



# উত্তরবঙ্গ সংবাদ



সেনসেঞ্জ : ৭৫,৯৩৯.১৮  
(-২৮.২১)

নিফটি : ২২,৯৩২.৯০  
(-২২.৪০)

সংগমের জল পানের যোগ্য!  
প্রয়াগরাজে ত্রিবেণী সংগমের জলের দূষণ নিয়ে কেন্দ্রীয় দূষণ নিয়ন্ত্রণ পর্ষদের রিপোর্টকে খারিজ করে দিলেন উত্তরপ্রদেশের মুখ্যমন্ত্রী যোগী আদিত্যনাথ। তাঁর দাবি, সংগমের জল পানেরও যোগ্য।

শংকরের কাছে আর্জি  
ভারত-ভূটান নদী কমিশন তৈরি করতে কেন্দ্রের কাছে দরবারের জন্য বিজেপি বিধায়ক শংকর ঘোষার কাছে আবেদন জানানালেন সোচ্চমন্ত্রী মানস ভূইয়া।

আজকের সন্ধ্যা তাপমাত্রা

২৯°	১৫°	৩০°	১৩°	৩০°	১৫°	৩০°	১৪°
শিলিগুড়ি	সর্বনাম	সর্বোচ্চ	সর্বনিম্ন	সর্বোচ্চ	সর্বনিম্ন	সর্বোচ্চ	সর্বনিম্ন
		জলপাইগুড়ি		কোচবিহার		আলিপুরদুয়ার	

দিল্লির মুখ্যমন্ত্রী হচ্ছেন রেখা



ধর্ম নিয়ে গেল গেল রব তুলে যখন রাজনীতির কারবারিরা ফায়দা তুলতে ব্যস্ত, তখন হলদিবাড়ির হুজুর সাহেবের মেলায় অন্য ছবি। মিলেমিশে প্রার্থনা সব ধর্মের মানুষের।

## হুজুরের গোলাপে সম্প্রীতির সুবাস

হাত রেখে পরশমণি ছোঁয়ালেন শিশুটির মাথায়। মায়ের নির্দেশে শিশুটিও হাতে থাকা লাল গোলাপ দুটি মাজারের কাছে রেখে প্রণাম করলেন। ধর্ম নিয়ে গেল গেল রব তুলে যখন রাজনীতির কারবারিরা ফায়দা তুলতে ব্যস্ত তখন হলদিবাড়ির হুজুর সাহেবের মেলায় বৃথাবারের এই ছবি অন্ধকারে আলোর দিশা দেখাচ্ছে।



হুজুর সাহেবের মাজারে প্রার্থনা হিন্দুদের। -সংবাদচিত্র

সাহেব। মহাকুস্তের সংগমে ডুব দিয়ে কেউ সন্তানের দুখভাতের নিশ্চয়তা খোঁজেন, কেউ তা খুঁজে পান হলদিবাড়ির মাজারে ধূপ জ্বালিয়ে। হুজুরের দরগায় প্রার্থনা শেষে সেই সুর শোনা গেল আলিপুরদুয়ারের বারিশার মৌসুমি রায়ের গলায়। তাঁর কথা, 'ছেলোটার অসুখ লেগেই আছে। সে যেন সুস্থ থাকে তার জন্যই পিরবাবার কাছে প্রার্থনা করলাম।' হিন্দু হয়ে দরগায় মাথা ঠেকাতে মনে দ্বিধা হল না? মৌসুমির উত্তর, 'মনে পাপ না থাকলেই হল। আমাদের বাড়িতে

## 'বান্ধবী'র প্রেমে নাজেহাল তরুণী

শিলিগুড়ি, ১৯ ফেব্রুয়ারি : 'বোন' হিসেবে হয়েছিল বন্ধুত্ব। তবে ওই তরুণী বুঝতে পারেননি সেই 'বোনের' মতিগতি। একদিন হঠাৎ করেই ওই 'বোন' প্রেমের প্রস্তাব দেওয়ায় চমকে উঠেছিলেন ওই তরুণী। বোঝানোর পর ভেবেছিলেন হয়তো, সমস্তটা ঠিক হয়ে যাবে। কিন্তু তা হয়নি। উলটে প্রেমের প্রস্তাব দেওয়া ওই বোনকে নিয়ে যে এরপর এমন পরিস্থিতি হবে, তা স্বপ্নেও কোনওদিন কল্পনা করতে পারেননি পেশায় নাইল পেটিং আর্টিস্ট ওই তরুণী।



নয়াদিল্লির ঘটনা থেকেও শিক্ষা নেয়নি রেল। ভিড় এড়াতে নেই আগাম ব্যবস্থা। কুস্তগামী ট্রেন ধরতে কার্যত লাইনে নেমে পড়েছেন যাত্রীরা। বৃথাবার পাটনা স্টেশনে। -পিটিআই

## নজর নেই পার্কে সিন্ধুকাকে নিয়ে অসন্তোষ কাউন্সিলারদের



ভাড়া দেলনায় চড়ার আকৃতি খুঁদের। গঙ্গানগর পার্কে।

পারমিতা রায়  
শিলিগুড়ি, ১৯ ফেব্রুয়ারি : কোথাও ইটের ওপর লোহার রড বসিয়ে টেকি চড়ছে শিশুরা, আবার কোথাও ভাঙা দেলনাতেই খেতে হচ্ছে ডাল। শিলিগুড়ি শহরজুড়ে অধিকাংশ পার্কেই এমন ছবি। সবেদন নীলমণি বলতে একমাত্র সূর্য সেন পার্ক। বাকি সব যেন দুয়োয়ানি। বারংবার সংস্কারের আবেদন জানিয়েও নাকি সাড়া পাচ্ছেন না কাউন্সিলাররা। কই কথা শুনেই হচ্ছে ওয়ার্ডবাসীর কাছে। ফলে উদ্যান ও কানন বিভাগের মেয়র পারিষদ সিন্ধু দে বসু রায়ের বিরুদ্ধে ক্ষোভ জমছে তৃণমূলের কাউন্সিলার ও মেয়র পারিষদের মধ্যেই।

মনের কথা থেকে মাটির কথা

দলবদল  
নেত্রী

জনতার  
চার্জশিট

প্রাণ  
জারাল

শেতান যদি  
সিংহামন

আমাদের  
হোট রদী

পাড়্যা  
পাড়্যা

উত্তরবঙ্গ সংবাদে এখন থেকে এক ঝাঁক নতুন বিভাগ

## মমতার বিরুদ্ধে পথে বিজেপি

# মৃত্যুকুস্ত মন্তব্যে নিন্দা যোগীর

লখনউ ও কলকাতা, ১৯ ফেব্রুয়ারি : মহাকুস্ত নিয়ে যেন মহারণ। মমতা বন্দ্যোপাধ্যায়ের মুখে 'মহাকুস্ত মৃত্যুকুস্ত' মন্তব্যকে রাতারাতি জাতীয় রাজনীতির চর্চায় তুলে এনেছে বিজেপি। শুভেন্দু অধিকারী মঙ্গলবার বলেই দিয়েছিলেন, 'তাদের পাতা ফাঁদে পা দিয়ে ফেলেছেন বাংলার মুখ্যমন্ত্রী। ২৪ ঘণ্টার মধ্যে উত্তরপ্রদেশ বিধানসভায় এজন্য মমতাকে তুলোঁথোনা করা হল।



মুখ্যমন্ত্রীর মন্তব্যের প্রতিবাদে কলকাতায় বিজেপির মিছিল। বৃথাবার।

উত্তরপ্রদেশের মুখ্যমন্ত্রী কড়া ভাষায় বলেন, 'এই এক মানুষের ধর্মবিশ্বাসে আঘাত করেছেন তৃণমূল নেত্রী। যোগী বলেন, 'গত কয়েকদিনে ৫৬ কোটি পুণ্যার্থী স্নান করেছেন কুস্তে। ভিত্তিহীন অভিযোগ তুলে এই ৫৬ কোটি মানুষের আস্থার সঙ্গে ছেলেখেলা করা হচ্ছে।

পদ্মের ফাঁদ  
■ মমতার মৃত্যুকুস্ত মন্তব্যে এখন বিজেপির অস্ত্র  
■ জাতীয় রাজনীতির চর্চায় তুলে আনা হয়েছে মন্তব্যটিকে  
■ যোগী আদিত্যনাথের বিধানসভার ভাষণে তারই ইঙ্গিত  
■ বাংলার আগামী ভোটে মেরুকরণে ব্যবহার করা হবে মন্তব্যটিকে  
■ শংকরচার্যের নিন্দা সত্ত্বেও সাধুদের মতভেদকে কাজে লাগানো হচ্ছে

## ভালোবাসায় পাঠ ভালো ভাষার

ক্রাসের সব পড়ায়ই মুক ও বধির বৃথিবে দেওয়ার পর চার লাইন সবাইকে মনে মনে পড়ে না দেখে লেখার পরামর্শ দিলেন উৎপলা পণ্ডায়ের কয়েকজন ইশারা বুঝে 'শুধুর আজ্ঞা' পালনে মন দিল।

স্বস্তির ছাপ। ক্রাসের বাইরে বেরিয়ে কথা বলতে গিয়ে জানানালেন, এই বাচ্চাদের ভাষার সঙ্গে পরিচয় করাণে অনেকটা চ্যালেঞ্জের। তবে বাচ্চাদের সঙ্গের রাগ দেখানো যায় না। বকেবকে কিছু করতে বললে ওরা আর সেটা করে না। কথা বলতে হয় নরমভাবে, ভালো ভাষায়। তাঁর কথায়, 'এই বাচ্চারা তো সাধারণ বাচ্চাদের মতন নয়। তাই ওদের অনেক সময় নিয়ে পড়াতে হয়। ধৈর্য ধরে বোঝাতে হয়।



সুস্মিতা নাজরুল ডেফ রেসিডেন্সিয়াল স্কুলের ক্রাসে বাচ্চাদের সঙ্গে শিক্ষক।

নতুন বছর, নতুন আশা

আমাদের পুঁজি পাঠকের ভালোবাসা

এডিশন  
১২ম

৬৫ শতাংশ বহুতলই অবৈধ

তিনের পাতায়

অ্যাশ্বল্যুপে গাঁজা পাচার

তিনের পাতায়

শহরে হচ্ছে কপৌরেশনপাড়া

নয়ের পাতায়

## হ্যালো গাইজ... রিল বানানোর আগে সাবধান!

শিলিগুড়ি, ১৯ ফেব্রুয়ারি : একদল গবেষণার মতে, মাতৃগর্ভে থাকার সময়ই জন্ম শিখে যায় তার বাবা-মায়ের স্বরভঙ্গি। এক-এক ভাষায় যে এক-একরকম টান আছে, নবজাতকের কান্নার মধ্য দিয়েও নাকি তার প্রকাশ পায়। মাতৃগর্ভ থেকেই যে কণ্ঠস্বরের ব্যাপ্তি তা চুরি করে নিচ্ছে সাইবার অপরাধীরা। অবিশ্বাস্য হলেও এটাই সত্যি। বৃথাবার সিআইআই-এর উত্তরবঙ্গ শাখার উদ্যোগে আয়োজিত 'ডিজি ডিফেন্ড ২০২৫' সফ্রাক্ত আলোচনায় সাইবার অপরাধীদের কণ্ঠস্বর চুরি নিয়ে বিপদের কথা শুনে প্রমাদ শুনলেন অনেকেই।

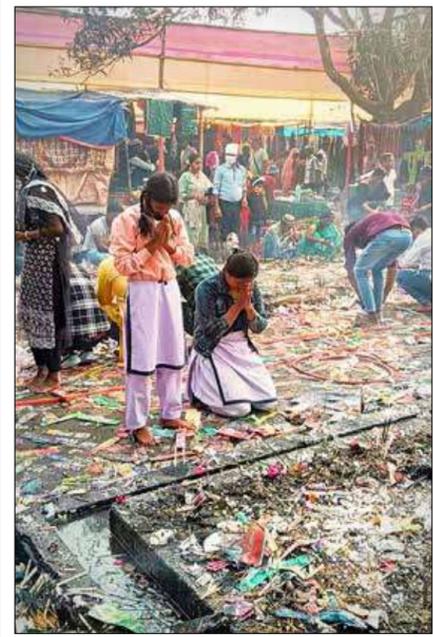


শমিতাভ সিনেমায় লাইভ ভয়েস ট্র্যাককার টেকনলজি ব্যবহার করে অমিতাভের কণ্ঠস্বরে কথা বলেছিলেন বোবা দানিশ। অনেকেটা সেই কায়দাতেই চুরি হচ্ছে আমজনতা থেকে ভিআইপি সকলের কণ্ঠস্বর। চক্রাপর্যায় বা গয়না চুরির কথা সকলেরই জানা। সুকুমার রায়ের দৌলতে গোঁফ চুরির কথাও শুনেছেন বাঙালিরা। কিন্তু কণ্ঠস্বর চুরির ব্যাপারটা ঠিক কী?



# ৬৫ শতাংশ বহুতলই অবৈধ

## প্ল্যান পাশ না করিয়ে নির্মাণ ইসলামপুর গ্রাম পঞ্চায়েতে



ভালো ফলের আশায়।। হলদিবাড়িতে হুজুর সাহেবের মাজারে ছবিটি তুলেছেন অণু দেবনাথ।

পাঠকের লেবেল  
8597258697  
picforubs@gmail.com

## প্রধানের অপসারণ চায় তৃণমূল

ইসলামপুর, ১৯ ফেব্রুয়ারি : কমলাগাঁও সুজালি গ্রাম পঞ্চায়েতের প্রধান নুরি বেগমকে অপসারণের দাবিতে ফের সারব হলেন তৃণমূল নেতা-কর্মীরা। তৃণমূলের সুজালি অঞ্চল কমিটির সভাপতি আবদুস সাত্তারের নেতৃত্বে বুধবার এক প্রতিনিধিদল ইসলামপুর বিডিও অফিসে যায়। সেখানে তাঁরা বিডিও দীপাঙ্কিতা বর্মনের সঙ্গে দেখা করেন। নুরিকে গত বছর দল থেকে বহিস্কার করেছিল তৃণমূল। রক ও উত্তর দিনাজপুর জেলা প্রশাসন ইতিমধ্যেই নুরির বিরুদ্ধে ওঠা দুর্নীতির তদন্ত শুরু করেছে। প্রধানের অপসারণের দাবি নিয়ে সুজালির লোকজন এসেছিলেন। উর্ধ্বতন কর্তৃপক্ষকে বিষয়টি জানানো হয়েছে।

### কমলাগাঁও সুজালি



বিডিও অফিসে সুজালির তৃণমূল নেতা-কর্মীদের জমায়েত। বুধবার।

## বিদ্যুৎ চুরি

শিলিগুড়ি, ১৯ ফেব্রুয়ারি : এলাকায় মাঝেমাঝে বিদ্যুৎ চুরির ঘটনা ঘটছে। এই সংক্রান্ত অভিযোগ বিদ্যুৎ দপ্তরের কর্মীরা ডিসেম্বর মাসে সেই বাড়ির বিদ্যুৎ সংযোগ বিচ্ছিন্ন করে। যদিও পরে দপ্তরকে না জানিয়ে পরিচালকের বাড়ির লোকেরা সংযোগ চালু করে নেন। কয়েকদিন আগে খবর পেয়ে সেই বাড়িতে বিদ্যুৎ দপ্তরের কর্মী-আধিকারিকরা হানা দেন। সেখানে গিয়ে তাঁরা দেখতে পান বিদ্যুতের মিটার ক্ষতিগ্রস্ত অবস্থায় রয়েছে। পরিস্থিতি অস্বাভাবিক মনে হওয়ায় দপ্তরের তরফে এনজেলপি থানায় লিখিত অভিযোগ দায়ের করা হয়। ওই গ্রাহকের কয়েক হাজার টাকা আর্থিক জরিমানা করা হয়েছে। পাশাপাশি ওই বাড়ি থেকে বিদ্যুতের মিটার খুলে নিয়ে আসা হয়। পুলিশ ঘটনার তদন্ত শুরু করেছে।

# ভাড়ায় 'সরকারি' অ্যাশুলাস, তাতে গাঁজা পাচার

রাজগঞ্জ, ১৯ ফেব্রুয়ারি : সরকারি অনুদানে পাওয়া অ্যাশুলাস চুক্তির ভিত্তিতে ভাড়া দেওয়া হয়েছে। শুধু তাই নয়, রাজগঞ্জের মানুষকে পরিষেবা দেওয়ার নামে যারা অ্যাশুলাস ভাড়া নিয়েছে তারা সেটিকে গাঁজা পাচারের কাজে লাগিয়েছে। সম্প্রতি প্রায় দেড় কুইন্টাল গাঁজা পাচারের সময় মুর্শিদাবাদ জেলার সামশেরগঞ্জ থানার পুলিশের হাতে ধরা পড়ে রাজগঞ্জের ভোলাপাড়া কৃষি উন্নয়ন সমিতির নামে নথিভুক্ত ওই অ্যাশুলাসটি। পুলিশ সূত্রে জানা গিয়েছে, পাচার করা গাঁজার বাজারমূল্য প্রায় দেড় কোটি টাকা। এই ঘটনায় সামশেরগঞ্জ পুলিশ অ্যাশুলাসে থাকা দুই তরুণকে গ্রেপ্তার করে। তাদের মধ্যে আদিত্য দাস শিলিগুড়ির এবং অনূপ সূত্রধর আলিপুরদুয়ারের বাসিন্দা। রাজগঞ্জ পঞ্চায়েত সমিতি থেকে ২০১৭ সালে সরকারি একটি ফান্ডের

