

এ সপ্তাহ কেমন যাবে

শ্রীদেবীচার্য্য, ৯৪৩৪৩১৭৩৯১

মেঘ: এ সপ্তাহে পরিষ্কারের মধ্য দিয়ে কাজে বিপুল সাফল্য পাবেন। সন্তানের পরীক্ষার ফলে খুশি হবেন। ব্যবসা নিয়ে দুশ্চিন্তার কারণ নেই। নতুন জমি ও বাড়ি কিনতে হলে ভালো করে যাচাই করে নিন। কোমর ও ঘাড়ের ব্যথা ভোগাবে।

বৃষ: কোনও পরিচিত ব্যক্তি আপনার উদারতার সুযোগ নিতে পারে। কাউকে দিয়ে গুরুত্বপূর্ণ কোনও কাজ করতে হলে খুব সতর্ক থাকবেন। মায়ের শরীর নিয়ে দুশ্চিন্তা থাকলেও সপ্তাহের শেষভাগে সুবে উঠবে। প্রেমের সঙ্গীকে ঠিক বুঝে উঠতে পারবেন না। শরীর নিয়ে সমস্যায় থাকবেন।

মিথুন: ব্যবসার পরিকল্পনায় নতুন কোনও অঙ্গীকার নিতে হতে পারে। কর্মক্ষেত্রে বদলের সম্ভাবনা। রাজনীতির ব্যক্তি হলে এ সপ্তাহে খুব চাপে থাকতে হবে। কর্মক্ষেত্রে নতুন দায়িত্বও নিতে হতে পারে। মেয়ের বিয়ে ঠিক হওয়ায়

নিশ্চিত হবেন। চোখের সমস্যায় ভোগাণ্ডি হতে পারে।

কর্কট: ব্যবসার কারণে ঋণ নিতে হতে পারে। বাবার শরীর নিয়ে সারা সপ্তাহই চিন্তায় কাটবে। সামান্যতম সুযোগ পেলে কর্মক্ষেত্রে বদলের চেষ্টা করতে পারেন। অধ্যাপক, চিত্রশিল্পী, গায়কের পক্ষে সপ্তাহটি শুভ। সম্মানিত হতে পারেন। জমি নিয়ে আইনি সমস্যা।

সিংহ: বাড়ি সংস্কারে নেমে প্রতিবেশীদের থেকে নানারকম বাধা আসবে। ব্যবসার কারণে ভিন্নরায়ে যেতে হবে বাসার পাশে। ভাইয়ের সাফল্যের সংবাদ পেয়ে খুশি হবেন। অফিসে আপনার সিদ্ধান্ত সবাই মেনে নেওয়ার তৃপ্তিলাভ।

কন্যা: পারিবারিক কোনও সমস্যায় পড়লেও নিজের বুদ্ধিতেই তা কাটিয়ে উঠবেন। জনকল্যাণমূলক কাজে যোগদান করে আনন্দলাভ। অতিরিক্ত খেয়ে শরীর খারাপ করে

ফেলবেন। তর্কে যাবেন না। এ সপ্তাহে খুব সাবধানে চলাফেরা করুন।

তুলা: পথে চলতে খুব সতর্ক থাকবেন। সপ্তাহের শেষদিকে কোনও আত্মীয়ের বাড়িতে বেড়ানোর সুযোগ। বিদেশে পাঠরত ছেলের জন্য বেশ কিছু অর্থ খরচ হতে পারে। সংসারে নতুন অতিথি আসায় আনন্দ।

বৃশ্চিক: এ সপ্তাহে বন্ধুদের সঙ্গে তর্কবিতর্ক এড়িয়ে চলুন। ব্যবসার জন্যে বেশকিছু ঋণ করতে হতে পারে। পরনির্ভরতা থেকে বেরিয়ে আসুন। কোনও উদ্দেশ্য সিদ্ধি হওয়ায় আনন্দ। পরিবারের সঙ্গে ভ্রমণে বের হতে পারেন।

ধনু: প্রেমের সঙ্গীকে নিজে বুঝতে চেষ্টা করুন। ব্যবসা নিয়ে বেশকিছু সমস্যায় পড়বেন। নতুন ব্যবসার পরিকল্পনা না করাই ভালো। সংসারে পুজোর উদ্যোগ নিতে পারেন। মাথা ধরার সমস্যায় ভোগাণ্ডি।

মকর: নতুন কোনও ব্যবসার পরিকল্পনা এ সপ্তাহে নেওয়া ঠিক হবে না। বারবার যে কাজ করতে গিয়ে সাফল্য আসছিল না, সেই কাজ এ সপ্তাহে শুরু করলে সফল হবেন। পারিবারিক কাজে বাইরে যেতে হতে পারে। কোনও সাহসী সিদ্ধান্ত নিয়ে জরী হবেন। বিদেশে যাওয়ার বাধা কাটিবে।

কুম্ভ: হঠাৎ কোনও নতুন ব্যবসার জন্যে খুব প্রশ্রয় হতে পারে। বিপন্ন কোনও পরিবারের পাশে দাঁড়তে পেরে তৃপ্তি। অফিসের সহকর্মীদের জন্যে কোনও কাজ করে তাদের মন জয় করতে পারবেন। সাবধানে চলাফেরা করুন। নতুন সম্পত্তি কেনার সহজ সুযোগ আসবে।

মীন: এ সপ্তাহে কোনও গুরুত্বপূর্ণ কাজ করতে নেমে বাধার সম্মুখীন হবেন। তবুও সাফল্য আসবে। মেয়ের চাকরি সুযোগ আসবে। সংসারে অতিথি আসায় আনন্দ। নতুন কোনও উপার্জনের পথ খুলে যেতে পারে। প্রেমের সঙ্গীর সঙ্গে অযথা মনোমালিন্য।

দিনপঞ্জি

শ্রীমদনগুরুর ফুলপঞ্জিকা মতে আজ ৫ শ্রাবণ ১৪৩১, ৩০ আষাঢ়, ২১ জুলাই ২০২৪, ৫ শাওন, সংবৎ ১৫ আষাঢ় সুদি, ১৪ মহরাম।
সূর্য উঃ ৫:৬ অঃ ৬:২২। রবিবার, পূর্ণিমা অপরাহ্ন ৪:১৬। উত্তরাষাঢ়নক্ষত্র রাত্রি ১:৫৪। বিকৃত্যযোগে রাত্রি ১:১২৮। ববকরণ অপরাহ্ন ৪:১৬ গতে বালবকরণ রাত্রি ৩:২৯ গতে কোলবকরণ। জন্ম-ধনরাশি ক্ষত্রিয়বর্গ নরগণ অষ্টোত্তরী বৃহস্পতির ও বিংশোত্তরী রবির দশা, দিবা ৮:১২ গতে মকররাশি বৈশ্যবর্গ মতান্তরে শুব্রবর্গ, রাত্রি ১:৫৪ গতে দেহগণ বিংশোত্তরী চন্দ্রের দশা। মুতে-ত্রিপাদদোষ, রাত্রি ১:৫৪ গতে একপাদদোষ। যোগিনী-বায়ুকোশে, অপরাহ্ন ৪:১৬ গতে পূর্বে। বারবেলাদি ১০:১৪ গতে ১:১২ মধ্য। কালরাত্রি ১:১৪ গতে ২:২৫ মধ্য যাত্রা-শুভ পশ্চিমে নিবেশ, দিবা ১:২১০ গতে যাত্রা নাই, দিবা ১:১২ গতে পুনঃযাত্রা শুভ পশ্চিমে বায়ুকোশে ও নৈরুখেতে নিবেশ, অপরাহ্ন ৪:১৬ গতে মাত্র পশ্চিমে নিবেশ, রাত্রি ১:৫৪ গতে পুনঃযাত্রা নাই। শুভকর্ম-গাত্রহরিদ্রা অত্যাঢ়া বিপণ্যারত পুণ্যাহ্ন শান্তিস্থান্যয়ন ধান্যচ্ছেদন, অপরাহ্ন ৪:১৬ মধ্য সীমাত্তোন্নয়ন নিষ্কমণ দীক্ষা জলাশয়রত গ্রহপূজা, রাত্রি ২:১৫ গতে গভাধান। বিবাহ-সন্ধ্যা ৬:২২ গতে রাত্রি ৮:৩০ মধ্য মকর ও কুম্ভলয়ে সুতহিবুকযোগে। যজুর্বিবাহ। বিবাহ (শ্রেণী) পূর্ণিমার একোপাষ্ট ও সপিগুন। পূর্ণিমার রত্নোপবাস। অপরাহ্ন ৪:১৬ মধ্য মন্ত্রস্তর স্নানদানাদি। আষাঢ়ী পূর্ণিমা ও গুরুপূর্ণিমা। শ্রাবণীমৌলী আরাধ্য। মাহেস্ত্রোণ-দিবা ৬:১৬ মধ্য ও ১:২৫৯ গতে ১:৫০ মধ্য এবং রাত্রি ৬:৫২ গতে ৭:৩৭ মধ্য ও ১:২১৪ গতে ৩:১৫ মধ্য। অমৃতযোগ-দিবা ৬:১৬ গতে ৯:৩০ মধ্য এবং রাত্রি ৭:৩৭ গতে ৯:১৬ মধ্য।

পাতা তোলার সময় বন্ধির দাবি উঠছে

শুভজিৎ দত্ত

নাগরাকাটা, ২০ জুলাই: এবছর টি বোর্ড ৩০ নভেম্বরের পর কাটা পাতা তোলা বন্ধ করার নির্দেশিকা জারি করেছে। চা মহলের একাংশের দাবি, এটা বেশি তাড়াতাড়ি হয়ে গিয়েছে। আইটিপিএর নিউ অ্যান্ড স্মল টি গার্ডেন ফোরামের আহ্বায়ক জয়ন্ত বণিক বলেন, 'নানা খাতে খরচ অনেক।

আবহাওয়া পরিবর্তনের কারণে কয়েক বছর ধরে শীত এখন জানুয়ারিতে পড়ছে। হঠাৎ কী কারণে টি বোর্ডের এমন সিদ্ধান্ত তা বোঝা যায় না।' অসহযোগের মারামারি পর্যন্ত ডুয়ার্স-তরাইতে ভালে উপাদান মেলে। তথ্য পরিসংখ্যান পেশ করে এখানকার চা মহলের একাংশ এমন কথা জানাচ্ছে।

তাদের দাবি, ২০১৮ থেকে ২০২৩ সাল পর্যন্ত ডুয়ার্স তরাইয়ের বাগানগুলি মিলিয়ে বছরে যে পরিমাণ চা উৎপাদিত হয়েছিল তার ৬৮ শতাংশ ডিসেম্বরে এসেছিল। জলপাইগুড়ি জেলা ক্ষুদ্র চা চাষি সমিতির সম্পাদক বিজয়গোপাল চক্রবর্তীর কথায়, 'এবছর এমনিতে চা শিল্পের পরিষ্টিত ভালো নয়। টি বোর্ড বিষয়টি সমানুভূতির সঙ্গে পুনর্বিবেচনা করবে বলে বিশ্বাস।

এবিষয়ে নর্থবেঙ্গল স্মল টি প্র্যাক্টিস অ্যাসোসিয়েশনের সম্পাদক ভরত জয়সওয়ালের বক্তব্য, 'এটা নিয়ে আলোচনায় বসছি। গুণগতমান বজায় রাখার বিষয়টি অবশ্যই নিশ্চিত করা প্রয়োজন।'

পাশাপাশি টি বোর্ড চা পাতা উৎপাদনের ওপর রাশ টানেতে চাইছে। উদ্বৃত্ত জোগানের সমস্যায় ভুগতে থাকা দেশের কিংবা উত্তরবঙ্গের চায়ের মেট্রি উৎপাদনের সঙ্গে চাহিদার সামঞ্জস্য বজায় রাখা এই সিদ্ধান্তের পেছনে কাজ করছে।

পাত্র চাই

- 32, Gen., কায়স্থ, ঘরোয়া, সুন্দরী, পিতা-মাতার জ্যেষ্ঠ কন্যার পাত্র কাম্য। 9832928816. (K)
- Dr. Bride (Divorce) BDS, MDS (Periodontic) FOI, FAAM (USA), 38/5'-3", Kyastha, very fair, slim, Practicing/ settled in Siliguri, Suitable Dr. Groom wanted. Contact: 6909906785. (C/11424)
- M.A., B.Ed., কলেজে পাটচার্ম প্রফেসর। ফর্সা, স্লিম, সুন্দরী, 39+ বয়স, উচ্চতা 5'-4", মেয়ের জন্য শিক্ষিত ও সম্ভ্রান্ত পরিবারের সরকারি চাকরিজীবী পাত্র কাম্য। যোগাযোগ- 9775016493. (C/110755)
- কোচবিহার জেলা নিবাসী, কায়স্থ, ২৬/৫'-৪", B.A., সূত্রী পাত্রীর জন্য সঃ চাকরি/ব্যবসায়ী পাত্র চাই। মেয়ে কৃষ্ণভক্ত। পাত্র নববীপবাসী হইলে ভালো হয়। মোবাইল-৯১16836471, 9043440653. (C/111607)
- সরকার, ৩২+/৫'-৩", বাঁ-পায়ে নামাত্রা উপস্থিত। এইরূপ পাত্রীর জন্য উপযুক্ত পাত্র প্রয়োজন। 8250166040. (C/111601)
- কায়স্থ, 30/5'-2", M.A. (Eng.), সুন্দরী, কর্মরত, শিক্ষিত, সম্ভ্রান্ত পরিবারের পাত্রীর জন্য শিক্ষিত, কৃষিশীল পরিবারের চাকরিজীবী, সূত্রীভুক্ত ব্যবসায়ী অনূর্ধ্ব 35 পাত্র কাম্য। (M) 9775839082. (C/110753)
- ব্রাহ্মণ, গ্যাড্জয়েট, ফর্সা, সূত্রী, 40, ডিভোর্সি পাত্রীর জন্য চাকরিজীবী/প্রতিষ্ঠিত ব্যবসায়ী পাত্র কাম্য। (M) 9144319052. (C/111464)
- পাত্রী কায়স্থ, 42/5'-2 1/2", নামাত্রা বিয়ে, শ্যামবর্ণা, সূত্রী, ঘরোয়া। প্রতিষ্ঠিত ব্যবসায়ী পাত্র চাই। পাত্রের নিজস্ব বাড়ি আবশ্যিক। 8016684125. (C/113227)
- পাত্রী জেনাঃ, গন্ধবণিক, 5'-3", ফর্সা, সূত্রী, 28+, B.A. (Hon.), দেবারি। পিতা Rly. অবসরপ্রাপ্ত। সঃ চাকরি/রত পাত্র চাই। অসবর্ণ চলিবে। 9476387756. (C/111603)
- রাজবংশী, 31/5'-2", M.A. পাশ, ঘরোয়া, সূত্রী পাত্রীর জন্য সরকারি চাকুরে পাত্র কাম্য। M.No. 8927026255. (C/113239)
- পাত্রী বিহারি, 34/5', B.A. (H), Eng., SBI ব্যাংক ক্লার্ক। সরকারি চাকরিজীবী, বাঙালি পাত্র চাই। (M) 6295933518. (C/110689)
- পাত্রী 26+5'-6", (Convent Ed.), MCA, (IT কর্মরত)। উপযুক্ত পাত্র চাই। (M) 9832035351. (C/111499)
- সাহা, ৩০/৫', সঃ চাকরি, পাত্রীর জন্য সঃ চাকরি, অনূর্ধ্ব ৪০, কোচবিহার/আলিপুরদুয়ার শহরের পাত্র চাই। (M) 9932390707. (C/110756)
- B.Tech. IT, ফর্সা, সুন্দরী, সরকারি চাকরি চেষ্টা চলছে। বয়স 35, উচ্চতা 5'-4", মেয়ের জন্য শিক্ষিত, সম্ভ্রান্ত পরিবারের সরকারি চাকরিজীবী পাত্র কাম্য। যোগাযোগ- 9775016493. (C/110754)
- বারুজীবী, B.A., Eng. (H), 32/5'-2", ফর্সা, সূত্রী পাত্রীর জন্য সূত্রী চাই। (M) 9641837016. (C/110091)
- রাজবংশী, SC, 35, সঃ চাকরি/রত। সঃ চাকরিজীবী জেনারেল কাস্ট পাত্র চাই। বয়স ছোট চলবে। (M) 7076784540. (C/1110092)
- সাহা, 26/5'-5", B.A. incomplete, ঘরোয়া, সুন্দরী পাত্রীর জন্য চাকরিজীবী/প্রতিষ্ঠিত ব্যবসায়ী, স্বঃ/অসবর্ণ পাত্র চাই। (M) 9474332075.
- রাজবংশী পাত্র চাই, ফর্সা, 32/5'-2", M.A. (Sans.), B.Ed., সরকারি চাকরি/রত পাত্র কাম্য। (M) 9832469662, 9823402463. (D/S)
- শিলিগুড়ি নিবাসী, 27+5'-2", কাশ্যপ গৌড় (তত্ত্বাবধায়), M.Sc., B.Ed., বেসরকারি স্কুলে শিক্ষিকা, সরকারি চাকরিজীবী পাত্র কাম্য। (M) 9733224393 (Time : ৬ P.M. - 9 P.M.). (C/111653)
- কায়স্থ, সরকার, 27/5'-2", ফর্সা, M.Sc. (Chem.), B.Ed., পাত্রীর জন্য অনূর্ধ্ব 32, ডাক্তার/Scientist পাত্র চাই। (M) 7364928982. (D/S)
- কায়স্থ, শিলিগুড়ি নিবাসী, উচ্চতা 5'-4", M.A., 24+, ফর্সা, সূত্রী পাত্রীর জন্য চাকরি/প্রতিষ্ঠিত পাত্র চাই। 9832056340. (C/110093)
- কায়স্থ, 27/5'-3", B.Sc., B.Ed., স্বামী সহ চঃ পাত্রীর জন্য সঃ চাকুরে/প্রতিষ্ঠিত ব্যবসায়ী পাত্র কাম্য। (M) 7003763286. (C/111533)
- 27, Gen., কায়স্থ, ডিভোর্সি, ঘরোয়া, সুন্দরী, পিতা-মাতার জ্যেষ্ঠ কন্যার জন্য পাত্র কাম্য। 9832160016. (K)
- 32, Gen., কায়স্থ, ডিভোর্সি, ঘরোয়া, সুন্দরী, পিতা-মাতার কনিষ্ঠা কন্যার জন্য পাত্র কাম্য। 7478727157. (K)
- 24, Gen., কায়স্থ, শিক্ষিত, সুন্দরী, পিতা-মাতার একমাত্র কন্যার জন্য পাত্র কাম্য। 7478727139. (K)
- ব্রাহ্মণ, 35/5'-1", M.Sc., হাইস্কুল শিক্ষিকা পাত্রীর জন্য উপযুক্ত সঃ চঃ পাত্র কাম্য। কোচবিহার অগ্রগণ্য। (M) 9635670809. (C/111640)
- পাত্রী রাজবংশী, 29/5'-4", Central Govt. Group-C চাকরি/রত। অন্ধ 34, লম্বা, Govt. চাকরি/রত পাত্র চাই। Caste no bar. Ph : 8918477108. (C/111641)
- ব্রাহ্মণ, ২৯/৫'-৩", ইংরেজিতে M.A., পাত্রীর জন্য সরকারি চাকরিজীবী পাত্র কাম্য। Mob.No. 7863937599. (C/111643)
- পাল, দেবারি, 29/5'-3", M.A., B.Ed., পাত্রীর উপযুক্ত প্রতিষ্ঠিত চাকরিজীবী/সরকারি চাকরিজীবী পাত্র কাম্য। 8509914223. (C/111644)
- সাহা, 31+5'-3", পাত্রীর জন্য সুপ্রতিষ্ঠিত পাত্র কাম্য। Ph : 9434961066. (C/111648)
- কায়স্থ, 38, M.A., 5'-2", প্রাইভেট জব করে। ডিভোর্সি, ফর্সা, সূত্রী পাত্রীর চাকুরে/প্রতিষ্ঠিত পাত্র কাম্য। (M) 7001699369. (C/111649)
- বারুজীবী, 21+5'-1", গ্যাড্জয়েট, 21+5'-1", গ্যাড্জয়েট করছে, ইসলামপুর নিবাসী, মাস্ট্রিক পাত্রী-এর জন্য অনূর্ধ্ব 26-30 মধ্য চাকরিজীবী ও প্রতিষ্ঠিত ব্যবসায়ী পাত্র চাই। 7679048594. (S/N)
- পাত্রী নমস্কৃত, বয়স ২৪+, উচ্চতা ৫'-১", M.A., B.Ed., পাত্রীর জন্য সরকারি চাকুরে, শিক্ষক/ডাক্তার, প্রফেসর পাত্র কাম্য। উত্তরবঙ্গ অগ্রগণ্য। (M) 9474625787.
- কায়স্থ, 30/4'-11", M.A., সূত্রী পাত্রীর জন্য সরকারি/বেসরকারি/ব্যবসায়ী উপযুক্ত পাত্র কাম্য। 8101402365. (C/111650)
- কায়স্থ, 32, H.S. ব্যাক, 4'-9", ফর্সা, সুন্দরী পাত্রীর জন্য চাকরি/ব্যবসায়ী পাত্র কাম্য। (M) 9647218701. (B/B)
- উত্তরবঙ্গ নিবাসী, স্বকলীন ডিভোর্সি, ৩০, শিক্ষিতা, সুন্দরী, স্টেট গভঃ সার্ভিস হোল্ডার, সুপাত্রীর জন্য সূত্রী কাম্য। (M) 9836084246. (C/111533)
- উত্তরবঙ্গ নিবাসী, ৩০ বছর বয়সি, B.Tech., স্টেট গভঃ চাকরিজীবী। পিতা অবসরপ্রাপ্ত শিক্ষক। এইরূপ পাত্রীর জন্য চাকরিজীবী বা সুপ্রতিষ্ঠিত ব্যবসায়ী পাত্র কাম্য। (M) 9330394371. (C/111533)
- উত্তরবঙ্গ নিবাসী, ২০ বছর বয়সি, বিএসসি, সুন্দরী, গৃহকর্মে নিপুণা পাত্রীর জন্য উপযুক্ত পাত্র চাই। (M) 9330394371. (C/111533)
- উত্তরবঙ্গ নিবাসী, ২৬, M.Sc., প্রাইভেট স্কুলের শিক্ষিকা। গানে বিশারদ, ফর্সা, সুন্দরী পাত্রীর জন্য ব্যবসায়ী, চাকরিজীবী পাত্র কাম্য। (M) 9874206159. (C/111533)
- রাজবংশী, উত্তরবঙ্গ নিবাসী, ২৮ বছর বয়সি, স্টেট গভঃ কর্মচারী পাত্রীর জন্য যোগ্য পাত্র চাই। (M) 7319538263. (C/111533)
- Medical Officer (MBBS), 39/5'-4", সুমুগ্ধী, ফর্সা, Slim, General Caste, শিলিগুড়ি, 40-45 এর মধ্যে শিক্ষিত, পরিশ্রমী, সু-স্বাভাবিক সুযোগ্য পাত্র কাম্য। (M) 8240172773. (C/111533)
- কর্মচার, 28+5'-4", শিলিগুড়ি নিবাসী, W.B. সরকারি কর্মচারী, B.Com. Appear পাত্রীর জন্য উপযুক্ত পাত্র কাম্য। (M) 9734969547, 8695155203. (C/111533)
- নমস্কৃত, ৩৪, প্রাথমিক শিক্ষিকা, ৫'-৩", M.A., B.Ed., সঃ চাকুরে পাত্র কাম্য। শিলিগুড়ি অগ্রগণ্য। মোঃ 9933823988. (C/111638)
- শিক্ষিত ব্রাহ্মণ পরিবারের কন্যা। সূত্রী, সুলক্ষণা, রাষ্ট্রায়ত্ত্ব ব্যাংককর্মী (২৯/৫'-৩"), উত্তরবঙ্গ নিবাসী সরকারি/বেসরকারি চাকুরে পাত্র চাই। (M) 8016435116. (C/111617)
- বেসরকারি, প্রতিষ্ঠিত 36-এর মধ্যে পাত্র চাই। No Matrimony. (M) 8918578897. (K)
- কায়স্থ, M.A. পাশ, 26/5'-4", D.El.Ed. করা, উজ্জল শ্যামবর্ণা। সরকারি চাকরিজীবী পাত্র কাম্য। (M) 7062552439. (C/110758)
- জলাঃ, 38/5'-4", M.A., বেসরকারি সংস্থায় কর্মরত, ডিভোর্সি পাত্রীর জন্য সরকারি চাকরিজীবী পাত্র কাম্য। (M) 9547704132. (C/111135)
- কায়স্থ, 42+5'-2", সরকারি স্কুল শিক্ষক, বাঁ-পায়ে সামান্য সমস্যা, কোচবিহার বাসী পাত্রের জন্য 42+ থেকে 46+ এর মধ্যে ব্রাহ্মণ/কায়স্থ অগ্রগণ্য। শিক্ষিত, গৃহকর্মে নিপুণা ও সুন্দরী, অবিবাহিতা পাত্রী কাম্য। (M) 8670668258.
- পাত্র 31+, Kayastha, work in Amazon, Auditor, MBA, Height 5'-11", উপযুক্ত পাত্রী চাই। M, W/App : 9382549389. (C/111499)
- কায়স্থ, 42+5'-2", সরকারি স্কুল শিক্ষক, বাঁ-পায়ে সামান্য সমস্যা, কোচবিহার বাসী পাত্রের জন্য 42+ থেকে 46+ এর মধ্যে ব্রাহ্মণ/কায়স্থ অগ্রগণ্য। শিক্ষিত, গৃহকর্মে নিপুণা ও সুন্দরী, অবিবাহিতা পাত্রী কাম্য। (M) 8670668258.
- পাত্র 31+, Kayastha, work in Amazon, Auditor, MBA, Height 5'-11", উপযুক্ত পাত্রী চাই। M, W/App : 9382549389. (C/111499)
- পাত্রী কুলীন যোষ, ২৪/৫'-৩" 1/2", M.A. পাঠরতা, ফর্সা, দেবারিগণ, মাদঙ্গোলা গৌড়। সরকারি/প্রতিষ্ঠিত ব্যবসায়ী সূত্রী পাত্র চাই। (M) 8900017071. (C/111631)
- জলপাইগুড়ি নিবাসী, ব্রাহ্মণ, সুন্দরী, 34/5", M.Sc., UGC Net, বেসরকারি শিক্ষিকা, পিতা-মাতার একমাত্র সন্তান, পিতা Rtd. Defence কর্মী, পাত্রীর জন্য সরকারি/বেসরকারি/ব্যবসায়ী উপযুক্ত পাত্র কাম্য। Caste no bar. (M) 9733213698. (C/111620)
- কায়স্থ, 32/5'-3", ডিভোর্সি, একমাত্র মেয়ের জন্য পাত্র চাই। ইস্যু আছে। কোচবিহার/আলিপুরদুয়ার অগ্রগণ্য। (M) 6296893332. (C/110757)
- নাথ, 43/5'-3", হাইস্কুল শিক্ষিকা। যোগ্য পাত্র কাম্য। অসবর্ণ চলবে। (M) 7031856553 (6 P.M. - 9 P.M.). (C/111627)
- পাত্রী B.A. (Hons.) পাশ, কায়স্থ, বোস পদবী, একমাত্র কন্যা। উজ্জল শ্যামবর্ণা, সুমুগ্ধী, আংশিক মাস্ট্রিক, উচ্চতা 5 ফিট 2", বাড়ি শিলিগুড়ি। উপযুক্ত মাস্ট্রিক পাত্র চাই। P.No. 9832010815, 9832499227. (C/111529)
- পূর্ববঙ্গ কায়স্থ, M.A. (B.Ed. পাঠরতা), 26/5'-5", ফর্সা, সূত্রী, একমাত্র সন্তান। 32 অনূর্ধ্ব, শিক্ষিত, প্রতিষ্ঠিত পাত্র কাম্য। (M) 8167863854. (C/111628)
- ব্রাহ্মণ, 30+, নর, সূত্রী, 5'-1", শিলিগুড়ি, M.A., পিতা কেঃ সঃ কর্মী, পাত্রীর জন্য সরকারি/
- পাত্রী ক্ষত্রিয়, 34/5'-2", ফর্সা, সূত্রী, M.A., B.Ed. (Eng.), কোচবিহার নিবাসী, সরকারি H.S. শিক্ষিকা। পাত্রীর বদলিতে অসুবিধা নেই। Govt./PSU/MNC কর্মরত, অনূর্ধ্ব 37 পাত্র চাই। Caste no bar. (M) 8116226575. (C/111637)
- জলপাইগুড়ি নিবাসী, কায়স্থ, 24+5', LLB Advocate, ফর্সা, সূত্রী পাত্রীর জন্য চাকরিজীবী পাত্র কাম্য। 9883772256, জলপাইগুড়ি অগ্রগণ্য। (C/111175)
- কুলীন কায়স্থ, বিএ, ৩৮, সূত্রী, উজ্জল শ্যামবর্ণা, দেবারিগণ, স্বকলীন ডিভোর্সি, একমাত্র কন্যার জন্য কেবলমাত্র জলপাইগুড়ির সুপাত্র চাই। (M) 9434027098. (C/111177)
- Gen., 35/5'-3", ফর্সা, সূত্রী, M.A., D.El.Ed., পাত্রীর সরকারি চাকুরে/ব্যবসায়ী, স্বঃ/অসঃ উপযুক্ত পাত্র কাম্য। 8158849732. (C/111185)
- তিলি কুণ্ড, 26/5'-4", ফর্সা, সূত্রী, M.A., B.Ed., পাত্রীর জন্য স্বামী সরকারি/বেসরকারি/ব্যবসায়ী পাত্র চাই। অবিবাহিত/অসবর্ণ যোগাযোগ করবেন। অতি সল্প বিবাহে আত্মী। (M) 8597635530. (C/111189)
- বিপ্লবী, 48+, সরকারি উচ্চপদস্থ কর্মী। উপযুক্ত সরকারি কর্মী/শিক্ষিকা পাত্রী চাই। (M) 9832516332, 7076854139. (C/111615)

নতুন ইনিংস

শুভেচ্ছা শিবাশিস-সমাপ্তিকে

সৌজন্যে: **RATNA BHANDAR** Hill Cart Road (Sovoke More) 99324 14419 City Centre, Uttorayan 94343 46666

Mailbaraz (opp. 500 Ohrai) 86959 13720 Falakata, Subhash Path 83585 13720

ORIENT JEWELLERS

Trust of Hallmark

ব্রহ্মিণের নিতে যত্ন

সম্পূর্ণ স্বচ্ছ ও রিয়েলিট এর গুহরত্ন

Certified gem stone

Customer Care: +91 83730 99950 www.orientjewellers.in

- সাহা, B.Sc., ৩৭, নামাত্রা বিবাহ (ডিভোর্সি) পাত্রের জন্য পাত্রী চাই। (M) 9476358634. (B/S)
- কায়স্থ, 34+5'-8", ব্যবসায়ী পাত্র। নিজস্ব বাড়ি ও পাত্রী আছে। ফর্সা, সূত্রী, ঘরোয়া পাত্রী কাম্য। শিলিগুড়ি। (M) 9832842616. (C/111618)
- বণিক, 33/5'-7", গ্যাড্জয়েট, রেলের স্থায়ী কর্মচারী, একমাত্র সন্তান, মালদা ও নিকটবর্তী সরকারি চাকরি/রত 26-এর মধ্যে উপযুক্ত পাত্রী কাম্য। Caste no bar. (M) 9832065040. (C/111614)
- পাত্র কায়স্থ, APD. Jn. নিবাসী, 37+5'-3", M.R. A.B.M., ঘরোয়া, সূত্রী, শিক্ষিতা পাত্রী চাই। (M) 9733476797. (U/D)
- রাজবংশী ক্ষত্রিয়, 33/5'-9", গ্যাড্জয়েট, কম্পিউটার ডিপ্লোমা, বেসরকারি সংস্থায় কর্মরত, সম্ভ্রান্ত পরিবারের একমাত্র সন্তান, কানে শোনার অসুবিধা আছে। সূত্রী, উপযুক্ত স্বঃ/অসবর্ণ পাত্রী চাই। (M) 6291797105. (C/110759)
- কায়স্থ, M.Sc., B.Ed., 32/5'-4", পাত্র শিলিগুড়ি নিবাসী, স্বামী রাজ্য সরকারি চাকরি/রত। বাঙালি সুযোগ্য সুন্দরী পাত্রী চাই। 6294135192. (C/111616)
- বারুজীবী, 31/5'-7", MD Anesthesiology, SC/ST বাদে স্বঃ/অসঃ MBBS/MD পাত্রী কাম্য। 9434249241. (C/111529)
- জলপাইগুড়ি নিবাসী, কায়স্থ, 36/5'-9", রাজ্য সরকারের অগ্রগণ্য। 9474905419, 8768394547. (C/111652)
- উত্তরবঙ্গ নিবাসী, রাজবংশী, বয়স ৩২, স্টেট গভঃ সার্ভিস হোল্ডার। এইরূপ সুপাত্রের জন্য সুপাত্রী কাম্য। (M) 9836084246. (C/111533)
- রাজবংশী, বয়স 33 বছর, উচ্চতা 5'-5", নিজস্ব পাত্রী বাডি, গডিও অ্যানায় ব্যবসা, একরূপ পাত্রের জন্য সূত্রী পাত্রী কাম্য। অসবর্ণ চলিবে। (M) 9749339537. (A/B)
- কর্মচার, 45/5'-10", B.Com., প্রতিষ্ঠিত ব্যবসায়ী, স্বামীর ডিভোর্সি, সুসজ্জিত পাকাবাড়ি, ঘরোয়া, সুন্দরী পাত্রী চাই, ডিভোর্সিও চলবে। কোচবিহার। (M) 6294914607. (C/110760)
- 44/5'-10", সুদর্শন, উচ্চআয়সম্পন্ন ব্যবসায়ী, নিজস্ব বাড়ি, গাড়ি। সূত্রী, স্লিম, ঘরোয়া, অনূর্ধ্ব 35 পাত্রী কাম্য। (M) 9064722459. (C/111533)
- সাহা, 33/5'-8", M.Sc., FCI Officer পদে কর্মরত, শিলিগুড়ি নিবাসী পাত্রের জন্য সুপাত্রী কাম্য। (M) 9733066658. (C/111533)
- জেনারেল কাস্ট (দে), 37/5'-5", ম্যাথমিক, স্টেশনারি ব্যবসা শিলিগুড়িতে, স্বঃ/অসবর্ণ পাত্রী চাই। 9477104059. (C/111646)
- ব্রাহ্মণ, 34+5'-7", সুদর্শন, B.Tech. ইলেক্ট্রিক্যাল, রিলায়েন্স Jio-তে প্ল্যানিং ইঞ্জিনিয়ার, একমাত্র পুত্র, নিজ বাড়ি। 26-29 উত্তরবঙ্গের ব্রাহ্মণ পাত্রী চাই। শিলিগুড়ি ও আশপাশ অগ্রগণ্য। 9474905419, 8768394547. (C/111652)
- উত্তরবঙ্গ নিবাসী, রাজবংশী, বয়স ৩২, স্টেট গভঃ সার্ভিস হোল্ডার। এইরূপ সুপাত্রের জন্য সুপাত্রী কাম্য। (M) 9836084246. (C/111533)
- রাজবংশী, বয়স 33 বছর, উচ্চতা 5'-5", নিজস্ব পাত্রী বাডি, গডিও অ্যানায় ব্যবসা, একরূপ পাত্রের জন্য সূত্রী পাত্রী কাম্য। অসবর্ণ চলিবে। (M) 9749339537. (A/B)
- স্থায়ী সরকারি চাকরি, 33/5'-9", সুদর্শন, কায়স্থ, পিতা-মাতা পেশানার, শিলিগুড়িতে নিজস্ব বাড়ি। ২৮ অনূর্ধ্ব, সুমুগ্ধী, শিক্ষিত পরিবারের সাংসারিক যোগ্য পাত্রী কাম্য। (M) 7679715410, 7477866311. (C/111533)
- উত্তরবঙ্গ নিবাসী, ২৮, MBA, সরকারি ব্যাংক-এর অ্যাসিস্টেন্ট ম্যানেজার পদে কর্মরত পাত্রের জন্য যোগ্য পাত্রী কাম্য। (M) 9874206159. (C/111533)
- জন্ম ১৯৮৫, ডিভোর্সি, হিন্দু, বাঙালি, সরকারি ব্যাংকে উচ্চপদে কর্মরত পুত্রসন্তান পাত্রের জন্য পাত্রী কাম্য। সন্তান গ্রহণযোগ্য। (M) 7319538263. (C/111533)
- উঃ স্বঃ রাজবংশী, 32, সরকারি চাকরিজীবী, দাবিহীন পাত্রের জন্য 2৮-এর মধ্যে উপযুক্ত পাত্রী কাম্য। স্বঃ/অসবর্ণ চলিবে। Contact No. 7001569168. (C/111533)
- পূর্ববঙ্গ, তিলি, 33/5'-10", প্রতিষ্ঠিত ব্যবসায়ী পাত্রের জন্য ফর্সা, সূত্রী, ঘরোয়া পাত্রী চাই। (M) 7001489783. (C/111534)
- বয়স ৩৩+, কেব্রীয় সরকারি কর্মচারী। পরিবারের উপযুক্ত ছেদের জন্য উপযুক্ত পাত্রী কাম্য। (M) 7596994108. (C/111534)
- পাত্র M.Pharm (P Chemistry), অ্যানালিস্ট প্রফেসর, ঝাড়খণ্ড বিশ্ববিদ্যালয়, 30/5'-8", বাবা অবসরপ্রাপ্ত সরকারি কর্মী। উচ্চশিক্ষিত, বিজ্ঞান শাখার, কর্মরত সুন্দরী পাত্রী চাই। (M) 8972818273. (S/M)
- কায়স্থ, মীন, দেবগণ, বয়স ৩৫ বছর, ৬ ফুট, বিটেক, এমএনসি কোর্সে, ১৫ এলপিএ, দঃ কলিতে নিজ ফ্ল্যাট, ডিভোর্সি, পিতা রিটার্ডার চিক ইঞ্জিনিয়ার, দিদি বিবাহিতা, মিউচুয়াল ডিভোর্সি, ইস্যুলেস, সূত্রী, শিক্ষিতা পাত্রী চাই। ফোন- ৯৬৭৪৪০৯৬৪৯, ৯৫৯৩৬৫১৬৮০. (C/111877)
- জেনারেল, 24/5'-8", সরকারি কর্মচারী পাত্রের জন্য সুন্দরী পাত্রী কাম্য। 9907855475. (C/111535)
- কায়স্থ, 30/5'-10", সুদর্শন ইঞ্জিনিয়ার IBM-এ কর্মরত। ফর্সা, লম্বা, শিক্ষিতা সুন্দরী পাত্রী কাম্য। Mob-9475011887 (M-TR)
- 35+5'-8", ইঞ্জিনিয়ার, বিদেশে কর্মরত, সূত্রী, ফর্সা, স্লিম, শিক্ষিতা (M.Sc./M.A. Eng./B.Tech কর্মরত হলেও চলবে। M.No. 9547091936 (M-TR)
- কায়স্থ, 31+5'-7", রায়গঞ্জ নিবাসী, B.E (J.U), অ্যানালিস্ট ইঞ্জিনিয়ার, WBSEDC। প্রতিষ্ঠিত পাত্রের জন্য সূ

হাজারহাটে ঝুলন্ত দেহ

গোপালপুর, ২০ জুলাই : মাথাভাঙ্গা-১ রকের হাজারহাট-১ গ্রাম পঞ্চায়েতের পূর্ব বালাসি এলাকায় ঘর থেকে ঝুলন্ত অবস্থায় এক ব্যক্তির দেহ উদ্ধার করল মাথাভাঙ্গা থানার পুলিশ। মৃতের নাম বিনোদ সরকার (৫৫)। দীর্ঘদিন ধরে শারীরিক সমস্যায় ভুগছিলেন ওই ব্যক্তি। পুলিশ ওই ব্যক্তির দেহ উদ্ধার করে ময়নাতদন্তের জন্য মাথাভাঙ্গা মেয়দে পাঠিয়েছে। তদন্ত শুরু হয়েছে।

আজ টিভিতে



নাশানাল জিওগ্রাফিতে রাত ১০টায় লাস্ট অফ দ্য জায়েন্টস- ওয়াইল্ড ফিশ।

ধারাবাহিক

জি বাংলা : সন্ধ্যা ৬.০০ পূর্বের মাত্র, ৬.৩০ কে প্রথম কাহ্নে এসেছি, ৭.০০ জগদ্ধাত্রী, ৭.৩০ ফুলকি, রাত ৮.০০ নিম্নফুলের মধু, ৮.৩০ দিদি নাথার ১, ৯.৩০ সারোগামাপা, স্টার জলসা : বিকেল ৫.৩০ তুমি আশেপাশে থাকলে, সন্ধ্যা ৬.০০ তোমাদের রাণী, ৬.৩০ গীতা এলএলবি, ৭.০০ কথা, ৭.৩০ বঁয়্যা, রাত ৮.০০ উড়ান, ৮.৩০ রোশনাই, ৯.০০ শুভ বিবাহ, ৯.৩০ অনুরাগের ছোঁয়া, ১০.০০ হস্তগৌরী পাইস হোটেল, ১০.৩০ চিনি

সিনেমা

কালার্স বাংলা সিনেমা : সকাল ১০.০০ ভালোবাসা ভালোবাসা, দুপুর ১.০০ ফাইটার, বিকেল ৪.০০ বড় বড়, সন্ধ্যা ৭.০০ শ্বশুরবাড়ি জিন্দাবাদ, রাত ১০.০০ শিবাজী জলসা মুভিজ : সকাল ১০.০০ কিরণমালা, দুপুর ১.০০ কেলোর কার্ডি, বিকেল ৪.১৫ বাঙালি বাবু ইংলিশ মেম, সন্ধ্যা ৭.২০ শাপমোচন, রাত ১০.২০ ভূতচক্র প্রাইভেট লিমিটেড জি বাংলা সিনেমা : দুপুর ১২.৩০ মামা ভালে, দুপুর ২.৫৫ শুক্লদক্ষিণা, বিকেল ৫.৫০ শতরূপা, রাত ৮.১৫ গেম, রাত ১১.০৫ সূর্যপালি কালার্স বাংলা : দুপুর ২.০০ তুলকালাম ডিডি বাংলা : দুপুর ২.৩০ গরীবের সম্মান, সন্ধ্যা ৭.৩০ প্রতিশোধ

শিক্ষা

LL.B. (3 yrs.) যে কোনও বয়সে। যোগাযোগ- যে কোনও (Govt/Private) University-র গ্র্যাডুয়েট অথবা মাস্টার ডিগ্রি। LL.M. 'ল পোস্টেট'- 9830132343/6290760935. (K)

শিক্ষা-দীক্ষা

নেতা জি সত্য মুক্ত বিশ্ববিদ্যালয় অনুমোদিত, সাইকোসোশ্যাল হেলথ অ্যাওয়ারেনেস ওয়েলফেয়ার অর্গানাইজেশনের পরিচালনায় বিভিন্ন ভোকেশনাল কোর্সে ভর্তি চলিতেছে। কোর্স - ১) ADPC, ২) C & AC, ৩) Art & Craft, ৪) ফুড প্রেসেসিং, ৫) যোগা এডুকেশন, যোগাযোগ - নর্থবেঙ্গল ভোকেশনাল আন্ড এডুকেশনাল জি ইনস্টিটিউট, কাওয়ালি টাউনশিপ, শিলিগুড়ি, ফোন - 9832034553/7384857525. (C/111659) ■ অভিজ্ঞ টিচার। শিক্ষা বিশেষজ্ঞ। চোমাই। শিশুর মেধা, বুদ্ধি, IQ বৃদ্ধি বৈজ্ঞানিক পদ্ধতিতে বাড়ানো হয়। W-9002004533. (C/111533) ■ ইংরেজি গ্রামার গোর্ডা থেকে সহজভাবে শেখাতে প্রবীণ শিক্ষকের কোচিং। ফোন : 9733565180, সূভাষপলি, শিলিগুড়ি। (C/111533)

আয়া/সেবিকা

শিব সুন্দর আয়া সেন্টার - এখানে আয়া ও মাসি পাওয়া যায়। এখানে বয়স্ক, বৃদ্ধা ও শিশুদের জন্য প্রশিক্ষণপাশ্রু মাসি পাওয়া যায়। লক্ষ্মী রায়। 93820-10868. (C/113243)

ভ্রমণ

ডলফিন হলিডেস (জলপাইগুড়ি) ■ রাজস্থান 7/10, 21/12, কাশ্মীর 10/10, নৈনিতাল-করবেট 16/11, অরুণাচল-কাজিরাঙ্গা 16/11, কেবল 20/12 ও যে কোনও দিন আন্দামান। 9733373530. (K)

ভাড়া

মালবাজারে 8000 sq.ft-এর নতুন সুদৃশ্য তিনতলা বিল্ডিং ভাড়া দেওয়া হবে। পার্কিং ও গার্ডেন আছে। M: 8167581218. (B/B) ■ Renting for Warehouse or Industry. 8500 sq.ft with 14000 sq.ft Super Built up area in Fulbari Industrial area, Siliguri. 1 year old construction-ready to move. Rent Negotiable. M: 9434071340. (C/111535)

জ্যোতিষ

কৃষ্ণি জ্যোতিষ, হস্তরেখা বিচার, পড়াশোনা, অর্থ, ব্যবসা, মামলা, সাংসারিক আশঙ্কা, বিবাহ, মাদলিক, কালসপর্ষোপ সহ যে কোনও সমস্যা সমাধানের পাবেন জ্যোতিষী শ্রীদেববাণী শাস্ত্রী (বিদ্যুৎ দাশগুপ্ত)-কে তাঁর নিজস্ব অরবিন্দপত্রিক, শিলিগুড়ি। 9434498343, দক্ষিণা-501/-। (C/111535)

ভিনরাজ্যে যেতে বাধা দেওয়ায় ক্ষুব্ধ ব্যবসায়ীরা কাল আলুর কারবার বন্ধের ডাক

সপ্তর্ষি সরকার ও শুভাশিস বসাক

ধূপগুড়ি, ২০ জুলাই : রাজ্য প্রশাসনের তরফে কোনও লিখিত নির্দেশিকা জারি করা হয়নি। তারপরও অসম, বিহার, ঝাড়খণ্ড, ওড়িশার মতো প্রতিবেশী রাজ্যের সীমানায় আলুবোঝাই লরি আটক দেওয়া হচ্ছে। তারই প্রতিবাদে সোমবার থেকে অনির্দিষ্টকালের জন্য আলুর কারবার বন্ধ রাখার কথা ঘোষণা করেছে পশ্চিমবঙ্গ প্রগতিশীল আলু ব্যবসায়ী সমিতি। শনিবার মণ্ডলনের সভার পর সেই সিদ্ধান্তে শামিল হয়েছে উত্তরবঙ্গ আলু ব্যবসায়ী সমিতিও। পশ্চিমবঙ্গ প্রগতিশীল আলু ব্যবসায়ী সমিতির সম্পাদক লালু মুখোপাধ্যায়ের ক্ষোভ, 'বাজারদর স্বাভাবিক রাখতে সমস্ত রকম সহযোগিতা করার পরেও প্রতিবেশী রাজ্যের সড়ক সীমানায় আলুবোঝাই লরি আটক দেওয়া হচ্ছে। প্রশাসনের এই পদক্ষেপে ব্যবসায়ীরা হতাশ এবং ক্ষুব্ধ। সোমবার থেকে রাজ্যের



অসম-বাংলা সীমানায় সারি দিয়ে দাঁড়িয়ে থাকা আলুবোঝাই লরি।

সমস্ত হিমঘর থেকে আলু বের করা সহ কেন্দ্রীয় সপ্তর্ষিভাবে বন্ধ রাখা হবে। ব্যবসায়ীদের এই সিদ্ধান্তের ফলে একদিকে সোমবার থেকে আলুর বাজারদরে বড় ধরনের ওঠানামার সম্ভাবনা দেখা দিয়েছে। অন্যদিকে, রাজ্যজুড়ে হিমঘরে রাখা আলুর ভবিষ্যৎ নিয়েও প্রশ্ন উঠেছে। রাজ্যজুড়ে আলু ব্যবসায়ীদের ব্যবসার বন্ধের সিদ্ধান্তের প্রতি 'নেতিক সমর্থন' জানিয়েছেন পশ্চিমবঙ্গ হিমঘর সমিতির সভাপতি সুনীলকুমার হান্না। তিনি বলেন, 'ব্যবসায়ীরা যে

দাবিতে ব্যবসা বন্ধ রাখার সিদ্ধান্ত নিয়েছেন, সেটা নীতিগতভাবে ঠিক।' ইতিমধ্যে উত্তরবঙ্গের বিভিন্ন জেলায় প্রশাসনের তরফে হিমঘর মালিকদের স্বাভাবিক ছুটির দিন বাদে প্রতিদিনই হিমঘর খোলা রাখতে এবং স্বাভাবিক গতিতে আলু বের করার নির্দেশ দেওয়া হয়েছিল। এই পরিস্থিতিতে ভিনরাজ্যে আলু পাঠাতে রাজ্য সরকার এখনও কোনও নিষেধাজ্ঞা জারি করেনি বলে জানিয়েছেন রাজ্যের কৃষিজ বিপণন দপ্তরের স্বাধীন দায়িত্বপ্রাপ্ত প্রতিমন্ত্রী বোকারাম মামা। তারপরও আন্তরাজ্য সীমানায় আলুবোঝাই লরি আটক দেওয়ার কারণ হিসেবে মন্ত্রী বক্তব্য, 'ট্যাক্স কোর্সের সভায় সিদ্ধান্ত হয়েছে, রাজ্যবাসীর কথা ভেবে বাজারে জোগান স্বাভাবিক রেখে আলুর দাম ধরছে। আমরা সেখানে আলু বের করার মধ্যে নেওয়া হবে।' সরকারি নিয়মে নভেম্বর আলু বের করার চূড়ান্ত সময়সীমা ধরলে বিভিন্ন ছুটি বাদ দিয়ে হিমঘর থেকে

আলু বের করার জন্য সময় রয়েছে মেরেকেটে চার মাস। প্রতিমাসে গড়ে ১০ থেকে ১২ শতাংশ আলু বের হয়। সেই হিসেবে চার মাসে উত্তরবঙ্গের হিমঘরগুলিতে মজুত ৫০ শতাংশ আলু বেরিয়ে গেলেও পড়ে থাকবে ২০ শতাংশ। এই অবস্থায় অতিরিক্ত আলু হিমঘরে আটকে গেলে বড় লোকসান হবে মজুতদারদের। ক্ষতির মুখে পড়বেন মাসে ৫-৭ লাখ টাকা বিদ্যুৎ বিল পোনা হিমঘর মালিকরাও। হিমঘর মালিক সমিতির উত্তরবঙ্গ আঞ্চলিক কমিটির সম্পাদক মনোজ সাহা বলেন, 'বর্তমানে উত্তরবঙ্গের হিমঘরে যা আলু রয়েছে, তা বছরের বাদবাকি সময়ের প্রয়োজনীয় উদ্বৃত্ত। তারপরও কেন লরি আটক দেওয়া হচ্ছে জানি না।' গত সপ্তাহ থেকে অসম-বাংলা সীমানায় সিকিরাইট এবং কুমারগ্রামে আলুবোঝাই লরি আটক দেওয়া হয় বলে অভিযোগ জানান ব্যবসায়ীরা। জেলা প্রশাসন এবং পুলিশকর্তাদের সঙ্গে ব্যবসায়ী সংগঠনের আলোচনার

পরেও জট কাটেনি। উত্তরবঙ্গ আলু ব্যবসায়ী সমিতির সম্পাদক জগদীশ সরকারের কথায়, 'প্রশাসনের ডাকে সাড়া দিয়ে নাথায় দামে খুচরা লোকন খুলে আলু বিক্রি করা হচ্ছে। তারপরও

NOTICE Take notice that Smt. Paromita Gope Biswas, W/o N. Bijo Gope intends to purchase the land measuring 0.04 Acres, recorded in Khatian No. 746/8 & 746/2 (R.S.) 760 (L.R.), Sheet No. 18 (RS & LR), Plot No. 343 (R.S.) 646 (L.R.), Mouza Binnagun, Pargana Baikunthpur, J.L. No. 3, P.S. New Jalpaiguri, Dist. Jalpaiguri comprised in Deed No. 4082 for the year 2009 of D.S.R. Jalpaiguri from Smt. Sampa Ghosh (Sankar), W/o N. Babul Ghosh of Shaktigarh Road No. 8, Siliguri-734005. Any person having any claim or demand in and over the said property, is hereby notified to inform the same in writing to the undersigned within 15 days from the date of publication of this notice. Any subsequent claim shall be treated as void. (Tapas Paul) Advocate. Mobile No. 943221881

নিখোঁজ কন্যার হৃদিস

মোস্তাক মোরশেদ হোসেন

বীরপাড়া, ২০ জুলাই : উত্তরপ্রদেশের আওরাইয়া জেলার খুশি কুমারী মে মাসের ২৯ তারিখ নিখোঁজ হন। স্থানীয় থানায় অভিযোগ জানিয়েও মেয়ের খোঁজ পাছিলেন না তাঁর বাবা সিা হিলাল। অবশেষে সোশ্যাল মিডিয়ায় প্রকাশিত সংবাদ সূত্র ধরে শনিবার মেয়েকে ফিরে পেলেন বাবা। খুশি এতদিন ধরে ছিলেন বীরপাড়া থানার ডিমডিয়ার সমাজকর্মী সাজু তালুকদার পরিচালিত হেভেন শেলটার হোমে। শনিবার বিকেলে উত্তরপ্রদেশ পুলিশ এবং বিলাগুড়ি আউটপোস্টের ওসি অমিয় বর্মেনের উপস্থিতিতে বাবার হাতে মেয়েকে তুলে দেন সাজু।



বিদায়বেলায় খুশি কুমারী (মাঝে)।

সাজু জানান, ২৪ জুন বিলাগুড়ি আউটপোস্টের পুলিশ খুশিকে হেভেন শেলটার হোমে নিয়ে আসে। মেয়েটির দেহের নানা স্থানে ক্ষত তেরি হয়েছিল। নিখরচায় তাঁর শারীরিক চিকিৎসা করেন এলাকার পল্লিচিকিৎসক বিনোদকুমার সিং। সাজু বলেন, 'মেয়েটি মানসিকভাবে

অসুস্থ থাকায় প্রথমে ঠিকানা জানাতে পারছিলেন না। আলিপুরদুয়ার জেলা হাসপাতালের মানসিক রোগের চিকিৎসক তাঁর চিকিৎসা করেন। ধীরে ধীরে নিজের ঠিকানা মনে পড়ে মেয়েটির। এরপর সোশ্যাল মিডিয়া প্ল্যাটফর্ম একটি সংবাদসূত্র ধরে মেয়েটির খোঁজ পায় উত্তরপ্রদেশ পুলিশ।' এদিন হেভেন শেলটার হোমে সিা হিলাল বলেন, 'সাজুবাবু ভগবানতুল্যা মানুষ। আমি চিরকাল তাঁর কাছে কৃতজ্ঞ থাকব।' সাজুর সংক্ষিপ্ত প্রতিক্রিয়া, 'মেয়েকে বাবার কাছে ফেরাতে পরে ভালো লাগছে।' আর বাবাকে পেয়ে খুশির আনন্দ যেন ধরে না মেয়ের। বাবাবার হেসে উঠছিলেন তিনি।

কেন্দ্রীয় বিদ্যালয়, এন.এ.এ.সী. সিংলতাম-737134 (মিষ্কিম) বাক দল ইন্টরনু সবিবা দে আধার পর 2024-25 মস কে লিফ শিগর্কা কী নিযুক্তি হেবু মস: 2024-25 কে লিফ আংকি মস কে লিফ সবিবা দে আধার পর বিযথ/মস্গরল শিগর্কা (PGT- বাগিয (Commerce); TGT- হিদি, অংরি & যগিত; মাধ্যমিক শিগর্ক (PRT); Special Educator) কা পৈনল তৈয়ার কনে হেবু বিনাক: 27.07.2024 কী ঘূর্বাধন 9:00 AM মে চল-মাধ্যাকার (Walk-in-interview) কা আযোজন, কেন্দ্রীয় বিদ্যালয় এন.এ.এ.সী. সিংলতাম, NHPC তিনতা V ঘাবর স্টেশন, রাবুত্বার লেফ বঁক, সিংলতাম-737134 (মিষ্কিম) কে ঘনিমর মে করবাযা যাআযু। ঘাবরতা কে মাঘবর্ড কে অনুকূপ মর্মা মূল ঘমাণ ঘন/ঘনমায ঘর্মা, উমকী ঘনিযুক্তি তথা ঘূর্নকূপ মে মর্বি হুই আবেদন ঘর মায লায। ঘাবরতা কা মাঘবর্ড, আবেদন ঘর ঐর অয়িক জানকারী কে লিফ কূঘযা হমারী বেবমাহট (in "Announcements" section) আযবথ বঁক। https://nhpsingtam.kvs.ac.in/ Telephone: 03592-247411 Website: https://nhpsingtam.kvs.ac.in/ প্রাঘার্য

সোনা ও রূপোর দর
পাকা সোনার বাট 93০০০ (৯৫৫০/২৪ কারোটে ১০ গ্রাম)
পাকা খুচরা সোনা 9৪২৫০ (৯৫৫০/২৪ কারোটে ১০ গ্রাম)
হলমার্ক সোনার গয়না 9০৬০০ (৯১৬/২৪ কারোটে ১০ গ্রাম)
রূপোর বাট (প্রতি কেজি) ৮৯৪৫০
খুচরা রূপো (প্রতি কেজি) ৮৯৫৫০

পরিষ্কার ও পরিষ্কারের দর
পাকা সোনার বাট 93০০০ (৯৫৫০/২৪ কারোটে ১০ গ্রাম)
পাকা খুচরা সোনা 9৪২৫০ (৯৫৫০/২৪ কারোটে ১০ গ্রাম)
হলমার্ক সোনার গয়না 9০৬০০ (৯১৬/২৪ কারোটে ১০ গ্রাম)
রূপোর বাট (প্রতি কেজি) ৮৯৪৫০
খুচরা রূপো (প্রতি কেজি) ৮৯৫৫০

ক্যাটগরি এবং অমৃতসরের মধ্যে সাপ্তাহিক স্পেশাল ট্রেন
ট্রেন নং ০৫৭০৪ (সাপ্তাহিক)
ক্যাটগরি থেকে ২৪-০৭-২০২৪ থেকে
অমৃতসর থেকে ২৭-০৭-২০২৪ থেকে
১৫-০৮-২০২৪ পর্যন্ত কার্যকর (বৃহস্পতিবার = ০৪টি ট্রিপ)
ট্রেন নং ০৫৭০৩ (সাপ্তাহিক)
অমৃতসর থেকে ২৭-০৭-২০২৪ থেকে
১৫-০৮-২০২৪ পর্যন্ত কার্যকর (শনিবার = ০৪টি ট্রিপ)

e-Tender Notice
DURILOVUPUR GRAM PANCHAYAT UNDER ITAHAR DEVELOPMENT BLOCK ISSUED e-NIT
e- NIT No. 30/15th FC (UNTED)/2024-25, VIDE MEMO No. 478/ DURG/2024-25, DT- 20.07.2024.
e- NIT No. 31/5th SFC (UNTED)/2024-25, VIDE MEMO No. 479/ DURG/2024-25, DT- 20.07.2024.
THE MORE INFORMATION PLEASE THE SITE http://wbenders.gov.in.

