000**

UPTO 40% OFF

Range Starts ₹ **6,999**

Cashback upto ₹ **20,000**

UPTO 45% OFF

Range Starts ₹ **11,990**

Cashback upto ₹ **20,000**

WASHING MACHINES

LOPTOPS

ACs

UPTO 45% OFF

Range Starts ₹ **8,490**

Cashback upto ₹ **10,000**

UPTO 37% OFF

Range Starts ₹ **23,990**

Cashback upto ₹ **10,000**

UPTO 48% OFF

Range Starts ₹ **28,990**

Cashback upto ₹ **10,000**

TRUSTED NAME SINCE 1959 - 6 STATES - 31 CITIES - 94+ STORES
OUR LOCATIONS NEAR YOU

BRANCHES:

SILIGURI Sevoke Road, Near North City, Opp. Planet Mall 84200 55257

BAGDOGRA Near Station More, Opp. Lower Bagdogra 85840 38100

RAIGANJ Near Sandha Tara, Bhawan 85840 64028

MALDA Pranta Pally, N H 34 85840 64029

BALURGHAT B.T. Park, Tank More 90739 31660

JALPAIGURI Siliguri Main Road, Beguntari 98301 22859

S.F. ROAD Platinum Square, Opp. SBI S.F. Road 85840 64025

COOCHBEHAR N N Rd, Maa Bhawani Chowpathi 84200 55240

DALHOUSEIE - (ONLY AV) Opp. Great Eastern Hotel - 8240823718

OTHER BRANCHES : GARIA, KASBA, RANIKUTHI, METIABRUZ, SINTHIMORE, NAGERBAZAR, KANKURGACHI, BAGUIHATI, CHINARPARK, SALKIA, KAZIPARA, ULUBERIA, CHINSURAH, SREERAMPURE, DANKUNI, ARAMBAGH, UTTARPARA, CHANDANNAGAR, SODEPUR, BARRACKPORE, HABRA, KANCHRAPARA, BONGAON, BASHIRHAT, BERACHAMPA, NAIHATI, BARASAT, BIRATI, DUTTAPUKUR, HASNABAD, MALANCHA, JAYNAGAR, BATANAGAR, BARUIPUR, GHATAKPUKUR, BEHALA, DIAMOND HARBOUR, LAKSHMIKANTAPUR, USTHI, BOLPUR, BERHAMPURE, DURGAPUR, KHARAGPUR, KRISHNANAGAR, MEMARI, KALNA, KATWA, BURDWAN, TAMLUK, CHAKDAH, RAMPURHAT.

*Conditions Apply. Pictures are indicative only. Offer not valid on Samsung, LG, Sony. Offer valid till stock last. *Price includes cashback & exchange offer. *Offer applicable on selected models & Brands

WEST BENGAL | RAJASTHAN | BIHAR | JHARKHAND | ASSAM | MADHYA PRADESH | email : customercare@greateastern.in | HELPLINE : 033 - 40874444

LG SAMSUNG SONY Panasonic BLUE STAR ONIDA AKAI HYUNDAI LLOYD Haier Whirlpool HITACHI VOLTAS BOSCH IFB BAJAJ PHILIPS USHA Carrier oppo vivo HAVELLS

2 EMI OFF applicable on LG selected product only

পাতা তোলায় সময় বৃদ্ধির দাবিতে চিঠি

নির্বিচারে পাখি হত্যা

শুভজিৎ দত্ত
নাগরাকটা, ২৬ অক্টোবর : দুই দলের রাজনৈতিক দৃষ্টি নিয়ে প্রথমে কোনও অবকাশ নেই।

মনোজের মত
চায়ের উপাদান অক্টোবর পর্যন্ত ৭০ থেকে ৮০ মিলিয়ন কিলোগ্রাম মার খেয়েছে



কাঁচা পাতা তুলে ওজন করানোর অপেক্ষা। নাগরাকটায় কাঁচা পাতা তুলে ওজন করানোর অপেক্ষা।

করেছে সেকথাও তিনি জানিয়েছেন। বাগানগুলিতে এখন বেশ ভালো পরিমাণ কাঁচা পাতা আসছে। এতে আগে যা ক্ষতি হয়েছে তা পূরণ করে নেওয়া সম্ভব বলে মনে করে উচ্ছে।



প্রকাশের মত

ডুয়ার্স, তরাই ও পাহাড় মিলিয়ে উপাদানে ২০ থেকে ৩০ শতাংশ ক্ষতি হয়েছে।



সাইকেলের ব্যাগে পাখি পাতার।

কালিয়াগঞ্জ, ২৬ অক্টোবর : গ্রামাঞ্চলের পাছপালা ঘেরা এলাকায় টুকে নির্বিচারে চলছে পাখি হত্যার কারবার।

পাত্র চাই

পাত্রী ঘোষ, ২২/৫-২, (M.A. Bengali, 3rd sem. পাঠরত), গায়ের রং শ্যামবর্ণ, মেয়ের জন্য প্রতিষ্ঠিত পাত্র কাম্য। (M) 7479279243. (C/112987)

পাত্র চাই

পাত্রী কায়স্থ, গোত্র-গৌতম, দেবগণ, 30/5-4, ফর্সা, সুশ্রী, (M.Sc Zoology, B. Ed), বাবা প্রতিষ্ঠিত ডাক্তার (হোমিও), কেন্দ্রীয় সরকারি চাকুরিরতা একমাত্র কন্যার জন্য শিক্ষিত, সরকারি চাকুরিজীবী সুযোগ্য পাত্র কাম্য।

পাত্র চাই

উত্তরবঙ্গ নিবাসী, ২৭, সুন্দরী, M.Sc., ICDS-এর সুপারভাইজার পদে কর্মরত। পিতা সরকারি আধিকারিক। এইরূপ পাত্রীর জন্য চাকুরিজীবী অথবা ব্যবসায়ী পাত্র কাম্য। (M) 9874206159. (C/113036)

পাত্র চাই

কায়স্থ, উঃ দিঃ নিবাসী, জেনারেল, 26+5/5, M.A পাঠরত, D.Ed, একমাত্র কন্যা, ফর্সা, উঃ ও দঃ দিনাজপুর নিবাসী সংস্কারকারি চাকুরে সুপাত্র কাম্য। 32এর মধ্যে।

পাত্রী চাই

পাত্র কলেজের প্রফেসর, ৩৫/৫-৯/১, হ্যান্ডসাম, দেবগণ, বাবা প্রতিষ্ঠিত সোনার ব্যবসায়ী, দ্বিদি বিবাহিতা, শিলিগুড়িতে ২টা বাড়ি, গাড়ি ও জমি, এরূপ পাত্রের জন্য ফর্সা, লম্বা, স্লিম ও উচ্চশিক্ষিতা কর্মকার বা অসবর্ণ পাত্রী চাই।

পাত্রী চাই

কায়স্থ, 37+5/7, কেন্দ্রীয় সরকারি অফিসার। স্বল্পকালীন ডিভোর্সি ও একমাত্র সন্তান। শিক্ষিতা পাত্রী চাই।

পাত্রী চাই

রাজবংশী, 35/5-8, আধাসামরিক বাহিনী পদে কর্মরত পাত্রের জন্য সুন্দরী, শিক্ষিতা, 29-এর মধ্যে পাত্রী কাম্য।

পাত্রী চাই

ঘোষ, 32/5-8, B.Tech., SBI-তে কর্মরত, নেশাহীন, ভদ্র ব্যামিলির পুত্রের জন্য পাত্রী চাই। (M) 7003763286. (C/113043)

পাত্র চাই

কোচবিহার নিবাসী, কায়স্থ, (Hons, 31+5/1, B.Sc. পাঠরত), B.Ed., বেসরকারি বিদ্যালয়ের শিক্ষিকা, ফর্সা, সুশ্রী, ডিভোর্সি (নিঃসন্তান) পাত্রীর জন্য দাবিহীন সরকারি/বেসরকারি/ব্যবসায়ী সুপাত্র চাই। (উত্তরবঙ্গ অঞ্চল) নিঃসন্তান ডিভোর্সি চলিবে। WhatsApp : 9434604247.

পাত্র চাই

কোচবিহার নিবাসী, SC, গ্যাঞ্জয়েট, 5-2, 28 বছর, ফর্সা, সুন্দরী, স্লিম (নামমাত্র বিবাহের পরই ডিভোর্সি) পাত্রীর জন্য চাকুরিজীবী/প্রতিষ্ঠিত ব্যবসায়ী পাত্র কাম্য।

Advertisement for Ratna Bhandar Jewellers, featuring a couple in traditional Indian wedding attire. Text includes 'নতুন ইনিংস' and 'শুভেচ্ছা অমিতাভ-প্রিয়াংকাকে'.

Advertisement for Orient Jewellers, featuring various gemstones and jewelry. Text includes 'ভবিষ্যতের নিতে যত্ন সস্ত্রে থাকুক গুরিয়েন্ট এর গ্রহরত্ন' and 'Certified Gemstone'.

পাত্র চাই

স্নাতক, সুশ্রী, 45+, নিঃসন্তান, ডিভোর্সি। এরূপ সং চঃ/সুপ্রতিষ্ঠিত ব্যবসায়ী, 48-50 এর মধ্যে পাত্র কাম্য।

পাত্র চাই

সাহা, 33+5/8, প্রতিষ্ঠিত ব্যবসায়ী, সুন্দরী (একমাত্র পুত্র), বিটেক পাশ। কোচবিহার। (M) 8158869650. (C/111861)

পাত্র চাই

কায়স্থ, 27/5-4, B.A., ব্যবসায়ী ফর্সা পাত্রী চাই। (M) 6295131462, মালদা। (C/113228)

পাত্র চাই

জন্ম 1৯৯৫, বাঙালি হিন্দু, উচ্চশিক্ষিত, প্রাইভেট ব্যাংক-এর উচ্চপদে কর্মরত (বাৎসরিক আয় ৯ লক্ষ+), শিলিগুড়ি নিবাসী।

পাত্র চাই

সুন্দরী পুলিশ অফিসার (SI)। মাতুল বংশ ব্রাহ্মণ। একমাত্র পুত্রের জন্য শিক্ষিতা সন্তান পরিবারের ফর্সা সুশ্রী উপযুক্ত পাত্রী কাম্য স্ব/অসবর্ণ।

পাত্র চাই

পাত্র ব্রাহ্মণ, 39+5/7, B.Com ব্যবসায়ী শিলিগুড়ি পাত্রের জন্য ঘরোয়া শিক্ষিতা সুশ্রী ফর্সা ব্রাহ্মণ/কায়স্থ পাত্রী কাম্য।

ট্রাফিক সামলাবেন পড়ুয়ারা

শিলিগুড়ি, ২৬ অক্টোবর : ক্রীড়া ও যুবকল্যাণমন্ত্রকের উদ্যোগে ‘দেওয়ালি উইথ মাই ভারত’ কর্মসূচিতে শিলিগুড়ির বেশ কয়েকটি কলেজের এনএসএস ইউনিট যোগ দিতে চলেছে। রবিবার থেকে বৃহস্পতিবার পর্যন্ত এনএসএস ইউনিটের স্বেচ্ছাসেবীরা বিভিন্ন জায়গায় সাফাই অভিযান চালাবে। পাশাপাশি শহরের ব্যস্ত রাস্তায় পুলিশের সঙ্গে ট্রাফিক সামলাবে।

সূর্য সেন কলেজের এনএসএস-২ ইউনিটের তরফে বিধান মার্কেট, শেঠ শ্রীলাল মার্কেট, হংকং মার্কেটে সাফাই অভিযান চলেবে। সাধারণ মানুষকে সচেতন করা হবে। দীপাবলির মধ্যে যে সকল রোগী হাসপাতালে ভর্তি, তাঁদের সঙ্গে এনএসএসের স্বেচ্ছাসেবীরা সময় কাটাবে। তাঁদের মুখে হাসি ফোটানোর চেষ্টা করবেন। শিলিগুড়ি কলেজের এনএসএস-২ ইউনিটের স্বেচ্ছাসেবকরা থাকবেন সেখানে। পাশাপাশি হাসপাতালে মিস্তি, ফল বিতরণ করা হবে।

উৎসবের মরশুমে শহরের রাস্তায় যানবাহনের চাপ অনেক বেশি। সেই কারণে মহাত্মা গান্ধি মোড়, হাসি চক এবং ফুলবাড়ি মোড়ে সূর্য সেন কলেজের পড়ুয়ারা পুলিশকে ট্রাফিক সামলাতে সাহায্য করবেন। শিলিগুড়ি কলেজের এনএসএস-২ ইউনিটের স্বেচ্ছাসেবকরা পানিটাগড়ি মোড়, হাসি চক এবং মহাত্মা গান্ধি মোড়ে ট্রাফিক সামলাবেন। হকার্স কর্নারে কলেজ পড়ুয়ারা সাফাই অভিযান চালাবেন।

চোপড়ায় ফুটপাথ দখল

চোপড়া, ২৬ অক্টোবর : চোপড়া বাসস্টপ এলাকায় চার লেনের জাতীয় সড়কের দু’পাশে ফুটপাথ জবরদখলের অভিযোগ। কোথাও টিনের চালা দিয়ে বেড়ার দোকান বানানো হয়েছে, কোথাও বাজির সামনের অংশ ঘিরে গৃহস্থ রাখছেন গাড়ি। কয়েকজন তো আবার দখল করা জায়গা ভাড়া দিয়ে উপার্জন করছেন দিবা। প্রশাসনের নজরদারিতে ফাঁক রয়েছে, অভিযোগ এলাকাবাসীরা।

চোপড়া বাসস্টপ ঘেঁষে টোটেস্ট্যাব তৈরি হওয়ায় সমস্যা আরও বৃদ্ধি পেয়েছে। বাড়ছে যানজট। পুলিশ এবং রক প্রশাসন যৌথভাবে উচ্ছেদ অভিযানে নেমিছিল। তবে প্রথম দিন শুধু বিডিও অফিসের সামনে ফুটপাথের ওপর থাকা কয়েকটি দোকান ভাঙার পর অভিযান থেমে যায়।

চোপড়া গ্রাম পঞ্চায়েত প্রধান জিয়ারুল রহমান অবস্থা বলেন, ‘ফুটপাথের ওপর ব্যবসা কিংবা কংক্রিটের নির্মাণের অভিযোগ এসেছে। এতে সাধারণ মানুষের যাতায়াতে সমস্যা হয়। এই ইস্যুতে এর আগে গ্রাম পঞ্চায়েতে আলোচনা হয়েছে। তার মধ্যে প্রশাসন থেকে উচ্ছেদ অভিযান শুরু হয়। সেই কারণে গ্রাম পঞ্চায়েতের তরফে আর কোনও উদ্যোগ নেওয়া হয়নি।’

বস্তু বিলি

শিলিগুড়ি, ২৬ অক্টোবর : আরজিকর নির্মাণের ক্ষতিতে তাইপু চা বাগানে বস্তু বিতরণ করল শিবমন্দিরের একটি স্বেচ্ছাসেবী সংস্থা। পাশাপাশি ‘বহিষ্কারী’ নামে ওই সংস্থাটি শিশুদের চকোলেট এবং মিষ্টি উপহার দিয়েছে।

বার্ষিক সভা

শিলিগুড়ি, ২৬ অক্টোবর : শিলিগুড়ি সোসাইটি ফর নেচার, এডুকেশন আন্ড হেলথ অ্যান্ডস্পোর্টসের বার্ষিক সভা শনিবার অনুষ্ঠিত হয়। এদিন উত্তরবঙ্গ মডেলরিজি হিসেবে আয়োজিত ৩৭তম এই সভায় বিভিন্ন সংগঠনের প্রতিনিধিরা উপস্থিত ছিলেন।

জানাই নেই এসজেডিএ’র সিইও’র

পথ হারিয়েছে ‘ভিশন ২০৫০’

শমীদীপ দত্ত

শিলিগুড়ি, ২৬ অক্টোবর : বছরখানেক আগে এই সময় শিলিগুড়ি-জলপাইগুড়ি উন্নয়ন কর্তৃপক্ষের (এসজেডিএ) প্রশাসনিক অফিসে তোড়জোড় চলছিল। আলোচনার কেন্দ্রবিন্দু, ‘ভিশন ২০৫০’ মূল পরিকল্পনা ছিল, ফোর লেনকে ক্রেস করে শহর আরও আধুনিক করে তোলা। সেজনা তৈরি হয় একাধিক পরিকল্পনা। এখান সেসব অর্থই জলে। সম্প্রতি এসজেডিএ’র সিইও পদে দায়িত্ব নেওয়া অর্চনা ওয়াংখোডে এখাপাশে কিছুই জানেন না। তাঁর বক্তব্য, ‘আমি কিছুদিন হল এসজেডি। তেমন কিছু এখনও সুনিনি। বিষয়টি নিয়ে অফিসিয়ালদের সঙ্গে কথা বলব।’ সংস্থার প্রাক্তন চেয়ারম্যান সৌভর চক্রবর্তী বলেন, ‘শহরের উন্নয়নের জন্য, বিশেষ করে যানজট ও পরিবেশ, এই দুটো বিষয়কে মাথায় রেখে একাধিক পরিকল্পনা নেওয়া হয়েছিল। এখন অবস্থা আদি দিয়েছে নেই। তাই এখন যীরা দায়িত্বে, তাঁরা বিষয়টি বুঝবেন।’



৩১ নম্বর ওয়ার্ডের দুই নম্বর রাস্তাও ছিল প্রস্তাবে। এক্ষেত্রে শুধু রাস্তার মানোন্নয়ন নয়, দু’ধারে বসার জায়গা এবং শরীরচর্চার ব্যবস্থা করার কথা ছিল। যানজট সমস্যার সমাধানে বিকল্প রাস্তা তৈরির ব্যাপারেও ভাবা হয় সেসময়।

সেক্ষেত্রে চতুর্থ মহানন্দা সেতুর সঙ্গে মাটিগাড়ার সংযোগকারী সৌরভের দাবি, ‘সমীক্ষার পর

নিয়ন্ত্রণে আরও একটি পরিকল্পনা নেওয়া হয়। শহরের মধ্য দিয়ে বয়ে যাওয়া মহানন্দা নদীর দু’ধার বরাবর বাঁধ এলাকায় রাস্তা তৈরি করে টোটে, অটোর মতো ছোট গাড়ি চলাচল শুরুর কথা ভেবেছিল এসজেডিএ। সেটা নিয়ে এখন আর আলোচনা হয় না।

নেপথ্য কাহিনী

- ফোর লেনের কাজ শুরুর পর থেকে তোড়জোড়
- সংস্থার অন্দরে ও পূর্বনিগমের সঙ্গে বহু বৈঠক
- সমীক্ষা, জমি অধিগ্রহণ এবং অর্থ বরাদ্দের পরও হয়নি কাজ
- পরিকল্পনায় মডেল রোড, বিকল্প রাস্তা ইত্যাদি
- গৌতম জানান, খোঁজ নিতে হবে পরিকল্পনা রয়েছে কোন পর্যায়

এখন সেসব অর্থই জলে। সম্প্রতি এসজেডিএ’র সিইও পদে দায়িত্ব নেওয়া অর্চনা ওয়াংখোডে এখাপাশে কিছুই জানেন না। তাঁর বক্তব্য, ‘আমি কিছুদিন হল এসজেডি। তেমন কিছু এখনও সুনিনি। বিষয়টি নিয়ে অফিসিয়ালদের সঙ্গে কথা বলব।’ সংস্থার প্রাক্তন চেয়ারম্যান সৌভর চক্রবর্তী বলেন, ‘শহরের উন্নয়নের জন্য, বিশেষ করে যানজট ও পরিবেশ, এই দুটো বিষয়কে মাথায় রেখে একাধিক পরিকল্পনা নেওয়া হয়েছিল। এখন অবস্থা আদি দিয়েছে নেই। তাই এখন যীরা দায়িত্বে, তাঁরা বিষয়টি বুঝবেন।’

‘ভিশন ২০৫০’-এই শব্দ দুটো এসজেডিএ’র প্রশাসনিক ভবনে শোনা গিয়েছে ফোর লেনের কাজ শুরুর পর থেকে। হয়েছে দফায় দফায় বৈঠক। পূর্বনিগমের সঙ্গে একাধিকবার আলোচনায় বসেন পদাধিকারীরা।

কী এই ‘ভিশন ২০৫০’? পরিকল্পনায় তালিকার ওপরের দিকে ছিল, বর্জমান রোডকে মডেল রোড হিসেবে গড়ে তোলা। এছাড়া

রাস্তার ওপর বিশেষ গুরুত্ব দেওয়া হয়েছিল পরিকল্পনায়। জোর দেওয়া হয় পথের প্রশস্তিকরণে। চেয়ারম্যান থাকাকালীন কতদূর এগিয়েছিল কাজ? সৌভর জানানেন, রাস্তা প্রশস্তিকরণের জন্য আশপাশের জমি অধিগ্রহণ করা হয়। বরাদ্দ হয়েছিল চার কোটি টাকা।

সেই কাজ যদিও বাস্তবের মুখ দেখেনি। ‘ভিশন ২০৫০’-তে যানজট আমরা পরিকল্পনা বাস্তবায়নের পক্ষে হেঁটেছিলাম। তবে এখন তো আর দায়িত্বে নেই, তাই কিছু বলা ঠিক হবে না। মেয়র গৌতম দেবের কথা, ‘ওরা সার্ভে করেছিল, পরিকল্পনা নিয়েছিল। আমরা সেটার অংশ ছিলো না। তবে আমাদের সঙ্গে কয়েকবার বৈঠক হয়। এখন সেই পরিকল্পনা কোন পর্যায়, সেটা খোঁজ নিয়ে বলতে পারব।’

পথের পাশে বুদ্ধ হাসে



কাওয়ালিতে বিকোচ্ছে হরেকরকমের মূর্তি। শনিবার। ছবি: রঞ্জিত ঘোষ

চাঁদা তোলে না কালীবাড়ি

চাকুলিয়া, ২৬ অক্টোবর : চাকুলিয়ায় কালীবাড়ির সর্বজনীন কালীপূজা শতাব্দীপ্রাচীন। স্থানীয়দের বিশ্বাস, ১৯২০ সালে বট গাছের তলায় বেদি তৈরি করে শুরু হয়েছিল আরাধনা। তারপর সেখানে গড়ে ওঠে মন্দির। আজও সেই বেদিতে পূজা হয়। মন্দির সংলগ্ন এলাকাটি কালীবাড়ি নামে পরিচিত। বিগ বাজেট নয়, নিয়মনিষ্ঠা আর বিশ্বাস এখানকার মূল আকর্ষণ। মন্দিরের পাশে মেলা বসে। তবে পূজার পূজোর জন্য তোলা হয় না চাঁদা। স্থানীয় বাসিন্দাদের ইচ্ছেকে মর্মাঢ়া দিতে এই সিদ্ধান্ত। সবাই নিজের সামর্থ্যমতো সাহায্যের হাত বাড়িয়ে দেন। এখন জোরকদমে পূজোর প্রস্তুতি চলছে। প্রতিবছর দূরদূরান্ত থেকে দর্শনার্থীরা আসেন কালীবাড়িতে। আয়োজক কমিটির সদস্য রবিকুমার সরকারের কথা, ‘এলাকার অধিকাংশ মানুষ আর্থিকভাবে দুর্বল। সাধারণত বাইরের কারও থেকে চাঁদা তোলা হয় না। স্থানীয় মানুষ সেটা চান না। গ্রামবাসীদের সহযোগিতায় সর্বটা আয়োজন হয়। বিগ বাজেট না থাকলেও ভক্তি আর ভালোবাসার খামতি থাকে না।’ পূজো কমিটির সম্পাদক তপনকুমার দাস জানানেন, দু’দিন ধরে নানাদেশের সাংস্কৃতিক অনুষ্ঠান হবে। ছোটদের জন্য আবৃত্তি, কুইজ প্রতিযোগিতা। সূচিতে থাকছে নাচ-গান ইত্যাদি। বাইরে থেকে বহু ব্যবসায়ী দোকান নিয়ে আসবেন।

চাকুলিয়া, ২৬ অক্টোবর : চাকুলিয়ায় কালীবাড়ির সর্বজনীন কালীপূজা



আলোয় সেজেছে ভক্তিবঙ্গর থানা। চলছে পূজার মণ্ডপ তৈরি। শনিবার শিলিগুড়িতে।

আরজিকর নির্মাণের ক্ষতিতে তাইপু চা বাগানে বস্তু বিতরণ করল শিবমন্দিরের একটি স্বেচ্ছাসেবী সংস্থা। পাশাপাশি ‘বহিষ্কারী’ নামে ওই সংস্থাটি শিশুদের চকোলেট এবং মিষ্টি উপহার দিয়েছে।

ট্রাকের ধাক্কায় মৃত এক

নকশালবাড়ি, ২৬ অক্টোবর : পন্থাবাহী ট্রাকের ধাক্কায় মৃত্যু হল এক ব্যক্তির। শনিবার সকালে ঘটনাটি ঘটেছে পানিঘাটা থানার কদমা মোড় সংলগ্ন এলাকায়। মৃতের নাম সনম সর্কি, তিনি পানিঘাটার চেম্বার হাউসে ছিলেন। ঘটনার ট্রাকপ্রাক সঞ্জীব বিশ্বকর্মাতে গ্রেপ্তার করা হয়েছে। এদিন খবর পেয়ে ঘটনাস্থলে পৌঁছে মৃতদেহ উদ্ধার করে নকশালবাড়ি গ্রামীণ হাসপাতালে নিয়ে যায় পানিঘাটা থানার পুলিশ। সেখান থেকে মহানন্দা সেতুর জন্য উন্নয়ন কর্তৃপক্ষের কাজে হাসপাতালে পাঠানো হয়। কদমা মোড় সংলগ্ন এলাকায় রাস্তার ধারে ফুটার সহ মৃতদেহটি পড়ে থাকতে দেখেন স্থানীয়রা। এরপর তাঁরা খবর দেন পুলিশকে। পুলিশ এসে দেহ উদ্ধার করে। ট্রাক এবং ফুটারটি বাজেয়াপ্ত করা হয়েছে।

আলোয় সেজেছে ভক্তিবঙ্গর থানা

শিলিগুড়ি, ২৬ অক্টোবর : আলোয় সেজেছে ভক্তিবঙ্গর থানা। চলছে পূজার মণ্ডপ তৈরি। শনিবার শিলিগুড়িতে।



পাঠকের লেসে 8597258697 picforubs@gmail.com

নারায়ণপল্লিতে দিনে জ্বলে থাকে পথবাতি

বাগাডোগরা, ২৬ অক্টোবর : দিনেরবেলায় আলো জ্বলতে দেখা যাচ্ছে আঠারোখাইয়ের নারায়ণপল্লিতে। ২৪ ঘণ্টা পথবাতি জ্বলেও বন্ধ করার কোনও ব্যবস্থা নেই। প্রায় পাঁচবছর ধরে এভাবেই অকারণে বিদ্যুতের অপচয় করে ছেলেছাড়া আঠারোখাই গ্রাম পঞ্চায়েত। স্থানীয় বাসিন্দাদের অভিযোগ, বারবার বাতি নেভানোর জন্যে বলা হলেও পঞ্চায়েত সদস্য শুরুর দেন না। গুরুত্ব দিলে এভাবে বিদ্যুতের অপচয় হতো না। এ প্রসঙ্গে ওই এলাকার পঞ্চায়েত সদস্য নলিনী বর্মন বলেন, ‘আমি পুরো বিষয়টি প্রধান, উপপ্রধান দুজনকেই জানিয়েছি। তাঁরা বলেছিলেন বিদ্যুৎ বর্ধন বিভাগকে জানানো।’ তারপর কোনও পদক্ষেপ করা হয়েছিল? এই প্রশ্নের উত্তর জানতে প্রধান, উপপ্রধান দুজনের সঙ্গেই যোগাযোগ করা হয়। কিন্তু তাঁরা কোন না ধরায় তাঁদের প্রতিক্রিয়া মেনেনি।

নারায়ণপল্লিতে আঠারোখাই বালিকা বিদ্যালয়ের পিছনে প্রতিটি ষ্ট্রুটিতে দিনেরবেলায় আলো জ্বলতে দেখা যায়। আলো নেভানোর জন্য কোনও সুইচ নেই। ওই এলাকার বাসিন্দা ভোলা বর্মন বলেন, ‘পাঁচবছর ধরেই এই অবস্থা। কোনও ষ্ট্রুটিতে সুইচ নেই। অনেকবার পঞ্চায়েত সদস্যকে বলেছি কিছু কিছুই করছেন না।’ আরেক বাসিন্দা সুজাতা সিংহ প্রক্ষ বলেন, ‘এভাবে কেন বিদ্যুৎ অপচয় করা হচ্ছে? প্রতিটি ষ্ট্রুটিতে একটি করে সুইচ লাগালেই সমস্যা মিটে যায়। এর জন্য কি লক্ষ লক্ষ টাকা লাগে? তার পর তিনি বলেন, ‘আসলে কিছু করার ইচ্ছে না থাকলে যা হয়।’

ট্রাকের ধাক্কায় মৃত এক

নকশালবাড়ি, ২৬ অক্টোবর : পন্থাবাহী ট্রাকের ধাক্কায় মৃত্যু হল এক ব্যক্তির। শনিবার সকালে ঘটনাটি ঘটেছে পানিঘাটা থানার কদমা মোড় সংলগ্ন এলাকায়। মৃতের নাম সনম সর্কি, তিনি পানিঘাটার চেম্বার হাউসে ছিলেন। ঘটনার ট্রাকপ্রাক সঞ্জীব বিশ্বকর্মাতে গ্রেপ্তার করা হয়েছে। এদিন খবর পেয়ে ঘটনাস্থলে পৌঁছে মৃতদেহ উদ্ধার করে নকশালবাড়ি গ্রামীণ হাসপাতালে নিয়ে যায় পানিঘাটা থানার পুলিশ। সেখান থেকে মহানন্দা সেতুর জন্য উন্নয়ন কর্তৃপক্ষের কাজে হাসপাতালে পাঠানো হয়। কদমা মোড় সংলগ্ন এলাকায় রাস্তার ধারে ফুটার সহ মৃতদেহটি পড়ে থাকতে দেখেন স্থানীয়রা। এরপর তাঁরা খবর দেন পুলিশকে। পুলিশ এসে দেহ উদ্ধার করে। ট্রাক এবং ফুটারটি বাজেয়াপ্ত করা হয়েছে।

ঘর পাকা করছেন উপভোক্তারাই

আবাস যোজনায় ভরসা নেই



আবাসের সমীক্ষায় ময়নাগুড়িতে প্রশাসনের প্রতিনিধিরা।

নাম বাদ দেন। শেষপর্যন্ত তালিকায় নামের সংখ্যা সাড়ে ৭৭ হাজারে এসে দাঁড়ায়। এই আবেদনকারীদের মধ্যে কারা কারা পাকা বাড়ি তৈরির টাকা পাবেন তা খতিয়ে দেখতেই আবেদন করতে হবে। কিন্তু বহুদিন অপেক্ষা করেও টাকা মেলেনি। বাসিন্দারা অবশ্য হালি বলে যে হালি ছেড়েছেন তা কিন্তু নয়। নিজদের টাকাতেই কাটা বাড়ি পাকা করছেন। বিশেষ করে যে সমস্ত পরিবারের সদস্যরা শ্রমিক হিসেবে ডিনরাজ্যে কাজে যুক্ত, এ কাজে তাঁদের সুবিধা হয়েছে।

আর এখানেই ডিনরাজ্যে কাজে যাওয়ার বিষয়টি বড় হয়ে দেখা যাচ্ছে। ময়নাগুড়ির খাগড়াবাড়িতে দিলীপ বর্মনের বাড়ি। তাঁর ছেলে পরিবারী শ্রমিক হিসেবে কেবল কাজ করেন। দিলীপের কথা, ‘সরকারের ভরসায় আর কতদিন অপেক্ষা করা যায় বলুন! বর্ষার সময় কষ্টের কথা ভেবে ছেলের পাঠানো টাকাতেই পাকা বাড়ি বানিয়েছি।’

নগর বেরবাড়ির বাসিন্দা অজিত সরকারের ছেলে রাজস্থানে মার্বেল ফ্যাক্টরিতে কাজ করেন। তাঁর বাসভাড়া বাড়ির বাসু রায় থেকে চিত্রা অধিকারী, সবার ক্ষেত্রেই দিলীপের ঘটনারই আকর্ষণ-রিত্নে। গ্রামাঞ্চলের পাশাপাশি চা বাগান এলাকাগুলিতে এখন খানখানার রুমরুম। অতিরিক্ত জেলা শাসক তেজস্বী রানা (জেলা পরিষদ) বলেন, ‘কাঁটা বাড়ির জায়গায় পাকা বাড়ির খোঁজ মিললেই নিয়ম অনুসারে আবেদনকারীর নাম বাদ দেওয়া হচ্ছে। কে কী কারণে বাড়ি পাকা করছেন তা দেখা হচ্ছে না।’ ৩১ অক্টোবর পর্যন্ত সমীক্ষা চলবে। শেষপর্যন্ত কতজনের নাম বাদ গেল তা তার পরই জানা যাবে বলে প্রশাসন জানিয়েছে।

রবীন্দ্রনগর কলোনিতে সম্প্রীতির পূজো

চোপড়া, ২৬ অক্টোবর : দিকে দিকে এখন কালীপূজার প্রস্তুতি চলছে জোরকদমে। সদর চোপড়ায় রবীন্দ্রনগর কলোনির কালীপূজায় একটা বিশেষত্ব রয়েছে। এখানকার পূজো মূলত সম্প্রীতির। ডোক নদীর বাঁধের ধারে রয়েছে স্থায়ী কালী মন্দির। সেখানেই দীর্ঘদিন ধরে এই পূজো আয়োজিত হচ্ছে। যেহেতু নদীঘাটের কাছেই মন্দির, তাই স্থানীয়দের মধ্যে ঘটকালীপূজা হিসেবে পরিচিত।

প্রতিবছর এখানকার কালীপূজায় হিন্দু, মুসলমান উভয় সম্প্রদায়ের মানুষ অংশ নেন। এমনিতে পূজো কমিটিতে উভয় সম্প্রদায়ের মানুষই রয়েছেন। এবারের কমিটিতে সভাপতি নওশাদ আনসারি, সম্পাদক গৌতম সরকার এবং কোষাধ্যক্ষ হয়েছেন গৌরাধকর বর্মা। বাকি সদস্যদের মধ্যে হামিদ রেজা খান, সনু আনসারি, সাহেব খান, রানু খান প্রমুখ রয়েছেন।

কোষাধ্যক্ষ গৌরাধকর বলছেন, ‘পূজো কমিটিতে যেভাবে দুই সম্প্রদায়ের মানুষ থাকেন, ঠিক তেমনই মহরম কমিটিতেও উভয় সম্প্রদায়ের মানুষ যোগ দেন।’ তিনি জানান, প্রতিবার পূজো শেষে সাংস্কৃতিক অনুষ্ঠানের আয়োজন করা হয়। বর্তমানে মন্দিরের সামনে প্যান্ডেল তৈরির কাজ শুরু হয়েছে।

কমিটির সদস্য সনু বলেন, ‘আমরা সবাই মিলেমিশে পূজায় অংশ নিই।’ সভাপতি নওশাদের কথা, ‘বেশ কয়েক বছর ধরে আমি কমিটিতে বিভিন্ন দায়িত্ব পালন করছি।’ জনা গিয়েছে, আগে জাতীয় সড়ক থেকে মফিরটি ছিল। সড়ক সম্প্রসারণের পর নদীর বাঁধের ধারে মন্দির স্থানান্তরিত হয়।

সচেতনতার কর্মসূচি

বাগাডোগরা, ২৬ অক্টোবর : চালকদের মধ্যে সচেতনতা বাড়াতে পথে নামল পরিবেশপ্রেমী সংগঠন। সেভ এলিফ্যান্ট ফাউন্ডেশন এবং এরাবতের যৌথ উদ্যোগে শনিবার কাটিংগ বন বিভাগের ঘোষপুকুর রেঞ্জের সহায়তা জায়েঘপুকুরে ‘ব্রেক ফর ওয়াইল্ডলাইফ’ কর্মসূচি হয়।

এরাবতের সম্পাদক সিকে ছেই বলেন, ‘জাতীয় সড়কে বিশেষ করে রাস্তা যানবাহনের গতি নিয়ন্ত্রণের জন্য চালকদের সচেতন করা হয়েছে। রাস্তা ক্রুতগতিতে যানবাহন চলাচলের ফলে জাতীয় সড়কে গাড়ি চাপা পড়ে চতাবায়ে মৃত্যুর ঘটনা ঘটেছে।’ এই ব্যাপারেই চালকদের সচেতন করা হয়েছে বলে জানান।