**অরুণ বা**  
ইসলামপুর, ১৯ ফেব্রুয়ারি : সরকারি নিয়মকে বুড়ো আঙুল দেখিয়ে ইসলামপুর গ্রাম পঞ্চায়েত এলাকায় গড়ে উঠছে একের পর এক বহুতল। পঞ্চায়েত অফিস সূত্রে জানা গিয়েছে, এলাকার ৬৫ শতাংশ বহুতলই অবৈধ। সেগুলির মালিকরা নাকি নিয়ম মেনে বিল্ডিং প্ল্যান পাশ করানোর কোনও চেষ্টাই করেননি। স্টেট ফার্ম কলোনি, নতুনপাড়া, খ্রিস্টানপাড়া, কলেজপাড়া, বাবুপাড়া এলাকায় একাধিক বহুতল নির্মাণ করা হচ্ছে। যার অধিকাংশই অবৈধ। প্রধান অসীমা পাল ও বিষয়টি মেনে নিয়েছেন। তিনি জানিয়েছেন, বাসিন্দাদের সচেতন করতে একাধিক শিবির আয়োজন করা হয়েছে। বাড়ি বাড়ি পর্যন্ত গিয়ে বোঝানো হয়েছে। কিন্তু ছবিটা

বদলায়নি। ইসলামপুরের বিডিও দীপাঙ্কিতা বর্মন অবশ্য যথাযথ পদক্ষেপের আশ্বাস দিয়েছেন। সরকারি নিয়ম অনুযায়ী, পঞ্চায়েত এলাকায় বাড়ি নির্মাণের জন্য পঞ্চায়েত অফিসের মাধ্যমে বিল্ডিং প্ল্যান পাশ করানো বাধ্যতামূলক। গ্রাম পঞ্চায়েতের অবশ্য দোতলার বেশি নির্মাণের অনুমতি দেওয়ার এজিয়ার নেই। তিনতলা বা চারতলা নির্মাণ করতে হলে রক ও জেলা স্তর থেকে অনুমতি নিতে হয়। অভিযোগ, বিল্ডিং প্ল্যান পাশ না করিয়েই ইসলামপুর গ্রাম পঞ্চায়েত এলাকায় একের পর এক বহুতল গড়ে তোলা হচ্ছে। পঞ্চায়েতের তরফে সংশ্লিষ্ট বাড়ির লোকদের সতর্ক করা হলেও কাজের কাজ হচ্ছে না। এক নিবাচিত সদস্যের প্রতিক্রিয়া, 'আমরা বেশি বলতে গেলেই ভোটব্যাংকের ভয় দেখিয়ে

**কী অভিযোগ**  
■ স্টেট ফার্ম কলোনি, নতুনপাড়া, খ্রিস্টানপাড়া, কলেজপাড়া, বাবুপাড়া এলাকায় একাধিক বহুতল নির্মাণ করা হচ্ছে  
■ যার অধিকাংশই অবৈধ  
■ পঞ্চায়েতের তরফে সংশ্লিষ্ট বাড়ির লোকদের সতর্ক করা হলেও কাজের কাজ হচ্ছে না  
■ বিডিও দীপাঙ্কিতা বর্মন যথাযথ পদক্ষেপের আশ্বাস দিয়েছেন



এলাকায় গড়িয়ে উঠছে অবৈধ বহুতল। ইসলামপুর গ্রাম পঞ্চায়েতে।

হচ্ছে, তাতে যে কোনও সময় বড় তাঁদের বড় অংশই চাকরিজীবী এদিকে, যাঁরা এধরনের

প্রতিনিধি। কিন্তু প্রশ্ন উঠছে, নিয়ম জেনেও তাঁরা উদাসীন কেন? এ প্রশ্নে প্রধান বলেছেন, 'আমাদের গ্রাম পঞ্চায়েত এলাকায় বিল্ডিং প্ল্যান পাশ না করিয়ে বাড়ি নির্মাণের প্রবণতা সাংঘাতিক, এটা অস্বীকার করা যাবে না। বাসিন্দাদের এনিংয়ে বারবার সতর্ক করছি। সচেতনও করা হচ্ছে। এলাকার মাত্র ৩৫ শতাংশ নির্মাণ বৈধ। রক প্রশাসনকেও বিষয়টি জানানো হয়েছে। অবৈধভাবে বাড়ি নির্মাণে দুর্ঘটনার সম্ভাবনাও বাড়ছে।' বিডিওর প্রতিক্রিয়া, 'এলাকায় একাধিক সচেতনতা শিবির করা হয়েছে। স্থানীয়দের বোঝানো হয়েছে। কিন্তু তারপরও অনেকেই লুপ্ত হেরেনি।' তাঁর সংযোজন, 'এধরনের নির্মাণ অবশ্যই উৎসেগের। এরপরও সচেতন না হলে অবৈধ নির্মাণকারীদের নোটিশ পাঠানো হবে।'

## মুখ খুবড়ে পড়েছে ওয়েস্ট ম্যানেজমেন্ট প্রকল্প

চোপড়া, ১৯ ফেব্রুয়ারি : চোপড়া রকের বিভিন্ন গ্রাম পঞ্চায়েতে সলিড ওয়েস্ট ম্যানেজমেন্ট প্রকল্পের কাজ মুখ খুবড়ে পড়েছে। কোথাও উদ্যোগের এক মাস, আবার কোথাও উদ্যোগের পরদিনই বন্ধ হয়ে পড়েছে প্রকল্পের ইউনিট। রকের ৮টির একমাত্র চোপড়া গ্রাম পঞ্চায়েতে জোড়াতালি দিয়ে ইউনিট চালু রাখা হয়েছে। প্রধান জিয়ারুল রহমান বলছেন, 'প্রকল্প চালাতে কোনও আর্থিক বরাদ্দ মিলেছে না। গ্রাম পঞ্চায়েতের তহবিল থেকেই কর্মীদের বেতন দেওয়া হয়।' আবার চোপড়া পঞ্চায়েত সমিতির সভাপতি কণিকা স্ট্রোমিকের দাবি, 'সলিড ওয়েস্ট ম্যানেজমেন্ট প্রকল্প পরিলালনায় গ্রাম পঞ্চায়েতের সমস্যা হওয়ার কথা নয়। এ ব্যাপারে খোঁজ নেওয়া হচ্ছে।'



করোনেশন সেতুতে সেলফিতে জেন জি। বুধবার সূত্রধরের তোলা ছবি।

# অসুস্থতার নাম করে তোলাবাজি

## টার্গেট পর্যটকবোঝাই গাড়ি

**শমীদীপ দত্ত**  
শিলিগুড়ি, ১৯ ফেব্রুয়ারি : 'গাড়িচালক অসুস্থ, চিকিৎসার জন্য টাকা দিতে হবে', শালুগাড়া থেকে ইস্টার্ন বাইপাসের সংযোগকারী অংশে এমন কথা বলে তিনমাসেরও বেশি সময় ধরে চলছিল তোলাবাজি। মূলত পাহাড় থেকে পর্যটক নিয়ে আসা গাড়ির চালকদের টার্গেট করছিল চক্রটি। প্রতিটি গাড়ি থেকে ১০০ টাকা করে তোলা হচ্ছিল। অবশেষে বিষয়টি প্রকাশ্যে এসেছে। মঙ্গলবার রাতে ওই চক্রের বিরুদ্ধে ডক্তিনগর থানায় লিখিত অভিযোগ দায়ের হয়েছে। অল বেঙ্গল তৃণমূল ক্যাব ছাইভার ও অপারেটর্স ইউনিয়নের রাজ্য সাধারণ সম্পাদক মৃগাল বর্মন অভিযোগ করেছেন। মৃগাল বলছেন, 'প্রথমদিকে চালকরা বুঝতে পারতেন না। তাঁরা ভাবতেন সত্যিই হয়তো কোনও গাড়িচালক অসুস্থ। গাড়িতে পর্যটক থাকায় চালকরাও চুপচাপ টাকা দিয়ে দিচ্ছিলেন। কিন্তু তিন মাস ধরে একইভাবে টাকা তোলায় আমাদের সন্দেহ হয়।' সম্প্রতি এক গাড়িচালক এব্যাপারে জিজ্ঞাসা করলে ওই তরুণরা সেই গাড়ি ছেড়ে দেয়। এরপরই চালকদের মধ্যে সন্দেহ আরও জোরালো হয়। অভিযোগ পেয়ে এলাকায় নজরদারি শুরু করেছে ডক্তিনগর থানার পুলিশ।

# জল্পে শে ভিড সামলাতে পদক্ষেপ

অভিরূপ দে

ময়নাগুড়ি, ১৯ ফেব্রুয়ারি : স্প্রাঙ্গের গিরীন্দ্রনাথ দেব জানান, 'গতবছর শিবরাত্রির দিন মন্দির ও মেলা মিলিয়ে প্রায় এক লক্ষ পূণ্যার্থী এসেছিলেন। এবার সেই সংখ্যাটা দ্বিগুণেরও বেশি হবে বলে আমাদের ধারণা। প্রশাসনের কর্তাদের সঙ্গে আলোচনা করে সব রকমের প্রস্তুতি নেওয়া হয়েছে।' এদিন পরিদর্শনে পুলিশ সুপার রুম খোলা হবে। জল্পে মন্দির ট্রাস্টি বোর্ডের স্প্রাঙ্গের গিরীন্দ্রনাথ দেব জানান, 'গতবছর শিবরাত্রির দিন মন্দির ও মেলা মিলিয়ে প্রায় এক লক্ষ পূণ্যার্থী এসেছিলেন। এবার সেই সংখ্যাটা দ্বিগুণেরও বেশি হবে বলে আমাদের ধারণা। প্রশাসনের কর্তাদের সঙ্গে আলোচনা করে সব রকমের প্রস্তুতি নেওয়া হয়েছে।' এদিন পরিদর্শনে পুলিশ সুপার রুম খোলা হবে।

- মন্দিরের মূল গেট বন্ধ থাকবে
- পাশের নবনির্মিত গেট দিয়ে টুকে স্কাইওয়াক দিয়ে মন্দিরে পৌঁছাবেন পূণ্যার্থীরা
- পূজা দিয়ে স্কাইওয়াকের নীচের গেট দিয়ে বেরোতে হবে
- সূর্যকুণ্ডে পুরুষ ও মহিলাদের স্নানের ঘাট আলাদা
- স্কাইওয়াকের পাশ দিয়ে সূর্যকুণ্ডে যাওয়ার রাস্তা
- মন্দিরের বাইরে একাধিক টিকিট কাউন্টার

ছড়াও উপস্থিত ছিলেন অভিরূপ দে পুলিশ সুপার সৌরভ আহমেদ, বাইরের দিকে একাধিক টিকিট কাউন্টার খোলা হচ্ছে। শিবরাত্রির দিন মন্দিরের প্রবেশপথে যান চলাচল নিয়ন্ত্রণ করা হবে। জেলা পরিষদ পরিচালিত জল্পেশমেলা চক্রের এবার রাস্তার ওপর কোনও দোকান বসতে দেওয়া হবে না। মেলায় নিরাপত্তা ব্যবস্থা জোরদার করার জন্য সিসি ক্যামেরায় সংখ্যা বৃদ্ধি করা হচ্ছে। জল্পেশ মন্দিরের অফিস ঘরের পাশে সিসি ক্যামেরায় নজরদারি জন্য কন্ট্রোল



জল্পেশমেলার প্রস্তুতি খতিয়ে দেখছেন পুলিশ সুপার।

# ত্রিস্তরীয় পঞ্চায়েত ব্যবস্থার দাবি

শিলিগুড়ি, ১৯ ফেব্রুয়ারি : দার্জিলিং ও কালিম্পং জেলা পরিষদ চালুর দাবি জানিয়ে রাজ্যের পঞ্চায়েতমন্ত্রীকে স্মারকলিপি দিলেন গোখাল্যান্ড টেরিটোরিয়াল অ্যাডমিনিস্ট্রেশনের (জিটিএ) চিফ এগজিকিউটিভ অফিসার খাপা। বুধবার কলকাতায় পঞ্চায়েতমন্ত্রী প্রদীপ মজুমদারের সঙ্গে দেখা করেন অনীত এবং তাঁকে স্মারকলিপি দেন। দ্রুত জেলা পরিষদ চালুর জন্য পরিকল্পনা গড়ে তোলার দাবি জানানো হয়েছে। দার্জিলিং জেলায় জিটিএ এলাকা ও কালিম্পং জেলায় ত্রিস্তরীয় পঞ্চায়েত ব্যবস্থা রয়েছে। তার বদলে জিটিএ এলাকায় ত্রিস্তরীয় পঞ্চায়েত ব্যবস্থার দাবি জানানো হয়েছে স্মারকলিপিতে। জিটিএ-র মুখ্য জনসংযোগ আধিকারিক শক্তিপ্রসাদ শর্মা বক্তব্য, 'জিটিএ তৈরির সময় কেস্ট্র ও রাজ্য সরকার বসেছিল, এটা জেলা পরিষদের ভূমিকায় কাজ করবে। কিন্তু জিটিএকে তো জেলা পরিষদের কাজ করার জন্য কোনও পরিকল্পনা দেওয়া হয়নি।' তাঁর সংযোজন, 'পঞ্চায়েত সমিতির সভাপতি ও জিটিএর সভাসদদের কোনও সম্ময় নেই। সন্তোষ তথ্য জেলায় পাঠানো হয়েছে। পঞ্চায়েত সমিতির সভাপতি তার আলাদাভাবে পরিচালিত হচ্ছে। পঞ্চায়েত সমিতির সভাপতি করে আর জিটিএর সদস্য নন। সেই কারণে কাজের ক্ষেত্রে খামতি থেকে যাওয়ায় উন্নয়ন ব্যাহত হচ্ছে।'



আটক অ্যাশুলাস এবং পাচার করা গাঁজা।

মণ্ডল সভাপতি নিয়ে কোন্দল বিজেপিতে

খড়িবাড়ি, ১৯ ফেব্রুয়ারি : মণ্ডল সভাপতির নাম ঘোষণা হতেই দলের অন্তর্কলহ প্রকাশ্যে খড়িবাড়িতে। বিজেপির শক্ত ঘাঁটি খড়িবাড়ির রানিগঞ্জ ও বিলাবাড়ি গ্রাম পঞ্চায়েত এলাকা। এই দুই পঞ্চায়েত নিয়ে বিজেপির রানিগঞ্জ-বিলাবাড়ি মণ্ডল কমিটি। এই মণ্ডলের নতুন সভাপতি করা হয়েছে বাতাসির রিনা মণ্ডলকে। এই ঘোষণাকে কেন্দ্র করে দলের অন্তরে কাজিয়া শুরু হয়েছে। অভিযোগ, দলের পরিচিত মুখ ও বহু সুদক্ষ সংগঠকের পরিবর্তে অপেক্ষাকৃত কম দক্ষ ও কম পরিচিত রিনাকে সভাপতি করা হয়েছে। তাঁর নেতৃত্বে কাজ করতে চাইছে না দলের একটা অংশ।

খড়িবাড়ি

এই মণ্ডলের ৬টি পঞ্চায়েত সমিতি আসনের মধ্যে ৩টি বিজেপির দখলে। এছাড়া ১২টি গ্রাম পঞ্চায়েত আসন বিজেপির দখলে। বিধানসভা ও লোকসভা নির্বাচনে ফাসিদেওয়া কেন্দ্রে এই মণ্ডল থেকেই সবথেকে বেশি ভোট পেয়েছে বিজেপি। বিজেপির শিলিগুড়ি মহকুমা পরিষদের বিরোধী দলনেতা অজয় ওরাওয়ের কথায়, 'এটি শিলিগুড়ি সাংগঠনিক জেলার অত্যন্ত গুরুত্বপূর্ণ মণ্ডল। সামনেই বিধানসভা নির্বাচন। এলাকার কোনও জনপ্রতিনিধির সঙ্গে আলোচনা না করেই মণ্ডল সভাপতির নাম ঠিক করা হয়েছে। এর প্রভাব বিধানসভায় পড়বে।' একই কথা বলেন বিজেপির খড়িবাড়ি পঞ্চায়েত সমিতির বিরোধী দলনেতা নাইম মণ্ডল। তিনি বলেন, 'রিনার পক্ষে মণ্ডল কমিটি পরিচালনা অসম্ভব। এটা ঠিক হয়নি।' দলের এক সক্রিয় সদস্য জানালেন, মণ্ডলের সক্রিয় সদস্যদের ভোটে নতুন সভাপতি নির্বাচন করার কথা। কিন্তু সক্রিয় সদস্যদের ভোটের বা মতামতের তালিকায় নাকি রিনার নামই ছিল না।