ক্যাটগরি এবং অমৃতসরের মধ্যে সাপ্তাহিক স্পেশাল ট্রেন
ট্রেন নং ০৫৭০৪ (সাপ্তাহিক)
ক্যাটগরি থেকে ২৪-০৭-২০২৪ থেকে
অমৃতসর থেকে ২৭-০৭-২০২৪ থেকে
১৫-০৮-২০২৪ পর্যন্ত কার্যকর (বৃহস্পতিবার = ০৪টি ট্রিপ)
ট্রেন নং ০৫৭০৩ (সাপ্তাহিক)
অমৃতসর থেকে ২৭-০৭-২০২৪ থেকে
১৫-০৮-২০২৪ পর্যন্ত কার্যকর (শনিবার = ০৪টি ট্রিপ)

শিক্ষা

LL.B. (3 yrs.) যে কোনও বয়সে। যোগাযোগ- যে কোনও (Govt/Private) University-র গ্র্যাডুয়েট অথবা মাস্টার ডিগ্রি। LL.M. 'ল পোস্টেট'- 9830132343/6290760935. (K)

শিক্ষা-দীক্ষা

নেতা জি সত্য মুক্ত বিশ্ববিদ্যালয় অনুমোদিত, সাইকোসোশ্যাল হেলথ অ্যাওয়ারেনেস ওয়েলফেয়ার অর্গানাইজেশনের পরিচালনায় বিভিন্ন ভোকেশনাল কোর্সে ভর্তি চলিতেছে। কোর্স - ১) ADPC, ২) C & AC, ৩) Art & Craft, ৪) ফুড প্রেসেসিং, ৫) যোগা এডুকেশন, যোগাযোগ - নর্থবেঙ্গল ভোকেশনাল আন্ড এডুকেশনাল জি ইনস্টিটিউট, কাওয়ালি টাউনশিপ, শিলিগুড়ি, ফোন - 9832034553/7384857525. (C/111659) ■ অভিজ্ঞ টিচার। শিক্ষা বিশেষজ্ঞ। চোমাই। শিশুর মেধা, বুদ্ধি, IQ বৃদ্ধি বৈজ্ঞানিক পদ্ধতিতে বাড়ানো হয়। W-9002004533. (C/111533) ■ ইংরেজি গ্রামার গোর্ডা থেকে সহজভাবে শেখাতে প্রবীণ শিক্ষকের কোচিং। ফোন : 9733565180, সূভাষপলি, শিলিগুড়ি। (C/111533)

আয়া/সেবিকা

শিব সুন্দর আয়া সেন্টার - এখানে আয়া ও মাসি পাওয়া যায়। এখানে বয়স্ক, বৃদ্ধা ও শিশুদের জন্য প্রশিক্ষণপাশ্রু মাসি পাওয়া যায়। লক্ষ্মী রায়। 93820-10868. (C/113243)

ভ্রমণ

ডলফিন হলিডেস (জলপাইগুড়ি) ■ রাজস্থান 7/10, 21/12, কাশ্মীর 10/10, নৈনিতাল-করবেট 16/11, অরুণাচল-কাজিরাঙ্গা 16/11, কেবল 20/12 ও যে কোনও দিন আন্দামান। 9733373530. (K)

ভাড়া

মালবাজারে 8000 sq.ft-এর নতুন সুদৃশ্য তিনতলা বিল্ডিং ভাড়া দেওয়া হবে। পার্কিং ও গার্ডেন আছে। M: 8167581218. (B/B) ■ Renting for Warehouse or Industry. 8500 sq.ft with 14000 sq.ft Super Built up area in Fulbari Industrial area, Siliguri. 1 year old construction-ready to move. Rent Negotiable. M: 9434071340. (C/111535)

জ্যোতিষ

কৃষ্ণি জ্যোতিষ, হস্তরেখা বিচার, পড়াশোনা, অর্থ, ব্যবসা, মামলা, সাংসারিক আশঙ্কা, বিবাহ, মাদলিক, কালসপর্ষোপ সহ যে কোনও সমস্যা সমাধানের পাবেন জ্যোতিষী শ্রীদেববাণী শাস্ত্রী (বিদ্যুৎ দাশগুপ্ত)-কে তাঁর নিজস্ব অরবিন্দপত্রিক, শিলিগুড়ি। 9434498343, দক্ষিণা-501/-। (C/111535)

জ্যোতিষ

ডঃ শিব শঙ্কর শাস্ত্রী- ভারত বিখ্যাত জ্যোতিষী ও বাস্তব বিশারদ, বিবাহ সঙ্গীত ব্যাপারে বিশেষজ্ঞ, অথবা মাস্টার ডিগ্রি। LL.M. 'ল পোস্টেট'- 9830132343/6290760935. (K)

শিক্ষা-দীক্ষা

নেতা জি সত্য মুক্ত বিশ্ববিদ্যালয় অনুমোদিত, সাইকোসোশ্যাল হেলথ অ্যাওয়ারেনেস ওয়েলফেয়ার অর্গানাইজেশনের পরিচালনায় বিভিন্ন ভোকেশনাল কোর্সে ভর্তি চলিতেছে। কোর্স - ১) ADPC, ২) C & AC, ৩) Art & Craft, ৪) ফুড প্রেসেসিং, ৫) যোগা এডুকেশন, যোগাযোগ - নর্থবেঙ্গল ভোকেশনাল আন্ড এডুকেশনাল জি ইনস্টিটিউট, কাওয়ালি টাউনশিপ, শিলিগুড়ি, ফোন - 9832034553/7384857525. (C/111659) ■ অভিজ্ঞ টিচার। শিক্ষা বিশেষজ্ঞ। চোমাই। শিশুর মেধা, বুদ্ধি, IQ বৃদ্ধি বৈজ্ঞানিক পদ্ধতিতে বাড়ানো হয়। W-9002004533. (C/111533) ■ ইংরেজি গ্রামার গোর্ডা থেকে সহজভাবে শেখাতে প্রবীণ শিক্ষকের কোচিং। ফোন : 9733565180, সূভাষপলি, শিলিগুড়ি। (C/111533)

আয়া/সেবিকা

শিব সুন্দর আয়া সেন্টার - এখানে আয়া ও মাসি পাওয়া যায়। এখানে বয়স্ক, বৃদ্ধা ও শিশুদের জন্য প্রশিক্ষণপাশ্রু মাসি পাওয়া যায়। লক্ষ্মী রায়। 93820-10868. (C/113243)

ভ্রমণ

ডলফিন হলিডেস (জলপাইগুড়ি) ■ রাজস্থান 7/10, 21/12, কাশ্মীর 10/10, নৈনিতাল-করবেট 16/11, অরুণাচল-কাজিরাঙ্গা 16/11, কেবল 20/12 ও যে কোনও দিন আন্দামান। 9733373530. (K)

ভাড়া

মালবাজারে 8000 sq.ft-এর নতুন সুদৃশ্য তিনতলা বিল্ডিং ভাড়া দেওয়া হবে। পার্কিং ও গার্ডেন আছে। M: 8167581218. (B/B) ■ Renting for Warehouse or Industry. 8500 sq.ft with 14000 sq.ft Super Built up area in Fulbari Industrial area, Siliguri. 1 year old construction-ready to move. Rent Negotiable. M: 9434071340. (C/111535)

জ্যোতিষ

কৃষ্ণি জ্যোতিষ, হস্তরেখা বিচার, পড়াশোনা, অর্থ, ব্যবসা, মামলা, সাংসারিক আশঙ্কা, বিবাহ, মাদলিক, কালসপর্ষোপ সহ যে কোনও সমস্যা সমাধানের পাবেন জ্যোতিষী শ্রীদেববাণী শাস্ত্রী (বিদ্যুৎ দাশগুপ্ত)-কে তাঁর নিজস্ব অরবিন্দপত্রিক, শিলিগুড়ি। 9434498343, দক্ষিণা-501/-। (C/111535)

ভাড়া

জলপাইগুড়ি উত্তর রায়কতপাড়তে বড় রাস্তার পাশে ঘর ভাড়া দেওয়া হবে। পরিবার/অফিস। M : 7001997814. (C/111188)

বিক্রয়/ভাড়া

সূভাষপলিতে মনোরম পরিবেশে গ্যারান্টি ২ ২ BHK ফ্ল্যাট শীঘ্রই বিক্রয়/ভাড়া দেওয়া হইবে। M : 8167694813. (C/110764) ■ জলপাইগুড়ি উকিলপাড়ার সন্নিকটে নতুন ফ্ল্যাট সড়ক বিক্রয় হইবে। যোগাযোগ- 7679137654. (C/111189) ■ শিলিগুড়ি চম্পাসারির মেগা বাল্কোনি বিপরীত রাস্তায় বন্ধন ব্যাকের শাখা অফিসে বিপরীতে ও কাঠা ও ছটাক খালি জমি বিক্রি করা হবে। 9832314219 (C/111639) ■ শিলিগুড়িতে হাকিমপাড়া লাগোয়া পূর্ব বিবেকানন্দপল্লিস্থিত দেড় কাঠা জমির উপর দ্বিতল বাড়ি বিক্রয়। সরাসরি যোগাযোগ, দালাল নয়। M : 9734294276. (C/111611) ■ শিলিগুড়ি কালাবাড়ি রোডে 240 sq.ft দোকান বিক্রয় হইবে। সড়ক যোগাযোগ করুন। M : 9800226852. (C/113241) ■ মনোরম গুড়ি মাঘর ডায়ারি পেট্রোল পাম্পের সন্নিকটে 2.75 বিঘা রেকর্ডেড জমি বিক্রয়। M : 9647847173. (S/C) ■ তিনতলা বাড়ির নীচতলা এবং অন্যত্র জমি বিক্রয় হইবে। যোগাযোগ- 9093482083. (C/111180) ■ দেশবন্ধুপাড়া সত্যেন বোস রোড, দাদাভাই ক্লাবের নিকট ১২০০ sqft 3rd floor ফ্ল্যাট বিক্রয়। মেইন রোড ওপরে। M-8116727565. (C/111657) ■ 3.5 কাঠা Land Sale Near Siliguri Netaji Girls' High School (Subhas Pally). M-89180-81941 (11 a.m.-5 p.m.). (C/111658) ■ শিলিগুড়ি আশিষের ইউনিয়ন ব্যাংক-এর পিছনে সোয়া দুই কাঠা (ক্লোরার জমি) পূর্ব-দক্ষিণ, নতুন প্ল্যান পাশ বাড়ি বিক্রয়। (M) : 98323-71949. (C/111538)

বিক্রয়

জলপাইগুড়ি উত্তর রায়কতপাড়তে বড় রাস্তার পাশে ঘর ভাড়া দেওয়া হবে। পরিবার/অফিস। M : 7001997814. (C/111188)

বিক্রয়

জলপাইগুড়ি উকিলপাড়ার সন্নিকটে নতুন ফ্ল্যাট সড়ক বিক্রয় হইবে। যোগাযোগ- 7679137654. (C/111189) ■ শিলিগুড়ি চম্পাসারির মেগা বাল্কোনি বিপরীত রাস্তায় বন্ধন ব্যাকের শাখা অফিসে বিপরীতে ও কাঠা ও ছটাক খালি জমি বিক্রি করা হবে। 9832314219 (C/111639) ■ শিলিগুড়িতে হাকিমপাড়া লাগোয়া পূর্ব বিবেকানন্দপল্লিস্থিত দেড় কাঠা জমির উপর দ্বিতল বাড়ি বিক্রয়। সরাসরি যোগাযোগ, দালাল নয়। M : 9734294276. (C/111611) ■ শিলিগুড়ি কালাবাড়ি রোডে 240 sq.ft দোকান বিক্রয় হইবে। সড়ক যোগাযোগ করুন। M : 9800226852. (C/113241) ■ মনোরম গুড়ি মাঘর ডায়ারি পেট্রোল পাম্পের সন্নিকটে 2.75 বিঘা রেকর্ডেড জমি বিক্রয়। M : 9647847173. (S/C) ■ তিনতলা বাড়ির নীচতলা এবং অন্যত্র জমি বিক্রয় হইবে। যোগাযোগ- 9093482083. (C/111180) ■ দেশবন্ধুপাড়া সত্যেন বোস রোড, দাদাভাই ক্লাবের নিকট ১২০০ sqft 3rd floor ফ্ল্যাট বিক্রয়। মেইন রোড ওপরে। M-8116727565. (C/111657) ■ 3.5 কাঠা Land Sale Near Siliguri Netaji Girls' High School (Subhas Pally). M-89180-81941 (11 a.m.-5 p.m.). (C/111658) ■ শিলিগুড়ি আশিষের ইউনিয়ন ব্যাংক-এর পিছনে সোয়া দুই কাঠা (ক্লোরার জমি) পূর্ব-দক্ষিণ, নতুন প্ল্যান পাশ বাড়ি বিক্রয়। (M) : 98323-71949. (C/111538)

বিক্রয়

জলপাইগুড়ি উত্তর রায়কতপাড়তে বড় রাস্তার পাশে ঘর ভাড়া দেওয়া হবে। পরিবার/অফিস। M : 7001997814. (C/111188)

বিক্রয়

700 sqft. 2 BHK ফ্ল্যাট বিক্রয়, 1st ফ্লোর, Back সাইড, আশ্রমপাড়া, শিলিগুড়ি। (M) 9732170044. (C/111536)

এফিডেভিট

আমি Raju Sethia, S/O- Golab Chand Sethia, Vill- ডালখোলা বাজার, ডালখোলা, উত্তর দিনাজপুর। আমার কন্যার আসল নাম Samridhi Sethia. আমার কন্যার স্নেস সার্টিফ

এই সময় উত্তরবঙ্গের রূপই যায় পালটে। সবুজ চারদিকে, সবুজ শুধু। পাহাড়ের শৃঙ্খল বোঁরায় নতুন প্রাণ, নতুন রূপ। জঙ্গলে কত রকমের সবুজ শেড। প্রচলিত কথায় বলে, এই সময়টা মনসুন ট্রাভেলসের। এবার সিকিম প্রায় বিচ্ছিন্ন, কালিম্পং যেতেও বহু ঝামেলা। কী অবস্থা এবারের ভরা বর্ষার পর্যটনের? উত্তর সম্পাদকীয়তে দুটো লেখায় উঠে এল সেইসব কথা।

বর্ষার পর্যটন



কেরল-মেঘালয় এগিয়ে, আমরা পিছিয়েই



দীপ সাহা



কখনও কখনও রিমঝিম, কখনও বামবাম। আবার মেঘ কেটে গেলে পাইন বনে হালকা সোনালি রোদের উকিরুকি। সবুজে সবুজে পাহাড় দেখে পাগল মন যেন জেগে উঠতে চায় বারবার।

একটু একটু করে বাড়ছে পর্যটকের আনাগোনা। হিসেব বলছে, উত্তরে গ্রাফটা ক্রমশ উর্ধ্বমুখী। এখন তা ২০-২৫ শতাংশ এসে ঠেকেছে। তবে, অনেকটা পথ যাওয়া বাকি।

বর্ষাকালীন পর্যটনকে জনপ্রিয় করার সব থেকে সহজ পন্থা হল, 'ডিসকাউন্টেড অফার' অর্থাৎ ছাড়ে যোয়ার সুযোগ করে দেওয়া। খরচ অল্প, কিন্তু যোয়ার সুযোগ বেশি। এই পথেই কিন্তু দিশা দেখেছে কেরল, গোয়া, মেঘালয়। অর্থাৎ সিজন টাইমে একদিনে যা খরচ হয়, সেখানে সেই খরচেই বর্ষাকালে কাটিয়ে দেওয়া যায় তিনদিন। উত্তরের ব্যবসায়ীরা অবশ্য এভাবে ভাবতে শেখেনি এখনও। তাই অতিরিক্ত মূল্যে অর্জনের লোভে বর্ষাকালের

গোটা মরশুমটাই হাতছাড়া করে ফেলেন অনেক। কালিম্পংয়ের হোমস্টে মালিক রীতা সুরা অবশ্য ইদানীং বুঝতে পেরেছেন। তাই মরশুমের প্রায় অর্ধেক খরচে বর্ষাকালে থাকার সুবাদেবস্ত করছেন তাঁর হোমস্টে-তে। কিন্তু এবছর লাভের লাভ আর কিছু হল না। হতাশ রীতা বলেন, 'প্রায় এক মাস হতে চলল, জাতীয় সড়ক খারাপ। গরুবানান-লাভার রাস্তা অবশ্য খোলা ছিল। প্রথমদিকে বেশ সাড়া পেয়েছিল। পর্যটকও আসছিল। কিন্তু মুখামস্তী

বাঙালি বরাবরই অমপ্রিয়। ছুটি পেলেই 'দে ছুট' অভ্যাসটা বোধহয় তাদের জিনগত। তাই তে পুজো হোক বা শীতের মরশুম- দার্জিলিং, কালিম্পং, ডুয়ার্সে ভিলপারশের জায়গা থাকে না। উত্তরের কোনো কোনো মণিমঞ্জুর মতো ছড়িয়ে থাকা অফবিট ডেস্টিনেশনগুলো এখন নেটদুনিয়ার সুবাদে হাতের মুঠোয়। কিন্তু বর্ষায় উপভোগ করুন।

বাঙালি বরাবরই অমপ্রিয়। ছুটি পেলেই 'দে ছুট' অভ্যাসটা বোধহয় তাদের জিনগত। তাই তে পুজো হোক বা শীতের মরশুম- দার্জিলিং, কালিম্পং, ডুয়ার্সে ভিলপারশের জায়গা থাকে না। উত্তরের কোনো কোনো মণিমঞ্জুর মতো ছড়িয়ে থাকা অফবিট ডেস্টিনেশনগুলো এখন নেটদুনিয়ার সুবাদে হাতের মুঠোয়। কিন্তু বর্ষায় উপভোগ করুন।

কেরল, মেঘালয়, রাজস্থান, গোয়ার মতো রাজ্যগুলি বর্ষাকালীন পর্যটনকে জনপ্রিয় করে তুলতে পারলেও এখনও অনেকটা পিছিয়ে পশ্চিমবঙ্গ। বলা ভালো উত্তরবঙ্গ। অথচ ডুয়ার্স হোক বা পাহাড়, বর্ষাকালে যেন স্বর্গ হয়ে ওঠে প্রতিটি এলাকা। বর্ষাকালীন পর্যটন বা মনসুন টুরিজম উত্তরের সব থেকে বড় অন্তরায় পাহাড়ি পথ। হিমালয়ের পাদদেশে থাকা এই অংশে যেভাবে দিনের পর দিন ধস নামছে, তাতে কালিম্পং এবং সিকিমগামী পথের ভবিষ্যৎ প্রশ্নের মুখে দাঁড়িয়ে। একটু একটু করে রাস্তাটি গিলে খাচ্ছে তিস্তা। ভাবতে অবাক লাগে, সপ্তাহের পর সপ্তাহ রাস্তাটি বন্ধ পড়ে থাকলেও সেটির স্থায়ী সমাধানে এগিয়ে আসছে না কোনও সরকারই। উত্তরের অর্থনীতির মেরুদণ্ড হয়ে দাঁড়িয়ে থাকা পর্যটনকে বাঁচাতে সরকারের উদ্যোগ নেই।

উত্তরবঙ্গে পর্যটনের মূলত দুটি মরশুম ধরেন ব্যবসায়ীরা। এক- 'পিক সিজন', দুই- 'অফ সিজন'। গত কয়েক বছরে সেই ধারণাটা বদলে গিয়েছে অনেকটাই। দুই সিজনের মাঝে মাঝে তুলতে শুরু করেছে 'লো সিজন', অর্থাৎ বর্ষার মরশুম। কেন লো সিজন? পর্যটন ব্যবসায়ীদের ব্যাখ্যা, কিছু অমপ্রিয়পন্থা মানুষ রয়েছে, যাঁরা বর্ষাকালেই বেশি উপভোগ্য মনে করেন। প্রচলিত ধারণা অনুযায়ী, বর্ষার মরশুমকে আগে সেভাবে গুরুত্বই দেওয়া হত না। ফলে সেইসময় লোকসান অবধারিত জেনে মাস তিনেকের জন্য কর্মী ছাড়াই করতেন হোটেল কিংবা হোমস্টে মালিকরা। এখন সেখানেই অল্প হলেও পর্যটক আসছেন উত্তরে। তাই লাভ আর লোকসানের মাঝে দাঁড়িয়ে ব্যবসায়ীকে টিকিয়ে রাখার মতো একটা পরিস্থিতি তৈরি হয়েছে। সেজন্যই নাম দেওয়া হয়েছে 'লো সিজন'।

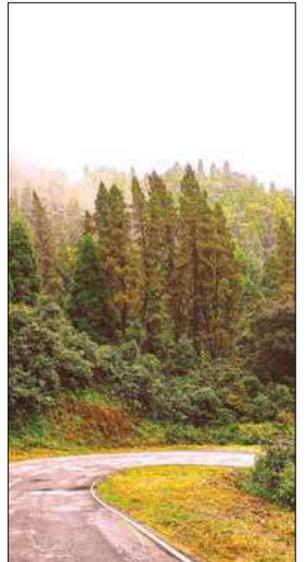
বর্ষাকালে ভারতের সেরা দশটি ভ্রমণস্থানে একেবারে শুকনু দিকে থাকে গোয়া, কেরলের মুম্বাই, আলোপ্পি, কর্ণাটকের কুর্গ, মেঘালয়ের শিলং, চেরাপুঞ্জি, মহারাষ্ট্রের লোনাভালম মতো জায়গাগুলি। ইদানীং সেই তালিকায় নাম লিখিয়েছে উত্তরের দার্জিলিংও। কিন্তু তা নিয়ে সেই অর্থে প্রচার নেই।

কেরলে বর্ষা সত্যিই সুন্দর। বিশেষ করে মুম্বাই। পাহাড়ি ঢালে সুন্দর সাজানো সবুজ গাছ। একেবারে ছবি মতো। একবলকে দেখলে মিল খুঁজে পেতে পারেন আমাদের দার্জিলিং পাহাড়ের মিরিকের সঙ্গে। বৃষ্টির ফেটা এসে পড়ায় প্রাণবন্ত হয়ে ওঠে দুটি পাতা-একটি কুঁড়ির রাজ্য। মেঘ-রোদ্দুরের খেলায় অমায়িক করতাই বর্ষায় ভিড় জমাট বাঁধে মুম্বাই। সেই ভিড়টাই দার্জিলিং, মিরিক কিংবা উত্তরের অন্যত্র দেখা যায় না কেন? আক্ষেপ করে পড়ে পর্যটন ব্যবসায়ীদের গলায়।

কথা হচ্ছিল পর্যটনোদ্যোগী রাজ বসুর সঙ্গে। অন্য রাজ্যের সঙ্গে তুলনা টানতে গিয়ে তিনি তুলে ধরছেন সদিচ্ছা ও সহযোগিতার অভাবকেই। তাঁর কথায়, 'কেরল, মেঘালয়ের মতো রাজ্যগুলিকে বর্ষাকালীন পর্যটনকে একটা মরশুম হিসেবেই ধরা হয়। সরকার নানাভাবে পর্যটন ব্যবসায়ীদের পাশে থাকার চেষ্টা করে'।

উত্তরের বর্ষাকালীন পর্যটনকে জনপ্রিয় করতে রাজ্য সরকারের কাছে মনসুন টুরিজম বোর্ড গড়ার প্রস্তাব দিয়েছিলেন পর্যটন কনো ও উদ্যোগ চোখে পড়েনি। পর্যটন ব্যবসায়ী ও সরকারের যৌথ প্রচেষ্টা না হলে এখানে বর্ষাকালীন পর্যটনকে জনপ্রিয় করা সম্ভব নয় বলে মত আরেক পর্যটন ব্যবসায়ী সন্ধ্যা সান্যালের।

তবে এটা ঠিক, সাধারণ পর্যটকদের মধ্যেই বর্ষার উত্তরবঙ্গ নিয়ে আগ্রহ বেড়েছে। তাই ছবিটা খানিক হলেও বদলেছে। গত দশ বছরে



পরামর্শ দিয়েছিলেন পাহাড়ে না আসার। তারপর থেকেই ভাটা। দিন পনেরো হল, মাত্র দুজন এসে থেকেছেন হোমস্টে-তে'।

বর্ষার মরশুম অর্থাৎ জন থেকে সেপ্টেম্বর বন্ধ থাকে উত্তরের জঙ্গল। তাই ডুয়ার্সের পথেও সেভাবে পা বাঁড়ান না পর্যটকরা। এবার অশ্রু বর্ষায় ডুয়ার্সকে তুলে ধরতে উদ্যোগী হয়েছিল উত্তরের পর্যটন মহল। কলকাতায় সত্য অস্বীকৃতি ট্রাভেল আন্ড টুরিজম ফেরার 'বর্ষায় ডুয়ার্স' প্রচারে শামিল হয়েছিল তারা। কিন্তু এখনও পর্যন্ত তার প্রভাব চোখে পড়েনি।

আর পাঁচটা রাজ্যের মতো আমাদের এখানেও নাম কা ওয়ান্তে পর্যটনমন্ত্রী আহেন বটে। কিন্তু তাঁর নাম কী, জানতে চাইলে অনেকেই হয়তো হেঁচট খাবেন। কারণ ইনস্টান্ট সেন পর্যটনমন্ত্রী হওয়ার পর এতটাই ব্যস্ত যে, মুখামস্তীর দরবারে গান শোনাতো শোনাতো তিনি আর ফুরসতই পান না। তাই বাংলার পর্যটনশিল্পে জোয়ার আনতে নতুন ভাবনাও আসে না তাঁর মাথায়।

আমার খুব সন্দেহ জাগে, উত্তরের পর্যটন মানচিত্র নিয়ে মন্ত্রীমশাইয়ের স্বচ্ছ ধারণা আছে কি না। কারণ কলকাতা কিংবা এরাঙ্গোর বাইরের বহু মানুষ মনে করেন, উত্তরের পর্যটন শুধু দার্জিলিং আর কালিম্পংকে কেন্দ্রিক। মন্ত্রীমশাইও যদি তেমনটা ভেবে থাকেন, একটুকুও অবাক হব না। আসলে, চেনাপরিচিত দার্জিলিং, কালিম্পংয়ের বাইরে এখন উত্তরের পর্যটনের বিশাল জগৎ। মণিমঞ্জুর মতো সব ছড়িয়ে। প্রকৃতি যেন উপার সর্বত্র। সেই জায়গায় পর্যটনে গতি আনতে চাই সঠিক ভাবনা ও তার প্রয়োজন।

কালিম্পংয়ের রাস্তা খারাপ আর ধস নামছে বলে সবাইকে পাহাড়ে যেতে মানা করা যতটা সহজ, ঠিক ততটাই কঠিন নতুন ভাবনায় পর্যটনশিল্পকে জাগিয়ে তোলা। 'কেরল, মেঘালয় পারলে আমরা কেন নয়'- এই জেরটা যতদিন না চাপাড়া দিয়ে উঠবে, ততদিন গভীর পর্যটনের বাইরে বেরোতে পারবে না উত্তরবঙ্গ।

আর অর্থনীতিও থিতু হয়ে পড়বে ক্রমাগত। আশা করি, মন্ত্রী মহোদয়রা এবার একটু ভেবে দেখবেন।

কেয়াফুলের আলোর মতো মায়া

সানিয়া ধর



বর্ষার কালে নদীর জলের মতো বর্ষার পাহাড় নিয়েও কম জলফোলা নেই। বিগত কিছু বছরে আমাদের বর্ষার পাহাড়ের অভিজ্ঞতা সুখের নয়। সেটা উত্তরবঙ্গ হোক বা সিকিম। হড়পা, মেঘাঙা ও বৃষ্টি, এসবের সঙ্গে আমরা বহুলাভবে পরিচিত। এছাড়াও ইন্টারনেট বা খবরের কাগজে ব্রিজ ভেঙে যাওয়ার দৃশ্য, ধস নামা, গাড়ি ভেঙ্গে যাওয়া, নদীর ভয়াবহ রূপ দেখে আমরা রীতিমতো সন্ত্রস্ত।



বৃষ্টি আবার কখনও বলমলে নীল আকাশের ফাঁকে বরফ চূড়ার কাঞ্চনজঙ্ঘা।

বর্ষাকালে পাহাড়কে ব্রাত্য করে রাখার এগুলো যেমন কারণ, তার সঙ্গে রয়েছে আরও কিছু কারণ। কাঞ্চনজঙ্ঘা ছাড়া আমরা উত্তরবঙ্গের পাহাড়কে যেন ভাবতে পারি না। আমরা যারা পাহাড় ভালোবাসি, যাওয়ার আগে আবহাওয়া দেখি। দেখি বৃষ্টির সম্ভাবনা। আয়ত্ত করি সময় বিশেষে কতটা আকাশ পরিষ্কার হতে পারে। শিলিগুড়ি পৌঁছেই ধূসর আকাশ দেখে কেউ হতাশ হই, কেউ বা অভিভূত লুকিয়ে অপেক্ষা করি। আমরা খোলা আকাশ চাই, চাই এক টুকরো বরফের চূড়া, চাই দারুণ ভায়নামিক রেঞ্জের ছবি। সেন্সব বর্ষায় পাওয়া দুস্কর।

এছাড়া উত্তরবঙ্গের ডুয়ার্স অঞ্চলের মূল আকর্ষণ জঙ্গল থাকে সেই সময় বন্ধ। এবং সঙ্গে জর্জ্বের উপদ্রব, তার ভয়কেও বাদ দেয় না আমাদের মন। এত এত প্রতিকূলতায় বর্ষায় পাহাড় ব্রাত্য। কিন্তু পাহাড় বলতে তো শুধুমাত্র তিস্তা সংলগ্ন কোনও এলাকা বা সেবক রোড নয়। তার বাইরেও রয়েছে অসংখ্য পাহাড়ি টুকরো টুকরো স্বর্গীয় গ্রাম। সেখানে বয়ে যায়নি কোনও সম্ভাব্য বিধ্বংসী নদী। কিন্তু রয়েছে অঝোর ঝরনা, সবুজের মাথামাথি, শ্যাওলার চাদরের ভেতর থেকে বেরিয়ে আসা জ্বলন্ত ফুল, কখনও তুলোর মতো, আবার কখনও মাছের আঁশের মতো মেঘ, কখনও কুয়াশা কখনও

শ্যামল গঙ্গোপাধ্যায় লিখে গিয়েছেন যে, দুনিয়ার আলাদা কী যেন একটা মানে আছে। আগে মানুষ সেটা জানত, এখন বোধ হয় বিস্মৃত হয়েছে। তিনি লিখেছেন, প্রকৃতি চলে আপন খোয়ালে। জগতের যাবতীয় ওঠাপড়ায় তার বিদ্যুতের জ্বলন্ত পয়েন্ট নেই। আকবর থেকে আওরঙ্গজেব হয়ে ব্রিটিশ পেরিয়ে আজ সম্রাজ্ঞের যা কিছু হাতবল তাতে প্রকৃতির কিছুই আসে যায় না। সে সত্যিই আপন খোয়ালে চলে।

সে জানে না কে কত বছর পর কত ছুটি বাঁচিয়ে, কত মাথা নীচু করে টেবিলে, কিউবিকলে, ফাইলের পর ফাইল বেঁটে তবে কোনও একদিন সব সামলে উঠেছেন দূরপাল্লায়, যাচ্ছেন তাঁর বহুদিনের আটকে থাকা এক জানলা খুলে দিতে। আরেকদিকে সে আপন খোয়ালে কখনও

মেঘ জমিয়ে দু'-একপশলা বৃষ্টি বরিয়ে দেয়, সে বৃষ্টি ধুয়ে নিয়ে যায় জমে থাকা গ্লানি, অভিমান, মনের মলিনতা। আবার কখনও বলমলিয়ে ওঠে ক্ষণিকের জন্ম। তখন এই সদ্যমাত পাহাড়ি ক্যানভাস গা ঝাড়া দিয়ে ওঠে, তুলে ধরে তার গাঢ় সবুজ রংপেশিল, ঘষে মেজে যায় ক্রমাগত। রং লাগে পথে পথে, বাঁকে বাঁকে।

বর্ষার ছোঁয়ায় যেন অকালে দোলে মেতে ওঠে গোটা চহর। ফুল ফুটে থাকে পথের ধারে, কুয়াশা মাখে যেন যৌবনে, মাথা দোলায় কোন সে দখিন হাওয়ায় কে জানে! গায়ে দেয় তার সবচেয়ে দামি সবুজ আংরাখা। এই রূপের মোহেই ছুটে আসা যায় বাড়ি ছেড়ে, ছুটে আসা যায় হাজার অনিশ্চয়তা জয় করে। ছুটে আসা যায় মায়ার খোলা দেহতে। বর্ষার পাহাড় মায়া জানে। কেয়াফুলের আলোর মতো।

তাই, কেরল কাঞ্চনজঙ্ঘা দেখতে পাওয়া অনিশ্চিত বলে, বর্ষার জেকের ভয় কিংবা জঙ্গল বন্ধ থাকে বলে পিছপা হওয়ার কোনও কারণ নেই। সন্ধান দিচ্ছি এমন কিছু জায়গায় যেখানে যেতে গেলে বর্ষা কোনও বাধা সৃষ্টি করবে না। শুধু পকেটে একটু নুন নিয়ে, স্লিপারি রাস্তায় একটু বৃষ্টি জুতো পরে আর ছাতা বা রেইনকোট নিয়ে পৌঁছে যান কালিম্পংয়ের লাভা, রিশপ বা কোলাখাম।

শিলিগুড়ি থেকে গরুবানান, পাপরখোতি হয়ে লাভার রাস্তা বর্ষাকালেও তুলনামূলকভাবে অনেক স্থিতিশীল। ধস, বন্যার সম্ভাবনা অনেক কম, কারণ এই রাস্তায় পড়বে না কোনও নদী। লাভায় কুয়াশায় মোড়া পাইনের রাস্তা দিয়ে উঠে মনাসটেরির ভেতরের নিম্নস্তরার মধ্যে সরকারি হয়ে যাওয়া বৃষ্টির রেসের টুপটাপের সঙ্গে ওম মণি পড়ে হুম শুনুন। লাভার রাস্তার কুয়াশায় মোড়া পাইনের সারি সারি অন্ধকার আগলে দাঁড়িয়ে থাকা রাস্তার মুকুতা মাখুন, আকাশে সাদা মেঘের তেলায় চেপে যখন ক্ষণিকের বৃষ্টি আসবে, আবার চলেও যাবে, আর চারপাশে সবুজ প্যাস্টেল যখন ঢেলে দিয়ে যাবে শিশুসুলভ

চেতনায়, তখন বিস্মিত হন, উচ্ছসিত হন, সঙ্গে পাহাড়ের ঢালের ছোট্ট দোকানে কোনও বইনি বা দাজুর হাতের মোমো খান। প্রাণ ভরে নিশ্বাস নিন, বর্ষার সতেজ গন্ধের সঙ্গে মন ভরে লাভা উপভোগ করুন।

এছাড়া যেতে পারেন লাভা পেরিয়ে কোলাখামে, গুটিকয়েক বাড়ি মিলে একটা রঙিন গ্রাম যেন ঝুলনের সাজে সেজে আছে। পাখির কলকালির সঙ্গে মেঘ ফিরে ফিরে আসে এই গ্রামের বাঁকে, উপত্যকার খাঁজে, কিশোরীর গালে বা গৃহস্থের চালে। কখনও হালসে, কখনও কাঁদে, কখনও বা জল হয়ে নেমে আসে ঝরনার জলে। অসময়ের স্থানে সতেজ হয়ে ওঠে দিগবিদিক। সাদা মেঘ খেলা করে চাল বেয়ে, চোখেমুখে ঘর গেরসে সবুজালি আমেজ এনে দেয়। মনে হয় শুষ্ক পৃথিবী যেন ক্ষণিকেরই সবুজ আংরাখা জড়িয়ে বাইরে এসে দাঁড়িয়েছে। কোলাখামের খুব কাছেই ছাঙ্গে ফলস। কিছু সিঁড়ি পেরিয়ে পৌঁছে যাবেন সেখানে। সামান্য ট্রেইকিং-এর অনুভূতি থেকেও বঞ্চিত হবেন না কথা দিলাম। বর্ষার ছাঙ্গে ঝরনার খোঁয়া ওঠা রূপ দেখুন।

আবার চলে যেতে পারেন পাইন বনে মোড়া রিশপ। সেখানে পাইন বনে বনে, মেঘে মেঘে ঘুরে বেড়ান। দেখুন ভোরবেলা দেখা হয়ে যেতে পারে কাঞ্চনজঙ্ঘার সঙ্গে। কোনও বাধার তোয়াক্কা না করে চলে আসুন। শিলিগুড়ি থেকে গাড়ি রিজার্ভ করে যেমন পৌঁছে যেতে পারেন প্রতিটা জায়গায় ঠিক তেমন একজন কিংবা দুজন মিলে আসতে হলে গ্রামের গাড়ির সঙ্গে যোগাযোগ করে নিতে পারেন। তাতে সন্ধ্যার গাড়ি পেতে সুবিধা হবে।

এখনও পর্যন্ত বর্ষার পাহাড়ি আমাদের সব থেকে প্রিয়, প্রতিটা ঋতুতে পাহাড়ের আলাদা আলাদা রূপ ফুটে ওঠে একথা সত্যি কিন্তু বর্ষায় একই জায়গা ক্ষণে ক্ষণে নতুন নতুন রূপে যেভাবে নিজেকে প্রকাশ করে তার জুড়ি অন্য যে কোনও কালে মেলা ভার। দেখুন আপনাদের একই মত হয় কি না।

(লেখক জটেশ্বরের ট্রাভেল ব্লগার)



সীমান্ত বন্ধ, ব্যবসায় ক্ষতি

ফুলবাড়িতে দাঁড়িয়ে কয়েকশো ট্রাক, উদ্বিগ্ন ব্যবসায়ীরা

সাগর বাগীচ

ফুলবাড়ি, ২০ জুলাই : কোটা সংস্কার আন্দোলন ঘিরে উত্তরবঙ্গের পশ্চিম সীমান্তে পরিষ্কার জন্ম ফুলবাড়ি-বাংলাবান্দা সীমান্ত হয়ে ব্যবসা অনির্দিষ্টকালের জন্য বন্ধ হয়ে গেছে। শনিবার ভারত থেকে একটি বোম্বারবোম্বাই ট্রাক বাংলাদেশে যাবার সময় ফুলবাড়ি সীমান্তে কয়েকশো ট্রাক বর্তমানে দাঁড়িয়ে রয়েছে। সীমান্ত বন্ধ হয়ে যাওয়ায় বড় ধরনের ক্ষতির আশঙ্কা করছে ব্যবসায়িক মহল।

ফুলবাড়ি স্থলবন্দর সূত্রে খবর, বাণিজ্য বন্ধ থাকায় প্রতিদিন প্রায় ৫০ লক্ষ টাকা ক্ষতি হচ্ছে। পরিস্থিতি স্বাভাবিক হয়ে কবে সীমান্ত দিয়ে ফের ট্রাক চলাচল শুরু হবে, তা জানা নেই কারও। এর জেরে সমস্যা পড়েছেন সীমান্তে দাঁড়িয়ে থাকা ট্রাকের চালক ও মালিকরা। তবে ব্যবসা বন্ধ থাকলেও এদিনও ফুলবাড়ি সীমান্ত হয়ে দুই দেশের মধ্যে শতাধিক সাধারণ মানুষ যাতায়াত করেছে।

গত বৃহস্পতিবার ফুলবাড়ি হয়ে বাংলাদেশে শেখবার বোম্বারবোম্বাই ট্রাক চলাচল



ফুলবাড়ি-বাংলাবান্দা সীমান্ত হয়ে ব্যবসা অনির্দিষ্টকালের জন্য বন্ধ। শনিবার ভারত থেকে একটি বোম্বারবোম্বাই ট্রাক বাংলাদেশে যাবার।

করেছিল। ওইদিন ২৩৪টি ট্রাক বাংলাদেশে গিয়েছিল। শুক্রবার নিয়ম মেনে সীমান্ত বন্ধ ছিল। তবে বৃহস্পতিবার যেসব ট্রাক পশ্চিম দেশে গিয়েছিল, শুক্রবার বিকেলের মধ্যে সবগুলি এদেশে ফিরে আসে। অন্যদিন ফুলবাড়ির ল্যান্ড কাস্টমস স্টেশনের আধিকারিকদের কাজের চাপ এতটা থাকে যে, প্রায়

প্রত্যেককে নাওয়াখাওয়া ভুলতে হয়। কিন্তু সেখানে এদিন ছিল ভিন্ন চিত্র। আধিকারিকরা বসে থাকলেও কোনও কাজ ছিল না। ফুলবাড়ি কাস্টমসের সুপারিন্টেন্ডেন্ট রমাকান্ত গিরির কথায়, 'প্রতিদিন গড়ে প্রায় ৩৫০ ট্রাক এই সীমান্ত হয়ে বাংলাদেশে যায়। এমনও হয়েছে, সকাল ৮টা থেকে বিকেল

সাড়ে ৫টার মধ্যে প্রায় ৪৫০ ট্রাক বাংলাদেশে গিয়েছে। সেখানে এদিন একটিও ট্রাক যায়নি। পরিস্থিতি কবে স্বাভাবিক হবে জানি না।' বোম্বারবোম্বাই করে দাঁড়িয়ে থাকলেও ট্রাক না চলায় চালকরা সমস্যা পড়েছেন। পাশাপাশি বিভিন্ন সামগ্রী নিয়ে বাংলাদেশের অনেক ট্রাক ফুলবাড়ি দিয়ে নেপালে যায়।

বাংলাদেশ ও নেপালের মধ্যে ব্যবসাও বর্তমানে বন্ধ রয়েছে। ফুলবাড়ি সীমান্ত হয়ে অধিকাংশ ভুটানের ট্রাক বোম্বারবোম্বাই করে শুক্রবার বিকেল থেকে সীমান্তে দাঁড়িয়ে রয়েছেন চালক সামেল সার্কি। তার কথায়, 'ভেবেছিলাম বোম্বারবোম্বাই করে রবিবারের মধ্যে বাংলাদেশ থেকে ফিরে আসব। কিন্তু এখানে যে কতদিন এভাবে আটকে থাকতে হবে জানি না।' বাহাদুর দেওবা নামে অপর এক ডাম্পার মালিকের বক্তব্য, 'বাংলাদেশের যা অবস্থা তাতে খুব তাড়াতাড়ি পরিস্থিতি স্বাভাবিক হবে বলে মনে হচ্ছে না। পরিস্থিতি খারাপ হলে বোম্বারবোম্বাই করে ফিরে যাব।' ভুটানের ট্রাকচালকরা ইতিমধ্যে ফুলবাড়ির আশপাশের বিভিন্ন লজ ভাড়া করে নিয়েছেন। কবে পরিস্থিতি স্বাভাবিক হয়, সেদিকেই তাকিয়ে ব্যবসায়িক মহল। অন্যদিকে, এদিন ভারত থেকে ৭৩ জন বাংলাদেশে যান। সেদেশ থেকে ১২৭ জন ভারতে এসেছেন। পরিস্থিতি নিয়ে উদ্বেগে ব্যবসায়ীরা।

চুরির অভিযোগের পরেও নিষ্ক্রিয় পুলিশ

মহম্মদ হাসিম

নকশালবাড়ি, ২০ জুলাই : নকশালবাড়িতে পরপর চুরির ঘটনায় আতঙ্ক ছড়িয়েছে এলাকায়। পুলিশের বিরুদ্ধে নিষ্ক্রিয়তার অভিযোগ উঠেছে। স্থানীয়দের কথায়, থানায় চুরির অভিযোগ দায়ের করার পরেও পুলিশের কোনও হেলদোল নেই। অনেক ক্ষেত্রে অভিযোগ দায়ের হওয়ার পরেও তদন্তে যেতে চাইছে না পুলিশ।

শুক্রবার রাতে কিলারামজাতের বাসিন্দা সাগর ছেত্রীর বাড়ির তাল ভেঙে জিনিসপত্র সহ টাকাপয়সা চুরি করে নিয়ে যায় দুষ্কৃতীরা। শনিবার নকশালবাড়ি থানায় অভিযোগ দায়ের করেছেন সাগর। সাগর জানান, বাড়ি ফাঁকা থাকার সুযোগে দুষ্কৃতীদের দল বাড়ির তিনটে তাল ভেঙে কাঁসার বাসনপত্র চুরি করে পালায়। কয়েকদিন আগে ওই এলাকায় একটি মন্দিরের জিনিসপত্র চুরি হয়ে যায়। যা এখনও পুলিশ উদ্ধার করেনি বলে স্থানীয়রা জানান। কেটুগাবুরজোতে গত সোমবার রাতে সিরাজুল হকের বাড়িতে তাল

ভেঙে চোরের দল চোরের চেষ্টা করে। সেইসময় তাল ভাঙার শব্দ পেয়ে সিরাজুল উঠে বাইরে বেরিয়ে এলে চোর পালিয়ে যায়। সেই রাতে কেটুগাবুরজোতে অঙ্গনওয়াড়ি কেন্দ্রের

ভেঙে চোরের দল চোরের চেষ্টা করে। সেইসময় তাল ভাঙার শব্দ পেয়ে সিরাজুল উঠে বাইরে বেরিয়ে এলে চোর পালিয়ে যায়। সেই রাতে কেটুগাবুরজোতে অঙ্গনওয়াড়ি কেন্দ্রের

তাল ভেঙে জিনিস চুরি হয়। তবে চুরির বিষয়ে থানায় কোনও অভিযোগ দায়ের হয়নি। সপ্তাহখানেক আগে রথখোলার দোকানদার তাপস শীলের লোহার দোকান থেকে পিকআপ ভানে করে দুষ্কৃতীরা লক্ষাধিক টাকার জিনিস নিয়ে যায়। সেই ঘটনায় জড়িত একজনকে এখনও পর্যন্ত গ্রেপ্তার করতে পেরেছে পুলিশ। ১৫ জুলাই তোতারামজোতে আমিরুল

হোসেনের বাড়িতে দিনদুপুরে তাল ভেঙে ডাকাতির ঘটনা ঘটে। নকশালবাড়ি উত্তর স্টেশনপাড়ার বাসিন্দা সীতারাম পাসোয়ান সাইকেল রেখে ব্যাংকের ভেতরে টাকা তুলতে গিয়েছিলেন। ফিরে এসে সাইকেল দেখতে পাননি। ২ জুলাই ঘটনাটি ঘটে নকশালবাড়ি থানার সামনে একটি রাস্তায় ব্যাংকের সামনে। সীতারামের অভিযোগ, 'থানায় লিখিত অভিযোগ দায়ের করার পরেও পুলিশ ঘটনাস্থলে তদন্তের জন্য আসেনি। অথচ গোটা ঘটনা ব্যাংকের সিসিটিভি ক্যামেরায় রেকর্ড হয়ে আছে। ১৫ দিন পেরিয়ে গিয়েছে, পুলিশ কোনও ব্যবস্থা নেয়নি। ২৫ জুলাই আমি দার্জিলিং পুলিশ সুপারকে অভিযোগ জানিয়েছি। কিন্তু সেখান থেকেও আমি কোনও সাহায্য পাইনি।' পুলিশ অভিযোগ দায়ের হওয়ার পরেও নীরব দর্শকের ভূমিকা পালন করছে কেন? নকশালবাড়ি থানার এক আধিকারিক জানিয়েছেন, পরপর চুরির ঘটনার সঙ্গে বিহারের গ্যাংয়ের যোগাযোগ রয়েছে। অভিযোগ পেলেও তাই অন্য রাজ্যে গিয়ে তদন্ত করতে চাইছেন না অনেক অফিসার।

নার্সিং কলেজ ঘিরে আরও জটিলতা

মিঠুন ভট্টাচার্য

শিলিগুড়ি, ২০ জুলাই : শুক্রবারের পর শনিবারও শিলিগুড়ি সংলগ্ন ফুলবাড়ির একটি বেসরকারি নার্সিং ট্রেনিং কলেজ ঘিরে বিতর্ক অব্যাহত রইল। শুক্রবার কলেজ কর্তৃপক্ষের বিরুদ্ধে প্রতারণার অভিযোগে সেখানকার ছাত্রীরা বিক্ষোভ দেখিয়েছিলেন। এদিন শিলিগুড়ি জালালিস্টস ক্লাবে সাংবাদিক বৈঠক করেন কলেজের সভাপতি সুকান্ত মণ্ডল। সেখানে তিনি দাবি করেন, 'উপযুক্ত নথি সহ কলেজ পরিচালনা করা হচ্ছে। কোনও দুর্নীতির বিষয় নেই।' যদিও বৈঠকের খবর পেয়ে জালালিস্টস ক্লাবে এসে হাজির হয় ছাত্রীদের একটি দল। ক্লাবের বাইরে সুকান্তের সঙ্গে তাঁদের বচসায় জড়িয়ে পড়তে দেখা যায়। এরপর ছাত্রীদের দলটি নিউ জলপাইগুড়ি থানার দ্বারস্থ হয়। যদিও এ বিষয়ে কোনও লিখিত অভিযোগ দায়ের হয়নি বলে পুলিশ সূত্রে খবর।

এদিন ক্লাবের বাইরে জমা হয়ে সভাপতির বক্তব্য খারিজ

করে কলেজ কর্তৃপক্ষের বিরুদ্ধে পাল্টা প্রতারণার অভিযোগে সরব হন ছাত্রীরা। পায়ল শিকারা নামে এক ছাত্রীর অভিযোগ, 'ইন্ডিয়ান নার্সিং কাউন্সিল (আইএনসি)-এর অনুমোদন রয়েছে বলে আমাদের ভর্তি নেওয়া হয়েছে। কিন্তু ভর্তি হওয়ার পর জানতে পারি, কলেজের সেরকম কোনও অনুমোদন নেই।' শিখা শীলের অভিযোগ, 'আমরা প্রতারণার বিষয়টি বুঝতে পারার পর থেকেই আমাদের প্রাকটিকাল ক্লাস বন্ধ করে দেওয়া হয়েছে। হস্টেলের বাইরে যেতে দেওয়া হচ্ছে না।' একই বক্তব্য সুনন্দা টোঙ্গো, নাজরা পারভিনের মতো অন্য ছাত্রীদের। তবে সুকান্তের জবাব, 'এই ধরনের কলেজ চালাতে গেলে ওয়েস্ট বেঙ্গল নার্সিং কাউন্সিল (ডব্লিউবিএনসি) এবং স্বাস্থ্য ভবনের অনুমোদন থাকলেই চলে। আমার কাছে সেগুলো রয়েছে।' এ বিষয়ে জলপাইগুড়ি জেলার মুখ্য স্বাস্থ্য আধিকারিক অসীম হালদারের সঙ্গে যোগাযোগ করা হলে তিনি বলেন, 'বিষয়টি ডব্লিউবিএনসি দেখে। খোঁজ না নিয়ে কিছু বলা সম্ভব নয়।'



নার্সিং ট্রেনিং কলেজের সভাপতির সঙ্গে বচসায় ছাত্রীরা। শনিবার।

স্কুল পড়ুয়া নিখোঁজ

চাকুলিয়া, ২০ জুলাই : অষ্টম শ্রেণির এক পড়ুয়া নিখোঁজে চাঞ্চল্য ছড়াল। তার নাম সাকিব রাজা (১৪)। বাড়ি চাকুলিয়া থানার ভেলাগাছিতে। সে চাকুলিয়া হাইস্কুলের অষ্টম শ্রেণির ছাত্র। স্থানীয় সূত্রে খবর, পারিবারিক অসচ্ছলতার পড়াশোনার পাশাপাশি সাকিব চাকুলিয়া বাজারে এক দোকানে কাজ করত। শুক্রবার টিউশনি পড়ার জন্য সে সকাল সাতাতার বাড়ি থেকে বেরিয়েছিল। টিউশনি পড়ার পর স্কুলে না গিয়ে সে চাকুলিয়া বাজারে যায়। পরিবারের দাবি, ওইদিন দুপুর বারোটা নাগাদ চাকুলিয়া বাজার

থেকে সে নিখোঁজ হয়। রাতভর নানা জয়গায় খোঁজখবর করে না পেয়ে শনিবার চাকুলিয়া থানায় অভিযোগ দায়ের করা হয়। সাকিবের বাবা মোজাফফর হোসেনের আশঙ্কা, ছেলেকে অপহরণ করা হয়েছে। সাহাপুর-২ গ্রাম পঞ্চায়েতের প্রধান উমর আলির কথায়, 'পুলিশের সঙ্গে যোগাযোগ করা হয়েছে। পুলিশ বিষয়টি খতিয়ে দেখার আশ্বাস দিয়েছে। চাইল্ডলাইনের সঙ্গেও কথা হয়েছে। তাদেরও বিষয়টি জানানো হয়েছে।' দায়ের হওয়া অভিযোগের ভিত্তিতে তদন্ত চলছে বলে পুলিশ জানিয়েছে।

২ কিশোর উদ্ধার

ফাঁসিদেওয়া, ২০ জুলাই : যোষপুকুরে বেসরকারি স্কুলের হস্টেল থেকে পালিয়ে যাওয়া দুই কিশোরকে পুলিশ উদ্ধার করল। ১১ এবং ১২ বছরের দুই কিশোর শনিবার ওই হস্টেল থেকে পালিয়ে যায় বলে অভিযোগ ওঠে। তাদের একজন ফাঁসিদেওয়া রকের কাঙ্ক্ষিতা এবং অপরজন জলপাইগুড়ি জেলার বাথাকোটের বাসিন্দা। শনিবার ভোর সাড়ে ৫টা নাগাদ হস্টেলের তরফে যোষপুকুর ফাঁড়িতে

লিখিত অভিযোগ দায়ের করা হয়। এরপরই পুলিশ নিখোঁজদের খোঁজে তল্লাশি শুরু করে। বিভিন্ন চা বাগানে ড্রোন ওড়ানো হয়। এদিন দুপুর প্রায় ৩টে নাগাদ স্থানীয়দের সহযোগিতায় পুলিশ ফাঁসিদেওয়া এলাকা থেকে নিখোঁজদের উদ্ধার করে। এদিনই বিকেলে ওই কিশোরদের সিডলিউসির হাতে তুলে দেওয়া হয়েছে। পাশাপাশি, দুই কিশোরের পরিবারকেও খবর দেওয়া হয়।

প্রশাসনিক বৈঠক

ইসলামপুর, ২০ জুলাই : ইসলামপুর মহকুমার বিভিন্ন ব্লকে উন্নয়নমূলক কাজ নিয়ে রিভিউ মিটিং করলেন জেলা শাসক সুরেন্দ্রকুমার মিনা। শনিবার দুপুরে মহকুমা শাসকের দপ্তরে বিবেকানন্দ সভাগৃহে বৈঠক বসে। সেখানে জেলার উচ্চপদস্থ আধিকারিকদের পাশাপাশি ইসলামপুরের মহকুমা শাসক মহম্মদ আব্দুল শাহিদ,

ইসলামপুর পুলিশ জেলার পুলিশ সুপার জবি খমাস সহ মহকুমার বিভিন্ন ব্লকের বিডিও এবং অন্য আধিকারিকরা উপস্থিত ছিলেন। সভা শেষে জেলা শাসক জানিয়েছেন, এদিন উন্নয়নমূলক কাজ নিয়ে আলোচনা হয়েছে। এছাড়া ভারী বৃষ্টিপাত হলে পরিস্থিতি সামালানোর জন্য বিডিওদের প্রস্তুত থাকতে বলা হয়।

ঐতিহ্য সংরক্ষণ ও ব্যবস্থাপনায় যুক্ত হন নতুন অধ্যায়

৪৬তম ইউনেস্কোর বিশ্ব ঐতিহ্য কমিটির অধিবেশনের উদ্বোধন করবেন

নরেন্দ্র মোদি
প্রধানমন্ত্রী

২১ জুলাই ২০২৪ সন্ধ্যা ৭টা
স্থান : ভারত মণ্ডপম, নয়াদিল্লি



পূণ্য উপস্থিতিতে

ডঃ সুব্রহ্মণ্যম জয়শংকর
বিদেশ বিষয়ক মন্ত্রী

গজেন্দ্র সিং শেখাওয়াত
সংস্কৃতি এবং পর্যটন মন্ত্রী

অড্রে আজুলে
ডিরেক্টর জেনারেল, ইউনেস্কো

রাও ইন্দরজিৎ সিং
ভারপ্রাপ্ত প্রতিমন্ত্রী (আইসি), পরিসংখ্যান ও কর্মসূচি
রূপায়ণ, যোজনা মন্ত্রক এবং সংস্কৃতি প্রতিমন্ত্রী

ঘটনাবলির প্রধান বৈশিষ্ট্যসমূহ

প্রদর্শনী পুনঃভাষণের উপরে : ধনসম্পদ ফেরত। আয়ুর্বেদ, ভারতে ডিজিটাল নতুনত্ব এবং অবিশ্বাস্য ভারত

ভারতে নিবাচিত বিশ্ব ঐতিহ্যস্থলে চিত্তাকর্ষক অভিজ্ঞতা

২১ থেকে ৩১ জুলাই ২০২৪

৪৬তম বিশ্ব ঐতিহ্য কমিটির আলোচ্য বিষয়বস্তু

- ১৫০টির বেশি দেশের প্রতিনিধিদল
- বিশ্ব ঐতিহ্য তালিকায় নতুন মনোনয়ন সংক্রান্ত সিদ্ধান্ত গ্রহণ
- ১২৪টি বিশ্ব ঐতিহ্য স্থলের জন্য সংরক্ষণ সংক্রান্ত প্রতিবেদনের পর্যালোচনা
- বিশ্ব ঐতিহ্য তহবিলের পর্যালোচনা এবং আন্তর্জাতিক সাহায্যের উপর সিদ্ধান্ত
- ৩০টির বেশি আন্তর্জাতিক পার্শ্ব ঘটনাবলি এবং প্রদর্শনী

ডিডি নিউজে সরাসরি সম্প্রচার দেখুন

ধৃত দুই নেপালি নাগরিকও

পানিট্যাঙ্কিতে ফের গ্রেপ্তার পাকিস্তানি

কার্তিক দাস

খড়িবাড়ি, ২০ জুলাই : খড়িবাড়ির পানিট্যাঙ্কিতে ভারত-নেপাল সীমান্তে ফের গ্রেপ্তার এক পাকিস্তানি নাগরিক। তার সঙ্গে গ্রেপ্তার করা হয়েছে দুই নেপালি নাগরিককেও। পুলিশ জানিয়েছে, খড়িবাড়ি হলে পাকিস্তানের মরদানোর বাসিন্দা সইফ উল্লাহ এবং মনবাহাদুর খাপা ও মেহাবাহাদুর খাপা নেপালের বাসিন্দা। শুক্রবার বিকেলে সীমান্তে প্রহরারত এসএসবি জওয়ানরা নেপাল থেকে আসা একটি চারচাকার ছোট গাড়ি আটক করে তাদের গ্রেপ্তার করে। সইফ উল্লাহর কাছে পাসপোর্ট থাকলেও ভারতে ঢোকান ভিসা ছিল না।

খড়িবাড়ি পুলিশের হাতে তুলে দেয় এসএসবি। পুলিশ জানায়, সইফের দুবাইতে একটা নিরাপত্তা সংস্থা রয়েছে। নেপালের ওই দুজনের সঙ্গে তার ব্যবসায়িক সম্পর্ক রয়েছে। নিরাপত্তা সংস্থায় কর্মী নিয়োগের ইন্টারভিউ নিতে সইফ নেপালে এসেছিল। সেখানে গাড়ি খারাপ হওয়ায় সেটি মেরামত করতেই সীমান্ত পেরিয়ে তারা ভারতে ঢুকেছিল বলে এসএসবি দাবি করেছে। খড়িবাড়ি পুলিশের শিলিগুড়ি মহকুমা আদালতে পাঠায় খড়িবাড়ি থানার পুলিশ। বিচারক তাদের তিনজনকেই জেল হেপাজতে রাখার নির্দেশ দিয়েছেন।

উল্লেখ্য, প্রায় আট মাস আগে অর্থাৎ ২০২৩ সালের শেষদিকে ভারত-নেপাল সীমান্তের পানিট্যাঙ্কিতে ছেলে সহ এক পাকিস্তানি মহিলাকে গ্রেপ্তার করা হয়েছিল। এদিন গ্রেপ্তার হওয়া সইফ সতিই ভাড়ার ছোট গাড়িটি মেরামত করতে ভারতে ঢুকেছিল, নাকি এর পিছনে অন্য কোনও উদ্দেশ্য রয়েছে তা নিয়ে প্রশ্ন উঠেছে।

পুলিশও বিষয়টিকে উড়িয়ে দেয়নি। এ ব্যাপারে তারাও খোঁজখবর করছে বলে জানিয়েছে। খড়িবাড়ি থানার রোভার জেরা করে এসএসবি সহ এক কয়েকটি নিরাপত্তা এজেন্সি ও ভারতীয় গোয়েন্দারা পুলিশও তাকে রাতেই কয়েক দফায় জেরা করে। এদিন খড়িবাড়ি থানা থেকে শিলিগুড়ি আদালতে নিয়ে যাওয়ার সময় সইফ জানায়, সে স্বেচ্ছায় মেচি সেতু পার করে ভারতে ঢুকেনি। সেতুর উপরেই দাঁড়িয়ে ছিল। গাড়ি বিকল হওয়ায় এসএসবি ও আধিকারিকরা তাকে পরিচয়পত্র দেখতে কাছে ডাকেন। সে যেতেই এসএসবি আটক করে। খড়িবাড়ি পুলিশ শনিবার দুপুরেও খড়িবাড়ি

জেরা করে। পরে শিলিগুড়ি আদালতে পাঠায়। খড়িবাড়ি থানার ওসি মনতোষ সরকার জানান, বিচারক ধৃত পাকিস্তানি সইফ উল্লাহ সহ মনবাহাদুর খাপা ও মেহাবাহাদুর খাপাকে ১৪ দিনের জন্য জেল হেপাজতে রাখার নির্দেশ দিয়েছেন। পুলিশের একাংশের দাবি, ধৃত মনবাহাদুর ও মেহাবাহাদুর আদতে সইফের দুবাইয়ের নিরাপত্তা সংস্থার জন্য নেপালের বিভিন্ন এলাকা ঘুরে কর্মী সংগ্রহ করত। তারপর তাদের দুবাইয়ে পাঠাত। তারা মূলত সইফের এজেন্ট।

যেহেতু ভারত-নেপাল সীমান্তগুলিতে দুই এজেন্ট মধ্য চলাচলের জন্য বাসিন্দাদের কোনও

সহযোগিতা চাওয়ায় সেটি মেরামত করতেই সীমান্ত পেরিয়ে তারা ভারতে ঢুকেছিল বলে এসএসবি দাবি করেছে। খড়িবাড়ি পুলিশের শিলিগুড়ি মহকুমা আদালতে পাঠায় খড়িবাড়ি থানার পুলিশ। বিচারক তাদের তিনজনকেই জেল হেপাজতে রাখার নির্দেশ দিয়েছেন।

উল্লেখ্য, প্রায় আট মাস আগে অর্থাৎ ২০২৩ সালের শেষদিকে ভারত-নেপাল সীমান্তের পানিট্যাঙ্কিতে ছেলে সহ এক পাকিস্তানি মহিলাকে গ্রেপ্তার করা হয়েছিল। এদিন গ্রেপ্তার হওয়া সইফ সতিই ভাড়ার ছোট গাড়িটি মেরামত করতে ভারতে ঢুকেছিল, নাকি এর পিছনে অন্য কোনও উদ্দেশ্য রয়েছে তা নিয়ে প্রশ্ন উঠেছে।

পুলিশও বিষয়টিকে উড়িয়ে দেয়নি। এ ব্যাপারে তারাও খোঁজখবর করছে বলে জানিয়েছে। খড়িবাড়ি থানার রোভার জেরা করে এসএসবি সহ এক কয়েকটি নিরাপত্তা এজেন্সি ও ভারতীয় গোয়েন্দারা পুলিশও তাকে রাতেই কয়েক দফায় জেরা করে।

এদিন খড়িবাড়ি থানা থেকে শিলিগুড়ি আদালতে নিয়ে যাওয়ার সময় সইফ জানায়, সে স্বেচ্ছায় মেচি সেতু পার করে ভারতে ঢুকেনি। সেতুর উপরেই দাঁড়িয়ে ছিল। গাড়ি বিকল হওয়ায় এসএসবি ও আধিকারিকরা তাকে পরিচয়পত্র দেখতে কাছে ডাকেন। সে যেতেই এসএসবি আটক করে। খড়িবাড়ি পুলিশ শনিবার দুপুরেও খড়িবাড়ি

পাসপোর্ট-ভিসার প্রয়োজন পড়ে না, সেই সুযোগকে কাজে লাগিয়ে অনেককে ভিনদেশি নাগরিকদের এইসব সীমান্তগুলি দিয়ে হামেশাই ভারতে ঢুকিয়ে দেওয়ার চেষ্টা করে বলে স্থানীয়দের অভিযোগ। এদিন সেভাবেই সইফ উল্লাহকে ভারতে প্রবেশ করানোর উদ্দেশ্যে সীমান্তে তিনি আসা হয়েছিল কি না, তা খতিয়ে দেখছে পুলিশ সহ সমস্ত নিরাপত্তা এজেন্সি। ভারতে ঢোকান ভিসা না থাকায় সইফ উল্লাহকে ও তাকে সহযোগিতা করায় মনবাহাদুর খাপা ও মেহাবাহাদুর খাপাকে গ্রেপ্তার হতে হয় বলে এসএসবি সূত্রে জানা গিয়েছে।

মুখ্যমন্ত্রীকে চিঠি আনন্দর

শিলিগুড়ি, ২০ জুলাই : উদ্বোধনের দু'বছর পরও উত্তরবঙ্গ মেডিকেল কলেজ ও হাসপাতাল চত্বরে থাকা সুপারস্পেশালিটি রকে শ্রদ্ধাশীল চিকিৎসা পরিষেবা চালু হয়নি। দিন-দিন পরিকাঠামোর বেহাল অবস্থা প্রকট হয়ে উঠেছে। এসব নিয়ে সরব হয়েছেন মাটিগাড়া-নকশাবাড়ির বিধায়ক আনন্দ্র বর্মণ। শনিবার তিনি মুখ্যমন্ত্রী মমতা বন্দ্যোপাধ্যায়কে চিঠি দিয়ে তদন্তের দাবি করেছেন।

সুপারস্পেশালিটি রকের জন্য প্রধানমন্ত্রী স্বাস্থ্য সুরক্ষা যোজনা ২০১৪ সালে কেন্দ্রীয় সরকারের অর্থবন্ড করছিলেন, তা চিঠিতে উল্লেখ করেছেন আনন্দ্র বর্মণ। তার বক্তব্য, সুপারস্পেশালিটি

রক তৈরি হলেও স্পেশালিটি চিকিৎসক, নার্স, টেকনিক্যাল স্টাফ নেই। নিউরোলজি, কার্ডিওলজি, নেফ্রোলজি, প্লাস্টিক সার্জারির মতো বিভাগ খোলা হয়নি। সুপারস্পেশালিটি হাসপাতাল তৈরি হওয়ায় উন্নত চিকিৎসা পরিষেবার আশা করেছিলেন উত্তরবঙ্গের পাশাপাশি প্রতিবেশী রাজ্যের বাসিন্দারাও। কিন্তু তাঁরা এখন হতাশ। বিধায়ক বলেন, 'উন্নত চিকিৎসা পরিষেবার জন্য কেন্দ্রীয় সরকার অর্থবন্ড করছিলেন। কিন্তু সেই টাকা সঠিক খাতে ব্যয় করা হয়নি। তাই মুখ্যমন্ত্রীকে চিঠি পাঠিয়ে তদন্তের কথা বলেছি। আশা করছি, মুখ্যমন্ত্রী সঠিক পদক্ষেপ করবেন।'

শমিদীপ দত্ত

শিলিগুড়ি, ২০ জুলাই : পড়শি রাজ্যে মদের ওপর নিষেধাজ্ঞা কি উত্তরবঙ্গে নকল মদ তৈরির বাড়বাড়ন্তের কারণ? প্রাথমিক তদন্ত কিন্তু সেটাই বলছে। উত্তরে নকল বিদেশি মদের চল্লিশটি কারখানার হদিস মিলেছে গত দু'বছরে। আবগারি দপ্তর সূত্রে পাওয়া তথ্য বলছে, মোট কারখানার সত্তর শতাংশই জলপাইগুড়ি ও দার্জিলিং জেলার। কারখানার সঙ্গে জড়িতদের গ্রেপ্তার এবং তাদের জিজ্ঞাসাবাদের বিহারে নিষেধাজ্ঞার ইস্যুটি সামনে এলেও শহরে যে সেই মদ ছড়িয়ে দেওয়া হচ্ছে না, সেব্যাপারে নিশ্চিত নন আবগারি কিংবা পুলিশকর্তারা।

জলপাইগুড়ি এজাইজ ডিভিশনের অ্যাডিশনাল এজাইজ কমিশনার সুজিত দাস বলছিলেন, 'নকল মদ বিক্রয় তৈরি করতে

পারে। তাই এব্যাপারে সচেতন থাকা প্রয়োজন।' একই কথা প্রধানমন্ত্রীর থানার আইসি বাসুদেব সরকারের। সম্প্রতি প্রধানমন্ত্রীর থানা এলাকার কড়াইবাড়িতে একটি ভাড়া বাড়ি থেকে বিপুল পরিমাণ নকল মদ উদ্ধার হয়। সেখানে থেকে মদ তৈরির সামগ্রীও পাওয়া গিয়েছে। আইসি'র বক্তব্য, 'বিশেষ ক্ষেত্রের ব্যবহার করে নকল মদে আসলের গন্ধ তৈরি করা হচ্ছে। এটা শরীরের পক্ষে ভীষণ ক্ষতিকর।'

শহর শিলিগুড়ি এবং সংলগ্ন এলাকার গত তিন মাসে তিনটি নকল মদের কারখানার হদিস মিলেছে। প্রতিটি ক্ষেত্রেই মদ গিয়েছে, বাড়ি কিংবা গোডাউন ভাড়া নিয়ে চালানো হচ্ছে কারখানা। নকল মদের পাশাপাশি মদের বোতল, গুচুর পরিমাণ লেবেল ও হলোগ্রাম উদ্ধার হয়েছে। প্রশ্ন উঠেছে, 'এই লোগো এবং হলোগ্রাম আসছে কোথা থেকে?'