টোটে চুরিতে জেল হেপাজত

শিলিগুড়ি, ২৬ অক্টোবর : চায়ে নেশার সামগ্রী মিশিয়ে চালককে অজ্ঞান করে টোটে চুরির ঘটনায় প্রস্তাৱ মহল অভিযুক্ত। ধৃতের নাম মহেশ্বর নরী। সে চোপড়ার লক্ষ্মীপুরের বাসিন্দা। চুরি যাওয়া টোটেটি রামগঞ্জ এলাকা থেকে উদ্ধার করে নিয়ে এয়েছে শিলিগুড়ি থানার পুলিশ। ধৃতকে শনিবার শিলিগুড়ি মহকুমা আদালতে তোলা হলে জেল হেপাজতের নির্দেশ দেন বিচারক। ১৮ অক্টোবর শিলিগুড়ি থানায় টোটে চুরির অভিযোগ দায়ের করেছিলেন সঞ্জিৎ চৌধুরী। তারপর তদন্তে নেমে সঞ্জিবর টোটেটি সহ নবীবকে গ্রেপ্তার করে পুলিশ।

ট্রাফিক সিগন্যালে স্বস্তি, প্রশ্নে রাস্তার মান

বিদ্যুৎ যোগ নেই, ‘কালীগছ থেকে সদর চোপড়া পর্যন্ত জাতীয় সড়কে থলোর কারণে সাধারণ মানুষ অতিষ্ঠ। বর্ষার আগে সড়ক কর্তৃপক্ষ শুধু বালি-পাথর ফেলে গর্ত ভরাট করেছে। এখন মানুষকে ভোগান্তি পোহাতে হচ্ছে।’



কালীগছ থেকে সদর চোপড়া রুটে রাস্তায় গর্ত।

চোপড়া, ২৬ অক্টোবর : অবশেষে ট্রাফিক সিগন্যাল বসানো শুরু হল চোপড়ায়। পূজোর আগে স্থানীয় বাসস্টপ এলাকায় সিগন্যালিংয়ের জন্য লাইট লাগানো হয়। চোপড়া থানার ট্রাফিক পুলিশ সূত্রে খবর, পূজোর আগে আপাতত এক জায়গায় এই ব্যবস্থা চালু করা গিয়েছে। আরও একাধিক জায়গায় হবে আগামীদিনে। এদিকে, ট্রাফিক পর্যাটের জন্য ঘর তৈরির উদ্যোগ নেওয়া হচ্ছে সোনাপুর এবং কালীগছ বাসস্টপ এলাকায়। তাছাড়া, জাতীয় সড়ক সহ বিভিন্ন জায়গায় বেশ কয়েকটি সিগন্যালিং কায়েমের বসানোর পরিকল্পনা পুলিশ প্রশাসনের।

দেড় বছর আগে ট্রাফিক সিগন্যালিং নিয়ে সিদ্ধান্ত হয়েছিল। তবে বরাতাপ্ত সংস্থার জন্য দেরিতে কাজ শুরু হয়। এতে স্থানীয় বাসিন্দারা খুশি হলেও, রাস্তার বেহাল পরিস্থিতি নিয়ে অসন্তোষ তাঁদের গলায়। সদর চোপড়ার বাসিন্দা

দেড় বছর আগে ট্রাফিক সিগন্যালিং নিয়ে সিদ্ধান্ত হয়েছিল। তবে বরাতাপ্ত সংস্থার জন্য দেরিতে কাজ শুরু হয়। এতে স্থানীয় বাসিন্দারা খুশি হলেও, রাস্তার বেহাল পরিস্থিতি নিয়ে অসন্তোষ তাঁদের গলায়। সদর চোপড়ার বাসিন্দা

আরেক এলাকায় সী মহম্মদ কাপের আলির কথা, ‘দীর্ঘদিন ধরে জাতীয় সড়কের বেহাল অবস্থা। পাথর ছিটকে এসে পথচারীদের গায়ে লাগতে পারে। তাছাড়া থলোর সমস্যা তো রয়েছেই। এদিকে, চোপড়া এবং কালীগছ সেতুর রোডের অবস্থাও

কালী আরাধনার প্রস্তুতি থানায় থানায়

শমীদীপ দত্ত

শিলিগুড়ি, ২৬ অক্টোবর : মাটিগাড়া থানা ভবনের ওপরে আলোর বোর্ড লাগানো হচ্ছে সারি সারি। সেখানে ফুটে উঠছে ‘সেফ ড্রাইভ, সেফ লাইফ’ সহ নানা সামাজিক বার্তা। নতুন প্রলেপ পড়ছে রাস্তার। থানা চত্বরে থাকা মন্দিরে চলছে সাফাই। নিজের চেম্বারে বসে অফিসিয়াল কাজকর্ম করার ফাঁকে আইসির নজর বাইরে যাচ্ছিল বারবার। ওই পুলিশ আধিকারিক অরিন্দম ভট্টাচার্যের কথা, ‘থানায় তো পুজো এই একটাই।’

অনুষ্ঠানের পরিকল্পনা রয়েছে। এনজেপি থানার পূজায় লেগেছে থিমের ছেয়া। সুন্দরবনের প্রাকৃতিক পরিবেশ তুলে ধরা হবে মণ্ডপসজ্জার মাধ্যমে। সামঞ্জস্য থাকবে গড়া হচ্ছে কালী প্রতিমা। রেখেছে মানানসই আলোকসজ্জা। দিনরাত কাজ করে চলেছেন শিল্পীরা।

সংস্কৃতি থানা এলাকায় আইনশৃঙ্খলা ঠিক রাখতে নজরদারি চালানোর পাশাপাশি মণ্ডপের কাজ তদারকি করছেন ওসি নিরমল দাস। শহর শিলিগুড়ির রাজপথ সেজে উঠেছে আলোর মালায়। বদা যাচ্ছে না শহরের থানাগুলো। শনিবার শিলিগুড়ি থানায় চুকে নজরে পড়ল,

মূল ভবনের সামনের একপাশে বড় করে তৈরি হচ্ছে মণ্ডপ। এখানে স্থায়ী মন্দির নেই। প্রতিমা নিয়ে আসা হচ্ছে কুমোরটুলি থেকে। এক পুলিশ আধিকারিক জানানেন, সাত ফুটেরও বেশি দৈর্ঘ্যের মাতু প্রতিমা গড়ছেন মূর্শিকী। পূজো শেষের পর থেকে বিতরণ হবে খিচুড়ি-লাবড়া।

একই ব্যবস্থা ভক্তিবঙ্গরে। সেই থানার এক আধিকারিকের সঙ্গে কথা বলে জানা গেল, পূজোর পর থেকে পরদিন সকাল পর্যন্ত প্রসাদ বিতরণ করা হবে। তিনি আরও বলেছেন, ‘যত বেশি সংখ্যক সত্ত্বর মানুষকে প্রসাদ খাওয়াতে চাইছি আমরা।’ কর্তব্যপালন করতে গিয়ে বহু পুলিশকর্মীর সংস্কৃতিচার্য হেদ পড়ে। তাঁদের প্রতিভা প্রকাশের সুযোগ করে দিতে থানায় সাংস্কৃতিক অনুষ্ঠান আয়োজনের পরিকল্পনা চলছে।

প্রধাননগর থানায় আমন্ত্রিত শিল্পীরাও থাকছেন অনুষ্ঠানে। তবে বান্ধিকদের থেকে কিছুটা এগিয়ে মাটিগাড়া। সেখানে থানার পাশাপাশি স্থানীয়দের নিয়ে তৈরি কমিটির যৌথ উদ্যোগ পূজো এবং তাকে কেন্দ্র করে যাবতীয় আয়োজন নজর করে প্রতিবছর। এবারের পরিকল্পনা অনুযায়ী, তিনদিন এলাকার বিভিন্ন বরাসিদের জন্য নানা প্রতিযোগিতার আয়োজন করা হবে। সূচিতে রয়েছে নাচ, গান ও আঁকা। বিচারক হিসেবে আমন্ত্রণ জানানো হবে বিশিষ্টদের।

প্রশ্ন অনেক, উত্তরও কিন্তু অনেক সোজা

উপনির্বাচনের অ্যাজেন্ডা



জয়ন্ত ঘোষাল

নির্বাচন মানেই অগ্নিপরিষ্কার। পৃথিবীর যে কোনও দেশেই, যে প্রান্তেই নির্বাচন হোক না কেন সেটি গুরুত্বপূর্ণ। হতে পারে লোকসভা নির্বাচন। হতে পারে বিধানসভা নির্বাচন। আবার হতে পারে সেটি উপনির্বাচন। অর্থাৎ গোটা দেশে, গোটা রাজ্যে ভোট হচ্ছে না। কোনও একটি কেন্দ্রে হয়তো কোনও জরী সাংসদ অথবা বিধায়কের মৃত্যুর ফলে, অথবা তার বিধানসভা থেকে লোকসভায় চলে যাওয়া - ইস্তফা দেওয়া। নানা কারণে হয় উপনির্বাচন। তবু সেই উপনির্বাচনও রাজনীতির সিলেবাসে সবসময় গুরুত্বপূর্ণ আলোচনার বিষয়। কারণ নির্বাচন মানেই গণতন্ত্রের পরীক্ষা। গণদেবতার বিচারের রায় হল ভোট।

পশ্চিমবঙ্গের ছ'টি বিধানসভায় উপনির্বাচন। সিতাই, মাদারিহাট, হাড়োয়া, নেহাটি, মেদিনীপুর আর তালডাঙ্গার এই কেন্দ্রগুলোতে ভোট। সিতাই তপশিলি জাতি আর মাদারিহাট তপশিলি উপজাতির আসন। বিগত নির্বাচনগুলিতে এই আসনগুলোতেই তৃণমূল জিতেছিল। শুধুমাত্র মাদারিহাটে বিজেপি পরাজিত করছিল তৃণমূল এবং আরএসপিও প্রার্থীকে। এবার স্বভাবতই প্রশ্ন উঠেছে তৃণমূল কি তাদের এই শক্তি বজায় রাখতে পারবে?

এই প্রশ্ন উঠছে কারণ সম্প্রতি আরজি কর হাসপাতালের ভয়াবহ ধর্ষণ এবং হত্যাকাণ্ড গোটা রাজ্য ও দেশের নাগরিক মধ্যবিত্ত সমাজ, আপামর জনসাধারণকে বিচলিত করেছে। নাড়িয়ে দিয়েছে বাঙালি মধ্যবিত্তের বিবেক। জুনিয়ার ডাক্তারদের আন্দোলন, অনশন এক চূড়ান্ত জায়গায় পৌঁছায়। অবশ্য মুখামন্ত্রী মমতা বন্দ্যোপাধ্যায়ের হস্তক্ষেপে এবং নিষাতিতার বাবা-মায়ের সনির্বন্ধ অনুরোধে জুনিয়ার ডাক্তাররা অনশন প্রত্যাহার করেছেন। কিন্তু ধর্ষণ এবং হত্যার বিচার মানুষ চাইছেন এতদূর থেকে কোনও সন্দেহ নেই। এই পরিস্থিতিতে পশ্চিমবঙ্গে ভোট হতে চলেছে। সার্বিকভাবে তেরো বছর তৃণমূল কংগ্রেসের শাসনকাল অতিবাহিত। অ্যাটর্নিজেনারেল 'ল' অফ নেচার। কাজেই প্রশ্ন উঠেছে সার্বিক শাসক বিরোধী অসন্তোষ যা আরজি কর হত্যাকাণ্ডের প্রেক্ষিতে গড়ে ওঠা নাগরিক সমাজের রোহ, বিক্ষোভ, আন্দোলন। তার প্রভাব এই ছ'টি বিধানসভা উপনির্বাচনে এসে পড়বে কি না!

বিরোধী শিবির বিজেপি এবং বাম দল সক্রিয়। কংগ্রেসে প্রশংসা কংগ্রেস সভাপতি সত্য বদল হয়েছে। কংগ্রেস সিপিএমের মধ্যে জোট এই ছ'টি বিধানসভা উপনির্বাচনে দেখা যাবেনি। মাদারিহাট আসনটিতে এখনও বিজেপির দাপট আছে। এই আসনটি ছিল বামপন্থী আরএসপি'র হাতে। কিন্তু বাম দলের অবক্ষয়ের ফলে আরএসপিও আলিপুরদুয়ারে লোকসভা কম হয়নি। আর তাই সামগ্রিকভাবে সিতাই এবং মাদারিহাটে দুটি জায়গাতে আরএসপি দুর্বল হয়ে গিয়েছে। ফরওয়ার্ড ব্লকও দুর্বল হয়ে গিয়েছে। কিন্তু মূল লড়াইটা ক্রমশ হয়ে গিয়েছে বিজেপি বনাম তৃণমূল কংগ্রেস। তৃণমূল কংগ্রেস দীর্ঘদিন ধরে উত্তরবঙ্গে প্রভাব বিস্তার করতে আগ্রহী। যদিও এখনও সেখানে তৃণমূল কংগ্রেস সফল হয়নি। বরং উত্তরবঙ্গের যে বিচ্ছিন্নতাবোধ, যে পৃথক হবার অবচেতন বাসনা তাকে উসকে দিয়ে বিজেপি এই এলাকায় তার প্রভাব-প্রতিপত্তি অনেকটা বাড়িয়ে নিতে সক্ষম হয়েছে।

এই উত্তরবঙ্গের বিচ্ছিন্নতার ভাস কিন্তু সবসময়ই শাঁখের করাট। উত্তরবঙ্গে ফায়দা পাওয়ার চেষ্টা করলে বিজেপির দক্ষিণবঙ্গে লোকসান হতে পারে। এই কারণেই জন বারলাকে সরিয়ে দেওয়া হয়। তাকে টিকিট না দিয়ে মাদারিহাটের বিজিত বিধায়ক মনোজ টিগ্গাকে দেওয়া হয় লোকসভার আসনটি। মনোজ টিগ্গা সাংসদ হয়েছেন। সেই জায়গায় এবার এসেছেন রাহুল লোহার। এই মাদারিহাট আসনটিতে লোহার সম্প্রদায়ের প্রভাব আছে। আরএসপি'র প্রার্থী সুভাষ লোহার ছিলেন। মনোজ টিগ্গা পেয়েছিলেন নব্বই হাজার সাতশো আঠারো ভোট। যেখানে শতকরার পরিমাণে সেটি প্রায় চারগুণ ভাগ। স্বভাবতই তৃণমূল কংগ্রেসকে এখন মাদারিহাট আসনটি করায়ত্ত করতে গেলে অনেকটা শতকরা ভোট বাড়াতে হবে।

সে কাজটি কিন্তু এত সহজ নয়। আসলে আরজি কর হত্যাকাণ্ড কতটা প্রভাব ফেলবে তা নিয়ে যথেষ্ট সন্দেহের অবকাশ

রাজনৈতিক মহলে আছে। প্রথম কারণ, আরজি কর কাণ্ডের প্রভাব কলকাতা শহরের মধ্যে যেভাবে পড়েছে সেভাবে মফসসল, গ্রামাঞ্চল বিশেষ করে উত্তরবঙ্গে তেমনটা পড়েনি, এমনটা আশা করছে তৃণমূলের শীর্ষ নেতৃত্ব। দ্বিতীয়ত পশ্চিমবঙ্গের জাতপাত বা ধর্মভিত্তিক সংঘর্ষ এবং ভেদাভেদ কম হলেও রাজনৈতিক মেরুকরণ তীব্র। এরায়ে বসবাসকারী বাঙালি হয় শাসকদল তৃণমূলের পক্ষে অথবা বিপক্ষে। আড়াআড়িভাবে ভোটাররা তাই ভাগ হয়ে যায়। তার ফলে যতই কাণ্ড ঘটুক না কেন শাসকদল বিরোধী ভোটব্যাংক যেমন থাকে তেমন থাকে শাসকদলের পক্ষে মমতার পক্ষে একটা ভোটব্যাংক। তৃণমূল কংগ্রেসের এই ভোটব্যাংকের অবক্ষয় বিগত ২০২১ সালের নির্বাচনে সেভাবে পরিলক্ষিত হয়নি। তার ফলে বিজেপি যে আশা করেছিল সে আশার ফল পায়নি। মমতা বন্দ্যোপাধ্যায়ের ভোটব্যাংক সুসংহত।

তার জনপ্রিয়তা তার সমর্থকদের মধ্যে তীব্র। ঠিক যেভাবে বিজেপি'র তথা সংঘ পরিবারের সমর্থকদের মধ্যে এখনও নরেন্দ্র মোদি সবচেয়ে জনপ্রিয়তম ব্যক্তিত্ব। ঠিক সেইভাবে তৃণমূলের যে ভোটব্যাংক সেখানে কিন্তু মমতা বন্দ্যোপাধ্যায় হলেন এক এবং অধিতীয়। সূত্রাং মমতা বন্দ্যোপাধ্যায়ের নিজস্ব ভোটব্যাংক আছে। এখনও মমতা বন্দ্যোপাধ্যায়ের যে সংগঠন জেলায় জেলায় রয়েছে সেটা বিরোধীদের নেই। সিপিএমের ক্ষেত্রে সংগঠন অনেক রেজিস্টার্ডে ছিল। সেখানে লোকাল কমিটি, জোনাল কমিটি ছিল। তৃণমূল কংগ্রেসের ক্ষেত্রে সেটা হয়তো পাড়ায় পাড়ায় গিয়েছে ওটা পার্টি অফিস, বিভিন্ন ক্লাব সংগঠন, কিন্তু এগুলির সবমিলিয়ে তৃণমূল কংগ্রেসের সমর্থক ভোটব্যাংক আছে। তারমধ্যে আছে সরকারি সাহায্য, বিভিন্ন ভাতা, বিভিন্ন স্কিম, লক্ষ্মীর ভাঙুর থেকে শুরু করে স্বাস্থ্যসাধী কার্ড ইত্যাদি। যেখানে এখনও কিন্তু মানুষ মস্ত বড় বেনেফিশিয়ারি। এই প্রকল্পগুলির ক্ষেত্রে রাজনৈতিক নিয়ন্ত্রণ থাকতে পারে। আবার রাজনীতিতে থাকার ফলে একটা ভোটব্যাংকও তৈরি হয় এই বেনেফিশিয়ারিকে নিয়ে।

সব মিলিয়ে এবারের বিধানসভা উপনির্বাচনে প্রধান বিরোধী দল বিজেপি কি পেরেছে এই তৃণমূল হেজিমটিকে ভেঙে দিতে? বিজেপি কি পেরেছে এই আড়াআড়ি মেরুকরণের ভোটব্যাংকের যে ব্যাকরণ সেটাকে ভেঙে দিতে? সেটা তখনই সম্ভব হবে যখন বিজেপি'র একটা জেলাওয়াড়ি নিজস্ব সংগঠন তৈরি হবে। যে সংগঠন মোদি এবং অমিত শা, মোহন ভাগবতের বার্তা জেলায় জেলায়, ব্লকে ব্লকে পৌঁছে দিতে পারবে। শুধু প্রেস কনফারেন্স বা বিবৃতি দিয়ে মমতা বিরোধিতা করে কিন্তু সে কাজটা হতে পারে না। এই সহজ সরল সত্যটা মোহন ভাগবত বুঝতে পারছেন। দলের শীর্ষ নেতৃত্ব বুঝতে পারছেন। তারা রাজ্য নেতাদের বারবার বোঝাচ্ছে। কিন্তু রাজ্য স্তরে মমতাকে কাউন্টার করার মতো একজন মমতা বন্দ্যোপাধ্যায় কিন্তু তৈরি হয়নি।

বিজেপিতে সুকান্ত মজুমদার উত্তরবঙ্গের প্রতিনিধি। তিনি শিক্ষিত। বয়সে নবীন। এখন মন্ত্রীও কিন্তু গোটা রাজ্যে তৃণমূল কংগ্রেসকে নিয়ন্ত্রণ করার জন্য একম এবং অধিতীয় মুখ হয়ে উঠতে পেরেছেন কি? শুভেন্দু অধিকারী প্রধান বিরোধী নেতা। তিনি সক্রিয়। তৃণমূলের ব্যাকরণ বোঝেন। কাটা দিয়ে কাটা তুলতে চান। আবার রয়েছেন দিলীপ ঘোষ। তিনি আরএসএসের ঘনিষ্ঠ। তার নেতৃত্বেই একদা বিজেপি'র সাংসদ সদস্য সংখ্যা একলাফে বেড়ে গিয়েছিল।

কিন্তু এতগুলো নেতার মধ্যে একটি নেতা যিনি মমতার বিকল্প হয়ে উঠবেন এমনটা কিন্তু এবারের উপনির্বাচন হওয়ার সময়ও দেখা যাচ্ছে না। তারপরে সেইদিক থেকে দেখতে গেলে এই ছয়টি আসনে তৃণমূলের দাপট থাকারই স্বাভাবিক।

যদিও ভোটবাঞ্চে শেষপর্যন্ত কী হবে তার শেষকথা কেউ বলতে পারে না। বারবার এগজিট পোল ভুল প্রমাণিত হচ্ছে। তথাকথিত পোলস্টারদের ক্যামেরার সামনে কাম্বাকাটি করে ক্ষমা চাইতে হচ্ছে। তারা যে সমস্ত ভবিষ্যদ্বাণী করেছেন, তা ভুল হয়েছে বলে। হরিয়ানায় সম্প্রতি কংগ্রেস যেভাবে পূর্নভঙ্গ হলে, সাংবাদিকদেরও সেখান থেকে শিক্ষা নেওয়া প্রয়োজন। আর তাই ভবিষ্যদ্বাণী করার কোনও অধিকার সাংবাদিকের নেই।

না আমি কোনও পোলস্টার বা জ্যোতিষী নই! শুধু রাজনৈতিক বিশ্লেষণ বলে দেয় যে এখনও তৃণমূল কংগ্রেসের বিকল্প হতে বিজেপি এরায়ে সক্ষম হয়নি।

(লেখক সাংবাদিক)



বাংলায় উপনির্বাচন আর ক'দিন পরেই। আবার যা ঘিরে নানা রাজনৈতিক অঙ্ক শুরু হয়ে গিয়েছে রাজ্যজুড়ে। কলকাতার নাগরিক আন্দোলনের প্রভাব কতটা পড়তে পারে এই নির্বাচনে? উত্তর খুঁজলেন দুই সাংবাদিক।

জয় নিয়ে তৃণমূলের মাথাব্যথা নেই

শুভাশিস মৈত্র



পশ্চিমবঙ্গে ২০২১-এর বিধানসভা ভোটের পর রাজ্যে যতগুলো উপনির্বাচন হয়েছে তার মধ্যে ২০২৩-এর মার্চে সাগরদিঘি বিধানসভার উপনির্বাচন বাদে

সবক'টিতেই, বিরোধীদের নানা অভিযোগ সত্ত্বেও, চোখখাঁধানো ব্যবধানে জয়ী হয়েছে তৃণমূল কংগ্রেস। আগামী ১৩ নভেম্বর রাজ্যের ছয়টি বিধানসভা আসনে উপনির্বাচনের ছোট। তৃণমূল কংগ্রেস কি তার জয়ের ধারাবাহিকতা বজায় রাখতে পারবে নাকি নাগরিক সমাজের অভয়া আন্দোলনের সামন্য হলেও প্রভাব পড়বে এই উপনির্বাচনে? সেটাই এই ভোটে একমাত্র প্রশ্ন।

ভোট নেওয়া হবে কোচবিহারের সিতাই, আলিপুরদুয়ারের মাদারিহাট, উত্তর ২৪ পরগণার নেহাটি এবং হাড়োয়া, পশ্চিম মেদিনীপুরের মেদিনীপুর এবং বাঁকুড়ার তালডাঙ্গার বিধানসভা আসনে। এর ভেতর ২০২১-এর নির্বাচন অনুযায়ী শুধু মাদারিহাট ছিল বিজেপি'র দখলে, বাকি সবগুলিতেই জয়ী হয়েছিল তৃণমূল কংগ্রেস।

ওই ছয় কেন্দ্রের জয়ী বিধায়করা ২০২৪-এ লোকসভায় ভোটে প্রতিদ্বন্দ্বিতা করে সাংসদ নির্বাচিত হওয়ার ফলেই এই অকাল নির্বাচন ছোট-বড় সব নির্বাচনেই দেখা গিয়েছে,

তৃণমূল কংগ্রেস যথার্থ গুরুত্ব দিয়ে লড়াই করে। তৃণমূল কংগ্রেসের দলীয় সূত্রের খবর, মুখ্যমন্ত্রী মমতা বন্দ্যোপাধ্যায় এই উপনির্বাচনে প্রচারে যাবেন না। এর থেকে কিছুটা আন্দাজ করা যায়, এই ভোটে জয় নিয়ে শাসকদলের খুব একটা মাথাব্যথা নেই। কোনও সন্দেহ নেই বিজেপি মাদারিহাট ধরে রাখার চেষ্টা করবে। সেখানে জয়-পরাজয় খুব বড় ব্যবধানে হবে বলে মনে হয় না। একইসঙ্গে মেদিনীপুর এবং নেহাটিতেও লড়াই একতরফা হওয়ার সম্ভাবনা কম। মেদিনীপুর আসনে এই জন্যেও নজর রাখা উচিত কারণ আরজি করে নিযাতিতার বিচারের দাবিতে মেদিনীপুরের নাগরিক সমাজকে যথেষ্ট সক্রিয়ভাবেই রাখায় নামতে দেখা গিয়েছিল।

এটা ঠিক, জুনিয়ার ডাক্তারদের আন্দোলনে এমন কিছু ঘটনা ঘটেছে যা পশ্চিমবঙ্গে অতীতে কখনও ঘটেনি। যেমন প্রায় আড়াই মাস সময়ের জন্য নাগরিক সমাজ রাজ্যের বিরোধী দলের জায়গাটা দখল করে নিয়েছিল। প্রধান বিরোধী দল এবং অন্যান্য বিরোধী দলকে দেখা গেল আন্দোলনের সমর্থনে এগিয়ে আসতে, কিন্তু তারা সেখানে তাদের দলের স্লোগান দিয়েও পায়নি বা দেওয়া সমীচীন বোধ করেনি। এমন ঘটনা অতীতে কখনও ঘটেনি। গত দশ বছরে বড় যে তিনটি আন্দোলন সারা দেশে হয়েছে তার মধ্যে পড়ে নাগরিকত্ব বিষয়ে শাহিন্দারগের আন্দোলন, কৃষি আইন বাতিলের দাবিতে এক বছরের বেশি সময় ধরে চলা কৃষক আন্দোলন এবং দিল্লিতে

মহিলা কুস্তিগিরদের মর্যাদা রক্ষার দাবিতে আন্দোলন। এই সবক'টি আন্দোলনেই প্রচুর নতুনত্ব রয়েছে। কিন্তু জুনিয়ার ডাক্তারদের যে আন্দোলন, তা সব অর্থে বলা যায় নজিরবিহীন। ফলে এই প্রশ্নটা খুব স্বাভাবিক যে, তাহলে ১৩ নভেম্বরের ছয় আসনের বিধানসভা উপনির্বাচনে এই আন্দোলনের ছায়া কতটা পড়তে পারে?

বিভিন্ন বিরোধী দলের সরাসরি সমর্থকদের বাদ দিয়েও যে নাগরিক সমাজ মমতা বন্দ্যোপাধ্যায়ের সরকারের বিরুদ্ধে গভীরতা এবং বিভিন্ন জনকল্যাণ প্রকল্পে উপকৃত বিরাট সংখ্যক পশ্চিমবঙ্গবাসীর সমাজকে যথেষ্ট সক্রিয়ভাবেই রাখায় নামতে দেখা গিয়েছিল।

এটা ঠিক, জুনিয়ার ডাক্তারদের আন্দোলনে এমন কিছু ঘটনা ঘটেছে যা পশ্চিমবঙ্গে অতীতে কখনও ঘটেনি। যেমন প্রায় আড়াই মাস সময়ের জন্য নাগরিক সমাজ রাজ্যের বিরোধী দলের জায়গাটা দখল করে নিয়েছিল। প্রধান বিরোধী দল এবং অন্যান্য বিরোধী দলকে দেখা গেল আন্দোলনের সমর্থনে এগিয়ে আসতে, কিন্তু তারা সেখানে তাদের দলের স্লোগান দিয়েও পায়নি বা দেওয়া সমীচীন বোধ করেনি। এমন ঘটনা অতীতে কখনও ঘটেনি। গত দশ বছরে বড় যে তিনটি আন্দোলন সারা দেশে হয়েছে তার মধ্যে পড়ে নাগরিকত্ব বিষয়ে শাহিন্দারগের আন্দোলন, কৃষি আইন বাতিলের দাবিতে এক বছরের বেশি সময় ধরে চলা কৃষক আন্দোলন এবং দিল্লিতে

ফলপ্রকাশের দিনই এই নিয়ে শেষ কথা বলা সম্ভব।

রাজ্যের ছয় আসন সহ দেশের ১৫টি উপনির্বাচন ছোট ৪৭টি বিধানসভা আসনে উপনির্বাচন হবে ১৩ নভেম্বর। কেরলের ওয়েনোড লোকসভা কেন্দ্রের উপনির্বাচনও হবে ওই একই দিনে। উত্তরপ্রদেশের নাটি আসন এবং ওয়েনোডের উপনির্বাচনের বহুমাত্রিক রাজনৈতিক গুরুত্ব রয়েছে। গুরুত্বপূর্ণ পশ্চিমবঙ্গের ওই ছয় কেন্দ্রের উপনির্বাচনও। কারণ, এই ভোটের ফল দেশে কিছুটা বোঝা যাবে, শাসকদল তৃণমূল কংগ্রেসে পাহাড়প্রমাণ দুর্নীতির অভিযোগ এবং জেলবন্দি নেতা-মন্ত্রীদের নিয়েও এখনও কি ২০২১-এর মতোই শক্ত ভিত্তের উপর দাঁড়িয়ে, নাকি গায়ে আঁচড়ের দাগ দেখা যাবে।

পশ্চিমবঙ্গের ছয় আসনের উপনির্বাচনে কোনও 'ইস্যু' সে অর্থে নেই। উপনির্বাচনে যে ইস্যু হতে পারে তার প্রমাণ তো এবার হাতের কাছেই রয়েছে। উত্তরপ্রদেশে প্রবলভাবে উন্নয়ন এবং হিন্দুত্বকে ইস্যু করেছেন যোগী আদিত্যনাথ। পশ্চিমবঙ্গে অন্তত এই ভোটে নারী সুরক্ষা ইস্যু হতে পারত। কিন্তু সেটা বিজেপি'র পক্ষে করা কঠিন। কারণ বিভিন্ন বিজেপি শাসিত রাজ্যের এই বিষয়ে ছবিটা পশ্চিমবঙ্গের থেকেও মলিন। বাকি দলগুলির সেই শক্তি-ই সেই।

বামদলের সঙ্গে কংগ্রেসের কোনও জোট আনুষ্ঠানিকভাবে এই ভোটে হয়নি। সিপিএম অবশ্য তাদের থেকে একটি আসন সিপিআই (এম-এল) লিবারেশনকে ছেড়েছে আর তারা সিদ্ধান্ত নিয়েছে হাড়োয়া আসনে আইএসএফ-কে ছাড়ার। এই ছয় আসনের মধ্যে অবশ্য হাড়োয়া আসনেই তৃণমূল সম্ভবত জিতবে সবথেকে বড় ব্যবধানে। বাম-কংগ্রেসের জোট হলেও তারা কোনও আসন জিততে পারত বলে মনে হয় না, কিন্তু আনুষ্ঠানিকভাবে জোট না হওয়ায় ফলে সম্ভাবনা আরও নিবর্তন আরও বেশি 'বাই-পোলার' হয়ে ওঠার। তাতে বিজেপি খানিকটা বাড়তি সুবিধে পেতে পারে।

বাঙালির একটা স্বভাব আছে স্থিতাবস্থা রক্ষা করে চলা। ১৯৪৭ থেকে টানা ২০ বছর কংগ্রেসের শাসন। তারপর দশ বছর নানা যুক্তফ্রন্ট এবং বিকটিত সিদ্ধার্থ রায়ের সরকার। এরপর ৩৪ বছরের বামফ্রন্ট। এখন ১৫ বছরের দিকে এগাচ্ছে টিএমসি। গণতন্ত্র সরকার বদল হওয়াটা স্বাভাবিক। আমাদের রাজ্যে এই প্রবর্তনা খুব কম। পরিবর্তন দ্রুত হলে জনপ্রতিনিধিদের দায়বদ্ধতা বাড়ে। 'যতই অভিজোগ থাকুক না কেন জিতব আমরাই', যে কোনও শাসকদলের এই মনোরল গণতন্ত্রের পক্ষে অশুভ।

এই ছয় আসনের ভোট দেশে কি রাজ্যের ২০২৬-এর বিধানসভা ভোটের ফল সম্পর্কে কোনও আন্দাজ আমরা পাব? তেমন মনে হয় না। কারণ, আগামী এক বছর জাতীয় রাজনীতিতে খুব গুরুত্বপূর্ণ। মহারাষ্ট্র, বিহার, দিল্লি ভোটের ফল নানাভাবে প্রভাব ফেলবে বিভিন্ন রাজ্যের উপর। পশ্চিমবঙ্গ তার বাইরে থাকবে না।

(লেখক সাংবাদিক)





বাড়িতে শংকরাচার্য... গত বছর রাজস্থানের উদয়পুরে অভিনেত্রী পরিতীতি চোপড়ার সঙ্গে সাতপাকে বাঁধা পড়েন আপনার সাংসদ রাঘব চাঙ্গা। সম্প্রতি তাঁদের দিল্লির বাড়িতে হাজির হয়ে দম্পতিকে আশীর্বাদ করেন উত্তরাঞ্চল জ্যোতিষপীঠের শংকরাচার্য স্বামী অভিমুখেশ্বরানন্দ সরস্বতী। জোড়াহাতে শংকরাচার্যের সামনে রাঘব-পরিতীতি। শনিবার সোশ্যাল মিডিয়ায় এই ছবি সামনে এসেছে।

অক্সফোর্ডে মোহভঙ্গ

লন্ডন, ২৬ অক্টোবর : স্বপ্ন ছিল বিদেশে উচ্চশিক্ষার। সেইমতো পিএইচডি করতে ব্রিটেনের ঐতিহ্যবাহী শিক্ষাপ্রতিষ্ঠান অক্সফোর্ড বিশ্ববিদ্যালয়ে ভর্তি হয়েছিলেন ভারতীয় পড়য়া লক্ষ্মী বালকৃষ্ণন। এই বাবদ তাঁর খরচ হয়েছে ১ কোটি টাকার বেশি। কিন্তু ৪ বছর গবেষণার পর অক্সফোর্ডের প্রতি মোহভঙ্গ হয়েছে লক্ষ্মীর। বিশ্ববিদ্যালয়ের বিরুদ্ধে বিধাসভাতকতার অভিযোগ তুলেছেন তিনি। লক্ষ্মীর অভিযোগ, শেখাপায়ের ওপর গবেষণাপত্র জমা দিয়েছিলেন। কিন্তু বিশ্ববিদ্যালয় কর্তৃপক্ষ তাঁর গবেষণাপত্রটি খারিজ করে তাকে স্নাতকোত্তর কোর্সে স্থানান্তর করেছেন। কর্তৃপক্ষের যুক্তি, লক্ষ্মীর গবেষণাপত্রটি নাকি পিএইচডি স্তরের নয়। তাই তাকে স্নাতকোত্তর কোর্সে ভর্তি করতে দেওয়া হয়েছে।

বিশ্ববিদ্যালয়ের পদক্ষেপে হতাশ লক্ষ্মী। তিনি জানান, পিএইচডি কোর্সে ভর্তি হওয়ার আগেই তাঁর ২টি স্নাতকোত্তর ডিগ্রি রয়েছে। পিএইচডি ডিগ্রি পাওয়ার জন্য তিনি ১ কোটি টাকা খরচ করেছেন। সেই স্নাতকোত্তর কোর্সে ভর্তি হতে চাইলে অনেক কম খরচেই সেটা করতে পারতেন। ঘটনাকে কেন্দ্র করে বিতর্ক শুরু হয়েছে।

সংসদের যৌথ অধিবেশন

নিজস্ব সংবাদদাতা, নয়াদিল্লি, ২৬ অক্টোবর : সংবিধান গৃহীত হওয়ার ৭৫তম বার্ষিকী উপলক্ষে আগামী ২৬ নভেম্বর সংসদের যৌথ অধিবেশন বসতে চলেছে। সংবিধান সদনের সেক্টরাল হলে এই অধিবেশন বসার সম্ভাবনা। ১৯৪৯-এর ২৬ নভেম্বর সংবিধানসভা ভারতীয় সংবিধানকে গ্রহণ করেছিল। এটি ১৯৫০-এর ২৬ জানুয়ারি কার্যকর হয়ে। সেই উপলক্ষে সংবিধান সদনে বিশেষ অধিবেশন বসতে চলেছে। অতীতে ২৬ নভেম্বর দিনটি জাতীয় দিবস হিসেবে পালিত হত। ২০১৫-র সরকার ২৬ নভেম্বরকে সংবিধান দিবস ঘোষণা করে।