তবে দলের শিলিগুড়ি সাংগঠনিক জেলা সভাপতি অরুণ মণ্ডল দাবি করেছেন, 'যে নামমণ্ডল ঘোষণা হয়েছে, তা দলের গাইডলাইন মেনেই ঘোষণা করা হয়েছে। রিনা দক্ষ নেত্রী। তিনি মণ্ডল সভাপতি হওয়ায় দল আরও শক্তিশালী হবে।' আর কোনও বিতর্কে না জড়িয়ে রিনা সকলের সহযোগিতা নিয়ে দলকে আরও মজবুত করার বাতা দিয়েছেন।

৫৪ মোষ সহ গ্রেপ্তার দুই

ফাসিদেওয়া, ১৯ ফেব্রুয়ারি : বিহার থেকে আসলে মোষ পাচারের চেষ্টা ব্যর্থ করল পুলিশ। বুধবার মোট ৫৪টি মোষ উদ্ধার করেছে বিধাননগর ডেপুটি কমিশনার গ্রেপ্তার করা হয়েছে দুজনকে। ধৃতদের নাম জাহির খান এবং সাহাবাদ। দুজনেই উত্তরপ্রদেশের মোরাদাবাদের বাসিন্দা।

এদিন ২৭ নম্বর জাতীয় সড়কে মুরালীগঞ্জ চেকপোস্টে একটি কনটেনার আটক করে পুলিশ। তদন্ত চালিয়ে সেখান থেকে উদ্ধার হয় ২৭টি মোষ। একই জায়গায় আরও একটি কনটেনার আটক করে গেলো চালক পালিয়ে যাওয়ার চেষ্টা করে বলে দাবি পুলিশের। শেষেশ স্থানীয় একটি পেট্রোল পাম্পের কাছে কনটেনারটি আটক করতে সমর্থ হন উর্দিধারীরা। সেখান থেকেও ২৭টি মোষ উদ্ধার হয়। দুই কনটেনার চালকের কাছে গবাদিপশু পরিবহনের বৈধ নথি ছিল না বলে জানিয়েছে পুলিশ। জিজ্ঞাসাবাদে অভিযুক্তরা বিহার থেকে আসলে মোষ পাচারের কথা স্বীকার করেছে বলেও দাবি তদন্তকেন্দ্রের। উদ্ধার হওয়া মোষগুলি খোঁয়ানোর পাঠানোর পাশাপাশি পাচারে ব্যবহৃত কনটেনার দুটি বাজেয়াপ্ত করা হয়। এদিনই ধৃতদের শিলিগুড়ি মহকুমা আদালতে তোলা হয়েছে।

বালি নিয়েই কাণ্ড খালি

নদীঘাট বন্ধ, কর্মহীন কয়েক হাজার

মহম্মদ হাসিম

নকশালবাড়ি, ১৯ ফেব্রুয়ারি : বালি-পাথর যে কতটা মূল্যবান, তা বোঝেন মাল্লাবাড়ির বাসিন্দারা। বুধবার না-ই বা কেন, নদী থেকে বালি-পাথর তোলাই তাঁদের পেশা ছিল। কিন্তু বর্তমানে নদীর ঘাটগুলি বন্ধ করে দেওয়ায় তারা জীবিকা হারিয়েছেন। এর ফলে জমছিল ক্ষোভ। শেষমেশ বুধবার গ্রামে একটি রাস্তার কাজের উদ্যোগে শিলিগুড়ি মহকুমা পরিষদের সভাপতি অরুণ ঘোষ, মণিরাম গ্রাম পঞ্চায়েতের প্রধান গৌতম ঘোষ সহ বহু নেতাকে সামনে পেয়ে ক্ষোভ উগারে দিলেন বাসিন্দারা। সভাপতির কাছে স্থানীয় বাসিন্দারা দাবি জানান, হ্রত মেচি নদীর ঘাট খুলে দিতে হবে। পাশাপাশি প্রতিটি ঘাটে রয়্যালটি দেওয়া হোক। অরুণ এতে খানিকটা অস্বস্তিতে পড়লেও তিনি বিষয়টি নিয়ে দ্রুত জেলা শাসকের সঙ্গে আলোচনায় বসবেন বলে আশ্বাস দেন। সভাপতি, প্রধান এলাকা ছেড়ে যেতেই শ্রমিকরা রাস্তা আটকে বিক্ষোভ দেখাতে শুরু করেন। ঘটনাখানেক সীমান্তের রাস্তায় চলে বিক্ষোভ। যদিও তারপর নিজে থেকেই বিক্ষোভ তুলে নেন শ্রমিকরা। বিক্ষোভকারীদের মধ্যে রাজেন



নদী থেকে বালি-পাথর তুলতে দেওয়ার দাবিতে বিক্ষোভ মাল্লাবাড়িতে।

ঘাট খুলবে। কিন্তু কিছুই হচ্ছে না। আমাদের এখন করণ অবস্থা। না খেয়ে দিন কাটাতে হচ্ছে। অনেকের মাথায় ঝঞ্ঝে কিন্তু মোটামোটা চিন্তা রয়েছে। প্রতিদিনই ব্যাংকের লোক এসে বাড়িতে মোটামোটা খরচ নিয়ে এনে দেয়। নদীঘাট খোলা না হলে এলাকায় মাদক কারবার বাড়তে পারে বলে একপ্রকার হুঁশিয়ারি দিয়েছেন শ্রমিক নেতা সুদীপ সিংহ। তাঁর বক্তব্য, 'মানুষ আর কতদিন খিদেয় জ্বালা সহ্য করবে? পরিস্থিতি হতের বাইরে চলে গেলে প্রশাসন তখন সামলা দিতে পারবে তো? বেশিরভাগ নদীঘাট বন্ধ থাকলে চুরি-ছিনতাই কিংবা মাদক কারবারে যুক্ত হবেন পড়া ছাড়া আর কোনও রাস্তা থাকবে না অনেকের কাছে।'

ডাম্পারের দাপটে অতিষ্ঠ রাজগঞ্জ মির্জা উদ্দীচা

শিলিগুড়ি, ১৯ ফেব্রুয়ারি : এই মুহূর্তে রাজগঞ্জ রকের মধ্যে দিয়ে বয়ে যাওয়া কোনও নদী থেকেই বালি তোলার অনুমতি নেই। তা সত্ত্বেও বালি পাচার চলছে। সক্রিয় রয়েছে একাধিক চক্র। এতে প্রশাসনের ভূমিকা নিয়ে প্রশ্ন উঠতে শুরু করেছে। অভিযোগ যে একেবারেই ভিত্তিহীন নয়, সেটা মঙ্গলবার গভীর রাতে ফুলবাড়ি ক্যানাল রোড থেকে চারটি বালিবোঝাই ডাম্পার আটক করার ঘটনায় স্পষ্ট। যদিও এনজিপি থানার পুলিশ দাবি করেছে, অভিযানের আগাম খবর পেয়ে ডাম্পার ফেলে চালক, খালিসিরা সেখান থেকে পালিয়ে যায়। রাতেই ডাম্পারগুলি বাজেয়াপ্ত করে থানায় নিয়ে আসে পুলিশ। এরপর নম্বর দেখে ডাম্পারগুলির মালিকদের শনাক্ত করে নির্দিষ্ট থানায় মামলা রুজু করা হয়েছে। এনজিপি থানার এক আধিকারিক বলেন, 'রাতে এলাকায় টহলদারির সময় বিষয়টি উপস্থিত হলে আসে।' এপ্রকার নথি চাইতে যাওয়ার আগেই



রাজগঞ্জে নদী থেকে বালি তুলে এই ধরনের ডাম্পারে পাচার করা হচ্ছে।

ডাম্পার ছেড়ে পালিয়ে যায় চালক ও খালিসিরা। পুলিশের সন্দেহ, করতোয়া অথবা সাহ নদী থেকে বালি তুলে ডাম্পারে করে পাচারের হুক কবা হয়েছে। সন্দেহ আরও একটা জায়গায় রয়েছে। চারটে ডাম্পার থেকে চালক এবং খালিসিরা একসঙ্গে পালিয়ে যেতে সক্ষম হল কীভাবে? একজনকেও ধরা গেল না কেন? এর কোনও উত্তর পাওয়া যায়নি পুলিশের থেকে। প্রতিক্রিয়া জানতে রাজগঞ্জ রক ভূমি ও ভূমি সংস্কার আধিকারিক এবং অ্যাসিস্ট্যান্ট ডিরেক্টর সুজেন রায়কে একাধিকবার ফোন করা হলেও তিনি সাড়া দেননি। এদিকে, রক যুগ সমষ্টি উন্নয়ন আধিকারিক

সৌরভ মণ্ডল জোর দিয়ে বলেছেন, নিয়মিত পক্ষপে করা হয়। তাঁর কথায়, 'আমরা নিয়মিত অভিযান চালাই। এর মাঝে রাজগঞ্জ থানায় বেশ কয়েকটি মামলা হয়েছে। নজরদারি আরও বাড়ানো হবে।' তিনি জোর দিয়ে পদক্ষেপের কথা বলেনও বালি তোলার কারবারে এখনও যে লাগাম কবা যায়নি, সে ব্যাপারে কোনও সন্দেহ নেই। সুতরাং খবর, এই মুহূর্তে রাজগঞ্জে করতোয়া নদী থেকে সবচেয়ে বেশি পরিমাণে বালি তোলা হচ্ছে। বাদ যাচ্ছে না সাহ সহ ছোট নদীগুলো। ঘটনায় সরাসরি প্রশাসনকে কাটগড়ায় দাঁড় করিয়েছেন রাজগঞ্জ পঞ্চায়েত সমিতির বিরোধী দলনেতা মির্জা উদ্দীচা। তাঁর প্রশ্ন, 'সামান্য ইনসুরেন্সের কাগজ ঠিক না থাকলে বাইক নিয়ে যাতায়াত করা যায় না। সেখানে প্রশাসনের মদত ছাড়া এত বড় চক্র চলতে পারে কি?'

পরীক্ষা না দিয়ে আত্মীয়ের বাড়িতে ছাত্রী

চোপড়া, ১৯ ফেব্রুয়ারি : মায়ের ওপর অভিমান করে সারাদিন না খেয়ে থাকা কিংবা আত্মীয়ের বাড়িতে চলে যাওয়ার নজির রয়েছে বাংলায়। কিন্তু জীবনের প্রথম বড় পরীক্ষা না দেওয়ার ঘটনা কখনও ঘটেছে কি? তেমনই এক ঘটনার সাক্ষী থাকল চোপড়া হাইস্কুল। ওই স্কুলে সিট পড়েছিল চোপড়া গার্লস হাইস্কুলের এক ছাত্রী। আগের সনকটি পরীক্ষা দিলেও এদিন জীবনবিজ্ঞান পরীক্ষায় অনুস্থিত ছিল সে। কৌতূহলবশত পরীক্ষাকেন্দ্রে থেকে ওই ছাত্রীর বাড়িতে যোগাযোগ করা হলে অভিভাবকরাও কেন আকাশ থেকে পড়েন। ছাত্রীর পরিবার জানায়, পরীক্ষাকেন্দ্রে যাওয়ার জন্যই মেয়ে বাড়ি থেকে বের হয়েছিল। এতে রীতিমতো চিন্তায় পড়ে যান সকলে।

মায়ের ওপর অভিমান

তারপর চোপড়া থানার পুলিশের দ্বারস্থ হন সবাই। পুলিশ খোঁজখবর নিয়ে শেষমেশ মেয়েটির হাদিস পায় তারই এক আত্মীয়ের বাড়িতে। কিন্তু কেন? পরীক্ষার্থীর বাড়িতে গিয়ে পুলিশ জানতে পারে, ভাত না খেয়ে পরীক্ষাকেন্দ্রে যেতে চেয়েছিল মেয়ে। মা তাতে কিছুটা অব্যবহিক করেন। আর এতেই অভিমান হয় ছাত্রী। শেষমেশ জেদ বজায় রেখেই 'পরীক্ষা দিতে যাচ্ছি' বলে বেরিয়ে যায় সে। কিন্তু পরীক্ষা না দিয়ে আত্মীয়ের বাড়িতে সময় কাটায় মেয়েটি।

বুলস্ট দেহ

ফাসিদেওয়া, ১৯ ফেব্রুয়ারি : বিশেষভাবে সক্ষম এক তরুণের বুলস্ট দেহ উদ্ধার হল বুধবার। ফাসিদেওয়ার জলাস নিজামতারা গ্রাম পঞ্চায়েতের লিউসিপাড়া সংলগ্ন মধ্যভাগে ঘটনটি ঘটে। মৃতের নাম ইব্রাহিম প্রসাদ (২৫)। পরিবারের সদস্যরা ওই তরুণের বুলস্ট দেহ দেখতে পান। তরুণকে উদ্ধার করে ফাসিদেওয়া গ্রামীণ হাসপাতালে নিয়ে যাওয়া হলে চিকিৎসক তাঁকে মৃত বলে ঘোষণা করেন। খবর পেয়ে ফাসিদেওয়া থানার পুলিশ সেখানে পৌঁছে মৃতদেহ ময়নাতদন্তের জন্য উত্তরবঙ্গ কলেজিকলেজ ও হাসপাতালে পাঠায়। ইন্সপেক্টরের মৃত্যু কীভাবে হয়েছে, তা ময়নাতদন্তের রিপোর্ট এলেই জানা যাবে।

শুধুই গোল গোল উত্তর

নিয়মিত অফিসে আসেন না মাটিগাড়া পঞ্চায়েত সমিতির সভাপতি। অভিযোগের তালিকা বানাতে বসলে দিন কাবার হয়ে যাবে। আমআদমির নিত্যদিনের সমস্যা মোটাতে তিনি কতটা তৎপরতার সঙ্গে কাজ করছেন? শুনলেন খোকন সাহা।

জনতার চার্জশিট

জনতা : আপনি নিয়মিত সমিতির অফিসে বসেন না বলে অভিযোগ। অফিসে টিকমতো পরিষেবাও মেলে না। এ ব্যাপারে কী বলবেন? সভাপতি : মানুষ পরিষেবা পান না, এই অভিযোগ ঠিক নয়। সভাপতির চেয়ারের গুরুত্ব আমি জানি। সমিতির অন্য সদস্যরা যখন নিজদের কাজে বাইরে চলে যান, তখন আমি সামলাই। আবার আমি বাইরে গেলে তারা সামলায়। রকের বিভিন্ন এলাকা পরিদর্শনে যেতে হয়। আরও কত কাজ রয়েছে। সাধারণ মানুষ তো জানেনই না আমি কেন অফিসে নেই। জনতা : পাথরঘাটা গ্রাম পঞ্চায়েতের পুটিনবাড়ি চা বাগান এলাকা থেকে আপনি নিবাচিত হচ্ছেন। অথচ সেই এলাকায় রক্ত নদীর ওপর সেহুটি ভেঙে গিয়েছে। সেহুটি নিম্নের ক্ষেত্রে



প্রতিমা রায় সভাপতি, মাটিগাড়া পঞ্চায়েত সমিতি

কোনও ঠিকই। আমি সুব এলাকা পরিদর্শন করেছি। যেমন চম্পাদারি, পাথরঘাটা, শিলাবাড়িতে সরকারি জমিতে বেড়ি লাগানো হয়েছে। বাকিটা বিভিন্ন বনভাগে পারবেন। জনতা : আইসিডিএস সেন্টারগুলোর অবস্থা কেমন? এখানকার আপনি কিছু করছেন না কেন? সভাপতি : আমরা সেন্টারগুলো পরিদর্শন করেছি। ৭-৮টি সেন্টার এমন রয়েছে। সেগুলো মেরামতের ব্যবস্থা করা হবে। জনতা : বিভিন্ন এলাকায় কোনও পদক্ষেপ নেই কেন? সভাপতি : দালালচক্র আছে

একনজরে

রক : মাটিগাড়া আসন সংখ্যা : ১৫ মোট আয়তন : ১৪৩ বর্গ কিলোমিটার

মেরামতের উদ্যোগ নেই কেন?