সম্প্রতি কড়াইবাড়িতে উদ্ধার হয় বিপুল পরিমাণ নকল মদ।

অ্যাডিশনাল এজাইজ কমিশনারের বক্তব্য, 'তদন্ত দেখা যাচ্ছে, লোগো ও হলোগ্রামের একাংশ পাটনা থেকে এলেও বেশিরভাগটাই আসছে কলকাতা থেকে। তবে এখনও পুরো বিষয়টি তদন্তসাপেক্ষ।'

নকল মদের কারণে যে বোতল

ব্যবহার করা হচ্ছে, তার খোঁজ করতে গিয়ে উঠে আসছে বিপজ্জনক তথ্য। মূলত কাবাড়িতে যাওয়া মদের বোতলই ধুয়েমুছে নতুনভাবে ব্যবহার করা হয় সেখানে। উত্তরবঙ্গজুড়ে বেআইনি কারখানা চালানোর ধরন প্রায় একইরকম। কারবারিরা খুব অল্প

কাল কারবার

■ বাড়ি কিংবা গোডাউন ভাড়া নিয়ে চলছে কারখানা

■ লোগো ও হলোগ্রামের একাংশ পাটনা থেকে, তবে বেশিরভাগটাই কলকাতার

■ কাবাড়িতে যাওয়া মদের বোতল ধুয়েমুছে ব্যবহার

■ নকল মদ বিহারে ঢুকছে বিভিন্ন পথে

■ নকল হলেও মদের দাম আসলের মতোই

সময়ের জন্য কোনও একটা জায়গায় ভাড়া নেয়া সবেকি পনেরো দিনের জন্য। এক-দুই ট্রিপ মদের বোতল পাঠানোর পরেই পরিবর্তন করা হয়

জায়গা। প্রধানমন্ত্রীর থানা এলাকায় যে নকল মদ উদ্ধার হয়েছে, সেখান থেকেও একবার ট্রিপ হয়েছে। দ্বিতীয় ট্রিপ দেওয়ার ঠিক আগেই অভিযান।

নকল মদ বিহারে ঢুকছে কোন পথে? মূলত তিনটে পদ্ধতি অনুসরণ করা হচ্ছে একেত্রে। এক, ক্যারিয়ারের মাধ্যমে। দুই, পণ্যবাহী গাড়িতে পণ্যের আড়ালে এবং তিন, যাত্রীবাহী গাড়িতে ব্যাগে ভরে। পুলিশ সূত্রে পাওয়া তথ্য বলছে, নকল হলেও ওই মদের দাম আসলের মতোই।

একের পর এক নকল মদের কারখানা গড়িয়ে এবং যথেষ্ট আশঙ্কার, বলছে চিকিৎসক মহল। চিকিৎসক শঙ্কু সেনের কথায়, 'মিথাইল যদি থাকে, তাহলে অল্প, কিম্বা কিছুটা হয়ে যাওয়া এবং এমনকি মৃত্যু পর্যন্ত হতে পারে।' আবগারি কর্তা আশ্বাস দিচ্ছেন, 'আমরা সর্বত্র কড়া নজরদারি চালাচ্ছি। সবক্ষেত্রে প্রয়োজনীয় ব্যবস্থা নেওয়া হচ্ছে।'



পাঠকের লেন্সে 8597258697 picforubs@gmail.com

রোপচিত্র। আলিপুরদুয়ারের মায়েরভাবরিতে। শেখন দেবনাথের ক্যামেরায়।

হার ছিনতাই করে ধৃত

শিলিগুড়ি, ২০ জুলাই : ইসকন রোডে অসুস্থ হয়ে রাখা বসে পড়া ব্যক্তির গলা থেকে হার ছিনতাইয়ের ঘটনায় ভক্তিনগর থানার পুলিশ অভিযুক্তকে গ্রেপ্তার করল। পুলিশ জানিয়েছে, মহম্মদ আধাস নামে ওই ব্যক্তি বাংকায় মোড় এলাকার গোয়ালাপাড়ির বাসিন্দা। পুলিশ ধৃতের কাছ থেকে ২০ গ্রাম ওজনের সোনার হার উদ্ধার করেছে। শুক্রবার রাতে সবেক রোড থেকে ওই ব্যক্তিকে গ্রেপ্তার করা হয়।

সম্প্রতি দোকান থেকে ইসকন রোড হয়ে হেঁটে দুপুরের দিকে বাড়ি

ফেরার সময় একজন অসুস্থ বোধ করেন। শরীর খারাপ লাগায় তিনি রাখার ধারে নর্দমা পড়ে যান। পরে রক্তাণ্ডমতে নর্দমা থেকে উঠে তিনি রাখার ধারে বসেন। পরিবারের সদস্যদের অভিযোগ, ওই ব্যক্তিকে সহযোগিতা করা জন্ম কেউ সেই সময় এগিয়ে আসেননি।

এর মধ্যেই সুযোগ বুঝে মহম্মদ আধাস ওই ব্যক্তির গলায় থাকা সোনার হার ছিনতাই করে পালিয়ে যায়। সিসিটিভি ফুটেজে সবকিছু দেখে ওই ব্যক্তির স্ত্রী ১৭ জুলাই ভক্তিনগর থানায় অভিযোগ দায়ের করেন। সেই অভিযোগের

ভিত্তিতেই তদন্তে ভক্তিনগর থানার এসআই ইয়োগেশ লেপচার নেতৃত্বে ভক্তিনগর থানার পুলিশ তদন্তে নামে। তদন্তে নেমে মহম্মদ আধাসকে গ্রেপ্তার করা হয়। পুলিশ সূত্রে জানা গিয়েছে, আধাস ইসকন রোড সংলগ্ন একটি দোকানে কাজ করে। মোড়ের বশেই সে ওই কাণ্ড ঘটিয়ে বসে। ধৃতকে শনিবার জলপাইগুড়ি জেলা আদালতে তোলা হলে বিচারক তাকে বিচারবিভাগীয় হেপাজতের নির্দেশ দেন। অন্যদিকে, পুলিশ সম্ভাব্য ওই পরিবারটিকে সোনার হার ফিরিয়ে দেবে।

স্টেশনের আধুনিকীকরণের কাজ পরিদর্শনে জয়ন্ত, শিখা এনজিপিতে মনীষীদের মূর্তি

শিলিগুড়ি, ২০ জুলাই : নিউ জলপাইগুড়ি জংশন রেলস্টেশনের আধুনিকীকরণের কাজ শুরু হয়েছে কয়েক মাস আগে। শনিবার কাজের অগ্রগতি দেখতে এলেন জলপাইগুড়ির সাংসদ জয়ন্ত রায়।

তার সঙ্গে ছিলেন ডাবগ্রাম-ফুলবাড়ির বিধায়ক শিখা চট্টোপাধ্যায়। প্রথমে রেলের আধিকারিকদের সঙ্গে বৈঠক করেন সাংসদ ও বিধায়ক। তারপর আধিকারিকদের সঙ্গে নিয়ে স্টেশন চত্বর ঘুরে দেখেন তাঁরা। কাটিহার ডিভিশনের ডিআরএম সুরেন্দ্রকুমার চৌধুরী, নিউ জলপাইগুড়ি শাখার এডিআরএম সঞ্জয় চিলওয়ালওয়ার সহ পন্থ সঞ্চালিকাও ছিলেন।

সকালে প্রথমে ন্যায়েগোজ প্ল্যাটফর্মের একটি ঘরে আধিকারিকদের সঙ্গে বৈঠক করেন জয়ন্ত। এরপর স্টেশন চত্বর পরিদর্শনে

ক্রমগতভাবে চলছে। তাছাড়া বেশ কিছু জায়গা চিহ্নিত করা হয়েছে। সেই জায়গাগুলোতে উত্তরবঙ্গের পর্যটনশিল্পের নির্মাণ তুলে ধরা হবে।

পরে সংবাদমাধ্যমের মুখোমুখি হয়ে জয়ন্ত বলেন, 'স্টেশন চত্বরে মনীষীদের মূর্তি স্থাপন এবং তাদের চিত্রাধার তুলে ধরা হবে। রেলস্টেশনে এসে যাত্রীরা উত্তরবঙ্গের সংস্কৃতি সম্পর্কে জানতে পারবেন। পশ্চিমবঙ্গ এবং ভারতের মনীষীদের সঙ্গে সম্পর্কিত স্থাপত্য গড়ে তোলা হবে।'

রেল সূত্রে জানা গিয়েছে, প্রায় ১২ হাজার স্কোয়ার মিটার জায়গাজুড়ে নির্মাণ হবে বহুতল পার্কিং জোন। এডিআরএম বলেন, 'অত্যাধুনিক পার্কিং জোন গড়ে তোলা হচ্ছে। একসঙ্গে প্রায় ৮০০-৯০০ গাড়ি দাঁড় করানোর মতো পরিকাঠামো তৈরি হচ্ছে।' স্টেশনের দক্ষিণে সাউথ কলোনির দিকে একটি চিকিৎসা ক্যাটারিং করা হবে বলেও রেলের তরফে জানানো হয়। এদিন নিউ জলপাইগুড়িতে রেলের নতুন ডিভিশন তৈরি প্রয়োজন রয়েছে বলেও মন্তব্য করেন জয়ন্ত।

মনীষীদের মূর্তি স্থাপন এবং তাদের চিত্রাধার তুলে ধরা হবে। রেলস্টেশনে এসে যাত্রীরা উত্তরবঙ্গের সংস্কৃতি সম্পর্কে জানতে পারবেন। পশ্চিমবঙ্গ এবং ভারতের মনীষীদের সঙ্গে সম্পর্কিত স্থাপত্য গড়ে তোলা হবে।'

রেল সূত্রে জানা গিয়েছে, প্রায় ১২ হাজার স্কোয়ার মিটার জায়গাজুড়ে নির্মাণ হবে বহুতল পার্কিং জোন। এডিআরএম বলেন, 'অত্যাধুনিক পার্কিং জোন গড়ে তোলা হচ্ছে। একসঙ্গে প্রায় ৮০০-৯০০ গাড়ি দাঁড় করানোর মতো পরিকাঠামো তৈরি হচ্ছে।' স্টেশনের দক্ষিণে সাউথ কলোনির দিকে একটি চিকিৎসা ক্যাটারিং করা হবে বলেও রেলের তরফে জানানো হয়। এদিন নিউ জলপাইগুড়িতে রেলের নতুন ডিভিশন তৈরি প্রয়োজন রয়েছে বলেও মন্তব্য করেন জয়ন্ত।

জমে। আমরা গ্রাম পঞ্চায়তের তরফে মারোময়েই নালা পরিষ্কারের উদ্যোগ নিই। কিন্তু এতে সমস্যা মেটানো সম্ভব নয়।' অধিকানগর আন্ডারপাস নিয়ে নতুন করে আর কিছু বলার নেই। মাঝে একবার খবর প্রকাশ হতেই আন্ডারপাস সংস্কারে হাত দেয় রেল। যদিও সমস্যা মেটেনি। হঠাৎ বন্ধ হয়ে যায় কাজ। বর্তমানে খানখান্দে ভরে রয়েছে আন্ডারপাস। সাউথ কলোনির বাসিন্দা নীরজ রাই বলছেন, 'কয়েকদিন ডিআরএম সুরেন্দ্রকুমার চৌধুরী, নিউ জলপাইগুড়ি শাখার এডিআরএম সঞ্জয় চিলওয়ালওয়ার সহ পন্থ সঞ্চালিকাও ছিলেন।

সকালে প্রথমে ন্যায়েগোজ প্ল্যাটফর্মের একটি ঘরে আধিকারিকদের সঙ্গে বৈঠক করেন জয়ন্ত। এরপর স্টেশন চত্বর পরিদর্শনে

ক্রমগতভাবে চলছে। তাছাড়া বেশ কিছু জায়গা চিহ্নিত করা হয়েছে। সেই জায়গাগুলোতে উত্তরবঙ্গের পর্যটনশিল্পের নির্মাণ তুলে ধরা হবে। পরে সংবাদমাধ্যমের মুখোমুখি হয়ে জয়ন্ত বলেন, 'স্টেশন চত্বরে মনীষীদের মূর্তি স্থাপন এবং তাদের চিত্রাধার তুলে ধরা হবে। রেলস্টেশনে এসে যাত্রীরা উত্তরবঙ্গের সংস্কৃতি সম্পর্কে জানতে পারবেন। পশ্চিমবঙ্গ এবং ভারতের মনীষীদের সঙ্গে সম্পর্কিত স্থাপত্য গড়ে তোলা হবে।'

রেল সূত্রে জানা গিয়েছে, প্রায় ১২ হাজার স্কোয়ার মিটার জায়গাজুড়ে নির্মাণ হবে বহুতল পার্কিং জোন। এডিআরএম বলেন, 'অত্যাধুনিক পার্কিং জোন গড়ে তোলা হচ্ছে। একসঙ্গে প্রায় ৮০০-৯০০ গাড়ি দাঁড় করানোর মতো পরিকাঠামো তৈরি হচ্ছে।' স্টেশনের দক্ষিণে সাউথ কলোনির দিকে একটি চিকিৎসা ক্যাটারিং করা হবে বলেও রেলের তরফে জানানো হয়। এদিন নিউ জলপাইগুড়িতে রেলের নতুন ডিভিশন তৈরি প্রয়োজন রয়েছে বলেও মন্তব্য করেন জয়ন্ত।

মনীষীদের মূর্তি স্থাপন এবং তাদের চিত্রাধার তুলে ধরা হবে। রেলস্টেশনে এসে যাত্রীরা উত্তরবঙ্গের সংস্কৃতি সম্পর্কে জানতে পারবেন। পশ্চিমবঙ্গ এবং ভারতের মনীষীদের সঙ্গে সম্পর্কিত স্থাপত্য গড়ে তোলা হবে।'

রেল সূত্রে জানা গিয়েছে, প্রায় ১২ হাজার স্কোয়ার মিটার জায়গাজুড়ে নির্মাণ হবে বহুতল পার্কিং জোন। এডিআরএম বলেন, 'অত্যাধুনিক পার্কিং জোন গড়ে তোলা হচ্ছে। একসঙ্গে প্রায় ৮০০-৯০০ গাড়ি দাঁড় করানোর মতো পরিকাঠামো তৈরি হচ্ছে।' স্টেশনের দক্ষিণে সাউথ কলোনির দিকে একটি চিকিৎসা ক্যাটারিং করা হবে বলেও রেলের তরফে জানানো হয়। এদিন নিউ জলপাইগুড়িতে রেলের নতুন ডিভিশন তৈরি প্রয়োজন রয়েছে বলেও মন্তব্য করেন জয়ন্ত।

জমে। আমরা গ্রাম পঞ্চায়তের তরফে মারোময়েই নালা পরিষ্কারের উদ্যোগ নিই। কিন্তু এতে সমস্যা মেটানো সম্ভব নয়।' অধিকানগর আন্ডারপাস নিয়ে নতুন করে আর কিছু বলার নেই। মাঝে একবার খবর প্রকাশ হতেই আন্ডারপাস সংস্কারে হাত দেয় রেল। যদিও সমস্যা মেটেনি। হঠাৎ বন্ধ হয়ে যায় কাজ। বর্তমানে খানখান্দে ভরে রয়েছে আন্ডারপাস। সাউথ কলোনির বাসিন্দা নীরজ রাই বলছেন, 'কয়েকদিন ডিআরএম সুরেন্দ্রকুমার চৌধুরী, নিউ জলপাইগুড়ি শাখার এডিআরএম সঞ্জয় চিলওয়ালওয়ার সহ পন্থ সঞ্চালিকাও ছিলেন।

সকালে প্রথমে ন্যায়েগোজ প্ল্যাটফর্মের একটি ঘরে আধিকারিকদের সঙ্গে বৈঠক করেন জয়ন্ত। এরপর স্টেশন চত্বর পরিদর্শনে

ক্রমগতভাবে চলছে। তাছাড়া বেশ কিছু জায়গা চিহ্নিত করা হয়েছে। সেই জায়গাগুলোতে উত্তরবঙ্গের পর্যটনশিল্পের নির্মাণ তুলে ধরা হবে। পরে সংবাদমাধ্যমের মুখোমুখি হয়ে জয়ন্ত বলেন, 'স্টেশন চত্বরে মনীষীদের মূর্তি স্থাপন এবং তাদের চিত্রাধার তুলে ধরা হবে। রেলস্টেশনে এসে যাত্রীরা উত্তরবঙ্গের সংস্কৃতি সম্পর্কে জানতে পারবেন। পশ্চিমবঙ্গ এবং ভারতের মনীষীদের সঙ্গে সম্পর্কিত স্থাপত্য গড়ে তোলা হবে।'

রেল সূত্রে জানা গিয়েছে, প্রায় ১২ হাজার স্কোয়ার মিটার জায়গাজুড়ে নির্মাণ হবে বহুতল পার্কিং জোন। এডিআরএম বলেন, 'অত্যাধুনিক পার্কিং জোন গড়ে তোলা হচ্ছে। একসঙ্গে প্রায় ৮০০-৯০০ গাড়ি দাঁড় করানোর মতো পরিকাঠামো তৈরি হচ্ছে।' স্টেশনের দক্ষিণে সাউথ কলোনির দিকে একটি চিকিৎসা ক্যাটারিং করা হবে বলেও রেলের তরফে জানানো হয়। এদিন নিউ জলপাইগুড়িতে রেলের নতুন ডিভিশন তৈরি প্রয়োজন রয়েছে বলেও মন্তব্য করেন জয়ন্ত।

রেলের উদাসীনতায় জলে দুর্ভোগ আন্ডারপাসে

মিঠুন ভট্টাচার্য

শিলিগুড়ি, ২০ জুলাই : নিউ জলপাইগুড়ি জংশন সহ আশপাশের আন্ডারপাসগুলির অবস্থা বেহাল। প্রতিদিন এই সমস্ত আন্ডারপাস দিয়ে হাজার হাজার মানুষ যাতায়াত করেন। ফলে চলাচলের ক্ষেত্রে সমস্যায় পড়ছেন তাঁরা। পথচলতিদের অভিযোগ, স্থানীয় রেল প্রশাসনের উদাসীনতায় আন্ডারপাসগুলি সংস্কার হচ্ছে না।

অধিকানগর, জাবরাডিটা, সাহুডামির পাথালুপাড়া, শিলিগুড়ির ফুলেশ্বরী, কুলিপাড়া সহ বহু জায়গায় আন্ডারপাসগুলিতে জল জমে থাকছে। আন্ডারপাসগুলির বেশ কিছু অংশ ভাঙা। প্রায়শই ছোটখাট দুর্ঘটনা ঘটেছে। অধিকানগর, পাথালুপাড়ার আন্ডারপাসগুলিতে বৃষ্টিতে হিটসানন জল জমে থাকে। মারোময়েই সেখানে জটকে পড়েন পথচলতি মানুষ। আচ্ছা জলে এড়াতে বাধ্য হয়ে কখনও

চার কিমি, আবার কখনও ১০ কিমি ঘুরপথে যাতায়াত করতে হয়। সমস্যা মিটবে কবে? এ প্রশ্নে সাংসদ জয়ন্ত রায়কে শনিবার প্রশ্ন করা হলেও সরাসরি উত্তর দেননি। বিষয়গুলো নিয়ে ভাবা হচ্ছে বলে আশ্বাস দিয়েছেন। তবে রেল সূত্রে জানা গিয়েছে, পরিষ্কৃতি সম্পর্কে খোঁজখবর নেওয়া হচ্ছে।

কয়েকদিন আগে আন্ডারপাসে জমে থাকা হিটসানন জল দেখিয়ে পাথালুপাড়ার বাসিন্দা মিঠু রায়, রঞ্জিত বর্মণ একসুরে বলেন, আন্ডারপাস থেকে জল বেয়েই যোগায় জন্ম থাকা নালাটিতে মাটি পড়ে বৃষ্টি গিয়েছে। তাই জমা জল বয়েমানোর জায়গা পাচ্ছে না। পাশেই দোকান রয়েছে মালতী রায়ের। তিনি

বলেন, 'জল জমে থাকার কারণে বহু পড়ুয়া রেললাইন পার হয়ে স্কুলে যায়।' যে কোনও সময় বড় ধরনের দুর্ঘটনা ঘটে যাওয়ার আশঙ্কা করছেন বাসিন্দারা।

এই আন্ডারপাসের জল প্রায় এক কিমি দূরে গিয়ে সাহু নদীতে মেশার কথা। আন্ডারপাস থেকে প্রায় ৫০-৬০ মিটার পর্যন্ত একটি নিকাশিনালা

বলেন, 'জল জমে থাকার কারণে বহু পড়ুয়া রেললাইন পার হয়ে স্কুলে যায়।' যে কোনও সময় বড় ধরনের দুর্ঘটনা ঘটে যাওয়ার আশঙ্কা করছেন বাসিন্দারা।

এই আন্ডারপাসের জল প্রায় এক কিমি দূরে গিয়ে সাহু নদীতে মেশার কথা। আন্ডারপাস থেকে প্রায় ৫০-৬০ মিটার পর্যন্ত একটি নিকাশিনালা

জমে। আমরা গ্রাম পঞ্চায়তের তরফে মারোময়েই নালা পরিষ্কারের উদ্যোগ নিই। কিন্তু এতে সমস্যা মেটানো সম্ভব নয়।' অধিকানগর আন্ডারপাস নিয়ে নতুন করে আর কিছু বলার নেই। মাঝে একবার খবর প্রকাশ হতেই আন্ডারপাস সংস্কারে হাত দেয় রেল। যদিও সমস্যা মেটেনি। হঠাৎ বন্ধ হয়ে যায় কাজ। বর্তমানে খানখান্দে ভরে রয়েছে আন্ডারপাস। সাউথ কলোনির বাসিন্দা নীরজ রাই বলছেন, 'কয়েকদিন ডিআরএম সুরেন্দ্রকুমার চৌধুরী, নিউ জলপাইগুড়ি শাখার এডিআরএম সঞ্জয় চিলওয়ালওয়ার সহ পন্থ সঞ্চালিকাও ছিলেন।

সকালে প্রথমে ন্যায়েগোজ প্ল্যাটফর্মের একটি ঘরে আধিকারিকদের সঙ্গে বৈঠক করেন জয়ন্ত। এরপর স্টেশন চত্বর পরিদর্শনে

ক্রমগতভাবে চলছে। তাছাড়া বেশ কিছু জায়গা চিহ্নিত করা হয়েছে। সেই জায়গাগুলোতে উত্তরবঙ্গের পর্যটনশিল্পের নির্মাণ তুলে ধরা হবে। পরে সংবাদমাধ্যমের মুখোমুখি হয়ে জয়ন্ত বলেন, 'স্টেশন চত্বরে মনীষীদের মূর্তি স্থাপন এবং তাদের চিত্রাধার তুলে ধরা হবে। রেলস্টেশনে এসে যাত্রীরা উত্তরবঙ্গের সংস্কৃতি সম্পর্কে জানতে পারবেন। পশ্চিমবঙ্গ এবং ভারতের মনীষীদের সঙ্গে সম্পর্কিত স্থাপত্য গড়ে তোলা হবে।'



দীনবন্ধু মল্লিক এডুকেশনাল এক্সপো। শনিবার। ছবি : তপন দাস

শিলিগুড়ি, ২০ জুলাই : জেআইএস গ্রুপের তরফে প্রথমবার শিলিগুড়িতে 'জেআইএস এডুকেশনাল এক্সপো ২০২৪'-এর আয়োজন করা হল। শনিবার দীনবন্ধু মল্লিক এডুকেশনাল এক্সপো-তে উত্তরবঙ্গের বিভিন্ন স্কুলের পড়ুয়ার উপস্থিতি ছিল। সাতক, স্নাতকোত্তর, ডিপ্লোমা, মেডিকেল স্তরে জেআইএস গ্রুপের আওতায় থাকা কলেজগুলোতে কীভাবে সুযোগ পাওয়া যাবে, সেই সমস্ত বিষয়ে বিস্তারিতভাবে বুঝিয়েছেন কাউন্সেলররা।

উদ্যোক্তাদের তরফে জানানো হয়েছে, পড়ুয়ারা দ্বাদশ শ্রেণির পরীক্ষার পাশ করার পর কোন কলেজে পড়বে, কোন বিষয় নিয়ে উচ্চশিক্ষা গ্রহণ করবে বা সংশ্লিষ্ট বিষয়ে কী কী কাজের সুবিধা রয়েছে, সে সম্পর্কে সম্পৃষ্ট গারগা অনেকের নেই। সেজন্য এই এডুকেশনাল এক্সপো'র আয়োজন করা হয়েছে। জেআইএস গ্রুপের ডিরেক্টর সদর সীমারপ্রীত সিং বলেন, 'আশা করছি এক্সপো পড়ুয়ারের সঠিক কলেজ ও বিষয় পছন্দ করতে সাহায্য করবে।'

জাল ওষুধে উদ্বেগ

শিলিগুড়ি, ২০ জুলাই : বাড়তি ছাড় দিয়ে জাল ওষুধ বিক্রি করছেন ওষুধ বিক্রেতাদের একাংশ, অভিযোগ দাখল কেমিস্ট্রি অ্যান্ড ড্রাগিস্ট অ্যাসোসিয়েশনের দার্জিলিং জেলা কমিটির। তাদের আরও দাবি, ওষুধের দামে জিএসটি বৃদ্ধি হওয়ায় মুশকিলে সাধারণ মানুষ।

শিলিগুড়ি শহরে জাল ওষুধের কারবারি রোখা এবং ওষুধের উপর থেকে জিএসটি তুলে নেওয়ার ডাক দিলেন অ্যাসোসিয়েশনের সদস্যরা। শনিবার বিধান রোডে রিসিডিএ (দার্জিলিং জেলা কমিটি) ভবনে একটি সাংবাদিক বৈঠক হয়। সেখানে এই সমস্ত ইস্যুতে সরব হন সংগঠনের সদস্যরা। মুখ্যমন্ত্রী মমতা বন্দ্যোপাধ্যায়ের কাছে 'স্মারকলিপি পাঠিয়েছেন তাঁরা। দেশজুড়ে এখন দৃষ্টিভ্রান্ত বড় কারবার, জাল ওষুধের কারবার। ওই চক্রের শিকড় ছড়িয়েছে শিলিগুড়িতেও, দাবি বিসিডিএ'র দার্জিলিং জেলা কমিটির সম্পাদক বিষ্ণু গুপ্তার। তাঁর কথায়, 'শহরে ওষুধের গুণমান পরীক্ষার জন্য একটি ল্যাবের অত্যন্ত প্রয়োজন। সুস্থ হওয়ার আশায় মানুষ জাল ওষুধ কিনছেন। বড় অঙ্কের ছাড় দিয়ে সেসব বিক্রি করছেন কিছু ওষুধ বিক্রেতা।' তিনি আরও বলেন, 'ওষুধের দামের উপর ১৮ শতাংশ পর্যন্ত জিএসটি রয়েছে। এমনকি শিশুদের যাওয়ার পাউডার দুধেরও দাম বেড়েছে অনেকটা। অ্যাসোসিয়েশনের তরফে জেলা মুখ্য স্বাস্থ্য আধিকারিক তুলসী প্রামাণিক এবং শিলিগুড়ির মেয়র গৌতম দেবের দৃষ্টি আকর্ষণ করা হয়েছে। সংগঠনের সভাপতি অমিতাভ সাহা জানান, মানুষকে সচেতন করতে খুব তাড়াতাড়ি স্ট্রিট কনবর করা হবে।



আলু ধর্মঘট

অনির্দিষ্টকালের জন্য ধর্মঘটের ডাক দিলেন আলু ব্যবসায়ীরা। হিম্মত থেকে ২৩ টাকা কেজি দরে আলু ছাড়েন তারা। সেই আলু বাজারে বিক্রি হচ্ছে ৩৫ টাকায়। তার প্রতিবাদেই ধর্মঘট।



সাইকেলে সমাবেশে

রবিবার তৃণমূলের সমাবেশে যোগ দিতে উত্তরবঙ্গ থেকে সাইকেলে চেপে কলকাতায় এলেন পাঁচ পড়ুয়া। তাদের কেউ রায়গঞ্জ, হেমতাবাদ, কালিয়াগঞ্জ বা ইটাহারের বাসিন্দা।



৮ বারেও অসফল

আটবারেও চুরি করতে সফল হল না চোর। শুক্রবারও চুরি করতে গিয়ে শান্তিপুরে থেকেই ধরা পড়ল। মারধরের পর তার দুঃখ শুনে রুটি-সবজি হাইয়ে নতুন জামা পরিয়ে ছেড়ে দেওয়া হল।



ছাত্রের কুকীর্তি

কলকাতার এক স্কুলে দশম শ্রেণির ছাত্র এমআই ব্যবহার করে উচ্চ রাসের ছাত্রীদের অশ্লীল ছবি তৈরি করে বলে অভিযোগ। তার বিরুদ্ধে থানায় অভিযোগ দায়ের করেছে স্কুল কর্তৃপক্ষ।

শহিদ দিবস পালন করার কর্মসূচি কংগ্রেসেরও

কলকাতা, ২০ জুলাই : ১৯৯৩ সালের ২১ জুলাই তৎকালীন যুব কংগ্রেসের নেত্রী মমতা বন্দ্যোপাধ্যায়ের নেতৃত্বে সচিব পরিচয়পত্রের দাবিতে মহাকরণ অভিযানের ডাক দেওয়া হয়। পুলিশের গুলিতে ওইদিন ১৩ জন যুব কংগ্রেস কর্মীর মৃত্যু হয়। তারপর থেকে দিনটি স্মরণে রেখে প্রতিবছর শহিদ দিবস পালন করা হয়। দলবদল হলেও কর্মসূচিতে অন্যথা হয়নি। রবিবার ২১ জুলাই। শহিদ স্মরণে মেগা সমাবেশ করতে চলেছে শাসকদল তৃণমূল কংগ্রেস। রবিবার সমগ্র রাজ্যের নজর যখন ভিক্টোরিয়া হাউস চত্বরে তৃণমূলের সভার দিকে, তখন তার অন্যতম প্রধান শহিদ দিবস পালন করবে প্রদেশ কংগ্রেস।



মঞ্চ পরিদর্শনে এসে জনতার মাঝে মমতা। শনিবার কলকাতায়। ছবি : আবির চৌধুরী

সমাবেশে মুখ্য ও শেষ বক্তা তৃণমূল নেত্রী

অভিষেকের বাতীর অপেক্ষা দলের

স্বরূপ বিশ্বাস

কলকাতা, ২০ জুলাই : রবিবারের সমাবেশে মুখ্য ও শেষ বক্তা হিসেবে দলকে বাতা দেবেন মুখ্যমন্ত্রী তথা তৃণমূলনেত্রী মমতা বন্দ্যোপাধ্যায়। তবে তার আগে দলকে কড়া বাতা দেবেন দলের সেকেন্ড ইন কমান্ড সর্বভারতীয় সাধারণ সম্পাদক অভিষেক বন্দ্যোপাধ্যায়। চিকিৎসার কারণে বিগত কিছুদিন বিদেশে থাকায় সমাবেশে তার থাকা নিয়ে খোঁষা ছিল। কিন্তু দলের সেনাপতি শেষপর্যন্ত ফিরেছেন। রবিবার সমাবেশেও যোগ দিবেন। উন্নততর তৃণমূল গড়ার ডাক আগেই দিয়েছিলেন তিনি।

সূত্রের খবর, এই সমাবেশে দলের নেতা, সাংসদ, বিধায়ক ও কর্মীদের দলীয় অনুশাসন বজায় রাখতে কড়া নির্দেশ দেবেন অভিষেক। তৃণমূলের ভাবমূর্তি

রক্ষায় বরাবরই সরব তিনি

অশুভ শ্রোমোটর ও দুর্ঘটী, সমাজবিরোধীদের সঙ্গে তৃণমূলের লোকদের আঁতাত ভাঙতে আগের মতোই সক্রিয় তিনি। রাজ্যে এটি সংক্রান্ত কয়েকটি ঘটনার কথা

বরাবরই। কেন্দ্রের কাছে পাওনা আদায়ের দাবিতে কর্মসূচিও ঘোষণা করেছেন। এদিন দলের খবর, কিছুদিন নীরব থাকার পর কলকাতায় ফিরে মুখ্যমন্ত্রী তথা দলনেত্রীর সঙ্গে অভিষেকের একপ্রস্থ কথা হয়ে গিয়েছে। দল ও সরকার নিয়ে আলোচনা হয়েছে।

সূত্রের খবর

- একুশে দলীয় অনুশাসন বজায় রাখতে কড়া নির্দেশ দেবেন অভিষেক
- কেন্দ্রের কাছে পাওনা আদায়ের দাবিতে কর্মসূচিও ঘোষণা করতে পারেন

এই মধ্য দলের একাধিক নেতা, মন্ত্রী ধর্মতলায় ভিক্টোরিয়া হাউসের সামনে মঞ্চের প্রস্ততি খতিয়ে দেখে যান। সন্ধ্যায় সেখানে পৌঁছেন মুখ্যমন্ত্রী মমতা বন্দ্যোপাধ্যায়। দলের রাজ্য সভাপতি সুরভ বন্দী, কলকাতার মেয়র ফিরহাদ হাকিম সহ দলের নেতাদের সঙ্গে তিনি একপ্রস্থ কথা বলেন। এদিন সন্ধ্যা থেকেই ভিক্টোরিয়া হাউসের সামনে জায়গা কার্যক্রম নিয়েছে কলকাতা পুলিশ। সন্ধ্যার ৬টা বারবার মঞ্চ ও অংশপাশ জালিকা পতাকা করেছে। কলকাতার পুলিশ কমিশনার বিনীত গোগোল একাধিকবার এলাকায় গিয়ে কলকাতা পুলিশের পদস্থ কর্তাদের সঙ্গে কথা বলেন ও প্রয়োজনীয় নির্দেশ দেন।

এদিন সন্ধ্যায় মঞ্চ পরিদর্শনে এসে দলের নেতা-নেত্রীদের সঙ্গে কথা বলার পর মুখ্যমন্ত্রী বলেন, 'প্রতিবার আমরা এই শহিদ দিবস মা-মাতা-মানুষকে উৎসর্গ করি। এবারও তাই করা হবে। সকলের কাছে অনুরোধ- আপনারা সাবধানে আসবেন। ছেড়েছাড়ি করবেন না। অধিলেশকে আমি আমন্ত্রণ জানিয়েছি। আবহাওয়া ঠিক থাকলে উনি আসবেন। যা বলার রবিবার সমাবেশ থেকে বলব।'

প্রতিবারের মতো এবারও ভিক্টোরিয়া হাউসের সামনে তিনটি মঞ্চ তৈরি করা হয়েছে। মূল মঞ্চে দলের সাংসদ, বিধায়করা থাকবেন। থাকবেন আমন্ত্রিত অতিথিরা। অন্য মঞ্চে থাকবেন দলের কাউন্সিলার, চেয়ারম্যান ও মেয়র। তৃতীয় মঞ্চে থাকছেন শহিদ বিহারের সদস্যরা। নেতাজি ইন্টার স্টেডিয়াম, গীতাঞ্জলি স্টেডিয়াম, স্কুদিরাম অনুশীলন কেন্দ্র ও স্টেডিয়াম পার্কে দলীয় কর্মী-সমর্থকের থাকাকাওয়ার ব্যবস্থা করা হয়েছে।

চাপ কাটাতে বিতর্কিত মন্তব্য

শুভেন্দুর বিরুদ্ধে অভিযোগ বঙ্গ বিজেপির একাংশের

স্বরূপ বিশ্বাস

কলকাতা, ২০ জুলাই : হারের চাপ কাটাতে দলের দৃষ্টি আনন্দিকে ঘোরানোর পরিকল্পনা ছিল। সেজন্যই সংখ্যালঘু প্রশ্নে পাট্টি লাইনের বাইরে গিয়ে মন্তব্য করেছেন বিরোধী দলনেতা শুভেন্দু অধিকারী। এই অভিযোগেই এখন চাপা আলোড়ন বঙ্গ বিজেপির একাংশে।

শুভেন্দু যতই দাবি করুন, তিনি সংগঠনের দায়িত্বে নেই। তবু তিনি যে এবার লোকসভা ভোটে দলের 'স্টিয়ারিং' একাই ধরে রাজ্যজুড়ে দলের প্রচার সহ নানা সিদ্ধান্ত একা হাতে নিয়েছেন সেটা অস্বীকার করার জায়গা নেই। রাজ্যে সত্য ওই ভোটে দলের শোচনীয় বিপর্য

পদ্মে অস্থিরতা

- চাপ কাটাতেই পাট্টি লাইনের বাইরে গিয়ে মন্তব্য করেছেন শুভেন্দু
- এমনি প্রধানমন্ত্রীর স্লোগানের বিরোধিতাও করেছেন
- এটাই শুভেন্দুর গোপন পরিকল্পনা বলে রাজ্য বিজেপির একটা বড় অংশ মনে করছে
- এই নিয়ে গেরুয়া শিবিরে রীতিমতো অস্থিরতা শুরু হয়েছে

হয়েছে। সেই দায় তাকে নিতেই হবে। বিজেপির একাংশের দাবি, এই চাপ কাটাতেই পাট্টি লাইনের বাইরে গিয়ে মন্তব্য করছেন শুভেন্দু। এমনি প্রধানমন্ত্রীর স্লোগানের বিরোধিতাও করেছেন। এটাই শুভেন্দুর গোপন পরিকল্পনা বলে রাজ্য বিজেপির একটা বড় অংশ মনে করছেন। এই নিয়ে গেরুয়া শিবিরে রীতিমতো অস্থিরতা শুরু হয়েছে। প্রকাশ্যে কেউ কিছু না বললেও আত্মলে ওই অংশ শুভেন্দুর বিরুদ্ধে চাপ প্রচারে শামিল হয়েছে।

পাট্টি লাইনের বাইরে গিয়ে শুভেন্দুর সংখ্যালঘু প্রশ্নে মন্তব্য করা, দলের সংখ্যালঘু মোর্চা তুলে দেওয়া নিয়ে তাঁর দাবির পিছনে শুভেন্দুর একটা পরিকল্পনা বা উদ্দেশ্য আছে বলেই দলের ওই অংশ মনে করছে। রাজ্যে সত্য লোকসভা ও পরে চার বিধানসভা ভোটে হারের পর শুভেন্দু যথাযথ চাপের মধ্যে রয়েছেন। পাট্টি নেতৃত্বের কাছেও রাজ্যে দলের এই হার নিয়ে কোনও সূচিভিত্তিক বাধ্য দিতে পারছেন না।

সংখ্যালঘু প্রশ্নে শুভেন্দুর বিতর্কিত মন্তব্য নিয়ে কেন্দ্রীয়ভাবে দলের পক্ষ থেকে এখনও কোনও মন্তব্য করা হয়নি। একমাত্র দলের সংখ্যালঘু মোর্চার প্রধান এই নিয়ে শুভেন্দুর মন্তব্যের চরম বিরোধিতা করেছেন। প্রধানমন্ত্রী নরেন্দ্র মোদি বা কেন্দ্রীয় স্বরাষ্ট্রমন্ত্রী অমিত শা কোনও প্রতিক্রিয়া দেননি। ফলে শুভেন্দুর মন্তব্য নিয়ে বঙ্গ বিজেপির অন্তরে জলখোলা চলছে।

জয়ন্ত-ঘনিষ্ঠ রঞ্জিতকে ভয় অটোচালকদের

কলকাতা, ২০ জুলাই : আড়িয়াদহ কাণ্ডে অন্যতম অভিযুক্ত জয়ন্ত সিং ও তার বেশ কয়েকজন শাগরেদ ইতিমধ্যেই পুলিশের জালে ধরা পড়েছে। শুক্রবার তার আর এক শাগরেদ রাহুল গুপ্তাকেও গ্রেপ্তার করেছে পুলিশ। কিন্তু এখন স্থানীয় অটোচালকদের ভয় জয়ন্ত-ঘনিষ্ঠ রঞ্জিত চৌধুরীকে নিয়ে।

দক্ষিণেশ্বর-রথতলা অটো রুটের চালকদের একাংশের অভিযোগ, জয়ন্ত ও তার অনুগামীরা এতদিন ধরে তাদের ওপর জুলুমবাজি করেছে। জয়ন্ত-ঘনিষ্ঠ রঞ্জিতও তাদের ওপর অত্যাচার করত। এখন জয়ন্ত হেপাজতে। কিন্তু রঞ্জিতকে নিয়ে

শঙ্কায় রয়েছেন তারা। অটোচালকদের একাংশের অভিযোগ, ওই রুটের টোটাচালকদের সুবিধা করে দিতে তাদের ওপর জুলুম করত জয়ন্ত ও তার অনুগামীরা। জয়ন্তের মদতে রঞ্জিতও অত্যাচার চালিয়েছে। তার বিরুদ্ধে বেলঘরিয়া থানায় চাইছেন তারা।

স্থানীয় সূত্রে খবর, রঞ্জিত ও জয়ন্ত অত্যন্ত ঘনিষ্ঠ ছিল। এমনি রঞ্জিতের হাতে জয়ন্তের ছবি টাচি করা হয়েছে। সবসময় একসঙ্গে থাকত তারা। রঞ্জিতের বাড়ি আড়িয়াদহের দোলপিড়ি এলাকায়। জয়ন্ত-ঘনিষ্ঠ রাহুলকে শুক্রবার আলমবাজার থেকে গ্রেপ্তার করেছে বেলঘরিয়া থানা পুলিশ। আড়িয়াদহ কাণ্ড সামনে আসতেই পলাতক ছিল সে। এমনি পুলিশের কাছে যাতে ধরা না পড়ে, তাই নিজের বিয়ের পাঁচের ওপর আবার জুলুম করতে গিয়ে। দ্রুত যাতে ওই অভিযুক্ত পুলিশের হাতে ধরা পড়ুক, এমনিটাই

সেজে উঠেছে কলকাতা, সব রাস্তা মিশেছে ধর্মতলায়

কলকাতা, ২০ জুলাই : রবিবার দুপুরে তৃণমূলের শহিদ সমাবেশ। কিন্তু শনিবার থেকেই ধর্মতলা যেন সেজে উঠেছে তৃণমূলের বিজয় উৎসবে। দলের নেতা-কর্মী থেকে শুরু করে মন্ত্রী, সকলের ব্যস্ততা ছিল চোখে পড়ার মতো। মধ্য কলকাতার পুরোটাই মাইকে ছয়লাগ। শনিবার দুপুর থেকেই সেখানে বাজছে দেশাত্মবোধক গান অথবা পরিবর্তন গ্রন্থের উদ্দীপক কিছু নির্দিষ্ট গান।

এই মধ্য দলের একাধিক নেতা, মন্ত্রী ধর্মতলায় ভিক্টোরিয়া হাউসের সামনে মঞ্চের প্রস্ততি খতিয়ে দেখে যান। সন্ধ্যায় সেখানে পৌঁছেন মুখ্যমন্ত্রী মমতা বন্দ্যোপাধ্যায়। দলের রাজ্য সভাপতি সুরভ বন্দী, কলকাতার মেয়র ফিরহাদ হাকিম সহ দলের নেতাদের সঙ্গে তিনি একপ্রস্থ কথা বলেন। এদিন সন্ধ্যা থেকেই ভিক্টোরিয়া হাউসের সামনে জায়গা কার্যক্রম নিয়েছে কলকাতা পুলিশ। সন্ধ্যার ৬টা বারবার মঞ্চ ও অংশপাশ জালিকা পতাকা করেছে। কলকাতার পুলিশ কমিশনার বিনীত গোগোল একাধিকবার এলাকায় গিয়ে কলকাতা পুলিশের পদস্থ কর্তাদের সঙ্গে কথা বলেন ও প্রয়োজনীয় নির্দেশ দেন।

এদিন সন্ধ্যায় মঞ্চ পরিদর্শনে এসে দলের নেতা-নেত্রীদের সঙ্গে কথা বলার পর মুখ্যমন্ত্রী বলেন, 'প্রতিবার আমরা এই শহিদ দিবস মা-মাতা-মানুষকে উৎসর্গ করি। এবারও তাই করা হবে। সকলের কাছে অনুরোধ- আপনারা সাবধানে আসবেন। ছেড়েছাড়ি করবেন না। অধিলেশকে আমি আমন্ত্রণ জানিয়েছি। আবহাওয়া ঠিক থাকলে উনি আসবেন। যা বলার রবিবার সমাবেশ থেকে বলব।'

প্রতিবারের মতো এবারও ভিক্টোরিয়া হাউসের সামনে তিনটি মঞ্চ তৈরি করা হয়েছে। মূল মঞ্চে দলের সাংসদ, বিধায়করা থাকবেন। থাকবেন আমন্ত্রিত অতিথিরা। অন্য মঞ্চে থাকবেন দলের কাউন্সিলার, চেয়ারম্যান ও মেয়র। তৃতীয় মঞ্চে থাকছেন শহিদ বিহারের সদস্যরা। নেতাজি ইন্টার স্টেডিয়াম, গীতাঞ্জলি স্টেডিয়াম, স্কুদিরাম অনুশীলন কেন্দ্র ও স্টেডিয়াম পার্কে দলীয় কর্মী-সমর্থকের থাকাকাওয়ার ব্যবস্থা করা হয়েছে।

আজ ২১ জুলাইয়ের সভা

অমিল বাস, ভোগান্তির শঙ্কা

নির্মল ঘোষ

কলকাতা, ২০ জুলাই : রবিবার ২১ জুলাই তৃণমূলের শহিদ সমাবেশের জন্য শনিবার থেকেই কলকাতা ও পার্শ্ববর্তী জেলাগুলিতে বাস প্রায় অমিল। বিভিন্ন রুট থেকে বেসরকারি বাস তুলে নেওয়ার জন্য এই সমস্যা। রবিবার সমাবেশের দিন সমস্যা আরও প্রকট হবে। ফলে সাধারণ মানুষের ভোগান্তির আশঙ্কা থেকেই যাচ্ছে।

প্রতিবছরই তৃণমূলের এই শহিদ সমাবেশে কয়েক লক্ষ কর্মী-সমর্থক যোগ দেন। শাসকদলের এই সমাবেশে সারা রাজ্য থেকেই আসেন কর্মী-সমর্থকরা। ধর্মতলায় ভিক্টোরিয়া হাউসের সামনে ওই সমাবেশে তৃণমূল কর্মী-সমর্থকরা মূলত বাসে চেপেই আসেন। সেক্ষেত্রে ভরসা মূলত বেসরকারি বাস। ফলে প্রতিবছরই সমাবেশের সময় বাসের সমস্যায় পড়তে হয় যাত্রীদের। এবছরও সমাবেশের আগের দিন অর্থাৎ শনিবার থেকেই বাস প্রায় অমিল। হাওড়া থেকে গড়িয়া, যাদবপুর, টালিগঞ্জ, বেহালা, নিউ আলিপুর, দমদম, মাদারেসবাজার, সন্টলেক, নিউটাউন, সায়েল সিটি সহ বিভিন্ন রুটের বাস সেতে এদিন রীতিমতো বেগ পেতে হয় যাত্রীদের। বাসেই দীর্ঘক্ষণ অপেক্ষা করতে হয়। হাওড়া স্টেশনের বাইরে বাস-বেগুলিতে অপেক্ষমাণ যাত্রীদের দীর্ঘ

লাইন দেখা যায়। বর্ষার খামখেয়ালি আবহে কখনও রোদ্দুরে পুড়তে হচ্ছে যাত্রীদের, আবার কখনও বৃষ্টিতে ভিজতে হচ্ছে। যা নিয়ে রীতিমতো বিরক্ত ও ক্ষুব্ধ সাধারণ যাত্রীরা।

জয়েন্ট কাউন্সিল অফ সিভিকিট (পশ্চিমবঙ্গ) এর জেনারেল সেক্রেটারি তপন বাস বন্দ্যোপাধ্যায় বলেন, 'শাসকদলের দিন সমস্যা আরও প্রকট হবে। ফলে সাধারণ মানুষের ভোগান্তির আশঙ্কা থেকেই যাচ্ছে।



একশের শিবিরের পথে তৃণমূল কর্মী-সমর্থকরা। শনিবার।

অশান্ত বাংলাদেশ, প্রভাব এপারে

উৎকর্ষায় পড়ুয়ারা

শান্তিনিকেতন, ২০ জুলাই : সরলক্ষ্য বিরোধী ছাত্র আন্দোলন চলাকালীন নিজের দেশের পরিস্থিতি নিয়ে উৎকর্ষায় দিন কাটাচ্ছেন বিশ্বভারতীর সংগীত ভবনের বাংলাদেশি পড়ুয়ারা। এদিন তাঁরা মেমবাতি ও প্ল্যাকার্ড নিয়ে রবীন্দ্রসংগীত 'আনন্দলোকে মঙ্গললোকে বিরাজ অপসুন্দর...' এবং বাংলাদেশি গীতিনুদের আবু জাফরের 'এই পল্লা, এই মেঘনা, এই যমুনা সুবনা নদী তটে...' গাইতে গাইতে দেশের প্রতি সহমর্মিতা প্রকাশ করলেন।

পড়ুয়ারের মধ্যে রংপুরের সঞ্জিত পারভিন বলেন, 'পরিবার থেকে বন্ধু কারও সঙ্গে ঠিকভাবে যোগাযোগ হচ্ছে না। আমাদের ভাইবোন বেঁচে থাকে কি না আমরা জানি না। দেশে থাকলে তাদের পাশে থাকতে পারতাম। দেশের ভাই-বন্ধুরা না চাইলে আমরা এখানে আসতে পারতাম না। আমরা জানতে চাই, তারা কেমন আছে। আমরা চাই, তাদের জীবন সুন্দর হোক।'

জামালের হুঁশিয়ারি

কলকাতা, ২০ জুলাই : অবশেষে শুক্রবার পুলিশের জালে ধরা পড়েছেন সোনারপুর কাণ্ডের মূল অভিযুক্ত জামালউদ্দিন সর্দার। শনিবার তাকে বারইপুর মহকুমা আদালতে তোলা হয়। কিন্তু তাঁর চোখেমুখে ভাবলেশহীন মনোভাবই ধরা পড়েছে। পুলিশ ভাগে বসে হুঁশিয়ারি দিয়েছেন, তাঁর বিরুদ্ধে যারা মুখ খুলেছেন, তাঁদের নামে হাইকোর্টে মামলা দায়ের করবেন। সোনারপুরে এক মহিলাকে শিকল বেঁধে অত্যাচারের ঘটনা প্রকাশ্যে আসতেই একে একে জামালের কুকীর্তি ফাঁস হতে থাকে। তাঁর প্রাসাদের মতো বাড়ি নিয়েও প্রশ্ন ওঠে। মঙ্গলবার থেকেই পলাতক ছিলেন তিনি। টাওয়ার লোকেশন ট্র্যাক করে সোনারপুর যাওয়ার পথে তাঁকে গ্রেপ্তার করে পুলিশ।

পেট্রোপোলে বন্ধ আমদানি-রপ্তানি

কলকাতা, ২০ জুলাই : বাংলাদেশে অশান্তির জেরে শনিবার সকাল ১০টা থেকে বঙ্গার পেট্রোপোল-বেনাপোল সীমান্ত দিয়ে আমদানি-রপ্তানি বন্ধ হয়ে গেল। পরিস্থিতি স্বাভাবিক না হওয়া পর্যন্ত বাণিজ্য বন্ধ থাকবে বলে দু-দেশের রাজস্ব বিভাগ থেকে জানিয়ে দেওয়া

উদ্বিগ্ন ব্যবসায়ীরা

- ভারত সীমান্তে অন্তত ৬৫০টি পণ্যবাহী গাড়ি ডাটুয়ে আছে
- তার মধ্যে অবশ্য কাঁচা সবজির লরি কম আছে
- ওই পণ্য দু'দিনের বেশি আটকে থাকলে তা নষ্ট হয়ে যাওয়ার আশঙ্কা

হয়েছে। শনিবার সকাল পর্যন্ত আমদানি ও রপ্তানি স্বাভাবিক ছিল। কিন্তু পরিস্থিতি ক্রমশ খারাপ হওয়ায় বেলা ১০টা নাগাদ তা বন্ধ করে দেওয়া হয়। এদিন আর আমদানি-রপ্তানি হয়নি। ভারত সীমান্তে কাঁচামস বিভাগের পার্কিংয়ে অন্তত ৬৫০টি পণ্যবাহী গাড়ি ডাটুয়ে আছে। তার মধ্যে অবশ্য কাঁচা সবজির লরি কম আছে। কিন্তু ওই পণ্য দু'দিনের বেশি আটকে থাকলে তা নষ্ট হয়ে

হয়েছে। শনিবার সকাল পর্যন্ত আমদানি ও রপ্তানি স্বাভাবিক ছিল। কিন্তু পরিস্থিতি ক্রমশ খারাপ হওয়ায় বেলা ১০টা নাগাদ তা বন্ধ করে দেওয়া হয়। এদিন আর আমদানি-রপ্তানি হয়নি। ভারত সীমান্তে কাঁচামস বিভাগের পার্কিংয়ে অন্তত ৬৫০টি পণ্যবাহী গাড়ি ডাটুয়ে আছে। তার মধ্যে অবশ্য কাঁচা সবজির লরি কম আছে। কিন্তু ওই পণ্য দু'দিনের বেশি আটকে থাকলে তা নষ্ট হয়ে