ইউবিটিকে আসন ছাড়া নিয়েও অসন্তোষ কংগ্রেসের প্রার্থী বাছাই বিরক্ত রাহুল

নয়াদিল্লি ও মুম্বই, ২৬ অক্টোবর : বিধানসভা ভোটের আগে মহারাষ্ট্র প্রদেশ কংগ্রেসের কাজকর্মে রীতিমতো বিরক্ত বিরোধী দলনেতা রাহুল গান্ধি। মুম্বই ও বিদর্ভের মতো দলের শক্ত ঘাঁটিগুলির আসন যেভাবে এমভিএ শরিক শিবসেনা (ইউবিটি)-র হাতে তুলে দেওয়া হয়েছে তা নিয়ে অসন্তোষ প্রকাশ করেছেন প্রাক্তন কংগ্রেস সভাপতি। শুধু তাই নয়, কংগ্রেসের নিবর্তন কমিটির কাছে যাঁদের টিকিট দেওয়ার সুপারিশ করা হয়েছিল তাঁদের অনেকেই কোনও না কোনও প্রদেশ নেতার ঘনিষ্ঠ। সূত্রের খবর, প্রার্থীতালিকায় এখানে পছন্দের পাত্রদের নাম দেখে শুক্রবার নিবর্তন কমিটির বৈঠকে রীতিমতো আপত্তি তোলেন রাহুল।

মুম্বই, বিদর্ভের আসনগুলি ছাড়া নিয়ে প্রদেশ নেতৃত্ব আপত্তি তুলেছিল। কিন্তু শেষমেশ উদ্ভবের দলের নাছোড় মনোভাবের সামনে হাল ছেড়ে দিতে বাধ্য হয়েছে কংগ্রেস। শিবসেনা (ইউবিটি) নেতা সঞ্জয় রাউত হরিয়ানায় হাত শিবিরের ব্যর্থতার কথা স্মরণ করিয়ে বলেন, 'রাহুল গান্ধি মহারাষ্ট্রের রাজনীতি সম্পর্কে ওয়াকিবহাল। কংগ্রেস হরিয়ানায় সমস্ত আসনে প্রার্থী দিয়েছিল। কিন্তু সরকার গড়তে ব্যর্থ হয়েছে। তাই সবার উচিত, একজোট থাকা। তিনিটি দলই শক্তিশালী। মহারাষ্ট্রে প্রায় সমসংখ্যক আসনেই তারা লড়াই করেছে। এদিকে আপ নেতা সঞ্জয় সিং জানিয়েছেন, মহারাষ্ট্রে প্রার্থী না দিয়েও আপ সূত্রিমো অববিদ কেজরিওয়াল এমভিএ-র হয়ে প্রচার করবেন।

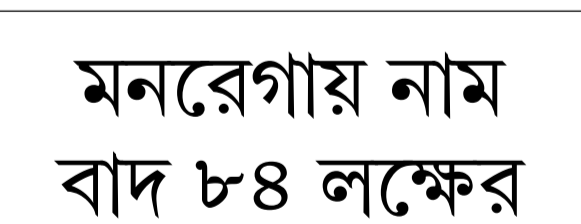
মহারাষ্ট্রে দীর্ঘ টালবাহানার পর ২৫টি আসনে প্রার্থী দিচ্ছে কংগ্রেস, শিবসেনা (ইউবিটি) এবং

এনসিপি (এসপি)। তিন দলই ৮৫টি করে আসনে প্রার্থী দিচ্ছে এবার। কংগ্রেস গতবার ১২৫টি আসনে প্রার্থী দিয়েছিল। এনসিপিও ১২৫টি আসনে প্রার্থী দিয়েছিল। সেই বার এনডিএ শরিক হিসেবে উদ্ভব ঠাকুরের শিবসেনা ১২৪টি আসনে প্রার্থী দিয়েছিল।

কিন্তু এবার কংগ্রেস ১২৫ থেকে নেমে এসে ৮৫টি আসনে প্রার্থী দেওয়ার সিদ্ধান্ত নেওয়ায় মহারাষ্ট্র তথা জাতীয় রাজনীতিতে শোরগোল পড়েছে। একাধিক রাজনৈতিক বিশ্লেষকের মতে, হরিয়ানায় হারের পর মহারাষ্ট্রে শরিকি চাপের সামনে নতিস্বীকার করতে বাধ্য হয়েছে কংগ্রেস। কংগ্রেস এখনও পর্যন্ত

দুই দফায় ৭১ জনের প্রার্থীতালিকা প্রকাশ করেছে। প্রার্থীতালিকা নিয়ে রাহুল গান্ধির অসন্তোষের বিষয়টি অবশ্য মানতে চাননি এনসিপি নেতা অনিল দেশমুখ। তিনি বলেন, 'এটা সম্পূর্ণ ভুলো। খবর। বিজেপি এই গুজব ছড়িয়েছে।'

অপরদিকে এদিকে সপা নেতা আবু আজমি হুশিয়ারি দিয়েছেন, এমভিএ-র শরিক হিসেবে যদি তাঁদের এটি আসন বরাদ্দ না করে তাহলে রাজ্যের ২৫টি আসনে তারা প্রার্থী দেবেন। এদিন বিজেপির তরফে দ্বিতীয় দফায় আরও ২২ জনের প্রার্থী তালিকা প্রকাশ করা হয়েছে। এই নিয়ে মোট ১২১ জনের প্রার্থী তালিকা প্রকাশ করল বিজেপি।



কংগ্রেস সভাপতি পদে দু'বছর হল মল্লিকার্জুন খাডগের। শনিবার তাঁর বাসভবনে গিয়ে খাডগেকে অভিনন্দন রাহুল গান্ধির। নয়াদিল্লিতে।

না হয়ে প্রেমিককে বিয়ে করার জন্য পাল্টা চাপ দিতে শুরু করেন। এ নিষেধ আশাভি চরমে ওঠে। পুলিশের প্রাথমিক তদন্তেও পরিবারের বক্তব্যকে সমর্থন করা হয়েছে। পুলিশ জানিয়েছে, গত সোমবার তরুণী বাড়ি থেকে বেরিয়েছিলেন তাঁর প্রেমিকের সঙ্গে দেখা করতে। দুই বন্ধুকে সঙ্গে নিয়ে অভিযুক্ত তরুণ তাঁর প্রেমিককে দিল্লি থেকে হরিয়ানার রোহতকে নিয়ে যান। অভিযোগ, সেখানেই প্রেমিককে ধাক্কাধাক্কি করে খুন করেন তরুণ এবং তার প্রেমিকের স্মৃতি রাখতে গিয়েছিলেন। ২৩ অক্টোবর তরুণীর পরিবারের অভিযোগের ভিত্তিতে তদন্ত নেমে প্রেমিক এবং তাঁর এক সঙ্গীকে গ্রেপ্তার করেছে পুলিশ।



নয়াদিল্লি, ২৬ অক্টোবর : মনরেগায় নাম বাদ ৮৪ লক্ষের নিজস্ব সংবাদদাতা, নয়াদিল্লি ২৬ অক্টোবর : আধার-নির্ভর পদ্ধতির কারণে মনরেগায় দেখা দিয়েছে স্কট, অবিলম্বে পদক্ষেপ নিক কেন্দ্রীয় সরকার, দাবি কংগ্রেসের।

স্বাধীনতা সংগ্রামীদের তথ্য সংগ্রহ করবে কেন্দ্র নবনীতা মণ্ডল

নয়াদিল্লি ২৬ অক্টোবর : দেশের সব স্বাধীনতা সংগ্রামী এবং তাঁদের পরিবারের পাশে দাঁড়াতে এবার তাঁদের সম্পর্কে তথ্য সংগ্রহ করতে চলেছে কেন্দ্রীয় সরকার। ইতিমধ্যেই সেই মর্মে সমস্ত রাজ্যকে নির্দেশ পাঠিয়েছে স্বরাষ্ট্রমন্ত্রক। সব রাজ্যকে অবিলম্বে সমস্ত তথ্য সংগ্রহ করে স্বরাষ্ট্রমন্ত্রকে জমা দিতে বলা হয়েছে।

সরকারি সূত্রে জানা গিয়েছে, কেন্দ্রের নরেন্দ্র মোদি সরকার দেশজুড়ে জীবিত ও মৃত স্বাধীনতা সংগ্রামীদের এবং তাঁদের পরিবারের জীবনযাত্রা এবং তাঁদের সমস্যাগুলির দিকে বিশেষ নজর দেওয়ার সিদ্ধান্ত নিয়েছে। সেই অনুযায়ী দেশের প্রবীণ ও সম্মানিত এই সংগ্রামীদের শারীরিক অবস্থা, পারিবারিক ও সামাজিক সমস্যাগুলি জানতে এবং সেগুলির সমাধানে সহযোগিতা করার জন্য কেন্দ্রীয় স্বরাষ্ট্রমন্ত্রক সব রাজ্যের জন্য এসওপি জারি করেছে।

স্বরাষ্ট্রমন্ত্রকালয়ের স্বাধীনতা সংগ্রামী ও পুনর্বাসন বিভাগের পরিচালক রামচরণ মীনা রাজ্যের মুখ্যসচিবদের উদ্দেশ্যে পাঠানো এক চিঠিতে জানিয়েছেন যে, রাজ্যের আধিকারিকদের প্রতি ছয় মাস অন্তর স্বাধীনতা সংগ্রামীদের বাড়িতে গিয়ে তাঁদের অবস্থা সম্পর্কে খোঁজখবর নেন এবং সেই অনুযায়ী রিপোর্টও জমা দেবেন। তাঁদের পেনশন বা অন্যান্য কোনও সমস্যা থাকলে সেগুলিও দ্রুত সমাধানের জন্য পদক্ষেপ করা হবে বলে ওই নির্দেশিকায় জানানো হয়েছে।

প্রসঙ্গত, ২০২২ সালের রেকর্ড অনুযায়ী, বর্তমানে দেশে ৪০০৪ জন জীবিত স্বাধীনতা সংগ্রামী রয়েছেন, যাদের মধ্যে অনেকেই গুরুতর অসুস্থ। জেজুড় মোট ২০,০২৫ জন জাতীয় স্বাধীনতা সংগ্রামী সন্মান পেনশন পান, যার মধ্যে ৪০০৪ জন স্বাধীনতা সংগ্রামী এখনও জীবিত আছেন। এছাড়াও ১৪,৬২৩ জন সংগ্রামীর স্ত্রী এবং ১২৯৮ জন সংগ্রামীর কন্যাকেও পেনশন দেওয়া হয়। উল্লেখ্য, স্বাধীনতা সংগ্রামীদের পরিবারের মধ্যে সবচেয়ে বেশি পেনশন প্রাপকের হার তেলঙ্গানায়।

ওয়েনোডবাসীকে খেলা চিঠি প্রিয়াংকার

নয়াদিল্লি, ২৬ অক্টোবর : ভোটারের আগে ওয়েনোডের বাসিন্দাদের উদ্দেশ্যে শনিবার একটি খেলা চিঠি লিখলেন কংগ্রেস প্রার্থী প্রিয়াংকা গান্ধি ভদর। তাঁর সাফ কথা, 'আপনাদের সাহসিকতাকে আমরা ছুঁয়ে গিয়েছে।' মালয়ালম এবং ইংরেজিতে লেখা ওই চিঠিতে ওয়েনোডে নিজের অভিজ্ঞতা এবং সাংসদ নিবাচিত হলে ওই অঞ্চলের ভবিষ্যৎ নিয়ে নিজের দৃষ্টিভঙ্গির কথা জানিয়েছেন প্রিয়াংকা।

১৩ নভেম্বর ওয়েনোড লোকসভা আসনে উপনির্বাচন। প্রিয়াংকার কথায়, 'কয়েক মাস আগে চুডামালা এবং মুন্ডাক্কুইয়ের আমার ভাইয়ের সঙ্গে এসেছিলাম। ভূমিহরণের ফলে ভয়াবহ ক্ষয়ক্ষতি আমি সেবার প্রত্যক্ষ করেছিলাম। তবুও সেই ট্রাজেডির মধ্যে আমি আপনাদের সাহস এবং একটি গোষ্ঠী হিসেবে একে হ্রাসিত দেখেছিলাম। অসহায়তার মধ্যেও আপনারা একে অন্যের পাশে দাঁড়িয়েছিলেন, সুখ-দুঃখ ভাগ করে নিচ্ছিলেন এবং মানবতার সবেচ্ছ মান বজায় রাখছিলেন। আপনাদের এই চেতনা আমাকে গভীরভাবে ছুঁয়ে গিয়েছে।' আসন্ন উপনির্বাচনে তাঁকে ভোট দিয়ে নিবাচিত করার আর্জিও জানিয়েছেন প্রিয়াংকা। এলাকার মানুষদের জন্য কাজ করার ব্যতীত দিচ্ছেন তিনি।

ভোটে লড়বেন নরেন্দ্র বিষ্ণেই ?



মুম্বই, ২৬ অক্টোবর : মহারাষ্ট্রে আসন্ন বিধানসভা ভোটে জেলবন্দি গ্যাংস্টার লরেন্ড বিষ্ণেইকে প্রার্থী করতে চেয়ে নিবর্তন কমিশনে আর্জি জানাল একটি রাজনৈতিক দল। উত্তর ভারতীয় বিকাশ সেনা নামে ওই দলটির নেতা সুনীল শুক্লা কমিশনের থেকে এর ফর্ম চেয়ে একটি আবেদন করেছেন। মনোনয়নের জন্য ওই ফর্মটির প্রয়োজন হয়। আসন্ন বিধানসভা ভোটে বাম্পন আসনে লরেন্ড বিষ্ণেইয়ের হয়ে মনোনয়ন জমা দিতে চেয়ে আর্জি জানিয়েছেন সুনীল শুক্লা। শুক্লার উদ্দেশ্যে বিষ্ণেইকে প্রার্থী করেছেন। এনসিপি নেতা বাবা সিদ্দিকুলিও বিষ্ণেইয়ের মূল অভিযুক্ত। বলিউড অভিনেতা সলমন খানের প্রাণাংশের হুমকি দিয়েছে বিষ্ণেই গাং।

নিশানায় রেভলিউশনারি গার্ড ইরানে বিমানহানা ইজরায়েলের

তেহরান, ২৬ অক্টোবর : ইরানের ওপর পুরোদস্তর হামলা শুরু করল ইজরায়েল। শনিবার সকাল থেকে দক্ষিণ দক্ষিণ ইরানের সেনা ছাউনি, সামরিক গবেষণাগার, ক্ষেপণাস্ত্র উৎক্ষেপণকেন্দ্র লক্ষ্য করে বোমা এবং ক্ষেপণাস্ত্র হামলা চালিয়েছে ইজরায়েলি সেনাবাহিনী। রাজধানী তেহরানের পার্শ্ববর্তী এলাকাগুলি থেকে একাধিক বড় বিস্ফোরণের খবর এসেছে। ইজরায়েলি সেনাবাহিনী এক বিবৃতিতে বলেছে, ১ অক্টোবর ইজরায়েলের ওপর ক্ষেপণাস্ত্র হামলা চালিয়েছিল ইরান। তার জবাবে এদিন পাল্টা হামলা চালানো হয়। আক্রমণের পোশাকি নাম 'অপারেশন ডেজ অফ রিপেনট্যান্স'।



ইজরায়েলি হানায় জ্বলছে তেহরান। শনিবার।

- একনজরে**
- শতাধিক যুদ্ধবিমান এবং সামরিক ড্রোনের সাহায্যে হামলা ইজরায়েলের
- হামলায় এফ-৩৫ লাইটনিং-২ মাল্টিরোল ফাইটার জেট, এফ-১৫ আই রাম গ্রাউন্ড অ্যাটাক জেট, এফ-১৬ এবং হেরন ড্রোনের ব্যবহার
- ইজরায়েলের নিশানায় রেভলিউশনারি গার্ডের এরোস্পেস ফোর্স
- আকাশসীমা বন্ধ করল ইরান

এবং অন্যান্য এলাকায় শক্তি ও স্থিতিশীলতা রক্ষা নিয়ে আমরা গভীরভাবে উদ্বিগ্ন। আমরা সংশ্লিষ্ট সবাইকে সংত হওয়ার এবং শান্তি ফিরিয়ে আনার অনুরোধ জানাচ্ছি। আলোচনা এবং কূটনীতিই হল সমস্যা সমাধানের একমাত্র রাস্তা। ইজরায়েল-ইরান সংঘাতে ইজরায়েলের পাশে দাঁড়িয়েছে আমেরিকা। হোয়াইট হাউসের প্রতিরক্ষা মুখপাত্র বলেন, 'ইরানের প্রতিরক্ষা ব্যবস্থাকে নিশানা করেছে ইজরায়েল। এটি তাদের আত্মরক্ষার অধিকারের অংশ।' আন্তর্জাতিক সংবাদমাধ্যম সূত্রে দাবি, তেহরানের পশ্চিম এবং দক্ষিণ-পশ্চিম অংশে অবস্থিত ইরানের রেভলিউশনারি গার্ডের বেশ কিছু ঘাঁটিতে হামলা চালিয়েছে ইজরায়েলি সেনাবাহিনী। ১ অক্টোবর ইজরায়েলের ওপর ক্ষেপণাস্ত্র হামলার দায়িত্বে ছিল রেভলিউশনারি গার্ডের এরোস্পেস ফোর্স। মূলত তাদের ঘাঁটিগুলিকেই নিশানা করে ইজরায়েলি সৈন্য। ইরানের কারজক, সিরাজ, ইলাম এবং কুর্জস্তানে এরোস্পেস ফোর্সের অন্তত ২০টি পরিকাঠামো ধ্বংস করেছে তারা।

চট্টগ্রামে বিশাল হিন্দু-মহাসমাবেশ

নিজস্ব সংবাদদাতা, ঢাকা, ২৬ অক্টোবর : পালাবান্দলের পর ধারাবাহিক হামলার মুখে পড়েছে বাংলাদেশে সংখ্যালঘু হিন্দু। বাড়িঘর ভাঙচুর, লুটপাট ছাড়াও আক্রান্ত হয়েছে বহু মন্দির। অন্তর্ভুক্তি সুরকার নিরাপত্তার আশ্বাস দিলেও হিন্দুদের উৎসে গিয়েছে। এই পরিস্থিতিতে শুক্রবার চট্টগ্রামের ঐতিহাসিক লালদিঘি ময়দানে জম্ভো হয়ে নিরাপত্তার দাবিতে সরব হলে হিন্দু সম্প্রদায়ের হাজার হাজার মানুষ। সাম্প্রতিককালে বাংলাদেশে সংখ্যালঘুদের এক বড় সমাবেশ নজিরবিহীন।

সভার আয়োজক বাংলাদেশ সনাতন জাগরণমঞ্চের নেতারা হিন্দুদের নিরাপত্তা ও অধিকার সুরক্ষিত রাখতে একগুচ্ছ দাবিতে সরব হয়েছিলেন। এর মধ্যে রয়েছে সংখ্যালঘু নিযাতনে জড়িতদের রক্ত বিচারের জন্য একটি ট্রাইবিউনাল গঠন। ক্ষতিগ্রস্তদের উপযুক্ত ক্ষতিপূরণ এবং পুনর্বাসন। সংখ্যালঘু সুরক্ষা আইন প্রণয়ন। সংখ্যালঘু বিষয়ক মন্ত্রক গঠন। প্রতিটি শিক্ষাপ্রতিষ্ঠানে সংখ্যালঘুদের উপস্থানীয় তৈরি। প্রত্যেক ছাত্রাবাসে তাঁদের জন্য প্রাথমিক কয়েকটি মনোনয়ন ভাড়া ও পালি শিক্ষা বোর্ডের আধুনিকীকরণ। দুর্গাপূজায় পাঁচ দিনের ছুটি।

হুমকি ফোনে বার্তা কেন্দ্রের

নয়াদিল্লি, ২৬ অক্টোবর : ভারতীয় বিমান সংস্থাগুলির উড়ানে নাশকতা চালানোর ভয়ে বাতীর সংখ্যা লাফিয়ে বাড়ছে। এদিকে হোটেলগুলিতে উড়ে ফোন আসছে। শনিবার গুজরাটের রাজকোটে অন্তত ১০টি বিলাসবহুল হোটেলের ইমেলে হামলা চালানোর হুমকি দেওয়া হয়েছে। এই তালিকায় রয়েছে হিম্পিরিয়ান প্যালেস, স্যারাজি হোটেল, সিজনস হোটেলের মতো পাঁচতারা হোটেল। তদন্তে নেমেছে গুজরাট পুলিশ।

ভুয়ো হুমকি ঠেকাতে সামাজিকমাধ্যম সংস্থাগুলিকে সতর্ক করেছে কেন্দ্রীয় তথ্যযুক্তি মন্ত্রক। সরকারের তরফে জারি করা এক বিবৃতিতে বলা হয়েছে, 'এই ধরনের ভুয়ো বোমা হুমকি বহু নাগরিককে প্রভাবিত করে। দেশের অর্থনৈতিক নিরাপত্তাকে অস্তির করে তোলে। ভুয়ো বোমা হুমকির সংখ্যা বিপজ্জনকভাবে বৃদ্ধি পেয়েছে। সামাজিকমাধ্যমগুলিতে এই ধরনের বাতী ফরোয়ার্ডিং, রিশেয়ারিং, রি-পোস্টিং, রি-টুইটিং করা হচ্ছে। এগুলির সিংহভাগ ভুল তথ্যনির্ভর। অথচ এর ফলে বিমান সংস্থাগুলির স্বাভাবিক কাজকর্ম এবং বিমানযাত্রীদের নিরাপত্তা ভীষণভাবে ব্যাহত হচ্ছে।' সংশ্লিষ্ট সামাজিকমাধ্যম কর্তৃপক্ষ বাতী ভুয়ো হুমকিবার্তা চিহ্নিত করে সেগুলি ঠেকাতে পদক্ষেপ করেন সেজন্য কেন্দ্রের তরফে পরামর্শ জারি করা হয়েছে।



হিন্দু ধর্মাবলম্বীদের মহাসমাবেশে উপচে পড়া ভিড়। শনিবার।

মার্কিন সীমান্তে প্রতি ঘণ্টায় গ্রেপ্তার ১০ ভারতীয় বেআইনি অভিবাসীদের দেশে ফেরাচ্ছে আমেরিকা

গ্যাশিংটন, ২৬ অক্টোবর : প্রেসিডেন্ট নির্বাচনের আবেহে আমেরিকায় অবৈধভাবে বসবাসকারী ভারতীয়দের দেশে ফেরত পাঠানোর প্রক্রিয়া শুরু করেছে মার্কিন অভ্যন্তরীণ নিরাপত্তা প্রশাসন (ডিএইচএস)। তারা জানিয়েছে, চারটি বিমান ভাড়া করে বেআইনি ভারতীয় বাসিন্দাদের দেশে ফেরত পাঠানো হচ্ছে এবং আমেরিকার দিল্লির নরেন্দ্র মোদি সরকার তাদের সঙ্গে যাবতীয় সহযোগিতা করছে।

রিপাবলিকান প্রার্থী ডোনাল্ড ট্রাম্প আদি-মার্কিনদের খুশি করতে বহিরাগত অবৈধ অভিবাসীদের 'আবর্জনা'র সূত্র তুলনা করে উত্তেজনার প্যারদ চড়িয়ে দেন।

ঠিক সেই সময়েই আমেরিকায় অনুপ্রবেশকারী ভারতীয় ও অন্যদের দেশে ফেরাতে শুরু করেছে জো বাইডেনের প্রশাসন। ইতিমধ্যেই হুয়াইট হাউসের একটি বিমান পাঠানো হয়েছে দিল্লিতে। আমেরিকার হোমল্যান্ড সিকিউরিটি বিভাগের সহসচিব ক্রিস্টি এ ক্যানোগালো জানিয়েছেন, 'যে ভারতীয়রা আইনি নথি ছাড়াই আমেরিকায় রয়েছেন, তাদের দ্রুত মার্কিন মূলুক থেকে বিতাড়িত করা হবে। অভিবাসীরা যাতে প্রত্যেক পচারকারীদের পাল্লায় না পড়েন, সেই বিষয়টিও দেখা হচ্ছে।' ডিএইচএস-এর তথ্য বলছে, ২০২৪-এ ১ লক্ষ ৬০ হাজারেরও বেশি বালকিক মুক্তরাষ্ট্র থেকে সরিয়ে

দেওয়া হয়েছে, যার মধ্যে রয়েছেন ভারতীয়রাও। আমেরিকার শুরু এবং সীমান্ত সুরক্ষা দপ্তর (ইউএস-সিবিপি)-এর পরিসংখ্যান বলছে, ২০২৩ সালের ১ অক্টোবর থেকে ২০২৪ সালের ৩০ সেপ্টেম্বরের মধ্যে অনুপ্রবেশের অভিযোগে প্রায় ২৯ লক্ষ মানুষকে গ্রেপ্তার করা হয়েছে। তাঁদের মধ্যে ৫০ শতাংশই নাকি গুজরাটের বাসিন্দা। অর্থাৎ প্রতি ঘণ্টায় অনুপ্রবেশের ক্ষেত্রে ১০ জন করে ভারতীয় ধরা পড়েন আমেরিকায়। দেশের সরকারি সূত্র অনুযায়ী, আমেরিকা এবং কানাডা সীমান্তে গত এক বছরে ৪০,৭৬৪ জন গ্রেপ্তার হয়েছে। সব মিলিয়ে সংখ্যাটা প্রায় ৯০ হাজার।

লগ্নি করণ মাল্টিক্যাপ ফান্ডে

কৌশিক রায়

(নিশ্চিত ফিন্যান্সিয়াল অ্যাডভাইজার)

লগ্নির মাধ্যম হিসেবে দেশে ক্রমশ জনপ্রিয় হয়ে উঠছে মিউচুয়াল ফান্ড। এতে যেমন ঝুঁকি রয়েছে তেমনিই রয়েছে আকর্ষণীয় রিটার্নও। গ্রাহকদের চাহিদা বিচার করে বিভিন্ন ধরনের ফান্ড বাজারে নিয়ে আসছে বিভিন্ন সংস্থা। এর মধ্যে গ্রাহকদের পছন্দের তালিকায় উপরের দিকে জায়গা করে নিয়েছে মাল্টিক্যাপ ফান্ড। ঝুঁকি নিয়ন্ত্রণে রেখে বড় অঙ্কের রিটার্ন দেওয়ার সম্ভাবনা অন্যান্য অনেক ফান্ডের তুলনায় এগিয়ে রাখছে এই মাল্টিক্যাপ ফান্ডকে।

মাল্টিক্যাপ ফান্ড কী?

মাল্টিক্যাপ মিউচুয়াল ফান্ড হল একটি ওপেন এন্ডেড ইকুইটি ফান্ড। এই ফান্ডের তহবিল লার্জক্যাপ, মিডক্যাপ এবং স্মলক্যাপে একটি ভারসাম্য বজায় রেখে বিনিয়োগ করা হয়। অর্থাৎ কোনও এক ধরনের স্টক নয়, তিন ধরনের স্টকে বিনিয়োগ করার কারণে এই ধরনের ফান্ডে বৈচিত্র্যপূর্ণ ভারসাম্য থাকে।

মাল্টিক্যাপ ফান্ডের প্রকারভেদ

- **মাল্টিক্যাপ ফান্ড প্রধানত তিন প্রকারের হয়-**
- **লার্জক্যাপ ফোকাসড মাল্টিক্যাপ ফান্ড :** এই ধরনের ফান্ডে সব থেকে বেশি গুরুত্ব দেওয়া হয় লার্জক্যাপ স্টকে যা ফান্ডটিকে স্থিতিশীলতা দেয়। বাকি তহবিল বিনিয়োগ করা হয় মিডক্যাপ এবং স্মলক্যাপ স্টকে।
- **মিডক্যাপ-স্মলক্যাপ ফোকাসড মাল্টিক্যাপ ফান্ড :** এই ধরনের ফান্ডে বেশি গুরুত্ব দেওয়া হয় মিড ও স্মলক্যাপ স্টকে। ফলে বড় অঙ্কের রিটার্নের সম্ভাবনা বেশি থাকে।
- **ফোকাসবিহীন মাল্টিক্যাপ ফান্ড :** তিন ধরনের স্টকেই ২৫ শতাংশ হারে বিনিয়োগ করা হয় এই ফান্ডে। কোনও নির্দিষ্ট ক্যাপের স্টককে বাড়তি গুরুত্ব দেওয়া হয় না।

কীভাবে কাজ করে মাল্টিক্যাপ ফান্ড ?

বাজার নিরস্ত্রক সংস্থা সেবির নির্দেশিকা অনুযায়ী মোট তহবিলের কমপক্ষে ৭৫ শতাংশ

ইকুইটি এবং ইকুইটি সম্পর্কিত কোনও ক্ষেত্রে বিনিয়োগ করা হয়। লার্জ, মিড এবং স্মলক্যাপ প্রতি ক্ষেত্রে কমপক্ষে ২৫ শতাংশ বিনিয়োগ করা হয়। এই শর্ত বজায় রেখে ফান্ড ম্যানেজাররা নিজেদের পরিকল্পনামাফিক তহবিল বরাদ্দ করেন।

মাল্টিক্যাপ ফান্ডে কারা বিনিয়োগ করবেন?

যে সকল লগ্নিকারী ঝুঁকি এবং রিটার্নের মধ্যে ভারসাম্য চান, তাঁদের জন্য আদর্শ হতে পারে মাল্টিক্যাপ মিউচুয়াল ফান্ড। যারা প্রথমবারের জন্য শেয়ার বাজারে বিনিয়োগ করতে চাইছেন, তাঁদের জন্যও অন্যান্য ফান্ডের থেকে এগিয়ে থাকবে এই ধরনের ফান্ড।

মাল্টিক্যাপ ফান্ডের সুবিধা

- **বৈচিত্র্য :** মাল্টিক্যাপ ফান্ড পোর্টফোলিওতে বৈচিত্র্য প্রদান করে। এই ফান্ড বিভিন্ন সেক্টরের বড় থেকে ছোট যে কোনও সংস্থায় লগ্নি করতে পারে। এই কারণে বাজারের ওঠা-নামার বড় প্রভাবে থাকে না।
- **ঝুঁকি কম :** এই ফান্ডগুলিতে বিভিন্ন মার্কেট ক্যাপে ন্যূনতম বিনিয়োগের পর বাকি কপাসি শেয়ার বাজারের অবস্থান বিচারে যে কোনও ক্যাপের ইকুইটিতে বিনিয়োগ করতে পারে। যা ঝুঁকি কমিয়ে মুনাফা পাওয়া অনেকটাই নিশ্চিত করে।
- **সর্বব্যাপী উপযোগিতা :** এই ধরনের ফান্ড সব ধরনের লগ্নিকারীদের জন্য উপযুক্ত। ঝুঁকি নেওয়ার ক্ষমতা, বয়স, আধারসীমা—সব কিছু বিচার করলে প্রায় সবার ক্ষেত্রেই উপযুক্ত হয়ে ওঠে এই ফান্ড।



মনে রাখতে হবে

- মাল্টিক্যাপ ফান্ডে বিনিয়োগ থেকে উচ্চ রিটার্ন পাওয়া অনেকাংশে নির্ভর করে ফান্ড ম্যানেজারের দক্ষতার ওপর। বাজারে চালু থাকা ফান্ডগুলির ফান্ড ম্যানেজারদের অতীত পারফরমেন্স খতিয়ে দেখতে হবে।
- মিউচুয়াল ফান্ডে বিনিয়োগ করার সময় বিনিয়োগকারীদের একটি খরচ বহন করতে হয়। বিভিন্ন ফান্ডের ক্ষেত্রে এই খরচ ভিন্ন ভিন্ন হয়। লগ্নির আগে এই বিষয়টি পর্যালোচনা করে দেখে নিতে হবে।
- মাল্টিক্যাপ ফান্ডে বিনিয়োগে কোনও কর ছাড় পাওয়া যায় না। ফান্ড থেকে লভ্যাংশ দেওয়ার সময় ১০ শতাংশ কর কেটে নেওয়া হয়। এর পাশাপাশি এক বছরের মধ্যে আপনার হাতে থাকা ইউনিটগুলি বিক্রি করে দিলে ১৫ শতাংশ স্বল্পমেয়াদি মূলধন লাভ কর দিতে হয়। বিনিয়োগের সময় এক বছরের বেশি হলে দীর্ঘমেয়াদি মূলধন লাভ কর প্রযোজ্য হয়। একটি অর্ধবর্ষে ১ লক্ষ টাকা পর্যন্ত বিনিয়োগ থেকে আয় করমুক্ত। এর বেশি হলে ১০ শতাংশ হারে কর দিতে হয়।
- যে কোনও মিউচুয়াল ফান্ডের মতো মাল্টিক্যাপ ফান্ডে লগ্নিও ঝুঁকিপূর্ণ। আপনার ঝুঁকি নেওয়ার ক্ষমতা, আর্থিক লক্ষ্য বিবেচনা করে তবেই লগ্নির সিদ্ধান্ত নিতে হবে।



এছাড়াও বিগত কয়েক বছরে ভালো রিটার্ন দেওয়া কয়েকটি মাল্টিক্যাপ ফান্ড হল—আদিয়া সানলাইফ মাল্টিক্যাপ ফান্ড, অ্যাক্সিস মাল্টিক্যাপ ফান্ড, বন্ধন মাল্টিক্যাপ ফান্ড, ব্যাংক অফ ইন্ডিয়া মাল্টিক্যাপ ফান্ড, কানাডা রোবোকা মাল্টিক্যাপ ফান্ড, ডিএসপি মাল্টিক্যাপ ফান্ড, এডেলওয়াইস মাল্টিক্যাপ ফান্ড, ফ্র্যাঙ্কলিন ইন্ডিয়া মাল্টিক্যাপ ফান্ড, এইচডিএফসি মাল্টিক্যাপ ফান্ড ইত্যাদি।

সতর্কীকরণ : উপরের লেখাটি লেখকের নিজস্ব বক্তব্য। মিউচুয়াল ফান্ডে বিনিয়োগে ঝুঁকিসাপেক্ষ। লগ্নি করার আগে বিশেষজ্ঞের পরামর্শ নিতে পারেন।

জনপ্রিয় কয়েকটি মাল্টিক্যাপ ফান্ড

ফান্ড	১ বছরে রিটার্ন
নিগ্নন ইন্ডিয়া মাল্টিক্যাপ ফান্ড	৩৫.৩৭ শতাংশ
মাহিরা ম্যানুলাইফ মাল্টিক্যাপ ফান্ড	৩২.০৩ শতাংশ
কোয়ান্ট অ্যান্ডিড ফান্ড	৩১.৭৪ শতাংশ
ইনভেসকো ইন্ডিয়া মাল্টিক্যাপ ফান্ড	৩০.১৮ শতাংশ
আইসিআইসিআই প্রভেডেন্সিয়াল মাল্টিক্যাপ ফান্ড	২৯.৫৪ শতাংশ
সুন্দরম মাল্টিক্যাপ ফান্ড	২৬.৮৭ শতাংশ

শেয়ার সার্কেসন

কিশলয় মণ্ডল

পতনের ধারা অব্যাহত রেখে আরও নামল ভারতীয় শেয়ার বাজার। সপ্তাহ শেষে সেনসেক্স ৭৯,৪০২.২৯ এবং নিফটি ২৪১৮০.৮০ পর্যায়ে থিতু হয়েছিল। শেষ লেনদেনের দিনে সেনসেক্স ও নিফটি নেমে গিয়েছিল যথাক্রমে ৭৯,১৩৭.৯৮ এবং ২৪,০৭৩.৯০ পর্যায়ে। শেষলগ্নে অবশ্য সামান্য ঘুরে দাঁড়ানোর পরিষ্কার সামান্য উন্নতি হয়েছে। সম্প্রতি সেনসেক্স ৮৫,৯৭৮.২৫ এবং নিফটি ২৬,২৭৭.৩৫ পর্যায়ে পৌঁছে সর্বকালীন সেরা উচ্চতার নয়া নজির গড়িয়েছিল। সেই অবস্থান থেকে প্রায় ৮ শতাংশ নীচে নেমে এসেছে দুই সূচক। পরিস্থিতির অকল্পনীয় কোনও পরিবর্তন না হলে সংশোধনের মাত্রা আরও গভীর হতে পারে। এই বিষয়টি বিবেচনা করেই লগ্নির পরিকল্পনা করতে হবে।

শেয়ার বাজারের এই পতন একেবারেই প্রত্যাশিত ছিল। চলতি বছরে সূচক যেভাবে টানা উঠেছে, তারপর সংশোধন হওয়া স্বাভাবিক ছিল। সেই কাজে মনস্তিরে এবং গুরু করেছিল বিদেশি আর্থিক সংস্থাগুলি। শুধু অক্টোবর মাসেই প্রায় ১ লক্ষ কোটি টাকার শেয়ার বিক্রি করেছে বিদেশি আর্থিক সংস্থাগুলি। খুচরা লগ্নিকারী এবং দেশের আর্থিক সংস্থাগুলি শেয়ার কেনায় সেই ভাবে নামেনি দুই সূচক সেনসেক্স ও নিফটি। ২০০৮-এর আর্থিক সংকট মন্দা বা ২০২০-এর কোভিড-১৯ মহামারির সময়েও এভাবে শেয়ার বিক্রি করেনি বিদেশি আর্থিক