সভাপতি : এটা ঠিক যে অনেক রাস্তার অবস্থা খারাপ। আমরা সাধারণত যে রাস্তাগুলি ছিল সেগুলি মেরামত করেছি। জনতা : সামান্য বৃষ্টি হলে বহু এলাকা জলমগ্ন হয়ে পড়ে। কী ব্যবস্থা নিচ্ছেন? সভাপতি : যে যে এলাকায় জল জমে, সেখানকার জনপ্রতিনিধদের বলেছি সমস্যা মোটাতে। আমি নিজেও এলাকায় গিয়ে দেখে এসেছি। জনতা : বহু মানুষ দীর্ঘদিন ধরে জমির পাট্টার জন্য আবেদন জানিয়েও পাট্টা নেই। কেন? সভাপতি : হ্যাঁ, প্রায় পাট্টা দেওয়া বাকি রয়েছে। আমি বিএলএলআরও-কে বলেছি তাড়াতাড়ি পাট্টার ব্যবস্থা করতে।

'তুমি যে এ ঘরে কে তা জানত'

খোকন সাহা বাগডোগরা, ১৯ ফেব্রুয়ারি : বুধবার, ভাসন্তের অলস দুপুর গড়িয়ে তখন বিকেল প্রায় ৩টো। খেয়ে দেয়ে বিশ্বাস নিচ্ছিলেন বাগডোগরা লাগোয়া বীরসিংহজোতের নেপালিবস্তির বাসিন্দারা। আচমকাই হুটপোলে। এলাকায় 'বাঘ' ঢুকেছে। কিন্তু তা যে একেবারে শোবার ঘরে গুচ পড়বে, আঁচ করতে পারেননি গৃহস্থ বিবি খাশা। দরজা খুলে তাঁর মনে তখন যেন একটাই প্রশ্ন, 'তুমি যে এ ঘরে তা কে জানত'। প্রথমে 'বাঘমামা'কে দেখে গৃহস্থ সহ পড়শীদের কার্যত 'পায়ে পড়ার' অবস্থা। পরে তাঁরা বুঝতে পারেন সেটি একেবারে নিজেজ। বাঘটিও অবশ্য দক্ষিণেই নাম, চিতাবাঘ। শেষ পর্যন্ত বনকর্মীদের জালে বুনোটি বন্দি হয়েছে। বৃহস্পতিবার বাস্তবপরীক্ষার করে পরবর্তী পদক্ষেপ করা হবে। বুধবার বেলা ৩টো নাগাদ



নেপালিবস্তিতে চিতাবাঘ ধরার আগে বনকর্মীদের প্রস্তুতি। বুধবার।

নেপালিবস্তিতে চিতাবাঘটিকে প্রথম দেখা যায়। প্রথমে বুনোটি গ্রামের এক ব্যক্তির রামাঘর, গোয়াল থেকে এরাপের কোনও ফাঁকে সেটি বিবি খাশা নামে স্থানীয় এক বাসিন্দার শোয়ার ঘরে ঢুকে পড়ে। গ্রামে 'বাঘ' ঢুকেছে, এ খবর চাউর হতেই আতঙ্ক ছড়ায়। কার্শিয়ায়ের এডিএফও রাহুল দেব মুখোপাধ্যায়, বাগডোগরার রেঞ্জ অফিসার সোনম ভূটিয়ার বক্তব্য, 'মনে হচ্ছে, চিতাবাঘটি খুবই অসুস্থ। রাতেই চিকিৎসা করানো হবে।' অন্যদিকে, ব্যাঙুড়িতে অসুস্থ হস্তীশাবক ঘিরে ঘিরে সূহ হয়ে উঠছে। মঙ্গলবার সারাদিন বনের সংরক্ষিত এলাকায় খুঁজতে তার দেখা মেলেনি। বুধবার সকালে দেখা মিলেছে। ওখুধ ও খাবার দেওয়া হয়েছিল। এডিএফও বলেন, 'শাবকটির পায়ে সংক্রমণ ছিল। চিকিৎসায় সাড়া দিয়েছে।'

রাস্তা মেরামত

নকশালবাড়ি, ১৯ ফেব্রুয়ারি : ত্রিশ বছর পর রাস্তা মেরামত শুরু হল ভারত-নেপাল সীমান্তের খিলা গ্রামে। মণিরাম গ্রাম পঞ্চায়েতের ওই গ্রামের দেড় কিমি বেহাল রাস্তা দীর্ঘদিন ধরে সংস্কারের দাবি উঠছিল। অবশেষে শিলিগুড়ি মহকুমা পরিষদের অনগ্রসর শ্রেণিকল্যাণ দপ্তর থেকে প্রায় ত্রিশ লক্ষ টাকা ব্যয়ে রাস্তার কাজ শুরু হল। বুধবার কাজের শিলাস্ত্যাস করেন সভাপতি অরুণ ঘোষ এবং মণিরাম গ্রাম পঞ্চায়েতের প্রধান গৌতম ঘোষ।

বাড়তি নিরাপত্তা

শিলিগুড়ি, ১৯ ফেব্রুয়ারি : ভারত-বাংলাদেশ খেলাকে কেন্দ্র করে যাতে কোনও ধরনের অশান্তিকর ঘটনা না ঘটে, সেজন্য শিলিগুড়ি মেট্রোপলিটান পুলিশ বিশেষ নজরদারির পরিচালনা করেছে। দু'দেশের বর্তমান পরিস্থিতির আঁচ যাতে কোনওভাবে শহর শিলিগুড়ি ও সংলগ্ন এলাকায় না পড়ে, তার জন্য বৃহস্পতিবার সকাল থেকে টহলদারি ভাঙে বিশেষ সক্রিয়তার পাশাপাশি স্পর্শকাতর জায়গাগুলিতে পুলিশ মোতায়েনের পরিকল্পনা নেওয়া হয়েছে। শিলিগুড়ি মেট্রোপলিটান পুলিশের ডিসিপি (ট্রাফিক) বিশ্বচাঁদ ঠাকুর বলেন, 'শুধু খেলা বলে নয়, স্পর্শকাতর জায়গাগুলিতে সবসময় আমাদের বিশেষ নজরদারি থাকবে।' গত এক বছরে ভারত-বাংলাদেশ ম্যাচের সমীকরণ বদলেছে। চ্যান্সিপস ট্রফিকে কেন্দ্র করে নতুন সমীকরণের উত্তেজনা আলাদা মাত্রা তৈরি করেছে। ফেসবুকে ইতিমধ্যে দু'দেশের নাগরিকদের ব্যাবৃদ্ধ চরম আকার নিয়েছে। কেউ ভারত বাংলাদেশকে হারালে চুল কাটার চ্যালেঞ্জ দিয়েছে, কেউ আবার সেই চ্যালেঞ্জের পালটা চিহ্ননী কাটাচ্ছে। এদিকে, ডেনাস মোড় সহ শহরের গুরুত্বপূর্ণ স্থানে টহলদারি ভাঙ রাখা হবে। সেই সঙ্গে স্পর্শকাতর জায়গাগুলিতে আলাদা করে নজরদারি থাকবে। অন্যবারের তুলনায় এবারের ভারত-বাংলাদেশ ম্যাচের আশেপাশে অনেকটা আলাদা বলে দাবি শহরের ক্রিকেটপ্রেমী সাধারণ মানুষের। তবে নিয়ন্ত্রণাধীন সক্রিয় কোনও সমস্যা বাতেনা হয়, সেদিকে শিলিগুড়ি মেট্রোপলিটান পুলিশের নজর থাকবে।

ইতিহাস পরীক্ষার পর হাসপাতালে মৃত্যু

বাণীব্রত চক্রবর্তী ও দীপঙ্কর বিশ্বাস

মরনাগুড়ি, ১৯ ফেব্রুয়ারি : মাধ্যমিক পরীক্ষা আর দেওয়া হল না অভিভক্তের। বুধবার সকাল সাতটা নাগাদ জলপাইগুড়ি বজরাপাড়ার একটি বেসরকারি হাসপাতালে চিকিৎসাধীন অভিভক্ত রায়ের মৃত্যু হয়। মৃত্যুর খবর তার বাড়ি মরনাগুড়ি ব্লকের রামশাই গ্রাম পঞ্চায়েত এলাকার কালমাটি বৈষ্ণবপাড়ায় পৌঁছতেই শোকের ছায়া নেমে আসে। রামশাই গ্রামের চ্যামারি হরেন্দ্রনাথ উচ্চবিদ্যালয়ের ছাত্র ছিল সে। তার পরীক্ষার ভেদে গেল আমগুড়ি রামমোহন হাইস্কুল। গত সোমবার সে শেষ ইতিহাস পরীক্ষা দিয়েছে। ভূগোল পরীক্ষা থেকেই সে আর ভেদেতে পারেনি। গত ১৭ ফেব্রুয়ারি পরীক্ষার পর পাট্টার পর থেকেই রোগীর শারীরিক পরিস্থিতির অবনতি হতে থাকে। সকাল ৭টা নাগাদ তার মৃত্যু হয়। আমগুড়ি বাজার থেকে চোদো কিলোমিটার দূরে বৈষ্ণবপাড়া গ্রামে অভিভক্তের বাড়ি। এদিন দুপুরে সেখানে তার দেহ পৌঁছায়। বাড়িতে বাবা সদর রায়, মা লিপিকাদেবী এবং দাদা পবিত্র রয়েছেন। দাদাই অভিভক্তকে মোটর সাইকেলে পরীক্ষাকেন্দ্রে নিয়ে যেতেন। পরীক্ষা শেষে ফের বাড়িতে নিয়ে আসতে পেরেন। অভিভক্তের নিধির দেহ এদিন বাড়িতে পৌঁছতেই কামায় ভেঙে পড়েন সকলে। প্রতিবেশীরাও ভিড় জমান। সন্দর্ক বলেন, 'আগে



কামায় ভেঙে পড়ছেন অভিভক্তের মা ও আত্মীয়রা।

হয়। আমরা হাসপাতাল কর্তৃপক্ষকে সমস্ত কিছু জানিয়ে তাকে দ্রুত গম্ভিতে নিয়ে যাই। সাড়ে তিন থেকে চার ঘণ্টা ধরে তার অপারেশন হয়। আমরা সঙ্গে সঙ্গেই হাসপাতালে নিয়ে যাই। কিন্তু শেষরক্ষা করতে ভেঙেছিলেন রাখা হয়। ভোর পাঁচটার পর থেকেই রোগীর শারীরিক পরিস্থিতির অবনতি হতে থাকে। সকাল ৭টা নাগাদ তার মৃত্যু হয়। আমগুড়ি বাজার থেকে চোদো কিলোমিটার দূরে বৈষ্ণবপাড়া গ্রামে অভিভক্তের বাড়ি। এদিন দুপুরে সেখানে তার দেহ পৌঁছায়। বাড়িতে বাবা সদর রায়, মা লিপিকাদেবী এবং দাদা পবিত্র রয়েছেন। দাদাই অভিভক্তকে মোটর সাইকেলে পরীক্ষাকেন্দ্রে নিয়ে যেতেন। পরীক্ষা শেষে ফের বাড়িতে নিয়ে আসতে পেরেন। অভিভক্তের নিধির দেহ এদিন বাড়িতে পৌঁছতেই কামায় ভেঙে পড়েন সকলে। প্রতিবেশীরাও ভিড় জমান। সন্দর্ক বলেন, 'আগে



**ধুমুমার**  
মহাকুস্তের অপমান, মাদ্রাসা বাজেট ও সরস্বতীপূজো নিয়ে রাজ্য সরকারের বাধার প্রতিবাদে বুধবার বিধানসভার গেটে আচমকা বিক্ষোভ দেখাল বিজেপি প্রতাবিত ছাত্র সংগঠন এবিডিপি।



**দময়ন্তীকে ছাড়**  
২০১৮ সালের ১৪ মে কারাবন্দী সিপিএম নেতা দেবপ্রসাদ দাস ও তার স্ত্রীর খুনের মামলা থেকে আইপিএস অধিকারিক দময়ন্তী সেনকে অব্যাহতি দিল কলকাতা হাইকোর্ট।



**ঘাটালে বিপত্তি**  
ঘাটাল মাস্টার প্র্যান রূপায়ণে দাসপুরকে ডোবানোর চেষ্টা করা হচ্ছে বলে সেখানকার চম্বেশ্বর নদী খনন প্রতিবাদী কমিটির পক্ষ থেকে অভিযোগ তুলে আন্দোলনের প্রস্তুতি নেওয়া হচ্ছে।



**বৃষ্টির সম্ভাবনা**  
বৃহস্পতিবার দক্ষিণবঙ্গে বৃষ্টির সম্ভাবনার কথা জানিয়েছে আলিপুর আবহাওয়া দপ্তর। মঙ্গলবার থেকেই কলকাতা সহ দক্ষিণবঙ্গ সর্বত্র তাপমাত্রা বাড়তে শুরু করেছে।

**পরিবারের তিনজনের শিরাকাটা দেহ উদ্ধার**

কলকাতা, ১৯ ফেব্রুয়ারি : বুধবার সকালে ট্যাংকার হাতের শিরাকাটা অবস্থায় এক পরিবারের দুই মহিলা এবং এক কিশোরীর দেহ উদ্ধার হয়েছে। আবার এদিনই ওই পরিবারের তিন তরুণ ইএম বাইপাসে অভিজিৎ মোড়ের কাছে মেট্রোর পিলারে গাড়ি নিয়ে ধাক্কা মারায় জখম হন। যুগ্ম পুলিশ কমিশনার (অপরাধ দমন) রূপেশ কুমার জানিয়েছেন, প্রাথমিকভাবে মনে করা হচ্ছে তারা ৬ জনেই আত্মহত্যার চেষ্টা করেছিলেন। মৃত মহিলাদের নাম রোমি দে ও সুদেষ্ণা দে। একজনের নাম জানা যায়নি। আহত দুই ভাইয়ের নাম প্রণয় দে ও প্রসন্ন দে। ইতিমধ্যেই কলকাতার পুলিশ কমিশনার মনোজ ভান্ডা ঘটনাস্থল ঘুরে এসেছেন। জখমরা সুস্থ হওয়ার পর পুরো বিষয়টি নিয়ে তাদের জিজ্ঞাসাবাদ করা হবে বলে জানিয়েছেন পুলিশ কমিশনার।

**বাকি ৩ সদস্য দুর্ঘটনায় জখম**

যুগ্ম কমিশনার (অপরাধ দমন) বলেন, 'আর্থিক সমস্যার কারণেই পরিবারের সবাই আত্মহত্যার চেষ্টা করেন বলে মনে হলেও সেই দাবি খতিয়ে দেখা হচ্ছে।' স্থানীয় সূত্রের খবর, পাণ্ডানদার তাদের বাড়িতে এসে টাকার জন্য চাপ দেন। এই নিয়ে তারা মানসিক চাপে ছিলেন। স্থানীয় কাউন্সিলর বলেন, 'ওই পরিবারকে আমি চিনতাম। তাদের চামড়ার ব্যবসা ছিল। অত্যন্ত ভদ্র পরিবার। দীর্ঘদিন ধরে এখানে বসবাস করতেন। তাদের কোনও আর্থিক সমস্যা আছে বলে আমার জানা নেই।' পুলিশ জানিয়েছে, আত্মহত্যা জিজ্ঞাসাবাদে জানিয়েছেন, তাদের পরিবারের দুই মহিলা আত্মহত্যা করেছেন। সেই কারণে তারাও আত্মহত্যার চেষ্টা করেছেন। কিন্তু পুলিশ প্রাথমিকভাবে জানিয়েছেন, ওই পরিবারের দুই মহিলা গাড়িতে তাদের সিট বেন্টি বাঁধা ছিল। কেউ আত্মহত্যার চেষ্টা করলে তিনি সিট বেন্টি বাঁধবেন কেন, তা নিয়ে প্রশ্ন উঠেছে।

**জীবিকার খোঁজে সন্তান ফেলে সুন্দরবন ত্যাগ**

**পুলকেশ ঘোষ**  
কলকাতা, ১৯ ফেব্রুয়ারি : ভাঙচোরার বাড়িটার দরজা খুলে সন্ডয়ে বেরিয়ে এল শ্যামলী বাগদি। অচেনা লোক দেখে মলিন ছেঁড়া পোশাকের ওপর গামছাটা চাপিয়ে লজ্জা নিবারণের চেষ্টা করতে করতেই ওই কিশোরী প্রশ্ন করল, 'কী ব্যাপার বলুন?' বাড়িতে বড়রা কেউ নেই? করুণ মুখে শ্যামলী বাগদি (নাম পরিবর্তিত) জানাল, 'বড়রা তো কেউ এখানে থাকে না। সবাই থাকে দিল্লিতে। সেই যে বাড়টা এল, তাতে সব লভভভ হয়ে গেল। জমিতে আর

ফসল হয় না। তাই ভাইকে নিয়ে বাবা-মা চলে গেল দিল্লিতে।' করুণ দৃষ্টিতে তাকিয়ে শ্যামলী বলে চলে, 'বাড়িতে আমি একাই থাকি। বছরে একবার সবাই আসে। মাসখানেক থাকে। তারপর আবার ফিরে যায়। আমি কত করে বলি, আমাকে নিয়ে যায় না।'