যাওয়ার আশঙ্কা থাকবে। এই ঘটনায় উদ্বিগ্ন ব্যবসায়ীরা।

প্রতিদিন যেখানে গড়ে প্রায় সাড়ে সাত হাজার লোক বাংলাদেশ থেকে ভারতে আসেন ও ভারত থেকে বাংলাদেশে যান, সেখানে শনিবার মাত্র ৪৫ জন যাতায়াত করেছেন। বাংলাদেশের বর্তমান পরিস্থিতির জোটে লোকজনের আসাওয়া প্রায় বন্ধ হয়ে গিয়েছে বলে মনে করছেন অভিযান দপ্তরের অধিকারিকরা।

পেট্রোপোল ক্লিয়ারিং এজেন্ট আয়েসিয়ারের সম্পাদক কার্তিক চক্রবর্তী বলেন, 'এখন অনলাইনে পণ্য আমদানি ও রপ্তানির ব্যবস্থা চালু হয়েছে। শনিবার সকাল পর্যন্ত আমদানি-রপ্তানি চলেনি। কিন্তু বেলা ১০টা নাগাদ আমাদের জানিয়ে দেওয়া হয়, এই মুহূর্তে আর আমদানি-রপ্তানি সম্ভব নয়। তা আপাতত বন্ধ থাকবে। যে বরিগুলি পার্কিং লট থেকে বেরিয়ে সীমান্তের দিকে গিয়েছিল, সেগুলিকেও ফিরিয়ে আনতে হয়েছে।'

পেট্রোপোলে আটকে থাকা পৌষজের লরির এক চালক বলেন, 'নাসিক থেকে পেঁয়াজ নিয়ে শনিবার সকালে বেনাপোলে খালি করার কথা ছিল। কিন্তু তা হয়নি। শুক্রবার বিকাল থেকে পেট্রোপোলে পার্কিং লটে আটকে রাখা হয়েছিল। রবিবারের মধ্যে পণ্য খালি না হলে লক্ষাধিক টাকার ক্ষতি হবে।'



প্রবল জলোচ্ছ্বাসে আনন্দে পর্যটকরা। শনিবার দিঘায়। -চিত্র মাহাতো



তিরখগড় জলপ্রপাতের সামনে পর্যটকরা। শনিবার বাস্তাবে।

পাক হিন্দুর সংখ্যাবৃদ্ধি

ইসলামাবাদ, ২০ জুলাই : পাকিস্তানে সংখ্যালঘু নির্যাতন নতুন নয়। সেদেশ থেকে হিন্দু ও শিখদের ভারতে আশ্রয় নেওয়ার বহু ঘটনা প্রকাশ্যে এসেছে। তারপরেও পাকিস্তানে হিন্দু সহ সংখ্যালঘু সম্প্রদায়গুলির সদস্য সংখ্যা সামান্য বেড়েছে।

পাক পরিসংখ্যান ব্যুরোর সাম্প্রতিক রিপোর্ট অনুযায়ী, ২০১৭-১৯-এর মধ্যে হিন্দুদের সংখ্যা প্রায় ৩.৮ লক্ষ বৃদ্ধি পেয়েছে। ৩৫ লক্ষ থেকে তা ৩৮ লক্ষের গণ্ডি টপকে গিয়েছে। যদিও শতাংশের হিসাবে হিন্দুদের সংখ্যা আগের চেয়ে কমেছে। ২০১৭-১৯-তে সেখানে মোট জনসংখ্যার ১.৭১ শতাংশ হিন্দু। ৬ বছরের মধ্যে যা ১.৬১ শতাংশে নেমে এসেছে। তুলনামূলকভাবে বেড়েছে খ্রিস্টানের সংখ্যা। পাকিস্তানে খ্রিস্টান ধর্মাবলম্বীর সংখ্যা ২৬ লক্ষ থেকে বেড়ে ৩৩ লক্ষ হয়েছে। দেশের মোট জনসংখ্যা দাঁড়িয়েছে ২৪ কোটি।

কূটনৈতিক মহলের মতে, সংখ্যালঘুদের জনসংখ্যা বৃদ্ধির তথ্যকে সামনে রেখে পাক সরকার আন্তর্জাতিক ক্ষেত্রে সংখ্যালঘু নির্যাতনের অভিযোগ খণ্ডন করার চেষ্টা করবে। পরিসংখ্যান ব্যুরোর রিপোর্ট অনুযায়ী, পাকিস্তানে জনসংখ্যা বৃদ্ধির হার ২.৫৫ শতাংশ। ভারতের চেয়ে যা অনেক বেশি। এই হারে জনসংখ্যা বাড়তে থাকলে ২০৫০ নাগাদ দেশটির জনসংখ্যা ৪৮ কোটিতে পৌঁছাবে বলে মনে করা হচ্ছে।

বাড়ি ধসে মৃত্যু

মুর্শি, ২০ জুলাই : টানা বৃষ্টিতে বিপর্যস্ত মুর্শি। জলমগ্ন শহরের বহু এলাকা প্রভাবিত হয়েছে রেল ও বাস পরিষেবা। বৃষ্টির জেরে শনিবার গ্রেট রোড রেলস্টেশন সংলগ্ন একটি বহুতলের সামনের অংশ ভেঙে পড়ে মৃত্যু হয়েছে এক মহিলার। আত ৩। তাদের হাসপাতালে ভর্তি করা হয়েছে। উদ্ধারকর্মীদের সঙ্গে ধ্বংসস্তূপ সরানোর কাজে হাত লাগিয়েছেন স্থানীয় বাসিন্দারা। ৪ তলা বাড়িটির নাম রুবিনিসা মঞ্জিল। বেলা ১০টা নাগাদ দুর্ঘটনাটি ঘটে।

পরীক্ষাকেন্দ্রভিত্তিক ফলপ্রকাশ নিটের, ধোঁয়াশা কাটল না

নয়াদিল্লি, ২০ জুলাই : গত বৃহস্পতিবার হওয়া শুভদিনে ন্যাশনাল টেস্টিং এজেন্সিকে (এনটিএ) নিট-ইউজির শহর-পরীক্ষাকেন্দ্রভিত্তিক ফলপ্রকাশের নির্দেশ দিয়েছিল সুপ্রিম কোর্ট। সেই নির্দেশ মেনে শনিবার দুপুর ১২টার মধ্যে ডাক্তারি কোর্সে ভর্তি প্রার্থীরা পরীক্ষার শহর-পরীক্ষাকেন্দ্রভিত্তিক ফলপ্রকাশ করেছে এনটিএ। সোমবার শীর্ষ আদালতে মামলার পরবর্তী শুভদিন হওয়ার কথা। পরীক্ষার আয়োজক সংস্থাটির ওয়েবসাইটে গিয়ে নিজেদের মার্কশিট ডাউনলোড করতে পারছেন পরীক্ষার্থীরা। এর জন্য পরীক্ষার্থীদের nta.ac.in/NEET/ বা neet.ntaonline.in-এ লগইন করতে হচ্ছে। সেখানে নির্দিষ্ট জায়গায় লিখতে হচ্ছে সেন্টার কোড। রেজাল্টের পাশেই রয়েছে ডাউনলোড অপশন।

৫ মে নিট-ইউজি পরীক্ষার আয়োজন করেছিল এনটিএ। ২৩ লক্ষ ৩৩ হাজার পড়ুয়া এবার পরীক্ষায় বসেছিলেন। দেশের ৫৭১টি শহরের ৪,৭০টি কেন্দ্রে পরীক্ষার ব্যবস্থা করা হয়েছিল। ভারতের বাইরেও



১৪টি জায়গায় নিট পরীক্ষার ব্যবস্থা করা হয়। ৪ জুন হয় ফলপ্রকাশ। কিন্তু তারপর থেকেই পরীক্ষা গ্রহণের ক্ষেত্রে অনিয়ম এবং প্রশ্ন ফাঁসের অভিযোগ উঠতে শুরু করে। পরীক্ষা বাতিলের দাবিতে সুপ্রিম কোর্টে একাধিক মামলা দায়ের হয়। অবস্থা সামাল দিতে ১,৬৩৩ জনের জিউরি দফায় পরীক্ষা নেওয়া হয়। সেই ফল অবশ্য আগেই প্রকাশিত হয়েছিল। এদিন প্রকাশ পেল শহর তথা পরীক্ষাকেন্দ্রভিত্তিক পরীক্ষার ফল। এদিকে এনটিএ পরীক্ষাকেন্দ্রভিত্তিক ফলপ্রকাশের পরেই শুরু হয়েছে নয়া বিতর্ক। ৪ জুন প্রথমবার ফল প্রকাশের পর দেখা গিয়েছিল, হরিয়ানার বাহাদুরগড়ের হরদয়াল পাবলিক স্কুলের ৪৯৪ জন নিট পরীক্ষার্থীর মধ্যে ৬ জন পরীক্ষার পূর্ণমান ৭২০-র মধ্যে ৭২০ পেয়েছিলেন। এনটিএর এদিনের পরীক্ষাকেন্দ্রভিত্তিক ফল দেখা গিয়েছে, ওই কেন্দ্রের মাত্র একজন পরীক্ষার্থী ৬৮২ নম্বর পেয়েছেন। ৬০০-র ওপর নম্বর পেয়েছেন ১৬ জন। প্রশ্ন ফাঁসের অভিযোগে হাজারিবাগের যে ওয়েবসিট পাবলিক স্কুলের অধ্যক্ষকে প্রেত্তার করা হয়েছে সেখানকার ৭০১ জন পরীক্ষার্থীর সবাই ৭০০-র কম নম্বর পেয়েছেন। সবচেয়ে ভালো ফল করেছে গুজরাটের রাজকোটের অন্তর্গত ইউনিট স্কুল অফ ইঞ্জিনিয়ারিং কেন্দ্রের পরীক্ষার্থীরা। সেখানকার ৮৫ শতাংশ পরীক্ষার্থী এবার নিট পরীক্ষায় পাশ করেছেন।

নজরে কেজরির স্বাস্থ্য আপ-উপরাজ্যপাল বাগযুদ্ধ নয়াদিল্লিতে

নয়াদিল্লি, ২০ জুলাই : দিল্লির মুখ্যমন্ত্রী অরবিন্দ কেজরিওয়ালের স্বাস্থ্য নিয়ে উপরাজ্যপাল ভিক্টোর সাজেনার সঙ্গে বাগযুদ্ধে জড়াল আপ। শনিবার উপরাজ্যপাল অভিযোগ করেন, তিহার জেলে বন্দি অরবিন্দ কেজরিওয়ালকে বাড়ি থেকে রান্না করা খাবার দেওয়া সত্ত্বেও ইচ্ছাকৃতভাবে লোকালয়ে বিক্রয় খাবারদাবার খাচ্ছেন তিনি। ঠিকমতো ইনসুলিনও নিচ্ছেন না। এমনকি চিকিৎসকের পরামর্শও ঠিকমতো শুনছেন না তিনি। রাজনিবাস থেকে দিল্লির মুখ্যসচিব নরেশ কুমারকে লেখা একটি চিঠিতে উপরাজ্যপালের এদিনে কথাবার্তার স্বাভাবিকভাবেই চটেছে আপ।

দলের নেত্রী তথা দিল্লির মন্ত্রী অতিথী, রাজসভা সাংসদ সঞ্জয় সিং প্রমুখ অভিযোগ করেছেন, উপরাজ্যপাল একজনের অসুস্থতা নিয়ে মশকরা করছেন। উপরাজ্যপালের বক্তব্য নাকচ করে অতিথী বলেন, 'মুখ্যমন্ত্রীর সুগারের পরিমাণ ৮ বারেরও বেশি



সময় ৫০-এর নীচে নেমে গিয়েছিল। এই পরিস্থিতিতে অরবিন্দ কেজরিওয়াল কোমায় চলে যেতে পারেন। ব্রেন স্ট্রোকের ঝুঁকি রয়েছে' অন্যদিকে সঞ্জয় সিং বলেন, 'মাননীয় উপরাজ্যপাল সাহেব এটা আপনার কী ধরনের তামাশা? কোনও ব্যক্তি রাতে নিজের সুগারের পরিমাণ কমিয়ে দিতে পারেন? উপরাজ্যপাল স্যর, এটা খুব বিপজ্জনক। আপনি যদি রোগ সম্পর্কে কিছু না জানেন তাহলে এই ধরনের চিঠি লেখার চেষ্টাও করবেন না। ভগবান করুন, আপনার যেন এরকম সময় না আসে।' আপ মন্ত্রী সৌরভ ভরবাজ বলেন, 'আমি যতদূর জানি, উপরাজ্যপাল একটি সিমেন্ট কারখানায় কাজ করতেন। জানতাম না যে, উনি স্বাস্থ্যের ব্যাপারেও বিশেষজ্ঞ। উনি কখনও নিবাচনেও লড়েননি। না হলে আমরা ওঁর হলফনামা খেয়ার সুযোগ পেতাম।'

উপরাজ্যপাল অবশ্য আপের সমালোচনা করে গায়ে মাখতে নারাজ। তিনি মুখ্যসচিবকে লিখেছেন, '৬ জুন থেকে ১৩ জুলাই পর্যন্ত তিনবেলা যে খাবার কেজরিওয়ালকে দেওয়া হয়েছিল তা পুরোপুরি খাননি তিনি। রিপোর্ট অনুযায়ী, ২ জুন আত্মসমর্পণের সময় কেজরিওয়ালের ওজন ছিল ৬৩.৫ কেজি। আর এখন ৬১.৫ কেজি। প্রাথমিকভাবে মনে হচ্ছে, কম ক্যালোরিক খাবার খাওয়ার জন্যই এমনটা হয়েছে।'

নীতি আয়োগের বৈঠকে নতুন প্রকল্পের আশা

নবনীতা মণ্ডল

নয়াদিল্লি, ২০ জুলাই : তৃতীয় মোদি সরকারের কার্যকালের শুরু থেকেই শাসক শিবিরকে নিশানা করতে শুরু করেছে বিরোধী জোট ইউপিএ। ক্ষমতার লোভে মরিয়া হয়ে জোট শরিকদের সঙ্গে হাত মিলিয়ে কেন্দ্রে সরকার গঠন করেছে বিজেপি, এই অভিযোগে সোচ্চার হয়েছিলেন বাংলার মুখ্যমন্ত্রী মমতা বন্দ্যোপাধ্যায়, সপা সূত্রীমো অখিলেশ যাদব, কংগ্রেস নেতা রাহুল গান্ধি থেকে শুরু করে বিরোধী শিবিরের তাবড় নেতা। এই আবহে আগামী সপ্তাহে দিল্লিতে নীতি আয়োগের গভর্নিং কাউন্সিলের বৈঠকে দীর্ঘদিনের বকেয়া টাকার জন্য আরও একবার সোচ্চার হতে পারেন বিরোধী শাসিত রাজ্যের মুখ্যমন্ত্রীরা। ২৭ জুলাই নীতি আয়োগের বৈঠকে পৌরোহিত্য করবেন প্রধানমন্ত্রী নরেন্দ্র মোদি। সঙ্গে থাকবেন কেন্দ্রীয় সরকারের শীর্ষ মন্ত্রী ও আমলাগার। দীর্ঘদিন পরে নীতি আয়োগের গভর্নিং কাউন্সিলের এই বৈঠকে যোগ দিতে পারেন পশ্চিমবঙ্গের মুখ্যমন্ত্রী তথা তৃণমূল সূত্রীমো মমতা বন্দ্যোপাধ্যায়।

তাৎপর্যপূর্ণ হল, তৃতীয় মোদি সরকারের কার্যকালে আয়োজিত প্রথম নীতি আয়োগ গভর্নিং কাউন্সিল বৈঠকে যে বিরোধী শাসিত রাজ্যের মুখ্যমন্ত্রীরা সরাসরি কেন্দ্রীয় সরকারকে নিশানা করতে পারেন, তার আভাস পেয়ে বিক্রম পথ তৈরি রেখেছে মোদি সরকারও, এনই দাবি সূত্রের। বিরোধীদের সম্মিলিত সজ্ঞাব্য এই আক্রমণকে রুখতে তৈরি পরিচালনায় প্রথমেই ন্যূন্যত করা হতে পারে যুক্তরাষ্ট্রীয় পরিকাঠামো ভঙ্গের অভিযোগ। দেশের সংবিধান মোতাবেক পদক্ষেপ গ্রহণ করছে কেন্দ্রীয় সরকার, এই মর্মে জোরারানো সওয়াল করতে পারেন প্রধানমন্ত্রী নরেন্দ্র মোদি নিজে। একইক্ষে মনরেগা, প্রধানমন্ত্রী আবাস যোজনা এবং অন্যান্য কেন্দ্রীয় প্রকল্পের বকেয়া টাকা প্রদান না করার কারণ হিসেবে তুলে ধরা হতে পারে যথার্থ পদ্ধতি মেনে কেন্দ্রীয় কাজ সম্পন্ন না করার অভিযোগটিকে। সঠিক পদ্ধতি মেনে কাজ করলে এবং সরকারি টাকার খরচ নিয়ে যথার্থ নথি পেশ করলে কেন্দ্রীয় সরকারের তরফে বকেয়া টাকা দেওয়া হবে দ্রুত, আরও একবার সেই আশ্বাস দিতে পারেন প্রধানমন্ত্রী মোদি নিজে।

এর পরেই কেন্দ্রীয় সরকারের তরফে রাজ্যগুলির সহযোগিতায় আরও কিছু প্রকল্প শুরুর কথা জানানো হতে পারে। সূত্রের দাবি, এর মধ্যে থাকতে পারে জনস্বাস্থ্য, কারিগরি শিক্ষা, পানীয় জল, বিদ্যুৎ এবং নাগরিক স্বাস্থ্য কেন্দ্রের নতুন প্রকল্প প্রণয়ন নিয়ে আলোচনা। ২০১৭ সালের মধ্যে গোট্টা দেশকে সব ক্ষেত্রে স্বয়ংসম্পূর্ণ করতে গেলে রাজ্যগুলির সক্রিয় সহযোগিতা প্রয়োজন এবং কেন্দ্র-রাজ্য যৌথ পদক্ষেপ গ্রহণ করা না হলে সেই কাঙ্ক্ষিত লক্ষ্যে পৌঁছানো আদৌ সম্ভব নয়, নীতি আয়োগের বৈঠকে এনইও তুলে ধরা হতে পারে। বিজেপি এবং বিরোধী শাসিত রাজ্যগুলির মুখ্যমন্ত্রীর মাঝে তিনি কীভাবে বক্তব্য রাখেন, সেই বিষয় নিয়ে ইতিমধ্যেই যথেষ্ট আলোচনা হতে হচ্ছে রাজধানী দিল্লির রাজনৈতিক মহলে।

খেদকর বিতর্কের জের বলে জল্পনা ইউপিএসসি-র চেয়ারম্যানের ইস্তফা

নয়াদিল্লি, ২০ জুলাই : পদত্যাগ করলেন ইউনিয়ন পাবলিক সার্ভিস কমিশনের (ইউপিএসসি) চেয়ারম্যান মনোজ সোনি। রাষ্ট্রপতি দ্রৌপদী মুর্মুর কাছে নিজের ইস্তফাপত্র পাঠিয়েছেন তিনি। ব্যক্তিগত কারণে ইউপিএসসি প্রধানের পদ থেকে ইস্তফার সিদ্ধান্ত নিয়েছেন বলে মনোজ জানিয়েছেন। ২০২৯ সালের মে মাসে তাঁর মেয়াদ শেষ হওয়ার কথা ছিল। শিক্ষানবিশ আইপিএস পূজা খেদকার বিতর্কের মাঝে হঠাৎ তাঁর পদত্যাগে জল্পনা বাড়ছে। গতকালই পূজার বিরুদ্ধে ইউপিএসসি এফআইআর জারি করেছে। তাঁর কাছ থেকে জানতে চাওয়া হয়েছে কেন তাঁকে সাসপেন্ড করা হবে না। সেই বিতর্কের সঙ্গে সোনির পদত্যাগ কোনও সম্পর্ক রয়েছে কিনা তা নিয়ে চর্চা শুরু হয়েছে।

সূত্রের খবর, বেশ কয়েকদিন আগেই না কি ইস্তফাপত্র জমা দিয়েছেন তিনি। তবে সেই খবর প্রকাশ্যে আসেনি। এই ইস্যুকে সামনে রেখে সরব হওয়ার ইঙ্গিত দিয়েছে কংগ্রেস। দলের সভাপতি মল্লিকার্জুন খাড়াওয়ের অভিযোগ, বিজেপি-আরএসএস পরিকল্পিতভাবে ভারতের সার্বভৌমিক স্বাধীনতার দখল নিতে চাইছে। এর ফলে ওইসব সংস্থার প্রত্যাশিতা, ব্যক্তিগত স্বার্থসংশয়ন ক্ষতিগ্রস্ত হচ্ছে। কংগ্রেস নেতার প্রশ্ন, 'ইউপিএসসির চেয়ারম্যান মোয়াজ শেখ হওয়ার পাঁচ বছর আগে পদত্যাগ করেছেন। কেন তাঁর পদত্যাগের কথা একমাস গোপন রাখা হয়েছিল? অসংখ্য কলেজিক্যালের সঙ্গে পদত্যাগের কোনও সম্পর্ক রয়েছে কি?'

ইউপিএসসি চেয়ারম্যানের পদ থেকে পদত্যাগ করার পর ধর্ম ও আধ্যাত্মিক কাজকর্মে মন দেওয়ার সিদ্ধান্ত নিয়েছেন মনোজ। পূজার ঘটনার সঙ্গে তাঁর ইস্তফার কোনও যোগ নেই। এদিকে পূজা ও তাঁর পরিবারের সদস্যদের নিয়ে বিতর্ক তুঙ্গে উঠেছে। সম্প্রতি এক ভাইরাল ভিডিওতে (ভিডিওটির সত্যতা



মনোজ সোনি।



ইউপিএসসির চেয়ারম্যান মোয়াজ শেখ হওয়ার পাঁচ বছর আগে পদত্যাগ করেছেন। কেন তাঁর পদত্যাগের কথা একমাস গোপন রাখা হয়েছিল? অসংখ্য কলেজিক্যালের সঙ্গে পদত্যাগের কোনও সম্পর্ক রয়েছে কি? মল্লিকার্জুন খাড়াও

হয়েছে নিয়ামক সংস্থার তরফে। এমন সময় মনোজের ইস্তফার সিদ্ধান্ত তাৎপর্যপূর্ণ বলে মনে করা হচ্ছে। যদিও পূজা কাণ্ডের সঙ্গে তাঁর ইস্তফার সম্পর্ক নেই বলে জানিয়েছেন মনোজ। ২০২৩-এর ১৬ মে ইউপিএসসির চেয়ারম্যান হিসাবে দায়িত্ব নিয়েছিলেন তিনি। ২০২৯-এর ১৫ মে তাঁর কার্যকালের মেয়াদ শেষ হওয়ার কথা। কিন্তু ৫ বছর ইস্তফা পদত্যাগ করলেন মনোজ। তাঁর ঘনিষ্ঠ মহলের দাবি, সূত্রের খবর, একটি জমে দিয়ে পূজার পরিবারের সঙ্গে স্থানীয় কৃষকদের বিরোধ চলছিল। গোলামের মধ্যেই পিস্তল বের করে এক কৃষককে ভয় দেখানোর চেষ্টা করেন মনোরাম।

ট্রাম্পের সাহসে মুখ্ণ জুকেরবার্গ

ওয়াশিংটন, ২০ জুলাই : মার্কিন প্রেসিডেন্ট নিবাচনে জো বাইডেনের বিরুদ্ধে জয়ের সম্ভাবনা ক্রমশই বাড়ছে দেশের প্রাক্তন প্রেসিডেন্ট ডোনাল্ড ট্রাম্পের। একদিকে বয়সের ভারে দুর্বল বাইডেনের শারীরিক ও মানসিক অক্ষমতা প্রতি পদে ধরা পড়ছে। তাঁর দল তো বটেই এমনকি তাঁর পরিবারও চাইছে, নিবাচনি প্রতিদ্বন্দ্বিতা থেকে তাঁকে সরিয়ে আনতে। অন্যদিকে ৭৮ বছর বয়সি ট্রাম্পের কথাবার্তা ও চালচলনে টগবগে তারল্য ফুটে উঠছে। বন্দুকঘেরে হামলা থেকে রক্ষা পওয়ার পর নিবাচনে ট্রাম্পের জয়ের সম্ভাবনা বেড়ে গিয়েছে। এক সময় ফেসবুকের ট্রাম্পকে নিষিদ্ধ করেছিলেন জুকেরবার্গ। কিন্তু চরম বিপদের মুহূর্তে ট্রাম্পের অচঞ্চল ভাব, সাহস ও দৃঢ়তা দেখে মুখ ফেসবুকের মালিক মার্ক জুকেরবার্গ ট্রাম্পের ভয়সী প্রশংসা করে তিনি বলেছেন, মৃত্যুর মুখে দাঁড়িয়ে ট্রাম্প যে সাহসের পরিচয় দিয়েছেন তা দুর্দান্ত, অতুলনীয়। নোতা হিসাবে তাঁর আচরণ দারুণ মন অনুপ্রেরণামূলক। জুকেরবার্গের কথায়, 'এককথায়, ব্যাডাস। ট্রাম্প যে দুর্দান্ত সাহসিকতা এই কঠিন সময়ে দেখিয়েছেন, তা সত্যিই প্রশংসনীয়।' এরপর প্রেসিডেন্ট পদপ্রার্থী রিপাবলিকান নেতার আচরণ বর্ণনা করে জুকেরবার্গ বলেন, 'মুখে গুলি লাগার পর আমেরিকার পতাকা হাতে রক্তাক্ত অবস্থায় উঠে দাঁড়ানো এবং মুষ্টিবদ্ধ হাত বাতাসে ছুড়ে দিয়ে পাল্টা চ্যালেঞ্জ জানানোর দুঃ ভঙ্গি দেখে আমি কার্যত বাকরুদ্ধ হয়ে গিয়েছি। যদিও এটা আমার জীবনে দেখা সবচেয়ে খারাপ ঘটনার মধ্যে একটি।' তবে জুকেরবার্গ স্পষ্টভাবে জানিয়েছেন যে, তাঁর এই প্রশংসা ট্রাম্পের প্রতি রাজনৈতিক সমর্থনমূলক নয়।

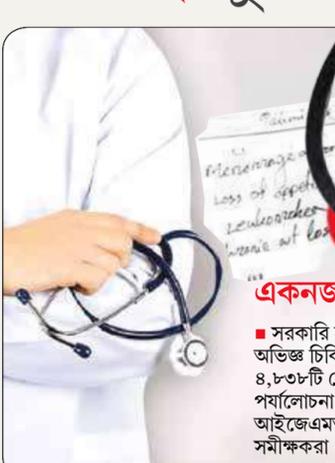


মায়া সভাতার ফুলদানি

গুস্ত ইজ গোস্ কথটা অনেক মানে। মেক্সিকোর মেরিলাভের দোকানে একটি ফুলদানি দেখে পছন্দ হয় ডোজিয়া নামের এক মহিলার। ফুলদানিটি বেশ পুরোনো। তা সত্ত্বেও ডোজিয়ার সেটা আলাদা মনে হয়। তিনি কিনে নেন। পরে কর্মসূত্রে মেক্সিকো সিটির ন্যাশনাল মিউজিয়াম আনথ্রোপোলজিতে গিয়ে একই ধরনের ফুলদানি দেখে ডোজিয়া চমকে যান। তিনি মিউজিয়াম কর্তৃপক্ষের সঙ্গে কথা বলেন। তাঁরা ডোজিয়াকে তাঁর ফুলদানির ছবি ও তথ্য পাঠাতে বলেন। তারপরেই তিনি জানতে পারেন ফুলদানিটি এক থেকে দু'হাজার বছরের পুরোনো। শিল্পকর্মটি মায়া সভাতার।

সরকারি হাসপাতালের অর্ধেক প্রেসক্রিপশনই ভুল

নয়াদিল্লি, ২০ জুলাই : চিকিৎসকদের হাতের লেখা নিয়ে অভিযোগ হাটু নয়। অনেকেই বলেন, তাঁদের প্রেসক্রিপশন অশোধিত শিলালিপি চেয়েও দুরোধ। পড়ে যে বুঝবে, সাধ্য কার! কিন্তু সেটাই সব নয়। ওইসব প্রেসক্রিপশনও ভুলে ভরা। ইন্ডিয়ান জার্নাল অফ মেডিকেল রিসার্চের (আইজেএমআর) সাম্প্রতিক সমীক্ষা বলছে, সরকারি হাসপাতালের অভিজ্ঞ চিকিৎসকদের লেখা প্রেসক্রিপশনের অর্ধেকই (অর্থাৎ ৫০ শতাংশ) 'স্বীকৃত চিকিৎসা নির্দেশিকা' (স্ট্যান্ডার্ড ট্রিটমেন্ট গাইডলাইন) মেনে চলে না। দিল্লির এইমস কিংবা সফদরজংয়ের মতো দেশের প্রথমসারির হাসপাতালের চিকিৎসকদের দেওয়া প্রেসক্রিপশনও এই বিচ্যুতির বাইরে নয়।



রোগীর শরীর অ্যান্টিবায়োটিক প্রতিরোধী হয়ে ওঠার সম্ভাবনা থাকে। এছাড়া ঠিক ওয়ানের অব্যাহত প্রতিক্রিয়া হওয়াও অসম্ভব নয়। ইন্ডিয়ান কার্ডিওলজি অফ মেডিকেল রিসার্চের শংসাপ্রাপ্ত ওষুধ বিপণি থেকে সংগৃহীত এবং দেশের বিভিন্ন সরকারি হাসপাতালের বহির্বিভাগের সঙ্গে যুক্ত ১৮ বছরের অভিজ্ঞতাসম্পন্ন চিকিৎসকদের লেখা ৪,৮৩৮টি প্রেসক্রিপশন পথ্যালোচনা করে এই প্রতিবেদন প্রকাশ করেছে আইজেএমআর। কিন্তু প্রশ্ন হল, স্নাতক স্তরের ডাক্তারি পাঠ্যক্রমে (এমবিবিএস)-র তৃতীয় বর্ষে পড়ুয়াদের যথার্থ প্রেসক্রিপশন লেখা শেখানো হয়। সিলেবাসে ও চূড়ান্ত পরীক্ষাতেও প্রেসক্রিপশন সমালোচনা বলে একটি গুরুত্বপূর্ণ অংশ থাকে। এরপর ডাক্তারি পাঠ করা করে যারা চিকিৎসা শুরু করেন, তাঁদের অধিকাংশের প্রেসক্রিপশনে বড় ধরনের ভুল ও ফাঁকফোকর দেখা যায়। তাহলে কি সর্বে, মানে শিক্ষাব্যবস্থার মধ্যেই ভুল? এটাই এখন তথ্যসমূহে আইজেএমআর-এর সমীক্ষকের।

সমীক্ষকরা বলছেন, বিধিবিধি চিকিৎসা নির্দেশিকা ভেঙে লেখা প্রেসক্রিপশন সব সময় রোগীর পক্ষে মারাত্মক হয় না বটে, কিন্তু অত্যন্ত ১০ শতাংশ ক্ষেত্রে নানা কারণে তা ঝুঁকিপূর্ণ হয়ে উঠতে পারে। রোগীর বয়স, শারীরিক অবস্থা, অসুস্থতা, ওষুধ গ্রহণের সক্ষমতা ইত্যাদি নানা বিষয় পর্যালোচনা করে রোগ

ও রোগী অনুযায়ী নির্দিষ্ট চিকিৎসা নির্দেশিকা দেওয়া হয়। সেই অনুযায়ী চিকিৎসা না হলে বিভিন্ন ওষুধের পারস্পরিক প্রতিক্রিয়া, পার্শ্বপ্রতিক্রিয়া ইত্যাদিতে রোগীর মারাত্মক ক্ষতি হওয়ার সম্ভাবনা থাকে। চিকিৎসকরা বাহুবিকার না করে ট্রাইই এমন ওষুধ লিখে দেন

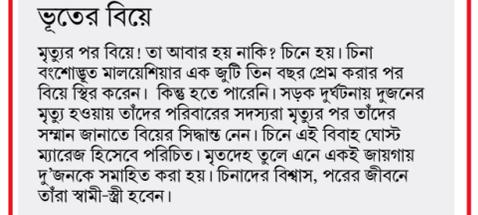
যা রোগব্যাধি সারা তো দুরের কথা, তা আরও জটিল হয়ে যায় অথবা নতুন পাঁচটা উপসর্গ এসে বাসা বাঁধে। যেমন ধরা যাক, অ্যানাল ফিসারের (পায়ুপথে কাটাওঁড়াজনিত ব্যথা) সমস্যা নিয়ে কোনও রোগী এলেন

চিকিৎসকের কাছে। চিকিৎসক পত্রপাঠ দুটি অ্যান্টিবায়োটিক লিখে দিলেন তাঁকে। অথচ অন্য গুরুতর কোনও সমস্যা না থাকলে এক্ষেত্রে স্ট্যান্ডার্ড ট্রিটমেন্ট গাইডলাইন মেনে শুধু মলম লাগানোর পরামর্শ দেওয়াই যথেষ্ট ছিল। এই ধরনের চিকিৎসার জেরে ভবিষ্যতে



প্রেমিকের বিরুদ্ধে মামলা বাতিল

কথা রাখেনি প্রেমিক। বিমানবন্দর অর্ধ প্রেমিককে পৌঁছে দেওয়ার কথা ছিল তাঁর। আসেননি। ফলে প্রেমিকার ফ্লাইট মিস। রেগে আঙুর প্রেমিকা প্রেমিকের বিরুদ্ধে মামলা রুজু করেন। অতি সম্প্রতি নিউজিল্যান্ডের ডিসপিউট ট্রাইবিউনালে মামলাটি উঠলে ও তা খারিজ হয়ে গিয়েছে। আদালত জানিয়েছে, প্রেমিকের প্রতিশ্রুতির লিখিত প্রমাণ নেই। মামলা দাঁড়াচ্ছে না।



ভূতের বিয়ে

মৃত্যুর পর বিয়ে! তা আবার হয় নাকি? চিনে হয়। চিনা বংশোদ্ভূত মালয়েশিয়ার এক জুটি তিন বছর প্রেম করার পর বিয়ে স্থির করেন। কিন্তু হতে পারেনি। সড়ক দুর্ঘটনায় দুজনের মৃত্যু হওয়ায় তাঁদের পরিবারের সদস্যরা মৃত্যুর পর তাঁদের সম্মান জানাতে বিয়ের সিদ্ধান্ত নেন। চিনে এই বিবাহ যোস্ট ম্যারেজ হিসেবে পরিচিত। মৃতদেহ তুলে এনে একই জায়গায় দু'জনকে সমাহিত করা হয়। চিনাদের বিশ্বাস, পরের জীবনে তাঁরা স্বামী-স্ত্রী হবেন।

রাজাকার কারা উত্তর খুঁজছে বাংলাদেশ

ঢাকা, ২০ জুলাই : 'তুমি কে? আমি কে? রাজাকার, রাজাকার। কে বলেছে, কে বলেছে স্বৈরাচার, স্বৈরাচার'। 'চাইতে গোলাম অধিকার, হয়ে গোলাম রাজাকার'। রাজধানী ঢাকা সহ বাংলাদেশের বিভিন্ন স্থানে আন্দোলনরত পড়ুয়াদের ভিড় থেকে ওঠা এই স্লোগানগুলি এখন দেশের সীমানা পেরিয়ে সামাজিক মাধ্যমেও ভাইরাল হয়ে গিয়েছে। পুলিশ, র‌্যাব, বিজিবি এবং সেনার উচ্চ বয়েসের সামনে বুক চিত্তিয়ে নির্ভয়ে দাঁড়িয়ে থাকা মুষ্টিবদ্ধ তরুণদের স্লোগান এখন এটা। কিন্তু কারা

এই রাজাকার? এই শব্দের অর্থটাই বা কী? আর কেনই বা কোটার বিরুদ্ধে আন্দোলনরত পড়ুয়ারা নিজেদের নামের পাশে এই শব্দটিকে বেছে নিলেন তা নিয়ে রীতিমতো চর্চা চলছে পদ্মাপারায়।

১৪ জুলাই প্রধানমন্ত্রী শেখ হাসিনাকে একটি সাংবাদিক বৈঠকে কোটা নিয়ে প্রশ্ন করা হয়। জবাব দিতে গিয়ে তিনি মন্তব্য করেন, 'মুক্তিযোদ্ধাদের নাতিনাতনির জন্য কোটা দেওয়া হবে না তো তাদের দেওয়া হবে? রাজাকারের বাচ্চাদের দেওয়া হবে?' তার ওই মন্তব্য আন্দোলনকারীদের

শোভের আশুনে ঘৃতাহুতি করে। ওয়াকিবহাল মহল মনে করছে, শেখ হাসিনার মন্তব্য এবং আন্দোলনকারীদের স্লোগান দুটিই নেতিবাচক রাজনীতির ন্যারেটিভ তুলে ধরেছে। উত্তর পক্ষেরই আরও সতর্ক হওয়া উচিত ছিল শব্দটি নিয়ে।

চট্টগ্রাম বিশ্ববিদ্যালয়ের অধ্যাপক ড. মুনতাসির মামুন জানিয়েছেন, মুক্তিযুদ্ধের আগেও রাজাকার শব্দ শোনা গিয়েছিল। হায়দরাবাদের নবাবের যে আধাসেনা ছিল তারও নাম ছিল রাজাকার। ১৯৪৭ সালে স্বাধীনতার পর

ভারতে হায়দরাবাদের অন্তর্ভুক্তির সময় ওই রাজাকার বাহিনীকে পরাজিত করেছিল ভারতীয় সেনা। অপারেশন পোলোতে পরাজিত হওয়ার পর রাজাকারদের নেতা কাজিম রিজভি পাকিস্তানে চলে যান। ১৯৭১ সালের মে মাসে জামাত-এ-ইসলামির নেতা মৌলানা আবুল কালাম মহম্মদ ইউসুফ খুলনার রাজাকারদের প্রথম বাহিনী তৈরি করেছিলেন। দেশভাগের পর বাংলাদেশে চলে যাওয়া উর্দুভাষী বিহারি মুসলিম এবং আর্থসামাজিকভাবে বঞ্চিত গরিবদের নিয়ে তৈরি

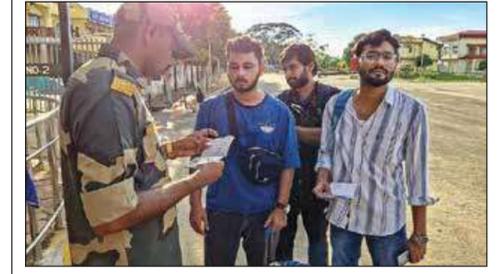
হয়েছিল রাজাকার বাহিনী। মুক্তিযুদ্ধে সেই বাহিনী পাক সেনাকে সাহায্য করার পাশাপাশি মুক্তিযোদ্ধা ও বাংলাদেশের স্বাধীনতার পক্ষে থাকা মানুষদের ওপর যে বীভৎস অত্যাচার করেছিল তার ইতিহাস এখনও অমলিন।

তাই আন্দোলনকারীদের মুখে রাজাকার নাম শুনে ক্ষুব্ধ হাসিনা বলেছেন, 'ওরা রাস্তায় লাশ পড়ে থাকতে দেখেনি। তাই নিজেদের রাজাকার বলতে গিয়ে ওদের লজ্জাও হচ্ছে না।' মুনতাসির বলেন, 'আদতে ওই শব্দটি ছিল

রেজাকার। বাংলা ভাষায় সেটি হয়ে যায় রাজাকার। তারা পাকিস্তানি সেনার হয়ে খবর সংগ্রহ করত। মুক্তিযোদ্ধাদের বিরুদ্ধে লড়াই স্বাধীনতারিরোধী সংগঠনগুলির অন্যতম ছিল রাজাকার। তাই রাজাকার শব্দটি এখনও নীচু চোখে দেখা হয়। সম্মানজনকভাবে নেওয়া হয় না।' পর্যবেক্ষকদের মতে, 'বর্তমান প্রজন্ম অতীত নিয়ে ভাবতে রাজি নয়। দেশে কাজের অভাব, দুর্নীতি তাদের এই আন্দোলনের পালে আরও হাওয়া দিয়েছে।



ভারতে ফিরলেন ৭৭৮ জন পড়ুয়া



বাংলাদেশ থেকে ভারতের পথে। শনিবার সীমান্তে।

নয়াদিল্লি, ২০ জুলাই : কোটা বিরোধী আন্দোলনের জেরে অধিগর্ভ বাংলাদেশ। নিরাপত্তা বাহিনী এবং আন্দোলনকারী পড়ুয়াদের সংঘর্ষে প্রতিদিনই বাড়ছে মৃতের সংখ্যা। এই পরিস্থিতিতে সেনদেশে পাঠরত শনিবার জানানো হয়েছে, ভারত-বাংলাদেশ সীমান্ত দিয়ে এখনও পর্যন্ত ৭৭৮ জন ভারতীয় পড়ুয়াকে দেশে ফিরিয়ে আনা হয়েছে। বাংলাদেশের বিভিন্ন বিশ্ববিদ্যালয়ে এখনও প্রায় ৪ হাজার ভারতীয় পড়ুয়া রয়েছেন।

ঢাকাস্থিত ভারতীয় দূতাবাসের তরফে বাংলাদেশে পাঠরত ভারতীয় পড়ুয়াদের সঙ্গে নিয়মিত যোগাযোগ রাখা হচ্ছে। যে সমস্ত ভারতীয় নাগরিক সেনদেশে রয়েছেন তাদের সঙ্গে যোগাযোগ রাখা হচ্ছে। ওই সমস্ত ভারতীয় পড়ুয়াদের মধ্যে বেশ কিছুজন পশ্চিমবঙ্গের বাসিন্দা। তাঁদের যাতে নিরাপদে ভারতে ফিরিয়ে আনা হয় সেইজন্য কেন্দ্রকে এদিন একটি চিঠি পাঠিয়েছেন রাজ্যের মুখ্যমন্ত্রী বিপি গোস্বালিকা। দিল্লির রেসিডেন্ট কমিশনারকেও

বিদেশমন্ত্রকের সঙ্গে যোগাযোগ রাখতে বলা হয়েছে।

বিদেশমন্ত্রকের বলেছে, এখনও পর্যন্ত বিভিন্ন স্থলবন্দর দিয়ে বাংলাদেশ থেকে ৭৭৮ জন ভারতীয় পড়ুয়া দেশে ফিরে এসেছেন। এর পাশাপাশি ঢাকা ও চট্টগ্রাম বিমানবন্দর দিয়ে দেশে ফিরেছেন আরও প্রায় ২০০ পড়ুয়া। বিদেশমন্ত্রকের মুখপাত্র রণধীর জয়সওয়াল শুক্রবার জানিয়েছিলেন, বাংলাদেশে ভারতীয় নাগরিকের সংখ্যাটা প্রায় ১৫ হাজার। ঢাকাস্থিত ভারতীয় হাইকমিশন এবং চট্টগ্রাম, রাজশাহি, সিলেট ও খুলনার অ্যান্ডিস্ট্যান্ট হাইকমিশনের পাশাপাশি বাংলাদেশের স্থানীয় প্রশাসনও আন্তর্জাতিক সীমান্ত দিয়ে ভারতীয়দের নিরাপদে দেশে ফেরানোর কাজ সহযোগিতা করছে। মন্ত্রক বলেছে, 'অসামরিক বিমান পরিবহন মন্ত্রক, অভিবাসন, স্থলবন্দর ও বিকসমন্ত্রকও এই কাজে লাগানো হয়েছে যাতে আমাদের দেশের নাগরিকরা সহজেই দেশে ফিরতে পারেন।' ভারতীয়দের পাশাপাশি নেপাল, ভুটান এবং মালদ্বীপের পড়ুয়াদেরও বাংলাদেশ থেকে ফিরিয়ে আনার প্রক্রিয়া শুরু হয়েছে।

কোভিডে ভারতীয়দের গড় আয়ু কমেছে

নয়াদিল্লি, ২০ জুলাই : করোনা মহামারি শুধু যে বিপুল সংখ্যায় মানুষের প্রাণই কেড়েছে তা নয়, রহস্যময় ভাইরাসের গণসংক্রমণ ভারতীয় জনগোষ্ঠীর গড় আয়ুও উল্লেখযোগ্যভাবে কমিয়ে দিয়েছে। সম্প্রতি এই দাবি করা হয়েছে এক আন্তর্জাতিক সমীক্ষায়। 'সায়েন্স অ্যান্ড এনভায়রনমেন্ট' জার্নালে প্রকাশিত ওই সমীক্ষার রিপোর্ট বলছে, কোভিড-১৯-এর ধাক্কায় ভারতের গড় আয়ু ২.৬ বছর কমেছে। যদিও ওই সমীক্ষার ফল মানতে না কেন্দ্রীয় স্বাস্থ্যমন্ত্রক। তারা সমীক্ষা প্রতিবেদনটিকে 'অযৌক্তিক ও অগ্রহণযোগ্য' বলে খারিজ করেছে। ২০২০ সাল শুরু হওয়ার

সময়েও কেউ আঁচ করতে পারেনি যে কী হতে চলেছে বর্ষশেষে! এরপর কোভিড মহামারি এল, দেখল এবং ধ্বংস করল গোটা বিশ্বকে। যে ক'টি দেশ সবচেয়ে ক্ষতিগ্রস্ত হল, তার মধ্যে অন্যতম ভারত। বার্ষিক

ভারতীয়দের গড় আয়ুও অনেকটা কমিয়ে দিয়েছে। প্রত্যেকের আয়ু থেকে সে আড়াই বছরের বেশি সময় কেটে গিয়েছে।

গবেষণায় বলা হয়েছে, করোনায় সবচেয়ে ক্ষতি হয়েছে

কল্যাণ মন্ত্রক অবশ্য সাম্প্রতিক গবেষণার ফলাফলকে ক্রটিপূর্ণ বলে মন্তব্য করেছে।

এই গবেষণায় বেশ কয়েকটি পদ্ধতিগত ত্রুটি উল্লেখ করে কেন্দ্রীয় স্বাস্থ্যমন্ত্রকের দাবি, সমীক্ষকরা ২০২১

এর নমুনা সার্বিকভাবে নিলে তা প্রতিনিয়িত্বমূলক হত। কিন্তু ১৪টি রাজ্যের মাত্র ২৩% পরিবারের বিস্তারিত তথ্যের ভিত্তিতে প্রতিলিপিত ঠিকভাবে প্রতিফলিত করতে পারে না।

মন্ত্রকের অভিযোগ, কোভিড মহামারির সবচেয়ে ধ্বংসাত্মক সময়ে গৃহীত তথ্যের ভিত্তিতে প্রতিবেদন লেখার ফলে তা পক্ষপাতদুষ্ট হওয়ার সম্ভাবনা প্রবল। তাছাড়া মৃত্যু পঞ্জিকরণ ব্যবস্থা (সিভিল রেজিস্ট্রেশন সিস্টেম) ভারতে আগের চেয়ে অনেক আধুনিক হওয়ায় ৯৯ শতাংশে মৃত্যুই এখন নথিভুক্ত হয়। সমীক্ষার ফলে এরও নেতিবাচক প্রভাব পড়েছে।

ফেব্রার অপেক্ষায় 'সাইবার ক্রীতদাসরা'

নম পেন ও নয়াদিল্লি, ২০ জুলাই : মোটা বেতনের চাকরির লোভে বিদেশে পাড়ি দিয়েছিলেন। কিন্তু কস্টোডিয়ান আসার পর প্রতারকদের কবলে পড়েছেন তাঁরা। ভিনদেশে তাদের জোর করে সাইবার প্রতারকার কাজে নিয়োগ করা হয়েছে। ১৪ জন ভারতীয় 'সাইবার ক্রীতদাস'কে উদ্ধার করছে কস্টোডিয়ান পুলিশ। তাঁদের বেশিরভাগ উত্তরপ্রদেশে এবং বিহারের বাসিন্দা। বর্তমানে তারা রয়েছেন একটি স্বেচ্ছাসেবী সংস্থার হেপাজতে। সেখানে থেকেই ভারতে ফেরার জন্য মোদি সরকারের কাছে আবেদন জানিয়েছেন ওই ভারতীয়রা। কস্টোডিয়ান ভারতীয়

আন্তর্জাতিক সমীক্ষার ফল খারিজ কেন্দ্রের

মৃত্যুর সংখ্যা একধাক্কায় বেড়ে গেল অনেকটা। ২০১৯ সালের তুলনায় ২০২০ সালে ভারতে মৃতের সংখ্যা বাড়ল ১৭ শতাংশ অর্থাৎ ১১ লক্ষ ৯০ হাজার। সাম্প্রতিক সমীক্ষা বলছে, কোভিড শুধু লোক মারেনি, আরও বড় ক্ষতি সে করেছে। সে

মুসলিম ও উপজাতি উপজাতির মতো আর্থসামাজিকভাবে দুর্বল ও বঞ্চিত গোষ্ঠীগুলির। একইসঙ্গে পুরুষদের চেয়ে বেশি ক্ষতি হয়েছে মহিলাদের। মহিলাদের গড় আয়ু ৩.১ বছর এবং পুরুষদের ২.১ বছর কম গিয়েছে। যদিও কেন্দ্রীয় স্বাস্থ্য ও পরিবার

সালের জানুয়ারি থেকে এপ্রিলের মধ্যে করা জাতীয় পরিবার স্বাস্থ্য সমীক্ষা (এনএফএইচএস-৫) থেকে খাপছাড়াভাবে কিছু তথ্য নিয়ে গোটা দেশের গড় আয়ু পরিমাপ করার চেষ্টা করেছেন, যা যুক্তিপূর্ণ নয়। মন্ত্রকের আরও দাবি, এনএফএইচএস-৫

ছন্দে ফিরছে বিমান চলাচল

মুম্বই, ২০ জুলাই : মাইক্রোসফটের সফটওয়্যার বিভাগের দল সন্ধ্যায় ক্রমশ ঘুরে দাঁড়াচ্ছে বিশ্বের নেটদুনিয়া। ছন্দে ফিরছে ব্যাংকিং ক্ষেত্র এবং শেয়ার বাজার। বিমানবন্দরগুলিতেও স্বাভাবিক কাজকর্ম শুরু হয়েছে। শুক্রবার মাইক্রোসফটের 'ব্লু স্ক্রিন অফ ডেথ'-এর ব্যাপক প্রভাব পড়েছিল ভারতের উড়ান শিল্পে। এর জেরে নিখারিত সময়ের চেয়ে দেরিতে উড়েছে কয়েক হাজার বিমান। বাতিল হয়েছে বেশ কিছু উড়ান। বিমানবন্দরে ঘণ্টার পর ঘণ্টা অপেক্ষা করতে হয়েছে বহু যাত্রীকে। যাত্রীদের হাতে লেখা বোর্ডিং পাস দিতে হয়েছে বিমান সংস্থাসুলিকে। শনিবার অবশ্য বিমান পরিষেবা পুরোদস্তুর চালু হয়ে গিয়েছে।

আসামরিক বিমান চলাচল মন্ত্রকের তরফে জানানো হয়েছে, রাত ৩টোর পর থেকে সবক'টি বিমানবন্দরের উড়ান পরিকাঠামো ঠিকভাবে কাজ করতে শুরু করেছে। গতকাল বিমান পরিষেবা স্থগিত হওয়ার ফলে বহু উড়ান স্থগিত রাখা হয়েছিল। সেগুলির অধিকাংশ নির্দিষ্ট গন্তব্যের উদ্দেশ্যে রওনা দিয়েছে। দিল্লির হিন্দী গাঙ্কি আন্তর্জাতিক বিমানবন্দরের একটি সূত্র জানিয়েছে, মাইক্রোসফটের 'ব্লু স্ক্রিন অফ ডেথ'-এর প্রভাবে শুক্রবার ডিজিটাল যাত্রা ব্যবস্থা এবং বায়োমেট্রিক বোর্ডিং পরিষেবা কাজ করা বন্ধ করে দিয়েছিল। এর ফলে সব যাত্রীর 'মানুয়াল চেকিং'-এর জন্য বাড়তি সময় ব্যয় হয়। পরিষেবা সচল রাখতে বিমানবন্দর ও বিমান সংস্থাসুলিকে বাড়তি কর্মী মোতায়েন করতে হয়েছিল। এদিন সেই অবস্থা অনেকাংশে স্বাভাবিক হয়েছে।

যেসব বিমানযাত্রীর ভ্রমণ বিমানে ছিল তাঁদের টিকিট বাতিলের ক্ষেত্রে ক্ষতিপূরণের আশ্বাস দিয়েছে বিমা সংস্থাগুলি। গো ডিজিটাল জেনারেল ইনস্যুরেন্সের চিফ মার্কেটিং অফিসার বিবেক চট্টোপাধ্যায় জানান, বিমানসংস্থাসুলির তরফে উড়ান বাতিল করা হলে তা ভ্রমণ বিমার আওতায় আসবে। যদি কোনও এয়ারলাইন্স নিজে থেকে বাতিল বিমানের যাত্রীদের ক্ষতিপূরণ দিয়ে তাহলেও সংশ্লিষ্ট যাত্রীরা বিমা সংস্থার কাছে ক্ষতিপূরণ দাবি করতে পারেন।



বীরসা মুণ্ডকে শ্রদ্ধা স্বরাষ্ট্রমন্ত্রী অমিত শাহের। শনিবার রাঁচিতে।

ঝাড়খণ্ডে শাহি নিশানায় হেমন্ত

রাঁচি, ২০ জুলাই : জেল থেকে বেরিয়ে পুনরায় মুখ্যমন্ত্রীর কুর্সি দখল করলেও হেমন্ত সোরেনকে ছেড়ে কথা বলতে রাজি নয় বিজেপি। বরং বছরের শেষলগ্নে বিধানসভা ভোটের আগে দুর্নীতি সহ একাধিক অস্ত্রে জেএমএম, কংগ্রেস, আরজেডি'র জোট সরকারকে কড়া ভাষায় আক্রমণ করার রাস্তা বেছে নিয়েছে গেরুয়া শিবির। শনিবার বিজেপির বর্ধিত কার্যনির্বাহী কমিটির বৈঠকে এসেছিলেন কেন্দ্রীয় স্বরাষ্ট্রমন্ত্রী অমিত শাহ। সেখানে তিনি অভিযোগ করেন, মুখ্যমন্ত্রী হেমন্ত সোরেন ল্যান্ড জেহাদ এবং লাভ জেহাদে জড়িত।

শাহ বলেন, 'অনুপ্রবেশকারীরা আদিবাসী মহিলাদের বিয়ে করছে। শংসাপত্র নিচ্ছে। জমি কিনছে। এর ফলে ঝাড়খণ্ডের আদিবাসী জনসংখ্যা ক্রমশ কমছে।' স্বরাষ্ট্রমন্ত্রী বলেন, 'বিজেপি যদি ঝাড়খণ্ডে ক্ষমতা দখল করতে সমর্থ হয় তাহলে রাজ্যের আদিবাসী মানুষ এবং তাদের জমি বাঁচাতে একটি শ্বেতপত্র প্রকাশ করা হবে।' জেএমএমের নেতৃত্বাধীন সরকারকে দেশের মধ্যে সবথেকে দুর্নীতিগ্রস্ত সরকার বলেও আক্রমণ করেছেন অমিত শাহ। তিনি

বলেন, 'কোটি কোটি টাকার জমি, মাদ এবং খনি কেলেঙ্কারিতে জড়িত জেএমএমের নেতৃত্বাধীন সরকার। আমি দেওয়াল লিখন পড়ে ফেলেছি। ২০২৪-এর বিধানসভা ভোটে বিজেপি নিরঙ্কুশ সংখ্যাগরিষ্ঠতা নিয়ে



অনুপ্রবেশকারীরা আদিবাসী মহিলাদের বিয়ে করছে। শংসাপত্র নিচ্ছে। জমি কিনছে। এর ফলে ঝাড়খণ্ডের আদিবাসী জনসংখ্যা ক্রমশ কমছে।

অমিত শাহ

সরকার গড়তে চলেছে ঝাড়খণ্ডে। হেমন্তের পাশাপাশি লোকসভার বিরোধী দলনেতা রাহুল গাঙ্কিকেও নিশানা করেছে শাহ। তিনি বলেন, লোকসভা ভোটে হতে যাওয়ার পরও কংগ্রেস পরাজয় মানতে নারাজ। প্রধানমন্ত্রী নরেন্দ্র মোদির নেতৃত্বে কেন্দ্রীয় সরকার ও বিসিদের জন্য কাজ করছে বলেও দাবি করেছেন অমিত শাহ।



দূতাবাসের কাছেও আবেদন করেছেন। এখন শুধু সূত্র সছেত পাওয়ার অপেক্ষা।

কস্টোডিয়ান কাজ করতে হওয়া পাঁচ হাজারের বেশি ভারতীয় সেখানে আটকে পড়েছিলেন বলে কয়েকমাস আগে জানা গিয়েছিল। কস্টোডিয়ান পৌঁছানো মাত্র তাঁদের অধিকাংশের কাছ থেকে কেড়ে নেওয়া হয় পাসপোর্ট। দৈনিক ১২ ঘণ্টার বেশি কাজ করতে তাঁদের বাধ্য করা হত। নিখারিত কাজ করতে না পারলে খুঁটি মিলত না, এমনকি খাওয়া-দাওয়া বন্ধ করে দেওয়া হত।

খবর সামনে আসার পর প্যারিসের ফৌজ শুরু করেন কস্টোডিয়ান গোলন্দাররা। চলতি বছর ডিসেম্বর ৮ চাইকে প্রেরণ করা হয়েছে। মার্চের গোড়ার দিকে ২৫০ জন ভারতীয়কে দেশে ফেরায় কেন্দ্র। তার পরই অনেক ভারতীয় কস্টোডিয়া থেকে ফেরার জন্য ভারত সরকারের কাছে আবেদন জানিয়েছেন। সম্প্রতি ১৪ জন ভারতীয় দূতাবাসের সঙ্গে যোগাযোগ করেছেন।

কাল সংসদে আর্থিক সমীক্ষা রিপোর্ট

নয়াদিল্লি, ২০ জুলাই : তৃতীয় মোদি সরকারের প্রথম পূর্ণাঙ্গ বাজেট সংসদে পেশ হবে ২৩ জুলাই। তার আগের দিন অর্থাৎ ২২ জুলাই, সোমবার লোকসভায় আর্থিক সমীক্ষা রিপোর্ট পেশ করবেন অর্থমন্ত্রী নির্মলা সীতারামন। আর্থিক সমীক্ষা হল, দেশের সার্বিক অর্থনৈতিক পরিস্থিতি এবং সম্ভাব্য বৃদ্ধির রূপরেখা প্রদানকারী একটি বিবরণ। এবারের আর্থিক সমীক্ষা রিপোর্টটি তৈরি করেছে কেন্দ্রের প্রধান আর্থিক উপদেষ্টা ডি অনন্ত নাগেশ্বরের নেতৃত্বাধীন বিশেষজ্ঞ দল।

বেকারত্ব ও মূল্যবৃদ্ধি ইস্যুতে কেন্দ্রকে বাস্তব নিশানা করছে বিরোধীরা। সূর চড়িয়েছেন লোকসভার বিরোধী দলনেতা রাহুল গাঙ্কিও। এই পরিস্থিতিতে

আর্থিক সমীক্ষা রিপোর্টকে সামনে রেখে শাসকশিবির বাজেট পেশের আগে প্যারী সূর চড়াতে পারে বলে রাজনৈতিক মহলের ধারণা। কিছুদিন আগেই ভারতকে বিশেষ ক্ষতমুক্ত বিকাশশীল অর্থনীতি বলে জানিয়েছিল আন্তর্জাতিক অর্থদাতাগার (আইএমএফ)। '২৫ অর্থবর্ষে ভারতের সম্ভাব্য জিডিপি বৃদ্ধির রূপরেখা প্রদানকারী একটি বিবরণ। ৭ শতাংশ ক্রমশ জানিয়েছে সংস্থাটি। একইভাবে রিজার্ভ ব্যাংকও জিডিপি'র ৭ শতাংশের পূর্বাভাস সংশোধন করে ৭.২ শতাংশ করেছে। এই পরিস্থিতিতে এবারের আর্থিক সমীক্ষা রিপোর্টে কর্মসংস্থান, জিডিপি বৃদ্ধি, মুদ্রাস্ফীতি, বাজেট ঘাটতি নিয়ন্ত্রণে রাখার মতো বিষয় গুরুত্ব পাবে বলে মনে করা হচ্ছে।