সংস্থাগুলি। তাদের এই লগ্নি তারা তুলনামূলক প্রবাহ বন্ধ না হলে ভারতীয় শেয়ার বাজারের সস্তা চিনের বাজারে সরিয়ে নিচ্ছে। এই লগ্নি এখনই ঘুরে দাঁড়ানো মুশকিল হবে।

এ সপ্তাহের শেয়ার

- **ভেল :** বর্তমান মূল্য-২১৬.৮৫, এক বছরের সর্বোচ্চ/সর্বনিম্ন-৩৩৫/১১৩, ফেস ভ্যালু-২.০০, কেনা যেতে পারে-২০০-২১২, মার্কেট ক্যাপ (কোটি)-৭৫৫০৮, টার্গেট-২৯০।
- **এনটিপিসি :** বর্তমান মূল্য-৩৯৮.৯০, এক বছরের সর্বোচ্চ/সর্বনিম্ন-৪৪৮/২২৮, ফেস ভ্যালু-১০.০০, কেনা যেতে পারে-৩৬৫-৩৮০, মার্কেট ক্যাপ (কোটি)-৩৮৬৮০০, টার্গেট-৩৮৫।
- **অশোক লেগ্যান্ড :** বর্তমান মূল্য-২১৪.০০, এক বছরের সর্বোচ্চ/সর্বনিম্ন-২৬৫/১৫৮, ফেস ভ্যালু-১.০০, কেনা যেতে পারে-২০০-২১০, মার্কেট ক্যাপ (কোটি)-৬২৮৩৯, টার্গেট-২৬৫।
- **বিইএল :** বর্তমান মূল্য-২৭২.৩৫, এক বছরের সর্বোচ্চ/সর্বনিম্ন-৩৩৯/১২৭, ফেস ভ্যালু-১.০০, কেনা যেতে পারে-২৫০-২৬৩, মার্কেট ক্যাপ (কোটি)-১৯৯০৮১, টার্গেট-৩২৮।
- **ওএনজিসি :** বর্তমান মূল্য-২৬৪.০৫, এক বছরের সর্বোচ্চ/সর্বনিম্ন-৩৪৫/১৮০, ফেস ভ্যালু-৫.০০, কেনা যেতে পারে-২৫২-২৬০, মার্কেট ক্যাপ (কোটি)-৩৩২১৮২, টার্গেট-৩৩০।
- **কোকা মাইন্ড্রা ব্যাংক :** বর্তমান মূল্য-১৭৬৮.৮৫, এক বছরের সর্বোচ্চ/সর্বনিম্ন-১৯৪২/১৫৪৪, ফেস ভ্যালু-৫.০০, কেনা যেতে পারে-১৭০০-১৭৪০, মার্কেট ক্যাপ (কোটি)-৩৫১৬৭৬, টার্গেট-১৮৫০।
- **বায়োকন :** বর্তমান মূল্য-৩১২.০০, এক বছরের সর্বোচ্চ/সর্বনিম্ন-৩৯৬/২১৭, ফেস ভ্যালু-৫.০০, কেনা যেতে পারে-৩০০-৩১০, মার্কেট ক্যাপ (কোটি)-৩৭৪৫৮, টার্গেট-৩৭০।

সূচকের পতনে বড় ভূমিকা নিয়েছে চলতি অর্ধবর্ষের দ্বিতীয় কোয়ার্টারের ফলও। প্রথম সারির একাধিক সংস্থার ফল লগ্নিকারীদের প্রত্যাশা পূরণ করতে পারেনি। তাই বেশ কিছু শেয়ারের দামই অনেকটা নেমেছে। যার সামগ্রিক প্রভাব পড়েছে শেয়ার বাজারে। এর পাশাপাশি ইজরারেল-ইরান সংঘাত, ইজরারেল-হামাস সংঘর্ষে অশোভিত তেলের দাম বাড়ায় তার নেতিবাচক প্রভাবও পড়েছে শেয়ার বাজারে। ৫ নভেম্বর মার্কিন যুক্তরাষ্ট্রে প্রেসিডেন্ট নির্বাচন। কমলা হ্যারিস-ডোনাল্ড ট্রাম্পের হাজ্জাহাউজি লড়াইয়ের ইঙ্গিতও আমেরিকা সহ আন্তর্জাতিক শেয়ার বাজারগুলিকে অস্থির করেছে। যার প্রভাব পড়েছে এদেশেও।

শেয়ার বাজারের বর্তমান পরিস্থিতিতে আতঙ্কিত না হয়ে ধৈর্য এবং সঠিক পরিকল্পনার মাধ্যমে তার মোকাবিলা করতে হবে। গুণগতমানে ভালো শেয়ারে অল্প অল্প করে দীর্ঘমেয়াদের জন্য লগ্নি করা যেতে পারে। বিভিন্ন ক্ষেত্রের শেয়ারে লগ্নি ছড়িয়ে দিতে হবে। মিউচুয়াল ফান্ডে এসআইপি চালিয়ে যেতে হবে। হাতে থাকা শেয়ার ধাপে ধাপে বিক্রি করে মুনাফাও ঘরে তোলা যেতে পারে। এই সময়ে দৈনন্দিন কোনোবা থেকে লগ্নিকারীদের বিরত থাকতে হবে। প্রতি বছরের মতো এবারও 'মুহুর ত্রেডিং' এর আয়োজন করেছে এনএসই এবং বিএসই। ১ নভেম্বর সন্ধ্য ৬-৭টা এই ট্রেডিং হবে।

শেয়ার বাজার ধাক্কা খেলেও স্বমহিমায় রয়েছে দুই মূল্যভার ধাতু সোনা ও রূপো। আগামী দিনে আরও মহার্ঘ হতে পারে সোনা, রূপো।

সতর্কীকরণ : উল্লিখিত শেয়ারগুলিতে লেখকের লগ্নি থাকতে পারে। লগ্নি করার আগে বিশেষজ্ঞের মতামত নিতে পারেন। বিনিয়োগ সংক্রান্ত লাভ-ক্ষতিতে প্রকাশকের কোনও দায়বদ্ধ নেই।

কী কিনবেন বেচবেন

- সংস্থা : উইপ্রো
- সেক্টর : তথ্যপ্রযুক্তি ● বর্তমান মূল্য : ৫৪৩
 - এক বছরের সর্বনিম্ন/সর্বোচ্চ : ৩৭৫/৫৭৯
 - মার্কেট ক্যাপ : ২,৮৪,৩০৬ কোটি ● ফেস ভ্যালু : ২ ● বুক ভ্যালু : ১৪২.৪৮ ● ডিভিডেন্ড ইন্ড : ০.১৮ ● আরওসিই : ১৬.৯ শতাংশ
 - আরওই : ১৪.৩ শতাংশ ● ইপিএস : ২২.৪৪ ● পিই : ২৪.২২ ● পিবি : ৩.৮২
 - সুপারিশ : কেনা যেতে পারে ● টার্গেট : ৫৯০
- একনজরে
- উইপ্রো দেশের চতুর্থ বৃহত্তম তথ্যপ্রযুক্তি সংস্থা।
 - বিশ্বজুড়ে ১৩০০-এরও বেশি ব্রান্ডের রয়েছে এই সংস্থার। ২০২০-এ এই সংস্থা ছিল ১০০০।
 - এই মুহুরে উইপ্রোর কর্মী সংখ্যা প্রায় ২.৩৪ লক্ষ। ২০২০-এ কর্মী সংখ্যা ছিল ১.৮২ লক্ষ।
 - উইপ্রোর ঋণের বোঝা প্রায় শূন্য। যা আগামী দিনে সংস্থার মুনাফায় বড় প্রভাব ফেলতে পারে।
 - ২০২৪-২৫ অর্ধবর্ষের দ্বিতীয় কোয়ার্টারে উইপ্রোর মুনাফা ২১ শতাংশ বেড়ে ৩২৯ কোটি টাকা হয়েছে।
 - নভেম্বর ১৪ই বোনাস শেয়ার দেবে উইপ্রো। অর্থাৎ রেকর্ড তারিখে ডিভিডেন্ড অ্যাডভান্সে ১টি উইপ্রোর
- সতর্কীকরণ : শেয়ার বাজারে বিনিয়োগ ঝুঁকিপূর্ণ। বিনিয়োগের আগে অবশ্যই বিশেষজ্ঞদের পরামর্শ নেন।



শেয়ার থাকলে ১টি শেয়ার বিনামূল্যে পাবেন লগ্নিকারীরা।

- প্রোমোটারের হাতে ৭২.৮ শতাংশ শেয়ার রয়েছে। বিদেশি এবং দেশি আর্থিক সংস্থাগুলির হাতে রয়েছে যথাক্রমে ৭.২৭ শতাংশ এবং ১১.০২ শতাংশ শেয়ার।
- ৮.১ শতাংশ হারে আয় বাড়ছে এই সংস্থার। গড় মুনাফা বৃদ্ধির হার ৩.৪ শতাংশ।
- উইপ্রোর দ্বিতীয় কোয়ার্টারে অপারেটিং প্রফিট মার্জিন ২০.২ শতাংশ।
- গত ৩ বছর মুনাফার মাত্র ১২.২ শতাংশ ডিভিডেন্ড দিয়েছে এই সংস্থা। যা অন্যান্য বহু সংস্থার তুলনায় কম।
- প্রভুদাস লীলাবতী সহ একাধিক ব্রোকারেজ সংস্থা এই শেয়ার কেনার পক্ষে রায় দিয়েছে।

নিরন্তর পতন ভারতীয় শেয়ার বাজারে

আমেরিকায় প্রেসিডেন্সিয়াল নির্বাচন, আন্তর্জাতিক বাজারে ক্রুড অয়েলের দামবৃদ্ধি, আমেরিকার পুনরায় রিসেশনে যাওয়ার সম্ভাবনা এবং আমেরিকার কেন্দ্রীয় ব্যাংকের পুনরায় ইন্টারেস্ট রেট কমানো পিছিয়ে যাওয়ার সম্ভাবনা, এইসব কিছুই কারণ হিসেবে ভারতীয় শেয়ার বাজারের ওপর প্রভাব ফেলবে। উপরন্তু সেক্টরের কোয়ার্টারের যে ফলাফল প্রকাশ করেছে বিভিন্ন কোম্পানি, তা মোটেই আশাবঞ্জক নয়।

বড় বড় কোম্পানি যেমন- টিসিএস, ইনফোসিস, রিলায়েন্স ইন্ডাস্ট্রিজ, বাজাজ অটো, নেসলে, হিন্দুস্থান ইউনিলাভার, আইটিসি, ইন্ডাসইন্ড ব্যাংক — সবাই প্রত্যাশার তুলনায় ভালো ফল করতে পারেনি। ফলে ফলাফল প্রকাশের পরই বাজাজ অটোতে একদিনে ১৩.৫ শতাংশের ওপর পতন আসে। বিগত একমাসে বাজাজ অটো ১৯.১৩ শতাংশ পতন দেখেছে। শুক্রবার ফলপ্রকাশের পরই ইন্ডাসইন্ড ব্যাংক কয়েক মিনিটেরই মধ্যে ২০ শতাংশ পতন ঘটে। সেক্টর, ২০২৩-এ ২১৮১ কোটি টাকার লাভের

তুলনায় প্রায় ৪০ শতাংশ পতন এসেছে সেক্টরের, ২০২৪ কোয়ার্টারের এবং লাভ দাঁড়িয়েছে ১৩২৫ কোটি টাকা। শুধু তাই নয়, এই ব্যাংকের গত দুটো কোয়ার্টার ধরে লাগাতার নন পারফর্মিং অ্যাসেট (এস এবং নেট) দুটোই বৃদ্ধি পেয়ে চলেছে। সেক্টরের, ২০২৪-এ এদের গ্রস এনপিএ দাঁড়িয়েছে ২.১১ শতাংশ এবং নেট এনপিএ ০.৬৪ শতাংশ। তবে এদের দশ বছরের সেলস সিএজিআর ১৯ শতাংশ হারে এবং প্রফিট সিএজিআর ২০ শতাংশ হারে বৃদ্ধি হয়েছে, যা বেশ আকর্ষণীয়।

অব্যর্থ ভারতীয় শেয়ার বাজারে যে উত্থান চলছিল এবং তার ফলে বিভিন্ন সেক্টরের বিভিন্ন শেয়ারগুলির দর যে তাদের প্রকৃত মূল্যের তুলনায় বেশ গুড়া হয়ে উঠেছিল, তা অনস্বীকার্য। বিশেষজ্ঞরা মনে করছিলেন যে, বাজারে একটি স্বাস্থ্যকর পতন বা সংশোধনের প্রয়োজন রয়েছে এবং বাস্তবিকভাবে তা-ই ঘটবে। নিফটি তার সর্বকালীন উচ্চতা ২৬,২৭৭.৩৫ পর্যায়ে থেকে ২০০০-এর বেশি পর্যায়ে পতন শেষে দাঁড়িয়েছে ২৪,১৮০.৮০-তে। সেনসেক্স



তার সর্বকালীন উচ্চতা ৮৫,৯৭৮.৭৫ পর্যায়ে। এফএমসিভি সেক্টরের প্রায় সমস্ত কোম্পানির ফলাফল বিনিয়োগকারীদের

হতাশ করছে। এইসব কোম্পানি যেমন হিন্দুস্থান ইউনিলাভার, নেসলের প্রফিট তেমন আহামরি হয়নি। সাধারণত যে সেক্টরগুলি ডিফেন্ড সেক্টর হিসেবে পরিচিত এবং বাজারে পতন আসলে অপেক্ষাকৃত কম পতন হয়, সেই সমস্ত কোম্পানিতেই লাগাতার পতন চলছে। বিগত একমাসে হিন্দুস্থান ইউনিলাভারের শেয়ার দরে পতন এসেছে ১৫.২৬ শতাংশ। নেসলে ইউনিলাভারের একমাসে পতন এসেছে ১৬.১৯ শতাংশ। অগাস্ট এবং সেপ্টেম্বর মাসে অতিবৃষ্টি হওয়ার ফলে বিভিন্ন কৃষিজাত পণ্যের দাম বৃদ্ধি পেয়েছে যা এই কোম্পানিগুলির প্রফিট মার্জিন কমিয়ে দিয়েছে। ব্রিটানিয়া ইন্ডাস্ট্রিজের শেয়ারের গত একমাসে পতন দেখেছে ৯.১৫ শতাংশ।

শুক্রবার যে কোম্পানিগুলিতে সর্বাধিক পতন আসে তার মধ্যে রয়েছে ইন্ডাসইন্ড ব্যাংক (-১৮.৬৩ শতাংশ), পুনায়লা ফিনকর্প (-১৫.৮১ শতাংশ), আদানি এন্টারপ্রাইজেস (-৪.৮৩ শতাংশ), বিপিসিএল (-৪.৭১ শতাংশ), সুর্যদেয় স্মল ফিন্যান্স ব্যাংক (-১২.৫ শতাংশ), ডিএসটি (-৯.৬৬ শতাংশ),

ইউস্টেক্স (-৭.৬৮ শতাংশ), ডিগ্লন টেকনোলজি (-৭.৬৩ শতাংশ), আইএফবি ইউসিবিজি (-৭.২২ শতাংশ) প্রভৃতি। আরেকটি সেক্টর যেটা বিনিয়োগকারীদের চিন্তা বৃদ্ধি করেছে তা হল মাইক্রোফিন্যান্স ইনস্টিটিউশনস। এই কোম্পানিতেই লাগাতার পতন চলছে। অ্যাগ্রেস গ্রামীণ, উজ্জ্বীন স্মল ফিন্যান্স ব্যাংক, এইউ স্মল ফিন্যান্স— সবগুলিতে দীর্ঘদিন ধরেই সংশোধন চলছে। শুক্রবার বহু শেয়ার নতুন করে তাদের ৫২ সপ্তাহের নিমন্তর ছেঁয়। এর মধ্যে রয়েছে হুন্ডাই মোটর ইন্ডিয়া, ভোদাফোন আইডিয়া, আইডিএফসি ফার্স্ট ব্যাংক, বন্ধন ব্যাংক, বাজাজ হাউসিং ফিন্যান্স, জি এন্টারটেনমেন্ট, আরবিএল ব্যাংক, টানলা প্ল্যাটফর্ম ইত্যাদি।

বিবিধ সতর্কীকরণ : লেখাটি লেখকের নিজস্ব। পাঠক তা মানতে বাধ্য নন। শেয়ার ও মিউচুয়াল ফান্ডে বিনিয়োগে ঝুঁকিসাপেক্ষ। লেখকের সঙ্গে যোগাযোগের ঠিকানা : bodhi.khan@gmail.com

সিকিমে ট্রেকিংয়ে গিয়ে মৃত্যু পর্যটকের

সানি সরকার

শিলিগুড়ি, ২৬ অক্টোবর : সিকিম পাহাড়ে ট্রেকিং করতে গিয়ে মৃত্যু হল এক পর্যটকের। উত্তর ২৪ পরগনার কাচারপাড়ার বাসিন্দা পেশায় বেসরকারি ইঞ্জিনিয়ারি কলেজের কর্মী বিপ্লব বাগ্চী (৩২) মারা যান শুক্রবার ভোররাতে ট্রেকিংয়ের সূত্রে জানা গিয়েছে। ট্রেকিংয়ের একটা সংস্থার মাধ্যমে চারদিন আগে সিকিমে গিয়েছিলেন বিপ্লব। বৃহস্পতিবার রাতে আরও অনেকের সঙ্গে তিনিও নেপাল লাগোয়া বাংলা-সিকিম সীমানায় থাকা গোরখোতে ট্রেকিং সম্পন্ন করেন। কিন্তু এরপরই তাঁর শ্বাসকষ্টজনিত সমস্যা শুরু হয়। সোমরাভিসা প্রাথমিক স্বাস্থ্যকেন্দ্রে তাকে নিয়ে যাওয়া হলে সেখানকার কর্তব্যরত চিকিৎসক তাকে মৃত বলে ঘোষণা করেন। শনিবার গ্যাংটকের এসএনটি হাসপাতালে ময়নাতদন্তের পর পরিবারের হাতে দেহটি তুলে দেয় সিকিম পুলিশ। অস্বাভাবিক মৃত্যু নথিভুক্ত করে পুলিশের তরফে তদন্ত শুরু করা হয়েছে।

হওয়ায় বিষয়টি নিয়ে যথেষ্ট হইচই হয়। যার জন্য ট্রেকিং এলাকায় স্বাস্থ্য পরিকাঠামো গড়ে তোলার ওপর জোর দেয় গোখালিয়ার টেরিটোরিয়াল অ্যাডমিনিস্ট্রেশন (জিটএ)। যদিও তা কটা কার্যকর হয়েছে, তা নিয়ে অনেকের মনেই প্রশ্ন রয়েছে। সিকিম সরকারের তরফেও ট্রেকিংয়ের ক্ষেত্রে স্বাস্থ্যবিধির ওপর জোর দেওয়ার কথা বারবার বলা হয়েছে। কিন্তু ঘোষণা এবং বাস্তবের মধ্যে যে অনেক ফারাক রয়েছে, তা এক পর্যটকের মৃত্যুতে নতুন করে প্রমাণিত। অনেক পর্যটন সংস্থা যে বিধিনিষেধের তোয়াক্কা করে না, তাও সামনে চলে এসেছে।

২১ অক্টোবর পশ্চিম সিকিমের উত্তরা থেকে ট্রেক শুরু করেছিলেন বিপ্লব। বৃহস্পতিবার সন্ধ্যা ৫০ কিলোমিটার পথ চলায় ক্ষেত্রে তেমন কোনও সমস্যা না হলেও ট্রেকিং শুরু হওয়ার কিছুক্ষণ পরেই তিনি অসুস্থ বোধ করেন। শুরু হয়ে যায় তাঁর শ্বাসকষ্টজনিত সমস্যা। বিষয়টি তিনি জানান সহযাত্রীদের। বিপ্লবের ভাই বিমান বলছেন, 'ওখানে কোনও স্টেচার ছিল না। বাঁশ এবং কাঠ দিয়ে মাচা তৈরি করে দাদাকে দুরের একটি প্রাথমিক স্বাস্থ্যকেন্দ্রে নিয়ে যাওয়া হয়েছিল। মাচা বানাতে অনেকটা সময় লেগে গিয়েছে। নাহলে হয়তো দাদাকে বাঁচানো যেত।'

ওই পর্যটন সংস্থার তরফে ফ্রব্যজ্যেটি চট্টোপাধ্যায় বলেন, 'গোরখোতে কোনও স্বাস্থ্যকেন্দ্র না থাকাতাই দুই দূরের সোমরাভিসা প্রাথমিক স্বাস্থ্যকেন্দ্রে নিয়ে যেতে হয়। সেইসঙ্গে তাঁর দাবি, 'ট্রেকিংয়ের আগে প্রত্যেকের কাছ থেকেই স্বাস্থ্য ফিটনেস সংক্রান্ত লিখিত সলেক্ট ডিক্লারেশন নেওয়া হয়েছিল। সেসময় শ্বাসকষ্টজনিত সমস্যার কথা তিনি জানাননি। জানতে পারলে তাকে কখনোই ট্রেকিংয়ের অনুমতি দেওয়া হত না।'

সস্তানের মৃত্যুতে উদভ্রান্ত বাবা

শুভাশিস বসাক

ধূপগুড়ি, ২৬ অক্টোবর : টিকটাক হাটতেও শেখনি মাস কড়িই শিশুটি। তবুও হামাগুড়ি দিয়ে বাড়ির উঠানেই খেলছিল। কিন্তু সেই খেলার মাঝেই কখন যে পাশের পুকুরে পড়ে গিয়েছিল তা কেউ টের পারনি। আচমকা পুকুর থেকে কন্নার শব্দ পেয়ে ছুট পা কান প্রতিবেশীরা। ভড়িভড়ি শিশুকে জল থেকে তুলে হাসপাতালে নিয়ে যাওয়ার জন্য দৌড় লাগান ওর বাবা। প্রতিবেশীদের সাহায্যে বাইকে করে চরচরাবাড়ি পর্যন্ত আসার পর অ্যাম্বুল্যান্স পেতেই তাতেই হাসপাতালে নিয়ে যাওয়া হয়। কিন্তু হাসপাতালের চিকিৎসকরা দেখেই শিশুটিকে মৃত বলে ঘোষণা করেন। পরে চিকিৎসকরা ধূপগুড়ি থানায় জানানোর পর পুলিশ মৃতদেহ নিজেদের হোপাজতে নেয়। পুলিশ জানিয়েছে, মৃতদেহ জলপাইগুড়িতে ময়নাতদন্তের জন্যে পাঠানো হবে। তবে মৃত্যুর কারণ সম্পর্কে কোনও কিছুই বলতে নারাজ পুলিশ।

জানতেও পারেননি। আচমকা কান্না শুনেতে পেয়ে আশপাশের লোকজন বৃত্তে পড়েন। তখনই শিশুটির বাবা রাওত মুতা পুকুর থেকে সস্তানকে তুলে দেড়েই হাসপাতালে নিয়ে যাওয়ার চেষ্টা করেন। তখন গ্রামের এক বাসিন্দা বাইক নিয়ে আসেন এবং ওই বাইকে শিশুটিকে নিয়ে রক্তা বেনে তরা। গেষায়রকুটি থেকে চরচরাবাড়ি পর্যন্ত বাইকে আসার পর অ্যাম্বুল্যান্স পেতেই তাতেই হাসপাতালে নিয়ে যাওয়া হয়। কিন্তু হাসপাতালের চিকিৎসকরা দেখেই শিশুটিকে মৃত বলে ঘোষণা করেন। পরে চিকিৎসকরা ধূপগুড়ি থানায় জানানোর পর পুলিশ মৃতদেহ নিজেদের হোপাজতে নেয়। পুলিশ জানিয়েছে, মৃতদেহ জলপাইগুড়িতে ময়নাতদন্তের জন্যে পাঠানো হবে। তবে মৃত্যুর কারণ সম্পর্কে কোনও কিছুই বলতে নারাজ পুলিশ।

শিশুটির পরিবার সূত্রে জানা গিয়েছে, এদিন দুপুরে পরিবারের অনেকে ওই শিশুটি প্রতিবেশী এক শিশুর সঙ্গে খেলছিল। সেই সময় হামাগুড়ি দিতে গিয়ে বাড়ির পাশের পুকুরে পড়ে যায়। কিন্তু ঘটনাটি অভিভাবকদের বলার মতো কেউই ঘটনাস্থলে ছিল না। তাই কেউ

জুনিয়ার ডাক্তার বনাম

প্রথম পাতার পর জুনিয়ার ডাক্তারদের মধ্যে বিভেদ বৈজ্ঞানিক হলে। নতুন সংগঠনটির পিছনে তৃণমূলের মদত আছে বলে অভিযোগ করল উত্তরস ফ্রন্ট। ফ্রন্টের অন্যতম নেতা দেবশিশু হালদার শনিবার আরজি করের কনভেনশনে বলেন, 'যারা নটোরিয়াস ক্রিমিন্যাল, শাসকদের জঙ্গলায় থেকে সংগঠন চালায়, তারা এখন সাংবাদিক বৈঠক করছে। এতদিন তারা সামনে আসেনি কেন?' উত্তরস অ্যাসোসিয়েশনের অন্যতম আহ্বায়ক শ্রীশ চক্রবর্তী পালাটা বলেন, 'আমরাই প্রথম নিযাতিতা দিদির বিচার চেয়ে আন্দোলন শুরু করেছিলাম।'

অভিযোগে যে জুনিয়ার ডাক্তারদের আরজি কর মেডিকেল থেকে বহিষ্কার করা হয়েছিল, তারাই শনিবার নতুন সংগঠনটি গঠন করলেন। এই সংগঠনটিও খুব শীঘ্র গণকনভেনশন করবে বলে জানানো হয়েছে। নবাবে উত্তরস ফ্রন্টের মতো তাদের সঙ্গেও বৈঠক করার জন্যে মুখামন্ত্রী উদ্দেশ্যে অনুরোধ জমাচ্ছে উত্তরস অ্যাসোসিয়েশন। দাবি তুলেছে, তাদের বক্তব্যও যেন মুখামন্ত্রী শোনেন। মুখামন্ত্রীর সঙ্গে সর্বশেষ বৈঠকে জুনিয়ার উত্তরস ফ্রন্টের অন্যতম নেতা অনিরুদ্ধ মাহাতো অভিযোগ করেছিলেন, আরজি কর থেকে বহিষ্কারের সবাই নটোরিয়াস ক্রিমিন্যাল। সদ্যগঠিত উত্তরস অ্যাসোসিয়েশনের নেতা শ্রীশ পালাটা শনিবার অভিযোগ করেন, 'অত্যা দিদির নামে ওরা ৪.৭৫ কোটি টাকা তুলেছে।' তাঁর প্রশ্ন, 'ওরা কি নটোরিয়াস ক্রিমিনাল নয়?' জলপাইগুড়ির বাসিন্দা ডায়মন্ড

ছাত্রীকে দিয়ে জুতো সাফ

স্কুল ঘেরাও, শিক্ষকদের বিরুদ্ধে বিক্ষোভ অভিভাবকদের

বিধান ঘোষ

হিলি, ২৬ অক্টোবর : অভিভাবক। ছাত্রীকে দিয়ে জুতো পরিষ্কার করানোর অভিযোগ উঠল শিক্ষকদের বিরুদ্ধে। ওই ঘটনায় শনিবার সকালে হিলির লক্ষরপুর প্রাথমিক বিদ্যালয় ঘেরাও করে বিক্ষোভ দেখান অভিভাবকরা। খবর পেয়ে ঘটনাস্থলে পৌঁছান রক্ত স্কুল ইনস্পেক্টরের প্রতিনিধি, পুলিশ ও পঞ্চায়ত সদস্য। ওই ঘটনার পুনরাবৃত্তি যাতে না হয় তার দাবি করেন বিক্ষোভকারীরা। বিষয়টি নিয়ে পদক্ষেপ করা হবে বলে আধিকারিকরা আশ্বাস দেন।

অভিভাবকরা জানান, শুক্রবার বিকালে লক্ষরপুর প্রাথমিক বিদ্যালয়ের এক শিক্ষক তার নিজের চতুর্থ শ্রেণির এক ছাত্রীর পা লেগে যায়। আর তারপর ওই ছাত্রীকে দিয়ে শিক্ষিকা জুতো পরিষ্কার করিয়ে দেন। ঘটনাটি অভিভাবকদের নজরে আসতেই শোরগোল পড়ে যায়

এলাকায়। শনিবার সকালে স্কুল খোলার সময় মূল ফটকের সামনে জড়ো হন অভিভাবকরা। নির্দিষ্ট সময়ের মধ্যে স্কুলের প্রধান শিক্ষিকা আসলেও অন্য দুই সহকারী শিক্ষিকা দেরিতে আসেন। তাতে ক্ষোভ আরও বাড়ে। আগের দিনের ঘটনায় জড়িত শিক্ষিকা ত্রিনয়নী সাহা কুণ্ডু স্কুলে আসতেই অভিভাবকদের বিক্ষোভের মুখে পড়েন। অভিভাবকদের সঙ্গে বাকবিতণ্ডাতেও জড়িয়ে পড়েন তিনি। ইতিমধ্যে খবর পেয়ে স্কুলে পৌঁছায় হিলি থানার পুলিশ ও হিলি স্কুল পরিদর্শকের প্রতিনিধিরা। পুলিশের হস্তক্ষেপে ও প্রশাসনিক পদক্ষেপের আশ্বাসে পরিস্থিতি স্বাভাবিক হয় কিছুক্ষণ পরে।

বিষয়টি উপরতন কর্তৃপক্ষকে জানাব। কর্তৃপক্ষের নির্দেশ মোতাবেক পদক্ষেপ করা হবে।

নিযাতিতা ছাত্রীর অভিভাবক মেহেবুবা খাতুন বলেন, 'গতকাল

একটি ছোট মেয়ে জুতোয় পা দিয়েছে বলে একজন শিক্ষিকা ছাত্রছাত্রীর সঙ্গে এমন আচরণ কেন করবেন। তাই আমরা ওই শিক্ষিকার বিরুদ্ধে আইনানুগ ব্যবস্থার দাবি জানিয়েছি।'



প্রাথমিক বিদ্যালয় ঘেরাও অভিভাবকদের।

আমার মেয়ে ক্লাস রুমে খেলার সময় শিক্ষিকার জুতোয় পা দেয়। সেকারণে ওই শিক্ষিকা আমার মেয়েকে সাবান ঝুঁড়ে, জল দিয়ে নিজের জুতো ঘষে ঘষে পরিষ্কার করিয়ে নিয়েছেন।

একই সঙ্গে অভিভাবকরা জানান, স্কুলে শিক্ষিকারা সঠিক সময়ে আসেন না। মিড-ডে মিলের সুব্যবস্থা হয় না। পঠনপাঠন হয় না। অব্যবস্থায় স্কুলটি চলছে। আমরা প্রশাসনের কাছে

ব্যবস্থা গ্রহণের অনুরোধ করছি। নিজের কীর্তির সাহায্যে দিতে গিয়ে সহকারী শিক্ষিকা ত্রিনয়নী সাহা কুণ্ডু বলেন, 'আমার জুতো খুলে রাখা ছিল। আমি স্কুলে চটি পুড়ে হাটী। এক ছাত্রী আমার জুতোটি পাড়িয়ে দিয়েছিল।'

আমার জুতোয় বিটা লেগেছিল। ওই ছাত্রীর জুতোতেও বিটা লেগেছিল। তাই আমি ওঁকে বলি তোর জুতো খখন ধুবি তখন আমার জুতোও ঝুঁড়া সাবান দিয়ে ধুয়ে দে। বিষয়টি নমালি। আমি অন্য কিছু ভেবে করিনি। যদি অন্যায় করে থাকি তাহলে ভবিষ্যতে আর করব না। কিন্তু ওর আর আমার জুতোয় বিটা লেগে গিয়েছিল, সেটা আমার পক্ষে ধোয়া সম্ভব ছিল না।' যার বিরুদ্ধে অভিযোগ তিনি একইসঙ্গে দাবি করেন বিষয়টি স্বাভাবিক, সাবান জানাচ্ছেন অন্যায় হলে ভবিষ্যতে আর করবেন না। অজুহাতের এই বিচিত্র রকমফেরে স্তম্ভিত শিক্ষা মহল।

মাদক সহ ধৃত

শিলিগুড়ি, ২৬ অক্টোবর : গোপন সূত্রে খবরের ভিত্তিতে কিশোরী চালিয়ে ৫১৪ গ্রাম ব্রাউন সুগার সহ তিন দুষ্কৃতীকে গ্রেপ্তার করল মাটিগাড়া থানার পুলিশ। ধৃতদের নাম বিলাল শেখ, মহম্মদ আখরুজ জামান ও কৃষ্ণ বর্মন। বিলাল ও মহম্মদ আখরুজ জামান কালিয়াচকের বাসিন্দা। কৃষ্ণ কোচবিহারের বাসিন্দা। পুলিশ সূত্রে খবর, এদিন রাতে মাটিগাড়া থানা এলাকার তুঙ্গাজোতের জোড়া সেতুর কাছে ওই তিন দুষ্কৃতী একটি স্কুটারে করে ওই ব্রাউন সুগার বিক্রি করতে এসেছিল। এদিকে গোপন সূত্র মারফত পুলিশের কাছে খবর চলে যায়। এরপরই মাটিগাড়া থানার পুলিশ এসে ওই তিন দুষ্কৃতীকে গ্রেপ্তার করে। তাদের কাছ থেকে ব্রাউন সুগার উদ্ধার হয়। স্কুটারটি বাজেয়াপ্ত করেছে পুলিশ।

শান্তি বৈঠক

কিশনগঞ্জ, ২৬ অক্টোবর : দেওয়ালি, ছুটপুজো ও গুরুনানক জয়ন্তীকে সামনে রেখে শনিবার কিশনগঞ্জ সদর থানায় শান্তি কমিটির বিশেষ বৈঠক অনুষ্ঠিত হয়। শহরের ব্রাউন সুগার উদ্ধার সমস্যা, বিশিষ্ট বাক্তি ও পুলিশ প্রশাসনের কতরা এই বৈঠকে উপস্থিত ছিলেন।

পুলিশের পদক্ষেপ

কিশনগঞ্জ, ২৬ অক্টোবর : আদালতের নির্দেশে সেক্সটরশনে অভিযুক্তদের বিরুদ্ধে কড়া পদক্ষেপ করল কিশনগঞ্জ সদর থানার পুলিশ। সম্প্রতি কিশনগঞ্জে সেক্সটরশনের অভিযোগ ওঠে। একটি চক্র এতে জড়িত। পুলিশ সূত্রে জানা গিয়েছে, ওই চক্রের মহিলারা বিত্তশালী লোকদের টার্গেট করত, যৌনতার ট্রেপ দিত তাঁদের। শিকার জালে উঠলে লুকিয়ে ঘনিষ্ঠ মুহূর্তের ছবি ও ভিডিও তুলে রাখত চক্রের অন্য সদস্যরা। সেই ছবি ও ভিডিও ফাঁসের ভয় দেখিয়ে লক্ষ লক্ষ টাকা আদায় করত তারা। সন্ধানহানির ভয়ে অনেকে সেই টাকা দিয়েও দিতেন।

সেক্সটরশনের শিকার এক ব্যবসায়ী গত মাসে চক্রের পাঁচজন সদস্যের বিরুদ্ধে সাদর থানায় লিখিত অভিযোগ করেন। তদন্তে নেমে অভিযুক্তদের গ্রেপ্তার করে কিশনগঞ্জ সদর থানা। অভিযুক্ত পাঁচজনের জামিনের আবেদন শুক্রবার কিশনগঞ্জ জেলা আদালত খারিজ করে দিয়েছে। আর পলাতকদের থানায় আত্মসমর্পণের নির্দেশ দেওয়া হয়েছে। শনিবার কিশনগঞ্জ পুলিশ পলাতকদের বাড়ির সামনে আদালতের নির্দেশনামা সাটিনে দেয়। মাইকিংও করা হয়। কেউ তাদের খেঁজ পেলে জানাতে বলা হয়েছে থানায়।

টাকা উদ্ধার

কিশনগঞ্জ, ২৬ অক্টোবর : বাইকের ডিকি ভেঙে লুট করা টাকা উদ্ধার করল পুলিশ। শনিবার কাটিহারের কোরায় ঘটনাটি ঘটেছে। কিশনগঞ্জ পুলিশ অভিযান চালিয়ে ওই টাকা উদ্ধার করেছে। পুলিশ সূত্রে খবর, ২২ অক্টোবর বাহাদুরগঞ্জের বইসা গ্রামের বাসিন্দা শিবকুমার পাসোয়ানের বাইকের ডিকি ভেঙে কয়েক লক্ষ টাকা চুরি যায়। মূল অভিযুক্ত পিন্টু পাসোয়ানের বাড়িতে হানা দিয়ে এদিন ৩ লক্ষ ৩৯ হাজার টাকা উদ্ধার করেছে কিশনগঞ্জ পুলিশ। যদিও অভিযুক্ত পলাতক।