শ্যামলীর বাড়ি গোসাবায়। তবে শ্যামলীর কাহিনী কোনও বিচ্ছিন্ন ঘটনা নয়। গোসাবা, পাথরপ্রতিমা সহ গোটা সুন্দরবনের 'কহনীর ঘর ঘর কি'। সম্প্রতি সুন্দরবনের গোসাবা ও পাথরপ্রতিমায় 'জলবায়ু পরিবর্তন ও শিশু সুরক্ষার ওপর তার প্রভাব' নিয়ে



একটি সমীক্ষা চালিয়েছে স্বেচ্ছাসেবী সংগঠন 'তেরে দে হোমস'। সেই সমীক্ষায় উঠে এসেছে এক করুণ ছবি। জলবায়ু পরিবর্তনের সঙ্গে সঙ্গে সুন্দরবনে একের পর এক আছড়ে পড়ছে 'সিডার', 'আয়লা', 'ফাইলিন', 'হুদহুদ', 'ফনী', 'বুলবুল', 'আমপান', 'ইয়াস'-এর মতো সুপার স্পাইরেন। ভয়ংকর ধ্বংসলীলার জেরে নষ্ট হয়ে গিয়েছে সেখানকার প্রাকৃতিক ভাস্কর্য। ভেঙেচুরে গিয়েছে সেখানকার অর্থনীতি-রুটিন। সমীক্ষায় উঠে এসেছে, এই ধ্বংসলীলার জেরে শয়ে-শয়ে মানুষ গত এক দশকে এলাকা ছেড়ে অন্যত্র

চলে গিয়েছেন। কিন্তু উল্লেখযোগ্য ব্যাপার হল, মাত্র সাত শতাংশ পরিণামী মানুষ তাদের সন্তানদের সঙ্গে নিয়ে গিয়েছেন। বাকিরা গিয়েছেন তাদের কেলে রেখেই। ৯০ শতাংশ বাসিন্দাই জানিয়েছেন, রুটিনরুটিনে সম্মানে সুন্দরবন ছেড়ে মানুষজন অন্যত্র চলে যাচ্ছেন। বুধবার রাজ্য শিশু সুরক্ষা কমিশন ও স্বেচ্ছাসেবী সংগঠনটির উদ্যোগে কলকাতা প্রেস ক্লাবে আয়োজিত আলোচনাচক্র লেডি ব্রোভান কলেজের ভূগোল বিভাগের অধ্যাপিকা ডঃ মহুয়া চট্টোপাধ্যায় জানান, এভাবে বহু বাবা-মা সুন্দরবনে ছেলেমেয়েদের

**শংকরকে আর্জি মানসের ভারত-ভূটান নদী কমিশন নিয়ে দিল্লিতে দরবার**

**দীপ্তিমান মুখোপাধ্যায়**

কলকাতা, ১৯ ফেব্রুয়ারি : উত্তরবঙ্গের বিস্তীর্ণ অংশে বন্যা পরিস্থিতির জন্য ভূটান থেকে আসা নদীই মূলত দায়ী। সেই কারণেই ভারত-ভূটান নদী কমিশন গড়া প্রয়োজন। বুধবার বিধানসভায় আলিপুরদুয়ারের বিধায়ক সুমন কাক্সিলারের এক প্রশ্নের জবাবে এই কথা বলেন রাজ্যের সোচমন্ত্রী মানস ভূইয়া। ভারত-ভূটান নদী কমিশন তৈরি করতে কেন্দ্রীয় সরকারের কাছে দরবার করার জন্য এদিন বিজেপি বিধায়কদেরও আবেদন জানান মানসবাবু। দ্রুত যাতে এই কমিশন গঠনের পদক্ষেপ শুরু হয়, সেই কারণে খুব শীঘ্রই বিধানসভার একটি সর্বদলীয় প্রতিনিধিত্বল যাবে দিল্লিতে যায়, সেই অনুরোধও করেন তিনি। কিন্তু বিজেপি বিধায়করা এই ব্যাপারে আগ্রহ প্রকাশ না করায় প্রতিনিধিত্বল পাঠানো যাচ্ছে না বলে সোচমন্ত্রী জানিয়েছেন। যদিও বিজেপির মুখ্যসচিব শংকর ঘোষ তার বিরোধিতা করে বলেন, 'সর্বদলীয় প্রতিনিধিত্বল পাঠানোর ব্যাপারে

যিনি বিজেপির তরফে সিদ্ধান্ত নিতে পারতেন, সেই বিরোধী দলনেতা শুভেন্দু অধিকারীকে অতিক্রমভাবে বিধানসভা থেকে সাসপেন্ড করা হয়েছে। তাঁর সাসপেনশন প্রত্যাহার করা হলে তিনি এই ব্যাপারে উদ্যোগ নিতে পারেন।'

**শোভনদেব চট্টোপাধ্যায়**

সর্বদলীয় প্রতিনিধিত্বল পাঠানোর ব্যাপারে আমি ব্যক্তিগতভাবে বিজেপির মুখ্যসচিব শংকর ঘোষের কাছে অনুরোধ করেছিলাম। কিন্তু শংকরবাবুরা এই নিয়ে আর কোনও উদ্যোগ নেননি। প্রতিনিধিত্বলে বিজেপির কে কে থাকবে, তা ঠাণ্ডা জানাননি।

উদ্দেশ্যে বিমানবাবু বলেন, 'সাসপেনশন প্রত্যাহারের জন্য সঠিক পদ্ধতিতে আবেদন করতে হল না।' এদিন বিধানসভায় রাজ্যের নৌশীভাঙন নিয়ে বিধায়কদের বিভিন্ন প্রশ্নের উত্তর দিচ্ছেলেন সোচমন্ত্রী মানস ভূইয়া। বিজেপি বিধায়ক দীপ্তিমান মুখোপাধ্যায় তাঁর প্রশ্নের উত্তর দিচ্ছেলেন সোচমন্ত্রী মানস ভূইয়া। বিজেপি বিধায়ক দীপ্তিমান মুখোপাধ্যায় তাঁর প্রশ্নের উত্তর দিচ্ছেলেন সোচমন্ত্রী মানস ভূইয়া।

ছিলেন। তিনি বলেন, 'সর্বদলীয় প্রতিনিধিত্বল পাঠানোর ব্যাপারে আমি ব্যক্তিগতভাবে বিজেপির মুখ্যসচিব শংকর ঘোষের কাছে অনুরোধ করেছিলাম। কিন্তু শংকরবাবুরা এই নিয়ে আর কোনও উদ্যোগ নেননি। প্রতিনিধিত্বলে বিজেপির কে কে থাকবে, তা ঠাণ্ডা জানাননি।' তখন শংকরবাবু বলেন, 'এই ব্যাপারে যাবতীয় সিদ্ধান্ত বিরোধী দলনেতা শুভেন্দু অধিকারীই নিতে পারেন।' শোভনদেববাবু এর বিরোধিতা করে বলেন, 'আপনি কৌশলে বিষয়টি এড়িয়ে যাচ্ছেন। গোটা রাজ্যের মানুষ দেখছেন। উত্তরবঙ্গে বন্যা পরিস্থিতি মোকাবিলায় রাজ্য সরকার ভারত-ভূটান নদী কমিশন গঠনের প্রস্তাব দিচ্ছে। কিন্তু কেন্দ্রীয় সরকার ছাড়া দুই দেশের মধ্যে এই কমিশন গঠন সম্ভব নয়। কিন্তু আপনারা সহযোগিতা করছেন না। আপনারা এগিয়ে আসুন।' তবে প্রতিনিধিত্বলে বিজেপি বিধায়করা থাকবেন কি না, তা স্পষ্ট করেননি শংকর ঘোষ। শোভনদেববাবুর কথা শেষ হওয়ার আগেই বিজেপি বিধায়করা কক্ষত্যাগ করেন।

**দক্ষ সংগঠক খুঁজছে সিপিএম**

**তরুণ মুখ আনার ভাবনা নয় কমিটিতে**

**রিমি শীল**

কলকাতা, ১৯ ফেব্রুয়ারি : ফেব্রুয়ারি মাসের তৃতীয় সপ্তাহে হুগলির ডানকুটিতে সিপিএমের রাজ্য সম্মেলন। সেখানেই নতুন রাজ্য কমিটি গঠন করা হবে। ২০২৬ সালের বিধানসভা নির্বাচনের আগে নতুন রাজ্য কমিটি ঘোষণা নিয়ে বেশ কয়েকটি বিষয় মাথায় রাখছে আলিঙ্গিম। সিপিএমের সাংগঠনিক দুর্বলতার বিষয়টি দলের অন্দরেই চর্চিত। এই পরিস্থিতিতে যাদের নিজস্ব সংগঠন তৈরির ক্ষমতা রয়েছে, তাদের রাজ্য দেওয়ার বিষয়েই চিন্তাভাবনা করছেন শীর্ষ নেতারা। রাজ্য কমিটিতে নবীন-প্রবীণের মেলবন্ধন, অভিজ্ঞতা ও দক্ষ সংগঠকের অগে নতুন এই ঠাই দেওয়ার বিষয়টি নিয়ে চিন্তাভাবনা চলেছে। যারা দলের সঙ্গে যুক্ত থেকে অনবরত কাজ করে চলেছেন, অথচ রাজ্য কমিটিতে নেই, তেমন একাধিক তরুণ মুখ যুক্ত করার চিন্তাভাবনা করছে আলিঙ্গিম।

**লক্ষ্য ভেটি**

- এবার বয়সের কারণে বেশ কয়েকজন নেতা রাজ্য কমিটি থেকে বাদ পড়তে চলেছেন
- যাদের নিজস্ব এলাকাভিত্তিক সংগঠন তৈরির ক্ষমতা রয়েছে, তাদেরই রাজ্য কমিটিতে জায়গা দেওয়া হবে
- দীপ্তিতা ধর, কলতান দাশগুপ্ত প্রমুখকে রাজ্য কমিটিতে নিয়ে আসার সম্ভাবনা

মাটি কামড়ে পড়ে থাকতে পারবেন, তাদেরই রাজ্য কমিটিতে জায়গা দেওয়া হবে। আগেই রাজ্য কমিটিতে সৃজন ভট্টাচার্য, প্রতীকউর রহমান, ধ্রুবজ্যোতি সাহা, সায়নদীপ মিত্রের মতো তরুণ মুখদের জায়গা দেওয়া হয়েছিল। দলের শীর্ষনেতাদের শুভবুদ্ধি যারা রয়েছে, তাদের জনপ্রিয়তা ও সাংগঠনিক ক্ষমতা নির্ধারণ করেই জায়গা দেওয়া নিয়ে চিন্তাভাবনা চলছে। সিপিএমের বিভিন্ন খসড়াতেই উল্লেখ করা হয়েছে, কংগ্রেসের সঙ্গে তারা নিবর্তন সমঝোতা যেনেতে আর রাজি নয়। প্রদেশ কংগ্রেসের দিক থেকেও সেই সদিচ্ছা নেই। ফলে '২৬-এর বিধানসভা নির্বাচনে কংগ্রেসের সঙ্গে সমঝোতা না হলে বিজেপি ও তৃণমূলের বিরুদ্ধে একক দৃষ্টিতে লড়াইতে হবে সিপিএমকে। কোনও কোনও ক্ষেত্রে লড়াই চতুর্মুখী হতে পারে। তাই অন্তত কয়েকটি স্থানে তাদের ভোট শতাংশ বৃদ্ধি করতে প্রয়োজন সাংগঠনিক শক্তির।

**আজ টিভিতে**



দ্য অ্যাডভেঞ্চার্স অফ টিনটিন বিকেল ৫.৫৫ রমেডি নাউ

- সিনেমা**
- কালার্স বাংলা সিনেমা : সকাল ৭.০০ হীরক জয়ন্তী, ১০.০০ ভালোবাসা ভালোবাসা, দুপুর ১.০০ শ্বশুরবাড়ি জিন্দাবাদ, বিকেল ৪.০০ দুই পৃথিবী, সন্ধ্যা ৭.৩০ শোকা ৪২০, রাত ১০.৩০ যুদ্ধ, ১০.০০ স্বপ্নের দিন
  - জি বাংলা সিনেমা : বেলা ১১.৩০ রূপবান, দুপুর ২.০০ গীত সঙ্গীত, বিকেল ৫.০০ সত্য মিথ্যা, রাত ১০.০০ স্প, ১২.৩০ পাকা দেখা
  - জলসা মুভিজ : দুপুর ১.৩০ গুফ, বিকেল ৪.৪৫ সংঘর্ষ, রাত ৮.০০ লভ এন্ড প্রেস, ১০.৫৫ বাতক ডিভি বাংলা : দুপুর ২.৩০ অনু কালার্স বাংলা : দুপুর ২.০০ এমএলএ ফটোকেষ্ট আকাশ আট : বিকেল ৩.০৫ জজ সাহেব
  - অ্যান্ড পিকচার্স : বেলা ১১.২১ চেমাই ভার্সেস চায়না, দুপুর ২.০২ এতরাজ, বিকেল ৪.৫৩ দ্য রিটার্ন অফ রাজু, সন্ধ্যা ৭.৩০ তুহাড, রাত ৯.২৭ স্পাইডার
  - জি সিনেমা : দুপুর ২.৪৭ গান্ধীবাই কাথিয়াওয়াড়ি, বিকেল ৫.৪৯ পিগুম, রাত ৮.৫৫ হিম্মতওর, ১১.৫১ মধুরা রাজা
  - অ্যান্ড এন্টারটেইনমেন্ট : বেলা ১১.০৯ চলো দিল্লি, দুপুর ১.১১ শুভ মঙ্গল সাবধান, ২.৫৫ লভ হস্টেন, বিকেল ৪.৩২ মিলি, সন্ধ্যা ৬.৪০ উরি-দ্য সার্জিক্যাল স্টাইক, রাত ৯.০০ বস্তুর-দ্য নকশাল স্টোরি, ১১.০২ হোটেল মুহুই

**শিক্ষা ব্যবস্থাকে তুলোধোনা আদালতের**

কলকাতা, ১৯ ফেব্রুয়ারি : স্বাস্থ্যের পর শিক্ষা। এবার রাজ্যের শিক্ষা ব্যবস্থা নিয়ে এভাবে কড়া পর্যবেক্ষণ করল কলকাতা হাইকোর্ট। মঙ্গলবার চেমাইয়ের সঙ্গে রাজ্যের স্বাস্থ্য ব্যবস্থার তুলনা করেছিলেন প্রধান বিচারপতি টিএস শিবগঞ্জাম। বুধবার বিচারপতি বিশিষ্ট বসুর এজলাসে শিক্ষা ব্যবস্থা নিয়ে প্রশ্নের মুখে পড়ল রাজ্য। তিনি বলেন, 'কেন রাজস্থান মডেল মানা হচ্ছে না? শিক্ষা ব্যবস্থা নিয়ে রাজ্যের এবার কিছু করা দরকার।'

বহু বেসরকারি স্কুলে ফি বৃদ্ধি নিয়ে কলকাতা হাইকোর্টে মামলা দায়ের হয়েছে। এদিন এই সংক্রান্ত মামলার শুনামির সময় বিচারপতি মন্তব্য করেন, 'অনেক ক্ষেত্রে অতিক্রমভাবে ফি বৃদ্ধি করা হচ্ছে। বেসরকারি স্কুলের ওপর রাজ্যের নিয়ন্ত্রণ থাকবে না এটা হতে পারে না। রাজ্য অর্থ বরাদ্দ করে না বলে নিয়ন্ত্রণ থাকবে না।' বিচারপতি বলেন, 'সব ক্ষেত্রে আলাদা নিবেশ দিতে পারে না। কেন রাজস্থান মডেল মানা হচ্ছে না? সেখানকার পুরো মেকানিজম দেখা উচিত। কেন রাজ্যের শিক্ষামন্ত্রী এটা নিয়ে ভাবছেন না? রাজ্য বিল এনে বেসরকারি শিক্ষাপ্রতিষ্ঠানকে নিয়ন্ত্রণ করতে পারে।' অসুখা ফি বৃদ্ধি নিয়ে বিচারপতি বলেন, 'ঘোড়া বা উটের দৌড় শেখানো হলেও একটা সাধারণ ফি রাখা উচিত। অনেক স্কুলে এটা বাড়তি আয়ের জায়গা। রাজ্য চোখ বন্ধ করে রাখতে পারে না। সব ক্ষেত্রে আদালত নির্দেশ দিতে পারে না।'



আজকের দিনে শিকাগো ধর্মমহাসভা থেকে কলকাতায় ফিরেছিলেন স্বামী বিবেকানন্দ। তার উদ্বোধনে শিয়ালদা থেকে সিলা স্ট্রিট পর্যন্ত র্যালির আয়োজনে রামকৃষ্ণ মিশন। ছবি : আবির চৌধুরী