হরিয়ানাতেও আপনার গ্যারান্টি

চণ্ডীগড়, ২০ জুলাই : দিল্লি, পঞ্জাবের ধাঁচে এবার হরিয়ানা বিধানসভা ভোটে জেতার জন্যও গ্যারান্টি বন্যা বইয়ে দিল আপ। অক্টোবরের দিকে হরিয়ানায় বিধানসভা ভোট। তার আগে শনিবার দিল্লির মুখ্যমন্ত্রী অরবিন্দ কেজরিওয়ালের স্ত্রী সুনীতা যোগা করেছেন, তাঁরা ক্ষমতায় এলে হরিয়ানায় ২৪ ঘণ্টা বিনামূল্যে বিদ্যুৎ সরবরাহ, বেকারদের চাকরি এবং মহিলাদের প্রতিমাসে ১ হাজার টাকা করে ভাতা, সরকারি স্থলগুলির উন্নয়ন, মহান্না গ্রিনিক

তৈরি করা হবে। এদিন পঞ্চকুলায় সুনীতা বলেন, 'অরবিন্দ কেজরিওয়ালের সরকার দিল্লি ও পঞ্জাবে একাধিক পরিবর্তন এনেছে। উনি হরিয়ানার হিসাবে বড় হয়েছেন। কেউ সৈনিক ভাবে উনি একদিন দেশের রাজধানীতে শাসন করবেন। এটা কোনও ছোট ব্যাপার নয়। অরবিন্দ কেজরিওয়াল শূন্য থেকে শুরু করেছিলেন। উনি যা করেছেন তা বড় বড় নেতারা করতেন। হরিয়ানার ৯০টি আসনেই প্রার্থী দেওয়ার সিদ্ধান্ত নিয়েছে আপ।

পরিস্থিতি পর্যালোচনায় জন্মুতে ভারতীয় সেনাপ্রধান

জন্মু, ২০ জুলাই : জন্মু ও কাশ্মীরে বিধানসভা ভোটের আগে একের পর এক জঙ্গি হামলার জেরে উদ্বিগ্ন ভারতীয় সেনা। কেন্দ্রশাসিত অঞ্চলের নিরাপত্তা পরিস্থিতি পর্যালোচনা করতে শনিবার জন্মুতে আসেন ভারতীয় সেনাপ্রধান জেনারেল উপেন্দ্র দ্বিবেদী। এই নিয়ে গত তিন সপ্তাহের মধ্যে দ্বিতীয়বার জন্মুতে এলেন তিনি। জন্মু ও কাশ্মীর পুলিশের সদর দপ্তরে একটি উচ্চপদায়ের বৈঠকে বসেন জেনারেল দ্বিবেদী। তাতে উপস্থিত ছিলেন পুলিশ, সেনা, আধাসেনা এবং গোয়েন্দা বাহিনীগুলির শীর্ষ কতগুলো প্রতিনিধি ও স্বরাষ্ট্রমন্ত্রকের বেশ কয়েকজন শীর্ষ আধিকারিকও হাজারিগোলা সৈন্যবাহিনী।

১৬ জুলাই ডোডায় সেনা কনভয়ে হামলা চালিয়েছিল পাক মদতপুষ্ট জঙ্গিরা। তাতে ক্যাপ্টেন ব্রিজেশ খাণ্ডা

সহ চার সেনা শহিদ হন। জন্মুতে লাগাতার জঙ্গি হামলার নেপথ্যে কারা রয়েছে তা খুঁজে বের করতে মরিয়া সেনা। একটি রিপোর্টে দাবি করা হয়েছে, হামলায় যে ধরনের অত্যাধুনিক অস্ত্রব্যবহার করা হয়েছে তাতে পাকিস্তানি সেনার স্পেশাল সার্ভিস গ্রুপ বা এসএসজি'র হাত থাকতে পারে। মনে

২০২১ সালে আফগানিস্তান ছেড়ে চলে যাওয়ার সময় মার্কিন সেনা যে সমস্ত অস্ত্রসমৃদ্ধ হস্তে গিয়েছিল সেগুলিই এখন জঙ্গিদের জন্মুতে হামলা চালানো জঙ্গিদের হাতে চলে এসেছে। নিখুঁত লক্ষ্যে গুলি চালানো, বাইনোকুলার লাগানো মার্কিন এম-৪ কাবাইন এবং চিনে তৈরি সিলের গুলি সাধারণ জঙ্গিদের হাতে থাকা সম্ভব নয়। এই অবস্থায় ওই সুশিক্ষিত পাকিস্তানি জঙ্গিদের খোঁজে জন্মুতে প্রায় ৫০০ প্যারা কমান্ডো নামিয়েছে ভারতীয় সেনা। যে ৫০-৫৫ জন জঙ্গি জন্মু জুড়ে গাত কয়েক মাস ধরে তাওব জুড়ে তাদের নির্যাস অভিযানে আর কোনও ফাঁকফোকর রাখতে চাইছে না ভারতীয় সেনা। সেইসঙ্গে পাকিস্তানের মঙ্গল যুদ্ধাধিকারীদের জন্য একটি আন্তর্বিগেও নামিয়েছে ভারতীয় সেনা।

জঙ্গি খুঁজতে নামন প্যারা কমান্ডো

করা হচ্ছে, যারা হামলা চালিয়েছিল তারা হয় এসএসজি'র প্রাক্তন সদস্য, নয়তো একাধিক সার্ভিসের কাছে প্রশিক্ষণ পাওয়া জঙ্গি। গোয়েন্দা রিপোর্ট অনুযায়ী,

খাবারে পেঁয়াজ, ভাঙচুর ধাবায়

লখনউ, ২০ জুলাই : যে আশঙ্কা করা হয়েছিল সেটাই শেষমেশ বাস্তবের রূপ নিল উত্তরপ্রদেশের মুজফফরনগরে। জেলার সিপেন রকের দিল্লি-হরিশ্বার হাইওয়ের ধারে থাকা একটি ধাবার নিরাশ্রয় খাবারে পেঁয়াজের টুকরো পাওয়ার খবর ভাঙচুর চালায় একদল ক'ওয়ারিয়া। ঘটনাটি ঘটেছে শুক্রবার। হরিশ্বারে গঙ্গা থেকে জল নেওয়ার জন্য যাছিল একদল ক'ওয়ারিয়া। দুপুরের মধ্যাহ্নভোজের জন্য তারা ওই ধাবায় গেল। তাঁদের যে নিরাশ্রয় তরকারি দেওয়া হয় তাতে পেঁয়াজের টুকরো থাকার অভিযোগ তোলেন তারা। এরপরই ওই ক'ওয়ারিয়ারা ধাবার কর্মীদের ওপর চড়াও হন। ভাঙচুর চালান। সম্প্রতি মুজফফরনগর পুলিশ একটি ফরমান জারি করে বলেছিল, ক'ওয়ারিয়ারা যাত্রাপথের ধারে থাকা সমস্ত খাবারের দোকানের সইনবোর্ডে দোকানের মালিকের নাম লিখে রাখতে হবে। তা নিয়ে বিতর্কের জল গড়ালেও রাজ্যের



যোগীর ফরমানের জেরে

জারি রাখার আবেদন করছে।' ধাবার মালিক প্রমোদ কুমারের দাবি, বিভ্রান্তি থেকেই এই ঘটনা ঘটেছে। তিনি বলেন, 'আমি গত কয়েকবছর ধরে এই ধাবাটি চালাচ্ছি। আমি জানতাম না যে পূর্ণাঙ্গীদের খাবারে পেঁয়াজও চলে না। এবার থেকে ব্যবসা বাটানোর জন্য আমি দোকান খুলে রাখব।' যারা ভাঙচুর চালিয়েছিলেন সেই মারমুখী ক'ওয়ারিয়ারা দলটির নেতা হরি গুপ্ত বলেন, 'আমরা প্রথমে রাধুনির কাছে জানতে চেয়েছিলাম, তিনি পেঁয়াজ, রসুন ছাড়া রান্না করতে পারবেন কি না। উনি আমাদের জানিয়েছিলেন, পেঁয়াজ, রসুন ছাড়াই রান্না করবেন। তারপরও আমাদের খাবারে পেঁয়াজের টুকরো ছিল। আমাদের গ্রামে ডগবান শিবের মাথায় জল না ঢালা পর্যন্ত আমরা পেঁয়াজ, রসুন খাই না।

এদিকে ডিএসপি (সদর) রাজীব কুমার সাব বলেন, 'এই ধরনের ঘটনা যাতে ভবিষ্যতে না হয় আমরা তা নিশ্চিত করব।

করদাতাদের জন্য বড় ঘোষণার সম্ভাবনা



কৌশিক রায়

তৃতীয় দফায় ক্ষমতায় এসেছে প্রধানমন্ত্রী নরেন্দ্র মোদির নেতৃত্বাধীন সরকার। এই দফায় প্রথম সাধারণ বাজেট ২৩ জুলাই পেশ করবেন কেন্দ্রীয় অর্থমন্ত্রী নির্মলা সীতারামান। আর্থিক বৃদ্ধির হার ধরে রাখার পাশাপাশি গুরুত্ব পেতে পারে সামাজিক কল্যাণও। বাজেট থেকে করছাড় সহ একাধিক সুবিধা প্রত্যাশা করছেন দেশের করদাতারাও। দেখে নেওয়া যাক ২০২৪-এর বাজেটে কী কী থাকতে পারে-

অগ্রাধিকার

বিগত কয়েক বছরে ভূ-রাজনৈতিক অস্থিরতা, চড়া মূল্যবৃদ্ধি সহ একাধিক চ্যালেঞ্জ সত্ত্বেও ভারতের অর্থনীতি অনেক বেশি স্থিতিশীলতা দেখিয়েছে। প্রধানমন্ত্রী নরেন্দ্র মোদির সরকার 'মেক ইন ইন্ডিয়া' র মতো উদ্যোগের মাধ্যমে পরিকাঠামোগত সংস্কার, উৎপাদন বৃদ্ধি, ডিজিটালাইজেশন ইত্যাদির দিকে মনোনিবেশ করেছে। তবুও মূল্যবৃদ্ধি, বেকারত্ব, রাজস্ব ঘাটতির মতো চ্যালেঞ্জ এখনও বর্তমান। নিরঙ্কুশ গরিষ্ঠতা না পাওয়ার জেট সরকারের বাধ্যবাধকতাও রয়েছে। এই দুইয়ের মধ্যে ভারসাম্য আনার চেষ্টাই থাকতে পারে এবারের বাজেটে।

কর্পোরেট কর

প্রকল্প এতে পুনরুজ্জীবিত হবে।
কর্পোরেট কর কাঠামোর সরলীকরণ
 : কর্পোরেট কর কাঠামো সরলীকরণের জন্য মোদি সরকার কাজ করে আসছে। গত বাজেটে নতুন উৎপাদনকারী সংস্থাগুলির জন্য কার্যকর করের হার ১৫ শতাংশ কমানো হয়েছিল। এবার সেই হার পরিবর্তনের সম্ভাবনা আছে। এর পাশাপাশি কর কাঠামো আরও সরলীকরণ করে দেশি-বিদেশি বিনিয়োগকে উৎসাহিত করা হতে পারে।

স্টার্টআপ ইনসেন্টিভ
 : আর্থিক বৃদ্ধির হার বজায় রাখা এবং কর্মসংস্থান বাড়ানোর জন্য স্টার্টআপ গুরুত্বপূর্ণ ভূমিকা নেয়। তাই নতুন উদ্যোক্তাদের উৎসাহিত করতে ট্যাক্স ছাড় সহ একাধিক সুবিধা দেওয়া হতে পারে।

জিএসটি সংস্কার
 : জিএসটি নিয়ে বিভিন্ন ক্ষেত্রে ক্ষোভ রয়েছে শিল্প মহলের। এবার সেই ক্ষোভ সামাল দেওয়ার উদ্যোগ নিতে পারে কেন্দ্র। বিশেষত ছোট এবং মাঝারি সংস্থাগুলির ক্ষেত্রে জিএসটি ফাইলিং প্রক্রিয়া আরও সহজ করা হতে পারে। বিভিন্ন অসংগতি মেরামত করা এবং আরও সুবিধাস্ত করার

সমাজকল্যাণ ও ভরতুকি

হার নিয়েও বড় সিদ্ধান্ত নেওয়া হতে পারে।

স্বাস্থ্য ও শিক্ষা : কোভিড-১৯ অতিমারির পর স্বাস্থ্য খাত সরকারের কাছে অন্যতম অগ্রাধিকার হয়ে উঠেছে। তাই এই খাতে বরাদ্দ বাড়তে পারে। স্বাস্থ্যনির্মাণ ক্ষেত্রেও উৎসাহ বাড়ানোর লক্ষ্যে সিদ্ধান্ত নেওয়া হতে পারে। শিক্ষা খাতেও বাজেট বরাদ্দ বৃদ্ধির সম্ভাবনা আছে। বাড়তি গুরুত্ব দেওয়া হতে পারে ডিজিটাল শিক্ষাকে।

ভরতুকি এবং সরাসরি সুবিধা স্থানান্তর : ভরতুকি আরও দক্ষতার সঙ্গে সুবিধাভোগীদের কাছে পৌঁছে দিতে প্রত্যক্ষ সুবিধা স্থানান্তর (ডিভিটি)-এর সুযোগ প্রসারিত করা হতে পারে। এই পদক্ষেপের উদ্দেশ্য হল কল্যাণমূলক

পরিকাঠামো উন্নয়ন এবং গ্রিন এনার্জি

প্রকল্পগুলির সুবিধা সুবিধাভোগীদের হাতে পৌঁছানো নিশ্চিত করা।

পরিকাঠামো উন্নয়ন : সড়ক, রেলপথ এবং নগরায়ন সহ পরিকাঠামোগত উন্নয়নের ধারা অব্যাহত থাকার সম্ভাবনা বেশি। পিপিপি মডেল এবং বেসরকারি বিনিয়োগ বাড়ানোর উদ্দেশ্যে আরও জোর দেওয়া হতে পারে এবারের বাজেটে।

গ্রিন এনার্জি : ২০২৪-এর বাজেট গ্রিন এনার্জির প্রসারের একাধিক ঘোষণা হতে পারে। পুনর্ব্যবহারযোগ্য শক্তি এবং বৈদ্যুতিক যানবাহন (ইভি) ক্ষেত্রে বিনিয়োগের জন্য কর সুবিধা দেওয়া হতে পারে। প্যারিস চুক্তিতে ভারত যে

ডিজিটাল ইকনমি এবং সাইবার নিরাপত্তা

প্রতিশ্রুতি দিয়েছে সেই উদ্দেশ্যে গ্রিন এনার্জি উৎপাদন ক্ষেত্রে আরও চমক দেখাতে পারে কেন্দ্রীয় সরকার।

ডিজিটাল ইকনমির প্রসারের প্রযুক্তিগত স্টার্টআপ এবং সাইবার নিরাপত্তা খাতে বিনিয়োগের জন্য ট্যাক্স ইনসেন্টিভ ঘোষণা করা হতে পারে। ডিজিটাল অর্থনীতিতে ডিজিটাল লেনদেন এবং তথ্যের গোপনীয়তা রক্ষা করা অত্যন্ত গুরুত্বপূর্ণ বিষয়। তাই এই ক্ষেত্রে আরও সুবিধা দিয়ে বিনিয়োগ টানা কেন্দ্রীয় সরকারের অগ্রাধিকারের তালিকায় থাকতে পারে।

বাজেট ২০২৪ এই মুহুর্তে দেশের অর্থনীতির ভবিষ্যতে দিশা নির্ধারণের অন্যতম গুরুত্বপূর্ণ ভূমিকা পালন করতে পারে। শুধু আর্থিক বৃদ্ধি নয়, প্রয়োজনীয় সামাজিক কল্যাণও গুরুত্ব দিয়ে ভাবতে হবে কেন্দ্রীয় সরকারকে। চালিয়ে যেতে হবে আর্থিক সংস্কারও। মাথার রাখতে হবে জেট সরকারের বাধ্যবাধকতাকেও। এতগুলি বিপরীতমুখী বিষয়ের মধ্যে ভারসাম্য আনাই তাই এবারের সব থেকে বড় চ্যালেঞ্জ হবে। শুধু প্রতিশ্রুতি নয়, বাজেটে ঘোষণা করা সিদ্ধান্তের বাস্তবায়নের দিকেও সবার নজর থাকবে।
(বিশিষ্ট ফিন্যান্সিয়াল অ্যাডভাইজার)

কর ছাড় পেতে লগ্নি করণ ইএলএসএস ফান্ডে

শৈবাল দাশগুপ্ত

মিউচুয়াল ফান্ডে লগ্নি করে ভালো রিটার্নের পাশাপাশি যদি কর ছাড় পেতে চান, তবে আপনার জন্য বিনিয়োগের সেরা মাধ্যম হতে পারে ইএলএসএস ফান্ড। যে কোনও করদাতাদের জন্য এই ফান্ডে বিনিয়োগ গুরুত্বপূর্ণ হবে কারণ, আপনার আয় এবং প্রাপ্য রিটার্নের অনেকটাই কর দেওয়ার জন্য ব্যয় করতে হয়।

ইএলএসএস কী?

ইএলএসএস হল একটি ইকুইটি লিংকড সেভিংস স্কিম যা কোনও ব্যক্তিকে আয়কর আইন ১৯৬১-এ সেকশন ৮০ সি'র ধারায় ১.৫ লক্ষ টাকা পর্যন্ত করযোগ্য আয় কমায়। এই ধরনের ফান্ডগুলি তাদের ন্যূনতম ৮০ শতাংশ আর্নেট ইকুইটি এবং ইকুইটি সম্পর্কিত মাধ্যমে বিনিয়োগ করে।

ইএলএসএস ফান্ডের সুবিধা

উঁচু রিটার্ন : ইকুইটি লিংকড হওয়ার কারণে এই ধরনের ফান্ডগুলি থেকে বেশি রিটার্ন পাওয়ার সম্ভাবনা থাকে। আগামীদিনে সুদের হার কমলে কর-সংশ্রয়ী অন্যান্য প্রকল্প যেমন পিপিএস, এনএসসি ইত্যাদি থেকে রিটার্ন কমতে পারে। তাই ইএলএসএস ফান্ডে দীর্ঘমেয়াদে বড় অঙ্কের তহবিল গড়ে তোলা সম্ভব।

লক-ইন পিরিয়ড : ইএলএসএস-এর ন্যূনতম লক ইন পিরিয়ড ৩ বছর। অর্থাৎ আপনি যদি ইএলএসএস ইউনিট কিনবেন তার তিন বছর পরই আপনি তা তুলে নিতে পারবেন। কর-সংশ্রয়ী প্রকল্পের লক ইন পিরিয়ড ৫ বছর হয়।

কর ছাড় : মিউচুয়াল ফান্ডগুলি থেকে করা আয় করযোগ্য। কিন্তু ইএলএসএস ফান্ডে ১.৫ লক্ষ পর্যন্ত বিনিয়োগ কর ছাড়যোগ্য।

এসআইপি : ইএলএসএস আপনার একটি সিস্টেমাটিক ইনভেস্টমেন্ট প্ল্যানের মাধ্যমে



বিনিয়োগের সুযোগ দেয়। ফলে এককালীন অর্থ জমা করার সমস্যা থাকে না।

বৈচিত্র্যপূর্ণ পোর্টফোলিও : ইএলএসএস তহবিলগুলি সাধারণত বিভিন্ন সেক্টর থেকে বিভিন্ন ইকুইটিতে বিনিয়োগ করে। ফলে বাজারের ঝুঁকি অনেকটাই কমে যায়।

কাদের বিনিয়োগ করা উচিত?

নতুন বিনিয়োগকারী : ইকুইটিতে বিনিয়োগ, ফান্ডে বিনিয়োগের সুবিধা এবং কর ছাড়-ভিত্তিই পেতে হলে ইএলএসএসে বিনিয়োগ আদর্শ হতে পারে। বিশেষত যারা সদ্য বিনিয়োগ শুরু করবেন তাদের জন্য এই ফান্ড

নাম	রিটার্ন (৩ বছর) %
১) এসবিআই লং টার্ম ইকুইটি ফান্ড	৩৯.৯৯
২) মতিলাল অসওয়াল ইএলএসএস ট্যাক্সসেভার ফান্ড	৩৭.৯০
৩) কোয়াট ইএলএসএস ট্যাক্সসেভার ফান্ড	৩৬.৮৩
৪) ব্যাংক অফ ইন্ডিয়া ইএলএসএস ট্যাক্সসেভার ফান্ড	৩৫.৫০
৫) জেএম ইএলএসএস ট্যাক্সসেভার ফান্ড	৩৪.৭৩
৬) এইচডিএফসি ইএলএসএস ট্যাক্সসেভার ফান্ড	৩৪.৪৩
৭) ডিএসপি ইএলএসএস ট্যাক্সসেভার ফান্ড	৩২.৯৩
৮) এইচএসবিসি ইএলএসএস ট্যাক্সসেভার ফান্ড	৩১.৭৪
৯) ফ্যাল্কন ইন্ডিয়া ইএলএসএস ট্যাক্সসেভার ফান্ড	৩১.৬৯
১০) নিপ্পন ইন্ডিয়া ইএলএসএস ট্যাক্সসেভার ফান্ড	৩১.৩১
১১) কোটাক ইএলএসএস ট্যাক্সসেভার ফান্ড	৩০.৪৮
১২) কোয়াইটাম ইএলএসএস ট্যাক্সসেভার ফান্ড	২৯.৫৮

সতর্কীকরণ : শেয়ার বাজারে বিনিয়োগ ঝুঁকিপূর্ণ। বিনিয়োগের আগে অবশ্যই বিশেষজ্ঞদের পরামর্শ নেন।

কী কিনবেন বেচবেন

সংস্থা : বায়োকন

- সেক্টর : বায়োটেকনোলজি এবং মেডিকেল রিসার্চ
- বর্তমান মূল্য : ৩৩৫ ● এক বছরে সর্বনিম্ন/সর্বোচ্চ : ২১৭/৩৭৩ ● মার্কেট ক্যাপ : ৪০,২৪৪ কোটি
- পি/ই : ৩৯.৩৪ ● ইপিএস : ৮.৫২
- ফেস ডালু : ৫ ● বুক ডালু : ৭৮.৮৭
- ডিভিডেন্ড ইন্ড : ০.১৫ ● ১ বছরে রিটার্ন : ২৫.৬৪ শতাংশ ● ৫ বছরে রিটার্ন : ৩৯.৪৯ শতাংশ ● আরওই : ৬.৪ ● আরওসিই : ৫.৯
- সুপারিশ : কেনা যেতে পারে ● টার্গেট : ৪১৫



সতর্কীকরণ : শেয়ার বাজারে বিনিয়োগ ঝুঁকিপূর্ণ। বিনিয়োগের আগে অবশ্যই বিশেষজ্ঞদের পরামর্শ নেন।

একনজরে

- ২০২৩-২৪ অর্থবছরের চতুর্থ কোয়ার্টারে সংস্থার আয় ৩৯১৭.১০ কোটি এবং নিট মুনাফা হয়েছিল ১৩৫.৫ কোটি টাকা।
- দক্ষিণ কোরিয়ার সংস্থা হ্যান্ডকের সঙ্গে সম্প্রতি চুক্তি করেছে বায়োকন। চুক্তি অনুযায়ী সিঙ্গেল লাইনস্ট্রাকচারের বাণিজ্যকরণের জন্য কাজ করবে তারা।
- বায়োসিমিলারস তৈরির জন্য প্রায় ৮৩০০ কোটি টাকা বিনিয়োগ করেছে সংস্থা।
- বায়োসিমিলারস বিভাজনমূলক তৈরির জন্য বায়োকনকে ছাড়পত্র দিয়েছে ইউরোপিয়ান মেডিকেল এজেন্সি।
- ভারতে বায়োকন একমাত্র সংস্থা যারা জিএলপি-১ পণ্য তৈরি করে। কেন্দ্রীয় সরকার এই পণ্যের জন্য পিএলআই স্কিম আনতে পারে।
- ঋণ পরিশোধের জন্য নন-কোর অ্যাসেট বিক্রির পরিকল্পনা করেছে বায়োকন।
- ফুলফিলা, ওগিঞ্জি, সেমায়ি ইত্যাদি পণ্যের চাহিদা লাগাতার বাড়ছে।
- জেনেরিক এপিআই ক্ষেত্রেও মার্কেট শেয়ার বাড়ছে বায়োকনের।
- এরিস লাইফ সায়েন্সের সঙ্গে যৌথ উদ্যোগও বায়োকনের ব্যবসা বৃদ্ধিতে ইতিবাচক ভূমিকা নিতে পারে।
- মার্কিন ড্রাগ নিয়ন্ত্রক সংস্থার কড়াপত্তন বায়োকনের পণ্য বাজারজাত করতে বিলম্ব করতে পারে, যা সংস্থার আয়ে প্রভাব ফেলতে পারে।

শেয়ার সাজেশান

কিশলয় মণ্ডল

সবেচি উচ্চতার নয় রেকর্ড গড়তে সপ্তাহের শেষ লেনদেনের দিকে বড় পতনের সান্ধী থাকল ভারতীয় শেয়ার বাজার। ১৯ জুলাই লেনদেন শুরু হয়ে যাওয়ার পরই সেনসেঞ্জ ও নিফটি পৌঁছে যায় যথাক্রমে ৮১৫৭৭.৭৬ এবং ২৪,৮৫৪.৮০ পর্যায়ে। যা দুই সূচকের সর্বকালীন উচ্চতা। তারপরেই ধাক্কা লাগে শেয়ার বাজারে। দিনের শেষে সূচক নেনসেঞ্জ ৮০৬০৪.৬৫ এবং নিফটি ২৪৫০০.৯০ পর্যায়ে থিতু হয়েছিল। এই সংশোধনের প্রক্রিয়া আগামী দিনে আরও দীর্ঘ হতে পারে।
 প্রথমে দেখা যাক, শেয়ার বাজারের এই রেকর্ড উত্থানের কারণ—
তথ্যপ্রযুক্তি ক্ষেত্র : টিসিএস, ইনফোসিস ইত্যাদি প্রথমসারির তথ্যপ্রযুক্তি সংস্থাগুলির ভালো ফল লগ্নিকারীদের এক্ষেত্রে বিনিয়োগে উৎসাহ দিয়েছে। যা সূচকের রেকর্ড উত্থানে বড় ভূমিকা নিয়েছে।

- বিশেষ লগ্নি : চলতি জুলাই মাসে ভারতীয় শেয়ার বাজারে ২৪ হাজার কোটি টাকারও বেশি লগ্নি করেছে বিদেশি আর্থিক সংস্থাগুলি। এই লগ্নি রেকর্ড উচ্চতায় পৌঁছে দিয়েছে দুই সূচককে।
- বু চিপ স্টক : বুল রান চলায় লগ্নিকারীরা ভালো মানের বু চিপ স্টক বিশেষত গুগুলির দাম সেভারে বাড়িয়ে, তাতে লগ্নি করে চলেছেন। যার জেরে উত্থান হচ্ছে সেনসেঞ্জ ও নিফটির।
- সুদের হার কমার আশা : ৩০-৩১ জুলাই বৈঠকে বসবে মার্কিন শীর্ষ ব্যাংক ফেডারেল রিজার্ভ। এই বৈঠকে ০.২৫ শতাংশ সুদের হার কমানো হতে পারে। আশা করা

- হচ্ছে, চলতি বছরে ০.৫০-০.৭৫ শতাংশ এবং ২০২৫-এ ১.০০-১.২৫ শতাংশ সুদের হার কমাতে পারে মার্কিন শীর্ষ ব্যাংক।
- শুক্রবার শেয়ার বাজারে যে বড় অঙ্কের পতন হয়েছে তার নেপথ্যে থাকা কারণগুলি হল—
- সাধারণ বাজেট : ২৩ জুলাই বাজেট পেশ করবেন কেন্দ্রীয় অর্থমন্ত্রী নির্মলা সীতারামান। তার আগে সাধারণ পদক্ষেপ হিসেবে মুনাফা ঘরে তুলেছেন লগ্নিকারীরা।
- আন্তর্জাতিক শেয়ার বাজার : আমেরিকা সহ বিশ্বের বিভিন্ন দেশের শেয়ার বাজারে সংশোধন শুরু হয়েছে। তার প্রভাব পড়ছে ভারতীয় শেয়ার বাজারে।

এ সপ্তাহের শেয়ার

- বিডলা সফট : বর্তমান মূল্য-৭২৬.৯০, এক বছরের সর্বোচ্চ/সর্বনিম্ন-৮৬২/৩৩০, ফেস ডালু-২.০০, কেনা যেতে পারে-২৬০০-২৭০০, মার্কেট ক্যাপ (কোটি)-৬৪০০৩৩, টার্গেট-২৮০।
- হিন্ড ইউনিফিল্ডার : বর্তমান মূল্য-২৭২৭.০০, এক বছরের সর্বোচ্চ/সর্বনিম্ন-২৭৭০/২১২২, ফেস ডালু-১.০০, কেনা যেতে পারে-২৬০০-২৭০০, মার্কেট ক্যাপ (কোটি)-৬৪০০৩৩, টার্গেট-৩০০০।
- টাটা পাওয়ার : বর্তমান মূল্য-৪১৪.১৫, এক বছরের সর্বোচ্চ/সর্বনিম্ন-৪৬৪/২০২, ফেস ডালু-১.০০, কেনা যেতে পারে-৩৯০-৪০৫, মার্কেট ক্যাপ (কোটি)-১৩২৩৩৪, টার্গেট-৫০০।
- কানাডা ব্যাংক : বর্তমান মূল্য-১২২.৮৯, এক বছরের সর্বোচ্চ/সর্বনিম্ন-১২৯/৬০, ফেস ডালু-১.০০, কেনা যেতে পারে-১০০-১০৮, মার্কেট ক্যাপ (কোটি)-১০২৩৯৮, টার্গেট-১৪৫।
- ক্যান্টিল : বর্তমান মূল্য-২৪৬.৪৪, এক বছরের সর্বোচ্চ/সর্বনিম্ন-২৭৮/১২১, ফেস ডালু-৫.০০, কেনা যেতে পারে-২২০-২৫২, মার্কেট ক্যাপ (কোটি)-২৪৪২৫, টার্গেট-২৮০।
- বিসিপিএল : বর্তমান মূল্য-৩০০.৮০, এক বছরের সর্বোচ্চ/সর্বনিম্ন-৩৪৪/১৬৬, ফেস ডালু-১.০০, কেনা যেতে পারে-২৮৫-২৯৫, মার্কেট ক্যাপ (কোটি)-১৩১৮০৩, টার্গেট-৩৬০।
- ইউনিফিল্ডার : বর্তমান মূল্য-১৩৫.৬৫, এক বছরের সর্বোচ্চ/সর্বনিম্ন-১৭২/৬৮, ফেস ডালু-১.০০, কেনা যেতে পারে-১২০-১২৬, মার্কেট ক্যাপ (কোটি)-১০৫৪৪৯, টার্গেট-১৬২।

আমেরিকার শেয়ার বাজারে সংশোধনের পর পতন ভারতীয় বাজারে



বোধিসত্ন খান

আমেরিকার শেয়ার বাজারের বিভিন্ন ইনডেক্সেস যেমন ডাউজেন্স, ন্যাসড্যাক এবং এসআইআই পরপর তিনদিন পতন দেখল। এর প্রভাব সরাসরি এসে পড়েছে বিভিন্ন এশীয় বাজার এবং সর্বোপরি ভারতীয় শেয়ার বাজারের ওপর। বৃহস্পতিবার নিফটি পুনরায় তার সর্বকালীন উচ্চতা ছোঁয় বিভিন্ন আইটি কোম্পানির ভালো ফ্রেমসিক ফলের জন্য। কিন্তু নিফটি এবং সেনসেঞ্জের বাইরে বিভিন্ন লার্জ ক্যাপ, মিড ক্যাপ এবং স্মল ক্যাপ শেয়ারে পতন শুরু হয়।

বিভিন্ন দেশের কোম্পানিগুলি চিনে নিয়মিত হারে সেকিমডাক্সের চিপস সরবরাহ করছে বলে আমেরিকা তাদের ওপর অতিরিক্ত কর বসানোর হুমকি দিয়েছে। এর ফলে আমেরিকাতে এনডিভিডিয়া সহ বিভিন্ন কোম্পানির শেয়ার দর পড়ে যায়। বিশেষত সব টেকনোলজি স্টকগুলি। ভারতে শুক্রবার নিফটি ২৬৯.৯৫ পর্যায়ে এবং সেনসেঞ্জ ৭৩৮.৮১ পর্যায়ে পতন দেখে। যে কোম্পানিগুলিতে বড় পতন আসে তার মধ্যে রয়েছে পারসিসট্যান্ট, কামিসি ইন্ডিয়া, এমসিএক্স ইন্ডিয়া, সম্বর্ধনা মাদারসন ইন্টারন্যাশনাল, ডিগুন টেকনোলজি, টাটা স্টিল, মানাথুরাম ফিন্যান্স, ডালমিয়া ভারত, হ্যাভেলস ইন্ডিয়া, ডেল, বিপিসিএল, জিএসডরিউ স্টিল, গেল, টাটা পাওয়ার ইত্যাদি। এরকম নয় কে, কেবল একটি বা কয়েকটি সেক্টরে সংশোধন এসেছে। আইটি সেক্টর বাদ দিলে সমস্ত সেক্টরের বিভিন্ন শেয়ারে পতন হয়েছে। অটোমোটিভ সেক্টরে পতন এসেছে ২.৫ শতাংশ, সিমেন্ট এবং কনস্ট্রাকশনে ২.৪৭ শতাংশ, কনস্ট্রাকশন ১.৯৫ শতাংশ, কনজিউমার ডিউরেলস ২.৩৮ শতাংশ, ইঞ্জিনিয়ারিং গুডস ২.৫১ শতাংশ, সেনসেঞ্জের বাইরে বিভিন্ন লার্জ ক্যাপ, মিড ক্যাপ এবং স্মল ক্যাপ শেয়ারে পতন শুরু হয়। আইটির মধ্যে টিসিএস ভালো ফল করেছে।



তারের জুন, ২০২৪ কোয়ার্টারে মোট লাভ দাঁড়িয়েছে ১২,১০৫ কোটি টাকা। যা বিগত জুন, ২০২৩ কোয়ার্টারের ১১,১২০ কোটি টাকা লাভের তুলনায় ৯৮৫ কোটি টাকা বেশি। এর ফলে টিসিএস গত পাঁচটি ট্রেডিং দিনে ৬.৭৭ শতাংশ বৃদ্ধি পেয়েছে। ২০২৪-এ টিসিএস বৃদ্ধি পেয়েছে ১২.৭৪ শতাংশ এবং বিগত এক বছরে

টিসিএস বৃদ্ধি পেয়েছে ২৪.২ শতাংশ। আরেকটি টেকনোলজি কোম্পানি উইপ্রো জুন, ২০২৪ কোয়ার্টারে লাভ করেছে ৩,০৩৭ কোটি টাকা। জুন, ২০২৩-এ তাদের লাভ ছিল ২৬৬৭ কোটি টাকা। শুক্রবার উইপ্রো শেয়ারে পতন আসে ২.৭৯ শতাংশ। এই বছরে উইপ্রো ১৮.২৩ শতাংশ বৃদ্ধি পেয়েছে। বিগত এক বছরে উইপ্রো শেয়ারের

দাম বৃদ্ধি পেয়েছে ৩৩.৩২ শতাংশ। যদিও বিগত তিন বছরে উইপ্রোর দাম ২.৮৯ শতাংশ কমছে। ভারতীয় শেয়ার বাজারে সম্প্রতি যে পতন এসেছে তার পিছনে কয়েকটি কারণের মধ্যে অন্যতম হতে পারে আসন্ন পূর্ণচন্দ্র কেন্দ্রীয় বাজেট। ২৩ জুলাই তা পেশ করা হবে। নজর থাকবে মূল্যবৃদ্ধিকে নিয়ন্ত্রণে রাখা, কৃষি, শিক্ষা এবং পরিকাঠামো। এছাড়া মানুষ্যাকচারিং সেক্টরও আশায় থাকবে থাকবে এই বাজেটের দিকে। রোবোটিক এবং অটোমেশন নিয়ে এই বাজেটে কিছু উল্লেখ থাকে কি না তার জন্যও অপেক্ষা করবে ভারতীয় বাজার। সরকার রিনিউয়েবল এনার্জি, ডিফেন্স, রেলওয়েজ, ইনফ্রাস্ট্রাকচার নিয়ে তাদের পলিসি দীর্ঘায়িত করবে কি না তা দেখার অপেক্ষায় থাকবেন মানুষ। তাছাড়া দীর্ঘদিন ধরে কিছু না করতে পারা টেক্সটাইল সেক্টরও হয়তো বা কিছুটা প্রত্যাশা করবে সরকারের কাছ থেকে। এছাড়া কনজিউমার কোম্পানিগুলির আশায় থাকবে যে সরকার এই সেক্টরের জন্য কিছু করবে। মধ্যবিত্ত মানুষ যদি কিছু অতিরিক্ত কর ছাড় পেয়ে যান তবে তা কনজিউমার সেক্টরের জন্য দারুণ সর্পর্ধক প্রমাণিত হয়ে উঠতে পারে। তবে কোনও কারণে কেন্দ্রীয় বাজেট মানুষের মনের মতো না

হলে সামনের কয়েকদিন শেয়ার বাজারে আরও সংশোধন আসতে পারে বলেই বিশেষজ্ঞদের ধারণা।

শুক্রবার সন্ধ্যায় রিলায়েন্স ইন্ডাস্ট্রিজ তাদের ফলাফল প্রকাশ করেছে এবং ফলাফল যে মোটেই ভালো হয়নি তা বলা চলে। জুন, ২০২৪-এ তাদের মোট লাভ দাঁড়িয়েছে ১৭৪৪৫ কোটি টাকা যা বিগত জুন, ২০২৩-এর জুন কোয়ার্টারের ১৮,২৫৮ কোটি টাকার তুলনায় ৮.১৩ কোটি টাকা কম। এবং মার্চ ২০২৪-এর ২১২৪৩ কোটি টাকার তুলনায় ৩৭৯৮ কোটি টাকা কম। গত জুন কোয়ার্টারের তুলনায় তাদের রিনিউয়েবল এনার্জি, ডিফেন্স, রেলওয়েজ, ইনফ্রাস্ট্রাকচার নিয়ে তাদের পলিসি দীর্ঘায়িত করবে কি না তা দেখার অপেক্ষায় থাকবেন মানুষ। তাছাড়া দীর্ঘদিন ধরে কিছু না করতে পারা টেক্সটাইল সেক্টরও হয়তো বা কিছুটা প্রত্যাশা করবে সরকারের কাছ থেকে। এছাড়া কনজিউমার কোম্পানিগুলির আশায় থাকবে যে সরকার এই সেক্টরের জন্য কিছু করবে। মধ্যবিত্ত মানুষ যদি কিছু অতিরিক্ত কর ছাড় পেয়ে যান তবে তা কনজিউমার সেক্টরের জন্য দারুণ সর্পর্ধক প্রমাণিত হয়ে উঠতে পারে। তবে কোনও কারণে কেন্দ্রীয় বাজেট মানুষের মনের মতো না

বিভিন্ন সতর্কীকরণ : লেখাটি লেখকের নিজস্ব। পাঠক তা মানতে বাধ্য না। শেয়ার ও মিউচুয়াল ফান্ডে বিনিয়োগ ঝুঁকিপূর্ণ। বিনিয়োগের পরামর্শ মেনে কাজ করুন। লেখকের সঙ্গে যোগাযোগের ঠিকানা : bodhi.khan@gmail.com



টোটোই ভিলেন দুই শহরে

নম্বরহীনদের বিরুদ্ধে সরব নম্বরপ্রাপ্তরা

রাহুল মজুমদার

শিলিগুড়ি, ২০ জুলাই : শিলিগুড়ি শহরে রোজই লাকিয়ে লাকিয়ে বাড়ছে টোটো। নম্বরহীন টোটোর পাশাপাশি শহরে রেজিস্ট্রেশনহীন টোটোর দাপট সবচেয়ে বেশি। শহরের যত্রতত্র স্ট্যান্ড তৈরি থেকে যাত্রী ওঠা-নামা চলেছে। এবার রেজিস্ট্রেশনহীন টোটোর বিরুদ্ধে সরব হলেন নম্বরহীন টোটোর চালকরা। অভিযোগ, রোড ট্যাক্স দেওয়ার পরও তাদের ব্যবসার সমস্যায় পড়তে হচ্ছে। নম্বরহীন টোটো আইন ভাঙলে রেজিস্ট্রেশনপ্রাপ্ত বা নম্বর যুক্ত টোটো চালকদেরই বর্ধিত পোহাতে হচ্ছে। তাই, অবিলম্বে শহরে নম্বরহীন টোটো বন্ধের দাবি উঠেছে। শহরে টোটো নিয়ন্ত্রণের বিষয়ে ডেপুটি মেয়র রঞ্জন সরকারের সঙ্গে যোগাযোগ করা হয়েছিল। তিনি আবার পুরনিগমের ট্রাফিক বিভাগের দায়িত্বপ্রাপ্ত। তার কথায়, 'টোটো নিয়ে একটা স্ট্যান্ডার্ড অপারেটিং প্রসিডিচার (এসওপি) তৈরি করা হচ্ছে। সেটি তৈরি হলেই আমরা দ্রুত কার্যকর করব।'



শিলিগুড়ির প্রধান রাস্তায় বহালতবিয়ত চলেছে টিআইএন নম্বর ছাড়া টোটো। ছবি : সূত্রধর

হাসপাতালে অবৈধ পার্কিং

শুভজিৎ চৌধুরী

ইসলামপুর, ২০ জুলাই : ইসলামপুর শহরজুড়ে টোটোর দৌরাখ্য। শহরের বিভিন্ন মোড়ের মতো মহকুমা হাসপাতালের জরুরি বিভাগের গেটের বাইরেও টোটোর অবৈধ পার্কিংয়ের অভিযোগ। এরফলে আপেক্ষিকভাবে অবস্থায় রোগীদের হাসপাতালে নিয়ে আসতে ও রেফারের পর অন্যত্র নিয়ে যেতে সমস্যায় পড়তে হচ্ছে অ্যাম্বুল্যান্সচালকদের। রোগী নিয়ে যাতায়াত করার আগে গেটের সামনের টোটোগুলিকে সরাতো দীর্ঘ সময় লেগে যাচ্ছে। অ্যাম্বুল্যান্সচালক অনন্ত রায়ের কথায়, 'ইমার্জেন্সির গেটের সামনে টোটো দাঁড় করানোর আমদের অ্যাম্বুল্যান্স নিয়ে যাতায়াত করতে খুব সমস্যা পড়তে হয়। সমস্ত পার্কিং হাসপাতালের পেছনে করার কথা থাকলেও আজও তা করা হয়নি। উলটে দিনে-দিনে অবৈধ পার্কিং বেড়েই চলেছে। রোগীদের স্বার্থে অবৈধ পার্কিং দ্রুত সরানো প্রয়োজন।'



ইসলামপুর হাসপাতালে জরুরি বিভাগের সামনে দাঁড়িয়ে আছে টোটো।

কারণ গেটে কেউ না থাকলেই ভর্তি থাকা রোগীর পরিজনরা যখন খুশি হাসপাতালের ভেতরে ঢুকে পড়েন। পাশাপাশি জরুরি বিভাগেও তারা ভিড় জমান বলে কর্তৃপক্ষের দাবি। কর্মীর অভাবে এই সমস্যা সমাধানে পুলিশের সাহায্য নেওয়ার কথা জানিয়েছে কর্তৃপক্ষ। এ বিষয়ে ইসলামপুর মহকুমা হাসপাতালের সহকারী সুপার সন্দীপন মুখোপাধ্যায় বলেন, 'ইসলামপুরের মাঝমাঝ দিয়ে যাওয়া সড়ক থেকে হাসপাতালে টোকায় দুটি গেটে টোটো সহ অন্য অপ্রয়োজনীয় যানবাহন ঢোকা

লিখিতভাবে পুলিশকর্মীদের সহায়তার কথা বলে সমস্যা সমাধানে আর্জি জানাব।' ইসলামপুর মহকুমার পাঁচটি ব্লকের বিভিন্ন স্বাস্থ্যকেন্দ্রের বেশিরভাগ রোগী হাসপাতালে আনার কারণে এমনিতে হাসপাতালে অ্যাম্বুল্যান্স ও রোগীর পরিজনদের গাড়ির ভিড় লেগেই থাকে। তবে জরুরি বিভাগের সামনে এই সমস্যা দ্রুত সমাধানের প্রয়োজন বলে মনে করছে বিভিন্ন মহলা। বৃথকার হাসপাতালে গিয়ে দেখা যায়, কোনও রোগী বা রোগীর পরিজনকে ওঠাতে বা নামাতে নয়, কোনও কারণ ছাড়াই একাধিক টোটো জরুরি বিভাগের গেটের সামনে দাঁড়িয়ে আছে। যাত্রী না পেয়ে একটি টোটো সেখানে থেকে বেরোতেই হাসপাতালের দু'দিক থেকে আরও দুটি টোটো এসে জরুরি বিভাগের সামনে দাঁড়িয়ে পড়ল। এই ভাবেই দিনভর চলে টোটোর ভিড়। আর এই টোটোর ভিড় ঠেলে রোগী নিয়ে যাতায়াতে সমস্যায় পড়তে হয়। এ বিষয়ে ইসলামপুর পুরসভার চেয়ারম্যান তথা মহকুমা হাসপাতালের রোগীকল্যাণ সমিতির সভাপতি কানাইলাল আগরওয়াল বলেন, 'সমস্যা সমাধানে দ্রুত পদক্ষেপ করা হবে।'

৬ নম্বর ওয়ার্ডের বাসিন্দা এমডি আমির দীর্ঘদিন ধরে শহরে টোটো চালাচ্ছেন। তাঁর কথায়, 'শিলিগুড়ি শহরে যখন টেপোরারি আইডেটিফিকেশন নম্বর (টিআইএন) দেওয়া শুরু হয় তখন থেকে আমি টোটো চালাই। আমার টোটোর টিআইএন, রেজিস্ট্রেশন সব রয়েছে। এটাই মানে হয় কাল হয়েছে। পুলিশ সহজেই হেনস্তা করতে পারে। এখন দেখছি, নম্বর না থাকলেই ভালো হত। কেউ কোনও সমস্যা করত না।' এ

নেশাগ্রস্তকে ধরতে শিলিগুড়িতে হুলস্থূল

শমিদীপ দত্ত

শিলিগুড়ি, ২০ জুলাই : নেশাগ্রস্তকে বাগে পেতে হুলস্থূল পড়ে গিয়েছিল শহরে। শনিবার প্রায় দুই ঘণ্টা ধরে বর্ধমান রোড বাসস্ট্যান্ড এবং ট্রান্সিস্ট্যান্ডে শোরগোল পড়ে যায়। নেশাগ্রস্তের ফোন থেকে তাঁর বাড়িতে ফোন করা হলে তাঁরাও যেন আকাশ খেলে পড়লেন। একজন বলেন, 'ছেলে এমন কাণ্ড ঘটিয়ে সবসে, ভাবতে পারিনি।'

শনিবার ট্রান্সিস্ট্যান্ডে গাড়ির চালকরা লক্ষ্য করেন দুই ব্যক্তি গাড়ির পাশে দাঁড়িয়ে রয়েছেন। তাঁদের মধ্যে একজন গাড়ি ভাঙতে শুরু করেছেন। কিছু বুঝে ওঠার আগে গাড়ির কাছে মেরে চিড় ধরিয়ে দিয়েছেন। গাড়ির একটা দিক পুরো তুড়তে গিয়েছে। কী হয়েছে? প্রশ্ন করতে ওই ব্যক্তি গাড়িচালকদের মারধর করতে শুরু করেন। এদিকে, ওই ব্যক্তির ওপর পাল্টা চড়াও হন স্থানীয়রা। এর মধ্যে স্থানীয়দের একটা অংশ মারপিট খামিয়ে বোঝার চেষ্টা করেন, ঘটনাটি ঘটেছে কেন? নেশাগ্রস্তের পরিবারের সদস্যদের সঙ্গে যোগাযোগ করার চেষ্টা করেন তাঁরা। মোবাইলে বাড়ির কলকজনের সঙ্গে যোগাযোগের কথা বলা হলে মোবাইল ভেঙে ফেলার চেষ্টা করেন তিনি। সবাইকে আক্রমণ করতে উদ্যত হলে বর্ধমান রোডের বাসস্ট্যান্ড এবং ট্রান্সিস্ট্যান্ডজুড়ে শুরু হয় ছড়াছড়ি। তার মধ্যে এক স্থানীয় ওই নেশাগ্রস্তের মোবাইল ছিনিয়ে বাড়ির সদস্যদের ফোন করার চেষ্টা করেন। জানা যায়, ওই ব্যক্তির বাড়ি কোচবিহারের মহিষবাধানে। বৃহস্পতিবার অফিসের মিটিংয়ের জন্য শিলিগুড়িতে এসেছিলেন। এদিন কোচবিহারে ফেরার কথা ছিল।

কয়লাবোঝাই ট্রাক দুর্ঘটনায়

শিলিগুড়ি, ২০ জুলাই : রাস্তায় উলটে পড়ল কয়লার বস্তা বোঝাই ট্রাক। শুক্রবার গভীর রাতে সন্তোষীনগর মোড়ের কাছে বর্ধমান রোডে ঘটনাটি ঘটেছে। এর জেরে রাস্তার ধারে থাকা দুটো লোকান ক্ষতিগ্রস্ত হয়েছে। স্থানীয় বাসিন্দা অজয় মাহাতোর বক্তব্য, 'চালক সন্তোষীনগর মোড়ে ট্রাক যোরাতে গিয়ে নিমন্ত্রণ হারিয়ে ফেলায় উলটে গিয়েছে।'

পাইপ ফেটে বিপত্তি

শিলিগুড়ি, ২০ জুলাই : শনিবার ভোরে চেকপোস্টের কাছে সেবক রোডে জলের মেইন পাইপ ফেটে বিপত্তি ঘটে। জলের ফোঁস এতটাই ছিল যে, সেটা রাস্তার একপাশ থেকে আরেকপাশে ফোয়ারার আকারে যেতে থাকে। প্রায় ঘণ্টাখানেক পর ওই পাইপের লিকেজ ঠিক করা হয়।

মাসিকচর্চা

শিলিগুড়ি, ২০ জুলাই : সাপলিশি সভার কুদৃষ্টান্ত নিয়ে পশ্চিমবঙ্গ গণতান্ত্রিক লেখক শিল্পী সংঘ শিলিগুড়ি আঞ্চলিক কমিটির উদ্যোগে মাসিকচর্চা অনুষ্ঠিত হল। এদিন প্রাক্তন আর্থিক অমল আচার্য বর্তমান রাজনৈতিক ও প্রশাসনিক ভূমিকা নিয়ে আলোচনা করেন। আলোচনায় পর প্রশ্নোত্তর পর্ব করা হয়। অনুষ্ঠানটি সঞ্চালনার দায়িত্ব ছিলেন শেখারী বসু।

তৃণমূল নেতাকে মারধর থানায় বিক্ষোভ দেখাল বিজেপি

খোকন সাহা

বাগডোগরা, ২০ জুলাই : আইনশৃঙ্খলার অনতিবর্তিত অভিযোগ তুলে বাগডোগরা থানায় বিক্ষোভ দেখালেন বিজেপি কর্মীরা। শনিবার দলের লোয়ার বাগডোগরা গোসাইপুর মণ্ডলের তরফে বাগডোগরা থানায় স্মারকলিপি দেওয়া হয়। থানার ওসি পার্শ্বসারথি দাস বলেন, 'অভিযোগের ভিত্তিতে নির্দিষ্ট ধারায় মামলা রুজু করা হয়েছে। এই ঘটনার সঙ্গে জড়িতদের গ্রেপ্তার করার চেষ্টা চলছে।'

ঘটনার দিনই ২ জন অভিযুক্তকে গ্রেপ্তার করে পুলিশ। কিন্তু পরের দিন তাদের ছেড়ে দেয়। পুলিশের এই নিষ্ক্রিয়তার বিরুদ্ধে বিক্ষোভ দেখিয়েছে বিজেপি।



বাগডোগরা থানায় বিক্ষোভ দেখাচ্ছেন বিজেপির কর্মীরা। শনিবার।

এদিনের বিক্ষোভে নেতৃত্ব দেন শিলিগুড়ির বিধায়ক শংকর ঘোষ, লোয়ার বাগডোগরা গোসাইপুর মণ্ডল সভাপতি শিফু ওরাওঁ, আবার বাগডোগরা মণ্ডল সভাপতি সিদ্ধার্থ খাণ্ডা প্রমুখ। শংকর বলেন, 'এই রাজ্য অপরাধীদের আঁতড় হয়ে গিয়েছে। শহরের বুকে একজনকে অপহরণ করে মারধর করা হয়েছে। গুরুতর আহত হয়ে হাসপাতালে ভর্তি রয়েছেন ওই ব্যক্তি। অথচ পুলিশ নিষ্ক্রিয় হয়ে বসে রয়েছে। তৃণমূলের এক প্রভাবশালী নেতার মদতে অভিযুক্তরা পালিয়েছে। পুলিশের কাছে অভিযুক্তদের গ্রেপ্তারের দাবি জানিয়ে স্মারকলিপি দেওয়া হয়েছে।'

১৫ জুলাই রাতে আইনজীবী তনুশী কর্মকারের স্বামী রাজেশ দে সরকারকে বাগডোগরা স্টেশন মোড় থেকে অপহরণ করে দুষ্কৃতীরা। রাজেশ তৃণমূলের যুব নেতা। অভিযোগ, গোসাইপুর মিলনী ক্লাবের সামনে দুষ্কৃতীরা বেধড়ক মারধর করে রাজেশকে। সারা শরীরে গুরুতর আঘাত নিয়ে হাসপাতালে ভর্তি রয়েছেন রাজেশ।

সমর্থন করেছে। এমনি পদক্ষেপে তৃণমূলের অন্তরে ক্ষোভ ছড়িয়েছে। নিজেদের দলের নেতাকে মারধর করার অভিযোগে বেজায় চটেছেন তৃণমূলের অন্য কর্মীরা। তৃণমূলের নকশালবাড়ি রক-১ তৃণমূল সভাপতি মনোজ চক্রবর্তী বলেন, 'এবিষয়ে সংবাদমাধ্যমে কোনও মন্তব্য করব না।' অভিযুক্ত আনন্দের বক্তব্য, 'যাদের বিরুদ্ধে অভিযোগ তাদের চিনি না। তাদের ছাড়ার কথা আসছে কোথা থেকে। প্রশাসন তদন্ত করুক। তবে যারা আমার বিরুদ্ধে অপপ্রচার করছে তাদের বিরুদ্ধে আমি ব্যবস্থা নেব।'



শনিবার সেবক রোডে নতুন গাড়ির উদ্বোধন অনুষ্ঠান। ছবি : তপন দাস

শহরেও পালসার এনএস৪০০জেড

শিলিগুড়ি, ২০ জুলাই : দু'লক্ষ টাকারও কম দামে ৪০০সিসি'র বাইক নিয়ে এল বাজার। একাধিক চোখাখানো ফিচার্সে পালসার এনএস৪০০জেড নিয়ে এসেছে বাজার। বাইকশ্রেমীদের কাছে যেমন সিরিজের বাইক প্রিয় তার মধ্যে পালসার অন্যতম। বাইকটিতে রয়েছে শক্তিশালী ৩৭০সিসি সিঙ্গল সিলিন্ডার লিকুইড কুলড ইঞ্জিন, ১২ লিটার তেলের ট্যাংক। নজর দেওয়া হয়েছে চালকের সুরক্ষায়ও। দাম

পড়ছে ১ লক্ষ ৮৫ হাজার টাকা। নতুন বাইকটি সম্পর্কে শিলিগুড়ি অটো ওয়ার্কস প্রাইভেট লিমিটেডের উদ্যোগে শনিবার সেবক রোডে এক অনুষ্ঠানের আয়োজন করা হয়েছিল। সেখানে আগ্রহীরা টেস্ট ড্রাইভের সুবিধাও পেয়েছেন। সংস্থার অন্যতম ডিরেক্টর ললিত বিহানী বলেন, 'এমন ফিচারযুক্ত বাইক এত কম দামে পাওয়া রীতিমতো অস্বাভাবিক। ক্রেতাদের কাছ থেকে খুব ভালো সাড়া পাচ্ছি।'

পাব ও বার নিয়ে বৈঠক

শিলিগুড়ি, ২০ জুলাই : গত কয়েকদিন ধরেই পাব ও বারকে কেন্দ্র করে নানা নিয়ম ভাঙার খবর সামনে আসছে। যার রেশ ধরে হুজুতির ঘটনা বেড়েই চলেছে সেবক রোডে। এই পরিস্থিতিতে শনিবার রাতে সেবক রোডের সমস্ত পাব ও বার মালিকদের সঙ্গে বৈঠক করলেন ডিউটিনগর থানার আইসি অমিত অধিকারী। বৈঠকে পরিষ্কারভাবেই নির্দেশ দেওয়া হয়েছে যাতে নিয়মকানুন মেনে চলা হয়।

SIP
এর মাধ্যমে প্রতিমাসে সঞ্চয় করুন।
National Commerce House (2nd Floor),
Chanchi Road, Siliguri-734001
CALL-9647855333
Prabin Agarwal
Empowering Investments

পুলিশের জালে এনজেপির দুষ্কৃতি

শিলিগুড়ি, ২০ জুলাই : দুই বছর ধরে শহর ও শহর সংলগ্ন এলাকায় দাপিয়ে বাইক চুরি করেছে। শেষমেশ বিহারের চক্রের সঙ্গে বাইক চুরি করতে গিয়েছে এনজেপির ভোলা মোড় এলাকার বাসিন্দা সঞ্জু দাস পুলিশের জালে জড়িয়ে পড়ল। সঞ্জুর বিরুদ্ধে পুলিশের কাছে কোনও ট্রাক রেকর্ড ছিল না। অবাধ হওয়ার বিষয় বলতে, সঞ্জর হাত ধরেই শহরে ময়নাগুড়ির একটি চক্র চলছিল। আরও পরিষ্কার করে বলতে গেলে, এই দুষ্কৃতি 'সেভার'-এর কাজ করে। এরপর 'মেশিন'-এর কাজ করে বিক্রি করে দিত। সম্প্রতি মেডিকেল ফাঁড়ি এলাকার চুরি করা একটি বাইক সে ১০০ হাজার টাকায় ময়নাগুড়ির

বাসিন্দা শাহিদ আলমকে বিক্রি করেছিল। শাহিদ 'রিসিভার' হিসেবে এই চক্রটিতে জড়িয়েছিল। শুক্রবার রাতে উত্তরবঙ্গ মেডিকেল কলেজ ও হাসপাতালে সঞ্জু সহ আরেক বাইক চোর বিহারের ধীরাজকুমার রামকে গ্রেপ্তারের ঘটনার পরই বিহার

বাইক চুরি করেছিল। পুলিশ প্রাথমিক জিজ্ঞাসাবাদে জানতে পেরেছে, সে ওই বাইক কানাইহারে বিক্রি করেছে। তদন্তকারীদের একটি দল শীঘ্রই কাটিহারে যাবে। শহর ও শহর সংলগ্ন মাটিগাড়া এলাকায় দিনের আলোতেই একের পর এক বাইক চুরির ঘটনা কিছুদিন ছদ্মবেশে নজর রাখতে শুরু করে। শুক্রবার রাত ১০টার দিকে পুলিশের নজর আসে, দুজন ব্যক্তি এসে দুটি বাইক চুরির চেষ্টা করছে। এরপরই পুলিশ তাদের হাতেনোতে পাকড়াও করে। জিজ্ঞাসাবাদের পর রাতে তাদের গ্রেপ্তার করা হয়। পুলিশের অনুমান, ধীরাজের রিসিভারও শহরে থেকেই কাজ করছে। মোবাইল ফোন থেকে তদন্তকারীরা জানতে পারেন, গত কয়েকদিন ধরে ধীরাজ শহর ও শহর সংলগ্ন মাটিগাড়া এলাকাতেই যোরাধুরি করেছে। শনিবার ধীরাজ, সঞ্জু ও শাহিদকে শিলিগুড়ি মহকুমা আদালতে তোলা হয়। ধীরাজ ও সঞ্জুকে পুলিশ হেপাজতে নিয়েছে। শাহিদকে বিচার বিভাগীয় হেপাজতে পাঠানো হয়েছে।

বাইক চুরির চক্র ফাঁস

চক্রটির বিষয়টিও সামনে আসে। শিলিগুড়ি মেট্রোপলিটান পুলিশ আগে এই চক্রটির বিষয়ে সেভাবে অবগত ছিল না। ধৃত ধীরাজকুমার গত ১০ জুলাই সকালে উত্তরবঙ্গ মেডিকেল কলেজ ও হাসপাতালে

আসেই উত্তরবঙ্গ সংবাদে প্রকাশ্যে এসেছিল। এরমধ্যেই উত্তরবঙ্গ মেডিকেল কলেজ ও হাসপাতালেও একের পর এক চুরির ঘটনা শহরে আশঙ্কা ছড়ায়। মেডিকেল ফাঁড়ির পুলিশ বাইক চোরদের ধরার জন্য

পর্যটকদের গাড়িতে আবর্জনার ব্যাগ পরিচ্ছন্নতার দিশা দেখাতে নির্দেশ সিকিম সরকারের

সানি সরকার

শিলিগুড়ি, ২০ জুলাই : পরিবেশ রক্ষায় নতুন পথে সিকিম। যত্রতত্র আবর্জনা ফেলা দীর্ঘ বছর থেকেই নিষিদ্ধ পাহাড়ি রাজ্যটিতে। কিন্তু তারপরেও পর্যটনকেন্দ্রগুলিতে জমতে থাকে আবর্জনার পাহাড়। তাই সতর্ক পাহাড়ি এবার থেকে পর্যটকদের গাড়িতে ‘গারবেজ ব্যাগ’ বাধ্যতামূলক করল। অন্যথায় যে জরিমানার কোপে পড়তে হবে, এক নির্দেশিকায় স্পষ্ট করে দিয়েছে সিকিমের পর্যটন দপ্তর।

এখন থেকেই পর্যটকদের গাড়িতে গারবেজ ব্যাগের খোঁজ চলাবে। সেইসঙ্গে নজরদারি চালানো হবে পর্যটনকেন্দ্রগুলিতে। এক নির্দেশিকা জারি করে এই কথা স্পষ্ট করে দিয়েছেন দপ্তরের প্রধান সচিব।



পর্যটকদের গাড়িতে গারবেজ ব্যাগের খোঁজ চলাবে।

এরাজ্যের পর্যটন ব্যবসায়ীরা বলছেন, সিকিমের থেকে পরিচ্ছন্নতার শিক্ষা নিতে পারে এরা। দার্জিলিং থেকে মিরিক, কাশিয়াং থেকে কালিম্পং, এরাইজ্যের পাহাড়ি পথের সর্বত্রই আবর্জনার স্থপ দেখা যায়। কিছুদিন আগেই শিবখোলা থেকে কয়েক

কুইটাল খালি মদের বোতল বস্তাবন্দী করে একটি পরিবেশপ্রেমী সংগঠন। খালি মদের বোতলের সঙ্গে পাওয়া গিয়েছিল প্রচুর সংখ্যক খালি জলের বোতলও। এমন ছবি সাধারণত সিকিমে দেখা যায় না। কিন্তু নজরদারি এড়িয়েও যে অনেক পর্যটক কয়েকটি এলাকাকে নোংরা

কোথায় ফেলতে হবে, তার নির্দিষ্ট জায়গা আছে। কিন্তু এরপরেও কিছু এলাকা নোংরা হয়ে উঠছে। পর্যটকরা ওই এলাকাগুলি নোংরা করছেন বলে আমাদের সন্দেহ। তাই এমন সিদ্ধান্ত নেওয়া হয়েছে।

চালকরা যাতে ব্যাগে থাকা আবর্জনা নির্দিষ্ট জায়গায় ফেলেন, সেই অনুরোধ করা হয়েছে। গাড়িতে গারবেজ ব্যাগ রাখা এবং পর্যটকরা যাতে সেখানে আবর্জনা ফেলেন, এই সংক্রান্ত প্রচার যাতে তাঁরা করেন, সে ব্যাপারে স্টেকহোল্ডারদের অনুরোধ করেছে সিকিম পর্যটন দপ্তর। সিকিমের প্রশাসনিক কর্তারা মনে করেন, এখন থেকে পরিবেশ রক্ষার ওপর জোর না দিল, অদূরভবিষ্যতে আরও বড় ধরনের প্রাকৃতিক দুর্ঘটনার মুখোমুখি পড়তে হবে। এবার প্রশ্ন উঠছে, সিকিম থেকে কি শিক্ষা নেবে দার্জিলিং পাহাড়?