ভিটে নিয়ে

প্রথম পাতার পর রাজ্যের প্রাক্তন মন্ত্রী রবীন্দ্রনাথ ঘোষ ২০২১ সালে বর্তমান মালিকপক্ষের সঙ্গে কথা বলে ওই জমি কেনার উদ্দেশ্যে গেলেন। সেখানে সংগ্রহশালার ধাঁচে একটি ভবন তৈরির কথাও জানিয়েছিলেন। কিন্তু তিন বছর পেরিয়ে গেলেও সেই উদ্দেশ্যে আজও বাস্তবায়িত হয়নি। এ বিষয়ে যোগাযোগ করা হলে রবীন্দ্রনাথের বক্তব্য, 'বর্তমান মালিকপক্ষকে জমির দামের বেশিরভাগই দেওয়া হয়েছে। এখন সামস্ত কাগজপত্র তৈরির কাজ চলছে।'



মৃৎশিল্পীর হাতে রূপ পাচ্ছে মায়ের চরণ। শনিবার কোচবিহার শহরে কুমোরটুলিতে অপর্ণা গুহ রায়ের তোলা ছবি।

ইন্টারভিউয়ে ডাক নেই ভারপ্রাপ্ত উপাচার্যের

দীপকর মিত্র

রায়গঞ্জ, ২৬ অক্টোবর : ফের শিরোনামে স্থায়ী উপাচার্য নিয়োগ। রায়গঞ্জ বিশ্ববিদ্যালয়ে স্থায়ী উপাচার্য পদের জন্য আবেদন করেছিলেন এই বিশ্ববিদ্যালয়েরই রাজ্যপাল নিযুক্ত ভারপ্রাপ্ত উপাচার্য দীপকর মিত্র। রায়গঞ্জ বিশ্ববিদ্যালয়ের রাইস সহ চার অধ্যাপক। কিন্তু তারা কেউই ইন্টারভিউয়ে ডাক পাননি। যদিও আরও অবেকের সঙ্গে এই পদে ইন্টারভিউ দেওয়ার জন্য ডাকা হয়েছে গৌড়বঙ্গ, উত্তরবঙ্গ বিশ্ববিদ্যালয়ের সহ একাধিক বিশ্ববিদ্যালয়ের ১৬ থেকে ১৮ জন অধ্যাপককে। তবে রায়গঞ্জ বিশ্ববিদ্যালয়ের যারা ডাক পাননি, তাঁরা ১০ বছর অভ্যর্থনা হিসাবে চাকরির বেয়োগ্যতা অর্জন করেননি যদিও দাবি করা হয়েছে। অন্তর্ভুক্ত উপাচার্য হিসাবে দীপকর মিত্র রায় দায়িত্বভার নেওয়ার পর সিকিউরিটি এজেন্সি নিয়োগ সহ

একাধিক বিষয়ে তৃণমূল শিক্ষা বন্ধু সমিতির সঙ্গে তাঁর বিরোধ বাড়ে। এই বিরোধে সাসপেন্ড হয়েছে তৃণমূল শিক্ষা বন্ধু সমিতির জেলা সভাপতি তপন নাগ। সাসপেনশন প্রত্যাহারের দাবিতে লাগাতার আন্দোলনে নামেন শিক্ষাকর্মীরা। সাসপেন্ড

বিশ্ববিদ্যালয়ের ফান্ড থেকে মোটা অঙ্কের তহবিল দিয়েছিলেন রাজবন্দের হাতে। বিশ্ববিদ্যালয় সূত্রে জানা গিয়েছে, রায়গঞ্জ বিশ্ববিদ্যালয়ের স্থায়ী উপাচার্য পদে ইন্টারভিউয়ে এই বিশ্ববিদ্যালয়ের কেউই ডাক পাননি।

কারণ নিয়ে বিতর্ক রায়গঞ্জ বিশ্ববিদ্যালয়ে

হয়েছেন রসায়ন বিভাগের অধ্যাপক অচ্যুতনাথ রায়চৌধুরী। রাজ্য সরকারকে এড়িয়ে রাজ্যপালের একতরফা ভিসি এনিয়েছেন বিরুদ্ধে উচ্চশিক্ষা দপ্তর যখন মামলা করে, তখন আনন্দ বোসের মামলা লড়ার খরচ তুলে দিয়েছিলেন দীপকর মিত্র।

ডাক পেয়েছেন অর্প বসু, সুভাষ রায়, রথীন বন্দ্যোপাধ্যায় সহ পঁচাত্তর বিশ্ববিদ্যালয়ের এক অধ্যাপক। ১৬ থেকে ১৮ জন অধ্যাপক ইন্টারভিউয়ে অংশ নেন। রেজিস্ট্রার দুর্লভ সরকার জানান, 'উপাচার্য নিয়োগ সংক্রান্ত বিষয়ে কিছু জানা নেই।' রায়গঞ্জ বিশ্ববিদ্যালয়ের স্থায়ী উপাচার্য নিয়োগের ইন্টারভিউতে বিশ্ববিদ্যালয় থেকে কয়েকজন গিয়েছিলেন এবং আপনি ছিলেন কিনা। এই প্রসঙ্গে অন্তর্ভুক্ত উপাচার্য দীপকর মিত্র রায় বলেন, 'এই বিষয়ে আমার কাছে কোনও খবর নেই।'

ত্রিকোণ প্রেমের বলি তরণ, ধৃত প্রেমিকার মা

প্রথম পাতার পর তবে শনিবার সকালে চিকিৎসারত অবস্থায় মৃত্যু হয় অচিন্ত্যের। মৃত্যুর খবর ছড়িয়ে পড়তেই পরিবারের লোকজন সহ প্রতিবেশীরা ওই কিশোরীর বাড়িতে গিয়ে বিক্ষোভ দেখাতে শুরু করেন। খবর পেয়ে পুলিশ পৌঁছে অভিযুক্ত কিশোরীর মাকে গ্রেপ্তার করে থানায় নিয়ে আসে।

সিপিএমের ধাঁচে সক্রিয় সদস্যে নজর পদ্মের

প্রথম পাতার পর বিজেপির একটি সূত্রে জানা গিয়েছে, দিলীপ বসু, অমিতাভ চক্রবর্তীসহের মধ্যে পূর্ণকালীন সদস্য সংখ্যা বাড়ানোর ক্ষেত্রেও নজর দেওয়া হচ্ছে। তবে এক্ষেত্রে কারণে এই ম্যাদী দেওয়া হবে, তা ঠিক করবে দলের কেন্দ্রীয় নেতৃত্ব। 'ভাড়া করা সৈনিক দিয়ে যুদ্ধ জেতা যায় না', এই উপলব্ধি থেকেই প্রতিটি জেলায় সক্রিয় সদস্য বাড়াতে চাইছে বিজেপি। শিলিগুড়ির এক

নেতা বলছেন, 'সক্রিয় কর্মীর দলের প্রতি যে দায়বদ্ধতা থাকে, তা অন্যদের ক্ষেত্রে দেখা যায় না। তাই ভালো ফল করতে গেলে একথাই দায়বদ্ধ কর্মীর সংখ্যা বৃদ্ধি প্রয়োজন।' শিলিগুড়ি সাংগঠনিক জেলা সভাপতি অরুণ মণ্ডল বলেনছেন, 'সাংগঠনিক শক্তি বৃদ্ধির ক্ষেত্রে যে কোনও রাজনৈতিক দলই পদক্ষেপ করে। ধারাবাহিক কিছু প্রক্রিয়ার মধ্যে দিয়ে আমাদের দলেরও শক্তি বাড়ছে, এটুকুই বলতে পারি।'



নিযাতিতার পাড়ায় স্থানীয়দের সঙ্গে জয়গাঁয় প্রকাশ চিকবড়াইক।

কাটমানিতে কাজে আপস

প্রথম পাতার পর টিকাদারদের যুক্তি, রাস্তার কাজের ক্ষেত্রে এমনিতেই কাটমানির দাম বেড়েছে গত কয়েক বছরে। কিন্তু সেই হারে 'রোট' বাড়াননি সরকার। ফলে এত টাকা কাটমানি দিতে গিয়ে কাজের সঙ্গে আপস করা ছাড়া আর উপায় থাকছে না তাঁদের কাছে। ২০১৭ সালে রবীন্দ্রনাথ ঘোষ মন্ত্রী থাকাকালীন উত্তরবঙ্গ সঙ্গলান একটি বিটুমিনাস রাস্তার কাজ নিয়ে প্রশ্ন তুলেছিলেন। এলাকায় গিয়ে রাস্তা খুঁড়ে নিম্নমানের কাজ দেখে গৌতম দেব-খনিষ্ঠ এজেন্সির বিরুদ্ধে সরব হয়েছিলেন। অতি সম্প্রতি উত্তরবঙ্গের একাধিক জায়গায় নিম্নমানের কাজের অভিযোগ উঠেছে। তার কারণ হিসেবে কাটমানির তছই খাড়া করছে

এজেন্সিগুলি। উত্তরবঙ্গের উন্নয়নে রাজ্য সরকার সম্প্রতি ৩৭০ কোটি টাকার প্রকল্প চালিয়েছে। টিকাদার সংস্থাগুলির অধিকাংশই এখন ৩৭০ কোটি টাকার ২২-২৩ শতাংশ হিসেবে কয়েক বৎসে গিয়েছেন। কারণ কী? একাধিক টিকাদার বলছেন, '৩০-৮১ কোটি টাকা কাটমানি হিসাবে উত্তরকল্যাণ বিডিং টেবিলে জমা পড়বে। আর আমরা প্রচুর ঋণগ্রহীত সামাল দিয়ে কাজ করে আর কত টাকা ঘরে তুলব?' টিকাদার সংস্থাগুলির অভিযোগ, দপ্তরের শীর্ষস্থরেই ১৪ শতাংশ কাটমানি দিতে হয়। এর মধ্যে দুই শতাংশ টেন্ডার পেপার তৈরি হওয়ার সময়, অর্থাৎ অনলাইনে টেন্ডার আপলোড হওয়ার আগেই দপ্তরে জমা করতে

হয়। বাকি ১২ শতাংশ কাজের বরাত হাতে পাওয়ার সময় দিয়ে দিতে হবে। এছাড়াও অফিস থেকে কাজ বের করতে টেন্ডার মূল্যের আরও চার-পাঁচ শতাংশ দিতে হয়। এলাকায় কাজ শুরু হওয়ার আগেই সেখানকার নেতা-নেত্রীদের মুখে পড়তে হয় টিকাদারকে। সেখানে এক-দুই শতাংশ দিয়ে মীমাংসা করতে হয়। কাজ শুরু হওয়ার পরে এজেন্সিকে ধাপে ধাপে টাকা দেওয়া হয়। প্রত্যেক ধাপে দপ্তরে টাকা না দিলে অ্যাকাউন্টস দেখতে বিল পাশ হয় না। প্রতিটি প্রকল্পের কাজ দেখার জন্য একজন করে ইঞ্জিনিয়ার থাকেন। তাঁর অভিযোগ আবার ইঞ্জিনিয়ার নিয়ন্ত্রণ থাকেন। টিকাদারদের বক্তব্য, এই দুজনের রিপোর্টের ভিত্তিতে কাজের পুরো টাকা পাওয়ার বিষয় থাকে। কেন-না

এই ইঞ্জিনিয়াররাই এলাকায় গিয়ে কাজের গুণমান খতিয়ে দেখেন। তাঁদের রিপোর্টের ভিত্তিতেই দপ্তর প্রকল্পের ফাইনাল চেমেন্ট দেয়। কাজেই এদের শুল্ক করতেও দুই-তিন শতাংশ টাকা দিতে হয়। আবার উত্তরকল্যাণ বিল তৈরির পর পুরো টাকা মোটোর সময় এলে টাকা দিতে হয়। নতুবা ফাইল এক টেবিল থেকে অন্য টেবিলে যায় না। এই কাটমানি ইস্যুতে মন্ত্রী উদয়ন গুপ্তকে কটাক্ষ করছেন বিধানসভার বিজেপির পরিষদীয় দলের মুখ্য সচিবত কশকর ঘোষ। তাঁর কথায়, 'উদয়ন গুপ্তের মতো দুর্নীতিগ্রস্ত মন্ত্রী এর আগে উত্তরবঙ্গ পায়নি। তাঁর উনিয়নে আবার ইচ্ছে করেন মানেমধ্যে কু-কথা বলেন। যেগুলি নিয়ে প্রচার হয়। এর ফলে দুর্নীতি চাকা পড়ে যাবে বলে উলি মনে করবেন।'



১৫ উত্তরবঙ্গ সংবাদ ২৭ অক্টোবর ২০২৪ পনেরো

১৬

আয় মন বেড়াতে যাবি
রাজীব চট্টোপাধ্যায়

১৭

ছোটগল্প
কল্যাণময় দাস

১৮

দেবাসনে দেবার্চনা
পূর্বা সেনগুপ্ত
কবিতা : রুবাইয়া জুই, অনুভা নাথ, পাপড়ি গুহ নিয়োগী,
কল্যাণ দে, মৃদুনাথ চক্রবর্তী, রবীন বসু, জয়ন্ত সরকার, প্রশান্ত
দেবনাথ ও হাবিবুর রহমান

আলো-আঁধারের খেলা



পাবলো পিকাসোর চোখে। আলো-আঁধার যখন মিশে যায়, তখন ছবি আঁকলে কেমন আঁকতেন কিংবদন্তি শিল্পী? এআই-এর সাহায্যে তৈরি।



লিওনার্দো দা ভিঞ্চির চোখে। আলো-আঁধার যখন মিশে যায়, তখন ছবি আঁকলে কেমন আঁকতেন কিংবদন্তি শিল্পী? এআই-এর সাহায্যে তৈরি।

যখন আলোক নাহি রে

শুভঙ্কর মুখোপাধ্যায়

আমেরিকায় সপরিবার নোঙর ফেলতে চেয়েছিল শোভন। কিন্তু আচানক বাঁধন পেল টুটে। তল্লিতলা গুটিয়ে, 'বইল তোমাদের আমেরিকা' বলে অনিচ্ছুক বৌ-ছেলেকে টানতে টানতে শোভন দেশে ফেরার

বিমানে উঠে বসল! কারণ হিসেবে ও যেটা বলল, সেটা আমি আমার সুদীর্ঘ মার্কিনজীবনে কখনও শুনিনি। শোভনের কৈফিয়ত, আমেরিকায় কোনও স্ট্রিট লাইট নেই। রাস্তাঘাটে আলো না থাকলে নিখাত ভূতে ধরবে! ভূত অন্ধকারেই বর্তমান। খুব দুশ্চিন্তার কথা বটে। সত্যি কলম্বাস, কী বিচিত্র এই আমেরিকা। পথেঘাটে রোশনাই নাই। অথচ বন্ধ পোকান কিংবা তালাবন্ধ বাড়িতে আলো জ্বলে অহর্নিশ। অর্থাৎ অন্ধকারে ভয় আর আলোয় ভরসা!

তবে আঁধারের মতো আলোতেও কিন্তু আর্তি থাকে। আমেরিকায় পাহাড়ি জঙ্গলের সম্মুখে আমাদের বাড়ি। পাড়ার আলোহীন শুনসান রাস্তায় পথভোলা হরিণরা এসে পড়ে প্রায়ই। চলন্ত গাড়ির একেবারে সামনে পড়ে যায় তারা। পথিমধ্যে বেঘোরে মৃত্যু হয় ওদের। গাড়িচালক সতর্ক হলে অবশ্য কোনও-কোনও হরিণ প্রাণে বাঁচে। তখন গাড়ির হেডলাইটের আলোয় হরিণের চোখ নক্ষত্রের আলোর মতো জ্বলে ওঠে। সেই আলোয় একটা অসহায় আর্তি থাকে, 'বাঁচাও মোরে'!

চোখের আলোয় এমন করুণধারা আমি দেখেছিলাম এক দীপাবলির রাতে। সেই চন্দ্রভূক অমাবস্যায় সুমিত্রা আমাকে নিয়ে গিয়েছিল কলকাতার হৃষীকেশ পার্কে। সেখানে তখন বিদিশার নিশার মতো নিশ্চল অন্ধকার। আমি বললাম, তোকে তো দেখতেই পাচ্ছি না! অমনি সুমিত্রা গান ধরল, 'অন্তরে আজ দেখবো, যখন আলোক নাহি রে'। আমার আর কোনও উপায় ছিল না। আমি ঈষৎ কম্পিত হাতে স্পর্শ করলাম সুমিত্রার ম্যাপলগাছের পাতার মতো করতল। অন্ধকার এমনই ব্যক্তিগত। আর আলো হল বারোয়ারি। হয়তো সেজন্যই পার্ক থেকে বেরিয়ে সুমিত্রা বলল, এবার হাতটা ছাড়। রাস্তায় কত আলোকমালা! আড়াল নেই এতটুকু। আমি সুমিত্রার হাত ছেড়ে দিলাম। আর ঠিক তখনই আমি দেখলাম, ওর চোখের আলোয় সেই আঁকুল আঁধার! 'কিছুখন আরও না হয় রহিতে কাছে'! সব সময় হাতে হাত রাখা যায় না সুমিত্রা। মাঝেমধ্যে ছায়া গ্রাস করে সব কিছু। আলো আঁধারের দুইটি কূল। এক তীরে তার উষা, অন্য তীরে গোপলি।

অনেক অনেকদিন আগে এরকম একটা আলো আঁধারের সন্ধিসময়ে উত্তম আমার বাড়িতে এসে বলল, শুরু সব শেষ। কী হল? ওর তিন বছরের পুরোনো প্রেমিকা সবিতা হঠাৎ কেন কে জানে উত্তমের হাতে একটা চিরকুট গুঁজে দিয়েছে, 'আমার এ পথ

এরপর যোলের পাতায়

আঁধারের মতো আলোতেও কিন্তু আর্তি থাকে! আমেরিকায় পাহাড়ি জঙ্গলের সম্মুখে আমাদের বাড়ি। পাড়ার আলোহীন শুনসান রাস্তায় পথভোলা হরিণরা এসে পড়ে প্রায়ই। চলন্ত গাড়ির একেবারে সামনে পড়ে যায় তারা। পথিমধ্যে বেঘোরে মৃত্যু হয় ওদের। গাড়িচালক সতর্ক হলে অবশ্য কোনও-কোনও হরিণ প্রাণে বাঁচে।

উৎসবের আর এক রাত আসছে ক'দিন পরে। কালীপুজো। যা মনে করায় কখনও আলোকে, কখনও অন্ধকারকে। যার মানে হয়ে দাঁড়ায় অন্যরকম। এবারের প্রচ্ছদে সেই আলো-আঁধারের কথা।

রোশনাই ছিন্ন করে না নিকষ তমসাকে

সেবন্তী ঘোষ

কালীপুজোয় যে অনার্য দেবীর আঁধার রূপের অর্চনা, মূলতঃ দেবদেবীদের মধ্যে তিনি যেন এক আন্ত

ব্যতিক্রম। কৃষ্ণ, রাম বা শনি ঠাকুরের মতো তিনি নীলবর্ণ নন, অর্থাৎ মিশ্রিত রং নয় তাঁর। করালবদনা, মুণ্ডমালিনী, স্বল্পবাস, শ্মশানচাৰী এই স্বাধীন নারীর বিষয়ে যতই তাত্ত্বিক ব্যাখ্যা থাক, বাহ্যিক রূপে নিম্নবর্ণের ও দেশজের জয়গানই ধ্বনিত হয়েছে। উমারূপে মেহময়ী কন্যা, দুর্গারূপে স্বামী পুত্র কন্যা সহ কাটা সোনা বরন বং কিছুই তাঁর নেই। তাঁর আর দুর্গার পতিদেব সেই একমেবঅদ্বিতীয় শিবশঙ্কর। সেখানেও কালী ব্যতিক্রম। মহাদেব সেখানে সংসারের কতর মতো দেবী দুর্গার মাথার ওপরের চালটিকে শোভা পাচ্ছেন না, প্রেমিকের মতো একেবারে পদতলে শয়ান তিনি। আপামর হিন্দু বাঙালির পুজো জৌলসে দুর্গার পরেই কালীর স্থান। লক্ষ্মী, সরস্বতী, অম্বুনা গণেশ, বিষ্ণুকর্মা, শিব, কৃষ্ণ যারই পুজো হোক, কালীপুজো গুহা সাধনার অন্তরালের সঙ্গে সঙ্গে মেইনস্ট্রিমের সমান জনপ্রিয়।

রক্তপানরত শূগালমূর্তি সঙ্গী করে যে ভয়ংকরীর আগমন, অমাবস্যায় যার আরাধনা, তাবড় তাত্ত্বিক সাধক পঞ্চমুণ্ডির আসনে যার প্রতি জীবন সমর্পণ করেছেন, তাঁর পূজার্ননার দিন আলোকমালায় সজ্জিত হয় সারা দেশ। অন্ধকারকে সঙ্গে রেখেই সেই আলো, তা সে প্রদীপের হোক অথবা বিদ্যুৎবাহিত, তাঙ্গিয়ে দেয় চতুর্দিক। মণ্ডপে মণ্ডপে পথেঘাটে যেন আলোর উৎসব। দুঃস্থ গৃহস্থটিও চোন্দো প্রদীপ কিনে আনে, সাধ্যমতো আলো দিয়ে সাজায়। বিভিন্ন পুজো কর্মটির আলোকসজ্জা দেখতে সর্বধর্মের মানুষ বেরিয়ে পড়ে।

কিন্তু এই ক দিনের সর্বব্যাপী আলোর পেছনেও থেকে যায় অন্ধকার। এত যে রোশনাই, তাও সেই নিকষ তমসাকে ছিন্ন করতে পারে না। তবে ভাবি, আঁধার কি আর আজ প্রথম দেখছি আমরা? সেই কবেকার গুহাবাসী মেয়েটি শিকারে যাওয়া পুরুষটির জন্য পাথরের চাঁচনে অপেক্ষায় থাকত। জন্তুর সঙ্গে অসম লড়াইয়ে তার

পুরুষটি কখনও ফিরত, কখনও বা ফিরত রক্তাক্ত, অশক্ত রূপে বা কখনও ফিরতই না। মশাল নিভে যাওয়া গুহায় মেয়েটি ও তার পরিবারের কাছে সেদিন থেকেই অন্ধকারের শুরু। ফসল ও কর্ষণযোগ্য জমির লড়াইয়ে গোষ্ঠীদ্বন্দ্ব বেধে থাকত। শতাব্দীর পর শতাব্দী মানুষের ইতিহাস যুদ্ধ, হিংসা, পরধন অপহরণ, নারী ও শিশু নিপীড়ন, ধর্ষণ, হত্যার রক্তাক্ত। কখনও একদল মানুষ দানবের রূপ নিয়েছে, আরেক দল তাকে প্রতিহত করেছে। ন্যায় এনে দেওয়া মানুষটিকে আমরা দেবতা বা রাজা বলতে শিখলাম। আবার কখনও এই কল্যাণময় দেবতা বা রাজা নিজের পরিবারেই উদগ্র

শ্যামাপুজোয়, দীপাবলিতে আলোকমালায় সেজে উঠবে দিগবিদিক। অবশ্যই ফেসিয়াল করা মুখমণ্ডলই বেশি যত্ন পায়। ফাটা পায়ের মতো শহর নগর ছাড়াই আলোকরশ্মি স্তিমিত হয়ে আসে। সেখানে মেড ইন চায়না টুনি, আঁধারের জট কাটাতে পারে না। কোটি বাজেটের মণ্ডপের ভিতরে যে ডিজাইনার দেবী, তিনি থাকেন দর্শনের জন্য।

আধিপত্যবাদী, নিষ্ঠুর নৃশংস। কিন্তু আমরা যে ভেবেছিলাম অসংস্কৃত, অমার্জিত, পশুর রোশনাই, তাও সেই নিকষ তমসাকে ছিন্ন করতে পারে না। তাই যদি হাজার হাজার বছর আগেকার মানবসভ্যতার জগাবস্থায় থেকে যায়, তাহলে এই সভ্যতার গর্ব নিয়ে আমরা করবটা কী? শ্যামাপুজোয়, দীপাবলিতে আলোকমালায় সেজে উঠবে দিগবিদিক। অবশ্যই ফেসিয়াল করা মুখমণ্ডলই বেশি যত্ন পায়। ফাটা পায়ের মতো শহর নগর

ছাড়াই আলোকরশ্মি স্তিমিত হয়ে আসে। সেখানে মেড ইন চায়না টুনি, আঁধারের জট কাটাতে পারে না। কোটি বাজেটের মণ্ডপের ভিতরে যে ডিজাইনার দেবী, তিনি থাকেন দর্শনের জন্য।

দুয়োরানি যখন তুমি শুভ্র মৈত্র

বন্ধুর সঙ্গে তর্কও জুড়েছে কত, দুর্গা আর কালীকে নিয়ে! অবধারিত পরাজয় জেনেও লড়ে গেছে দুয়োরানি কালীর জন্য। ঠিক করে যে মেয়েটি কালীকেই

ভালোবেসে ফেলল, নিজেও জানে না। দুর্গাপুজোর হুইচইয়ের মধ্যে সবাই যখন মাতোয়ারা, তখনও ও আড়ালে কালীপুজোর দিন গুনত। বিসর্জনের পরের বিষন্নতা ওকে ছুঁতে পারত না। বরং, ভাবতে থাকত, আর দিন পনেরো পরেই...।

দিদির গুই যে ফর্সা গায়ের রং, যার জন্য তোলা ছিল সবার আলাদা দুটি আর দিদির গায়ে লেপ্টে থাকা ওর জন্য অনুকম্পা— বড় হওয়ার আগে ও বোঝেনি। বরং তেড়ে গেছে পাড়ার ছেলের দিকে। আঁধারের ও এসে যখন মা-কে বলে গেছে, 'তোমার এই মেয়েটির গায়ের রং একটু চাপা হলে কী হবে, মুখটি ভারী মিশ্রি...'। আরও বেশি করে সাবান ঘষেছে মুখে, বিকেলের রাস্তায় পাড়ার ছেলের নজর টানবে বলে।

বড় হচ্ছিল ও, আর চোখে পড়ছিল বাবা'র রূপালো ভাঁজ, নিজের গায়ের রঙটা ওর গায়ে ঢেলে দেওয়ায় মায়ের অপরাধী চোখ, পরিবারের অন্য বড়দের চোখে সহানুভূতি। আর কিছু লোভাতুর দুষ্টি, যারা সাহুনা দিতে চায়। পা ছড়িয়ে কাঁদার দিন তো ছিল ছেলেবেলায়, এখন মেনে নেওয়ার কাল। এখন উৎসব শেষের কাল। ততদিনে খবরের কাগজে নাম উঠেছে ওর, 'উজ্জ্বল শ্যামবর্ণা'। দিদির গুইনি, গর্ব করবে বলে ভেবে রেখেছিল।

গর্ব করার সুযোগ অবশ্য দেয়নি দিদি, রূপক'দার গলায় বুলে পড়েছিল বাবা চলে যাওয়ার কয়দিন পরেই। বাড়িটায় এখন ও আর মা। নিজের জন্য একটা আন্ত ঘর বরাদ্দ হলেও মা-কে ধরে না শুলে শিরশির লাগে, ঘুম আসে না।

এমনই শীতের আগমনী সুরে কালীপুজো আসে। যেন উৎসবের রেশ ধরে রাখার আশ্রয় প্রার্থনা। ওর চোখের সামনে আবার সেজে ওঠে আলো, বেজে ওঠে সংগীত। মাইকে শোনা যায়, 'শ্যামা মা কি আমার কালো রে...'। কানে গরম লোহার ছাঁকা লাগে যেন, পুজো পাওয়ার জন্য মা-কেও কালো

হলে চলে না তাহলে!

এরপর যোলের পাতায়



আয় মন বেড়াতে যাবি

সুখের পাসওয়ার্ড জানে ভুটান

রাজীব চট্টোপাধ্যায়

খি স্পুর রাজ্য হটলে যে কোনও জেনারেল স্টোরে চোখে পড়বে খরে খরে সাজানো ভারতীয় জিনিসের সস্তার! তার সঙ্গে ইদানীং পাল্লা দিয়ে বাড়ছে কোরিয়া, সিঙ্গাপুর ও ইন্দোনেশিয়া থেকে আনা নানা মুদিখানার জিনিসপত্র! রাজ্যটা ছিমছাম। সাজানো গোছানো। যে কোনও ইউরোপিয়ান দেশের মতো। দেখছিলাম, নেই ট্রাফিকের চোখরাঙানি! পথে পুলিশের প্রায় দেখাই মেলে না। শুল্কলাবদ্ধ ভুটানি ড্রাইভাররা পথচারীকে জায়গা করে দেন... হর্ন বস্তুটি সম্পূর্ণ বর্জিত!

ষাট শতাংশ পর্যটক ভারত থেকে, অনেকটাই বাংলা ও দক্ষিণ ভারত থেকে। তা সত্ত্বেও রাস্তার মোড়ে মোড়ে ডালভাত বা ইডলি-ধোসার দোকান গজিয়ে ওঠেনি... যেমনটা হয়ে থাকে আর কি! বরং এইসবের সন্ধান বেঁচেয়ে আলাপ হতে বাধ্য হইমা দাঁড়িয়ে সন্দেশে। যা ভুটানের সবচেয়ে জনপ্রিয় (এবং জাতীয়) খাবার! সবুজ লংকা ও চিজ আর চিকেন দিয়ে বানানো হয় এই স্টু! আর পুরো ভুটান পর্কশ্রেমীদের স্বর্গরাজ্য! খাদ্যের বাণিজ্যকরণের টোপ সস্তপর্শে এড়িয়ে

এখনও ভুটান প্রত্যেক পর্যটকের থেকে সাস্টেনেবল ডেভেলপমেন্ট ফি বাবদ প্রতিদিন একশো ডলার ধার্য করে (যা কয়েক দশক ধরে ছিল পঁয়ষট্টি ডলার, পরে বেড়ে হয় দুশো ডলার!)। ভারতীয়দের জন্য অবশ্য অফস্টাইল কম... ব্যক্তিপ্রতি দিনপিছু বারোশো টাকা।

গিয়েছে এখানকার বণিক সমাজ! কোনও ছুঁতামার্গ ছাড়াই! বুক ঠুকে বলে ফেলা যায়, দেশটা দরিদ্র হলেও দারিদ্র্য নিয়ে রাজনীতি নেই। ২০০৭ সালে রাজকীয় আদেশবলে রাজনৈতিক দল নিষেধের ওপর নিষেধাজ্ঞা তুলে দেওয়া হয়। দেশটি এখন গণতান্ত্রিক, সাংবিধানিক রাজতন্ত্র। প্রত্যেকটি প্রতিষ্ঠানে, সে অফিস, হোটেল, রেস্তোরাঁ যাই হোক না কেন, দেওয়ালে সর্বত্র বিরাজমান বর্তমান রাজা জিগমে খেসার নামগিয়েল ওয়াংচুক। বছর তেতাল্লিশের রাজাকে নিয়ে সুখেই ঘর-সংসার করেন তারা! গল্পের রাজার মতো, ভুটানের রাজাও ছদ্মবেশে ঘুরে বেড়ান, বাজারে বাজারে, পাহাড়ে পাহাড়ে!

পারো বিমানবন্দর দেখলাম বিশ্বের সবচেয়ে কঠিন বিমান অবতরণগুলির মধ্যে একটি। আঠারো হাজার ফুট উঁচু দুটি শিখরের মধ্যে একটি ছোট রানওয়েতে অবতরণের জন্য প্রযুক্তিগত জ্ঞান এবং ইম্পাতের স্নায়ু, দুইই চাই সমপরিমাণে! পারো শহরটি একরাশ পাহাড়ি পথ ধরে তিন ঘণ্টার হস্টন! সারা দেশে অজস্র ভিউপয়েন্ট... আর হবে নাই বা কেন! এ এক এমন দেশ যে ক্যামেরায় তোলা ছবি ছ'গোলে হারে প্রকৃতির আসল ছবির কাছে! ক্যামেরার ফিল্টার হয়ে থাকে সিয়ামাণ। ধীরে ধীরে অল্পবিস্তর পাশ্চাত্যের প্রভাব যদিও বা কোথাও চোখে পড়ে, আরও বেশি চোখে পড়ে ভুটানের জাতীয় পোশাক পরা লোকজন। যো আর কিরা! সমস্ত সরকারি অফিসে এটি বাধ্যতামূলক পোশাক। তবে নিয়মের রক্তচক্ষু নয়, অধিকাংশ এই পোশাক পরেন জাতভিত্তিক না।

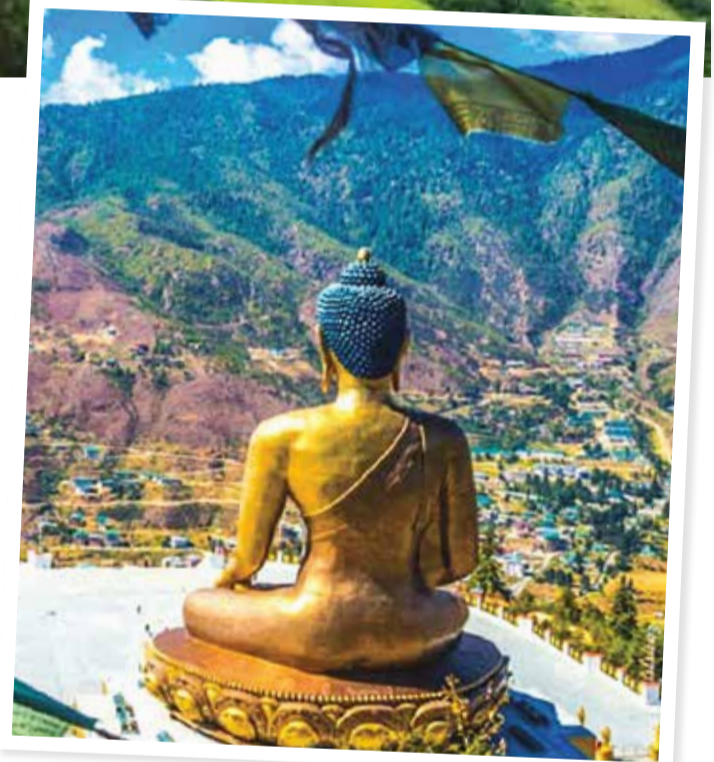
দৃশ্যমুক্ত, চারিদিকে সবুজ গাছপালা, দেশের প্রধান

ধর্ম বৌদ্ধ হওয়ায় দেশজুড়ে শান্তির বাতাবরণ- এর বাইরেও কি কোনও আতঙ্কের চোরাশোত ভুটানিদের মনে দানা বাঁধছে? অর্থনৈতিক বৈচিত্র্যের অভাব এবং বেসরকারি খাতের সীমিত কার্যকলাপ দীর্ঘমেয়াদি প্রবৃদ্ধি এবং কর্মসংস্থান সৃষ্টিতে স্তিমিত হিঁসেবে দেখা মেয়াদে। ভুটানে অধিকাংশ পাড়ি জমাচ্ছে বিদেশে, বিশেষ করে অস্ট্রেলিয়া। অতি সম্প্রতি ভুটানের রাজ্য পরিস্থিতি সরেজমিনে খতিয়ে দেখতে নিজেই পৌঁছে যান অস্ট্রেলিয়া। রাজ্য দর্শনে সিডনি এবং ক্যানবেরা দু'জায়গায় উপজে পড়ে স্থানীয় ভুটানিদের ভিড়!

দেখে ভালো লাগল, ধর্ম নিয়ে চাপানউতোর নেই... নেই রাজনৈতিক হানাহানি। চারপাশে বড় দাদা প্রতিবেশী দেশ থাকা সত্ত্বেও ভুটান ধরে রেখেছে তার নিজস্ব অস্মিতা। বিশ্ব রাজনীতি নিয়ে নিলিঙ্গু এই দেশটা কিন্তু নিজেকে নিয়ে দারুণ খুশি। দেশটার বিস্ত নেই... সুখ আছে... আর আছে নৈমগ্নিক সৌন্দর্য। বিনামূল্যে স্বাস্থ্যসেবা ও শিক্ষা প্রত্যেকটি ভুটানবাসীর অধিকার। উন্নততর চিকিৎসার প্রয়োজন পড়লে কলকাতা অথবা ব্যাংকক... পুরোটাই সরকারি সাহায্যার্থে! আর হ্যাঁ... সমস্ত পেট্রোল ও ডিজেলজাত পণ্য সরবরাহ হয় ভারত থেকে। কিন্তু জয়গাঁর মানুষ পেট্রোল কেনেন ফুটসোলিং থেকে! কারণ অনুমানযোগ্য!