**ইমারতি দ্রব্যে নজরদারির নির্দেশ**

কলকাতা, ১৯ ফেব্রুয়ারি : বাংলার বাড়ি প্রকল্পে ইতিমধ্যেই ১২ লক্ষ উপভোক্তাকে প্রথম কিস্তির ৬০ হাজার টাকা করে দিয়েছে রাজ্য সরকার। চলতি বছরে আরও ১৬ লক্ষ পরিবারকে বাড়ি তৈরির টাকা দেওয়া হবে বলেও এবারের বাজেটে ঘোষণা করা হয়েছে। কিন্তু বাড়ি তৈরি করতে গিয়ে উপভোক্তারা যাতে ইমারতি দ্রব্য কেনার সময় সমস্যায় না পড়েন, সেদিকে নজর রাখতে জেলা শাসকদের নির্দেশ দিলেন মুখ্যমন্ত্রী মমতা বন্দ্যোপাধ্যায়। বুধবার নবাবের বিভিন্ন উন্নয়নমূলক কাজের অগ্রগতি নিয়ে বৈঠকে বসেন মুখ্যমন্ত্রী। সেখানে মুখ্যসচিব মনোজ পথ, স্বরাষ্ট্রসচিব নন্দিনী চক্রবর্তী, অর্থসচিব প্রভাত মিশ্র প্রমুখ উপস্থিত ছিলেন। ওই বৈঠকেই মুখ্যমন্ত্রী বলেন, 'প্রথম কিস্তির টাকা পেয়ে প্রায় সবকোই বাড়ি তৈরির কাজ শুরু করে দিয়েছেন। এই সুযোগে কিছু অসুখ ব্যবসায়ীদের এই উদ্দেশ্যে যাতে সফল না হয়, সেদিকে প্রশাসনের কর্তাদের এখন থেকেই নজর রাখতে হবে। ব্লক স্তরে বিডিওরা মনিটরিং করবেন। সার্বিকভাবে জেলা শাসকরা পুরো বিষয়টি দেখাবেন।'

**আজকের দিনটি**

শ্রীদেবচাৰ্য্য ৯৪৩৪০১৭৩৯১

মেঘ : ব্যবসায় বিবাদ বিতর্ক এড়িয়ে চলুন। দাম্পত্যে সমস্যা মিটবে। প্রেমে শুভ। বৃষ : দিনের শুরুতে কোনও ভালো খবর পেতে পারেন। শশলাযুক্ত খাবার এড়িয়ে চলুন। মিথুন : অপরিচিত কোনও লোকের মিস্তি কথায় ভুলে টাকাপয়সা দেনে না। বাড়ি, কোনোবাটা নিয়ে মিমাসে হতে পারে। কর্কট : স্বনিযুক্তি প্রকল্পে ব্যাংক স্বাক্ষর হতে পারে। সামান্য কারণ স্ত্রীর সঙ্গে

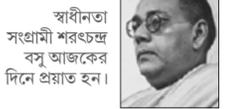
মনোমালিন্য। সিংহ : বহুদিনের বকেয়া ফেরত পাওয়ার সম্ভাবনা। জলি কোনও কাজে বন্ধুর সাহায্য পেয়ে উপকৃত হবেন। কন্যা : কর্মক্ষেত্রে নিজের দক্ষতা প্রমাণে সক্ষম হবেন। আর্থিক সমস্যার সমাধান হতে পারে। তুলা : কোনও আত্মীয়ের সহযোগিতায় সাংসারিক সমস্যা কাটিয়ে উঠতে পারবেন। গুয়ান্টেসে বিদেশযাত্রায় বাধা কাটবে। বৃশ্চিক : অংশীদারি ব্যবসায় কর্মচারী সমস্যা নিয়ে জেরবার হতে পারেন। সঙ্কর পর বাড়িতে অতিথির আগমন। ধনু : আর্থিক কোনও প্রয়োজনে পা যাবেন না। ভালোবাসার মানুষের কাছ থেকে উপহার পেতে পারেন। মকর : ব্যবসাক্ষেত্রে আজ অভূতপূর্ব সাফল্য মিলবে। কর্মক্ষেত্রে পদোন্নতি ও বদলির খবর পেতে পারেন। কুম্ভ : স্ত্রীর সহযোগিতায় আর্থিক সমস্যা থেকে মুক্তি পাবেন। তাড়াহড়ায় কোনও সিদ্ধান্ত নেনে না। মীন : বাড়ির হনন ও বিষয় নিয়ে বন্ধুর সঙ্গে আলোচনা করবেন না। রাশ্মি : আত্মীয়ের সাহায্যে আনন্দিত হবেন। শ্রীমদনশঙ্করের ফুলপঞ্জিকা মতে ৭ ফাল্গুন ১৪৩১, তাঃ ১ ফাল্গুন, ২০ ফেব্রুয়ারি, ২০২৫, ৭ ফাল্গুন, ১৮৭৬ ৭ ফাল্গুন বদি অধিক, ২১ শাবান। সুঃ উঃ ৬।১২, অঃ ৫।১০।

**দিনপঞ্জি**

বৃহস্পতিবার, সপ্তমী প্রাতঃ ৬।৪৯। বিশাখানক্ষত্র দিবা ১০।৫৪। ব্রহ্মরোগ দিবা ৯।১৮। বরকরণ প্রাতঃ ৬।৪৯ গতে বালকরণ রাতি ৭।৩৯ গতে কোলবরণ রাতি জমে-বৃশ্চিকরাশি বিপ্রবর্গ রাক্ষসগণ অস্তান্তরী বৃষের ও বিংশোত্তরী বৃহস্পতিবর্ষ দশা, দিবা ১০।৫৪ গতে দেবগণ অস্তান্তরী ও বিংশোত্তরী শনির দশা। মুতে-ত্রিপাদদোষ, দিবাঃ ৬।৪৯ গতে দ্বিপাদদোষ, দিবা ১০।৫৪ গতে দোষ নাই। যোগিনী-বায়ুকোশে, প্রাতঃ ৬।৪৯ গতে ঈশানো। কালবেলাদি ২।৪১ গতে ৫।৩১ মধ্যো। কালরাতি

১১।৫১ গতে ১।২৭ মধ্যো। যাত্রা-নাই, দিবা ১০।৫৪ গতে যাত্রা শুভ দক্ষিণে নিষেধ, শেখরাতি ৪।৫২ গতে ঈশানে বায়ুকোশে নিষেধ। শুক্রবর্ষ-প্রাতঃ ৬।৪৯ গতে দিবা ৯।২৮ মধ্যো পূনঃ দিবা ১১।৫২ গতে ২।৪১ মধ্যো নবব্রহ্মপরিধান পূণ্যাহ বৃক্ষাধিরোগণ, প্রাতঃ ৬।৪৯ গতে দিবা ৯।২৮ মধ্যো বিক্রয়বিঘ্না, দিবা ১১।৫২ গতে ২।৪১ মধ্যো গাভরহরিদ্রা অব্যুচার নামকরণ নবশ্রয়ানান্যুপভোগ পুংরত্নধারণ শঙ্খরত্নধারণদেবতগঠনক্রয়বিঘ্ন বিপণ্যারস্ত শান্তিস্ত্যাবন ধান্যাত্মান

পরিবদীয় রাজনীতি নিয়ে শিক্ষা দিতে রাজ্যের পরিবদীয় মন্ত্রী শোভনদেব চট্টোপাধ্যায়কে দায়িত্ব দিয়েছেন মমতা। শোভনদেববাবু বলেন, 'বিধায়করা তাদের এলাকার সমস্যার কথা বিধানসভায় তুলে ধরবেন, এটাই স্বাভাবিক। কিন্তু যারা পরিবদীয় রাজনীতির খুঁটিনাটি তাদের শেখানো হবে যাতে সতর্কতা দিয়েছেন মমতা। এই ব্যাপারে বিধায়কদের রীতিমতো ক্রাস করানোর সিদ্ধান্ত নিয়েছে তৃণমূলের পরিবদীয় দল। ইতিমধ্যেই দলের নতুন বিধায়ক সায়ন্তিকা বন্দ্যোপাধ্যায়, জয়প্রকাশ টোঙ্গো, মোশারফ হোসেন, সুকান্ত পাল সহ কয়েকজন বিধায়ক রাজ্যপালের ভাষণের ওপর বক্তব্য রেখেছেন। মুখ্যমন্ত্রী তাদের বক্তব্যের প্রশংসাও করেছেন। কিন্তু বিধানসভা নির্বাচনের এক বছর আগে এই বিধায়কদের আরও



স্বাধীনতা সংগ্রামী শরৎচন্দ্র বসু আজকের দিনে প্রয়াত হন।



বিশিষ্ট সাহিত্যিক নীহাররঞ্জন গুপ্তের প্রায়ঃ আজকের দিনে।

আলোচিত



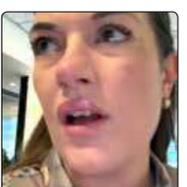
ইউক্রেনকে বাদ দিয়ে কখনোই রাশিয়া-ইউক্রেন যুদ্ধ নিয়ে আলোচনা হতে পারে না। আমি দেখছি, উনি রাশিয়ার দেওয়া তথ্য অনুযায়ী কথা বলে যাচ্ছেন। ভাষণ দিচ্ছেন। আমরা চাই না, এসব মিথ্যে নিয়ে মোদি কিংবা ট্রাম্প আমাদের সাথে কথা বলুক - ভোলোদামের জেনেলিক

ভাইরান/১



বয়স হয়তো ৯০ পেরিয়ে গিয়েছে। কিন্তু সেই ভদ্রমহিলা বিয়ের অনুষ্ঠানে ডান্ডা নেচে সবার কাছ থেকে অভিনন্দন কুড়িয়েছেন। পঞ্জাবি হিট গান চোল জাগিরো গেয়েই তিনি আসিয়ে দেন। নেটিজনেরদের অনেকেই মুগ্ধ।

ভাইরান/২



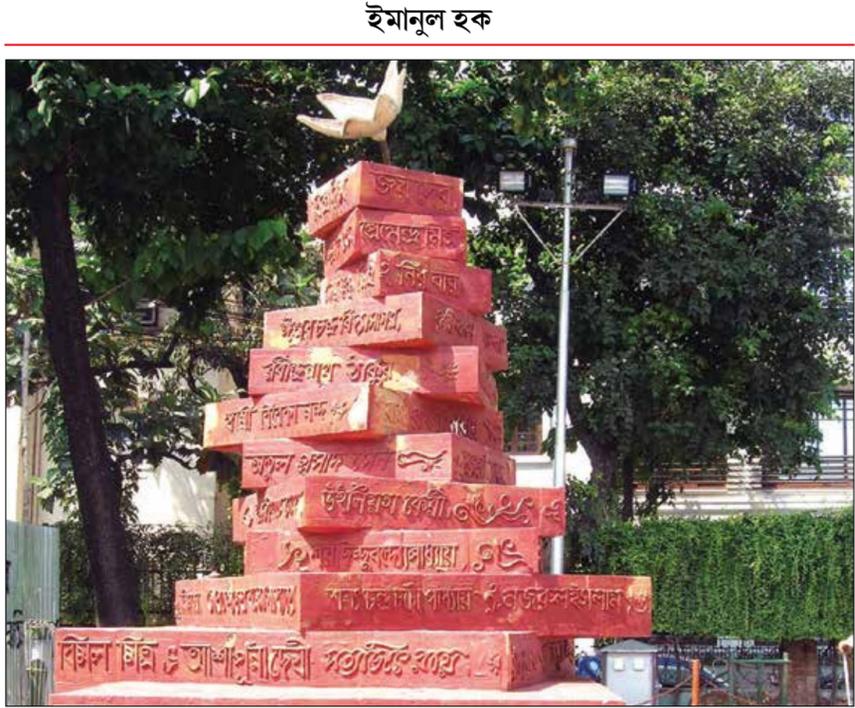
এক আমেরিকান মহিলা কোরিয়ান গান গানে শুনেই ফেসবুকে বন্ধু পান এক কোরিয়ানকে। কোরিয়ান গান তাঁকে টানে সে দেশে। বিমানের আসরে পথে এক কোরিয়ান তরুণের সঙ্গে তার ভালোবাসার সম্পর্ক তৈরি হয়। তার পর কিন্তু আসল বন্ধুকে খুঁজে পাননি।

বাংলা ভাষা, বঙ্কিম এবং রাজনারায়ণ

ভাষা দিবসের মুখে বাংলা ভাষার ভবিষ্যৎ নিয়ে শঙ্কিত অনেকে। মিশ্র সংস্কৃতির জাতি বাঙালির আত্মমর্যাদা ফেরাতেই হবে



একটি জাতিকে ধ্বংস করতে হলে ধ্বংস করতে হয় তার অর্থনীতিকে। অর্থনীতিকে ধ্বংস করতে হলে ধ্বংস করতে হয় তার সংস্কৃতিকে। সংস্কৃতিকে ধ্বংস করতে হয় তার শিক্ষাকে। শিক্ষাকে ধ্বংস করতে হলে ধ্বংস করতে হয় তার ভাষাকে। ভাষাকে ধ্বংস করতে হলে ধ্বংস করতে হয় তার আত্মমর্যাদাবোধকে। আত্মমর্যাদা জাগলে বিকশিত হয় ভাষা, শিক্ষা, সংস্কৃতি, অর্থনীতি। আর এ সবার পরিণতি জাতির নব-উজ্জ্বলতা।



ইমানুল হক

একটা ধারণা বহুলপ্রচলিত, বাঙালি জাতি ভীত। কিন্তু ইতিহাস কি তাই বলে? বাঙালি কি সত্যিই ভীত? বাঙালির কোনও গৌরবজনক ইতিহাস নেই? ইংরেজ না এলে কি তার উন্নতি হত না? উনিশ শতক কি বাঙালির সর্বস্ব, না সর্বনাশ? এমন বহু কথা উঠে আসে বহু আড্ডা আলোচনা তর্কে। বাংলা, বাঙালি, বাঙালির জাতিসত্তা নিয়ে যারা ভাবেন তাদের কাছে এ প্রশ্নের উত্তর খোঁজা খুব জরুরি। বাঙালি কি চিরকাল শুধু চিত্রা করেছিল চাকরির? বাঙালি চিরকালই ভেঙেছে। কিন্তু শুধু ভাত সে খেত না। ১১৭৬-এর ইংরেজ সৃষ্ট মল্লভঙ্গ, বাণিজ্য ও কারিগরি ব্যবস্থানিবর্তন এবং ৬০টি পণ্য রপ্তানিকারক জাতিতে আমদানিকারক জাতিতে রূপান্তরিত করেছে শোষণক ও লুটক ইংরেজ সাম্রাজ্যবাদীরা। মধ্যযুগের বাংলা সাহিত্য পড়লে দেখা যায় বাঙালি প্রায়ঃ মাছ-মাংস খেত। যে জাতি ছিল পৃথিবীর সবচেয়ে ধনী জাতি, ১৭৫৭-য় পলাশির যুদ্ধ পরাজয়ের জিডিপি হয় শতাব্দে, সমগ্র ইউরোপের দ্বিগুণ, তার ব্যবস্থা বাণিজ্য ধ্বংস করে ও তাকে গরিব বানিয়ে ভাত নির্ভর করল। লবণ পর্যন্ত কেড়ে নিল।

শরীর রক্ষার্থে খোঁচাটনের অভাবে শুধু ভাত সফল হয়। আর বাংলার এক লাখ পাঠশালাকে ধ্বংস করে, কারিগরি জ্ঞান ও প্রযুক্তি শিক্ষাকে বিনষ্ট করে চাকর তৈরির জ্ঞান দিয়ে কিছু ক্ষুদ্রে বাংলা সম্পন্ন ব্যক্তিদের জন্য। বাংলার পুরোনো জমিদারদের ধ্বংস করল। লাহোরজ্ঞান অর্থাৎ করহীন সম্পত্তি ছিল বাংলার এক-তৃতীয়াংশ। সেখান থেকে পাঠশালা মজবুত হওয়ার পর বাঙালির চরিত্র সমালোচনা করিলে, (মেকলের) কথাটা কতকটা সত্য বলিয়া বোধহয়, তবে বলা যাইতে পারে, বাঙ্গালীর দুর্দশা হইবার অনেক কারণ আছে। মানুষকে মারিয়া ফেলিয়া তাহাকে মরা বলিলে মিথ্যা কথা বলা হয় না। কিন্তু যে বলে বাঙ্গালী চিরকাল দুর্ভাগ্য, চিরকাল ভীক, স্ত্রীশব্দ, তাহার মাথায় বজ্রাঘাত হইক, তাহার কথা মিথ্যা। (বঙ্কিমচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়, বাঙ্গালার কলংক, বঙ্কিম রচনাবলী, ২য় খণ্ড, পৃ ২৯২)