সিকিম পর্যটন দপ্তরের আধিকারিক

বলছেন, ‘আবর্জনা



নকশালবাড়ি থানার সামনে আটক ডাম্পার। শনিবার। -সংবাদচিত্র

বালি-পাথর বোঝাই ডাম্পার আটক, ধৃত ২

মহম্মদ হাসিম

নকশালবাড়ি, ২০ জুলাই : ঘাট বন্ধ, অথচ রোজদিনই নদী থেকে বালি ও পাথর তুলে নিয়ে পাচার করা হচ্ছে বিহারে। নকশালবাড়িতে এরনয়ের অভিযোগে দীর্ঘদিনের বাছবছরী কারাবাগে জড়িত থাকায় প্রকাশ্যে মুখ খুলতে নারাজ এলাকাবাসী। তাঁদের দাবি, ‘সন্ধ্যা নামতেই নদীর ঘাটে ডাম্পারের লাইন পড়ে। আর্থমুভার, পকলিন বসিয়ে নদী থেকে বালি-পাথর তুলে ডাম্পারে লোড করা হয় অব্যাহত। পুলিশ কিংবা ভূমি দপ্তর, কোনও পক্ষের হেলদোল নেই।’ স্থানীয়দের অভিযোগ, ‘লভাংশের ভাগ দিয়েই নাকি চূপ করিয়ে রাখা হয় কর্তাদের।’ এই পরিস্থিতিতে শুক্রবার নকশালবাড়ি থানার পুলিশের অভিযোগে, ‘লভাংশের ভাগ দিয়েই নাকি চূপ করিয়ে রাখা হয় কর্তাদের।’ এই পরিস্থিতিতে শুক্রবার

জালে জড়াল

- বিহার এবং মিরিকের বাসিন্দা দুই ডাম্পার গ্রেপ্তার
- একটি ডাম্পার পাথরবোঝাই, অপরটি বালির
- নাগাল্যান্ডের নম্বর প্লেটের ডাম্পারগুলো বেলগাছি থেকে বিহারের উদ্দেশ্যে যাচ্ছিল
- মানবা নদীতে পকলিন বসিয়ে বালি, পাথর তোলার অভিযোগ
- অভিযোগ, এই চক্রের মূল মাথা মাটিগাড়ার এক খনন মাফিয়া

এদিকে, ডাম্পার আটক করে পুলিশ বিহার এবং মিরিকের দুই বাসিন্দাকে গ্রেপ্তার করেছে। একটিকে ছিল পাথর, অপরটিকে বালি। পুলিশের চোখকে ফাঁকি দিতে সামগ্রী কাপড় দিয়ে ঢেকে দেওয়া হয়। পুলিশ জানিয়েছে, নাগাল্যান্ডের নম্বর প্লেট বসানো ডাম্পারগুলো বেলগাছি থেকে বিহারের উদ্দেশ্যে যাচ্ছিল। বেলগাছি চা বাগানের মানবা নদীতে পকলিন বসিয়ে দীর্ঘদিন ধরে বালি, পাথর তোলার অভিযোগ রয়েছে। ডাম্পার দুটি পাচারের উদ্দেশ্যেই যাচ্ছিল।

ধৃত দুই ডাম্পার, কিরোন প্রধান মিরিকের এবং মহম্মদ সারাহফত হুসেন বিহারের পূর্ণিয়া জেলার বাসিন্দা। অভিযোগ, চক্রের মূল মাথা মাটিগাড়ার এক খনন মাফিয়া। বালি, পাথর বিহারে পাচার করা হচ্ছিল তার নির্দেশেই। যদিও পুলিশ তাকে এখনও গ্রেপ্তার করেনি। শনিবার দুই ধৃতকে শিলিগুড়ি মহকুমা আদালতের তালো পুশি।

নদীঘাট বন্ধ থাকা সত্ত্বেও দিনের পর দিন পাচার চলছে, সেব্যাপারে কথা বলতে দার্জিলিং জেলার পুলিশ সুপার প্রবীণ প্রসাদকে ফোন করা হলে তিনি ফোন কেটে দেন। শিলিগুড়ি মহকুমা পরিষদের সভাপতি অক্ষয় শোষকে প্রতিক্রিয়া, ‘পাচার রুখেতে প্রশাসনকে ব্যবস্থা নিতে নির্দেশ দেওয়া হয়েছে।’

গুলমার বিতর্কিত রিসর্টে ফের কাজ শুরু

প্রথম পাতার পর

চা বাগানের শ্রমিকদের পানীয় জলের সমস্যা মেটাতে ওই জমিতে একটি প্রকল্প করা হবে। জনস্বাস্থ্য কারিগরি দপ্তর এই প্রকল্প করবে বলে ওই তৃণমূল নেতা জানিয়েছিলেন। তার ভিত্তিতেই বাগান ফোনও আপত্তি করেনি। কিন্তু পরবর্তীতে সেখানে বহুতল বাড়ি তৈরি হতে দেখা যায়। শাসকদলের শিলিগুড়ির শীর্ষস্থানীয় নেতার নাম যুক্ত থাকায় বাগান কর্তৃপক্ষ চূপ করে যায়।

এই রিসর্ট নিয়ে অভিযোগ ওঠার পর দার্জিলিংয়ের তৎকালীন জেলা শাসকের নির্দেশে জমি মাপজোখ করা থেকে শুরু করে নির্মাণকারীকে ডেকে শুাননিও হয়েছে। নিজের নাম জড়িয়ে যাওয়ায় পরবর্তীতে ওই তৃণমূল নেতা রিসর্টের পুরো দায়ভার মেয়ের উপরে চাপিয়ে দেন। তিনি দাবি করতে শুরু করেন, ‘ওই রিসর্ট আমার মেয়ে তৈরি করছে। আমি কোনওভাবেই সেটার সঙ্গে যুক্ত নই।’ যদিও প্রতিদিন ওই তৃণমূল নেতাকে রিসর্টে গিয়ে দিনভর কাজকর্ম দেখাতাল সহ তদারকি করতে দেখা গিয়েছে। তিনি এই রিসর্টের পাটনারশিপের কথা বলে খড়িবাড়ির পানিট্যাঙ্কির জমি কেলেঙ্কারিতে যুক্ত নেতাদের কাছে প্রায় ৮৫ লক্ষ টাকা নিয়েছেন বলে অভিযোগ রয়েছে।

২০২২ সালের নভেম্বর মাসে দার্জিলিং জেলা প্রশাসন ওই রিসর্টের নির্মাণকাজ বন্ধ রাখার নির্দেশ দিয়েছিলেন। সেই থেকেই পরিত্যক্ত বাড়ি হিসাবে তালবন্ধ হয়েছিল রিসর্টটি। শনিবার দুপুরে এলাকা গিয়ে দেখা গেল, ভিতরে বেশ কয়েকজন কর্মী কাজ করছেন। ভবনের সামনে হাত না দিয়ে পিছনে পাল্টাওঁরা করা হয়েছে। চারটি উল্লিহের রংয়ের কাজ চলছে। কার অনুমতি নিয়ে এই ভবনের নির্মাণকাজ ফের শুরু হল, সেই প্রশ্ন উঠছে।



গাঙ্গিগিরি।। স্টেশন ফিডার রোডে হেলমেটবিহীন বাইক, ফ্লুটারচালকদের হাতে ললিপপ তুলে দিলেন ট্রাফিক পুলিশের কর্তারা। সঙ্গে তাঁদের ট্রাফিক নিয়ম মেনে চলার বার্তা দেওয়া হয়। শিলিগুড়ি মেট্রোপলিটান পুলিশের ডিসিপি (ট্রাফিক) বিশ্বনাথ ঠাকুর পরে বলেন, ‘সাধারণ মানুষ যাতে ট্রাফিক নিয়ম সম্পর্কে সচেতন হন, সেজন্য আমরা বিভিন্ন ধরনের সচেতনতামূলক কর্মসূচি চালিয়ে থাকি বছরভর।’ শনিবার। ছবি : শান্তনু ভট্টাচার্য

জেরার মুখে প্রেমের সম্পর্ক কবুল ধৃতের

স্বপনকুমার চক্রবর্তী

হবিবপুর, ২০ জুলাই : নাবালিকাকে ধর্ষণ করে খুন কাণ্ডে ধৃতকে হেপাজত দিয়ে জেরা শুরু করেছে হবিবপুর থানার পুলিশ। জেরা করে খুনের মোটিভ জানার চেষ্টা চলছে। জানা যাচ্ছে, ধৃত ওই তরুণ প্রথমে পুলিশ আধিকারিকদের বিভ্রান্ত করার চেষ্টা করলেও সফল হয়নি। নিজের জালেই জড়িয়ে পড়ছে সে। তাকে জেরা করে এই ঘটনায় প্রতিমুহুর্তে বেরিয়ে আনছে নতুন তথ্য।

বৃহস্পতিবার গভীর রাতে হবিবপুর থানার একটি গ্রামে অষ্টম শ্রেণির এক ছাত্রীকে ধর্ষণ করে জলে ডুবিয়ে খুনের অভিযোগ ওঠে। পরদিন খুনির ফাঁসি দাবিতে সরব হয় গোটা এলাকা। যদিও তৎপরতার সঙ্গে এই ঘটনায় অভিযুক্ত তরুণকে গ্রেপ্তার করে

পুলিশ। নির্দিষ্ট ধারায় মামলা রুজু করে শুক্রবার তাকে মালদা জেলা সত্ভাই প্রেমের সম্পর্ক থাকে, তবে ধর্ষণের প্রশ্নই বা ওঠে কীভাবে? এসবেরই উত্তর জানার চেষ্টা করছেন তদন্তকারীরা।

জেরায় ওই তরুণ খুনের কথা স্বীকার করার পাশাপাশি জানিয়েছে, খুনের পর তার অনুশোচনা হয়। মেয়েটির চোখে মুখে জলের ছিটেও দেয়, যাতে সে বেঁচে যায়। কিন্তু তার এই বক্তব্য তদন্তকারীদের বিভ্রান্ত করতই বলে মনে করা হচ্ছে।

তবে কয়েকদিনের জন্য হেপাজত নেওয়া ধৃত তরুণের মুখ থেকে খুনের মোটিভ বের করতে খুব বেশি তাড়াহুড়ো করতে চাইছেন না তদন্তকারীরা। নির্দিষ্ট সময়ের মধ্যে তাঁরা কতটা সফল হন, এখন সেটাই দেখার।

নগ্ন ছবি ভাইরাল, গলায় ফাঁস কিশোরীর

রায়গঞ্জ, ২০ জুলাই : প্রেমিকার নগ্ন ছবি সোশ্যাল মিডিয়ায় ভাইরাল করে দিয়েছিল প্রেমিক। লজ্জায় গলায় ফাঁস দিয়ে আত্মঘাতী হল কিশোরী প্রেমিকা। ঘটনাটি ঘটেছে রায়গঞ্জ থানার একটি গ্রামে। বৃহস্পতিবার রাতে বাড়ির পেয়ারা গাছে ফাঁস লাগিয়ে আত্মঘাতী হয় সে। খবর পেয়ে রায়গঞ্জ থানার পুলিশ শুক্রবার মৃতদেহটি উদ্ধার করে ময়নাতদন্তের জন্য রায়গঞ্জ মেডিকেল পাঠায়।

নবম শ্রেণির পড়ুয়া মৃত ওই কিশোরীর বয়স ১৪ বছর। এক বছর আগে প্রেমেরই এক তরুণের সঙ্গে পড়ে সে। সেই সম্পর্ক গড়ায় শরীরে। সম্প্রতি ওই কিশোরী গর্ভবতী হয়ে পড়ে। প্রেমিক তাকে গর্ভনিরোধক ট্যাবলেট খাওয়ালে প্রচণ্ড রক্তপাত শুরু হয় তার। অভিভাবকরা তাকে নিয়ে যান এক স্ত্রীযোগ বিশেষজ্ঞের কাছে। তখনই গোটা ঘটনা জানতে পারে সবাই। গত ১৭ জুলাই কিশোরীর অভিভাবকরা ওই তরুণের বাড়িতে গিয়ে কথা বলেন। সেই সময় নিজের প্রেমের সম্পর্ক মানতে চায়নি ওই তরুণ। শুধু তাই নয়, এরপর সে কিশোরীর সঙ্গে তার অন্তর্ভুক্ত মুহুর্তের ছবি সোশ্যাল মিডিয়ায় ছড়িয়ে দেয়। সেই লজ্জায় আত্মঘাতী হয় কিশোরী।

প্রয়াত লোপসাঁও

শিলিগুড়ি, ২০ জুলাই : গোষ্ঠা জনমুক্তি মোচার কার্যনির্বাহী সভাপতি লোপসাঁও মারা (৬২) প্রয়াত হয়েছেন। শনিবার শিলিগুড়ির সেরক রোডের একটি বেসরকারি হাসপাতালে চিকিৎসাধীন অবস্থায় তার মৃত্যু হয়েছিল। ২০১২ সালে গোষ্ঠাল্যান্ড টেরিটোরিয়াল অ্যাডমিনিস্ট্রেশনের (জিটিএ) নির্বাচনে ৪৫ নম্বর সমষ্টি থেকে জয়ী হয়ে তিনি জিটিএ-র চেয়ারম্যান মনোনীত হয়েছিলেন।

পাহাড়ি গোষ্ঠাল্যান্ড আন্দোলন করতে গিয়ে গ্রেপ্তারও হয়েছিলেন তিনি। তবে, পাহাড়ি লোকজনের পরেও মোচাঁ ছাডেননি বিমল গুরুং-খনিষ্ঠ এই নেতা। পরিবার সন্তের খবর, দুদিন আগে পেতে প্রচণ্ড ব্যথা হওয়ায় তাঁকে শিলিগুড়িতে এনে বেসরকারি হাসপাতালে ভর্তি করা হয়। সেখানে অ্যান্টিবায়োটিক সহ অন্য সমন্বয় ধরা পড়ে। চিকিৎসাধীন অবস্থায় এদিন তাঁর মৃত্যু হয়েছে।

শহিদ সভার মঞ্চে আজ অখিলেশ

প্রথম পাতার পর

যদিও সেজন্য কংগ্রেসের সঙ্গে তাঁর সম্পর্ক ছিন্ন করার সজ্জানা করেই আপাততঃ কিন্তু কংগ্রেসের সব কথা মেনে চলার পক্ষপাতীও তৃণমূল নেত্রী নন। বং আরও অনেক দলকে সঙ্গে নিয়ে কংগ্রেসের ওপর সবসময় কিছু চাপ রেখে চলার মনোভাবের কারণে এবারের ২১ জুলাইয়ের মহৎ তিন রাজনীতির ইঙ্গিতবাহী মঞ্চে উঠতে পারে। গত লোকসভা নির্বাচনে বাংলায় বিপুল সাফল্যের পরে মুখ্যমন্ত্রী জানিয়েছিলেন, এবারের শহিদ সমাবেশেই পালিত হবে দলের বিজয় দিবস।

যে কারণে সারা রাজ্য থেকে রেকর্ড সংখ্যক লোক আনতে দলের জেলা নেতাদের নির্দেশ দেওয়া হয়েছিল। সেই মতো অনেকে পৌঁছেও গিয়েছেন। জাতীয় রাজনীতিতে আঞ্চলিক দলগুলিকে সঙ্গে নিয়ে চলার বার্তা ছাড়া নিজের মনের জন্য মমতারা হেছকিছু ঘোষণা থাকতে পারে। ইতিমধ্যেই জমি জবরদখল, বালি পাচার ইত্যাদি ব্যাপারে তিনি কিছু কড়া পদক্ষেপ করেছেন। তাঁর সরকার উত্তরবঙ্গের দুই তৃণমূল নেতাকে গ্রেপ্তারও করেছে।

এর পরের পদক্ষেপ নিয়ে রবিবার তিনি কী বলেন, সেদিকে এখন তাকিয়ে তৃণমূলও রাজনৈতিক মহলের নজরও সেদিকে। দলের কিছু কর্মসূচিও এই সমাবেশে মমতা ঘোষণা করতে পারেন।

রোগীমৃত্যুর জেরে হাসপাতালে বিক্ষোভ

রায়গঞ্জ, ২০ জুলাই : শনিবার রাতে এক গৃহবধুর মৃত্যুতে উত্তেজনা ছড়াল রায়গঞ্জ মেডিকেল কলেজ ও হাসপাতালে। মৃত্যুর পরিজনদের অভিযোগ, চিকিৎসায় গাফিলতির জন্য তাঁর মৃত্যু হয়েছে। মৃত বধুর নাম শিপ্রা পাল (২২)। বাড়ি কলকাতা থানার ডুগিচিটা, পালপাড়া এলাকায়।

ওই বধুকে এদিন বিকেল ৫টায় প্রবল জ্বর ও শ্বাসকষ্ট নিয়ে ভর্তি করা হয় হাসপাতালে। ভর্তির দু’ঘণ্টা পরও ওই গৃহবধুর সঠিক চিকিৎসা করা হয়নি

বলে অভিযোগ। এছাড়াও শিপ্রা গরমে ছটফট করছিলেন। বারবার রোগীর পরিবারের তরফ থেকে ফ্যানের ব্যবস্থা করার কথা বললেও তা হয়নি। তাঁকে আইসিইউতে স্থানান্তর করা হয়নি। রাত ১০টা নাগাদ ওই রোগীর মৃত্যু হয় বলে পরিবারের লোক জানায়। এরপর বেগুণী বাড়ির লোকজন ক্ষোভে কেটে পড়েন। তাঁরা হাসপাতালের সামনে বিক্ষোভ দেখাতে শুরু করেন। রায়গঞ্জ থানার বিশাল পুলিশবাহিনী ঘটনাস্থলে এসে পরিস্থিতি সামাল দেয়।

মলের নিয়ন আলোয়

প্রথম পাতার পর

বিশেষ করে বিহারের মানুষের এখানে আন্যোপান্য। শনি ও রবিবার সবচেয়ে বেশি ভিড় হয়। অনেক রাত পর্যন্ত মলে দেহব্যবসা চলে। বডি স্পা শুধু নামেই লেখা।

শিলিগুড়ির সেরক রোডে আগে বিভিন্ন মলে দেহব্যবসা চালানোর অভিযোগ উঠেছে। কিন্তু সেবক রোডের মলগুলিকে পেছনে ফেলে এখন দেহব্যবসায় রমরমা মাটিগাড়ার মলটিতে। অভিযোগ, স্পায়ের সঙ্গে যোগ রয়েছে মলের কয়েকটি অনেকে। রাতে পাব থেকে বেরিয়ে আনবে সোজা স্পা-এ চলে যাবে। এর আগেও একাধিকবার অভিমান চলছে ওই এলাকার স্পাগুলিতে। গ্রেপ্তারও হয়েছে স্পা কয়েকজন।

কিন্তু তারপরেও রমরমিয়ে চলছে ব্যবসা।

মলটিতে শপিং করতে আসা শিলিগুড়ির বাসিন্দা সঙ্কিতা সরকার, বিক্রম সরকারদের কথায়, ‘শহর যেন অন্ধকার বারঘরে ভরে গিয়েছে। এ জিনিস বন্ধ হওয়া দরকার।’ শহরের মধ্যে স্পায়ের আড়ালে এভাবে দেহব্যবসা চললেও কেন পুলিশ প্রশাসন কোনও ব্যবস্থা নিচ্ছে না? পুলিশের এক কতার কথায়, ‘অভিযোগ এলে সেক্ষেত্রে পদক্ষেপ করা হয়। বিষয়টি নিশ্চিতভাবে দেখা হবে।’

মলটির সিনিয়র ম্যানেজার মহেশ গুপ্তারের সঙ্গে ফোনে একাধিকবার যোগাযোগের চেষ্টা করা হলেও তার প্রতিক্রিয়া মেলেনি।

জয়ন্তকে কেন্দ্রীয় নিরাপত্তা

জলপাইগুড়ি, ২০ জুলাই : জলপাইগুড়ির বিজেপি সাংসদ জয়ন্ত রায়কে কেন্দ্রীয় নিরাপত্তা দেওয়া হল। শনিবার থেকে তার পাশে দেখা যাচ্ছে সিআইএসএফ জওয়ানদের। দীর্ঘ পাঁচ বছর ধরে জয়ন্তর সঙ্গে ছিল রাজ্য পুলিশের নিরাপত্তা। লোকসভা নির্বাচনের পরে তাঁর নিরাপত্তার দায়িত্বে কেন্দ্রীয় বাহিনী মোতায়েন করা হল। এ প্রসঙ্গে জয়ন্ত বলেন, ‘এই নিরাপত্তার বিষয়টি সম্পূর্ণ কেন্দ্রীয় সরকারের সিদ্ধান্ত। একজন অফিসার এবং তিনজন জওয়ানকে নিরাপত্তার দায়িত্ব দেওয়া হয়েছে। লোকসভা নির্বাচনের আগে যেহেতু একাধিকবার হামলার মুখে আমাকে পড়তে হয়েছিল। হয়তো সেই কারণে বিচার বিবেচনা করে কেন্দ্রীয় সরকার থেকে এই সিদ্ধান্ত নেওয়া হয়েছে।’

মেয়েকে বিলিয়ে দিতে চান সেই মা

প্রণব সূত্রধর

আলিপুরদুয়ার, ২০ জুলাই : এ যেন ইতিহাসের পুনরাবৃত্তি। মাসছয়কে আগে আলিপুরদুয়ার জংশন এলাকায় এক মহিলাকে দেখা গিয়েছিল, বাড়ি বাড়ি ঘুরে বাচ্চাকে কারও হাতে তুলে দেওয়ার চেষ্টা করতে। শনিবার নিউ সিকিপুরের বাসিন্দা সঙ্কিতা সরকার, বিক্রম সরকারদের কথায়, ‘শহর যেন অন্ধকার বারঘরে ভরে গিয়েছে। এ জিনিস বন্ধ হওয়া দরকার।’ শহরের মধ্যে স্পায়ের আড়ালে এভাবে দেহব্যবসা চললেও কেন পুলিশ প্রশাসন কোনও ব্যবস্থা নিচ্ছে না? পুলিশের এক কতার কথায়, ‘অভিযোগ এলে সেক্ষেত্রে পদক্ষেপ করা হয়। বিষয়টি নিশ্চিতভাবে দেখা হবে।’

মলটির সিনিয়র ম্যানেজার মহেশ গুপ্তারের সঙ্গে ফোনে একাধিকবার যোগাযোগের চেষ্টা করা হলেও তার প্রতিক্রিয়া মেলেনি।

দিয়েছিল পুলিশ, এদিনও তেমন তাঁকে ও তাঁর সন্তানকে উদ্ধার করে নিয়ে আসে সারানিষ্কফ। আরপিএফ অফিসেই তাঁদের প্রাথমিক সেবাশ্রমণা করা। পর জিআরপির মাধ্যমে সিভিলিয়ার হাতে তুলে দেওয়া হয়। উত্তর-পূর্ব সীমান্ত রেলের আলিপুরদুয়ার ডিভিশনের অ্যাসিস্ট্যান্ট সিকিপুরের হাতে তুলে দেওয়া হয়। উত্তর-পূর্ব সীমান্ত রেলের আলিপুরদুয়ার ডিভিশনের অ্যাসিস্ট্যান্ট সিকিপুরের হাতে তুলে দেওয়া হয়েছে।

ওই গৃহবধুর কথায়, ‘শ্বশুরবাড়িতে কেউ থাকে না। এর আগে পুলিশ ও প্রশাসন আমাকে উঠতে পৌঁছে দিয়েছিল। সেই থেকে একাই থাকি। বৃষ্টিবাদলে কাজ করতে পারি না। ওর খাবার জোগাড় করতে পারি না। একরকম কাণ্ডা হয়েই সিদ্ধান্ত নিয়েছি।’ সেই অসহায় মায়ের কথায়, ‘আমার মেয়েটা যাতে ভালো থাকে, তাই কোনও সহায়ন ব্যক্তি বা



নিউ আলিপুরদুয়ার স্টেশন চত্বরে সন্তান সহ সেই মহিলা।

আশ্রমের হাতে তুলে দিতে চাইছি।’ নাগারাকটায় তার শ্বশুরবাড়ি। কিন্তু স্বামী ঘর ছাড়ার পর বাড়িতে কেউ থাকেন না। একলা শিশুকন্যাকে নিয়ে কোথায় যাবেন, কী করবেন বুঝে অধীরের রাজত্বে কেউ থাকা বসাতে পারেনি। কিন্তু এবার হেরে গিয়েছে অধীর চৌধুরীর মুখে শোনা গিয়েছে সাম্প্রদায়িক মেরুকরণের

এখন বৃষ্টি হলে মেয়ের স্বাস্থ্যের কথা ভেবে কাজে যেতে পারেন না। কাজে না গেলে তো খাবার জোটে না। সেই মহিলার কথায়, ‘নিজের খাবার না জুটলে তাও ঠিক আছে। কিন্তু মেয়ের বয়স এখন ৯ মাস। ওকে কী খেতে দেবে তাহলে? ওর দেখভাল করতে গিয়ে কাজ করতে পারছি না।’

এদিন তাঁকে নিউ আলিপুরদুয়ার স্টেশন চত্বরে ট্রলি ব্যাগ ও কোলের শিশুকে নিয়ে সন্দেহজনক অবস্থায় যোরাকেরা করতে দেখা যায়। তারপর প্রাথমিক জিজ্ঞাসাবাদের পর জানা যায়, শিশুটিকে অন্তরে হাতে তুলে দেওয়ার চেষ্টা করছিলেন তিনি। মা ও সন্তান, দুজনেরই নাকি গাচ কয়েকদিনে গুণ্ডাওয়াও হয়েছিল। একথা জানার পরেই দুজনের খাবারের ব্যবস্থাও করে আনিয়েছিল। সিভিলিয়ার আলিপুরদুয়ার জেলা চেয়ারম্যান অসীম বসু বলেন, ‘শিশু সহ এক মহিলাকে উদ্ধার করা হয়েছে। কাউন্সেলিং করার প্রয়োজন রয়েছে।’

তরুণের মৃত্যু

গোয়ালপাশের, ২০ জুলাই : পথ দুর্ঘটনায় এক তরুণের মৃত্যুতে চাঞ্চল্য ছড়াল। শনিবার ঘটনাটি ঘটে গোয়ালপাশের থানার টুিপাকার। পুলিশ জানায়, মৃতের নাম বুদ্ধদেব সিংহ (৩০)। তিনি চাকুলিয়া থানার গোয়ালভাবের বাসিন্দা ছিলেন।

জেলার খেলা

বিবাদীর ফুটবল শুরু আজ

নিজস্ব প্রতিনিধি, শিলিগুড়ি, ২০ জুলাই : বিবাদী সংঘের অনূর্ধ্ব-১৩ ছেলোদের ফুটবল রবিবার শুরু হবে। সংঘের সচিব দীপকরণ দেবনাথ জানিয়েছেন, বিবাদীর মাঠে অনুষ্ঠেয় আসরে উত্তরাধী ম্যাচে অয়োজকদের ফুটবল আকাদেমির বিরুদ্ধে নামবে রায় ফুটবল অ্যাকাডেমি। প্রতিযোগিতার বাকি দলগুলি হল উইনার্স ফুটবল কোচিং সেন্টার, বিন্দুয়া ফুটবল কোচিং সেন্টার, হিমালি বোর্ডিং স্কুল, মর্নিং সকার কোচিং সেন্টার, এমআইসিই নর্থবেঙ্গল ফুটবল অ্যাকাডেমি, নেভালি ফুটবল কোচিং সেন্টার, ওয়ারিয়ার্স এফসি, দেশবন্ধু তরাই মর্নিং ফুটবল ক্লাব, সারাজিনী ফুটবল কোচিং সেন্টার, নকশালবাড়ি ফুটবল অ্যাকাডেমি ও বিভিন্দা ফুটবল অ্যাকাডেমি। এছাড়াও বিবাদীদের ১৬ দলীয় দুইদিনের ফুটবল ১০ ও ১১ আগস্ট অনুষ্ঠিত হবে।

চ্যাম্পিয়ন গুড শেফার্ড

বাগডোগরা, ২০ জুলাই : সিআইএসসিই-র আঞ্চলিক গ্লো বনে মেয়েদের অনূর্ধ্ব-১৭ বিভাগে টানা তৃতীয়বার চ্যাম্পিয়ন হল বাগডোগরার গুড শেফার্ড স্কুল। খিদিরপুরে শনিবার ফাইনালে তারা ১৫-৮, ১৫-১১ পরায়েট কলকাতার জিডি বিডলা স্কুলকে হারিয়েছে। শেফার্ডের সফিফা একা, প্রিয়াঞ্জলী ওয়েরা, ইয়াসিকা চৌধুরী, সৌনিকুমারী ওনা, আরাধা সাধু ও সেরিকা মিজ জাতীয় পর্যায়ের প্রতিযোগিতায় অংশগ্রহণের সুযোগ পেয়েছে।

সভাপতি কাজল

নিজস্ব প্রতিনিধি, শিলিগুড়ি, ২০ জুলাই : শিলিগুড়ি কিশোর সংঘের নতুন সভাপতি হলেন কাজল সরকার। কার্যনির্বাহী সভাপতি হিমাত্রী দে। সহ সভাপতি রবিন মজুমদার, কমলেশু গুহ, প্রদীপ সরকার ও রবীন্দ্র সিং। সচিব শংকর সরকার। সহসচিব দেবরত দাস ও বিশ্বরত সান্যাল। কোষাধ্যক্ষ নাটিকেতা বিশ্বাস।

গত সপ্তাহে দেশজুড়ে সবচেয়ে আলোচিত বিষয় ছিল আত্মনির্বাচনের বিয়ে। বাঙালিদের বিয়েবাড়ির ধারণা তো পালটে গিয়েছে বহুদিন। সংগীত জায়গা করে নিয়েছে বাসরজাগার গানকে সরিয়ে। নানা প্রথায় লেগেছে সর্বভারতীয় রং। সবচেয়ে পালটে গিয়েছে বিয়েবাড়ির খাবারের পদ, খাবারের স্টাইল। এবার রংদার রোববারে সেই খাওয়াদাওয়ার কথা।

১৬
গল্প
মাখবী দাস

খারাবাহিক অলীক পাখি পর্ব-১২
বিপুল দাস
এডুকেশন ক্যাম্পাস

খারাবাহিক দেবান্ধনে দেবার্চনা পর্ব-৬ : পূর্বা সেনগুপ্ত
কবিতা : কল্যাণময় দাস, তিস্তা, রঞ্জনা রায়, প্রশান্ত দেবনাথ,
আভা সরকার মণ্ডল, বিপুল আচার্য ও প্রদীপ কুমার দাস
সপ্তাহের সেরা ছবি



কার্টুন : অতি

বিয়েবাড়ির ভোজ

বিদায় দই-রসগোল্লা, স্বাগত বাকলাভা-সুশি

হ্যাঁ হ্যাঁ দদ্যাৎ হুঁ হুঁ দদ্যাৎ

দীপঙ্কর দাশগুপ্ত

শিল্পপতির পুত্রের তারকাখচিত বিয়ের আসরের দুটি কটু বৈভবের আশ্ফালন ফুটে উঠল সংবাদমাধ্যমে। দুনিয়ার বিভিন্ন প্রান্তে মিশেলিন স্টার খচিত নানা রেস্টুরারি ভুবনবিখ্যাত সব শেফদের রাঁধা রাজকীয় ভোজের এলাহি আয়োজনের বিবরণে অবসাদ ছড়াচ্ছে। তখনই বহু যুগের ওপার হতে চোখের সামনে উদয় হল একটি বাক্য - 'ঘটা করে খাওয়াবেন না!' ১৯৫১ সালের 'বেতার জগৎ' পত্রিকায় পশ্চিমবঙ্গ সরকারের এই বিজ্ঞপ্তি প্রকাশিত হয়েছিল বিবাহ সহ বিভিন্ন লৌকিক অনুষ্ঠানে অতিথি নিয়ন্ত্রণ বিধি কার্যকর করার উদ্দেশ্যে জনসচেতনতা সৃষ্টি করতে। প্রেক্ষিত আলাদা হলেও ভাবতে হচ্ছে করে, সহবত শোখানোর এই চেতাবনিটি যদি আজ চটক-সর্বশ্ব, ভোগবাদী সমাজের প্রদর্শন-স্পৃহাকে স্তিমিত করার কাজে সমবেত করে উচ্চারিত হত! বিশ্বব্যাপী ক্ষুধা সূচকে দেশ যখন আরও কয়েকটি ধাপ নেমেছে, তখন ঐশ্বর্যের কুক্ষিগত রূপ অনেকের বিবেচনায় বড় অস্ত্রীল।

ধনাত্ম শিল্পপতির পরিবারের কথা বাদ দিলেও আধুনিক সমাজে সাধ্যমতো বিত্ত ও ক্ষমতার জৌলুস জাহির করে লৌকিক বা সামাজিক অনুষ্ঠানে একেবারে হিসেবমাম্বিক 'কোরিওগ্রাফি ইভেন্ট' রূপান্তরিত করাই এখন দস্তুর। কোভালম, হবীকেশ, জয়পুর, গোয়া কিংবা খাজুরাহোর 'ডেস্টিনেশন ওয়েডিং' ই হোক বা নিজের শহরেই প্রশস্ত লন সংযুক্ত বিলাসবহুল কোনও ওয়েডিং হল। বিয়ের ভোজ হতে হবে অনুষ্ঠানের জাঁকের সঙ্গে তাকলাগানো ফ্যান্সি দুরন্ত। শ্রেফ পোলাও, বিরিয়ানি, কষা মাংসের মতো সাব্বেক মেনুতে আর মন ভরছে না। এখন জাতে উঠতে হলে অতিথিদের সামনে হাজির করা চাই হরেক কিসিমের গ্লোবাল কুইজিন। নামকরা কেটারারকে বরাত দিয়ে তাই রাখা হচ্ছে লাইভ স্যালাড বার, মেক্সিকান ট্যাকো থেকে শুরু করে বার্মিজ খাও

সুয়ে বা কোরিয়ান ফ্রায়ড চিকেন। কোরিয়ান বা জাপানিজ পদ রাখলে এখন মান বাড়বে। তাই অনেক নেমস্তম্ভ বাড়িতে বুফে কাউন্টারের আকর্ষণ বাড়ছে সুশি, কোরিয়ান বিবিয়াপ, টার্কিশ কাবাব। দই, রসগোল্লা জায়গায় এখন বাকলাভা ও চকোলেট জাতীয় নানা ডেসার্ট ও ফলের কুচি দেওয়া আইসক্রিম।

উচ্চকিত এই বিলাসের বিপরীতে পুরোনো আমলের বিয়েবাড়ির চেহারাটা আপাতভাবে একেবারে সাদামাটা মনে হলেও সেখানে ছিল না মেকি দেখানোপনা, ছিল সাধ্য অনুযায়ী আপ্যায়নের আন্তরিকতা। মনোরম সেই ছবিটি সুকান্ত ভট্টাচার্য ফুটিয়ে তুলেছিলেন তাঁর 'বিয়েবাড়ির মজা' কবিতায়। বিয়েবাড়ির ব্যস্ততা, হুইচই, চ্যাচামেচি ও আনন্দ উল্লাসের মধ্যেই ভেসে আসত সানাইয়ের সুর, ছড়িয়ে পড়ত আলোর রোশনাই। একধারে তৈরি হত নানান খাবার, বাতাসে ভেসে বেড়াত লুচি ভাজার সূত্রাণ। অন্দরমহলে চলত কনে সাজানো আর তারই মাঝে অতিথিরা আসতে শুরু করলে প্যাডেলের সামনে দাঁড়িয়ে কতমশাই বলে উঠতেন, 'আসুন, আসুন - বসুন সবাই, আজকে হলম ধন্য / যৎসামান্য এই আয়োজন আপনাদেরই জন্য / মাংস, পোলাও, চপ-কটলেট, লুচি এবং মিষ্টি / খাবার সময় এদের প্রতি দেবেন একটু দৃষ্টি।'

মনে আছে, বিগত শতকের সাতের দশকের গোড়ায় আমার ছোটবেলায় প্রথম দেখা সেজোপিসির বিয়ের কথা। বৌভাতের পর্যন্তভোজনে ফুলকাকু আর আমি বসেছিলাম পাশাপাশি। পরিষ্কার করে খোয়া কলাপাতার ডানদিকের ওপরের কোণে নুন, লেবু। পাশে মাটির ভাঙে জল। প্রথমেই পাতে পড়ল বোটাওলা লবা বেগুন ভাজা, গরম ফুলকো লুচি আর নারকেল কুচি ভাজা ও কিশমিশ দিয়ে মিষ্টি মিষ্টি ছোলার ডাল। সে এতই সুস্বাদু হয়েছিল যে আমার সপথছে খাওয়া কোনও 'ফাশ'-এ হাত দিতে হয়নি। অন্য যত দেখে ফুলকাকু বলেছিল, পেট ভরিয়ে ফেলিস না। আরও অনেক কিছু আছে।

এরপর যোবার পাতায়

বিদায় কালিয়া, স্বাগত বেকড ফিশ

লুচি-বেগুনভাজার বদলে চাট, ওয়েলকাম ড্রিংকস

সুমন ভট্টাচার্য

তপন সিংহের 'হারমোনিয়াম' ছবির সেই বিখ্যাত দৃশ্যটা মনে পড়ে? কন্যাশয়গুস্ত পিতার ভূমিকায় সন্তোষ দত্ত একের পর এক অতিথিকে আপ্যায়ন করে খেতে বসাতেন। সন্তোষ দত্ত, যিনি সত্যজিৎ রায়ের ফেলুদা সিরিজে জটায়ু ওরফে লালমোহন রাঙ্গুলি হিসেবেই আমাদের মনে চিরস্থায়ী জায়গা করে নিয়েছে, সেই আইকনিক অভিনেতা এক সময় মুখোমুখি হন অতিথি কালী বন্দ্যোপাধ্যায়ের। একদিকে ছানার পদ থেকে অন্যদিকে দই খেয়েই সেটা মোল্লার মধ্যে কি না তা যেমন অব্যর্থভাবে বলে দিচ্ছেন কালী বন্দ্যোপাধ্যায়, তেমনই পিতা হিসেবে কন্যার বিয়ের বিপুল আয়োজন করতে গিয়ে প্রভিডেন্ট ফান্ডের পাশাপাশি পরিবারের সোনার গয়না কতটা বেচতে হয়েছে তার হিসেব দেন সন্তোষ দত্ত।

অধুনা যে বিয়ে নিয়ে এত আলোচনা, সেই আত্মনির্বাচনের বিয়েতে রামাই ছিল আড়াই হাজার পদের। 'হারমোনিয়াম' সিনেমার ওই আইকনিক দৃশ্যে যেমন মোল্লার চকের দইটা সেই সময়ের 'স্ট্যাটাস সিম্বল' ছিল, তেমনই মুম্বইতে আত্মনির্বাচনের 'মেগা বিয়ে'তে কিছু নিরামিষ পদ রাখার জন্য ইন্দোনেশিয়া থেকে 'শেফ' আনা হয়েছিল। কন্যাশয়গুস্ত সন্তোষ দত্তকে না হয় বিয়ের আয়োজনের জন্য প্রভিডেন্ট ফান্ডে হাত দিতে হয়েছিল, কিন্তু আত্মনির্বাচনের বিয়ের কয়েক হাজার কোটি টাকা খরচের জন্য যত কোনও 'ফাশ'-এ হাত দিতে হয়নি। অন্য যত হাজার কোটি টাকা খরচা হয়েছে তাতে আসলে

এশিয়ার ধনীতম ব্যক্তির 'ব্র্যান্ড ইমেজ' ই বৃদ্ধি পেয়েছে।

তাহলে কি আজকের পৃথিবীতে, যেখানে ব্র্যান্ডিংটাই সব, সেখানে বিয়ের মেনুতে চমৎকারিষ্ণ থাকতে হবে? বাঙালি বিয়েতে তাই আজকাল আর লুচি-বেগুনভাজা দিয়ে শুরু হয় না, বরং 'চাট'-এর স্টল থাকটা বাধ্যতামূলক। 'মেইন কোর্স'-এ ঢুকবার আগে ম্যাজ এবং ওয়েলকাম ড্রিংকস থাকলে বিয়েবাড়ির জৌলুস বাড়বে। এক্স মানে টুইটার এবং ইনস্টাগ্রামের এই যুগে প্রি-ওয়েডিং ফোটাশুট যেমন নিজদের আধুনিক প্রমাণ করার 'পাসপোর্ট', তেমনই গোট্টা বিবাহ আয়োজনটা একটা 'ইভেন্ট'ই হয়ে গিয়েছে। সেখানে ধৃতি মালকৌটা মেরে পরে পরিবেশনকারীদের দল যেমন উধাও, তেমনই নববধু বা সদ্য বিবাহিত দম্পতির পাশে আর মিসি-পিসিরা উপহার বা অন্য কিছু সামলাতে থাকেন না। যে ইভেন্ট ম্যানেজমেন্ট সংস্থাকে বিয়ের দায়িত্ব দেওয়া হয়, তারাই নববধুর সঙ্গে ছবি তোলা থেকে তার সঙ্গে অতিথিদের পরিচয় করিয়ে দেওয়াটা 'হ্যাণ্ডেল' করে।

বিয়ে যখন 'ইভেন্ট', বাঙালি তখন শুধু সর্বভারতীয় হয়ে থেমে থাকবে কেন! বিয়ের অনুষ্ঠানের সঙ্গে যেমন আজকাল অনেকই যোগ করছেন 'সংগীত', তেমনই খাওয়াদাওয়া আন্তর্জাতিক হয়ে ওঠার সুস্পষ্ট চেষ্টা থাকে। কাতলা মাছের কালিয়া কিংবা পাবদা মাছের বালকে সরিয়ে তাই জায়গা করে নিচ্ছে বেকড ফিশ কিংবা অন্য কোনও কন্টিনেন্টাল ডিশ। ঠিক মেনু আলাদা বিয়েবাড়িতে ছবি তোলাটা আর কোনও পেশাদার ফোটাগ্রাফারকে দিয়ে

সীমাবদ্ধ রাখা হয় না, মাস্কিক্যামের অপারেশন, প্রয়োজনে ড্রেন দিয়ে ফোটাগ্রাফি এবং বড় স্ক্রিনে সর্বদাই চলতে থাকা 'এডিটেড লাইভ ফুটেজ' গোট্টা বিয়েবাড়িকেই একটা অন্য মাত্রা দেয়, তেমনই খাবারদাবারের ক্ষেত্রেও আমূল পরিবর্তন ঘটে গেছে। যার যেমন রেস্টুর জোর, তিনি তেমনভাবে বিয়ের মেনুকে সাজান। ১৯৬০ সালে এক রাজপরিবারের বিয়ের মেনু কার্ডে যদি চিংড়ির কটলেট থাকটা আভিজাত্যের প্রতীক ছিল, তাহলে আজকে পাশাপাশি কাউন্টারে 'ফিশ অ্যান্ড চিপস'ও থাকতে হবে আবার 'চিতল মাছের মুইঠা'ও। সমাজ দর্শনে যদি 'পোস্ট-মার্ন' এর পরে ট্রান্স্পর্ট বর্গিত 'পোস্ট-টুথ'-এর সময় এসে গিয়ে থাকে, তাহলে আজকের বিয়ের আয়োজনেও 'পোস্ট-টুথ' হওয়ার সময়। অর্থাৎ মিস্ত্র ম্যানেজার বর্গিত 'পোস্ট-টুথ'-এর সময় এসে গিয়ে থাকে, তাহলে আজকের বিয়ের আয়োজনেও 'পোস্ট-টুথ' হওয়ার সময়।

আত্মনির্বাচনের বিয়ের বহু আগে যে বাঙালি তাঁর দুই পত্রের বিয়ে দিয়ে সকলকে তাক লাগিয়ে দিয়েছিলেন, সেই সাহারা কত সুরত রায়ের পুত্রদের বিয়ে দেখার অভিজ্ঞতা থেকে বলতে পারি, তিনি কিন্তু লখনউয়ের কাবাবের বৈচিত্র্য দিয়ে আমন্ত্রিত অতিথিদের মুগ্ধ করে দিয়েছিলেন। যেহেতু লখনউতে ওই বিয়ের আসর বসেছিল, তাই নববধুর শহরের বিখ্যাত 'মেহেমান নওয়াজি'কে যতটা সুরত রায় সপরিবার দেখিয়েছিলেন, ততটাই লখনউয়ের গোলীটি থেকে রেশমি, টিক্কা থেকে তন্দুরি হরেক কাবাবের ট্রে নিয়ে পরিচেশকরা ঘুরিয়েছেন।

এরপর যোবার পাতায়

বিদায় বাড়ির ভিয়েন, স্বাগত ড্রিংকসের হুল্লোড়

বিগত যুগের বিলাস, আজকের ক্যারেকটারলেস গুলাবজামুন

অমিতাভ মালেকার

মেয়ের বিয়েতে নেমস্তম্ভ খাওয়ানোর এলাহি আয়োজন নিয়ে তপন সিংহের হারমোনিয়াম ছবিতে কালী ব্যানার্জী আর সন্তোষ দত্তের রসালো বাক্যবিনিময় বাঙালি চলচ্চিত্রশ্রেমীদের ভোলায় কথা নয়।

প্রভিডেন্ট ফান্ড ভেঙে হলেও, নিমন্ত্রিতদের পাতে 'হাফ কিলো ছানার পোলাও' তুলে দেওয়া নিয়ে বাপেদের কার্পণ্য ছিল না- অবিদ্যা আয়োজনের প্রয়োজনে চড়া সুদে টাকা ধারের ব্যাপারটি অলপোছে শুনিয়ে রাখা কেবল টাক ঘামতে থাকা বাঙালির পক্ষেই সম্ভব। অতিথিরা যেমন গর্বভরে বলতেন 'খেয়েই বলে দেবে কোথাকার দই', মেয়ের বাপও 'ওই মোল্লার চকেই আমার স্ত্রীর ছগাছা চুড়ি চলে যাবে' ইত্যাদি তাৎক্ষণিক পালটা জবাব দিতেন খানিকটা হতাশা ঢাকতে তো বটেই, তবে বেশিটাই গ্ল্যাক হিউমরের মাধ্যমে নিজের অদৃষ্টকে ঠাট্টার অছিল্লায়।

এটা মাত্র কয়েক দশক আগের গল্প। বাঙালি বিয়ের ভোজে যেটুকু খাওয়াত, সেটুকু তার রোজকার হৈশুলের নিতানৈমিত্তিক কারবার না হোক, দু-পাঁচ বছরে এক-আধবার হতই- একসঙ্গে সবটা না হলেও, বড় লবা বেগুন ভাজা, মাছের মাথা দিয়ে মুগজল, পটলের দোলমা, মাছের চপ, দই কাতলা বা রুই মাছের কালিয়া, পাঠার মাংস, চাটনি, মিষ্টি,

পাঁপড় সে এমনিতেই দোল, দুর্গাপূজো, পাড়ার পিকনিক, জামাইবস্তু বা নাতিনাতির জন্মদিনে একটু-আধটু খেত।

পদবাহার বলতে যা, সেটুকু রাজরাজ্যের ছাপানো মেনুর সঙ্গে ধন্বনুদে নামার পক্ষে যথেষ্ট নয় ঠিকই, তবে কবজি ডুবিয়ে খাওয়া বলতে মোটামুটি সম্পন্ন গৃহস্থ এটুকুই বুঝত এবং সকলেই খুব সন্তুষ্ট ছিল তাতে। যেটুকু খাওয়াত, বাজারের সেরাটা দিয়েই হত সে রামা। অতএব, কালী ব্যানার্জী মোল্লার চক বলার আগেই দর্শকদের সে উত্তর বা হৃদিস জানা ছিল বলাই যায়।

এ ছিল ফিশ ওর্লি, চিকেন সিন্টিফাইভের আগের জমানা এবং পদগুলি পূর্বনির্ধারিত থাকা সত্ত্বেও মামা, ভাগ্যে, কাকা, ভাইপো, মাসি, পিসিরা তুমুল হুটগোল এবং বগড়া মারামারি মুড়ি চানাচুর, তেলেভাজা শিঙাড়া, কাপের পর কাপ চা সহযোগে সেগুলি ফের একবার ফাইনাল করত। ওটা রিচুয়াল, সাতপাকের মতো। পাড়ার লোকে যোগ দিত সে আলোচনায় এবং তাদের অনুপস্থিতি পরিলক্ষিত হলে জানালা দিয়ে কেউ না কেউ ঠিক ডাক দিত - কী হল জ্যাঠামশাই, আপনি না এলে দুপুরে মাছের তেলের বড়ার ডিশিশনটা নেওয়া যাচ্ছে না, এদিকে চা-ও ঠাণ্ডা হয়ে গেল, এরপর আর ফুলুড়িগুলো মচমচে থাকবে না।

একই সঙ্গে ঠিক হত কাঁচা বাজারে যাবে, কোন বাজার থেকে মাছ, কার দোকান থেকে মাংস বা তরিতরকারি আসবে। ফার্স্ট ট্রেনে

শিয়ালদা পৌঁছে মাছের বাজারে পৌঁছোতেন এক্সপার্টরা, আর কেনাকাটা সেরে স্টেশনের সামনে থেকে ডিম- পাউরুটি-জিলিপি-মালপোয়া দিয়ে জলখাবার সেরে সাতটা না বাজতে বাড়ি। রাঁধনি ঠাকুর তাতেও রাগমাগ করতে ছাড়ত না - 'এতক্ষণ মাছ ফেলে রাখে, গায়ের ঠাণ্ডা, লোট দুই-ই মরে গেছে।'

বাড়িতে ভিয়েন বসত তিন-চারদিন আগে থেকে। গোট্টা বাড়ির রামা ত্রিপুর খাটিয়ে বাগানের একপাশে উদুন খুঁড়ে হত, হৈশেলে শুধু চা। মেয়েদের কাজ কম? একই শাড়ি তিনবার দোকানে পালটাতে না গেলে, চারবার করে বুড়ে ওগুগরকে বিরক্ত করে জামার মাপ না দিলে সে সময় বিয়েবাড়ি বোকা যেত না। কেউ একজন শুধু রামার কায়দা বেশে দিত - 'আমাদের চমড়িতে বাপু মাছের মাথার সঙ্গে খাড়ের মাছ, বেশ কয়েক টুকরো গাদা আর তেলও পড়বে।' ওইটা না হলে বিয়ের দুপুরে আত্মীয়স্বজনরা খাবেটা কী? মাছের কালিয়ার সঙ্গে কিছু তো চাই! দুপুরে সব লাইট - রাতে গুরুপাক খাওয়া আছে না!! আমরা অবশ্য অকৃত্রিম বাঙালি রসগোল্লা লেভিকিনি পান্ডায়া গিলে পেট ফুলিয়ে ঘুরে বেড়াইতাম, রীতিমতো গা গোলাত খেতে বসলে।

এখনকার মতো ক্যারেকটারলেস গুলাবজামুন প্রবেশাধিকার পায়নি বাঙালির বিয়েতে, আইসক্রিম তো খিড়িকি দুয়ারে ঢেলে ঢুকল এই সেদিন।

এরপর যোবার পাতায়





মাধবী দাস
আঁকা : অভি

খুব ভোরে ঘুম ভেঙে যায় ঋতুর। গরমে গুমোট হয়ে থাকে রাতের ঘর। পূর্বদিকের জানালা খুললে, ভোরের আলো লুটিয়ে পড়ে ওঁর শরীরজুড়ে। ঋতু চট করে বিছানা ছাড়ে না। ভোরের শীতলতায় সারা রাতের গরমকে পাশবাশিষে চাপা দিয়ে মাথার বালিশটা বুকে জড়িয়ে, চোখ বুজে ঘুমের আবেশ নিতে চায়। হঠাৎ মনে পড়ে যায় জয়ের কড়া নির্দেশ – ‘চল্লিশ পেয়েলে কমপক্ষে চল্লিশ মিনিট হটতে হয়, না হলে কিন্তু শরীর ঠিক থাকবে না।’ টুং করে একটা মেসেজ ঢোকে মোবাইলে। রোজ ভোরবেলায় মেসেজ পাঠায় জয়। কখনও রাধাকৃষ্ণ আবার কখনও হর-পার্বতীর যুগলের ছবি, সুপ্রভাত লেখা। প্রতীকী ছবিগুলিকে বুকে রেখে; ঋতু জীবনকে সহজ ও সুন্দর রাখতে চায়। গায়ের চামরটা ছুঁতে, মাথার বালিশটাকে বন্ধনমুক্ত করে বিছানা ছেড়ে উঠে পড়ে। সাদা টি-শার্ট, কটনের ট্রাউজার পরে; ব্লুথুটা কোনওরকমে কানে গুঁজে, বেরিয়ে পড়ে প্রাতঃস্নানে। মোবাইলে বাজতে থাকে কণিকা বন্দ্যোপাধ্যায়ের কণ্ঠে রবীন্দ্রসংগীত- ‘ওঘে মানে না মানা’। ভৈরবীর মন্ত্রসপ্তকের কোমল ধৈর্য থেকে শুরু হচ্ছে, ‘মানা-এ গিয়ে মধ্যসপ্তকের ‘সা’-তে গিয়ে থাকা দিচ্ছে। আলোয় ভরে যাচ্ছে পথ। দিনের প্রথম আলো। কিন্তু ঘরের ভেতরের অন্ধকার দূর হয় না। আজই প্রথম ওর মনে হয় যে; আলো-আধারির অনুভব দারুণ – একটা স্পর্শক নিজেই স্বচ্ছ এবং সপ্রতিভ করে দিচ্ছে ক্রমশ। বরষার লেগেছে। হাত বাড়িয়ে ছুঁতে ইচ্ছে করছে আলোর পরশ। ঋতু হাত বাড়ায় আলোর দিকে। আবার গুটিয়ে নেয় হাত। একটা দোলাচলে দুলে ওঠে গুমোট ঘরের চাবিটা।

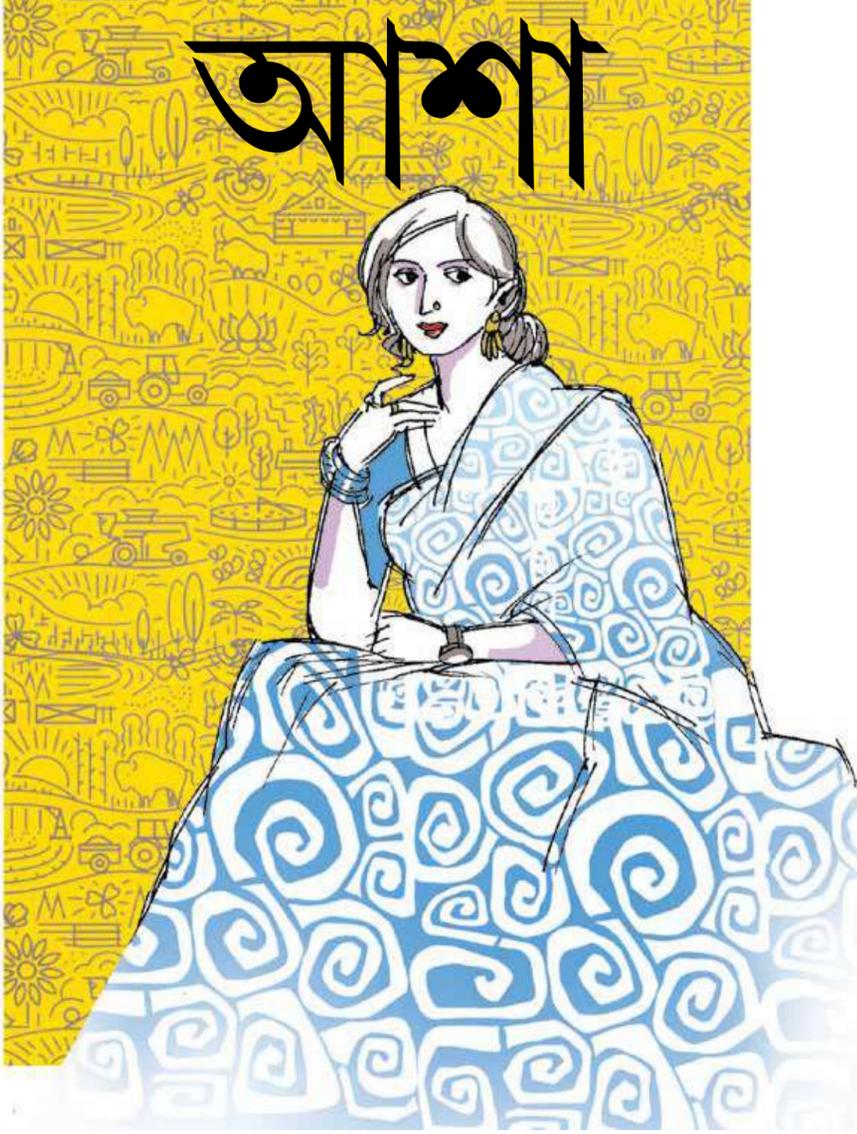
মে মাসের সকালের রাস্তার দু’ধারে সারি সারি বাহারি ফুলের শান্ত-শীতল সৌন্দর্য ঋতুর বেঁচে থাকাকে উরুই করে। মনে হয় শীতল সব সময় শীতলই নয়, উষ্ণের আধারও হয়। যেখানে গুমোট ও খোলাহাওয়া মিশে গিয়ে তৈরি হয় রহস্যময় জগৎ। চল্লিশ পেরিয়ে সেটাই তাঁর কাছে কাল্পিত, মায়ারী এবং প্রার্থিত। ঋতু হটতে থাকে। মোবাইল স্ক্রিনে দেখে নেয় সময়। বিশ মিনিট হয়ে গেলে আবার ফেরার পথে হটতে শুরু করে। তোষা নদীর ধার ঘেঁষে বাঁধের এই পথে আকাশস্পর্শী ভবন দুটি আড়াল করে দেয় না। চারিদিক খোলা। আঁকাবাকা পথ। বাঁধের তলদেশে ভূমিহীন পরিবারের ছোট ছোট উদ্যান সংসার। প্রতিবার বয়সি এসব সংসার, বাঁধের উপরে ত্রিপুর টাঙিয়ে রিলিফের ফিচারি খেয়ে বেঁচে থাকে। জল নেমে গেলে আবার ঘরদোর নতুন করে সাজায়। ঋতুর দুটি যতদূর যায়, ততদূর পর্যন্ত একটা স্পষ্টরেখা ক্রমাগত অস্পষ্ট ছবিতে স্থির হয়ে যায়। দুই হাতে লাল-সবুজ-হলুদ রঙের কাচের চুড়ি, অবিন্যস্ত চুল, রং চটে যাওয়া বেনারসি পরা একজন বৃদ্ধাকে ঘিরে এলাকার চাইম-কলে জল আনাতে যাওয়া চার-পাঁচজন মহিলা জটলা করে আছে। যার যা মনে আসছে, জিজ্ঞেস করছে। বৃদ্ধা ফ্যালফ্যাল করে তাকিয়ে হাতের ইশারায় বোঝাতে চাইছে – সে ‘বলতে’ পারে না, শুধু শুনতে পারে। এদিকে নিরুদ্বেগ প্রসন্নতায় কাঠগোলাপের যে গাছটা বারোমাস ফুল ফোঁটা, সে ফুলের কয়েকটা বরে পড়ে আছে প্রবীণার চারপাশে। একটা দুটো ঝেঁপেই যাচ্ছে। যেন পুষ্পবৃষ্টি। এখান থেকেই ঋতু, রোজ ফুল কুড়িয়ে নিয়ে এসে, জলভরা কাচের বাটিতে বসার ঘরের টেবিলে রেখে দেয়। কেউ আবার স্পর্শ এড়িয়ে শিশুপূজার জন্য নিয়ে যায়। এসব দেখে কাঠগোলাপের আকাশছোঁয়া ডালপালাগুলো সোনালোদ মেরে মুচকি হেসে ভাবে- ভাগ্যিস ওদের ফুল, ডাল থেকে কেউ ছিড়তে পারে না। সুন্দরের প্রতি লালসা মানুষের জন্মগত। দেখে শান্তি নেই, তাকে নিজের করে পেতে হবে। না পেলে জোর করে নিতে হবে। তাও নিতে না পারলে ধ্বংস করে দিতে হবে। সকলে অব্যয় সেই মুচকি হাসি দেখেও না, শোনেও না। এই যা।