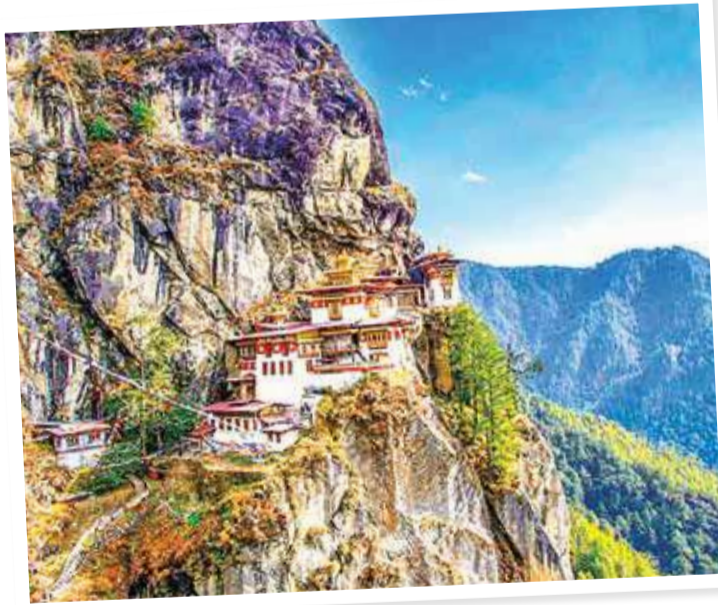
বাঙালিদের অনেকেরই প্রশ্ন, ভুটান যাওয়ার জন্য কি খরচ আগের তুলনায় বেড়েছে? চেনাশোনা অনেকের মুখে এই প্রশ্ন শুনেছি। নতুন করে ভুটান খোলার পর কি যাতায়াত সমস্যা বেড়েছে? তাদের উত্তরে বলি, এখনও ভুটান প্রত্যেক পর্যটকের থেকে সাস্টেনেবল ডেভেলপমেন্ট ফি বাবদ প্রতিদিন একশো ডলার ধার্য করে (যা কয়েক দশক ধরে ছিল পঁয়ষট্টি ডলার, পরে বেড়ে হয় দুশো ডলার!)। ভারতীয়দের জন্য অবশ্য অফস্টাইল কম... ব্যক্তিপ্রতি দিনপিছু বারোশো টাকা (২০২০ সালের আগে ভারতীয়দের কোনও টাকা লাগত না!)। তবে ভারতীয়দের জন্য কোনও ভিসার প্রয়োজন আজও নেই। কেবল প্রয়োজন 'এন্ট্রি পারমিট' যা অভিবাসন দপ্তর দিয়ে থাকে। প্রয়োজন পাসপোর্ট অথবা ভোটার পরিচয়পত্র। পাসপোর্টের প্রয়োজন পড়বে এরপরেও... থিম্পু অথবা পারোতে হোটেল চেক-ইন এর সময়।

আগে ভারতীয় পর্যটক নিজের গাড়ি নিয়ে ভুটানের আনাচকানাচে ঘুরতে পারতেন। নিষরচায়! এখনও পারেন, তবে গাড়ির জন্য দিন পিছু সাড়ে চার হাজার টাকা ভুটান সরকারকে দিতে হয়। এই জিরো কার্বন দেশে এই টাকটি ব্যবহৃত হয় পর্যটকদের দ্বারা উৎপাদিত কার্বনকে দূরমুশ করতে! প্রসঙ্গত বিশ্বের একমাত্র কার্বন নেগেটিভ দেশ হওয়ার তকমা পেয়েছে ভুটান এবং কোনও দামামা ছাড়াই!



বেশ কিছু আন্তর্জাতিক সমীক্ষার তথ্য অনুযায়ী বিশ্বের অন্যতম সুখী দেশ ভুটান। তলিয়ে দেখলে আশ্চর্য হওয়ার বদলে ভুটানের দূরদর্শিতার তারিফ করতে হয়! সত্তরের দশকে যখন গোটা বিশ্ব অর্থনৈতিক সূচক হিসেবে জিডিপিকে আঁকড়ে ধরছে, তখন ভুটান অগ্রাধিকার দিয়ে বসেছে গ্রুপ ন্যাশনাল হ্যাপিনেসসকে! দুই বড় প্রতিবেশী রাষ্ট্র ভারত ও চীন যখন করোনায় ধস্ত, তখন ভুটানে করোনাজনিত মৃত্যু ছিল শুধু একশটি! ছবির মতো সুন্দর এই দেশের (নাকি ছবির চেয়েও সুন্দর?) না আছে তেমন ভারী শিল্প, না কোনও উত্তরাধিকারের কৌলীনি। আছে কেবল পাহাড়, ঘন জঙ্গল, নদীর কলনান ও বৌদ্ধ ধর্মে দীক্ষিত সাধারণ মানুষের অনাবিল হাসি! যাঁরা ভয়ংকরভাবে ধরে রেখেছেন নিজেদের জাতিসত্তা! হাজার প্রলোকনেও যা উটুট!

চারদিকের পালটে যাওয়া সময় দেখে আভ্যন্ত চোখ আর মনের কাছে ভুটান এক অদ্ভুত অনুভূতি। বিশ্ব সুখ সূচক বলে দেয়, অল্পের মধ্যে কীভাবে ভালো থাকা যায়, ভুটান আমাদের প্রতিনিয়ত শিখিয়ে চলেছে। নিঃশব্দে।



দুরোরানি

পনেরোর পাতার পর

—এখানে একটা ওয়ান প্লাস সিঙ্গ বিল্ডিং। সব প্ল্যান হয়ে গেছে। আপনাদের দুজনের জন্য একটা টু বিএইচকে, এছাড়া শ্যামলাদা বলেছে প্রোমোটরকে বলে দেবে

—কে শ্যামলাদা...? মায়ের গলাতে উদ্বেগ ততক্ষণে ভয়ের চেহারায় নিয়েছে। '—ক...কী বলছ বাবা, বাড়িটা কী দোষ করল?' একটা হাসির শব্দ ভেসে আসে। এই সময়গুলিতে ওর ভেতরের ঘরে থাকাই রীতি, ওই চোখগুলির সামনে আসতে চায় না। কিন্তু আর পারা গেল না, বাটটি দরজা খুলে বেরিয়ে আসে পরিবারের সংকেচ, '—না আমরা বাড়ি বিক্রি করব না, শ্যামলাদাকে বলে দেবেন। ভেঙে পড়ুক, চাপা পড়েই মরবে, তাও ভালো। আর একবারও এই কথা ভাবনাতেও আনবেন না, এখন আসুন!'

কী ছিল ওর উচ্চারণে এখন আর মনে নেই। তবে মুহূর্তে পুরো পরিবেশটা পালটে গেছিল সেই সন্ধ্যায়। স্পষ্ট দেখেছিল সিটিয়ে যাওয়া মায়ের মুখটা ক্রমশ উজ্জ্বল হচ্ছে আর ছেলেগুলো ভয় দেখাতেও ভুলে গেছিল। শুধু ওদের মধ্যে একজন মন্তব্য করলো, 'উ...উ...মা কালী একেবারে!' ওরা চলে যাবার পর মা-পমেয়ে জড়াজড়ি করে খুব হেসেছিল। মনেই আসেনি এরপরে কী



আঘাত আসতে পারে। দশমীর পর থেকে মেয়েটি অপেক্ষা করে ওই টিমটিমে একটা বাতির দিকে তাকিয়ে, রাতের শুন্যতার দিকে চেয়ে থাকা আকাশপ্রদীপ। পালস্তারা খসে যাওয়া দেওয়ালে আলো ফোটে। ও একে একে জড়ো করে চোদো প্রদীপ, আলোতে সাজায় নিজের প্লাস্টার উঠে যাওয়া উঠোন। আর ওই যে মানুষটা, যে কালো মেয়েকে গর্ভে ধরেছিল বলে বহন করেছে এক কুয়াশা সন্ধ্যার কুণ্ডা, দীর্ঘশ্বাসের সংসারের দুটি মানুষের ব্যথারাও চুপিসারে ঘুমিয়ে পড়েছিল এতদিন—

—প্রদীপের আলোয় উজ্জ্বল হয়েছিল তার মুখের পেশি, মিলিয়ে গেছে সব বলিরেখা। কালীপূজা মানে এখন দীপাবলি জানে মেয়েটি।

যখন আলোক নাহি রে

পনেরোর পাতার পর

তোমার পথের থেকে অনেক দূরে গেছে বঁকে'। প্রেমে দাগা কেস। সিরিয়াস ব্যাপার। উত্তমকে নিয়ে গোলাম মালদা শহরের বাঁধ রোড পেরিয়ে মহানন্দার ঘাটের একটা নির্জন এলাকায়। ততক্ষণে সেখানে উত্তমের প্রেমজীবনের মতোই ঘূটঘূটে অন্ধকার। আমি উত্তম আর এক বোতল 'দশরথের বড় ছেলে', আর কেউ নেই, কিছু নেই! ময়দানের 'রাফ টাফ' স্টপার উত্তম কোনওদিন অ্যানুয়াল পরীক্ষায় ফেল করেও কার্দেনি। সেই ছেলে সেদিনের অন্ধকারে এক পান্তর গিলে হাউ হাউ করে কেঁদে ফেলল। থামতে থামতে বেশি রাত। অবশেষে সেই বিরহবাসের সাদ্ধ করে আমরা যখন উইলিম, শহরের রাস্তাঘাট তখন ভেসে যাচ্ছে নিয়ন আলোয়। তাই না দেখে হো হো করে হেসে উঠল উত্তম। সেটা কি নেশার জন্ম, না আলোর জন্ম? ওই ঘটনার বহু বছর পরে আমি হুমায়ুন একটা লেখা পড়েছিলাম, 'অন্ধকারে কামা পায়, আলোয় হাসি'!

এরকম সব সাহিত্য পড়ে আমার বারোটা বেজেছিল কলেজে উঠে। হাইস্কুলে আমি কিন্তু ছিলাম ফিজিক্সের ফ্যান। মনে আছে, ক্লাসে আলোকবিজ্ঞান পড়তে এসে গৌতমবাবু বলেছিলেন, আলো বুঝতে হলে আগে অন্ধকার বুঝতে হবে। আধার হল 'দি অ্যাবসেন্স অফ লাইট ইন এ প্লেস'। আর

রোশনাই ছিন্ন করে না নিকষ তমসাকে

পনেরোর পাতার পর

সংখ্যালঘু অংশ খানিক ভয়ে প্রাণ বাঁচায়, খানিক প্রতিবাদ করে মরে। অতি ক্ষীণ হলেও আশার বিষয় সম্প্রতিক একটি কদর্য ঘটনাকে ঘিরে নাগরিক আন্দোলন ঘনীভূত হয়েছে। তথাকথিত কোনও রাজনৈতিক দল না করা ছেলেমেয়েরাও যে এতটা রাজনীতি সচেতন হতে পারে সেটিই অবিশ্বাস্য মনে হয়েছে। ক'দিন আগেই আমরা ভাবছিলাম এই প্রজন্ম চূড়ান্ত আত্মমগ্ন, দেশ বিষয়ে উদাসীন। এখন মনে হয় এই

আলোর ফুলকিরাই আমাদের ভরসা। আমাদের মতো আধমরা, অন্ধকারের পাঁচাদের ঠেলে জীবন্ত কুকড়োর মতো দিনের সূচনা করবে এরাই। আর আমরা এটা তো ভালো করেই জানি আলো আর অন্ধকার বাইরে নয়, আমার মনের ভিতরই আছে। স্বাভাবিক নিয়মেই রাতের পর দিন হয়, শুধুমাত্র রাতের অন্ধকারের জীব হয়ে আমি যেন না বাঁচি, আধার যেন আমার শ্বাসরোধ না করে, সেটা আমাকেই ঠিক করতে হবে। আর্থনা করি, প্রকৃত দীপাবলি যেন আমাকে তার মর্মাণ দিয়ে স্পর্শ করে থাকে।





কল্যাণময় দাস
আঁকা : অভি

অনন্ত নক্ষত্রের বাগান

ছোটগল্প

আজ আর উপকথা বলা বা শোনার কেহ নাই।
ম্যাজিস্ট্রেট বেরাভে
চেংটিমারির অরণ্যে। কাছারিঘরে
সুরাপানের ভঙ্গার-ধারক যদু
বিলাতি ভাষ্যের মনোজ্ঞার করার চেষ্টি ছেড়ে পানপাত্র
ডরাট করছে ঠিকই কিন্তু দুলাীর অশ্রুট ছলছল উচ্চারণ
তার কানে ভাসে, শিকারতে না যান তোমরা, বড়কত্তাক
কন; হত্যা করিয়া কি হবে? দুলাী কিরাতভূমির কন্যা।
ভেতরমহলে এখন দাসীবাঁদিরা বড়কত্তার পরিধান
নিয়ে ব্যস্ত। গত শৈতপ্রবাহকালে শিকার হওয়া জঙ্গলি
মহিষের চামড়া ছুঁলে রেখেছিল, নতুন জুতা বড়কত্তার
জন্য বানিয়েছে তা থেকে, সেই জুতাতেই মউচাক যাবে
মোলায়েম করছে চর্মকার মুচিরাম। বিলাতি সাহেবেরা
এসেছে বাঘ শিকারে। বেহারের ফলবাড়ির বড়কত্তা
ছাড়া বিলাতি সাহেবেরা কেউই এককদম এগোবে না
জঙ্গলে।

একটু বাদেই বড়মা হেমলিনীর হাতের বেনারসি
দোক্তা আর লখনউ আভরের গন্ধে মাড়োয়ারা হয়ে
নতুন জুতোর মাচমচ শব্দ তুলে বড়কত্তা প্রবেশ করে
কাছারিতে। পরনে আজ খুব প্রিয় বিলাতের শিকারের
পোশাক। মনে হয় না এই কত্তাই ধুতি আর আলোয়ান
গায়ে কাচের দোয়াত থেকে পালকের অশ্রু কালি তুলে
লালশালু বাঁধানো খাতায় সময়ের পর সময় ধরে লিখে
চলে আর গড়গড়ার নলে টান দেয়। বিলাতের তিন
কত্তাই কেদারা থেকে উঠে দাঁড়ায় আর 'অ্যালা' শব্দ
তুলে ডানহাত এগিয়ে দেয় বড়কত্তার দিকে। বড়কত্তা
ডানহাত দিয়ে সেই প্রসারিত হস্ত একে একে ধরে, আর
কণ্ঠে বিলাতি প্রকাণ্ড আওয়াজ তুলে বাঁকায় নীলকণ্ঠ
পাখির পুচ্ছে মতো। বড়কত্তা তাকায় যদুর দিকে। যদু
বুকে যায় সেই চাহনির অর্ধ।
-কত্তা, সব হাজির
-বাজি?
-হ্যাঁ, সেটাও হাজির, হাওদা বসানো হয় গেইচে
কত্তা

-কোনটা?
-সেই যে নয়া, চিলাপাতার জঙ্গলের বড়বায়ের নয়া
চামড়া বসানো, সেটা
বড়কত্তার চাহনিতে একটা আশ্চর্য রশ্মির বালক
দেখে যদু। এই চাহনির অর্ধ বোঝে সে। কত্তা সুরেন্দ্রনাথ
সরকার রাজ্যের ম্যাজিস্ট্রেট - এই চাহনিতে সেই প্রকাশ
অস্পষ্ট নয়, বিশেষত বিদেশি সাহেবদের সামনে এর
গুঢ়তা স্পষ্ট করার প্রয়াস আছে বড়কত্তার। সিংহদুয়ারের
দক্ষিণের প্রান্তে, অশোক গাছের বিশাল ছায়ায় সাহাুল
ঘোড়ার খাদ্য বানাতে ব্যস্ত। সঙ্গে ভেতরু সাহায্য করছে।
অদূরে নিশ্চক্রে তৈরি বিস্তৃত আন্তালব। সাহাুল
ঘোড়াদের ভেতরে ছোলা খাওয়ায়।

সাহাুলের বয়স হলেও দেহে বেশ শক্তি ধরে। যদু
ডাবে - ঘোড়াদের সঙ্গে হ্যালপেসু শরীর মানায় না।
সাহাুল ঘোড়ার সহিস। যদুর মনে হয় সাহাুল ছাড়া
আর কাউকেই সহিস মানায় না। কিন্তু যদুরাম ভেবেই
পাচ্ছে না এই তিনজন বিলাতি মানুষ এত সুরাপানের
পর হস্তীপুটে হাওদায় বসবে কী করে! দুশ্যটা কল্পনা
করে ফিক করে হাসতে যেতেই একজন বিলাতি সাহেব
বড়কত্তাকে কী বেন বলল। বড়কত্তা যদুকে কাছে
যেতে বলে ঘাড় নেড়ে। যদু বড়কত্তার দিকে একটু
অসহায়ভাবে তাকায়। এই দৃষ্টি বড়কত্তা বোঝে। যখনই
অতিরিক্ত কিছু হয়, যদু তার এই অসহায় চোখে তাকায়।
বড়কত্তা সাহেবদের দিকে তাকিয়ে কিছু একটা বলে।
সাহেবরা সুরাপানের পাত্র নামিয়ে সামনের টোপায়
রাখা রৌপ্যখালিকা, দুলাীর পাকশাল থেকে আগত,
কালোনিয়ার মোড়কে জড়ানো মোরগের পা তুলে
আগে চিবাবতে থাকে। দুলাী বড়মাম থেকে বিলাতি
সুরাপানের জন্য পাকশাল শিখেছে। সুরাপান খাল-তেল
অপছন্দ করে। মোরগের টুকরো মুখে তুলে দেহ আর
হাতের ইশারায় বলে, বেশ সুস্বাদু। দুলাীকে এই দুশ্যটা
দেখাবার জন্য যদুর মন-দেহ যেন উষ্ণ হয়ে ওঠে!

ঠিক সেই মুহূর্তেই সিংহদরজায় দাঁড়িয়ে থাকা বৃংহণ
যদু এবং এই কাছারিঘরে বাকি চারজন পুরুষকে চমকে
দেওয়ার পক্ষে যথেষ্ট। যদু ছুটে বাইরে এসে দাঁড়ায়। দূর
থেকে বোঝার চেষ্টা করে। বাজি খুবই উত্তেজিত হয়ে
উঠেছে। মাহুত অক্ষুণ হাতে বাজির প্রায় মস্তিষ্কের ওপর
তাকে শান্ত করার চেষ্টায় উঠে দাঁড়িয়েছে প্রায়। এই
কাছারিবাড়ি থেকে তোরণের ওপারে সিংহদরজার ওপর
দিয়ে বাজির শুঁড় তুলে অনর্গল অস্থিরতা প্রকট। যদু
একমুহূর্ত বড়কত্তার দিকে তাকিয়েই ঝড়ের মতো দৌড়ে



কাছারিঘরের দাওয়া ছেড়ে বেরিয়ে যেতেই ঘোড়াশালে
দিক থেকে সাহাুল আর পেছন দুয়ার থেকে মুচিরামকেও
ছুটে আসতে দেখে। তিনজনে একমুহূর্ত সময় নষ্ট না
করে পৌঁছে যায় সিংহদরজার বাইরে, বাজির প্রায়
কাছাকাছি। হস্তীপুটে কিছু মাহুত আপ্রাণ চেষ্টিয়া
বাজিকে বসে আনার প্রয়াস পাচ্ছে। অথচ কেউই এই
অস্থিরতার কারণ খুঁজে পাচ্ছে না। এই হলুধুল কাণ্ডের
সঙ্গে অশশালা থেকে ঘনঘন গাঢ় হ্রো আর দুর্ বনানী
থেকে বাঘের হংকার কর্ণগোচর হয় তাদের হঠাৎ।
কিছুকিছু চিংকার করতে থাকে বাজিকে বেশে আনবার
আপ্রাণ কৌশলে। মুহূর্তক্ষণ দেরি না করে যদু, মুচিরাম
আর সাহাুল ব্যায় আক্রমণের আশঙ্কা অনুভব করে।
যদু চিংকার করে সাহাুলকে বলে, 'মুই বড়কত্তাক
খবর করব, তুই যায়া ঘোড়া জোতেক', বলেই দৌড়ে
কাছারিঘরের দিকে 'কত্তা, কত্তা, বড়কত্তা' দিগন্ত
ছিদ্রিম করতে করতে এগিয়ে যায়। সাহাুল ক্ষিপ্ৰগতিতে
অশশালা থেকে টাঙ্গিন নামের ঘোড়াটার পিঠে উঠে
চাবুক কষায়। টাঙ্গিন একবার সামনের দু'পা উপরে তুলে
তীর হ্রোয় বাতাস মথিত করে আশ্চর্য দ্রুতিতে এগিয়ে
দাঁড়ায় কাছারিঘরের সামনে। ভেতর থেকে বড়কত্তা
ততোধিক দ্রুতগতিতে রুপার কার্ণকর্ষে খোদিত এবং
গভীর অন্ধকারের মতো দেনলা বন্দক হাতে দৌড়ে এসে
টাঙ্গিনের পিঠে সওয়ার হতেই জলদি টাঙ্গিনের রশি ছেড়ে
দেয় সাহাুল। বড়কত্তার পেছন পেছন ছুটে আসে রংপুর
কালেক্টরেট থেকে দেশের আইন ব্যবস্থাকে ঠিকঠাক
করে তোলার জন্য ইস্ট ইন্ডিয়া কোম্পানির তিনজন
বিলাতি সাহেব মদমত্ত অবস্থায় বিলাতি কথা বলতে
বলতে পৌঁছায় বাজির কাছে।
ঠিক তখনই অন্দরমহলে থেকে বারবাড়ির উঠানে
এসে দাঁড়ায় বড়মা হেমলিনী আর তার কন্যারা,
পুত্রসন্তান কোলে-কাঁখে নিয়ে আলখালু বড়বেী এবং
সঙ্গে অন্দরমহলের সমস্ত দাসদাসী যে যেমন অবস্থায়
ছিল তেমন অবস্থাতেই তুমুল গুঞ্জন তুলে এসে পৌঁছায়।

ঠিক সেই মুহূর্তেই সিংহদরজায়
দাঁড়িয়ে থাকা বৃংহণ যদু এবং
এই কাছারিঘরে বাকি চারজন
পুরুষকে চমকে দেওয়ার পক্ষে
যথেষ্ট। যদু ছুটে বাইরে এসে
দাঁড়ায়। দূর থেকে বোঝার চেষ্টা
করে। বাজি খুবই উত্তেজিত
হয়ে উঠেছে। মাহুত অক্ষুণ হাতে
বাজির প্রায় মস্তিষ্কের ওপর
তাকে শান্ত করার চেষ্টায় উঠে
দাঁড়িয়েছে প্রায়।

কাঠনির্মিত চঙ্গ লাগিয়ে হস্তীপুঠের হাওদায় তুলে দেয়
সাহাুল আর যদু বিলাতি সাহেবদের। কিছুকিছু আর ভেতরু
বাজি হস্তীর মুখ ঘুরিয়ে বড়কত্তার টাঙ্গিনের পেছন পেছন
রওয়ানা করায়। ততক্ষণে সুরেন্দ্রনাথ সামনের বনভূমির
ঘোর বৃক্ষরাজির ভেতর প্রবেশ করেছে। সাহাুল আর
যদু অস্ত্রভাণ্ডার থেকে দুজনে দুটো বন্দক আর খুকির
কোমরের গামছার সঙ্গে কণ্ঠে নিয়ে দৌড়োতে থাকে
বাজি হস্তীর সম্মুখপ্রান্তে। গভীর জঙ্গল থেকে ব্যায়ের
হংকার তখন আরও পরিষ্কার গর্জনে কানে আসতে
থাকে তাদের। এক অসম ঝটাপিটির সঙ্গে বন্য শল্যকের
অর্জনাদ অকস্মাৎ ভেসে আসে বাতাসে। যদু আর সাহাুল
দুজন দুজনের দিকে তাকায় মুহূর্তে। তারপর গতি বাড়ে
তাদের। তাহলে কি শল্যক আর শার্দুলের লড়াই চলছে
বন্যভাণ্ডারের রায়ডাক প্রান্তে? শার্দুল নিশ্চয়ই শল্যককে
আক্রমণ করেছে আর শল্যক তার বঁকানো দাঁতে
শার্দুলের চিরে দিয়েছে পেট। সেই যন্ত্রণায় শার্দুল হোঙার

ছাড়ে বুঝি। এইসব ভাবনা এসে রায়ডাকের জলের মতো
যদুর মাথায় আছাড় খায়।
ভাবতে ভাবতে পেছন ফিরে তাকায় যদু - যদি
দুলাীকে একবার দেখা যায়! পেছনে বহুদূরে সিংহদরজার
মুচিরাম। তার থেকেও আরও দূরে কাছারিপ্রান্তে
উঠোনজুড়ে সুরেন্দ্রনাথের পরিবারপরিজন এক নিঃশ্বাস
বন্ধ করা লমহা অতিক্রম করতে করতে অন্দরমহলের
দিকে ফিরে যাবার আগে সবাই সমস্বরে হলুধনি করে
ওঠে মঙ্গলকামনায়। কেউ একজন ইতিমধ্যেই গৃহভাস্তুর
দুলাীকে কস্তুরীমাখা দোক্তা অনামনস্বভাবে নিজ মুখে
পুরতে গিয়ে কিছুটা মুখের বাইরে বারে পড়ে। কস্তুরীমাখ
হাড়িয়ে পড়ে সরকারবাড়ির অলিন্দ-নিলয়ে।
বড়কত্তা টাঙ্গিনের পিঠে বন্দক হাতে এখন ঘোড়ার
পা মেপে মেপে কিরাতজঙ্গলের ক্রমশ গভীরে। শল্যকের
ব্রাহি রব এখন স্তিমিত। শার্দুল শুধু কোনও অজানা
আশঙ্কার আভাসে। বনজ মাকে নিশ্চয়ই মানুষের গন্ধ
পেয়েছে এই জঙ্গলরাজ বিভীষিকা। পেছনে গজগমনে
তিন কালেক্টর। এঁদের মাঝে সাহাুল আর যদু তীর
তীক্ষ্ণ চোখে কালচিত্রের চলনের থেকেও নিশ্চুপে
এগিয়ে। এগিয়ে আর বাতাসের ঘ্রাণ নেয় বাজি হস্তী।
নিঃসাড় তারও চলন। শুধু তার পায়ের তলে পিষে
যায় চেংটিমারির কিরাত অরণ্যের ঘ্রাণহীন ঘাস। ঘ্রাণ
ওঠে এক আদিম বৃন্দা সুগন্ধির। নিস্তব্ধ নিঃসাড় অর্চবি
যেন এইক্ষণে আসন্ন কোনও যুগার্ঘ্যের প্রহর গুণছে।
বড়কত্তা বলত গল্পের সময়, 'জঙ্গলে তুই গেলে তুই কিছু
না দেখলেও হাজার জোড়া চোখ তোকে দেখে, এটা
খোয়াল রাখিস যদু। বিড়ালের মতো শরীর আর কুকুরের
মতো ঘ্রাণশক্তি আর বাজের মতো তীক্ষ্ণ চক্ষু না থাকলে
কয়েক মাস পরে তোর হাড়হাড়িতও পাওয়া যেতে পারে
সুগন্ধি শম্পের গোড়ায় গোড়ায়, মনে রাখিস!'

শব্দ হয় সররররর। পায়ের নীচে মখমল বেন
শরভুমি। সেই মোলায়েম শরের ওপরে বড়কত্তা পা
ফেলে ফেলে নীচু হয়ে এগিয়ে যায় সামনের ঝোপের
আড়ালে। ঠিক সেই মুহূর্তেই মন্টগোমারি সাহেব
হাওদার ওপর থেকে চিংকার করে ওঠে, 'ওয়াইল্ড পিগ
ইজ ওভেড, বি অ্যাওয়ার, সিরকারবা, বি অ্যাওয়ার।'
আর সেই চিংকারের সঙ্গেই মিশে যায় মেঘ ফটানো
হোঙার আর বিন্দুতের মতো একটা বিশাল রংহুদেই
হলুদ দেহ উঠে আসে ঝোপের ওপার থেকে। একটা
ভয়ংকর হংকারের ভেতরে আরেকটা যান্ত্রিক গর্জন
মিলেমিশে একাকার হয়ে যায় এই কিরাত বনানীতে।
মুহূর্তে একটা শুদ্ধতার টুকরো বেন আকাশ থেকে
শরভুমিকে ঝিমঝিম করে তোলে।

এইক্ষণের সাঙ্ঘাত্ত নীড়ফেরা পক্ষীকুলের নরম
ডানানিচয় অকস্মাৎ আঙুনেবন্ধের উল্লসে ত্রস্ত পাখার
ঝাপট তালে অরণ্যের বৃক্ষবনানীতে। বাজির ওপর
থেকে একই সঙ্গে তিনজন বিলাতি সুরাবের উল্লাস আর
হ্রো এই পড়ন্ত সন্ধ্যায় যদুকে এক আশ্চর্য রোমহর্ষক
উদ্মানদার মায়ালোকে টেনে নিয়ে যায়। যদুর মুহূর্তে মনের
ভেতর দুলাীর সেই খঞ্জনা-আঁধি উদ্ভাসিত হয় বেন। এক
আশ্চর্য জাদুর দুনিয়ায় দুলাীকে বুকুর ভেতর লুকিয়ে ঠেসে
ধরে বিমূঢ় বাওয়ে বেন কয়েক পলের জন্য দিশেহারা হয়ে
ওঠে। বড়কত্তা তাদের সম্পর্কটা জানতে পেরে যদি এই
শার্দুলের মতোই তাকে গুলিবিদ্ধ করে! যদি দুলাীকে দূর
করে দেন সরকারখানার অন্দরমহলে থেকে!

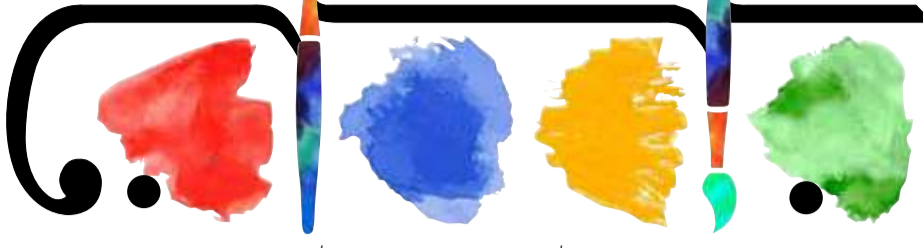
-ওঃ মাই গড ... ই উ আর গ্রেট মিস্টার সিরকার!
বড়কত্তা হাতের অস্ত্রকে একহাতে স্কন্ধে তুলে আর
একহাতে কোমরবন্ধের ভেতর বুদ্ধাঙ্গু প্রবেশ করিয়ে
মুত বাঘের শরীরের ওপর বাম পা তুলে দাঁড়িয়ে। ডিগবি
এবং মর্গ্যান সাহেব দুই পাশে দাঁড়িয়ে ক'টিতে হস্ত
রেখে বীরত্বের সাবাসিতে ভূষিত করছেন সুরেন্দ্রনাথকে।
সবটা কয়েক পলে উদঘাটিত হয় যদুর চোখের সম্মুখে।
সাহাুল দৌড়ে গিয়ে এক ঝটকায় পিঠে তুলে নেয়
নিহত শল্যককে। নিয়ে এসে ধড়াস করে ফেলে মুত
বাঘের পাশে। আজ রাতে তাহলে শল্যকের মাংস বিনা
পরিশ্রমেই বরাত মিলল। সাহেবরা সেদিকে কোনও
জান্বেপ না করে সুরেন্দ্রনাথের প্রভুত প্রশংসায় উল্লাস
প্রকাশের চূড়ান্ত মাত্রায় পৌঁছে গিয়েছে। কিছুকিছু তাদের
সামনে সুরাপাত্র এগিয়ে দিতেই তিনসাহেব পানপাত্রভরা
সুরা সমেত দক্ষিণহস্ত শূন্যে উঠিয়ে আবার চিংকার করে
ওঠে, 'চিয়ার্স!'

মানুষমান মাথা ছাড়িয়ে ওঠা ঘাসগুলা এখানে
দলে দলে মুচড়ে উঠেছে। মরণোন্মুখ ব্যায়ের সমস্ত
শরীরের অস্থিরতায় এই কিরাত বন্যজঙ্গলের রংপক্ষ
যেন এক ভয়াল হাতিশুঁড়া ঝড়ের কবলে পড়েছিল কিছু
আপে। তখনই শপভূমি, লতাগুলসমেত ঝোপ বেন
থৌতলে গেছে। শোণিত ফিনিকি দিয়ে পড়ছে যত্রতত্র।
এই সন্ধ্যায় জঙ্গলের সবুজ এখন গাঢ়তর। তার ওপর
ফিনিকি রক্তের ফোয়ারায় বেন সান্ন্যাত। উত্তরের ভূটান
পাহাড়ের বরফশীতল হাওয়া ওদের গায়ে মুখে হাতে
মাথায় এসে লাগে।

যদু আর সাহাুল শুধু নয়, এই বরফিলা বাওয়েও
বড়কত্তা সহ সকলের শ্বেদবিন্দু তখনও শুকায় নাই।
বাজি কিছুকিছু ইঙ্গিতে তিন সাহেবকে পুঠে বসিয়ে
উঠে দাঁড়ায় মহামহিম রাজেন্দ্রর মতো উম্মুক্ত সফেদ
গজদন্তদের মধ্যভাগে শালপ্রাণ্ড শুঁড় আকাশের
দিকে উখিত করে প্রবল বিক্রমে বৃংহণ তুলে পদতলের
শপ্পপুঞ্জকে নিতান্তই অনাদরে পিষ্ট করতে করতে
এগিয়ে চলল সরকারগৃহের দিকে পদপিষ্ট ঘাসের সুমিষ্ট
আঘ্রাণ শার্দুলের বিস্কন্ধ শোণিতের গন্ধকে ক্রমশ ছাপিয়ে
উঠে আসে সকলের নাসিকায়।
-ন্য ম্যান ইটার বিচ ইজ ডেএএএএ ...
হেহেহেহেহেহে ... যুুুুু আর না ব্রেড হাট, সিরকার
বাবুউউউউ!
অকস্মাৎ বৃংহণে মথিত হল বরফকুচি বাতাস।
চাবুকের আঘাতে টাঙ্গিন অতিবিক্রম সুরেন্দ্রনাথকে
নিয়ে কুয়াশার সর শরচ্ছিন্ন করতে করতে এগিয়ে
পবনপুলকে। সাহাুল দৌড় বড় করে। যদু দৌড়োতে
দৌড়োতে পেছন ফিরে দেখে সে সবার পক্ষাতে,
তারপর আর কেউ নাই। শুধু ধূসর বৃক্ষসকলের মাথা
ছাড়িয়ে দূর আকাশ তাকিয়ে দেখাচ্ছে এই হত্যাক্ষেত্র।
ছলছল করছে অনন্ত নক্ষত্রের বাগান।
সেই ছলছল-আঁধি বেন কিরাত-কন্যা, পাকঘরে
উখার পাশে বসা, দুলাী। কত্তাদের হত্যাখোলা শেষে যদু
গৃহের দিকে ছুটে ছুটে দেখতে পায় তাহার অনন্ত
প্রেমিকার চোখে ছলছল নক্ষত্রের বাগান।

এডুকেশন ক্যাম্পাস এবার শ্যামাময়

১) সুমন ভৌমিক, চতুর্থ সিমেন্টার, কোচবিহার পঞ্চানন
বর্মা বিশ্ববিদ্যালয়। ২) দেবরাজ দাস, তৃতীয় শ্রেণি,
ফণীন্দ্রদেব বিদ্যালয়, জলপাইগুড়ি। ৩) তীর্থদীপ মেত্র,
অষ্টম শ্রেণি, নর্থ পয়েন্ট রেসিডেন্সিয়াল স্কুল, রানিডাঙ্গা,
শিলিগুড়ি। ৪) সম্ভ্রীতি রায়, বয়স - ৬ বছর, হোলি চাইল্ড
স্কুল, জলপাইগুড়ি। ৫) আরোহী সাহা, পঞ্চম শ্রেণি,
বারিশা বালিকা বিদ্যালয়, আলিপুরদুয়ার। ৬) শ্রেষ্ঠা পাল,
অষ্টম শ্রেণি, জলপাইগুড়ি রাষ্ট্রীয় উচ্চ বালিকা বিদ্যালয়।
৭) সাম্য কুণ্ড, ষষ্ঠ শ্রেণি, গুড শেফার্ড স্কুল, বাগডোঙ্গা।
৮) শতরূপা সরকার, একাদশ শ্রেণি, সুনীতিবালা সদর
গার্লস হাইস্কুল, জলপাইগুড়ি। ৯) মিতু সরকার, অষ্টম
শ্রেণি, সারদা বিদ্যামন্দির, পুটিমারি, জলপাইগুড়ি।
১০) আলোখা সরকার, ষষ্ঠ শ্রেণি, গয়েরকাটা উচ্চবিদ্যালয়।
১১) সায়ন্তনী দাস, ষষ্ঠ শ্রেণি, আলিপুরদুয়ার নিউটান
গার্লস হাইস্কুল।



বাবা যশোব্রহ্মের মহিমা এবং ডাচ সাহেবের পিতলের ঢাক

পূর্বা সেনগুপ্ত

হুগলি নদীর তীরে ছোট্ট শহর চুঁচুড়া। নদীর ওপারে নেহাটি। কলকাতা থেকে খুব বেশি দূরে নয়। হুগলি জেলার এই ছোট্ট শহরের প্রধান আকর্ষণ ঘড়িঘর ছাড়াই কিছুদূর এগিয়ে গিয়েই এমন একটি অঞ্চলে এলাম যেখানে একটি নয়, বেশ কয়েকটি মন্দির চোখে পড়ল। সেই মন্দিরে যাওয়ার পথে গলির মুখে গিঞ্জি বাজার অতিক্রম করে এসে দাঁড়িলাম এক অদ্ভুত মন্দিরের সম্মুখে। বলা ভালো অনেকগুলি মন্দিরের সম্মুখে। স্থানটিকে মন্দিরতলা বললে যথার্থ নামকরণ করা হবে।