মধুসূদন বাঙালিকে জাগাতে 'মেঘনাদকাব্য' শুরুই করেন, 'সম্মুখ সমরে পড়ি, বীর-চূড়ামণি বীরবাহু'— এই পংক্তি দিয়ে। এবং ভগ্নদেহ মকরাক বলে, ক্ষত বক্ষঃস্থল মম, দেখ, নৃপমণি, রিপু-প্রহরসে; পৃষ্ঠে নাহি অঙ্গুলেখা। এই পিঠে অঙ্গুলেখা পুরণের ইউরোপীয় উপায় অর্থাৎ শিল্প বাণিজ্য বিশিষ্টরূপে অর্জনিত হইতেছে এই খারাপ জিনিস শিখিয়ে মধ্যযুগে বাঙালি। অশ্বথ বাঙালি কোথায়? চারপাশে কাঙালির ভিড়।

উনিশ শতকে বাঙালিকে ভাগ করা হয়েছে। হিন্দু মুসলমানে। ইংরেজরা প্রদেশ দখলকারী। শোষণক ও লুটক। তা ভালোতে এদেশে এসে এদেশের একজন হয়ে ওঠা এবং ভারতকে পৃথিবীর সমৃদ্ধির শিখরে তোলা (মোগলদের শত্রু হিসেবে চিহ্নিত করে গল্প উপন্যাসে নাটক রচনার শুরু এই উনিশ শতকে। মোগল ভারতের জিডিপি ছিল ২৫-২৭ শতাংশ। গোট দশবারের মধ্যে সবেচি। এবং সমগ্র ইউরোপের নয়গুণের বেশি। মোগল সাম্রাজ্য বাবর দিল্লি জয় করেছিলেন, একজন মুসলিম সুলতান ইব্রাহিম লৌদিকে হারিয়ে। সেই ইতিহাস ভুলিয়ে সবাইকে এক বন্ধনীতে ফেলে দেওয়া হল। এবং বলা হতে লাগল- মুসলমান রাজত্ব ছিল অভিশাপ। ইংরেজরা তা থেকে মুক্তি দিয়েছে। রাজনারায়ণ বসু লিখেছেন, 'জিনিস ডেজাল করা কেবল ইরাজী আমলে দৃষ্ট হইতেছে, মুসলমানদিগের আমলে একপা ছিল না। আমাদের বর্তমান রাজপুরুষদিগের আমলে সকলেতেই ডেজাল, সকলেতেই খাদ, সকলেই গিলাটি। মানুষেরেতে ডেজাল, মানুষেরেতে খাদ, মানুষই গিলাটি।' (রাজনারায়ণ বসু, সে কাল আর এ কাল, পৃ ৩৮)

অগ্রদূত প্রাচীন বঙ্গবাসী। সমুদ্রযাত্রায় অসামান্য পাদদর্শী। নীহাররঞ্জন রায়ের বাঙালির ইতিহাসে একথা বলা হয়েছে। রামায়ণ, মহাভারত, রঘুবংশ, চারণা এবং গুণ্ডমের রচনা, গ্রিক ঐতিহাসিক প্লিনি, মেগাস্থেনিসের বিবরণে তার সাক্ষ্য। বৌদ্ধ পুরাণ 'মহাবংশ'-য় আছে বাংলার সিংহগড় (অধুনা সিঙ্গুর)-এর সন্তান বিজয় সিংহের সিংহল বিজয়ের কাহিনী। শুশুনিয়া লিপিতে মেলে ইতিহাস। বঙ্গ সন্তান মহাপদ্মনন্দ-র ক্ষত্রিয় নিধন ও শৌর্য-র সাক্ষ্যবাহী ইতিহাস।

বঙ্কিমচন্দ্র চট্টোপাধ্যায় লিখেছিলেন, 'বাঙ্গালীর চিরদুর্ভাগ্যতা এবং বাঙ্গালীর কলংকের কোন ঐতিহাসিক প্রমাণ পাই নাই। কিন্তু বাঙ্গালী পূর্বকালে বাহুবলশালী, তেজস্বী ছিল, তাহার অনেক প্রমাণ পাই।' (বঙ্কিমচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়, বাঙ্গালার কলংক, বঙ্কিম রচনাবলী, ২য় খণ্ড, পৃ ২৯২)

উনিশ শতকে বাঙালিকে ভাগ করা হয়েছে। হিন্দু মুসলমানে। ইংরেজরা প্রদেশ দখলকারী। শোষণক ও লুটক। তা ভালোতে এদেশে এসে এদেশের একজন হয়ে ওঠা এবং ভারতকে পৃথিবীর সমৃদ্ধির শিখরে তোলা (মোগলদের শত্রু হিসেবে চিহ্নিত করে গল্প উপন্যাসে নাটক রচনার শুরু এই উনিশ শতকে। মোগল ভারতের জিডিপি ছিল ২৫-২৭ শতাংশ। গোট দশবারের মধ্যে সবেচি। এবং সমগ্র ইউরোপের নয়গুণের বেশি। মোগল সাম্রাজ্য বাবর দিল্লি জয় করেছিলেন, একজন মুসলিম সুলতান ইব্রাহিম লৌদিকে হারিয়ে। সেই ইতিহাস ভুলিয়ে সবাইকে এক বন্ধনীতে ফেলে দেওয়া হল। এবং বলা হতে লাগল- মুসলমান রাজত্ব ছিল অভিশাপ। ইংরেজরা তা থেকে মুক্তি দিয়েছে। রাজনারায়ণ বসু লিখেছেন, 'জিনিস ডেজাল করা কেবল ইরাজী আমলে দৃষ্ট হইতেছে, মুসলমানদিগের আমলে একপা ছিল না। আমাদের বর্তমান রাজপুরুষদিগের আমলে সকলেতেই ডেজাল, সকলেতেই খাদ, সকলেই গিলাটি। মানুষেরেতে ডেজাল, মানুষেরেতে খাদ, মানুষই গিলাটি।' (রাজনারায়ণ বসু, সে কাল আর এ কাল, পৃ ৩৮)

উনিশ শতকে বাঙালিকে ভাগ করা হয়েছে। হিন্দু মুসলমানে। ইংরেজরা প্রদেশ দখলকারী। শোষণক ও লুটক। তা ভালোতে এদেশে এসে এদেশের একজন হয়ে ওঠা এবং ভারতকে পৃথিবীর সমৃদ্ধির শিখরে তোলা (মোগলদের শত্রু হিসেবে চিহ্নিত করে গল্প উপন্যাসে নাটক রচনার শুরু এই উনিশ শতকে। মোগল ভারতের জিডিপি ছিল ২৫-২৭ শতাংশ। গোট দশবারের মধ্যে সবেচি। এবং সমগ্র ইউরোপের নয়গুণের বেশি। মোগল সাম্রাজ্য বাবর দিল্লি জয় করেছিলেন, একজন মুসলিম সুলতান ইব্রাহিম লৌদিকে হারিয়ে। সেই ইতিহাস ভুলিয়ে সবাইকে এক বন্ধনীতে ফেলে দেওয়া হল। এবং বলা হতে লাগল- মুসলমান রাজত্ব ছিল অভিশাপ। ইংরেজরা তা থেকে মুক্তি দিয়েছে। রাজনারায়ণ বসু লিখেছেন, 'জিনিস ডেজাল করা কেবল ইরাজী আমলে দৃষ্ট হইতেছে, মুসলমানদিগের আমলে একপা ছিল না। আমাদের বর্তমান রাজপুরুষদিগের আমলে সকলেতেই ডেজাল, সকলেতেই খাদ, সকলেই গিলাটি। মানুষেরেতে ডেজাল, মানুষেরেতে খাদ, মানুষই গিলাটি।' (রাজনারায়ণ বসু, সে কাল আর এ কাল, পৃ ৩৮)

বঙ্কিমচন্দ্র চট্টোপাধ্যায় লিখেছিলেন, 'বাঙ্গালীর চিরদুর্ভাগ্যতা এবং বাঙ্গালীর কলংকের কোন ঐতিহাসিক প্রমাণ পাই নাই। কিন্তু বাঙ্গালী পূর্বকালে বাহুবলশালী, তেজস্বী ছিল, তাহার অনেক প্রমাণ পাই।' (বঙ্কিমচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়, বাঙ্গালার কলংক, বঙ্কিম রচনাবলী, ২য় খণ্ড, পৃ ২৯২)

বঙ্কিম আরও লিখেছেন, 'উনিশ শতাব্দীর বাঙ্গালীর চরিত্র সমালোচনা করিলে, (মেকলের) কথাটা কতকটা সত্য বলিয়া বোধহয়, তবে বলা যাইতে পারে, বাঙ্গালীর দুর্দশা হইবার অনেক কারণ আছে। মানুষকে মারিয়া ফেলিয়া তাহাকে মরা বলিলে মিথ্যা কথা বলা হয় না। কিন্তু যে বলে বাঙ্গালী চিরকাল দুর্ভাগ্য, চিরকাল ভীক, স্ত্রীশব্দ, তাহার মাথায় বজ্রাঘাত হইক, তাহার কথা মিথ্যা। (বঙ্কিমচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়, বাঙ্গালার কলংক, বঙ্কিম রচনাবলী, ২য় খণ্ড, পৃ ২৯২)

উনিশ শতকে বাঙালিকে ভাগ করা হয়েছে। হিন্দু মুসলমানে। ইংরেজরা প্রদেশ দখলকারী। শোষণক ও লুটক। তা ভালোতে এদেশে এসে এদেশের একজন হয়ে ওঠা এবং ভারতকে পৃথিবীর সমৃদ্ধির শিখরে তোলা (মোগলদের শত্রু হিসেবে চিহ্নিত করে গল্প উপন্যাসে নাটক রচনার শুরু এই উনিশ শতকে। মোগল ভারতের জিডিপি ছিল ২৫-২৭ শতাংশ। গোট দশবারের মধ্যে সবেচি। এবং সমগ্র ইউরোপের নয়গুণের বেশি। মোগল সাম্রাজ্য বাবর দিল্লি জয় করেছিলেন, একজন মুসলিম সুলতান ইব্রাহিম লৌদিকে হারিয়ে। সেই ইতিহাস ভুলিয়ে সবাইকে এক বন্ধনীতে ফেলে দেওয়া হল। এবং বলা হতে লাগল- মুসলমান রাজত্ব ছিল অভিশাপ। ইংরেজরা তা থেকে মুক্তি দিয়েছে। রাজনারায়ণ বসু লিখেছেন, 'জিনিস ডেজাল করা কেবল ইরাজী আমলে দৃষ্ট হইতেছে, মুসলমানদিগের আমলে একপা ছিল না। আমাদের বর্তমান রাজপুরুষদিগের আমলে সকলেতেই ডেজাল, সকলেতেই খাদ, সকলেই গিলাটি। মানুষেরেতে ডেজাল, মানুষেরেতে খাদ, মানুষই গিলাটি।' (রাজনারায়ণ বসু, সে কাল আর এ কাল, পৃ ৩৮)

উনিশ শতকে বাঙালিকে ভাগ করা হয়েছে। হিন্দু মুসলমানে। ইংরেজরা প্রদেশ দখলকারী। শোষণক ও লুটক। তা ভালোতে এদেশে এসে এদেশের একজন হয়ে ওঠা এবং ভারতকে পৃথিবীর সমৃদ্ধির শিখরে তোলা (মোগলদের শত্রু হিসেবে চিহ্নিত করে গল্প উপন্যাসে নাটক রচনার শুরু এই উনিশ শতকে। মোগল ভারতের জিডিপি ছিল ২৫-২৭ শতাংশ। গোট দশবারের মধ্যে সবেচি। এবং সমগ্র ইউরোপের নয়গুণের বেশি। মোগল সাম্রাজ্য বাবর দিল্লি জয় করেছিলেন, একজন মুসলিম সুলতান ইব্রাহিম লৌদিকে হারিয়ে। সেই ইতিহাস ভুলিয়ে সবাইকে এক বন্ধনীতে ফেলে দেওয়া হল। এবং বলা হতে লাগল- মুসলমান রাজত্ব ছিল অভিশাপ। ইংরেজরা তা থেকে মুক্তি দিয়েছে। রাজনারায়ণ বসু লিখেছেন, 'জিনিস ডেজাল করা কেবল ইরাজী আমলে দৃষ্ট হইতেছে, মুসলমানদিগের আমলে একপা ছিল না। আমাদের বর্তমান রাজপুরুষদিগের আমলে সকলেতেই ডেজাল, সকলেতেই খাদ, সকলেই গিলাটি। মানুষেরেতে ডেজাল, মানুষেরেতে খাদ, মানুষই গিলাটি।' (রাজনারায়ণ বসু, সে কাল আর এ কাল, পৃ ৩৮)

বঙ্কিমচন্দ্র চট্টোপাধ্যায় লিখেছিলেন, 'বাঙ্গালীর চিরদুর্ভাগ্যতা এবং বাঙ্গালীর কলংকের কোন ঐতিহাসিক প্রমাণ পাই নাই। কিন্তু বাঙ্গালী পূর্বকালে বাহুবলশালী, তেজস্বী ছিল, তাহার অনেক প্রমাণ পাই।' (বঙ্কিমচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়, বাঙ্গালার কলংক, বঙ্কিম রচনাবলী, ২য় খণ্ড, পৃ ২৯২)

উনিশ শতকে বাঙালিকে ভাগ করা হয়েছে। হিন্দু মুসলমানে। ইংরেজরা প্রদেশ দখলকারী। শোষণক ও লুটক। তা ভালোতে এদেশে এসে এদেশের একজন হয়ে ওঠা এবং ভারতকে পৃথিবীর সমৃদ্ধির শিখরে তোলা (মোগলদের শত্রু হিসেবে চিহ্নিত করে গল্প উপন্যাসে নাটক রচনার শুরু এই উনিশ শতকে। মোগল ভারতের জিডিপি ছিল ২৫-২৭ শতাংশ। গোট দশবারের মধ্যে সবেচি। এবং সমগ্র ইউরোপের নয়গুণের বেশি। মোগল সাম্রাজ্য বাবর দিল্লি জয় করেছিলেন, একজন মুসলিম সুলতান ইব্রাহিম লৌদিকে হারিয়ে। সেই ইতিহাস ভুলিয়ে সবাইকে এক বন্ধনীতে ফেলে দেওয়া হল। এবং বলা হতে লাগল- মুসলমান রাজত্ব ছিল অভিশাপ। ইংরেজরা তা থেকে মুক্তি দিয়েছে। রাজনারায়ণ বসু লিখেছেন, 'জিনিস ডেজাল করা কেবল ইরাজী আমলে দৃষ্ট হইতেছে, মুসলমানদিগের আমলে একপা ছিল না। আমাদের বর্তমান রাজপুরুষদিগের আমলে সকলেতেই ডেজাল, সকলেতেই খাদ, সকলেই গিলাটি। মানুষেরেতে ডেজাল, মানুষেরেতে খাদ, মানুষই গিলাটি।' (রাজনারায়ণ বসু, সে কাল আর এ কাল, পৃ ৩৮)

উনিশ শতকে বাঙালিকে ভাগ করা হয়েছে। হিন্দু মুসলমানে। ইংরেজরা প্রদেশ দখলকারী। শোষণক ও লুটক। তা ভালোতে এদেশে এসে এদেশের একজন হয়ে ওঠা এবং ভারতকে পৃথিবীর সমৃদ্ধির শিখরে তোলা (মোগলদের শত্রু হিসেবে চিহ্নিত করে গল্প উপন্যাসে নাটক রচনার শুরু এই উনিশ শতকে। মোগল ভারতের জিডিপি ছিল ২৫-২৭ শতাংশ। গোট দশবারের মধ্যে সবেচি। এবং সমগ্র ইউরোপের নয়গুণের বেশি। মোগল সাম্রাজ্য বাবর দিল্লি জয় করেছিলেন, একজন মুসলিম সুলতান ইব্রাহিম লৌদিকে হারিয়ে। সেই ইতিহাস ভুলিয়ে সবাইকে এক বন্ধনীতে ফেলে দেওয়া হল। এবং বলা হতে লাগল- মুসলমান রাজত্ব ছিল অভিশাপ। ইংরেজরা তা থেকে মুক্তি দিয়েছে। রাজনারায়ণ বসু লিখেছেন, 'জিনিস ডেজাল করা কেবল ইরাজী আমলে দৃষ্ট হইতেছে, মুসলমানদিগের আমলে একপা ছিল না। আমাদের বর্তমান রাজপুরুষদিগের আমলে সকলেতেই ডেজাল, সকলেতেই খাদ, সকলেই গিলাটি। মানুষেরেতে ডেজাল, মানুষেরেতে খাদ, মানুষই গিলাটি।' (রাজনারায়ণ বসু, সে কাল আর এ কাল, পৃ ৩৮)