এরই মধ্যে ঋতু প্রবীণাকে দেখে শনাক্ত করে ফেলেছে। বয়সের বলিরেখায় একটু অন্যরকম লাগলেও, সাজগোজ, কাচের চুড়ি, কটকটে রঙের শাড়ি, শাড়ি পরার ঢং... সব একই আছে। ছোটখাটো চেহারার আশা বারো-তেরো হাত শাড়ির বেশিটাই পেটে এমনভাবে গুঁজে রাখত তাকে সবসময় পোয়াতি মনে হত। তারমধ্যে পেটেই বাঁধা থাকত একটা পুঁচলি। ওটাই ওর সর্বসাকুল্যে সংসার। এ আর কেউ নয়। সেই হারিয়ে যাওয়া আশা। ঋতুর বাবার বাড়ির পাড়ায় ছোট-বড় সবাই ওকে ‘আশাপাগলী’ বলেই ডাকত, কেপাত, চিপা ছুঁড়ত আবার ভয়ও পেত। ১৯৪৭ সালের দেশভাগের পর পূর্ববঙ্গ থেকে বন্যার মতো উদ্বাস্ত মানুষেরা ভেসে আসে। খরকটো ধরে বাটার চেষ্টায়, সরকারি আমলা থেকে স্থানীয় মানুষ সবার কাছে শুধু প্রভারণা, অপবাদ আর ঘৃণা পেয়ে পেয়ে ক্রমে সংঘবদ্ধ হয়েছিল। সরকারিভাবে পুনর্বাসন না পেয়ে, ক্যাম্পগুলোতে মনুষ্যত্বের জীবনযাপনে ক্রান্ত হয়ে অস্তিত্ব রক্ষার তাগিদে বিভিন্ন পতিত জমি জবরখল করে জেলায় জেলায় একের পর এক কলোনী গড়ে তুলেছিল। কোচবিহার শহর সংলগ্ন তেমনই একটি কলোনীর নাম ‘মদনমোহন কলোনী’। বাড়িগুলো পাটা পাওয়ার আগে এই কলোনী নামে পরিচিত ছিল। শোনা যায়, হুভনি নামে এক পাত্রি সাহেব নাকি ছিন্নমূল মানুষের পাশে দাঁড়িয়েছিলেন।

ঘরবাড়ি, শৌচাগার তৈরি করে দিয়েছিলেন। এই কলোনীতে একসময় খাল-বিল-জলাজমি দশ টাকা কাঠা হিসেবে কিনেছিলেন যাঁরা, সেইসব হিসেবি ঘোষ-বোস-সরকারি চাটুজ্জেরা ক্রমে সম্পন্ন হয়ে ওঠে। বাকিরা ‘নুন আনেতে পান্ডা ফুরায়’ জীবনকেই নিরাপদ ভাবে টিকে যায় সেই এলাকায়।

ঋতু সেই এলাকার সম্পন্ন সরকারি পরিবারের ছোট ছেলের একমাত্র স্বাভা। পাড়ার অন্য বাচ্চাদের বেরি তার সম্পর্ক থাকলেও ঋতুর সঙ্গে বরষার আশার সখা ছিল। আশার কাছে যেতে সে একটু ইতস্তত করত বটে, তবে একথা জানত আশা তাঁকে কিছু ছুঁতে মারবে না কোনওদিন।

একবার এক গৃহস্থের ছোট বাচ্চাকে কোলে তুলে, বুকে আগলে দৌড়িয়েছিল আশা। কিছুতেই বৃকের থেকে বাচ্চাটিকে নেওয়া যাচ্ছিল না। সম্মিলিত জনতার দিকে পাথর ছুঁড়ছিল আশা। চোখেমুখে ক্রান্তি, খোদের ছাপ দেখে সরকারবাড়ির বড়গির্মা, ঋতুর ঠাম্মা আশাকে খাবারের লিডে দেখিয়ে, কাচের চুড়ি দেখিয়ে কোলের শিশুটিকে মায়ের কোলে ফিরিয়ে দিতে পেরেছিলেন। বড়গির্মির লালসেড়ে শাড়ি, গা ভর্তি গয়না, কপালে লাল বড় টিপ দেখে, আশা কেমন যেন মন্ত্রপূত সাপের মতো



ছোটগল্প

এরই মধ্যে ঋতু প্রবীণাকে দেখে শনাক্ত করে ফেলেছে। বয়সের বলিরেখায় একটু অন্যরকম লাগলেও, সাজগোজ, কাচের চুড়ি, কটকটে রঙের শাড়ি, শাড়ি পরার ঢং... সব একই আছে। ছোটখাটো চেহারার আশা বারো-তেরো হাত শাড়ির বেশিটাই পেটে এমনভাবে গুঁজে রাখত তাকে সবসময় পোয়াতি মনে হত।

বশীভূত হয়ে গিয়েছিল সেইদিন। তারপর থেকে বড়গির্মির ইচ্ছেতেই সরকারবাড়ির গাড়িবারান্দায় মাথা গোঁজার ঠাই হয়েছিল আশার। বড়গির্মির তোলা কাজ সেরে দিনমান পাড়ায় পাড়ায় ঘুরে ভাঙা চুড়ি, ফেলে দেওয়া ইমিটেশনের মালা, কানের দুল, পুরোনো শাড়ির বিনিময়ে ফাইফরমশ খেটে দিয়ে সন্ধ্যা হলেই গাড়িবারান্দায় ফিরে আসত আশা। বড়গির্মি সারাদিনের খাবার উচ্ছিষ্টকু আশার জন্য তুলে রাখতেন। সেটা খেয়ে ঘুমিয়ে পড়ার আগে, সারাদিন চূপ থাকা আশা অসাড় জিতে, কাঁপা কাঁপা গলায় বড়গির্মির পায়ের কাছে বসে অনেককিছু বলতে চেষ্টা করত। প্রথমটায় ওর কথা কিছুই বুঝতে পারত না বড়গির্মি। আশা নাকি ঋতুর ঠাম্মার কপালের বড় টিপটা দেখিয়ে বলেছিল – তার মা এত বড় টিপ পরত। এমন লালপেড়ে শাড়ি পরত, গয়না পরত। ঋতুর ছোট পিসিকে দেখিয়ে বোঝাতে চাইত – এমন একটা বোনও ছিল। সেইথেকে আর উচ্ছিষ্ট খাবার নয়, ওর জন্য দু’মুঠো চাল বরাদ্দ হয়েছিল সরকারবাড়িতে।

ঋতু ঠাম্মার কাছেই শুনেছিল বাজনা বাজিয়ে, বেনারসি আর লালচেলি পরে, মাথায় ফুল, টায়ারটিকলি, কপালে চন্দন দিয়ে সেজে আশার বিয়ের গল্প। হাতের পুঁচলি খুলে বড়গির্মিকে সেসব দেখিয়েছিল একদিন। বিয়ের তিন বছরেও নাতি-নাতনির মুখ দেখতে না পেয়ে, ঋশুর-শাশুড়ি দিনরাত ভর্ৎসনা করত আশাকে। আশা মুখ ফুটে কোনওদিন কাউকে জানাতে পারেনি, তার স্বামী যে উলটেমুখ হয়ে শুয়ে ঘুমিয়ে পড়ত রোজরাতো কিছু বললেই গায়ে হাত তুলত। ততদিনে তার বাবার বাড়ির সকলে দেশ ছেড়ে ইন্ডিয়ায় চলে গেছে। আপনজন বলতে কেউ নেই। তারপর কাঁচা-যৌবনে পাড়ার এক সুঠাম যুবক, কালুয়ার মন নরম হুল আশার। কালুয়া তাকে ভরসা দিল বিয়ে করবে। কানের দুল, কাচের চুড়ি, সোনার খাড়ু দেবে। দেশে দশজনে অনেক কথা বলবে, তাই ইন্ডিয়া গিয়ে বিয়ে করবে। সেখানে কেউ কাউকে চিনবে না, জানবে না। নতুন করে বাঁচবে তারা। তখনও হাজার হাজার শরণার্থী পূর্ববঙ্গ থেকে সহায়সঞ্চল গুটিয়ে, কেউবা ছেড়ে দিয়ে এদেশে এসে মাথা গুঁজছে। সেই উদ্বাস্তদের মধ্যে মিশে একটা মাথা গোঁজার ঠিকানা বানিয়ে নেবে। দুজনে গায়েগতের খেটে রোজগার করলে সব সম্ভব। একটা সুখের সংসার হবে। দিনশেষে কালুয়ার বুকে মাথা গুঁজে ঘুমিয়ে পড়বে আশা। এমন স্বপ্ন নিয়ে রাতের অন্ধকারে বাপের দেওয়া কাঁসা-পিতলের থালা-বাসন, সোনার গয়না যা ছিল, বেঁধে নিয়ে; ঋশুরবাড়ি ছেড়ে বাহাদুরাবাদ ঘাট থেকে সিন্দামের যমুনা পেরিয়ে একটা স্টেশন থেকে ট্রেন গাড়ি ধরে সোজা কোচবিহারে চলে এসেছিল।

তারপর যা হল, তাই বিড়বিড় করে সারাক্ষণ বলত বলে অনেকেই ওকে পাগল ভাবত- ‘আমার সর্বনাশ করি কালুয়া পালাইলো। আমাকে বিয়া তো করলোই না। না কুনো চুড়ি-গয়না দিল। মাইরা ধঁরা বাসনগুলো, সোনালুনা নিল। পেটে বাচ্চা দিয়া পলাইয়া গেল।’ সেই বাচ্চাও নাকি আশাশিবির থেকে হারিয়ে গিয়েছিল। কত পুরুষের কনজর থেকে চিল ছুড়তে ছুড়তে, কামড়ে দিয়ে বাঁচতে গিয়ে নামের সঙ্গে পাগলী পদবি জুটেছিল আশার। আঘাতে আঘাতে বাকসঞ্জি হারিয়ে ফেলেছিল আশা। কেউ হয়তো সত্য গোপন করতে গলা টিপে ধরেছিল। অসাড় জিভের কথা সবাই বুঝতে পারত না। ধৈর্য ধরে ভালোবেসে বড়গির্মি সব জানতে পেরেছিল।

বহুদিন এভাবেই কেটে গিয়েছিল। বাড়িতে পুজোআচ্চা হলে প্রায় সবাই আশাকে ডাকত। খুশি হয়ে প্রসাদ খাওয়াত। তার ফাঁকেই কেউ কেউ একটু খেপিয়ে মজাও নিত। আশা মুখে কিছু বলার চেষ্টা করলে কচিকচিটা মুখ ভেঙাত। বাড়ির গির্মিদের নাশিষ দিত আশা। মুচকি হেসে মিটমিট করে দিত তারাই। সবমিলিয়ে আশা ক্রমে মদনমোহন কলোনীর একজন সভ্য হয়ে উঠেছিল। ঋতুর বিয়ের বাজনা শুনে আবার আশা অসংলগ্ন আচরণ করতে শুরু করে। পুঁচলি থেকে বেনারসি, লালচেলি, টায়ারটিকলি বের করে পরে থাকত। কাজকর্ম করত না। ঠিকমতো খেত না। স্নান করত না। একদিন সন্ধ্যায় আর ফিরেও এল না। বড়গির্মির কান্নাকাটিতে হাসপাতাল থেকে থানা সর্বত্র খুঁজে বাড়ির লোকেরা বার্থ হয়েছে। তারপর বড়গির্মির মৃত্যুর পর সরকারবাড়ি কেন, গোটা পাড়ায় আশার নাম আর কারও মুখে তেমনভাবে শোনা যায়নি। গৃহস্থবাড়িতে ছুঁচকাজের লোক কামাই দিলেই গির্মিরা স্মরণ করত আশাকে। মুখ বুজে সব কাজ সেরে দিত আশা। হাতে দশ-পাঁচ টাকা যা দেওয়াই যেত, সঙ্গে একটু খাবার আর রচটা গয়না পেলেই হাসিমুখে বিদায় নিত।

এতবছর পর আশাকে দেখে, ঋতু আনন্দে দাদাকে ফোন করল- আশাকে পেয়েছি। ও আমাকে চিনতে পারছে না। অনেক চেষ্টা করেও মুখ খোলাতে পারলাম না। হাত ভরা কাচের চুড়ি, শতচ্ছিন্ন বেনারসি খুলিয়ে মিশে রং চটা। ঠাম্মা বেঁচে থাকলে বড় খুশি হত আশ। ফোনের ওপার থেকে দাদা জ্বালেন – লকডাউনের আগেই তো আশা অসুস্থ অবস্থায় ফিরে এসেছিল। গাড়িবারান্দায় দু’দিন শুয়েছিল। মায়ের মুখে শুনলাম ঠাম্মাকে খুঁজছে। তৃতীয় দিন ভোররাত্তে গলায় ঘাড়ঘাড় উঠে মারা গেছে। আমরা পাড়ার লোকেরাই হও শেষকৃত্য সম্পন্ন করেছি। লালচেলি বেনারসি সব সঙ্গে দিয়ে দিয়েছি। তোকে আর জানাইনি। নতুন করে দুঃখ দিতে চাইনি।

কাঠগোলাপের নীচে বসে থাকা প্রবীণার মুখের বলিরেখায় ঋতু কী যেন খুঁজতে থাকে। মোবাইলে টুং করে একটা মেসেজ ঢোকে- ‘আজকে রাতের মধ্যে একটা গল্প পাঠান।’

বিগত যুগের

পনেরোর পাতার পর
স্টার্টারের বালাই ছিল না, তবে চায়ের সঙ্গে দামি সিগারেটের প্যাকেট ঘুরত- ঘোরাতেন পাড়ার জ্যাঠামশাইরা। তাঁরা ইয়াং জেনারেশনের মতো ‘পরি’পূর্বক ‘বিষ’ধাতুতে ‘অনট’ বসানোর বদলে সবদিক পর্যবেক্ষণ করতেন। একজনের ওপর দায়িত্ব থাকত বরযাত্রী সামলানোর। তিনি আর কিছু দেখতেন না। বর যে সেই ট্রেন থেকে নামা এন্তক ‘সখী ভাবনা কাহারে বলে’ গানটা শুনতে চাইছে, এটা উনিই একমাত্র খেয়াল করতেন। তাদের জন্য যোল এবং সদেশ থাকত এবং মনে পড়ে না কাউকে কখনও ম্যাপান করতে দেখেছি। নহবতের আর্টিস্টরা পালা করে এসে খেয়ে যেতেন এবং তাঁদের সঙ্গে বেশ আড্ডা মারা যেত। রাত্তে সবাই ঘুমিয়ে পড়লে তারা রাজা মহারাজার বাড়ির খানাদানার গল্প শোনাতেন। সেও হারিয়ে যাওয়া সময়েরই কাহিনী।

স্টার্টারের বালাই ছিল না, তবে চায়ের সঙ্গে দামি সিগারেটের প্যাকেট ঘুরত- ঘোরাতেন পাড়ার জ্যাঠামশাইরা। তাঁরা ইয়াং জেনারেশনের মতো ‘পরি’পূর্বক ‘বিষ’ধাতুতে ‘অনট’ বসানোর বদলে সবদিক পর্যবেক্ষণ করতেন। একজনের ওপর দায়িত্ব থাকত বরযাত্রী সামলানোর। তিনি আর কিছু দেখতেন না।



তপন সিংহের ‘হায়মণিয়াম’ ছবিতে বিখ্যাত বিয়েবাড়ির দৃশ্য। অভিনয়ে সন্তোষ দত্ত ও কালী বন্দ্যোপাধ্যায়।

হ্যাঁহ্যাঁ দদ্য্যাং হুঁহুঁ দদ্য্যাং

পনেরোর পাতার পর
সত্যিই তার পরে একে একে আসতে শুরু করল পাকা রুই মাছের কালিয়া, সর্বে ইলিশ, কবা মাংস, কাঁচা আমের চাটনি, চমৎকার দই, মাছা আর দু দু গোলাপ-গন্ধী মসৃণ সদেশ।
প্রাক-কেটারার যুগে গড়পড়তা বিয়েবাড়িতে তখন এমনই সব মেনু হত। আমাদের পরিবারে যে কোনও অনুষ্ঠানে রান্নার জন্যে ডাক পড়ত জেঠুর একান্ত বিশ্বস্ত উড়িয়া বামুন ফণী ঠাকুর আর তার তিন সহযোগীরা। কলকাতার সর্বত্র তখন ফ্ল্যাটবাড়িতে ভরে ওঠেনি। বাড়ির পাশে এক টুকরো খালি জমি ছিল। সেখানে ম্যারাপ বাঁধা হত। একদিকে বিয়ের ছাঁদনাতলা। অন্যদিকে রান্না ও খাওয়ার ব্যবস্থা। আত্মীয়স্বজন সমাগমে দু’দিন আগে থেকেই বাড়িঘর গমগম করত। গোটা পাড়ায় সাড়া পড়ে যেত। বিরাট দুটো মাটির উনুন তৈরি করে লোহার কড়ায় রান্না হত। পাতিপুকুর বাজার থেকে জেঠু ও কাকা গিয়ে নিয়ে আসতেন ফ্রাইয়ের জন্যে টাটকা তেপসে, মুঠায়র জন্যে বড় চিতরের পিঠি আর কালিয়ার উপযোগী পাকা রুই। আমাদের পরিবারে বিয়ের ভোজে মাংসের নিয়ম ছিল না। তার পরিবর্তে থাকত সবার প্রিয় মুঠাই। সন্ধ্যা আয়্যাপান ছাড়াও দুপুরের ঘরোয়া খাওয়ায় ফণী ঠাকুরের হাতের রান্নায় সবার মন জয় করে নিত মাথা দিয়ে ভাজা মুগের ডাল, বেগুন ভাজা, মাছের কটাকাটো, মিষ্টিকুমড়া, ঝিঙে, বেগুন দিয়ে পুইজটার ছাঁচড়া, আদা জিরে বাটা দিয়ে মাছের ঝোল আর চমেটো-তেঁতুলের চাটনি। ভাজাভুজি রাখা হত কাঠের গোল বারকোষে। অন্যান্য রান্না বিরাট ডিম্বাকৃতি চেহারার কান্না উঁচু আঁটা লাগানো লোহার নৌকা আর আলুমিনিয়ামের গামলায়। নৌকা থেকে খাবার আলুমিনিয়ামের বালতিতে তুলে সন্ধ্যায় পরিবেশনে নামত কামরে গামছা বেঁধে পাড়ার ছেলেরা। আমাদের ছোটদের দায়িত্ব ছিল পাতে নুন, লেবু দেওয়া আর পিতলের জগ থেকে জল ঢালায়। বাড়িতে কাজের আগের দিন ভিয়েন বসে যেত। সেখানে তৈরি হত রসগোল্লা, বোর্দে, দরবেশ। সকালের জলখাবারে লুচির সঙ্গে কুমড়োর ছক্ক। আর বোর্দের আলাদা

আকর্ষণ ছিল। দুই আসত মোদারচকের। সে দুই হাড়ি উপড় করলেও পড়ত না।
দু-চারটি নামী কেটারিং কোম্পানি সেই সময় আত্মপ্রকাশ করলেও মুষ্টিমেয় ধনী ও অভিজাত বাঙালি পরিবারের অনুষ্ঠানেই তাদের ডাক পড়ত। উর্দি পরে পরিবেশনের কেতা থাকলেও মেনুতে তেমন কোনও আলাদা চমক থাকত না। দইয়ের বদলে আইসক্রিম দেওয়ার রচিটা অবশ্য কাঁচত তাদেরই তৈরি করা। তবে পাড়ায় পাড়ায় নিতানতুন কেটারার গুঁজিয়ে ওঠার ধারা শুরু হয়েছে হাতের দশকরেই মাঝামাঝি থেকে। কেটারিংয়ের রমরমা বাড়তে বাড়ির অনুষ্ঠানে পাড়ার ছেলেরা স্বতঃস্ফূর্ত অংশগ্রহণ যেমন ধীরে ধীরে বন্ধ হয়ে গেল, তেমনই রান্না জাদুকর উড়িয়া ঠাকুরেরাও কলকাতা থেকে একদিন হারিয়ে গেলেন। পংক্তিজোজনে বসে রসিয়ে খাওয়ার অবকাশ আর রইল না। নিমন্ত্রণ বাড়িতে বুফে কাউন্টারে ঘুরে ঘুরে প্লেটের ওপরে একসঙ্গে অনেক রকম খাবার নিয়ে দাঁড়িয়ে দাঁড়িয়ে খাওয়ার রীতিই চানু হয়ে গেল। আগে অতিথিদের খাইয়ে তৃপ্ত করাই ছিল নিমন্ত্রকর্তার প্রধান উদ্দেশ্য। আর আধুনিক বৃহত্তরে অতিথিদের দেখভালার জন্যে কোনও ‘কতমিশাই’ নেই, রুচি অনুযায়ী নিজেদের খাবার প্লেটে তুলে নেওয়া অতিথিদেরই দায়িত্ব। পংক্তিজোজনের সেই সব দিনে যাচাই করে খাওয়ানোর যে রেওয়াজ ছিল আজকের প্রজন্মের কাছে তা কল্পনা করাও কঠিন। ২০-২৫ পিস মাছ সাবাড় করে মাংসের বালতি পাশে রেখে খেয়ে চলা এবং পাত খালি হলেই আরও এক হাতা মাংস চেলে দেওয়ার চিত্রটা ছিল খুবই পরিচিত। এই বিপুল খাওয়ার ব্যাপারে আমরা ছোটকাঁকা হাসতে হাসতে একটা প্রচলিত শ্লোক শুনিয়েছিলেন – হ্যাঁহ্যাঁ দদ্য্যাং হুঁহুঁ দদ্য্যাং / দদ্য্যচ হস্ত কল্পনে / শিরশি কল্পনে দদ্য্যাং / না দদ্য্যাং ব্যাঙ্গ স্বাপ্ননে। অর্থাৎ বিশেষ কোনও ‘খাইয়ে’ অতিথিকে খাবার দেওয়ার সময় যদি দেখা যায় যে তিনি হ্যাঁ-হুঁ করে বা হাত নেড়ে আরও খাবার দিতে বারণ করছে, তখন অবশ্যই দিতে হবে। তারপরও যদি তিনি মাথা নেড়ে না করেন, তখনও পরিবেশনকারীকে খাবার দিয়ে যেতে হবে। আর যদি সেই অতিথি বাঁধের মতো ঝাঁপ দিয়ে পাত থেকে উঠে পড়ছেন, তখন আরও খাবার না দেওয়াই ভালো।
শুধু পোলা-কালিয়া নয়, অতীতের বিয়েবাড়িতে খাবার জলে কিঞ্চিৎ কর্পূর বা কেওড়া মিশিয়ে একটা বৈশিষ্ট্য আনা হত। কেটারিংয়ের জন্মানায় সেই তৃপ্তিকর পানীয় জলের জায়গা নিয়েছে মিনাজেল ওয়াটার। আর খাওয়ার শেষে ছোট সাদা খামে বা কলাপাতায় মুঠে রেশ-লবঙ্গ দেওয়া মিঠে পাতা পানের সুরভিত মুঠে এলাক দিয়েছে এখন হরেক রকম মিষ্টি মশলায় ঠাসা অর্থাভালি ঝাঁচে পান অথবা মাউথ ফ্রেশনারের পাত।

দু-চারটি নামী কেটারিং কোম্পানি সেই সময় আত্মপ্রকাশ করলেও মুষ্টিমেয় ধনী ও অভিজাত বাঙালি পরিবারের অনুষ্ঠানেই তাদের ডাক পড়ত। উর্দি পরে পরিবেশনের কেতা থাকলেও মেনুতে তেমন কোনও আলাদা চমক থাকত না।

বিপুল দাস
আঁকা : অভি

অলীক পাখি

মাঠারো
মাঠারির ভেতরে ঢুকতে গিয়ে নেড়ামাথার খুব ছোট চুলগুলো আটকে যাচ্ছিল টনির। বিরক্ত নয়, কেমন যেন ছেলেমানুষের মতো মজা পাচ্ছিল টনি। মশারির জালে চুল আটকে যাওয়ার মতো ঘটনা সাধারণ, নিতানৈমিত্তিক নয়। জীবনে বেশি ঘটে না। তাই কিছুটা অস্বাভাবিক, মজা লাগে। মাথায় একবার হাত বুলিয়ে দেখল টনি। এখনও সেরকম খরখরে হয়ে ওঠেনি, কিন্তু তীক্ষ্ণতা বোঝা যায়।
বসিরহাটের বাড়ি থেকে মায়ের অসুস্থতার খবর দিয়েছিল পঙ্কজ। টনি সে খবর তখনই বারাসতে শান্তকে জানিয়েছিল। বলেছিল যেন বড়কাকে নিয়ে একবার ঘুরে আসে। ছোটকার নম্বর টনির কাছে ছিল না। আলাদা হওয়ার পর ছোটকা আর কোনও যোগাযোগ রাখেনি। পারলে ছোটকাকেও জানাতে বলেছিল। টনি খবর পেয়েছিল সকাল ন'টা নাগাদ। তাড়াতাড়ি হাতের জরুরি কাজ সেরে বিকেলের আগে পৌঁছতে পারেনি। পঙ্কজ খুলে বলেনি, বললে হয়তো তখনই টনি কাজ ফেলে রওনা হ'ত। দুপুর নাগাদ শান্ত খবর দিয়েছিল — জেঠিমা এক্সপায়ার্ড। যত তাড়াতাড়ি পারিস চলে আয়। ছোটকাও এসেছে।

মা আর নেই শুনে টনি যেন বসিরহাটে যাওয়ার উৎসাহ হারিয়ে ফেলল। এখন গিয়ে মায়ের মরা মুখ দেখা ছাড়া আর কী করার আছে। বিকেল নাগাদ পৌঁছে দেখল সব রেডি করে টনির জন্যই সবাই অপেক্ষা করছে। মায়ের মুখের দিকে একবার তাকাল টনি। বন্ধ চোখের পাতার ওপর কেউ দুটো তুলসীপাতা দিয়েছে। সিঁথি আর কপালে জ্যাবজ্যাব করে সিঁদুর লেপা। সেদিকে একবার তাকিয়েই ছোটকার দিকে তাকাল টনি। কত বছর পরে দেখল ছোটকাকে। বয়সের তুলনায় অনেক বড়ো দেখাচ্ছে ছোটকাকে। মাথার চুল সব সাদা হয়ে গেছে। কাকিমা বোধহয় আসেনি। এলেও টনি চিনতে পারত না। বিয়ের পর বেশিদিন নতুন কাকিমাকে পায়নি। শুধু মনে পড়ে ছোট একটা ট্রাকে সূটকেস, বিছানাপত্র, আলনা আর একটা সিলের আলমারি নিয়ে ওরা বাড়ি ছেড়ে চলে যাচ্ছে। কী যেন একটা দারুণ গন্ধতেল মাখত নতুনকাকি। পরে আর কোথাও সেই গন্ধ পায়নি টনি। বড়কার দিকে তাকিয়ে বুকাল বড়কা চুলে কলপ করে। জামার ফাঁক দিয়ে বুকের পাকা লোম দেখা যাচ্ছে। শান্ত এসে তার কাঁধে হাত রাখলে সামান্য একটু শঙ্কমতো কিছু বুক থেকে উঠে তার গলার কাছে আটকে রইল। দু'তিন সেকেন্ড বাবে সেটা গিলে ফেলল টনি। দেখল সবাই তার দিকেই তাকিয়ে আছে। বাবাকে একবার দেখা দরকার। সামনের ঘরে ঢুকল টনি।

খাটের বাজুর দিকে তালিশ রেখে আধশায়া হয়ে রয়েছে তার বাবা। বাঁ হাতটা খাটের বাইরে একটা সরু শেকড়ের মতো দুলছে। বাপসে দুলছে, নাকি বাবা ইচ্ছে করে দোল-দোল করছে — বুকাল না টনি। ডানহাতে আজকের কাগজ। দরজার সামনে তাকে দেখেই চিৎকার করে কেঁদে উঠল রতন চৌধুরী।
“এত দেরি করে এলি, ঘরের লক্ষ্মী চলে গেল রে...”

টনি দেখল বাবা চেষ্টা করলেও চিৎকারে কোথাও একফোটা কামা ছিল না। ঘরের লক্ষ্মী চলে যাওয়াবিষয়ক শুকনো একটা বক্তব্য যেন। চিৎকার করেই বাবা তার দিকে অনেকটা প্রত্যাশা নিয়ে তাকাল। মুখ খরিয়ে নিল টনি। বাবা আবার কাগজ মুখের ওপর ধরল।
“তোমার হাতের জন্য ফিজিওথেরাপি কি বন্ধ করে দিয়েছ? যা দেখে গিয়েছিলাম, সেরকমই দেখছি। তোমার চিকিৎসার জন্য প্রতিমাসে একট্রা পাঁচ হাজার করে পাঠাচ্ছি, কোথায় যাচ্ছে সেটা? নিয়মিত মায়ের চিকিৎসা হয়েছে? ছোটকা আর বড়কার ঘর দুটো থেকে ভাড়া পাছ। কী করছ সব টাকা দিয়ে?”

“তুই কি সন্দেহ করছিস তোর টাকা আমি উড়িয়ে দিয়েছি? ওসুখ খাইনি, ফিজিও করাইনি? প্রতিমাসে টাকা আর প্রেসক্রিপশন দিয়ে মনুকে ওসুখের দোকানে পাঠিয়েছি। তোর মা ওসুখ ঠিকমতো খেবে কি না, আমি কী করে বলব। সারাদিন তো জল খাচ্ছে, ঘরদোরের ধুলো বাড়ছে, নয়তো কাসরখণ্ডা বাজাচ্ছে। সামনের মাস থেকে তোকে আর টাকা পাঠাতে হবে না। ওই ভাঙার টাকায় আমার চলে যাবে। অবিস না, কলকাতায় তোর ফুটি করে উড়ে বেড়ানোর কথা কিছু জানি না। উঠানে তোর সতীলক্ষ্মী মা শুয়ে আছে, আর তুই এখন আমার সঙ্গে টাকা নিয়ে খগড়া করতে এলি। ভাবান, আমাকে ওঁর সঙ্গে নিয়ে যাও ঠাকুর। নিজের ছেলেও কী বেইমান হয়েছে।”

“কাকে বলছ সতীলক্ষ্মী? সন্দেহ করে মায়ের গায়ে হাত তোলেনি তুমি? সামনের মাস থেকে এমনিতেও টাকা পাঠানোর দরকার হবে না। তুমি এখনে একা থাকবে না, আমার কাছে নিয়ে যাব।”

“কেন? মনু থাকল তো। আমার কোনও অসুবিধে হবে না। তুই নিশ্চিত থাক। দু'ঘর ভাড়াটে আছে। এ

বাড়ি ছেড়ে আমি অন্য কোথাও গিয়ে বাঁচব না রে।”

“কেন” বলে প্রায় চিৎকার করে উঠেছিল রতন চৌধুরী। এবার টনি বুকাল বাবার এই চিৎকারে আতঙ্ক রয়েছে। চোখে ভয়। কারণও অনুমান করতে অসুবিধে হ'ল না টনির। পঙ্কজের কাছেই খবর পেত সে। আগের মতো ইটাহাটীর ক্ষমতা আর নেই, বাড়িতেই মাঝে মাঝে তাদের আসর বসে। সে আসর নিরামিষ নয়। তার পাঠানো চিকিৎসা এবং সংসারখরচের টাকা থেকে সেই জোগান চলে।

“এসব ঝামেলা মিটুক, বাইরের লোকজন রয়েছে, পরে বলব — কেন।”

“হ্যাঁ, একটু ঠাকুরের নামকীর্তনের ব্যবস্থা করবি না? কপালে সিঁদুর, হাতে নোয়া নিয়ে আমাকে ফেলে ড্যাং ড্যাং করে চলে গেল। বড় ভাগ্যবতী।”

যেয়ার মুখটা বিকৃত হয়ে গেল টনির। এই লোকটা সারাজীবন নিজের ইচ্ছেমতো চলছে। স্বার্থপরের মতো শুধু নিজের শখ মিটিয়েছে। এখন মরা বৌয়ের জন্য দরদ উত্থলে উঠেছে। নিজের ছেলে, নিজের বৌয়ের কথা কোনও দিন ভাবেনি। বাইরে এসে দাঁড়াল টনি। গম্ভীর মুখে সবাই দাঁড়িয়ে আছে। তার জন্যই অপেক্ষা করছে। পঙ্কজ এসে পাশে দাঁড়াল। তার কাঁধে হাত রাখল। জামাকাপড় থেকে নসিরা গন্ধ বেরোচ্ছে।

“ওসব কথা পরে হবে। এখন মাথা ঠান্ডা রাখ। শ্মশানের জিনিসপত্র সব এসে গেছে। বিশ্ব ডাক্তার ডেথ সার্টিফিকেট দিয়ে গেছে। শরীরের যা অবস্থা হয়েছিল, যে কোনও দিনই হতে পারত।”

“হঠাৎ কী করে হল? বাবা তো বলেছিল মা ভালোই আছে। এপিএলিঞ্জির ওসুখও খাচ্ছে।”

“না, ঠিক ছিলেন না মাসিমা। প্রায়ই পড়ে যেতেন। মনু, কাজের মেয়েটা ধরে ওঠাত। বাথরুমে পড়ে গিয়েছিলেন। মনু ডেকে সাড়া না পেয়ে শেষে পাশের আকুলদের বাড়িতে খবর দিয়েছে। ওরা এসে দরজা ভেঙে বের করেছে। মাথার পেছনে লেগেছিল বোধহয়। অনেকটা বমি হয়েছিল। বিছানায় এনে শুইয়ে দেবার পর বিশ্ব ডাক্তারকে খবর দিয়েছে। ডাক্তার যখন এসেছে, তখন... শি ইজ নো মোর।”

“বাবা কী করছিল তখন? কোথায় ছিল?”
“বিছানায় বসে পেশেপে খেলছিলেন। মনুর কামা শুনে একবার এসে দেখে আমাকে বললেন তোকে খবর দিতে। আমি তখনই তোকে ফোন করেছি। মৃত্যুর

খবর একবারে না দিয়ে বলেছিলাম মাসিমার কন্ঠশন সিরিয়াস। ভেবেছিলাম তুই বুঝে যাবি। নে চল, দেরি হয়ে গেছে। এই, তোরা বডি তোল। বলো হরি হরি বোল।”

তার মা এখন আর মালিমা চৌধুরী নেই। বডি হয়ে গেছে। বডির কোনও নাম হয় না। মরে গেলে প্রাণময় এই শরীর একদলা জড়বস্ত হয়ে যায়। তখন মাংসখেকো ব্যাকটেরিয়া আসে। তার পেছনে পুরোহিত। কে জানে, কাকে বলে জীবন। কোথায় থাকে জীবন? যে জীবন চলে গেলে বড় আদরের এই শরীর ‘বডি’ হয়ে যায়, লোকে বলে মড়া। শুধুই কি শ্বাস নেওয়া, বেড়ে ওঠা, চলেফিরে বেড়ানো, বংশবৃদ্ধি করা — এসব যোগ করলে জীবন হয়ে যায়? এসব প্রাণের লক্ষণ, বেঁচে থাকার লক্ষণ, কিন্তু জীবন বোধহয় অন্যকিছু। এসবের বাইরে কি আর কিছু নেই? একটা গান শোনার জন্য, একটা প্রিয় মুখ আর একবার দেখার জন্য, একটা ফুল ফুটে ওঠার জন্য অপেক্ষা, একটা সুস্বাদু দেখার জন্য আকুলতা — বিজ্ঞান কোনও দিন তার তিক্তকাক সংজ্ঞা দিতে পারবে না।

কাচঘেরা গাড়িটায় ‘বডি’ উঠলে ফুলগুলো একবার দুলে উঠল। কড়া সেন্ট আর ধূপকাঠির গন্ধে টনির অন্তি হচ্ছিল। একটু দূরে একটা সিগারেট ধরালে আনন্দর কথা মনে পড়ল। আনন্দকে সে ইচ্ছে করেই এদিককার খবর জানায়নি। কে জানে আনন্দ কেমন আছে। তার কন্ঠশনের ভেতরে কোষগুলো নিশ্চয় তাদের কলোনি আরও বাড়িয়েছে। “আমাকে ছাড়া পৃথিবীর অন্য কোনও পুরুষকে ও ভালোবাসতে পারবে না” — দীপার কথা বলেছিল আনন্দ। দাদার মতো ওকে দেখে রাখতে বলেছে। সিগারেটে একটা বিধ্বংসী টান দিল টনি। আমার কোনও বোনের দরকার নেই — গোড়ালির হিংসে চাপে আঙন, তামাক, ফিস্টার — সব শুঁড়িয়ে গেল। নিতে গেল।

টনি ভেবেছিল শ্রাদ্ধের ঝামেলা চুকে যাওয়ার পর এ বাড়ি নিয়ে বাবার সঙ্গে কথা বলবে। আপাতত তার ব্যারাকপূরের বাসায় বাবাকে নিয়ে রাখবে। তার মাথায় অন্য ভাবনা রয়েছে। পরে সেসব করবে। মনে হচ্ছে বাবাকে সরানো সহজ হবে না। হুজুতি করেই নিয়ে যেতে হবে। দরকার হলে তাই করবে। এখানে থাকলে বাবা ইচ্ছেমতো টাকা খরচ করবে। তাস খেলেই তার পাঠানো টাকা সব উড়িয়ে দেবে। ভাগিস মদর

পর্ব - ১২

কাচঘেরা গাড়িটায় ‘বডি’ উঠলে ফুলগুলো একবার দুলে উঠল। কড়া সেন্ট আর ধূপকাঠির গন্ধে টনির অন্তি হচ্ছিল। একটু দূরে একটা সিগারেট ধরালে আনন্দর কথা মনে পড়ল। আনন্দকে সে ইচ্ছে করেই এদিককার খবর জানায়নি। কে জানে আনন্দ কেমন আছে। তার কন্ঠশনের ভেতরে কোষগুলো নিশ্চয় তাদের কলোনি আরও বাড়িয়েছে।

নেশা নেই। আজ বিকেলে বাজারে বেরিয়েছিল টনি। প্রচুর নতুন বড় বড় বাড়িঘর, পুরোনো জায়গাটা আর চেনাই যায় না। অবাক হয়ে সেই নতুন শহর দেখছিল সে। হঠাৎ এক ভদ্রলোক তার পাশে বাইক থামিয়ে দাঁড়াল। চোখে প্রশ্ন নিয়ে তার দিকে তাকাল টনি। চিনতে পারল না। পুরোনো কেউ নয়, নতুন মানুষ। অথচ লোকটা অনেকদিনের চেনা মানুষের মতো চোখেমুখে হাসি নিয়ে তার দিকে তাকিয়ে আছে।
“চিনলি না তো? আমি পরিমল। রাজেন মেমোরিয়ালের পরি। আমরা অবশ্য ব্যাক বেঞ্চের মাল ছিলাম। তুই শুডবয় ছিলি। তোকে দিয়ে মাইতি সার একবার আমার কানডলা করিয়েছিল। শালা, আমাকেও ভুলে গেলি। তোর খবর কিন্তু রাখি। ভালো ব্যবসা

করছিস এখন।”
“আরে তুই, সত্যি ... কেমন পালটে গেছিস তুই। কপালে সিঁদুরের ফোটা, হাতে লোহার বালা, গলায় ওটা সোনার চেন না শেকল, অত মোটা! যেভাবে আমার পাশে ঘ্যাচ করে বাইক দাঁড় করালি, ভালোমত বোধহয় চাকুশাকু বের করবি। এত মুটিয়ে গেলি কী করে? ফিনফিনে ছিলি তো। মুর্শেদদের পেয়ারা গাছে তুই সবাব আগে উঠে পড়তি। কেমন আছিস?”

“ওই, চলছে। মাসিমার কথা শুনলাম। কাজ তো হয়ে গেছে। মাথায় একটা টুপি পরলে পারতিস। ক'দিন থাকবি নাকি?”

“ভাবছি এদিকের বাড়িঘরের একটা ব্যবস্থা করে যাব এবার। ক'টা দিন থাকতে হবে।”

“জমি কতটুকু তোদের? রেজিস্ট্রি করা, না পাটার?”
“এগারো কাটা আট ছটাকা। সব জঙ্গল হয়ে আছে। কে এখন এই বাড়ি, জমি মেইনটেইন করবে। রেজিস্ট্রি, খাজনা আপ-টু-ডেট ক্রিয়ার। কাস্টমার থাকলে বলিস ডাইরেক্ট আমার সঙ্গে কথা বলতে। দালালের ফ্র দিয়ে গেলে ফালতু গচ্চা যাবে।”

“সাড়ে এগারো কাটা। সে হয়ে যাবে। আমারই জমিজমার বিজনেস আছে। সঙ্গে একপোট-ইমপোট। বুধিস তো, সামনেই বড়ার। জমির ব্যাপারে তাড়াছড়ো করিস না। আমার সঙ্গে ডিল করলে তোকে আমি ঠকাব না। হায়েস্ট দর দেব তোকে। তোর ফোন নম্বরটা দে। তোর কাকারা, কাকার ছেলেমেয়েরা, ওদের সঙ্গে কথা বলেছিস?”

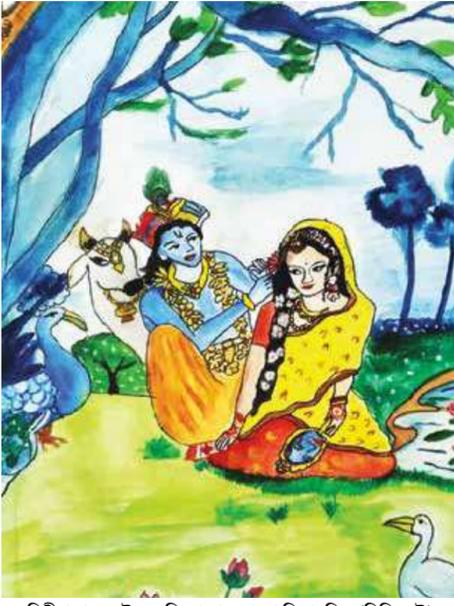
“জমি বাবা কিনেছিল। দলিল রতন চৌধুরীর নামে। কীসের ঝামেলা। ক্রিয়ার জমি।”

“মেসোমশাই, মানে তোর বাবার সঙ্গে কথা বলে নিয়েছিস তো? বুড়াদের আবার এসব বাস্তবিস্টিফিকেট নিয়ে অনেক সেটু থাকে। শেষমুহুর্তে বেঁকে বসে। কাঁদতে শুরু করে। খারাপ লাগে, কিন্তু কী করব বল, হরিণকে বাঁচালে তো বাঘ উপোসে মরে। কোটি টাকা ইনভেস্ট করে বসে আছি কি উপোস করে মরার জন্য। বল, নম্বরটা বল। আমি একটা মিস কল দিচ্ছি, আমারটা সেভ করে রাখ। দরকার হ'লে মেসেজ করিস।”

মিসড কল। মেসেজ। ব্যাকবেঞ্চের জমির দালালের দিকে করুণার দৃষ্টিতে তাকাল টনি। বাসুকাকুর খোঁজ নিতে হবে একবার। মরেই গেছে হয়তো।

(চলবে)

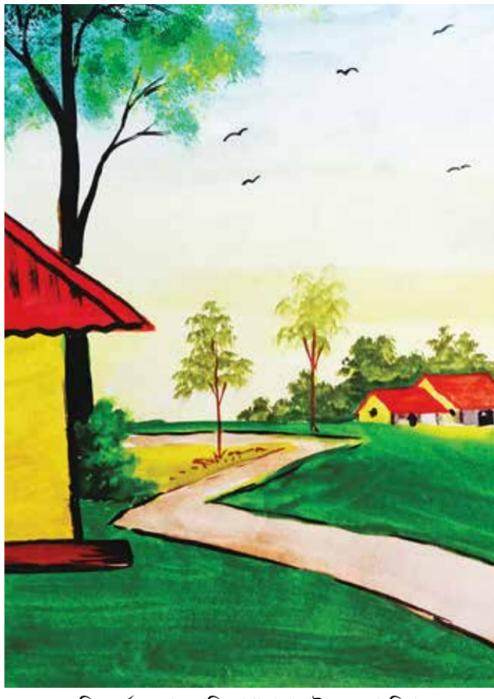
এডুকেশন ক্যাম্পাস



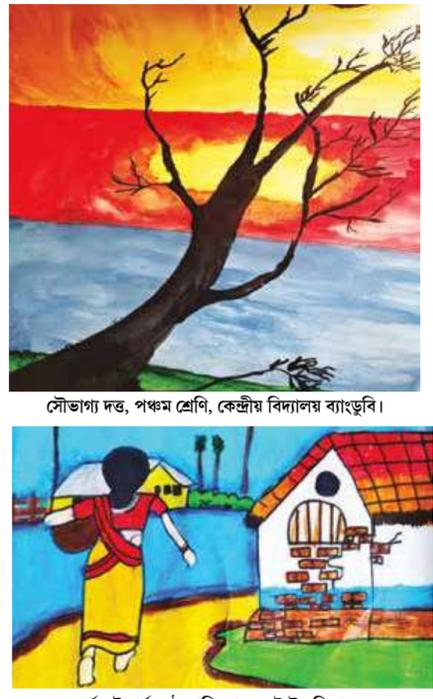
অদ্বিতীয়া দাস, অষ্টম শ্রেণি, রায়গঞ্জ সারদা বিদ্যালয় (সিবিএসই)।



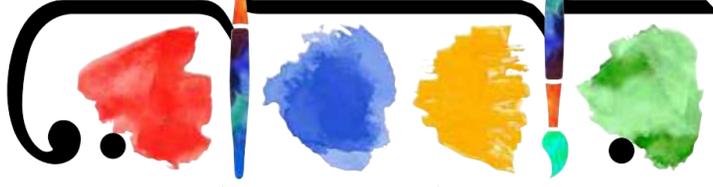
রাইমা সরকার, নবম শ্রেণি, শিলিগুড়ি গার্লস হাইস্কুল।



অদ্বিজ বর্মন, সপ্তম শ্রেণি, মাথাভাঙ্গা হাইস্কুল, কোচবিহার।



আর্য ভট্টাচার্য, ষষ্ঠ শ্রেণি, বালুরঘাট উচ্চবিদ্যালয়।



সপ্তাহের সেরা ছবি



খিদের রাজ্যে... যুদ্ধবিধ্বস্ত গাজায় ত্রাণ সংগ্রহে হুড়োহুড়ি। - দ্য গার্ডিয়ান

দেবাসনে দেবার্চনা

মহিষাদলের মদনগোপাল জিউ আর রথের উৎসব



মহিষাদলের মন্দির। রাধাকৃষ্ণের মূর্তি। ছবির জন্য কৃতজ্ঞতা - স্বপন দলুই।



কবিতা

ড্রিম ড্রিম

কল্যাণময় দাস

মস্তিষ্ক থেকে গুহ্য ডিজিটাল ড্রিমের রাজ্য
বালমল পিয়েল, কোড

নাচে অ্যালগোরি, গাছে রিদম ইলেক্ট্রন থাকে নাকো উহা
আছি বেশ সার্কিট মোড

এআই স্ক্রাম আর সেন্স-ড্রাইভ কার তখনই এখন, এবং ফিউচার
প্রতিদিন আন্ট-কবি হচ্ছেন লোড

নিউরোনে ধরে গেছে অনন্ত আশ্রয়, ফ্লোর ক'রে শুধু খুঁজি তামালা-ফাশন
পেটের নীচে খাড়া হয় সোর্ড

চিহ্ন

রঞ্জনা রায়

সুস্পষ্ট দূরত্বেরা ঘুরে বেড়ায় অচেনা রোদ্দুরে আমি কথা বলি
কথা বলি আমার গহন বেদনার সঙ্গে।
ভেঙে যায় বাসাবাড়ি
আসবাম থেকে ধোঁয়া ওঠে
আমার গহন বেদনারা আজ বড় অসহায় ভূষণত।

এক বুক মরুভূমি।
আমি একা হই
একা হতে হতে বরা পাতার শব্দ শুনি।
পবিত্র মন্দের মতো কিছু কিছু রঙিন ফানুস
উড়েছিল নীল আকাশের অন্তহীন অবকাশে।
ইলগুণ্ডি বৃষ্টি ঢেকে দিল সমস্ত দুঃখের শ্যাওলা।

কিছু মানুষ, কিছু মুখোশ ছিল বড় মোহনীয়
আজ এই দূরত্বের চৌকাঠে দাঁড়িয়ে
বুকে গেছি স্বরণ তার।
মেঘভাঙা বৃষ্টিতে ধুয়ে গেছে যে অতীত

সেই অতীত আজও বৃকের গভীরে
রেখে যায় তারই অমোঘ চিহ্ন।

বাইল হয়ে জেগে থাকি

প্রশান্ত দেবনাথ

স্বাভাবিক স্মৃতি মেখে মেয়েদের হস্টেল
ভাবছে দলচুট মেয়েদের কথা। এখানে
পূজো নেই কাছাকাছি। আগমনী সুরে দোলা
নেই কাশফুলে, নেই ঢাকের আওয়াজও...
সামনের জানলা খুলে থাকিয়ে রয়েছে, আর
খুঁজে ফিরিছে শেফালির ভেজা ঘ্রাণ, মায়া

আমাকে দেখে হাসছে টবের ক্যাকটাস
হাসছে ছোটবেলা। ডুয়ার্সের গ্রাম ছেড়ে
প্রিয় মুখ ছেড়ে, কাটা বৃকে নিয়ে আছি
দূরের শহরে। মাঝেমাঝে রক্ত বারে। রক্ত
মুখে স্বপ্ন দেখি আবার। ভোরের দিকে
বাইল হয়ে জেগে থাকি শরতের নীলে

নিরুত্তাপ দিন

আভা সরকার মণ্ডল

নেপথ্যে নিরুত্তাপ দিন
সম্মুখে বাচাল বড়ের কোরাস
মাঝে সাময়িক বিরতির ফাঁক ...

ভুলগুটিত অনাধর কবল থেকে
এই ফাঁকে খুঁজে বের করা সহজ হয় না
চলমান অক্ষরের কোলাজ

মনোযোগী সময়ের অভাব যাদের অনাহুত করেছে
ক্ষেত্র প্রশমনের তাগিদ তাদের
উলটো পায়ের পিছিয়ে নিয়ে গেছে পর্পমোচীর দিকে
ঋতু বদলের অনুঘটী হতে

জন্মফুল
তিস্তা

নীরব সাদার ভিতর মেয়াদোত্তীর্ণ
আমাদের আসা আর যাওয়া

কার গাছে মরা ফল ধরে
কার গাছে নেইফল
কে কাকে অতিক্রম ক'রে
পেরিয়ে যাচ্ছে আশুনের বৃত্ত
গল্পগুলো ভুলে যাচ্ছে।

উজ্জ্বল তারারা কাছে, খুব কাছে
আর একটি অনুজ্জ্বল তারা —
অবিরাম পুনর্জন্ম চেয়ে চেয়ে আত্মহারা...

নদী হয়ে যায়
প্রদীপ কুমার দাস

বাতাসের অপেক্ষায় জলমগ্ন মেঘ,
ছাতার মতো দাঁড়িয়ে আছে
মেঘবনে একটা বট গাছ দাঁড়িয়ে থাকে;
মা ভাতের হাড়ি উনুনে চাপালে
পাখির আনন্দে গান গায়
বাবা ছাতা মাথায় নদী হয়ে যায়
আরেক্ষণি থেকে তিস্তা...

ছোট ছোট নদীর ডেউ
মাগের উঠানে এসে জড়ো হলে,
রাতের অন্ধকারে চাঁদ জেগে ওঠে;
বৃষ্টি এসে থাকিয়ে থাকে ভাঙা কাঠের জানলায়
পাখিরা খুমিয়ে পড়লে
নতুন দিনের ভোর আসে
একটা অন্ধকার রাত মুছে দিয়ে
বাবা আবার নদী হয়ে যায়।



ক্লাস্তির পাঠ
বিপুল আচার্য

এখন কিছুদিন ক্লাস্তির পাঠ নেই
দংশনের পাঠ নেই ময়নামতীর কাছে
কি যতনে সাজানো ছিল নির্ধুম চোখে
মিছিলের গল্প শুনব না যদি অহংকারের
মৃত্যু হয় পাছে...!

এখন দু'চোখে ক্লাস্তি শুধু মায়া অবসর
তোমার চোখেও আঁকা থাক না হয়
রোদ্দুর বলেছে যেভাবে সবতে তিনিই অগ্রগণ্য!

পূর্বা সেনগুপ্ত

গৃহদেবতার ইতিহাসের সঙ্গে জড়িয়ে আছে
বাংলা তথা ভারতের সামাজিক ইতিহাস।
অখণ্ড ভারতের মানচিত্রে বঙ্গ তখন ভঙ্গ হয়নি।
তাই সমস্ত বঙ্গই ছোট ছোট রাজ্য, জমিদারের
শাসনে পরিচালিত। উত্তর ভারত দিয়ে তুর্কি ও
মোগলদের আক্রমণ সর্বাধিক প্রভাবিত করেছিল বাংলার
জনসমাজকে। ভিন্ন ধর্ম, ভিন্ন সংস্কৃতির সঙ্গে পরিচিত
হিঙ্গল বঙ্গসমাজ।

তারই মধ্যে কিছু উল্লেখযোগ্য রাজপরিবারের কীর্তি
ধর্ম ও সাংস্কৃতিক সমাজে আজও ছাপ রেখে গিয়েছে।
যেমন মেদিনীপুরের মহিষাদল রাজবাড়ি, কোচবিহারের
রাজবংশ ও বর্ধমানের রাজপরিবার। এইসব পরিবারের
গৃহদেবতা যেমন উল্লেখযোগ্য ছিলেন ঠিক তেমনভাবেই
নানা মন্দির ও মূর্তি নানারূপে এই রাজ্যবর্গ বা
রাজপরিবারের হাত ধরে প্রকাশিত হয়েছেন। এই
রূপবৈচিত্র্য কিন্তু অনন্য। পশ্চিমবঙ্গে প্রতিটি জেলায়
দেবার্চনার ভিন্ন রীতি রয়েছে। রয়েছে ভিন্ন ভিন্ন আচার
অনুষ্ঠানের ধারা। কত মিলিত মধুর, প্রাণের আনন্দ দিয়ে যে
পূজিত হচ্ছেন গৃহদেবতা।

নিজ অভিজ্ঞতা দিয়ে উদাহরণ উপস্থাপনের চেষ্টা
করি। বেশ কিছু বছর আসের কথা, বিশেষ কারণে রথের
সময় মহিষাদল রাজবাড়ির পাশ দিয়ে যাচ্ছিলাম। বিরাট
মেলা, অনতিদূরে রথের উপর বিরাজমান কৃষ্ণ। তিনি
চলেছেন মাসির বাড়ি। সকলে মিলে উপস্থিত হলাম
রাজবাড়ির ভিতর, রাজপরিবারের গৃহদেবতার মন্দিরে।
কৃষ্ণহীন রাধা সেখানে বিরাজ করছেন। স্থানীয় এক
পরিচিত মহিলা হাসতে হাসতে বললেন, এই সময় রাধা
আর কৃষ্ণের মান অভিমানের খেলা চলে।
কেন? কারণ কৃষ্ণ মাসির বাড়ি বেড়াতে গিয়েছেন,
সুতরাং সেখানে নানা সুখাদ্য তাঁর জন্য বরাদ্দ। কিন্তু রাধা
মন্দিরে একাকী, কৃষ্ণ তাকে রাগাবার জন্য আম খেয়ে
আমের আঁচি, কলা খেয়ে তার খোসা, লিচু খেয়ে তার
বিচি ইত্যাদি উচ্ছিন্ন দ্রব্য পাঠিয়ে দিচ্ছেন। আর শ্রীমন্দিরে
রাধারানিকে সেইসব বস্তুই ভোগ রূপে দেখানো হচ্ছে।
কৃষ্ণের এই দুষ্টিমিতে রাধা ক্রোধে লাল হয়ে যান। শুরু
হয় মান-অভিমানের পাল।

স্মরণে রাখবেন পাঠক, এই ঘটনা পুরীর জগন্নাথ ও
ক্ষেত্রদেবী লক্ষ্মীর মান-অভিমান নয়। জগন্নাথ বোনকে
নিয়ে বেড়াতে গিয়েছেন। তাই তাঁর পত্নী লক্ষ্মী ক্রোধে
লাল। কেবল বেড়াতে গিয়েছেন এমন নয়, তিনি লক্ষ্মীকে
একবার বলেও যাননি। তাই হেরা পক্ষীমূর্তি থেকে লক্ষ্মী
লুকিয়ে লুকিয়ে জগন্নাথ-বলরাম আর সুভদ্রাকে দেখতে
যান গুণ্ডিচা মন্দিরে।

ঠিক সেই সময় তিন ভাইবোন খেতে বসেছেন,
তাই লক্ষ্মী দরজার কাছে আসতেই ভুলক্রমে দরজা বন্ধ
করে দেন জগন্নাথ। কারণ আহারের সময় দুয়ার আবদ্ধ
রাখারই রীতি। লক্ষ্মী কিন্তু এ ঘটনায় খুবই কষ্ট পান। তিনি
ভাবেন তাকে দেখেই রুদ্ধ হয়েছে গুণ্ডিচা মন্দিরের সদর
দরজা। তখন রাগে তিনি যে নন্দীঘোষ নামে রথে জগন্নাথ
গিয়েছেন সেই রথকে একটু ভেঙে দিয়ে আসেন। এই
ভগ্ন অংশ দেখে জগন্নাথ বুঝতে পারবেন লক্ষ্মী গুণ্ডিচা
মন্দিরে এসেছিলেন। কারণ তাঁর রথ নন্দীঘোষকে
খুঁতখুঁত করার সাহস লক্ষ্মী ব্যতীত আর কার হতে?