কাশীনগরীর এক অংশকে যেন এনে বসিয়ে দেওয়া হয়েছে সেখানে। পাশে গঙ্গা বয়ে চলেছে। সেখানে মাঝিমাঝারি ভিড় এখনও চোখে পড়ে। গঙ্গার ধার ঘেঁষে ছোট ছোট গলির এ মুখে সে মুখে সারি সারি মন্দির। কোনও মন্দির প্রাচীন, কোনও মন্দির বয়সে নবীন— তাদের গঠনশৈলী দেখেই বুঝতে পারা যায়। বহু মন্দিরের ভিড়ে একটি মন্দির কিন্তু প্রধান। সেই মন্দির হল প্রায় সাতশো বছরের পুরোনো যশোব্রহ্ম শিবের মন্দির।

সব মন্দিরকে অতিক্রম করে মাথা উঁচু করে দাঁড়িয়ে আছে।

মনে রাখতে হবে এই মন্দির কিন্তু প্রসিদ্ধ তারকেশ্বর শিব মন্দিরের থেকেও প্রাচীন। কিন্তু শিবলিঙ্গটির আকৃতি অনেকটা তারকেশ্বর শিবলিঙ্গের মতোই। দেখে স্বয়ম্ভু লিঙ্গের মতো ভারী গোলাকার হলেও লোকমতে এই লিঙ্গ গঙ্গাগর্ভ থেকে পাওয়া গিয়েছিল।

মন্দিরের ইতিহাসে যুগছবি ধরা দেয় অনায়াসে। এই যশোব্রহ্ম শিবের মন্দিরটি দেখলে আপনি নিজের মনেই বলে উঠবেন, শিব মন্দিরের এমন বিন্যাস তো সচরাচর চোখে পড়ে না! কারণ, সেই আটচালা মন্দিরে শিব অধিষ্ঠিত— এটিই বোধহয় আমরা দেখতে অভ্যস্ত। এই মন্দির সুগঠিত। ৮-৫ ফিট উচ্চতার মন্দিরের অবয়বে চার্টের গঠনের সাদৃশ্য চোখে পড়ার মতো। বেশ কয়েকটি সিঁড়ির ধাপ অতিক্রম করে আমরা দেবালয়ের সম্মুখে উপস্থিত হয়েছিলাম।

ইতিহাস আমাদের জানায় এই শিব মন্দির এখন সর্বজনপ্রসিদ্ধ হলেও প্রথমে গৃহদেবতা রূপে পূজিত হতে থাকেন। সেই গৃহদেবতা রূপে স্থাপিত হয়ে পরে দেবতা গ্রাম্য দেবতায় পরিণত হন। চুঁচুড়া তখন একটি গ্রাম বিশেষ। এই দেবালয়ের শিবের নাম 'শ্রীশ্রীযশোব্রহ্ম জীউ'। যশোব্রহ্ম কথটির অর্থ যিনি ষাঁড় বা তাঁর পার্শ্বদ নন্দীর ঈশ্বর। শিব এখানে সেই রূপেই বিরাজিত। তাঁর পশ্চিমমুখী লিঙ্গের সম্মুখে দুটি ছোট ছোট মন্দিরাজের আধুনিক মূর্তি। কিন্তু লিঙ্গের একপাশে লীলাবতী নামে নারীর ছবি টাঙানো আছে। জনশ্রুতি, এই লীলাবতীর স্বামী রূপে দেবতা যশোব্রহ্ম এই স্থানেই বিরাজিত।

গাজনের সময় যশোব্রহ্মের সঙ্গে বিবাহ হয় লীলাবতীর। এই বিবাহ অনুষ্ঠানকে কেন্দ্র করে চলে তিনদিনব্যাপী বিরাট অনুষ্ঠান। সেই বিবাহের অনুষ্ঠানের সঙ্গে শিবের গাজন হয়। সেখানে সববেত হন গাজনের সম্মানার্থী। সেই গাজন খুবই প্রসিদ্ধ। এই সময় বৈশাখ, জ্যৈষ্ঠ ও আশ্বিন— এই তিন মাস ধরে মন্দির চত্বরে বিরাট মেলা চলে।

এই দেবতা কীভাবে প্রতিষ্ঠিত হয়েছিল তা জানতে গেলে আমাদের বহু শতাব্দী পিছনে চলে যেতে হবে। তখন ষোড়শ শতাব্দীর বাংলা। এই মন্দির গঠনের ইতিহাস বলে তখন দিল্লির মসনদে সম্রাট বাবর অধিষ্ঠিত ছিলেন অর্থাৎ মোগল সাম্রাজ্যের সূচনা হয়েছিল মাত্র। হুগলি নদীর দুই তীর ঘন জঙ্গলে আচ্ছাদিত। সে সময় নদীর পাশে বসবাস করত জেলে সম্প্রদায়ের মানুষজন। সেই স্থানের স্থানীয় জমিদার ছিলেন দিগম্বর হালদার। তাঁর পুত্র ছিল গঙ্গারই ধারে, এখনও শ্যামবাবুর ঘাটে সেই হালদার বাড়ির দেখা মেলে।

শোনা যায়, বাবা যশোব্রহ্ম গঙ্গাগর্ভে নিমজ্জিত ছিলেন। যেখান থেকে লাভ করা হয়েছিল সেই স্থানটি ছিল বিরাট শ্মশান। দেবতা ব্রাহ্মণ বংশের শিবভক্ত দিগম্বর হালদারকে স্বপ্নদান করেন। স্বপ্নাদিষ্ট হয়ে দিগম্বর হালদার জেলেনের দিয়ে নির্দিষ্ট একটি স্থানে জলা ফেলালেন। এর মধ্যে প্রধান ছিলেন নীলমণি হতেওড় নামে এক জেলে। সেই জালের মধ্যেই উঠে এল বাবা যশোব্রহ্মের লিঙ্গ মূর্তি। তাঁর সঙ্গে নাকি একটি তামার ফলকও পেয়েছিলেন দিগম্বর। যার মধ্যে দেবতার ইতিহাস, তাঁকে পূজা করার পদ্ধতি, লিঙ্গের মাহাত্ম্য ইত্যাদি লেখা ছিল।

আবার এও বলা হয়, শুধু একটি লিঙ্গ লাভ করেননি দিগম্বর হালদার। একটি প্রধান লিঙ্গের সঙ্গে ছোট ছোট আরও অনেক লিঙ্গ তিনি গঙ্গাগর্ভ থেকে লাভ করেছিলেন। সেই সব লিঙ্গ সারিবদ্ধভাবে মূল মন্দিরের এক ধারে ত্রিশূল সহযোগে স্থানান করা আন। দিগম্বর হালদার সেই শিবলিঙ্গ পেলেন, কিন্তু কেবলমাত্র দেবতাকে লাভ করলে তো হবে না, তাঁকে প্রতিষ্ঠা করার জন্য চাই দেবালয়। তিনি স্থির করেছিলেন গঙ্গার ধারেই প্রতিষ্ঠা করেন শিবমন্দির কারণ মা গঙ্গার কোলা থেকেই তিনি লিঙ্গমূর্তি লাভ করেছিলেন। তখন গঙ্গার তীর ছিল ঘন জঙ্গলে পরিপূর্ণ। ইতিহাসে ঘটলে দেখা যায়, শিবলিঙ্গ লাভের পর দিগম্বর হালদারের পুত্র মন্দির নির্মাণের জন্য গঙ্গাধারের জঙ্গলগুলি কাটতে থাকেন। জঙ্গল কাটতে কাটতে এক সময় তিনি একটু গভীরে গেলে সেখানে একটি বাঘের দেখা পান।

আমরা জানি বাংলার সমুদ্র মোহনা অঞ্চল সুন্দরবন বাঘের জন্য বিখ্যাত। কিন্তু তখন কেবল সুন্দরবন নয়, গঙ্গাধারের জঙ্গলগুলিও এই হিংস্র প্রাণীর আবাসস্থল ছিল। দিগম্বর হালদারের পুত্র সেই বাঘকে দেখে মোটেই কিন্তু ভীত হন না। তিনি এত শক্তমান পুরুষ ছিলেন যে নিজের গায়ের বলপ্রয়োগ করে কেবল হাত দিয়ে সেই বাঘটিকে মেরে ফেলেন। তাঁর এই দুঃসাহসিক কাজের জন্য স্থানীয় লোক তাঁকে বাঘ হালদার নামেই ডাকতেন। ইতিহাসে তিনি সেই নামেই বিখ্যাত হয়ে গিয়েছেন। এরপর অনেক কাল শ্রীশ্রীযশোব্রহ্ম জীউ মাটির নির্মিত কাঁচা মন্দিরে বিরাজ করতেন। পরে সিদ্ধেশ্বর রায়চৌধুরী নামে এক ধনী শিবভক্ত দেবতার জন্য পাকা মন্দির তৈরি করে দেন। আরও পরবর্তীকালে নীলাবতীর শীল নামে এক ভক্ত যশোব্রহ্ম শিবের মন্দিরের সম্মুখে গঙ্গার ঘাটটি 'যশোব্রহ্ম তলার ঘাট' নামে বাধিয়ে দেন। ১৯৭৯ সাল নাগাদ, জনসাধারণের তোলা অর্থ দিয়ে শিবের বর্তমান রূপ দান করা হয়। শোনা যায়, সেই সময় মহানায়ক উত্তমকুমার এই মন্দির সংস্কারে আর্থিক সহায়তা করেছিলেন। সেই হল সর্বাপেক্ষা আধুনিক মন্দির। দিগম্বর হালদার শিবলিঙ্গ লাভ করে তাঁরই



ছবি : বিদ্যা সেনগুপ্ত

দেবাঙ্গনে দেবার্চনা

পর্ব - ১৮

ডাচদের প্রতিষ্ঠিত শহর এই চুঁচুড়া। চুঁচুড়ার শেষ ওলন্দাজ গভর্নর অ্যান্টনি ওভারবেকের পাঠানো সেই লোহার খারালো ফালের উপর গাজনের সন্ন্যাসীদের ঝাঁপ শুরু হল। যেইমাত্র প্রথম সন্ন্যাসী ঝাঁপ দিলেন সঙ্গে সঙ্গে সকলে অবাক হয়ে দেখল সেই সন্ন্যাসী শুধু অক্ষত রয়েছেন এমন নয়, তাঁর শরীরের আঘাতে আশ্চর্যজনকভাবে লোহার ফালটি ভেঙে গেছে। ওভারবেক সেই আশ্চর্যজনক ঘটনায় যশোব্রহ্ম শিবের ভক্তে পরিণত হলেন।

গৃহদেবতা রূপে লিঙ্গের পূজা করতে থাকেন। ধীরে ধীরে লিঙ্গ মূর্তির ভক্ত হয়ে ওঠেন সাধারণ মানুষ। যদিও যশোব্রহ্ম লিঙ্গের পূজার জন্য হালদার পরিবারের দেবোত্তর সম্পত্তি করে দেওয়া আছে, যে সম্পত্তিকে বলা হয় 'হালদার ল্যান্ড'। তথা অনুযায়ী, এই মন্দিরের সেবারেই হলেন গঙ্গাপাথায় পেরিবার। তাঁরা বংশানুক্রমিক এই লিঙ্গের সেবাপূজা করে চলেছেন। যশোব্রহ্ম লিঙ্গের শক্তি কিন্তু দেবী দুর্গা বা পার্বতী নন। তিনি এই রূপে লীলাবতীকে বিবাহ করেন। কিন্তু মন্দির প্রতিষ্ঠিত হওয়ার পর ১২৫২ সালে বৈশাখ মাসে এই শিব মন্দিরের পাশে দুর্গা মন্দির নির্মাণ করেন চুঁচুড়ার ব্রহ্মদ সোম নামে এক ব্যক্তি। বলা হয়, ক্ষীরগ্রামের শক্তিপীঠের দেবী মোগাদ্যার অংশ এই মন্দির। এই শক্তিপীঠের প্রভাব কেন এল তার কারণ খুব স্পষ্ট নয়। ক্ষীরগ্রাম দেখে প্রভাবিত ব্রহ্মদ সোম এই মন্দির প্রতিষ্ঠা করে। কিন্তু বর্তমান মন্দিরের উপর লিখিত ফলকটি কিন্তু ভিন্ন মতপ্রকাশ করে। সেই ফলকে লেখা আছে,

শ্রীশ্রীদুর্গা
শ্রীশ্রীশ্যামাপাদারবিদ

ভক্ত শ্রীরাধাগোবিন্দ সন ১২৫২ সাল - বৈশাখ। আশ্চর্য লাগে দুর্গামন্দির কেন বৈষ্ণবভাব প্রয়োগের চেষ্টা। শিবের নামের ক্ষেত্রেও কিছু আমরা এর নিদর্শন পাই। 'শ্রীশ্রীযশোব্রহ্ম জীউ'। মূলত আমরা শিবলিঙ্গ ও মন্দিরের সঙ্গে ঈশ্বর শক্তিটির সংযোগ দেখতে পাই। বীরেশ্বর, নকুলেশ্বর, কাশীশ্বর ইত্যাদি নাম আমাদের কাছে পরিচিত। এই নামের সঙ্গে জীউ শব্দ ব্যবহার করা হয় না। কিন্তু এই শিবলিঙ্গের সঙ্গে শ্রীশ্রী ও জীউ শব্দটি খুব বৈষ্ণব ভাবের ইঙ্গিত দেয়। এর কারণ আমাদের মনে হয় লীলাবতীর কাহিনীর সঙ্গে সংযুক্ত রয়েছে।

পশ্চিমবঙ্গে অনেক স্থানে এইভাবে শিবের সঙ্গে লীলাবতীর বিবাহ হয়। বিবাহ হয় নীলমণ্ডির দিন। এখানে লীলাবতী বলতে পার্বতীকেই চিহ্নিত করা হয়েছে। কিন্তু এখানে পার্বতীকে লীলাবতী রূপেই বিবাহ করেন শিব আর তা বাংলার লোকায়ত ধারার সঙ্গে সংযুক্ত। গাজনের সঙ্গে এই লীলাবতীর ও শিবের বিবাহের সংযোগ আছে। গাজনের দিনেই লীলাবতীর সঙ্গে শিবের বিবাহ হয় এবং সেই বিবাহকে উপলক্ষ্য করে গাজনের সন্ন্যাসীরা মেতে ওঠেন বিবাহ উৎসবে। এখানে উল্লেখ্য, এই সন্ন্যাসীদের সঙ্গে লীলাবতীর বিবাহ অনুষ্ঠানে কিন্তু মেয়েরাও অংশগ্রহণ করে। গাজনের সন্ন্যাসীদের মানের মাধ্যমে পূজার আয়োজন শুরু হয়। আমরা দেখি যেখানে যেখানে পার্বতীর স্থলে লীলাবতীর নাম আসছে সেখানে কিন্তু সন্ন্যাসীদের সঙ্গে মেয়েরাও বিবাহ অনুষ্ঠানে সংযুক্ত হচ্ছেন। এইভাবে শিবের সঙ্গে শক্তির সংযোগ একটু ভিন্ন প্রকারে সম্পন্ন করা হচ্ছে। আমাদের মনে হয় কোনও না কোনও সময় শৈব ধারার সঙ্গে বৈষ্ণব ধারার সংযুক্তিকরণের প্রক্রিয়া চলছিল। সেই প্রক্রিয়ার ফসল এই লীলাবতীর বিবাহ অনুষ্ঠান। তাই যশোব্রহ্ম হলেন জীউ; আমরা অনুমান

করি মাত্র। স্পষ্টভাবে দাবি করতে অক্ষম। যশোব্রহ্ম শিবের ক্ষেত্রেও গাজন হল মূল উৎসব। যদিও রথের পরে তাঁকে যে তিথিতে দিগম্বর হালদার লাভ করেছিলেন সেই তিথিতে জন্মদিন রূপে উৎসব করে পালিত হয়। তবু মূল উৎসব অবশ্যই গাজন। এই মন্দিরে চৈত্রসংক্রান্ত উপলক্ষ্যে দশদিন ধরে উৎসব হয়। চৈত্রসংক্রান্ত দুইদিন আগে নীলমণ্ডির দিন এই বিবাহ অনুষ্ঠান সম্পন্ন হয়। পরদিন যশোব্রহ্মের সন্ন্যাসীরা তথ্য অনুযায়ী প্রায় ১৫ ফুট উঁচু থেকে তীক্ষ্ণ ধারযুক্ত বঁটির উপর ঝাঁপ দেন।

১৬৩৫ সালে ডাচদের প্রতিষ্ঠিত শহর এই চুঁচুড়া। এখানকার শেষ ওলন্দাজ গভর্নর অ্যান্টনি ওভারবেক (১৮২৪) একবার বাবা যশোব্রহ্মের মাহাত্ম্য সম্বন্ধে সন্দেহ প্রকাশ করেন। তিনি এই মন্দিরের সেই সময়ের পূজারীদের বলেন, 'আমি একটি ধারালো বঁটি তৈরি করে দেব। সেই বঁটির উপর যদি গাজনের সন্ন্যাসীরা ঝাঁপ দিয়ে অক্ষত থাকে তবে এই শিবের মাহাত্ম্য আমি স্বীকার করে নেব।' মন্দিরের পূজারিরা তাঁর কথা স্বীকার করে নিলেন। তারপর সাহেব ওভারবেকের পাঠানো সেই লোহার খারালো ফালের উপর গাজনের সন্ন্যাসীদের ঝাঁপ শুরু হল। যেইমাত্র প্রথম সন্ন্যাসী ঝাঁপ দিলেন সঙ্গে সঙ্গে সকলে অবাক হয়ে দেখল সেই সন্ন্যাসী শুধু অক্ষত রয়েছেন এমন নয়, তাঁর শরীরের আঘাতে আশ্চর্যজনকভাবে লোহার ফালটি ভেঙে গেছে। ওভারবেক সেই আশ্চর্যজনক ঘটনায় যশোব্রহ্ম শিবের ভক্তে পরিণত হলেন।

সাহেব শুধু ভক্ত হলেন না, তিনি নিজের পরাজয়ের নিদর্শন করে যশোব্রহ্ম শিবের জন্য দুটি পিতলের ঢাক তৈরি করে দিলেন। সেই ঢাক আজও গাজনের সময় বাজানো হয়। তারপর গচ্ছিত থাকে মন্দিরের ট্রাস্টের কাছে। গাজনের সময় সাতদিন সাত বেগে দেবতা সজ্জিত হন। কখনও সোনার বেশ, কখনও বা রূপোর। আবার বিয়ের সময় তিনদিন যশোব্রহ্ম দেবতাকে অদ্ভুত সুন্দর ফুলের শয়্যা শয়ান দেওয়া হয়।

আগেই বলেছি, মূল যশোব্রহ্ম শিব মন্দিরের চারদিকে যেমন দুর্গা মন্দির গড়ে উঠেছে ঠিক তার সঙ্গে সিদ্ধেশ্বরী কালী মন্দির, জগন্নাথ মন্দিরে বিরাজ করছেন জগন্নাথ, সুভদ্রা, বলরাম। আর সব থেকে আশ্চর্য লাগে ষড়ভুজ শ্রীচৈতন্যদেবের মূর্তি দেখে। এই মূর্তি দারুমূর্তি রূপে কেবল উল্লেখযোগ্য দারুমূর্তি নন, এটির গঠনভঙ্গি ও দেহমূর্তির ধারণাও অভিনব। শিব মন্দিরের চারপাশে রয়েছে অনেকগুলি দারুমূর্তি। এরমধ্যে বকুবাহারী বা রাধাকৃষ্ণের দারুমূর্তিও বেশ প্রাচীন। আর আছে নকুলেশ্বর শিব। যে শিবের মন্দির ও লিঙ্গের গঠন দেখে মনে হচ্ছিল এই লিঙ্গের প্রকাশই বোধহয় প্রথম হয়েছিল। বর্তমান শিব মন্দির ওলন্দাজ শৈলীর প্রভাবে অনেক পরে নির্মিত হয়েছে। যদিও এ আবার লিঙ্গ অনুভূতি বা অনুমান, তবু একথা বলতেই হয় এই মন্দিরের গঠনের পরে অনেক ধর্মভাবনার স্রোতধারা এর উপর দিয়ে প্রবাহিত হয়েছে। তার মধ্যে বৈষ্ণব প্রভাব আওয়াজও সুস্পষ্ট।

চুঁচুড়ায় আরও একটি প্রসিদ্ধ দেবালয় হল দয়াময়ী কালীবাড়ি। এই দেবী ঠিক গহদেবী কিনা সন্দেহ আছে। বলা হয় সম্রাট অশোকের রাজত্ব মন্ত্রী ডোডরমল বাগীর জায়গিরার লিঙ্গভেদ রায় নামে একজন সন্ন্যাসীর কৈশিক নিযুক্ত করলে। জিতেন রায়ের প্রতিষ্ঠিত এই দয়াময়ী কালীবাড়ি। কিন্তু পরবর্তীকালে তা আবাঙালির পরিচালনায় পরিচালিত হতে থাকে। প্রথমমুদ্রা দুবে পদবিধারী ছিলেন। দ্বিতীয় পাঠক। এই পাঠকদের হাতেই এখন নিষ্ঠার সঙ্গে মন্দির পরিচালিত হয়। অর্থাৎ বাঙালি থেকে এই মন্দির অবাঙালিদের অধীনস্থ হয়েছে। আশ্চর্য লাগে এই মন্দির প্রতিষ্ঠিত হয় সরস্বতীপূজার দু'দিন পর। বাগদেবীর আরাধনা শুধু পঞ্চমীতে আর তার দু'দিন পর শুধু সপ্তমীতে এই দেবী প্রতিষ্ঠিত হন। দেবী মূর্তিতে দয়াময়ী কালী রূপে বিরাজিত হলেও তিনি কিন্তু নগ্না নন, শাড়ি পরিহিতা, আল্লালয়িত কেশা। মুখে স্মিতভাব নেই, তার পরিবর্তে তিনি বেশ ভীষণই বটে। যদি তিনি কালী রূপেই হন তবে অমাবস্যাই ছিল প্রতিষ্ঠার সঠিক লগ্ন। কিন্তু তা না হয়ে শুধু সপ্তমী হল কেন? দেবী কিন্তু শ্রীশ্রীচণ্ডীর 'সর্বমঙ্গলমঙ্গলো ...' ইত্যাদি প্রথামন্ত্রেই পূজিতা।

দেবীর পাশে চারটি শিব মন্দিরে চারটি শিবলিঙ্গ। এদের যোনিপীঠ কিন্তু সাধারণ নয়। কোনও লিঙ্গের মধ্যস্থান দিয়ে বিরাজ করছে। আবার কোনওটিতে একেবারেই যোনিপীঠ নেই। একটিতে তিনটি চক্রের উপরে যোনিপীঠ বিন্যস্ত। কোনও লিঙ্গে তিনটি শিবের মুখ বসানো আছে। প্রশ্ন হল, এমনভাবে কেন তাঁরা প্রতিষ্ঠিত? তবে এই এত কেন-র উত্তর বোধহয় টোডরমলের অধীনস্থ জায়গিরদার জিতেন রায়ই দিতে পারবেন। জিতেন রায় তন্ত্রসাধনা করতেন এবং দেবীভক্ত ছিলেন— এই এতটুকু জেনেই এই মন্দির পরিক্রমায় আমাদের ক্ষান্ত দিতে হয়।

সপ্তাহের সেরা ছবি



ব্রাজিলে মা জাওয়ার সন্তানকে জলের মধ্যে বাঁচাতে ব্যস্ত। পৃথিবীতে ব্রাজিলেই সবচেয়ে বেশি জাওয়ার দেখা যায়।

কবিতা

বিষাদ

রুঝাইয়া জুঁই

যে জীবন ছেড়েছে আমার, যে জীবন আঁকড়ে আছি ফারাক তেমন নেই। আলোর রেখা ধরে পিছু নিয়েছে অন্ধকার। সাধ্য কার পালানোর!

হারিয়েছে অরণ্য। মৃত্যুয় বালির স্বপ্ন। সুগভীর জলোচ্ছ্বাস যেটুকু কেড়েছে তা ফেরাবেই।

শেষ গোখুলিতে হারানো রং ভোরের আলোতে আশুনের ফুল। দুরের গায়ে যে মিটিমিটি আলো, মনে হবে উৎসব আসলে স্বজন হারানো জেনাকিদের প্রতিবাদ।

তবুও এত যে ভ্রম। যা নেই, যা ছিল না, যা হয়েও হয়নি তাই যেন বিষাদ আমি যাকে ছুঁয়েছি বুক ভরে...

কবি ও কবিতা

অনুভা নাথ

নরম বাচ্চার নিটোল গালের মতো কবিতা লিখতে চেয়েছিলাম। অথবা, দিঘির শান্ত জলের মতো ঠাণ্ডা ছায়ার গন্ধ থাকবে আমার কবিতার অক্ষরে... চেয়েছিলাম... গোলাপের মতো স্নিগ্ধ আর ভোরের আলোর চেয়েও আন্তরিক কবিতা।

লিখতে লিখতে কাগজে ফুটে উঠল, ঘরছাড়া, অনাথ বাচ্চার কঠিন চোখ। কবিতার প্রতিটি অক্ষর যেন বেরিয়ে এল প্রচণ্ড রোদে তপ্ত বাস্তবের শক্ত জমিনে। কবিতা চিৎকার করে বলে উঠল, কবি, আজ মানুষ বড় বিপন্ন, তাদের তুমি নিজের ভাষা বল।

আমি কবিতা শেষ করলাম... দেখি কখন যেন কাগজ সাঁসা হয়ে গেছে, লেখার অক্ষর ছড়িয়ে পড়েছে সারা পৃথিবীতে... শিক্ষা হয়ে, আলো হয়ে, চেতনা হয়ে, প্রতিবাদ হয়ে।

হেমন্তের স্বপ্ন

রবীন বসু

সাঁকোটা ভেঙে গেছে বহুদিন, তবু পারাপার বন্ধ হয়ে নেই। হাটুজল ভেঙে মানুষ যায় হাতে, হাসপাতালে, কুটুমবাড়ি ও মেলা দেখতে। জীবন থাকে না, এগিয়ে চলে, এগিয়ে যায়— গ্রামশেষ নিস্তরঙ্গ হল শিশিরের জল মাখে ডাঙা সাঁকোর অবশিষ্টাংশ; মাঠের পাকা ধানে বাতাসের কিশকিশানি— সাঁকোর দীর্ঘশ্বাস! একদিন এক বৃদ্ধ কী মনে করে সাঁকোর পাশে নতুন করে জড়ে। করতে লাগল বাঁশ খুঁটি দিঙ-সকালে মানুষজন দেখল সেই বৃদ্ধ অশক্ত হাতে বাঁশ পুঁতেছে, সাঁকো আবার জোড়া দেবে— এক দুই করে আন্তে আন্তে গ্রাম ভেঙে পড়ল। সবাই হাত লাগাল। বৃদ্ধের স্বপ্ন পূর্ণ হল। সাঁকো স্বহিমায় নতুন হয়ে উঠল। আবার সাঁকো দিয়ে পারাপার শুরু হল। জ্যোৎস্না নেমে এল মাঠে। হেমন্তের সোনালি ধান মাথায় নিয়ে চাষি সাঁকো মরে হয়ে গেল অবলীলায়। বৃদ্ধ ভাবল— স্বপ্ন আসলে দেখার না, স্বপ্নকে দেখাতে হয়!

ব্রোঞ্জের প্রজাপতি

মুড়নাথ চক্রবর্তী

হেমন্তের শেখবেলায় মেসেজ ঢোকে হোয়াটসঅ্যাপে, রৌদ্রোজ্জ্বল ভোরে শিশিরভেজা কানিষ্প কাক এসে বসে। বহুকাল পর যেন সকাল হল! টিনের ট্রাংক থেকে বেরিয়ে এসে গরম জামাটা হাদে রোদ পোহায়। যেই আমলকীর পাতা ঝরে যেত, মরে গেছে কয়েকটা বছর আগে। ডিসেম্বর আজও আসে, ইস্কুলের পরীক্ষা আসে না আজকাল। পরীক্ষা শেষের লেপমুড়িতে গল্পের বইয়েরা নেই। রাসমেলার মাঠে তাঁবু বসে অনেক বেশি কিন্তু আলু-কাবলি হাতে বন্ধুরা মিলে গ্যালারিতে বসা হয়নি। বহুয়ুগ হল। শরৎ থেকে শীতের মাঝে বসন্তেরা নেই— শুধু এখনও দু'—একটা ব্রোঞ্জের প্রজাপতি উড়ে বেড়ায় আপন মনে। তাদের দায় নেই, দায়িত্ব নেই, তাদের কোনও প্রাণ বয়স নেই।

ক্যানিব্যালা

পাপড়ি গুহ নিয়োগী

একদল নেড়ি কুড়া ভারতবর্ষের মাঝখানে বসে যা খুশি করে যাচ্ছে রক্তের মাদুলি বানিয়ে গ্যারাজে ক্লিনিক খুলছে মানচিত্রের ঢাকায় গ্রেট কালচার বেঁধে বলছে গ্লিঙ্গ, এবার একটু হাসুন হাসুন আমি বলছি হাসুন

আজকাল খিমে পায় না বরং বমি পায়

ক্ষমা করবেন গল্প নয় মানুষ মানুষের মাস খাচ্ছে

চুপ করে থাকি তাঁর...

আমাদের পূর্বপুরুষেরা জন্ম থেকেই ক্যানিব্যালা

আশ্চর্য তারের পথে

কল্যাণ দে

ভেতর থেকে বাইরে আসা সহজ নয় বৃক্ষের গর্ভকোলের পেরিয়ে গেলে ধুলোর সাথে খেলা মেলায় একা লাগে টাঁকশাল যেন মহাকাশের বীর নভোচার ভেতর থেকে বাইরে আসা সহজ নয় ইতিহাস বঁকা চাঁদের মতো হেলে-ছারপোকা বর্গাদির যদিও ছয় ঋতুর স্বাদে বিক্ষিত বস্তৃত আশ্চর্য তার, বুক পেতে ধরে রাখে মহাজনি রাজপথ।

শিউলির গন্ধ নেই

হাবিবুর রহমান

একা হাটি সমস্ত দ্বিধাদ্বন্দ্ব ফেলে রাখি পিছনে তাল কেটে যাচ্ছে সকলের গান নিতে গেছে শব্বরের আলো

এই শরতে কোনও শিউলির গন্ধ নেই কাগজফুলের বৃকে হোট্ট খাচ্ছে মৌসুমি বাতাস স্বরবর্গ ভিজে গেছে তোমারই অক্ষয়ল

একা হাটি কোনও কবিতা পাঠের অনুষ্ঠানে আমাকে পরানো উত্তরীয় দিয়ে তোমার অশ্রু ফোটা মুছি।

যাপনচিত্র

জয়ন্ত সরকার

রাত্রির নিমগ্নতা ছুঁয়ে শব্দরা নকশা বুনছে উত্তাপে টের পাচ্ছি স্পন্দনের তীরতা যাবতীয় অনুভব খুসর শূন্যতা বৃকে ব্যবচ্ছেদ করছে আমাকে দ্যাখে, জমাট স্বপ্নদের গায়ে খাঁজ কেটে কেটে নেমে আসছে জ্যোৎস্নাবিলাস চকিত ছুটে আসা আকারহীন অনিবার্য ধাক্কা এসো, স্তর ভেঙে ভেঙে ঢুকে পড়ি আবহমান কবিতায়...

ফসলের মাঠ ডাকছে ইশারায়

প্রশান্ত দেবনাথ

আজ দুই চোখ জুড়ে দশমীর মধ্যরাত, আর মন কেমনের সূরে মিশে আছে ভাসানের ছবি আবেশে রঙিন হয়ে, আবেশে শিউলির ঘ্রাণে ভিজে একা হয়ে বসে আছি বারান্দায়, ছুঁয়ে যাচ্ছে কবি...

কবি জানে, উৎসবের পর কেন মেঘলা থাকে মন শীতের রোদুর কেন এই মায়াজাল বুনে চলে অগোছালো ভাবনার ভেতর এখনই উঠে এল ভুলে যাওয়া ফেরিঘাট, ওই তো, শেখশ বসন্তে জলে মনের উঠানে আছে আঁকা অসংখ্য জলছবি মনের অলিন্দে আছে বলসানো ফুলের হাহাকার আলোর পেছনে থাক যা-কিছু, চিত্তার অবকাশ নেই, ফসলের মাঠ ডাকছে ইশারায়, বারবাসা...

ড্র করে এএফসি-তে টিকে ইস্টবেঙ্গল

ইস্টবেঙ্গল-২ (তাল্লা ও দিয়ামান্তাকোস) পারো এফসি-২ (ওপোকু-পেনাল্টি ও আসান্তে) সূক্ষ্মতা গঙ্গোপাধ্যায়



গোল পেলেও ইস্টবেঙ্গলকে জয় এনে দিতে পারলেন না মাদিহ তাল্লা। থিম্পুতে শনিবার।

করতে ভোলেন না। এদিন পারো এফসি-র সঙ্গে থিম্পুতে ২-২ ড্র যদি উন্নতির লক্ষ্য হয় তাহলে নিশ্চিতভাবেই এরা, বিশেষ করে ব্রজেরা এসে দলের উন্নতি করেছেন, এই কথা বলতেই হয়।

খবির মতো সুদৃশ্য মাঠ। গ্যালারির ছাউনি দেখতে অনেকটা গুম্বার ছাদের মতো। বিকেল নামতেই দুপুরে পায়েড়ের বাড়িগুলিতে আলো জ্বলে ওঠে। এহেন চার্লিমিথাং স্টেডিয়াম দেখতে যতই সুন্দর লাগুক না

ঘরের মাঠে তিন বছর পর সিরিজ জয় পাকিস্তানের

রাওয়ালপিন্ডি, ২৬ অক্টোবর : তৃতীয় টেস্টে ইংল্যান্ডকে ৯ উইকেটে হারিয়ে ঘরের মাঠে তিন বছর পর টেস্ট সিরিজ জিতল পাকিস্তান। অধিনায়ক সাঈদ শাকিলের নেতৃত্বে এটাই তাদের প্রথম সিরিজ জয়। ২-২ ব্যবধানে সিরিজ জয়ের নেপথ্যে দুই স্পিনার সাজিদ খান ও নোমান আলি। মূলতানে প্রথম টেস্টে হারের পর তাঁদের দলে নেওয়া হয়। শেষ দুই টেস্টে বিপক্ষের ৪০টির মধ্যে ৩৯টি উইকেটই তাঁদের দখলে। নোমান ২০ উইকেট নিয়েছেন, সাজিদের শিকার ১৯টি।

সিরিজ সেরার পুরস্কার নোমানের সঙ্গে ভাগ করে নিতে চেয়ে সাজিদের মন্তব্য, 'নোমিভাইয়েরও সমান কৃতিত্ব প্রাপ্য। এই পুরস্কার আমাদের ভাগ করে নেওয়া উচিত।' শুক্রবারের ২৪/৩ স্কোর থেকে শুরু করে ইংল্যান্ড এদিন ৭ উইকেট হারায় মাত্র ৮৮ রানে। ফলে পাকিস্তানের জয়ের লক্ষ্য দাঁড়ায় মাত্র ৩৬। ১ উইকেটে হারিয়ে সেই রান তারা তুলে নেয় ৩.১ ওভারে।

ভেস্লে গেল প্রথম দিনের খেলা

নিজস্ব প্রতিনিধি, কলকাতা, ২৬ অক্টোবর : আশঙ্কাই সত্যি হলে। বাংলা বনাম কেরল রনজি ট্রফি ম্যাচের প্রথম দিনে এক বলও খেলা হল না। সৌজন্যে ঘূর্ণিঝড় ডানার প্রভাবে। মাঠ গত কয়েকদিন ধরে পুরো ঢাকা থাকলেও আউটফিল্ড ভিজে থাকায় ভেস্লে গেল প্রথম দিনের খেলা। সকাল থেকেই কলকাতার আকাশে বলমলে রোদ। ঘূর্ণিঝড় ও নিম্নচাপের প্রভাব কেটে যাওয়ার পর মনে করা হয়েছিল, বাংলা বনাম কেরলের খেলা শুরু করা যাবে। বাস্তবে হল ঠিক উল্টো। সারাদিন অস্থানীয় অপেক্ষা। মোট তিনবার মাঠ পর্যবেক্ষণের পর বিকেল সাড়ে তিনটে নাগাদ আশ্রয়ার্থীদের জানিয়ে দিলেন, আউটফিল্ড ভিজে থাকার কারণে প্রথম দিনের খেলা পশু। যদিও রবিবার দ্বিতীয় দিনে খেলা শুরুর সম্ভাবনা প্রবল। বাংলার অধিনায়ক অনুষ্টিপ মজুমদারের বাবা গণতান্ত্রে আত্মকায়ী অসুস্থ হয়ে পড়েন। তার সেরিলাল হয়েছে। দক্ষিণ কলকাতার এক বেসরকারি হাসপাতালে উর্তি রয়েছে তিনি। বাবার অসুস্থতার মাঝেও বাংলার দায়িত্ব নিয়ে অনুষ্টিপ সকালেই মাঠে হাজির হয়ে যান। পরে সারাদিনই ছিলেন মাঠে।

বল হাতে ব্রিসবেন টেস্টে দেখা যেতে পারে সামিকের

অরিন্দম বন্দ্যোপাধ্যায়
কলকাতা, ২৬ অক্টোবর : হাল ছেড়ো না বন্ধু! তিনি হতাশ। তিনি মরিয়াও। এমনই মরিয়া মনোভাব নিয়ে তিনি নিজেদের তেরি করছেন। তিনি মহম্মদ সামি টিম ইন্ডিয়ায় মিশন অস্ট্রেলিয়ার মূল স্কোয়াডে সুযোগ পাননি। নেপথ্যে তাঁর ফিটনেস। জানা গিয়েছে, বেঙ্গালুরুর জাতীয় ক্রিকেট অ্যাকাডেমিতে থাকা সামি এখনও পুরো ফিট নন। কিন্তু ফিট হওয়ার পথে।

কেন, মাঠে নেমে খেলা অবশ্যই কঠিন। প্রায় আট হাজার ফুট উচ্চতায় দমের ঘাটতি যেমন স্বাভাবিক তেমনি প্রবল ঠান্ডায় খেলাও সহজ নয়। তবু এদিন কিন্তু মাত্র পাঁচ মিনিটের মধ্যে এগিয়ে যায় ইস্টবেঙ্গল। সাউল ক্রেসপোর নীচু ক্রস ধরে মাদিহ তাল্লার ফিনিশ নিশ্চিতভাবেই লাল-হলুদ সর্মফকদের আশার আলো জ্বালায়। কিন্তু এই ইস্টবেঙ্গল দলটার সম্ভবত প্রধান সমস্যা আত্মবিশ্বাসের অভাব। নাহলে পারো এফসি-র বিরুদ্ধে এগিয়ে গিয়ে কোথায় তাদের ছিড়ে ফেলবে, সেখানে তিন মিনিটের মধ্যে গোল হজম। প্রভাত লাকড়া বন্ধের মধ্যে ইভান আসান্তেকে টেনে ফেলে দিলে রেফারি পেনাল্টির নির্দেশ দেন। ১০ মিনিটে ১-১ করেন উইলিয়াম ওপোকু। এই পেনাল্টি নিয়ে পরে স্কোভপ্রকাশ করেন ব্রজেরা।

এদিন ক্রেইটন সিলভাকে বাদ দিয়ে বাকি পাঁচ বিদেশিকে নিয়ে দল নামাতে গিয়ে ব্রজেরা আনোয়ার আলিকে খেলানেন রাইট ব্যাক পজিশনে। ইস্টবেঙ্গলের সবথেকে দুর্বল জায়গা সম্ভবত দুই সাইড ব্যাক পজিশনই। নীশুকুমার-মহম্মদ রাকিপদের তুলনায় বরং আনোয়ার ভালোই খেললেন। তবে ১-১ হয়ে যাওয়ার পর আসান্তে ও ওপোকু দুইজনেই বারবার রামেলোয় ফেলেছেন ইস্টবেঙ্গল ডিফেন্ডকে। বার কয়েক পতন রোধ করেন প্রভসুখান সিং গিল। চাপের মুখে বিরতির আগেই পিছিয়ে পড়ে লাল-হলুদ ব্রিসেড। কাউন্টার অ্যাটাক থেকে আসান্তে একাই বল টেনে নিয়ে যান। গিল এগিয়ে এসে চাপ সৃষ্টি করার চেষ্টা করলেও সফল হননি। ঠান্ডা মাথায় রেখে গোল করতে ভুল হয়নি তার।

এই পারো এফসি দলটা একেবারেই আত্মমরি নয়। এহেন দলের বিরুদ্ধেও জিততে না পারাকে ইস্টবেঙ্গল কোচ-ম্যানেজমেন্ট কাঁচাবে ব্যাখ্যা করবেন সেটা তরাই জানেন। বিরতির পরও খেলায় দারুণকিছু উন্নতি না হলেও ৭০ মিনিটে নন্দকুমার শেখরের নীচু ক্রস থেকে ডিমিত্রিয়স দিয়ামান্তাকোসের জেরালা শটে গোলটায় অন্তত মুখরক্ষা হল। ম্যাচের পর ব্রজেরা বলেছেন, 'প্রথম ম্যাচ আমরা হারতে চাইনি। আমরা পয়েন্ট পেয়ে টুর্নামেন্টে টিকে থাকলাম। তবে ফের সেই একইভাবে ব্যক্তিগত ভুলে পয়েন্ট খোয়ালো।' তার চেনা বস্তুদ্বার বিপক্ষে ব্রজেরা পরবর্তী ম্যাচে জয় এনে দিতে পারেন কিনা সেটাই এখন দেখার।

আত্মসমর্পণ মহমেডানের

মহমেডান স্পোর্টিং ক্লাব - ০ হায়দরাবাদ এফসি-৪ (মিরাভা-২, সেপিচ, পরাগ) সায়ন ঘোষ

কলকাতা, ২৬ অক্টোবর : পরপর তিন ম্যাচে হার। ইস্টবেঙ্গলের মতো হারের রোগ কি সংক্রামিত হল মহমেডান স্পোর্টিং ক্লাবের মধ্যেও? টানা তিন ম্যাচে হার। কলকাতার দুই প্রধান দিনের পর দিন খারাপ খেলারই চলেছে। মোহনবাগান সুপার জয়েন্ট ও কেরালা রান্সটোর কাছে হারার দুর্বল হায়দরাবাদের বিরুদ্ধে ঘুরে দাঁড়ানোই লক্ষ্য ছিল সাদা-কালো শিবিরের। উলটে ৪ ম্যাচে কোনও জয় না পাওয়া থাকেই সিংয়ের ছেলেরা মহমেডানকে ৪-০ গোলে বিধ্বস্ত করলেন। প্রথম তিনটি গোল এল ১৫ মিনিটের মধ্যে। তাতেই শেষ মহমেডান।

ম্যাচের ৪ মিনিটেই রক্ষণভাঙ্গার অস্বাভাবিক ভুলে পিছিয়ে পড়ে মহমেডান। ফ্লোরেন্ট ওগিয়েরের ব্যাক পাস ঠিকমতো ধরতে পারেননি গোলরক্ষক পদম ছেরী। সামনে দাঁড়িয়ে থাকা হায়দরাবাদের ব্রাজিলিয়ান স্ট্রাইকার মিরাভা সেই সুযোগে গোল করে যান। দ্বিতীয় গোলের ক্ষেত্রেও মহমেডান রক্ষণভাগ দায়ী। ১২ মিনিটে সাই গর্ডের কন্টার থেকে যখন স্টেনসন সাপিন্ট গোল করছেন, তাঁর সামনে লালরেমসাদা ফানাই দাঁড়িয়ে। দ্বিতীয় গোলার রেশ কাটার আগেই তৃতীয় গোল। পরাগ শ্রীবাসের পাস থেকে বন্ধের বাইরে থেকে তৃতীয় গোল মিরাভার।

হায়দরাবাদ এফসি-৪ গোলস্কোরার স্টেনসন সেপিচ ও মিরাভা (৯)।

কিন্তু যতদিন যাচ্ছে ততই খারাপ খেলছে। এই দল নিয়ে আই লিগ চ্যাম্পিয়ন হওয়া যায়। কিন্তু আইএসএলে ভালো কিছু করাটা কঠিন। আপাতত এই ম্যাচের পর ৬ ম্যাচে ৪ পয়েন্ট নিয়ে মহমেডান নেমে এল দ্বাদশ স্থানে। ৯ তারিখ ইস্টবেঙ্গলের বিরুদ্ধে ডার্বি ম্যাচ। তার আগে রক্তচাপ আরও বাতল সাদা-কালো শিবিরের। মহমেডান : পদম, আদিঙ্গা, গৌরব, ফ্লোরেন্ট (মানবোকা), জুইডিকা (সোজাদ), কাশিমডা, আলেক্সিস, বিকাশ সিং, রেমসাদা (মাকান), আদুসানা (ইরশাদ), ফ্র্যাঙ্কা।

মাঠে ময়দানে স্যান্টনার-মিসাইলে ধ্বংস ভারত-মিথ



দ্বিতীয় ইনিংসে ৬ উইকেট নিয়ে হুংকার মিচেল স্যান্টনারের।

নিউজিল্যান্ড : ২৫৯ ও ২৫৫ ভারত : ১৫৬ ও ২৪৫
পুনে, ২৬ অক্টোবর : ১২ বছর ১৮ সিরিজ। ৪৩৩১ দিন। তিলে তিলে তৈরি হওয়া 'মিথ' ভেঙে চুরমার। ২০১২-তে শেষবার ইংল্যান্ডের কাছে ঘরের মাঠে টেস্ট সিরিজ হেরেছিল ভারত। এক যুগে অপরাধিত থাকার সেই তরফা খসে পড়ল কিউরি ইতিহাসে। ২০১২-তে ইংল্যান্ডের ভারত-জয়ের নেপথ্যে ছিলেন প্রেম সোয়ান-মন্টি পানোসর পি্পিন জুটি। পনের সিরিজ জেতাংকি স্যান্টনার।

১২ বছর পর ঘরের মাঠে সিরিজ হার

টিম সাউদির। মিচেল স্যান্টনারকে ঘিরে গোটা দলের উচ্ছ্বাস। যার পাশে জঘন্য ক্রিকেটে একরাক্ষ লজ্জা নিয়ে ফেরা টিম ইন্ডিয়ায়। একইসঙ্গে সিরিজ হেরে ভারতীয় দল বিশ্ব টেস্ট চ্যাম্পিয়নশিপের ফাইনালে ওঠার পথটাও কঠিন করল। শুক্রবার দ্বিতীয় দিনেই হারের আশঙ্কা ঘিরে ধরেছিল। অক্ষ উলটে দিতে দরকার ছিল দলগতভাবে প্রতিরোধ। যদিও দলের সর্বকনিষ্ঠ যশস্বী জয়সওয়াল ব্যতীত লড়াইয়ের ছিটেফোঁটা মেলেনি। ফলস্বরূপ ৩৫৯-এর জবলক্ষ্যে ২৪৫ রানে শেষ ভারত। ১১৩ রানের বিশাল ব্যবধানে তিনদিনের মধ্যেই ভারত-বধ কিউরিদের! কে বলবে এই দলটা কিছুদিন আগে শ্রীলঙ্কার হাতে বেঙ্গালুরুর হারের ক্ষত ভুলতে পুনেতে পি্পিনকেই হাতিয়ার করেন গৌতম গম্ভীর-রোহিত শর্মা। স্যান্টনার-খামাকায় তা বুঝেই।



১৭ রানে আউট হওয়ার পর হতাশ বিরাট কোহলি। পুনেতে শনিবার।

খাশব পঙ্ককে (০) হারিয়ে ব্যাকফুটে ভারত। ৬৫ বলে ৭৭ করার পথে শুভাঙ্গা বিশ্বনাথকে (১০৪৭, ১৯৭৯) পিছনে ফেলে ভারতে এক বছরে সবাধিক রানের নজির গড়েন যশস্বী (১০৫৬)। তবে স্যান্টনারের তৈরি পি্পিন-ভুলভুলিয়ার থেকে দলের উদ্ধার করতে দরকার ছিল আরও বড় ইনিংস। দুঃসাহসী রান নেওয়ার ফাঁদে পা দিয়ে আউট খাষত পঙ্ক। প্রথম ইনিংসে আলটপকা শটে উইকেট খোয়ান। আজ রানআউট। কোহলির

অসন্তোষ নিয়েই মাঠ ছাড়েন। রোহিত, বিরাটদের বার্থতায় 'এবার দয়া করে অবসর নাও' আবেদনও শোনা গেল। রেহাই পাচ্ছেন না বিরাটদের হেডসারও। শ্রীলঙ্কার কাছে ওডিআই সিরিজ হার। এবার কিউরিদের হাতে পরাজয়- জোড়া শঙ্কায়া টলমল সবে শুরু গম্ভীর জমান।

সরফরাজের টেকনিক নিঃসন্দেহে চিত্তার জায়গা। গতকালই অস্ট্রেলিয়ারামী দল ঘোষণা করা হয়েছে। সরফরাজ খান প্রত্যাশামাফিক দলেও আছেন। কিন্তু সীমিত শর্ট-বেচিয়া নিয়ে ধারালো অজি বোলিংয়ের বিরুদ্ধে কতটা নিরাপদ, প্রশ্ন থাকছে।

আসলে স্যান্টনাররা গোটা ভারতীয় ব্যাটিকেই প্রশ্নের মুখে ঠেলে দিয়েছেন। বিক্ষিপ্ত কয়েকটা ব্যক্তিগত পারফরমেন্স দিয়ে যা আড়াল করা যাচ্ছে না। বিরাট যখন ফেরেন ভারতের স্কোর ১৪৭/৫। বাকি পাঁচ মিনিটে টেনেও ২৪৫-এ পৌঁছানো। জাদেজা (৪২), ওয়াশিংটন সুন্দর (২১), রবিচন্দ্রন অশ্বিনদের (১৮) ইনিংসগুলি বেরগিরি পাড়ের জন্য খেটেছিল না। অথচ, শনিবার প্রথম সেশনটা কিন্তু ছিল ভারতেরই। ১৯৮/৫ থেকে নিউজিল্যান্ডকে ২৫৫-এ গুটিয়ে দেয় অশ্বিন (৯৭/২)-জাদেজা (৭২/৩)। টম ব্লাউলকে (৪১) ফিরিয়ে দেন প্রথম শিকার জাদেজার। মনে ফিলিপস ৪৮ রানে অপরাধিত থাকেন। লিড ৩৬।

২০০৮-এ ও৮৭ রান তড়া করে ইংল্যান্ডকে হারিয়েছিল ভারত। শতরান করেন শশিন তেভুদকার। ওপেনিং জুটিতে বীরেন্দ্র শেহবাগকে নিয়ে ১১৭ রান যোগ করে জয়ের ভিত গড়ে নেন গম্ভীর। জয় দূর অস্ত, শচীনদের লড়াইয়ের ছিটেফোঁটা মেলেনি আবেদনের বিরাট-রোহিতদের থেকে। নিট ফল, একযুগ পর হোম সিরিজ হারের লজ্জা। দ্রুত ভুল শুধরে না নিতে পারলে অজি সফরে কিন্তু আরও বড় লজ্জা অপেক্ষা করবে, আশঙ্কা অমূলক নয়।

সিরিজ জিতছেন, দ্বিতীয় দিনেই বুঝে যান ল্যাথাম

পিঠের ব্যথা নিয়ে বাজিমাৎ স্যান্টনারের

পুনে, ২৬ অক্টোবর : ১৯৫৫-৫৬। ৬৯ বছর আগে প্রথমবার ক্রিকেট সফরে ভারতে পা রেখেছিলেন ব্র্যাক ক্যাম্পসার। গত সাত দশকে ১৩টি টেস্ট সিরিজ। সিরিজ জেতা দূর অন্ত। জয় মাত্র দুইটি টেস্টে। ভারতের মাটিতে নিউজিল্যান্ডের বিবর্ষ যে রেকর্ড আজ ধ্রুমেছে সাফ।

১৯৮৮ সালের পর ভারতে প্রথম টেস্ট জয়ের স্বাদ পেয়েছিল টম ল্যাথাম ব্রিসেড। এদিন প্রথম সিরিজ জয়ের ইতিহাস। প্রথম কিউরি অধিনায়ক হিসেবে যে কীর্তিতে ল্যাথামের খুশি স্বভাবতই দ্বিগুণ। সাফ জানান, শুক্রবার দ্বিতীয় দিনের শেষেই বুঝে গিয়েছিলেন ম্যাচ ও সিরিজ জয় সময়ের অপেক্ষা।

ল্যাথাম বলেছেন, 'দ্বিতীয় দিনের শেষে আমরা চালকের আসনে ছিলাম। এদিন দরকার ছিল লিডটাকে আরও বাড়ানোর। গ্লেন ফিলিপস যেভাবে ব্যাটিং করেছে, প্রশংসার দাবি রাখে। রান তড়াই ভারত আত্মসী ব্যাটিং করলেও নিয়মিত উইকেট পেয়েছি আমরা। ডার্লিন মিচেলের সঙ্গে বোলিংয়ের প্লেন-আজাজ প্যাটেলও কার্যকর ভূমিকা পালন করেছে।'

ভারতে এসে ভারত-বধ। কিউরি ক্রিকেট ইতিহাসের অন্যতম স্মরণীয় সাফল্যের উচ্ছ্বাস নিয়েই কিউরি অধিনায়ক আরও বলেছেন, 'বিশেষ অনুভূতি। আমি গর্বিত। দলগত প্রচেষ্টার ফল। সঠিক সময়ে নিজেদের সঠিকভাবে মেলে ধরা। যার হাত ধরে কিউরি ক্রিকেটের স্পেশাল দিন। ভারত সফর মানে

ময়নাতদন্তে না, বিরক্ত রোহিতের

পুনে, ২৬ অক্টোবর : নিউজিল্যান্ডের বিরুদ্ধে জোড়া টেস্ট ও সিরিজ হারের লজ্জা নিয়ে শেষ বিকেলে যখন সাংবাদিক সম্মেলনে হাজির হলেন ভারত অধিনায়ক রোহিত শর্মা, তাঁকে দেখে মনে হচ্ছিল দিকসুপারের বাসিন্দা। কেন এভাবে দল ব্যর্থ হল, কিভাবেই বুঝতে পারছিলেন না তিনি। মানতেও পারছিলেন না।

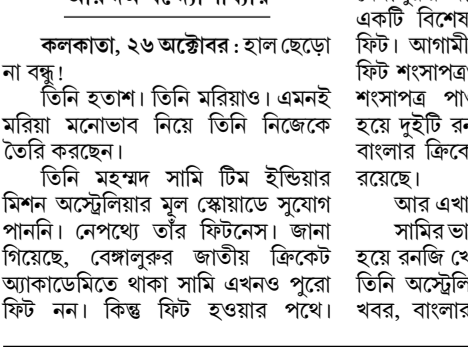
কিউরিদের বিরুদ্ধে চলতি সিরিজের এখনও একটি টেস্ট বাকি। মুহূর্তেই শেষ টেস্টের পরই সতীর্থদের নিয়ে অস্ট্রেলিয়ার বিমানে উঠতে হবে হিটম্যানকে। কিন্তু তার আগে তাঁর সামনে এখন চ্যালেঞ্জের অভ্যরেস্ট। দলের ব্যাটাররা নিজেদের প্রয়োগ করতে পারছেন না। শর্ট বাছাইয়ে ভুল হচ্ছে নিয়মিত। পেসের বিরুদ্ধে দুর্বলতার পাশে মিচেল স্যান্টনারদের বিরুদ্ধে পি্পিন খেলার ছিল নিয়েও প্রশ্ন উঠে গিয়েছে। সঙ্গে বিশ্ব টেস্ট চ্যাম্পিয়নশিপের ফাইনালের রাষ্ট্রও কঠিন হয়েছে টিম ইন্ডিয়ায় জন্য।

কীভাবে ডামেজ কন্ট্রোল করবেন ভারত অধিনায়ক? অস্ট্রেলিয়া সফরে কি ভারতীয় দলের জন্য আরও বড় লজ্জা অপেক্ষা করে রয়েছে? বার্থতার ময়নাতদন্ত কি শুরু হয়েছে? সাংবাদিক সম্মেলনে ভারত অধিনায়কের জন্য ছিল এমনই নানা প্রশ্নের পসিকা। মাঠে না পারলেও সাংবাদিক সম্মেলনে সোজা ব্যাটে খেললেন ভারত অধিনায়ক। জানিয়ে দিলেন, বার্থতার ময়নাতদন্তের কথা ভাবছেন না তিনি। ভারত অধিনায়কের কথা, 'যখন আমরা ম্যাচ বা সিরিজ জিতি, তখন সেই কৃতিত্ব পুরো দলেরই হয়। তাই দল ব্যর্থ হলে তার দায়ও দলের সকলকেই নিতে হবে। তবে বেশি ভাবতে রাজি নই আমি। মাত্র দুটো টেস্ট হেরেছি। তার জন্য এখনই এত উতলা হওয়ার দরকার নেই। বার্থতার ময়নাতদন্তের প্রয়োজন রয়েছে বলেও মনে হয় না।'

বর্তমান দলের ব্যাটাররা অতীতে টিম ইন্ডিয়াকে বহু ম্যাচে জিতিয়েছেন। সেই ব্যাটাররাই এখন কাঠগড়ায়। যার মধ্যে অধিনায়ক রোহিতও রয়েছেন। তাই ব্যাটারদের যেমন সমালোচনা করেছেন হিটম্যান, তেমনই তাঁদের উড়িয়েও দেননি। এনসিএতে সামির ঘনিষ্ঠ মহলের ইঙ্গিত, রোহিত শর্মা, গৌতম গম্ভীর। সামিকে ব্রিসবেন টেস্টে দলে ডারভীয় দলে ফেরার ব্যাপারে এখনও আশাবাদী। জানা গিয়েছে, ভারতীয় টিম ম্যানেজমেন্টের তরফেও তাঁর কাছে এমনিই ইঙ্গিত রয়েছে। সারি ফিট হলে মাঠে ফেরার পর তাঁকে অস্ট্রেলিয়ায় ভারতীয় স্কোয়াডের সঙ্গে জুড়ে দেওয়ার সম্ভাবনা প্রবল। হয়তো সেটা ব্রিসবেনে

তৃতীয় টেস্টেই। রাতের দিকে সামির সঙ্গে যোগাযোগ করা হলে তিনি কোনও মন্তব্য করতে চাননি। আবার সম্ভাবনার বিষয়টি উড়িয়েও দেননি। এনসিএতে সামির ঘনিষ্ঠ মহলের ইঙ্গিত, রোহিত শর্মা, গৌতম গম্ভীর। সামিকে ব্রিসবেন টেস্টে দলে ফেরানোর ব্যাট দিয়েছেন ইতিমধ্যেই। সেই কারণেই সামি মরিয়া হয়ে উঠেছেন ফিট হয়ে মাঠে ফেরার জন্য।

বাকিটা সময়ের উপর নির্ভর করছে। সামি যত দ্রুত ফিট হয়ে রনজি খেলবেন, হুন্দে ফিরবেন, তত দ্রুতই তিনি সার সন্তোষের বার্থতার ময়নাতদন্তে টিম ইন্ডিয়াকে বহু ম্যাচে জিতিয়েছেন। সেই ব্যাটাররাই এখন কাঠগড়ায়। যার মধ্যে অধিনায়ক রোহিতও রয়েছেন। তাই ব্যাটারদের যেমন সমালোচনা করেছেন হিটম্যান, তেমনই তাঁদের উড়িয়েও দেননি। এনসিএতে সামির ঘনিষ্ঠ মহলের ইঙ্গিত, রোহিত শর্মা, গৌতম গম্ভীর। সামিকে ব্রিসবেন টেস্টে দলে ফেরানোর ব্যাট দিয়েছেন ইতিমধ্যেই। সেই কারণেই সামি মরিয়া হয়ে উঠেছেন ফিট হয়ে মাঠে ফেরার জন্য।



খেলার পর সামি অস্ট্রেলিয়া উড়ে যেতে পারেন। ২২ নভেম্বর থেকে পার্থে শুরু হচ্ছে বডার-গাভাসকার ট্রফি। সামি অস্ট্রেলিয়ার মাটিতে আসার সিরিজের প্রথম দুই টেস্টে না খেললেও ব্রিসবেনের গাব্বার নিশাচিত থাকা তৃতীয় টেস্ট থেকে ভারতীয় দলে ফেরার ব্যাপারে এখনও আশাবাদী। জানা গিয়েছে, ভারতীয় টিম ম্যানেজমেন্টের তরফেও তাঁর কাছে এমনিই ইঙ্গিত রয়েছে। সারি ফিট হলে মাঠে ফেরার পর তাঁকে অস্ট্রেলিয়ায় ভারতীয় স্কোয়াডের সঙ্গে জুড়ে দেওয়ার সম্ভাবনা প্রবল। হয়তো সেটা ব্রিসবেনে



খেলার পর সামি অস্ট্রেলিয়া উড়ে যেতে পারেন। ২২ নভেম্বর থেকে পার্থে শুরু হচ্ছে বডার-গাভাসকার ট্রফি। সামি অস্ট্রেলিয়ার মাটিতে আসার সিরিজের প্রথম দুই টেস্টে না খেললেও ব্রিসবেনের গাব্বার নিশাচিত থাকা তৃতীয় টেস্ট থেকে ভারতীয় দলে ফেরার ব্যাপারে এখনও আশাবাদী। জানা গিয়েছে, ভারতীয় টিম ম্যানেজমেন্টের তরফেও তাঁর কাছে এমনিই ইঙ্গিত রয়েছে। সারি ফিট হলে মাঠে ফেরার পর তাঁকে অস্ট্রেলিয়ায় ভারতীয় স্কোয়াডের সঙ্গে জুড়ে দেওয়ার সম্ভাবনা প্রবল। হয়তো সেটা ব্রিসবেনে

খেলার পর সামি অস্ট্রেলিয়া উড়ে যেতে পারেন। ২২ নভেম্বর থেকে পার্থে শুরু হচ্ছে বডার-গাভাসকার ট্রফি। সামি অস্ট্রেলিয়ার মাটিতে আসার সিরিজের প্রথম দুই টেস্টে না খেললেও ব্রিসবেনের গাব্বার নিশাচিত থাকা তৃতীয় টেস্ট থেকে ভারতীয় দলে ফেরার ব্যাপারে এখনও আশাবাদী। জানা গিয়েছে, ভারতীয় টিম ম্যানেজমেন্টের তরফেও তাঁর কাছে এমনিই ইঙ্গিত রয়েছে। সারি ফিট হলে মাঠে ফেরার পর তাঁকে অস্ট্রেলিয়ায় ভারতীয় স্কোয়াডের সঙ্গে জুড়ে দেওয়ার সম্ভাবনা প্রবল। হয়তো সেটা ব্রিসবেনে

ফাইনালে হেরে
গোল বাংলা

নিজস্ব প্রতিনিধি, কলকাতা, ২৬
অক্টোবর : সর্বভারতীয় অনূর্ধ্ব-১৯
ভিনু মানকড় ট্রফির ফাইনালে

গুজরাটের বিরুদ্ধে ১০ উইকেটে
হেরে গেল বাংলা। টসে জিতে ৫০
ওভারের ম্যাচে ৩১.৩ ওভারে মাত্র
১০১ রানে অল আউট হয়ে যায়
বাংলা দল। জবাবে ২১.১ ওভারে
বিনা উইকেটে ১০৫ করে ভিনু
মানকড় ট্রফি জিতে নেয় গুজরাট।

২০২৫-এর পরও
খেলবেন, জল্পনা
বাড়ালেন ধোনি

নয়াদিল্লি, ২৬ অক্টোবর : কবে
ধোনির মতো সিনিয়র খেলোয়াড়
গত ২-৩ বছর ধরেই জল্পনা
জারি। গত আইপিএলে যেখানে
খেলেন, সেখানেই মাহিকে নিয়ে
'বিদায়' আবেগ ধরা পড়েছে। ইভেন
গার্ডেন কিংবা ওয়াশিংটন স্টেডিয়াম,
প্রতিপক্ষ সমর্থকরাও ধোনির জন্য
গলা ফাটিয়েছেন। ২০২৫-এর মেগা
নিলামের আগে ফের মাহিকে নিয়ে
বহুচর্চিত প্রশ্নটা ঘুরফাক খাচ্ছে। এর
মাঝেই এদিন ধোনির মন্তব্য চাঞ্চল্য
তৈরি করল। এক অনুষ্ঠানে জোড়া
বিশ্বকাপ জয়ী ভারত অধিনায়ক
জনিয়েছেন, 'আর যে কয়েক বছর
ক্রিকেট কেবিরায়র পড়ে আছে, তা
উপভোগ করতে চাই।'

তাহলে কি ২০২৫ আইপিএলের
পরও বাইশ গজে দেখা যাবে
তোমারি পা রাখা 'খালা'-কে?
নিজের কেবিরায়রের গল্প শোনতে
গিয়ে ধোনি বলেন, 'ছোটবেলায়
বিকেল চারটে হলেই খেলতে সোজা
মাঠে। খুব মজা করতাম। পেশাদার

ক্রিকেটে সেই মজার সুযোগ খুব বেশি
থাকে না। শুধু ক্রিকেট নয়, প্রতিটি
খেলার ক্ষেত্রেই এক। তবে যে কয়েক
বছর ক্রিকেটজীবন পড়ে রয়েছে
আমি উপভোগ করতে চাই।'

রুতুরাজ গায়কোয়ার্ডের হাতে
নেতৃত্বের ব্যাটন তুলে দিয়ে অনেকটাই
চাপমুক্ত মাহি। গত মরশুমে বেশ
কয়েকটা আকর্ষণীয় ছেঁটে ইনিংস
খেলিয়েছিলেন। এবার 'আনক্যাপড'
ক্রিকেটার হিসেবে ধোনিকে খেলার
সুযোগ দিতে ভারতীয় ক্রিকেট
কন্ট্রোল বোর্ড নিয়ম বদলেছে। কিন্তু
৪৩-এ পা রাখা ধোনি আর কতদিন
টানবেন? সমর্থকদের আশ্বস্ত করে
মাহি বলে দেন, 'আইপিএলে আড়াই
মাস খেলার জন্য নিজেকে বছরে
৯ মাস ফিট থাকতে হয়। সেই
মতো পরিকল্পনা জরুরি। নিজেকে
শান্ত রাখা, ফোকাস ঠিক রাখাও
শুরুত্বপূর্ণ।' খবর, নিজেকে ফিট
রাখতে মাসে অন্তত ১৫-২৫ দিন
অনুশীলন করেন। সঙ্গে নিয়মমাফিক
ডায়েট চার্জ।

জিতে শীর্ষে
ম্যাগ্‌স্টার সিটি

ম্যাগ্‌স্টার, ২৬ অক্টোবর :
চ্যাম্পিয়ন্স লিগের পর এবার প্রিমিয়ার
লিগেও জয়ের ধারা বজায় রাখল

ম্যাগ্‌স্টার সিটি। ঘরের মাঠে তারা
১-০ গোলে হারাল সাদাস্পটনকে।
সেই সঙ্গে আবার স্কোরশিটে নাম
তুললেন নরওয়ার্ডের গোলমেশিন
আর্লিং ব্রাউট হাল্যান্ড। সপ্তাহের
মাঝে চ্যাম্পিয়ন্স লিগে স্পোর্ট প্রাইমার
বিরুদ্ধে ম্যাচে তিনি অবিশ্বাস্য দক্ষতায়

বল জালে জড়িয়েছিলেন। এদিনও
অজুতভাবে দলকে এগিয়ে দেন তিনি।
ডানপ্রান্ত থেকে ম্যাথিয়াস নুনেজের
ক্রসে প্রায় মাটিতে পড়ে গিয়ে শট
নেল হাল্যান্ড। গোটা ম্যাচে সাদাস্পটন
গোল লক্ষ্য করে মোট ২২টি শট
নিলেও গোলসংখ্যা আর বাড়তে

পারেনি পেপ গুয়াদিওলার দল। ম্যাচ
জিতে তারা প্রিমিয়ার লিগের পয়েন্ট
তালিকার শীর্ষে উঠে এল। ৯ ম্যাচে
তাদের পয়েন্ট ২৩। এক ম্যাচ কম
খেলে দুইয়ে থাকা লিভারপুলের
পয়েন্ট ২১। রবিবার লিভারপুল
নামবে আর্সেনালের বিরুদ্ধে।

যখন রুক্ষ ত্বক, শুষ্ক চোঁট বা ফাটা পোরানি দেয় কন্ট্রোল



তখনই সোভোলিন - এর
নরম মলোয়েম ক্রিম
গভীর ভাবে
ত্বককে পোষণ করে
মুখের ডার্ক স্পটস কমায়
দেয় লাভান্যময় গ্লো

স্কিনকে রাখে নরম ও তুলতুলে

RATNA BHANDAR
Jewellers

Dhanteras Dhanlabh
Offer valid 25th - 30th October 2024

20% OFF ON GOLD JEWELLERY MAKING

50% OFF DIAMOND JEWELLERY MAKING

10% OFF ON GEMSTONE

OLD GOLD EXCHANGE FACILITY

FREE GIFT ON EVERY PURCHASE

City Centre (Uttarayan) | Hill Cart Road (Sevke More) | Mal Bazar (Subhash More) | Falakata (Subhash Pally) | Allpurduar (Thana More) | Dhupguri (Beside ICICI Bank) | 77193 71978

MARBLE | GRANITE
MARBLE MOORTI

Eastern India's Finest Natural Stone Experience

Subh Marbles 1985

Floors To Walls

9093260030
7828774703
www.subhmarbles.com

MPJ JEWELLERS
GEMS | GOLD | DIAMONDS

সোনাই সম্পদ
ধনতেরাস অফার

25% OFF

সোনার গয়নার মজুরিতে

UPTO 15% OFF

হীরের মূল্যের ওপর

UPTO 10% OFF

গ্রহরত্নের মূল্যের ওপর
এবং প্লাটিনামের গয়নায়

অফার: 31st October পর্যন্ত

পুরনো সোনার গয়নার উপর 100% এক্সচেঞ্জ মূল্য | প্রতিটি কেনাকাটায় আকর্ষণীয় উপহার

১ লাখ টাকা ও তার ওপর কেনাকাটায় **ফ্রি সোনার কয়েন**

24 কয়ারাট সোনার কয়েন এখন সবচেয়ে কম দামে

5% EXTRA CASHBACK SBI card

SILIGURI:
Dwarika Signature Tower, Sevoke Road,
Opposite - Makhon Bhog, Ph: 62923 38776

New collections available at www.mpjjewellers.com
Contact for Franchise: 98304 33794 | info@mpjjewellers.com

GARIAHAT: (033) 4001 4856/58 BEHALA: (033) 2396 7777/6666 GARIA: (033) 2430 2107/7695 V.J.P. ROAD: (033) 2500 6263/64/65 NAGERBAZAR: (033) 2519 1233 AMTALA: (033) 2480 9911 UTTARPARA: (033) 2663 3300 SERAMPORE: (033) 2652 2228/2229 CHANDANNAGAR: (033) 2683 0066 ARAMBAGH: (03211) 257 111 MIDNAPORE: (03222) 291 009 TAMLUK: 94774 97169 / 90388 36826 KANTHI: 74788 94929 BURDWAN: (0342) 255 0234 DURGAPUR: (0343) 254 3268 RAMPURHAT: (03461) 255044 BERHAMPUR: (03482) 274 222 MALDA: (03512) 220 424 COOCHBEHAR: (03582) 223 014 PURULIA: (03252) 222 122 SILIGURI: (0353) 291 0042 GUWAHATI (G.S. Road): 9395586707 / 8486991968 GUWAHATI (Adabari): (0361) 267 6666 GUWAHATI (Laligaeshi): (0361) 247 0909 DIBRUGARH: (0373) 232 1740 SIVASAGAR: 6292338761 TEZPUR: (03712) 222 444 JORHAT: (0376) 230 1122 NAGARN: (03672) 232 046 DHUBRI: 70861 58359 BONGAIGARH: (03664) 225 111 BARPETA ROAD: 8638430095 SILCHAR: (03842) 231 063 SHILLONG: (0364) 250 5116 AGARTALA: 98634 12126

BIDHAN JEWELLERS
&
DIAMOND PVT. LTD.

HAPPY Dhanteras

ধনতেরাস বয়ে নিয়ে আসুক
জীবনে সুখ, সম্পদ ও সমৃদ্ধি

GOLD MAKING charge start from 9%

DIAMOND ORNAMENT MAKING UPTO 40% OFF

Real Stone discount upto 12% off

Upto Rs. 400 per gm discount on Making charge of Gold ornaments

100% valuation of exchanged Old Gold on Actual Puritycount

Offer valid from 18th October to 10th November 2024

PRE BOOK GOLD AND DIAMOND ORNAMENTS NOW and take home on the auspicious day of dhanteras

9735519911 | 9593892701 | 9046984746
143, Hill Cart Road, Beside HDFC Bank, Siliguri

Techno India Group

Himalayan Nursing College & School

4 Yrs **B.Sc. Nursing**
& 3 Yrs **GNM**

ADMISSION OPEN

Session: 2024 - 25

Admission as per Govt. Norms

Affiliated to:
West Bengal University of Health Sciences

Recognised by:
Indian Nursing Council
West Bengal Nursing Council

B.Sc. Nursing
Eligibility: 10+2 with PCBE

GNM
10+2 of any stream

Helpline: 94344 46406 | 95473 93449
SIT Campus, P.O. Sukna, Siliguri
Website: www.hncsiliguri.org || E-mail: info@hncsiliguri.org