লোক নীলাচলে যায় রথের রশি ছুঁয়ে পূণ্য অর্জন
করার জন্য। কিন্তু জগন্নাথ, বলরাম, সুভদ্রা ও লক্ষ্মীকে
নিয়ে এবং তাঁদের সম্পর্কের টানাপোড়েন নিয়ে জীবন্ত
নাটক মঞ্চস্থ করা হয়। ঘটনার কিছু অংশ পুরাণ থেকে
কিছু একেবারেই লোকসভা-বা ভক্ত সাধকদের মনজাত।
সেই নাটকীয় মুহূর্ত কে উপভোগ করেন না। তাঁর
কৃপা কেবল প্রসাদে নেই, আছে তাঁর রূপ ও জীবন
আত্মদানেও।

মানযাত্রা থেকে রথ পর্যন্ত যে লীলা প্রভু জগন্নাথ
করেন তাঁর উপর ভিত্তি করে সাহিত্য রচিত হয়েছে।
তাদের সঙ্গে ভক্তের কথোপকথন, ভগবানের লক্ষ্মীকে
তুষ্ট করার প্রয়াসে মানভঞ্জন লীলা সাহিত্যের দৃষ্টিতে
দেখা উচিত, এর ফলে লীলামার্থে রসবৃদ্ধি হয়। যে সেই
রস আশ্বাদন করে সেই-ই রসিক।
আমরা আবার মহিষাদলের রথের প্রসঙ্গে ফিরে
আসব। এমনিতে মেদিনীপুর অঞ্চল ওড়িশার পার্শ্ববর্তী

হওয়ার জন্য হোক বা অন্য কারণে হোক এই জেলার
মানুষের জগন্নাথ দেবের উপর অগাধ ভক্তি। যেমন
ওড়িশাবাসীর রক্তের মধ্যে জগন্নাথ বাস করেন, এঁদের
কাছেও অনুভূতির স্তর একইরকম। সুতরাং মহিষাদলের
রাজবাড়ির এই রাধাকৃষ্ণের প্রেমলীলা নীলাচলের
জগন্নাথলীলার প্রভাবে অনুরণিত, একথা বলতেই পারা
যায়। তবে এখানে লক্ষ্মীর স্থানে রাধাকে বসানো হয়েছে।
মহিষাদলে রাধাকৃষ্ণের এই মিলন-বিরহের

টানাপোড়েন খুবই উপভোগ করেন স্থানীয় মানুষ। কিন্তু
এই প্রথা বা কাহিনী একেবারেই যে তাদের লোকায়ত
সৃষ্টি একথা তারা স্মরণে রাখেন না। হয়তো বা এই প্রথা
সেই অঞ্চলের বা রাজবংশের কোনও প্রেমিক রাজার
নিজ জীবনের মনোজাত ভারের বহিঃপ্রকাশ। মানুষের
প্রেমেই ঈশ্বর প্রেমিক হয়ে ওঠেন, আবার ঈশ্বরের প্রেমে
মানুষ হয়ে ওঠে উন্মত্ত - হয় সর্বভাগী, বৈরাগী, সংসার
ছাড়া। মানব ও দেবতার এই নিগূঢ় সম্পর্কের খেলাই
গৃহদেবতার প্রাণধার।

স্থানীয় গবেষকের মতে, পূর্ব মেদিনীপুরের মহিষাদল

পর্ব - ৬

বিশেষ কিছু বছর আগের
কথা, বিশেষ কারণে
রথের সময় মহিষাদল
রাজবাড়ির পাশ দিয়ে
যাচ্ছিলাম। বিরাট মেলা,
অনতিদূরে রথের উপর
বিরাজমান কৃষ্ণ। তিনি
চলেছেন মাসির বাড়ি।
সকলে মিলে উপস্থিত
হলাম রাজবাড়ির ভিতর,
রাজপরিবারের
গৃহদেবতার মন্দিরে।

অঞ্চলটি তাহলিগুণ্ডের অনেক পরবর্তী সময় বাসযোগ্য
হয়েছে। খ্রিস্টীয় সপ্তম শতকেও ওই স্থানটির কোনও
অস্তিত্ব ছিল না। পরে নদীর পলি জমে জমে মাটি জেগে
ওঠে। শোনা যায় মহেন-জো-দারো সভ্যতা গঠনের
আগে এরই কাছে গৌণালী নদী মোহনার ধারে
এক সভ্যতা গড়ে উঠেছিল। তাহলিগুণ্ড পুরসভা গঠিত
মিউজিয়ামের মধ্যে তার নিদর্শন আমরা দেখেছি। যদিও
আর্কিওলজিক্যাল সার্ভে অফ ইন্ডিয়ায় তকমা এখনও
জেটেনি। এই উদাসীনতার কারণে অধিবাসীদের কাছে
অজানা।

শোনা যায়, মহিষাদল স্থানটি যখন নদীবন্ধ থেকে
জেগে ওঠে তখন তার আকৃতি ছিল ঠিক মহিষের
মতো। তাই এই স্থানের নাম হয় মহিষাদল। আবার
ভিন্ন মতে এই স্থানে অনেক মহিষের বাস ছিল তাই
নাম 'মহিষাদল'। একইসঙ্গে এই স্থানে অধিক মহিষা
সম্প্রদায়ের বাস হেতু নাম মহিষাদল - এরকমও মনে
করা হয়। মহিষাদল রাজপরিবারের সূচনা করেন
একজন ভূঁইয়া। কিন্তু বর্তমান রাজবংশের সূচনা হয়
মোগল সম্রাট আকবরের আমলে। শোনা যায় আকবর
যখন দিল্লির মনসদে তখন তাঁর সেনাবাহিনীতে জনার্দন
উপাধ্যায় নামে উত্তরপ্রদেশবাসী এক সেনাবিভাগের
উচ্চপদস্থ কর্মী ছিলেন। তিনি অস্ত্র পরিচালনায় এত

নিপুণ ছিলেন যে তাঁর তরবারি ক্ষেপণের কুশলতা দেখে
স্বয়ং সম্রাট আকবর তাঁকে 'বেহরাম খান' নামে একটি
তরোয়াল উপহার দেন। এই জনার্দন উপাধ্যায় একবার
ব্যবসার কাজে জলপথে গৌণালী অঞ্চলে উপস্থিত হন।
চারিদিকে জল আর সবুজের মিশ্রণ জনার্দন উপাধ্যায়কে
এত মুগ্ধ করে যে তিনি উত্তরপ্রদেশে আর ফিরে যাননি।
কারণ ঠিক সেই সময় মহিষাদলের রাজা কল্যাণ
রায়চৌধুরী বাংলার নবাবের রাজস্ব মেটাতে অক্ষম হলে
বাংলার নবাব তাঁর জমিদারিকে নিলামে তুলে দেন। তখন
অর্থকরী দিক দিয়ে ক্ষমতাবান জনার্দন উপাধ্যায় বাংলার
নবাবের কাছ থেকে সেই রাজস্ব কিনে নেন।

জনার্দন উপাধ্যায়ের পক্ষম উত্তরপুরুষ আনন্দলাল
উপাধ্যায়ের কোনও পুত্রসন্তান না থাকায় তাঁর মৃত্যুর পর
বিধবা স্ত্রী জনকী দেবীর হাতে রাজস্ব আসে। জনকী
দেবী অত্যন্ত সুশাসক ছিলেন। তাঁর সময়ে মহিষাদলের
অধিবাসীরা সমবেত হয়ে রানিমায়েের কাছে আবেদন
করেন, যেমন উৎকলের নীলাচলে সমারোহে রথ
উৎসব পালিত হয়, মহিষাদলেও সেরকম রথের উৎসব
প্রচলিত হোক। প্রজাদের আবেদনে রানি জনকী দেবী
রথের সূচনা করেন এবং এর সঙ্গে জগন্নাথ, বলরাম ও
সুভদ্রাও মন্দিরে প্রতিষ্ঠিত হন। কিন্তু রথের সময় জগন্নাথ
নয় রথারোহণ করেন কুলদেবতা মদনগোপালজিউ।
সুতরাং এই নিশ্চিত হয়, এই দেবতা পূর্বেই প্রতিষ্ঠিত
হয়েছিলেন।

জানা যায় রথ উৎসবের প্রচলনের সামান্য কিছু আগে
গৃহদেবতা প্রতিষ্ঠিত হন। ১৭৭৬ সালে রথ শুরু হয়,
আর তার আগে ১৭৭৪ সালে মদনগোপাল মন্দির প্রতিষ্ঠা
করেন জনকী দেবীই। তখন রথ তৈরি হয় বিরাট, তার
১৭টি চূড়া। পরে একটি দুর্ঘটনা ঘটলে তা কমিয়ে ১৩
চূড়া করা হয়। সর্বশেষ রথটি প্রস্তুত করেন লছমনপ্রসাদ
গর্গ। প্রথমে রথের আগে চলত হাতি। যার উপর লাল
নিশান নিয়ে মাছত রথকে পথ দেখাত। রথের সমারোহ
এই বিরাট ছিল যা পুরীর রথযাত্রার সার্থক উত্তরসূরি
রূপে গণ্য হত। এখন সেই সমারোহ নেই বাটে, কিন্তু
উৎসব ও আনন্দ নিয়ে বিরাট রাজবাটী এখনও দাঁড়িয়ে
আছে। রাজবাড়িও কম বিরাট নয়, বর্তমানে রাজবাটীর
নিচে অংশ আছে। প্রথম জনার্দন উপাধ্যায় যেটি
তৈরি করেন তার নাম রঙ্গিবাসন। তা এখন ভগ্নপ্রায়।
দ্বিতীয়টির নাম লালকুটি আর তৃতীয়টি হল ফুলবাগ। যা
সুতরাং ১৩০৪ সালে গঠিত হয়। বর্তমানে পর্যটকদের
কাছে ফুলবাগকেই খুন্সে দেওয়া হয়।

জনকী দেবী মহাসমারোহে এই উৎসবের সূচনা
করেন। কামানের গোলায় ধ্বংস রথযাত্রার সূচনা করে,
আর এই রথ ও উলটোরথ উৎসবকে কেন্দ্র করে মেলা
সহ প্রায় কুড়িদিনের জন্য। এই মেলায় বিখ্যাত হল
জিলিপি। স্বমুখে তার স্বাদলাভ করে বুঝি, এমন
জিনিস আগে মুখে দিইনি। জনকী দেবীর মৃত্যুর পর
তাঁর জামাতা গুরুপ্রসাদ গর্গ মহিষাদলের রাজা হন।
জমিদারি উপাধ্যায়দের থেকে গর্গদের হাতে আসে। এই
গর্গদের দ্বিতীয় পুরুষ রামনাথ গর্গ নিঃসন্তান হওয়ায়
দত্তকপুত্র লছমনপ্রসাদ গর্গ রাজা হন। এই লছমনপ্রসাদ
গর্গই দেশ স্বাধীন হওয়া পর্যন্ত রাজত্ব চালিয়েছিলেন।
সুতরাং মহিষাদল রাজবংশের একটা দীর্ঘ ইতিহাস
ওঠে। কিন্তু বর্তমান রাজবংশের সূচনা হয়
প্রথম রথের রশি আকবরের একটি অনুষ্ঠান আছে। সেই
অনুষ্ঠানটির নাম হল, লেতেবছোপ। একেবারে অবাঙালি
নাম। আগে পালকি করে রাজপরিবারের মেয়েরা এই
উৎসবে যোগ দিতে রথের সম্মুখে আসতেন। এখন আর
সেই প্রথা নেই। উৎসবের উৎস অন্য রাজ্য হলেও আজ
মহিষাদলের কুলদেবতা ও রথ-উৎসব বিশেষভাবে
বাংলারই অনুষ্ঠান। কারণ পূর্ব মেদিনীপুরের এই
অঞ্চল সর্ব দিক দিয়ে উন্নত হয়ে উঠেছিল মহিষাদলের
রাজপরিবারের শাসনে। যাদের গৃহে কুলদেবতা
মদনগোপালজিউ আনন্দ বিরাজিত।

খেলায় আজ

১৯৪৫ : দক্ষিণ আফ্রিকার ব্যাটিং কিংবদন্তি ব্যারি রিচার্ডসের জন্মদিন। তিনি মাত্র ৪ টেস্ট খেলেও হ্যাটট্রায়ের হয়ে গর্ডন ব্রিনজের সঙ্গে জুটি বেঁধে কাউন্টি ক্রিকেটে ওপেনিংয়ে বাড় তুলেছিলেন।

সেরা অফবিট খবর

আঙুল কেটে অলিম্পিকে



অনুশীলনের সময় ডান হাতের আঙ্গুল কেটে চোট পেয়েছিলেন অস্ট্রেলিয়ার হকি দলের খেলোয়াড় ম্যাট ডসন। চোট পরীক্ষার পর চিকিৎসক জানান অস্ত্রোপচার ছাড়া উপায় নেই। প্যারিস অলিম্পিকে খেলতে হলে আঙ্গুলের উপরের অংশ কেটে বাদ দেওয়া ছাড়া তাঁর সামনে কোনও রাস্তা খোলা নেই। টোকিও অলিম্পিকে রুপোজারী দলের সদস্য ম্যাট সেটাই করবেন।

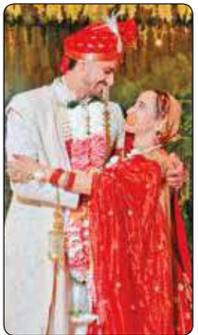
ভাইরাল

ব্যাটার লাভুশেনের বোলিংয়ে চমক



ক্রিকেট দুনিয়ায় মানসি লাভুশেনের পরিচয় ব্যাটার হিসেবেই। সেই লাভুশেন ভাইটালিটি রাস্ট টি২০ প্রতিযোগিতায় প্রদর্শনকারীর হয়ে খেলতে নেমে ২.৩ ওভার বোলিং করে ১১ রান দিয়ে ৫ উইকেট কেড়ে নিলেন। একটি ওভার আবার তিনি মেডেন রাখেন। এটাই লাভুশেনের কেবলমাত্র ইনিংসে প্রথম ৫ উইকেট শিকার।

ইনস্টা সেরা



৯ বছর ডেট করার পর বিবাহবন্ধনে আবদ্ধ হলেন দীপক হুড়া। ইনস্টাগ্রামে দীপক বিয়ের ছবি শেয়ার করলেও বউয়ের নাম জানাননি। তবে তাঁর স্ত্রী যে হিমাচলপ্রদেশের সেটা বোঝা গিয়েছে দীপকের বার্তা থেকে। তিনি লিখেছেন, 'আমার ছোট হিমাচলি বধু তোমাকে আমাদের বাড়িতে স্বাগত।'

উত্তরের মুখ



উত্তর দিনাজপুর জেলা ক্রীড়া সংস্থার দেবকুমার দত্ত টুফি আন্তঃরাষ্ট্র ফুটবলে শনিবার শিশু পাহান হ্যাটট্রিক সহ পাঁচ গোল করেন। ম্যাচে তাঁর দল রায়গঞ্জ স্পোর্টস ক্লাব ১১-০ গোলে চূর্ণ করেছে কুলিক স্পোর্টসকে।

স্পোর্টস কুইজ



১. বলুন তো ইনি কে?
২. মোহনবাগান দিবস কোন বিশেষ ঘটনাকে স্মরণ করে পালন করা হয়?
■ উত্তর পাঠান এই হোয়াটসঅ্যাপ নম্বরে ৯৩৩৯৬৬৬৭৫৯। আজ বিকাল ৫টার মধ্যে। ফোন করার প্রয়োজন নেই। সঠিক উত্তরদাতার নাম প্রকাশিত হবে উত্তরবঙ্গ সংবাদে।

সঠিক উত্তর

১. রঞ্জি, ২. মোহনবাগান।

সঠিক উত্তরদাতারা

নয়ন সাহা, সায়িক দত্ত, পাপিয়া দে।



দুয়ারে কড়া নাড়ছে প্যারিস অলিম্পিক। শ্যেন নদীর তীরে গ্রেটস্ট শো অন দ্য আর্থের শুরু হতে অপেক্ষা আর পাঁচদিনের।



চ্যাম্পিয়ন তকমাই চ্যালেঞ্জ নীরজের

গ্লোরিয়া (তুরস্ক), ২০ জুলাই : বছর তিনেক আগে টোকিওর সেই ঐতিহাসিক রাত আজও ভারতীয় ক্রীড়াপ্রেমীদের মনে গেঁথে। সেদিন তাঁর বর্ষা ৮৭.৫৮ মিটার দূরত্ব ছুঁতে উৎসবে মেতেছিল কাশ্মীর থেকে কন্যাকুমারী। সেই সঙ্গে অলিম্পিকের মঞ্চে উদয় ভারতের সোনার ছেলে নীরজ চোপড়ার। সেই সময়ের

প্যারিসে জ্যাভেলিন ছোড়ার স্বপ্ন এখন হামেশাই দেখাচ্ছে। প্রতিদিনই শোয়ার পর মনে হয় অলিম্পিকে প্রতিদ্বন্দ্বিতা করছি। এই অনুভূতি ভাষায় প্রকাশ করা কঠিন।

নীরজ চোপড়া

বিশ্বয় প্রতিভা এইমুহুর্তে ভারতীয় ক্রীড়াঙ্গণের আইকন। অলিম্পিকের পর ডায়মন্ড লিগ ও এশিয়ান গেমসে তাঁর গলায় সোনা ঝুলেছে। টোকিওর সেই রাত কি আবারও ফিরবে প্যারিসে।
তুরস্কের গ্লোরিয়ায় শেষমুহুর্তের প্রস্তুতিতে মগ্ন নীরজ। তার ফাঁকেই সর্ববাদিমাধ্যমের সঙ্গে কথা বলেছে তিনি। গতবার ও এবারের মতো ফারাক প্রসঙ্গে নীরজের কথায়, 'গতবার আমি ফেভারিট ছিলাম না। তাই চাপ কিছুটা কম ছিল। কিন্তু এবার আমার জন্য চ্যাম্পিয়নের তকমা ধরে রাখার লড়াই। স্বাভাবিকভাবে চাপটাও বেশি। সেটা সামলানোর চ্যালেঞ্জ থাকবে। তবে আমার লক্ষ্য একটাই।

যেভাবেই হোক সোনা ধরে রাখতেই হবে। তবে একথা ভেবে নিজের ওপর চাপ বাড়তে চাই না। তাই প্রতিদিন নিজেকে বোঝানোর চেষ্টা করছি যে এটা আমার প্রথম অলিম্পিক।'

ভারতের সোনার ছেলে আরও যোগ করেছেন, 'অলিম্পিক চ্যাম্পিয়ন হওয়ার পর তিন বছর কেটে গিয়েছে। আগের তুলনায় এখন অনেক বেশি শক্তিশালী। অভিজ্ঞতাও বেড়েছে। নিজের শরীর সম্পর্কে আগের তুলনায় ধারণাও বেড়েছে। পরিণতবোধ আমার আরও উন্নতিতে সাহায্য করেছে।' অলিম্পিকের দামামা বাজতে এখনও ছয়দিন বাকি। কিন্তু নীরজ এখন থেকেই অলিম্পিক মোড়ে ঢুকে পড়েছেন। তাঁর কথায়, 'প্যারিসে জ্যাভেলিন ছোড়ার স্বপ্ন এখন হামেশাই দেখাচ্ছে। প্রতিদিনই শোয়ার পর মনে হয় অলিম্পিকে প্রতিদ্বন্দ্বিতা করছি। এই অনুভূতি ভাষায় প্রকাশ করা কঠিন।'

কয়েক মাস আগে চোটের কারণে ডায়মন্ড লিগ থেকে নাম তুলে নিয়েছিলেন নীরজ। তবে এইমুহুর্তে যে তিনি সম্পূর্ণ সুস্থ তেমনিটা কয়েক মাস আগে চোটের কারণে ডায়মন্ড লিগ থেকে নাম তুলে নিয়েছিলেন নীরজ। তবে এইমুহুর্তে যে তিনি সম্পূর্ণ সুস্থ তেমনিটা জানিয়ে নীরজ, 'অলিম্পিকের জন্য ডায়মন্ড লিগে নামিনি। সিদ্ধান্তটা যে কতটা সঠিক ছিল, তা এখন বুঝতে পারছি। আমি সম্পূর্ণ ফিট।' 'গ্রেটস্ট শো অন দ্য আর্থ'-এ আবারও নীরজ শো দেখার অপেক্ষায় গোট্টা দেশ।



সতীর্থ অঙ্কিতা তরুণ ও ভজন কাউন্সিলের সঙ্গে দীপিকা কুমারী। প্যারিসে রওনা হওয়ার আগে।

মেয়ের জন্য মন খারাপ নিয়ে অলিম্পিকে দীপিকা

নয়াদিল্লি, ২০ জুলাই : একদিকে তিনি সন্তানের জন্ম, অন্যদিকে তিনি অলিম্পিকে ১৪০ কোটি ভারতবাসীর আশ। ১৯ মাসের কন্যা দেবিকাকে রেখে অলিম্পিকে যাওয়াটা কতটা কঠিন হতে পারে তা টের পাচ্ছেন ভারতের তারকা তিরন্দাজ দীপিকা কুমারী। কন্যাসন্তানের জন্মের কারণে প্রায় এক বছর প্রতিযোগিতামূলক তিরন্দাজি থেকে দূরে ছিলেন তিনি। কিন্তু পরবর্তী সময়ে আবার তিরন্দাজিতে ফিরে আসেন দীপিকা এবং পদকও জেতেন। এবার তাঁর স্বপ্ন প্যারিস থেকে দেশকে পদক এনে দেওয়া। অলিম্পিকে খেলতে যাওয়ার আগে কন্যা দেবিকাকে নিয়ে দীপিকার সঙ্গে দেখা করতে গিয়েছিলেন তিরন্দাজ স্বামী অতনু দাস। পরে দীপিকা বলেছেন, 'মেয়েকে

মেয়েকে ছেড়ে থাকটা খুব কঠিন আমার কাছে। ওর কথা সবসময় মনে পড়বে। তবে আমার স্বপ্ন-শাশুড়ি ও স্বামীর কাছে দেবিকা ভালো থাকবে।

অতনু বলেছেন, 'ও ফের তিরন্দাজিতে ফেরার মতো পরিস্থিতিতে ছিল না। সেইজন্য জগিং ও নিয়মিত জিমে যাওয়া শুরু করেছিল।' গতবছর ন্যাশনাল গেমস থেকে দুটি সোনা ও একটি রূপো জিতেছেন। তবে ছন্দে থাকলেও প্যারিসে দীপিকা মুখোমুখি হবেন দক্ষিণ কোরিয়ার লিম সি-হেইয়নর। এই কোরিয়ানের কাছে চলতি বছরে দুইবার হেরেছেন তিনি। তবে এই নিয়ে চিন্তিত নন দীপিকা। বরং ভারতের তারকা তিরন্দাজের বক্তব্য, 'আমি ইতিহাস বদলাতে পারব না। তবে এইবার সম্পূর্ণ প্রস্তুত রয়েছি।' তিনি আরও যোগ করেন, 'অলিম্পিকে আর পাঁচটা প্রতিযোগিতার মতো মনে করে খেলতে নামছি। এখানে ভারতীয়দের ওপর মানসিক চাপটা বেশি থাকবে।'

স্টিমাকের শূন্যস্থানে মানোলো

নিজস্ব প্রতিনিধি, কলকাতা, ২০ জুলাই : কোনও ভারতীয় নন, শেষবার জাতীয় ফুটবল দলের কোচ হলেন বর্তমানে এফসি গোয়ার দায়িত্বে থাকা স্প্যানিশ কোচ মানোলো মার্কেজ। এবং স্কুলের মাস্টারমশাইকে সরকারিভাবে প্রাইভেটে পড়ানোর সুযোগ দেওয়ার মতো তাঁকে ক্লাব দলেরও কোচিং করার অনুমতি দিচ্ছে এআইএফএফ।

পদত্যাগ করলেন বাইচুং

এদিন এই কোচ নিয়োগ নিয়ে টেকনিক্যাল কমিটির সঙ্গে আলোচনা না করার প্রতিবাদে পদত্যাগ করেন বাইচুং ভুটিয়া। এদিন ফুটবল ফেডারেশনের কার্যনির্বাহী সমিতির সভার পর টেকনিক্যাল কমিটির সঙ্গে কোনও আলোচনা না করে নতুন কোচ নিয়োগ করার প্রতিবাদে পদত্যাগ করেন বাইচুং ভুটিয়া। বাকি সদস্যরা অবশ্য গোট্টা বিয়য়টি মেনে নিয়েছেন। বাইচুং সর্ববাদিমাধ্যমে বলেছেন, 'ওরা চিরকালীন নিয়ম ভাঙছে বলেই আমি কমিটি থেকে



জাতীয় দলের সঙ্গে এফসি গোয়ারও কোচিং করতে পারবেন মানোলো।

সঙ্গে চুক্তি রয়েছে, তাই তিনি দেশের খেলা এবং তাঁর শিবিরের সময়টুকু ছাড়া বাকি সময় তাঁর বর্তমান ক্লাব দলের কোচিং করতে পারবেন। ৩১ মে চুক্তির মেয়াদ শেষ হওয়ার পরের দুই বছর তিনি শুধুই জাতীয়

ওরা চিরকালীন নিয়ম ভাঙছে বলেই আমি কমিটি থেকে পদত্যাগ করি। যেখানে কোচ ত্যাগের থেকে নতুন কোচ নিয়োগ, কোনওটাতেই টেকনিক্যাল কমিটির সঙ্গে আলোচনা করা হয় না, সেখানে থেকে কী লাভ?'

দলের কাজ করবেন। ২০২০ সালে হায়দরাবাদ এফসি-র কোচ হয়ে ভারতে আসেন এই স্প্যানিশ কোচ। যারা চ্যাম্পিয়ন হওয়ার পরই হায়দরাবাদ থেকেই তিনি লিস্টন কোলোসো, হিতেশ শর্মা, আকাশ মিশ্র সহ একাধিক তরুণ ফুটবলার তুলে

আনেন। গত মরশুমে যোগ দেন এফসি গোয়ায়। মার্কেজ এদেশকে তাঁর দ্বিতীয় বাসস্থান বলে থাকেন। নিজের বক্তব্যে তিনি বলেছেন, 'যে দেশকে আমি নিজের দ্বিতীয় বাসস্থান বলে থাকি সেই ভারতের জাতীয় দলের কোচ হতে পারা আমার কাছে এক বিশাল সম্মানের ব্যাপার। ভারতের মতো সুন্দর একটি দেশের সঙ্গে আমার আসার পর থেকেই একটা আঞ্চলিক যোগ তৈরি হয়ে গিয়েছে। এফসি গোয়ার কাছে আমি কৃতজ্ঞ আনুষ্ঠানিক এই দায়িত্ব নেওয়ার অনুমতি দেওয়ার জন্য। একইভাবে এআইএফএফ আমাকে সুযোগ দিয়েছে বলে ওদের কাছেও কৃতজ্ঞ। আশা করছি, ভারতীয় ফুটবলের জন্য একসঙ্গে ভালো কিছু করা যাবে।' এদিকে, এদিন অনিলকুমার প্রভাকরনের নাম অল ইন্ডিয়া ফুটবল ফেডারেশনের নতুন মহাসচিব হিসাবে প্রস্তাব করা হয়। এরপরেই তিনি কার্যনির্বাহী কমিটি সহ ফেডারেশনের বিভিন্ন কমিটি থেকে পদত্যাগ করেন। তবে আনুও কিছু আইনি বিষয় ও নিয়মকানূনের পরই তিনি দায়িত্ব নিতে পারবেন বলে জানা গিয়েছে।



চলো পাঞ্জা লাড়ি। ক্রিস গেইলের সঙ্গে হরভজ সিং। ছবি : ইনস্টাগ্রাম

আবারও হার মহমেডানের

ইউনাইটেড স্পোর্টস-৩ (সুজল-২, রাহিমিংখাঙ্গা) মহমেডান স্পোর্টিং ক্লাব-১ (মহিভোব)

দলকে জয় এনে দিয়েছেন তিনি। ম্যাচে প্রথমার্ধের শেষদিকে তময় ঘোষের শট পোস্টে কিছু ফিরে আসা ছাড়া বলার মতো কিছু ঘটেনি। বরং দ্বিতীয়ার্ধের শুরুতেই গোলের খাতা খোলে ইউনাইটেড। অধিনায়ক তারকের ফ্রিক থেকে হেডে গোল করেন ডিফেন্ডার রাহিমিংখাঙ্গা। গোল খাওয়ার পর ইউনাইটেডে আক্রমণের বাঁধ বাড়ায়। মারমাঠে তারক একাই দাঁড়িয়ে গেলেন। তারকের পাশাপাশি উইং দিয়ে রহুল পুরকায়স্থ ও দীপক হুড়া বারংবার আক্রমণ শানালেন। ইউনাইটেডে দ্বিতীয় গোল পায় ৮১ মিনিটে। তারকের পাস থেকে ফিনিশ করেন সুনীল ছত্রী। আলিপুরদুয়ারে জয়গাঁও থেকে উড়ে আসা এই ছেলের গতিবন্ধন ট্রায়ালের মাধ্যমে যোগ দিয়েছিলেন ইউনাইটেডে। এই বছর লিগে রীতিমতো ভরসা জোগাচ্ছেন তিনি। আপাতত পাঁচটি গোল করেছেন সুনীল ছত্রী। বর্তমান সিজনে ৯০ মিনিটে মহমেডানের হয়ে একটি গোল শোষণ করেন মহিভোব রায়। সযোজিত সময়ে দীপক হুড়ুর পাস থেকে ফের গোল করেন সুজল। ম্যাচের পর সুজল বলেছেন, 'মহমেডান মাঠে সমর্থকদের সামনে খেলা খুব চাপের ব্যাপার ছিল। কোচ যেন বলেছেন, সেভাবেই খেলো। এই ধারাবাহিকতা বজায় রাখতে চাই।' খুব গরিব পরিবার থেকে উঠে আসা সুজলের বাবা বেসরকারি কোম্পানিতে গাড়ি চালান। একটা সময় শিলিগুড়ি মহকুমা ক্রীড়া পরিষদের লিগে কিশোর সঘের হয়ে খেলেছেন এই স্ট্রাইকার। কলকাতা লিগের অপর ম্যাচে খিদিরপুর ৪-৩ গোলে হারিয়েছে সাদানকে। উয়াড়ি ১-০ গোলে জিতেছে পাটকরের বিরুদ্ধে।



জয়গাঁও ছেলে সুজল মুন্ডা ইউনাইটেড স্পোর্টসের হয়ে করলেন দুই গোল।

দিয়েছিল সাদা-কালো শিবির। কিন্তু শনিবার ঘরের মাঠে ইউনাইটেড স্পোর্টসের কাছে ৩-১ গোলে হেরে ফের চন্দ্রপতন হাকিম সেগুন্ডার দলের। কাদামাঠে মহমেডানের নিয়ে রীতিমতো নাজেহাল করে ফেললেন তারক হেমব্রম, সুজল মুন্ডার। এদিন জোড়া গোল করে ম্যাচের নায়ক উত্তরবঙ্গের সুজল মুন্ডা। দ্বিতীয়ার্ধে পরিবর্তে নেমে

ঈশ্বরের কাছে কৃতজ্ঞতা 'অধিনায়ক' সূর্যকুমারের

মুম্বই, ২০ জুলাই : ভারতীয় দলকে আগেও নেতৃত্ব দিয়েছেন। রোহিত শর্মার অনুপস্থিতিতে স্টপগ্যাং অধিনায়ক হিসেবে সাফল্যও রয়েছে। তবে এবার স্টপগ্যাং নয়, আগামীর ভাবনায় নেতৃত্বের গুরুভার সূর্যকুমার যাদবের কাঁধে। হার্ডিক পাণ্ডিয়া নয়, নিবটিকরা ভরসা রেখেছেন তাঁর ওপর। আসম শ্রীলঙ্কা সফরে সেই আস্থার ম্যাদা রাখতে চান।

ঈশ্বরকে কৃতজ্ঞতা জানানোর পাশাপাশি সমর্থকদেরও ধন্যবাদ জানিয়েছেন স্নাই। লিখেছেন, 'আপনাদের থেকে প্রচুর ভালোবাসা, সমর্থন পেয়েছি। সবাইকে ধন্যবাদ। গত কয়েক সপ্তাহের স্বপ্নের মতো কেটেছে। আমি সকলের কাছেই কৃতজ্ঞ। দেশের হয়ে খেলার সবসময় স্পেশাল। অনুভূতিটা বলে বোঝানো মুশকিল। নতুন ভূমিকায় (নেতৃত্ব) দায়িত্বও অনেক বেশি। আশাবাদী, আগামীতেও সকলের আশাবাদী পাব। সবই ঈশ্বরের আশীর্বাদ। ঈশ্বর মহান।' নতুন হেডকোচ গৌতম গম্ভীর। নতুন নেতা সূর্যকুমার। শ্রীলঙ্কার মাটিতে নতুন জন্মানার সুপ্রসার হতে চলেছে। অগতিত সূর্য-সমর্থকের সঙ্গে যেদিকে তাকিয়ে তারকার সহযোগিতা। স্বামীর উদ্দেশ্যে প্রার্থনা বাতায় সূর্য-স্বরনি দেবিশা ইনস্টাগ্রাম পোস্টে লিখেছেন, 'যখন



আবেগঘন বার্তা স্ত্রী দেবিশার

লক্ষ্য এবার টেস্ট-সাফল্যে রোহিতের পেপটকে রংবদল : অক্ষর

নয়াদিল্লি, ২০ জুলাই : ৩০ বলে ৩০ রান দরকার প্রতিপক্ষ দক্ষিণ আফ্রিকার। ক্রিকে ডেভিড মিলায়ের সঙ্গে হেনরিচ ক্লাসেন। এক একটা শট গ্যালারিতে গিয়ে পড়ছে। ঝুঁক পড়ছে ভারতীয় খেলোয়াড়দের কণ্ঠ। হারের আশঙ্কায় বিমিরে গ্যালারির ভারতীয় সমর্থকরাও। সেখান থেকেই অবিশ্বাস্য প্রত্যাবর্তন।

প্রত্যাবর্তনের বনপথে অধিনায়ক রোহিত শর্মার পেপটকে। অক্ষরদের জানিয়েছিলেন, এখনও ৩০ বলে ওদের ৩০ করতে হবে। ম্যাচ শেষ হয়ে যায়নি। যার পরই নতুন উদ্যমে বাঁপিয়ে পড়েন অক্ষর প্যাটেলরা, বদলে যায় সবকিছু। ফাইনালে ডেথ ওভারের রুদ্দশাস লড়াই নিয়ে অক্ষর বলেছেন, 'ওভারে ২৪ রান দেওয়ার পর মনে হয়েছিল, ম্যাচ শেষ। মাটিতে বসে পড়েছিলাম। তবুও মনে হচ্ছিল, এখন থেকেও সম্ভব। এরপরই রোহিতভাই এসে বলে, এখনও ম্যাচ শেষ হয়নি। বলের এক ইঞ্চি জমি ছাড়িনি আমরা। শেষ বল পর্যন্ত লড়াইয়ের মানসিকতা নিয়ে বাঁপাই।

ওভারে ২৪ রান দেওয়ার পর মনে হয়েছিল, ম্যাচ শেষ। মাটিতে বসে পড়েছিলাম। তবুও মনে হচ্ছিল, এখন থেকেও সম্ভব। এরপরই রোহিতভাই এসে বলে, এখনও ম্যাচ শেষ হয়নি। এরপর এক ইঞ্চি জমি ছাড়িনি আমরা। শেষ বল পর্যন্ত লড়াইয়ের মানসিকতা নিয়ে বাঁপাই।

বল পর্যন্ত লড়াইয়ের মানসিকতা নিয়ে বাঁপাই। এর আগে কঠিন পরিস্থিতিতে ৪৭ রানের লড়াই ইনিংস উপহারও দেন অক্ষর। বিরাট কোহলির সঙ্গে দলকে টেনে তোলেন। যদিও অক্ষরের মতে, আরও কিছুক্ষণ টিকে থাকা উচিত ছিল। বলেছেন, 'ভুল সময়ে আউট হয়েছিলাম। নিজের ভুলেই। ভালো হিট করছিলাম।

বিরাটভাইও তখন সেট। আরও কিছু রান যোগ করা উচিত ছিল। সাজঘরে ফিরে একা বসেছিলাম। জসপ্রীত বুঝিয়ে কাঁধে হাত রেখে ৪ ওভার বোলিংয়ের কথাও মনে করিয়ে দেয়। বলে ইনিংসে মোমেন্টাম এনে দিয়েছি আমি। বাকিরা ঠিক টেনে দেবে।'

সেটাই ঘটেছিল। ফলস্বরূপ ১৩ বছর পর বিশ্বকাপ খেতাব। যার অঙ্গ হওয়ার খুশিটা এখনও তারিয়ে তারিয়ে উপভোগ করছেন অক্ষর। সামনে শ্রীলঙ্কার সফর, জোড়া জাদেজা, রবিচন্দ্রন অশ্বিন, কুলদীপ যাদবদের উপস্থিতিতে টেস্ট টিমেও নিজের জায়গা পাকা করে নেওয়া। জানিয়েছেন, টেস্টে লাইন-লেংথ খুব গুরুত্বপূর্ণ। টানা বোলিং করার চাপ সামলাতে হয়। খারাপ বোলিংয়ের জায়গা থাকে না। অনেক বেশি ধারাবাহিকতা দেখাতে হবে। ব্যাটারদের বোকা বানাতে গতির হেরফেরও জরুরি। প্রস্তুতিতে যে বিষয়গুলি নিয়ে আরও বেশি করে খাটতে চান।



অক্ষর প্যাটেল

নতুন কোচকে নিয়ে অভিনব পরিকল্পনা বোর্ডের

গম্ভীরের সহকারী অভিষেক, ডোসেট



অভিষেক নায়ার



রায়ান টেন ডোসেট

নয়াদিল্লি, ২০ জুলাই : অপেক্ষা আর মাত্র কয়েক ঘণ্টার। তারপরই টিম ইন্ডিয়ান নতুন কোচ গৌতম গম্ভীরের 'আ্যকশন' শুরু হয়ে যাবে।

তার আগে এখন ভারতীয় ক্রিকেট কন্ট্রোল বোর্ড নয়া কোচকে নিয়ে নানা পরিকল্পনা নিয়েছে। জানা গিয়েছে, আগামী সোমবার কোচ গম্ভীরকে ভারতীয় সংবাদ মাধ্যমের সামনে হাজির করানো হবে সাংবাদিক সম্মেলনের জন্য। পাশাপাশি বিদেশি ফুটবলের চমকে নতুন কোচকে আনুষ্ঠানিক আত্মপ্রকাশ করানোর পরিকল্পনাও করে ফেলেছে বিসিসিআই।

তিন বছরের জন্য কোচ হিসেবে চুক্তিবদ্ধ হয়েছেন গম্ভীর। তাঁর মোড়কের শুরু থেকেই বিসিসিআই শীর্ষ কতারা চাইছেন গম্ভীরের আগামী পথটা মসৃণ করে দিতে।

শ্রীলঙ্কার বিরুদ্ধে তিন ম্যাচের টি২০ ও একদিনের সিরিজ খেলতে সোমবারই কলকাতা উড়ে যাওয়ার কথা টিম ইন্ডিয়ান। তার আগে কোচ গম্ভীরকে যেভাবে ভারতীয়

সংবাদ মাধ্যমের সামনে নিয়ে আসার পরিকল্পনা নিয়েছে বোর্ড, এমন খবরটা অতীতে হয়েছে বলে মনে করা যাচ্ছে না। তাছাড়া গম্ভীর এখনও পর্যন্ত বোর্ডের কাছে যা চাইছেন, সেই পেয়েছেন। যার সেরা উদাহরণ হল টিম ইন্ডিয়ান নয়া কোচের সহকারী নিবাচন। অভিষেক নায়ার ও রায়ান টেন ডোসেট গম্ভীরের দুই সহকারী কোচ হতে চলেছেন, উত্তরবঙ্গ সংবাদ-এ সেই প্রতিবেদন আগেই প্রকাশিত হয়েছিল। আজ বিসিসিআইয়ের তরফে গম্ভীরের চাহিদায় সিলমোহর পড়েছে। বাকি রয়েছে শুধু বোলিং কোচ নিবাচন। বোলিং কোচের ভূমিকায় গম্ভীরের পছন্দ দক্ষিণ আফ্রিকার পেসার মরিন মরকেল। বিসিসিআই এখনও এই ব্যাপারে সিদ্ধান্ত চূড়ান্ত করেছে বলে

খবর নেই। তবে নতুন কোচের আবদারে বোর্ড 'না' বলে বলে মনে করছে না ভারতীয় ক্রিকেটের ওয়াকিবহাল মহল। রাহুল দ্রাবিড় টিম ইন্ডিয়ান কোচের পদ থেকে সরে যাওয়ার অনেক আগে থেকেই গম্ভীরের নাম নতুন কোচ হিসেবে শোনা গিয়েছিল। সেই প্রতিবেদনও উত্তরবঙ্গ সংবাদ-এ প্রকাশিত হয়েছিল। এহেন গম্ভীরের আসল পরীক্ষা শুরু হচ্ছে শ্রীলঙ্কার মাটিতে ২৭ জুলাই থেকে শুরু হতে চলা টি২০ সিরিজের মাধ্যমে। পাশাপাশি জাতীয় দলে তার সহকারী নিবাচনের ব্যাপারে কোচ গম্ভীর যেভাবে অতীতের বন্ধুত্বটি দেখিয়ে চলেছেন, সেটা নিয়েও সমাজমাধ্যমে আলোচনা চলছে ছাড়াও। বলা হচ্ছে, কেউকোরের মেন্টর নাইটের দলটাকেই তেড়ে দিলেন। বাস্তবে নতুন কোচ ও তার ক্রিকেট দর্শন, স্ট্র্যাটেজি নিয়ে আলোচনা, সমালোচনা সবই চলবে। দেখার এটাই, কোচ গম্ভীর ভারতীয় ক্রিকেটকে কোন পথে নিয়ে যান।

সামির কাঠগড়ায় শাস্ত্রী-বিরাটও

নয়াদিল্লি, ২০ জুলাই : মাঝে পাঁচ বছর পার। আরও একটা বিশ্বকাপও (২০২৩) হয়ে গিয়েছে। যেখানে টুর্নামেন্টের সর্বোচ্চ উইকেটশিকারিও। কিন্তু ২০১৯ বিশ্বকাপের সেমিফাইনালে বাদ পড়ার যন্ত্রণা এখনও জুড়োয়নি মহম্মদ সামির। আর যা নিয়ে সামির কাঠগড়ায় তৎকালীন অধিনায়ক-হেডকোচ বিরাট কোহলি-রিবী শাস্ত্রী জুটি

ফের প্রশ্ন তুললেন সামি। বলেছেন, '২০১৯ বিশ্বকাপে প্রথম ৪-৫টা ম্যাচ খেলিনি। কিন্তু মাঠে ফিরেই হ্যাটট্রিক করেছিলাম। পাঁচ উইকেটও পেয়েছিলাম। পরের ম্যাচেও চার শিকার। তিন ম্যাচে ১৩ উইকেট। এরপর আমার থেকে আর কী আশা করবো? এর কোনও উত্তর আমার কাছে ছিল না।' ২০২৩ সালের ওডিআই বিশ্বকাপেও শুরুটা একইভাবে।



একহাত নিয়েছেন সামি। ইনজি দাবি করেছিলেন, অর্ধদীপ যেভাবে

১৫তম ওভারেই রিভার্স সুইং (টি২০ বিশ্বকাপে) পেয়েছে, তা বল বিকৃতি ছাড়া সম্ভব নয়। যা নিয়ে ইনজিকে কটাক্ষ সামির। অর্ধদীপের পাশে দাঁড়িয়ে বলেছেন, 'পাকিস্তানিরা কখনও আমাদের নিয়ে খুশি নয়। হবেও না। কখন অভিযোগ, আমাদের নাকি আলাদা বল দেওয়া হয়েছে, যার মধ্যে চিপ রয়েছে। আবার কখনও বলের বল বিকৃতি করেছি আমরা। আগামী দিনে যদি কখনও সুযোগ হয়, তাহলে ওদের বলটা খুলে দেখাব। আপনাদের বোলাররা রিভার্স সুইং, সুইং করলে তা দক্ষতা আর আমরা কলবে বল বিকৃতি, বলের মধ্যে চিপ লাগানো!'

এসব বক্তব্য বিরাট, রোহিতকে নিয়েও অন্য গল্প শোনালেন সামি। নেটে নাকি দুই মহারথী তাঁর বিরুদ্ধে ব্যাট করতেই চায় না! ভারতীয় স্পিন্ডস্টার বলেছেন, 'আমার বিরুদ্ধে নেটে ওরা খেলতেই চায় না। বিরাটের সঙ্গে আমরা একটা বন্ধুত্বপূর্ণ বন্ধি রয়েছে। সবসময় পরস্পরকে চ্যালেঞ্জ করতে ভালোবাসি। যা আমাদের সেরা খেলাটা বের করে আনতে সাহায্য করে। নেটে আউট হলেই বিরাট রেগে যায়। আর রোহিত তো একেবারে খেলতেই চায় না।' সোশ্যাল মিডিয়ায় সামিয়া মির্জার সঙ্গে তাঁর সজা বা বিয়ের খবর নিয়েও মুখ খুলেছেন। সামির দাবি, মজার মিম ছাড়া কিছু নয়। ভিডিও খবর। যেন এই ধরনের খবর কেউ বিশ্বাস না হয়। মজা ভালো। কিন্তু কখনও কারওর জীবন, ভাবনাকে নিয়ে পর্যন্ত বলেছিলেন যে, আপ্সারারা কীভাবে বল দেয়। এর মধ্যে কোনওরকম ডিভাইস লাগানো সম্ভব নয়। এই রকম কটনগিরি ভালো নয়। মানুষকে বোকা বানানোর জন্যই

সানিয়া-বিতর্কেও মুখ খুললেন

আগের তিন ম্যাচে ১৩ উইকেট নিয়েছিলেন। এর মধ্যে হ্যাটট্রিক ছিল আফগানিস্তানের বিরুদ্ধে। ইংল্যান্ডের বিরুদ্ধেও গ্রুপ পর্যায়ে পাঁচ উইকেট নেন। কিন্তু গ্রুপের শেষ ম্যাচে শ্রীলঙ্কার বিরুদ্ধে বাদ। ফেরানো হয়নি সেমিফাইনালে! শেষ পর্যন্ত নিউজিল্যান্ডের কাছে হেরে বিদায় সামিহীন ভারতের। আজ এক দীর্ঘ সাক্ষাৎকারে বিরাট-শাস্ত্রীর যে সিদ্ধান্ত নিয়ে

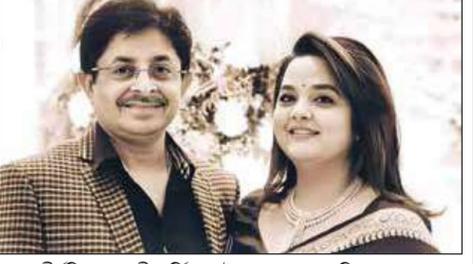
শুরুতে সুযোগ পাননি। মহম্মদ সিরাজ অগ্রাধিকার পেয়েছে। কিন্তু প্রত্যাবর্তনেও সামির চমক। সামির কথায়, সুযোগ দিলেই তবে প্রমাণ করা সম্ভব। প্রমাণও করেছিলেন ২০১৯ সালে। কিন্তু তারপরও বাদ পড়তে হয়। কেন? উত্তরটা আজও হাতড়ে বেড়াচ্ছেন। এদিকে, অর্ধদীপ সিংয়ের বিরুদ্ধে বল বিকৃতির অভিযোগ করা ইনজামাম-উল-হককেও

৫৯ বছরে আজ দ্বিতীয় বিয়ে স্নেহাশিসের

নিজস্ব প্রতিনিধি, কলকাতা, ২০ জুলাই : তাদের সম্পর্কের কথা সবারই জানা। সেই সম্পর্ক নিয়ে বাংলার ক্রিকেট সংসারে গুঞ্জনও কম ছিল না। অবশেষে যাবতীয় গুঞ্জন, জল্পনা শেষ করে দিয়ে চার হাত এক হতে চলেছে আগামীকাল। সিএবি সভাপতি তথা বাংলাদেশ ক্রিকেট অসোসিয়েশনের সাবেক সভাপতি স্নেহাশিসের দ্বিতীয় বিয়ে হতে চলেছে। জানা গিয়েছে, বেহালার বীরেন রায় রোডের বাড়িতে নয়, সেন্টলেকের যে ফ্ল্যাটে বান্ধবী অর্পিতার সঙ্গে

শেষ কয়েক মাস ধরে থাকছিলেন সিএবি সভাপতি, সেখানেই ঘরোয়া অনুষ্ঠানের মাধ্যমে মালাবন্দ ও রেজিস্ট্রি হতে চলেছে। লন্ডনে থাকার কারণে দাদা স্নেহাশিসের বিয়েতে হাজির থাকতে পারছেন না সৌরভ গঙ্গোপাধ্যায়। জানা গিয়েছে, ৭ আগস্ট স্নেহাশিস-অর্পিতা ইএম বাইপাস সংলগ্ন এক পাঁচতারা হোটেলে রিসেপশনের পাটি দিচ্ছেন। সেখানে সৌরভের হাজির থাকার কথা। বর্তমান সিএবি সভাপতি স্নেহাশিসের সঙ্গে মেম গঙ্গোপাধ্যায়ের বিবাহবিচ্ছেদ

হয়ে গিয়েছে আগেই। তাঁদের এক কন্যাসন্তানও রয়েছে। যিনি আপাতত আমেরিকায় থাকেন। ৫৯ বছরের স্নেহাশিসের হবু স্ত্রী অর্পিতারও দ্বিতীয় বিয়ে হতে চলেছে আগামীকালই। অতীতে তিনি কলকাতার এক বাবানায়ীকে বিয়ে করেছিলেন। সেই বিবাহবিচ্ছেদও আগেই হয়ে গিয়েছে বলে খবর। শেষ কয়েক বছর ধরে বাংলা ক্রিকেটের অন্দরমহলে স্নেহাশিস-অর্পিতার সম্পর্ক নিয়ে বহু আলোচনা হয়েছে। অবশেষে আগামীকাল সেই আলোচনা পাকাপাকিভাবে শেষ হতে চলেছে।



দীর্ঘদিনের বান্ধবী অর্পিতা চট্টোপাধ্যায়ের সঙ্গে বিবাহ বন্ধনে আবদ্ধ হতে চলেছেন স্নেহাশিস গঙ্গোপাধ্যায়।



লন্ডনে মেন্টর যুবরাজ সিংয়ের সঙ্গে ছুটির মেজাজে শুভমন গিল। সঙ্গে রয়েছেন আইপিএল দল গুজরাট টাইটান্সের কোচ আশিস নেহেরাও।

ঋষভ-অক্ষর-কুলদীপকে রিটেইনের ভাবনা দিল্লির

নিজস্ব প্রতিনিধি, কলকাতা, ২০ জুলাই : ২০২৫ সালের আইপিএল শুরু এখনও ঢের দেরি। তার আগে আগামী ডিসেম্বরে মেগা নিলাম রয়েছে। সেই নিলামের আসরে আইপিএলের ফ্র্যাঞ্চাইজি দলগুলি মোট কতজন ক্রিকেটারকে রিটেইন করতে পারবে, এখনও চূড়ান্ত নয়। এমন অবস্থার মধ্যে আজ সামনে এসেছে দিল্লি ক্যাপিটালসের ভাবনা। জানা গিয়েছে, অধিনায়ক ঋষভ পণ্ড, বাহাতি পিন্নার অক্ষর প্যাটেল ও রিস্ট স্পিনার কুলদীপ যাদব- এই তিন ভারতীয় ক্রিকেটারকে রিটেইন করার পরিকল্পনা প্রায় চূড়ান্ত করে ফেলেছে রাজধানীর ফ্র্যাঞ্চাইজি। বৈদেশি ক্রিকেটারের তালিকায় রয়েছে জেক বেঞ্চার-ম্যাকগার্ক ও ট্রিস্টান স্টাবসের নাম। যদি দুই বিদেশি রিটেইন করা যায়, তাহলে দুইজনই থাকবেন।

একজনকে রাখা গেলে কাকে রাখা হবে, সিদ্ধান্ত চূড়ান্ত করতে পারেনি দিল্লি ক্যাপিটালস। রাজধানী ফ্র্যাঞ্চাইজি দলের একটু সূত্রের দাবি, গত কয়েকদিন ধরে ঋষভকে রিটেইন না করে দিল্লি ছেড়ে দিতে পারে, এমন খবর ঘুরছে। যা পুরোপুরি ভিত্তিহীন। জানা গিয়েছে, অতীতের মতো আগামী মরশুমেও ঋষভকেই অধিনায়ক ধরে নিলামে দল গঠনের কাজ করতে চাইছে দিল্লি। দলের ডিরেক্টর অক্ষর ক্রিকেট সৌরভ গঙ্গোপাধ্যায়ও অধিনায়ক হিসেবে ঋষভকেই চান। টানা সাত বছর চেষ্টার পরও বার্থ কোচ রিকি পল্টিংকে ইতিমধ্যেই দায়িত্ব থেকে সরিয়ে দিয়েছে দিল্লি। নতুন কোচের নাম এখনও ঘোষণা হয়নি। তবে জানা গিয়েছে, খুব ক্রত নতুন কোচ নিবাচনের কাজটা সেরে ফেলতে চাইছে দিল্লি।



ডিয়ার সাপ্তাহিক লটারির

১ কোটির বিজয়ী হলেন

দক্ষিণ দিনাজপুর-এর এক বাসিন্দা

নম্বরের টিকিট এনে দেখ এক কোটি টাকার প্রথম পুরস্কার। তিনি কলকাতা-এ অবস্থিত নাগাল্যান্ড রাজ্য লটারির নোভাল অফিসারের কাছে পুরস্কার দাবির ফর্ম সহ তাঁর বিজয়ী টিকিট জমা দিয়েছেন। বিজয়ী হলেন "আমি প্রায় প্রত্যহ ডিয়ার লটারির টিকিট ক্রয় করতাম এবং আমার ভাগ্য পরীক্ষা বিনামূল্যে ডিয়ার লটারির আমাকে এক কোটি টাকার প্রথম পুরস্কার জিততে সাহায্য করেছে। এটা খুব আনন্দের মুহূর্ত ছিল যখন আমি গুনগাম ডিয়ার লটারির থেকে এক কোটি টাকার প্রথম পুরস্কার জয়লাভ করেছি। আমি ডিয়ার লটারি এবং নাগাল্যান্ড রাজ্য লটারিকে আত্মবিশ্বাস বিধান দাস - কে 22.05.2024 তারিখের ত্রু ডে ডিয়ার লটারির প্রতিটি ত্রু সরাসরি দেখানো হয় তাই এর সত্যতা প্রমাণিত।

ধোনির সঙ্গে রিজওয়ানের তুলনা কী খেয়েছেন? পাক সাংবাদিককে ভাজি

নয়াদিল্লি, ২০ জুলাই : মছেদ সিং ধোনির সঙ্গে মহম্মদ রিজওয়ানের তুলনা। পাক সাংবাদিকের যে হাস্যকর প্রশ্নে লাল হরভজন সিং। জর্নেক আত্মবিশ্বাস কখনোই তুলনা করে। দুই তারকার ছবি পোস্ট করে সেখানে লেখেন, আপনারা বলুন তো ধোনি আর রিজওয়ানের মধ্যে কে সেরা? জবাবটা চর্চাখোলা ভাষায় দিয়েছেন হরভজনই। জানান, রিজওয়ানকে স্বয়ং প্রশ্ন করা হলে সেও লজ্জা পাবে। ধোনিকে চোখ বুজে এগিয়ে রাখবে। অবাস্তব প্রশ্ন। লোকা বোকা পোস্ট। নেশা করছেন নাকি, এমন কটাক্ষও সাংবাদিকের উদ্দেশ্যে ছুড়ে দেন হরভজন। পোস্টের প্রতিক্রিয়ায় টার্বুন্টের লেখেন, "আজকাল কি ফুঁকছেন? এটা কীরকম বোকা বোকা প্রশ্ন। একে সবারই কিছু বলুন। রিজওয়ানের থেকে ধোনি অনেক এগিয়ে। রিজওয়ানকে জিজ্ঞাসা করলে, ও একই কথা বলবে। রিজওয়ান আমারও পছন্দের প্লেয়ার। ভালো খেলোয়াড় নিঃসন্দেহে। কিন্তু মাহির সঙ্গে তুলনা অযৌক্তিক। উইকেটের পিছনে মাহিই সেরা।"

ডাকেটদের দাপটে স্বস্তিতে ইংল্যান্ড

ট্রেন্টব্রিজ, ২০ জুলাই : বেন ডাকেট ও ওলি পোপের ১১৯ রানের জুটিতে প্রথম ইনিংসের ঘাটতি মিটিয়ে এগিয়ে গেলে ইংল্যান্ড। শুধু তাঁরা দুইজন নন, দ্বিতীয় ইনিংসে হ্যারি ব্রুক (অপরাজিত ৭১) ও জো রুট (অপরাজিত ৩৭) রান পেয়েছেন। জ্যাক জলি ও রানে মন স্ট্রাইক এতে রান আউট হয়ে ফেরার পর পোপকে (৫১) নিয়ে খেলা ধরে নেন ডাকেট (৭৬)। তৃতীয় দিনের শুরুতে দশম উইকেটে জোয়া ডা সিলভা (অপরাজিত ৮২) ও শামার জোসেফের (৩৩) জুটি ইংল্যান্ডের মাথাব্যাধির কারণ হয়েছিল। জুটিতে তাঁরা ৭১ রান তুলে ওয়েস্ট ইন্ডিজকে ৪১ রানের লিড এনে দেন। দিনের শেষে ইংল্যান্ড ৩ উইকেটে ২৪৮ রান তুলেছে। এগিয়ে রয়েছে ২০৭ রানে।

প্রস্তুতি ম্যাচে জয়ী ইস্টবেঙ্গল

নিজস্ব প্রতিনিধি, কলকাতা, ২০ জুলাই : ইস্টার ক্যাম্পের বিরুদ্ধে প্রস্তুতি ম্যাচে ২-১ গোলে জিতল ইস্টবেঙ্গল এফসি। তাদের হয়ে গোলগুলি করেন নাওরাম মহেশ সিং ও ডেভিড লালহালানসাসা। এদিন সিনিয়রের পাশাপাশি নেস্ট জেন ক্যাম্পের কথা মাথায় রেখে রিজার্ভ স্কোয়াডের ফুটবলারদেরও দেখে নেওয়া হয়। প্রথমার্ধে সাউল ক্রেসপোর পাস থেকে গোল হেঁসেরে। তারপর পেনাল্টি থেকে ব্যবধান বাড়ান ডেভিড। একটি সাধারণ প্রস্তুতি ম্যাচ। তা সত্ত্বেও শনিবার নিউটউনের এক্সলেন সেন্টারে সমর্থকরা ভিড় জমিয়েছিলেন। সবার আত্মহের কেম্বে নবাবত ফরাসি তারকা মাদিহ তাল্লা। তিনি প্রায় আধ

নজর কাড়লেন তালাল

ঘণ্টা খেলেন। তাতেই সমর্থকদের মন জিতে নেন। তাঁর পারফরমেন্স নিয়ে লাল-হলুদ কোচ কালোসি কোয়াদ্রাতের বিশ্লেষণ, 'সবে এসেছে। ওর ম্যাচ ফিট হতে এখনও সময় লাগবে।' দলের সামগ্রিক পারফরমেন্স নিয়ে কোয়াদ্রাতের কথা, 'দলের খেলায় সন্তুষ্ট। তবে সময়ের সঙ্গে আমরা আরও উন্নতি করব।' শুক্রবার সরকারি ঘোষণার পর এদিন প্রস্তুতিতে আসেন জিকসন সি। তবে ম্যাচে তিনি খেলেননি। তারকা স্টুইকার ফ্রেইডন সিলভার চোটে থাকায় তিনি খেলেননি। এদিকে ২২ জুলাই রেলগুয়ে একসি-র সঙ্গে ইস্টবেঙ্গলের পরের ম্যাচটি পিছিয়ে ২৪ জুলাই করা হয়েছে।

মিলানে মোরাতা

মিলান, ২০ জুলাই : অ্যাটলেটিকো মাদ্রিদের হয়ে সাফল্য পেলেও বারবার দর্শকদের কটুক্তির শিকার হতে হয়েছিল আলভারো মোরাতাকে। ইউরো কাপের মাঝে তিনি জানিয়েছিলেন, স্পেনের হয়ে ফুটবল খেলা সবচেয়ে বেশি যন্ত্রণার। এবার স্পেন ছেড়ে তিনি পাড়ি দিচ্ছেন মিলানে। তাঁর সঙ্গে চার বছরের চুক্তি করেছে এসি মিলান।

মিষ্টি বানাও বা ডেজার্ট স্বাদে হয়ে ওঠে সব বেস্ট

আমূল দুধ
আমূল দুধ ভালোবাসে ইন্ডিয়া

সমস্যা অনেক... সমাধান একটাই!

সেলিকল

Trade Enquiries M : 9804688185

WORLD BRAIN DAY 2024

Your Journey to Better Brain Health Starts with Neotia Getwel's Department of Neuro-Science

24x7 EMERGENCY 0353 660 3030