উনিশ শতকে বাঙালিকে ভাগ করা হয়েছে। হিন্দু মুসলমানে। ইংরেজরা প্রদেশ দখলকারী। শোষণক ও লুটক। তা ভালোতে এদেশে এসে এদেশের একজন হয়ে ওঠা এবং ভারতকে পৃথিবীর সমৃদ্ধির শিখরে তোলা (মোগলদের শত্রু হিসেবে চিহ্নিত করে গল্প উপন্যাসে নাটক রচনার শুরু এই উনিশ শতকে। মোগল ভারতের জিডিপি ছিল ২৫-২৭ শতাংশ। গোট দশবারের মধ্যে সবেচি। এবং সমগ্র ইউরোপের নয়গুণের বেশি। মোগল সাম্রাজ্য বাবর দিল্লি জয় করেছিলেন, একজন মুসলিম সুলতান ইব্রাহিম লৌদিকে হারিয়ে। সেই ইতিহাস ভুলিয়ে সবাইকে এক বন্ধনীতে ফেলে দেওয়া হল। এবং বলা হতে লাগল- মুসলমান রাজত্ব ছিল অভিশাপ। ইংরেজরা তা থেকে মুক্তি দিয়েছে। রাজনারায়ণ বসু লিখেছেন, 'জিনিস ডেজাল করা কেবল ইরাজী আমলে দৃষ্ট হইতেছে, মুসলমানদিগের আমলে একপা ছিল না। আমাদের বর্তমান রাজপুরুষদিগের আমলে সকলেতেই ডেজাল, সকলেতেই খাদ, সকলেই গিলাটি। মানুষেরেতে ডেজাল, মানুষেরেতে খাদ, মানুষই গিলাটি।' (রাজনারায়ণ বসু, সে কাল আর এ কাল, পৃ ৩৮)

ধর্মের কল

স্বাধীনতার পর থেকে অন্য রাজ্যে যাই হোক, পশ্চিমবঙ্গে ধর্ম বা জাতিপাত কখনও রাজনীতিতে তেমন অনুপ্রবেশ করতে পারেনি। বরং এ রাজ্যে মতাদর্শভিত্তিক রাজনীতির চর্চাই ছিল বেশিদিন। সে বামপন্থী বা অতিবামপন্থী, মধ্যপন্থী কিংবা দক্ষিণপন্থী যাই মতাদর্শ হোক না কেন। ভোটাররাও তাতে প্রভাবিত হয়েছেন এবং মতাদর্শকে সমর্থনের ভিত্তিতে ভোট দিয়েছেন।

অন্ন, বস্ত্র, বাসস্থান, শিক্ষা, স্বাস্থ্য, কর্মসংস্থানের মতো দৈনন্দিন জীবনের প্রয়োজনীয় বিষয়গুলি পশ্চিমবঙ্গের রাজনীতিতে সবথেকে বেশি আলোচনায় থাকত। মতাদর্শ নির্ভর রাজনীতির পরিবেশ ও চর্চা ছিল বলেই বাঙালি ভোটারদের সম্পর্কে রাজনীতি সচেতন শব্দবন্ধটি বহুল ব্যবহৃত হত। সেই বাঙালির রাজনৈতিক চর্চা যে অনেকটাই বদলে গিয়েছে, তার যেন সত্য স্পষ্ট ইঙ্গিত মিলল পশ্চিমবঙ্গ বিধানসভায়।

রাজ্য সরকার এবং শাসকদের বিরুদ্ধে সংখ্যালঘু তোষণ নিয়ে বিরোধী দলনেতা শুভেন্দু অধিকারীর একের পর এক অভিযোগের জবাব দিতে গিয়ে মুখামন্ত্রী মমতা বন্দোপাধ্যায় যেভাবে নিজের হিন্দু এবং ব্রাহ্মণ পরিচয়কে হামিয়ার করেন, তাতে পরিষ্কার, ধর্মের কল বাংলাতেও নড়তে শুরু করেছে। ভারতের বিভিন্ন রাজ্যে, বিশেষ করে গোবালয়ের ভোটে ধর্মীয় মেরুকরণ আঁকছার হয়ে থাকে।

বিজেপি এবং আরএসএসের হিন্দুত্ববাদী রাজনীতির মোকাবিলায় নামে কংগ্রেস ও 'ইন্ডিয়া' জোটের কয়েকটি দলের মূল্যবৃদ্ধি, বেকারত্বের পাশাপাশি নরম হিন্দুত্বের তাগ খেলা ইদানীং আঁকছার হচ্ছে। পশ্চিমবঙ্গের রাজনীতিতেও মেরুকরণ মাথাচাড়া দিয়েছে গত এক দশক ধরে। কিন্তু কখনও তা মাত্রা ছাড়ায়নি। বিধানসভায় সদ্য মুখ্যমন্ত্রীর ভাষণে কিন্তু বাংলার আকাশেও মেরুকরণের কালো মেঘ ঘনীভূত হওয়ার বার্তা স্পষ্ট।

মমতা বন্দোপাধ্যায় অবশ্য নিজেকে ধর্মনিরপেক্ষ প্রমাণ করার লক্ষ্যে বলেছেন, তিনি সব ধর্মকে সম্মান করেন। বিজেপি বরং রাজনীতির নামে ধর্মকে বিক্রি করছে বলে তিনি তোপ দাগছেন। মহাকুড়ের পদপিষ্ট হয়ে মৃত্যুর প্রসঙ্গ টেনে মৃত্যুকুণ্ড শব্দটি উচ্চারণ করেছেন। বিজেপির সংখ্যালঘু তোষণের অভিযোগের জবাবে দিয়ায় জগদাধর মন্দির, তারাপীঠে সংস্কার, দক্ষিণেশ্বর-কালীঘাটে স্নাইওয়াকের মতো হিন্দু ধর্মীয় স্থানে উন্নয়নের ফিরিঙ্গিতে তারও হিন্দুত্বের বার্তা ফুটে উঠেছে।

তার সঙ্গে সন্ত্রাসবাদীদের সম্পর্ক রয়েছে বলে শুভেন্দুর অভিযোগে ক্ষুব্ধ হয়ে তিনি প্রধানমন্ত্রী নরেন্দ্র মোদিকে নালিশ জানাবেন বলেছেন। বিরোধীরা অভিযোগটি প্রমাণ করতে পারলে তিনি একদিনে মুখ্যমন্ত্রিকে ইস্তফা দেওয়ার চ্যালেঞ্জ ছুড়েছেন। মমতার পাশাপাশি শুভেন্দু অধিকারীর ভাষণের সিংহভাগ জুড়ে শুধুই ধর্ম। তার অভিযোগ, তোষণের নামে হিন্দুসমাজকে ধ্বংসের মুখে নিয়ে আসছেন মুখ্যমন্ত্রী। মহাকুড়কে মৃত্যুকুণ্ড বলে হিন্দুসমাজকে অপমান করার অভিযোগ তুলেছেন।

মুখ্যমন্ত্রীর ভাষণে হিন্দু ধর্মের কথা ব্রহ্মদেবী তিনি বিজেপির পাতা ফাঁদে পা দিয়েছেন বলে বিরোধী দলনেতার বক্তব্যে সেই মেরুকরণেরই প্রমাণ। পশ্চিমবঙ্গের রাজনীতির পরিমণ্ডলে এই ধর্মীয় মেরুকরণে শুভবুদ্ধিসম্পন্ন বাঙালি নানাবিধ সমাজ সিঁদুরে মেঘ দেখছে। বিজেপি, আরএসএস বৃক টুকে হিন্দুত্বের রাজনীতি করে। সারা দেশেই তাদের ফলুলাটা মোটের ওপর একরকম।

রাজ্যেভেদে কিছু অদলবদল থাকলেও হিন্দু এবং জাতীয়তাবাদের প্রমুখ বিজেপি ও আরএসএসের অবস্থান অসিদ্ধ। লোকসভার বিরোধী দলনেতা রাহুল গান্ধি প্রায়ই বলেন, দেশে দুটি বিচারধারা লড়াই চলছে- একদিকে আরএসএসের মতাদর্শ, অন্যদিকে কংগ্রেসের মতাদর্শ। কিন্তু হিন্দুত্ববাদী রাজনীতির মোকাবিলায় ধর্মনিরপেক্ষ রাজনীতির চর্চা ক্রমশ কমছে। 'ইন্ডিয়া' জোট তৈরি হয়েছে গণতান্ত্রিক ও ধর্মনিরপেক্ষ শক্তিকে সহজ করার যোগ্য নিয়ে। তুলনায় সেই জোটের গুরুত্বপূর্ণ শক্তি। কিন্তু তুলনায় নেত্রীও ধর্মের আলোচনাকে অগ্রাধিকার দিলেন। পারিবারিক পরিচয়ের উর্ধ্বে তিনি পশ্চিমবঙ্গের প্রশাসনিক প্রধান। তার সর্বধর্মসম্মানের বার্তা ও অনুশীলন প্রকৃত রাজধর্ম পালন হতে পারত। বদলে শুভেন্দুর দাবিমাতে তিনি বিজেপির পাতা ফাঁদে পা দিয়ে ফেললে আরও ধর্মের রাজনীতির কারবারীদেরই লাভ।

বাঙালির কাছে ধর্ম বা জাতিপাতের থেকেও গুরুত্বপূর্ণ হল বাঙালি জাতিসত্তা। সেই জাতিভিন্যের বদলে ধর্মভিত্তিক রাজনীতির ঠাই অনাকাঙ্ক্ষিত।

অমৃতধারা

কেউ যদি তোমাকে ভালো না বলে তাতে মন খারাপ করা না, কারণ এক জীবনে সবার কাছে ভালো হওয়া যায় না। দেখো মা, যেহীন দিয়ে যাবে তার চতুর্দিকে কী হচ্ছে না হচ্ছে তা সব দেখে রাখবে। আর যেখানে থাকবে সেখানে সবার সব খবরগুলি জানা থাকা চাই, কিন্তু কাউকে কিছু বলবে না। ঠাকুর এবার এসেছেন ধনী-নির্ধন-পুত্র-মুখ-সকলকে উদ্ধার করতে, মলয়ের হাতেরা খুব বইছে, যে একটু পাল তুলে দেবে স্মরণাগত ভাবে সেই ধনা হয়ে যাবে। যিনি ব্রহ্ম, তিনিই শক্তি আর তিনিই মা। দরকার নেই জুল, চন্দন, ধূপ, বাতি, উপচারের। মা'কে আপন করে পেতে শুধু মনটাকে দেও তাঁরে।

—মা সারদা দেবী

তরুণ

মানুষ এখন আর অন্যের সুখে সুখী হয় না

‘মানুষ বড় একলা, তুমি মানুষ হয়ে পাশে দাঁড়াও’ - কবি শক্তি চট্টোপাধ্যায়ের কবিতার এই লাইন - আজ বড় প্রাসঙ্গিক। বাইরে আমার যতই সোশ্যাল মিডিয়ায় সক্রিয় সদস্য হয়ে হাজারবানেক, নিম্নোক্তক শ-খানেক বন্ধুর সঙ্গে যুক্ত থাকি না কেন, অন্তরে মানুষ দিন-দিন আরও বেশি একা হয়ে যাচ্ছে। তাই ইদানীং নানা মোটিভেশনাল ভিডিও বলা হচ্ছে, ‘সবার আগে নিজেকে খুঁজো। তুমি নিজে ভালো থাকলে তারপর বাকি সবকিছু।’ শব্দগুলিকে যার যেমন খুশি বিব্রণ কর, যার যে পথে গতি সে সেই পথে এগিয়ে যাচ্ছে। এতে আত্মমগ্নতা, আত্মসংখের প্রবর্তা বাড়াচ্ছে। অন্যের সুখে সুখী হওয়ার বা আরেকজনের সঙ্গে সুখ-দুঃখ ভাগ করে নেওয়ার আনন্দ থেকে লক্ষ্য যোজন দূরে চলে যাচ্ছে

আজকের মানুষ। এক জীবনে সব পাওয়ার ইচ্ছায় সঙ্গী বদল তো বর্তমানে ফ্যানস হয়ে উঠেছে। অন্তত সেলেব্রিটিদের একাংশের দায় তাকে কে কার বৌ ছিল, আজ কে কার স্বামী বা সঙ্গী, রীতিমতো লিখে না রাখলে বলা মুশকিল। কিন্তু একজন বিশ্বস্ত সঙ্গী থাকটা জীবনের সবথেকে বড় প্রাপ্তি।

সম্প্রতি একটা বেসরকারি স্কুলের অনুষ্ঠানে এক দম্পতিকে দেখলাম, যারা তাদের সবটুকু দিয়ে সন্তানকে দামি স্কুলে পড়াচ্ছেন। কিন্তু নিম্নবিত্ত স্বল্পশিক্ষিত পরিবারে অনুষ্ঠান প্রাপ্তের সবার পিছনে জড়োসড়ো হয়ে দুজন দুজনের সঙ্গী হয়ে দাঁড়িয়ে আছেন। ‘সামনে চেয়ার ফাঁকা আছে বসুন’ বলাতে কেউ কাউকে ছেড়ে এগিয়ে যেতে রাজি হলে না। শেষে দুজনকে পাশাপাশি জায়গা করে দিয়ে তৃপ্তি অনুভব করলাম। শিলিগুড়ির রাজায় দুইসহীনে লটারি টিকিট বিক্রিতে ভালো-ভদ্রমহিলাকে দেখেননি এমন কেউ আছেন কি না সন্দেহ। জীবনযুদ্ধে একে অপরের সঙ্গে তাঁরা।

সম্পর্কের ভাটার শোষণের কালে দুঃস্থিত হোক এই মানুষগুলি। কবি শঙ্খ ঘোষের কথায়, ‘আমি আরো হাতে হাত রেখে, আরো বেঁকে বেঁকে থাকি।’

শুভব্রী ব্যানার্জি, সুভাসনগর, শিলিগুড়ি।

বাংলা সাহিত্যে রূপকথার রাজ্যে উত্থানপতন

উপেন্দ্রকিশোর রায়চৌধুরী, দক্ষিণারঞ্জন মিত্র মজুমদারের রূপকথার গল্প বাংলা সাহিত্যে নতুন মোড় এনেছিল।



‘রাজার ঘরে যে ধন আছে / টুনির ঘরেও সে ধন আছে।’ - আজ থেকে এক শতাব্দী পূর্বে টুনির বইতে লিখেছিলেন উপেন্দ্রকিশোর রায়চৌধুরী। শুধু তাই নয়, বইয়ের ডুমিকায় লিখেছিলেন, ‘সম্মান সময় শিশুরা যখন আহার না করিয়াই ঘুমাইয়া পড়িতে চায়, তখন পূর্ববঙ্গের উপেন্দ্রকিশোরের কথা থেকেই প্রমাণ হয়, বাংলার ঘরে ঘরে এককালে শিশুতোষ কল্পকাহিনী ও লোকসাহিত্যের অন্যতম জনপ্রিয় শাখা রূপকথার কীরকম রমরমা ছিল। তাছাড়া সত্যিই তো বলেছিলেন উপেন্দ্রকিশোর, ‘বড় মজা, বড় মজা / রাজা খেলেন ব্যাং ভাজা।’ শৈশবে এইরকম বাকবন্ধ একধর যে শুনেছে, সে কি আর সারাজীবনে তা ভুলতে পারে?’



বাংলা-রূপকথার প্রথম সংগ্রহ ছিলেন রেভারেন্ড লালবিহারী দে। তিনি ১৮৭৫ সালে Folk Tales of Bengal নামে বাংলা রূপকথার একটি ইংরেজি অনুবাদ প্রকাশ করেন। ডালিমকুমার, রাক্ষস-খোকস, ব্রহ্মদেতা - রূপকথার চিরাত্তর চরিত্রগুলো হারিয়ে যাওয়ার আগেই নিজের সংকলনে তারের লিপিবদ্ধ করেছিলেন তিনি। এরপর ১৮৯৬ সালে অবনীন্দ্রনাথ ঠাকুরের লেখা ‘ক্ষীরের পুতুল’ ও যোগীন্দ্রনাথ সরকারের ‘ধুকুমণির ছড়া’ বাংলা সাহিত্যে রূপকথার বিকাশের পথ আরও খানিকটা সুগম করেন। পাশাপাশি ১৮৯৬ সালেই যোগীন্দ্রনাথ সরকারের উদ্যোগে প্রকাশিত হয় উপেন্দ্রকিশোরের প্রথম



বই ‘ছেলেদের রামায়ণ’। সুবিশাল মহাকাব্য সাহিত্যের সরল ভাষায় শিশুপাঠ্য হিসেবে পেশ করে বাংলা সাহিত্যে এক নতুন দিগন্তের উন্মোচন করেছিলেন শিশুসাহিত্যের অন্যতম দিকপাল সুকুমার রায়ের পিতা।

এদিকে, বাংলা-রূপকথার জগতে অপ্রতিদ্বন্দ্বী লেখক দক্ষিণারঞ্জন মিত্র মজুমদারও একে একে প্রকাশ করতে শুরু করলেন বিভিন্ন কাহিনী গ্রন্থ ঠাকুরমার বুলি (১৯০৭), ঠাকুরদার বুলি (১৯১০), ঠানদিদির খলে (১৯১১)। তাছাড়া পঞ্চতন্ত্র, জাতক ইত্যাদির বাংলা অনুবাদ তো ছিলই। এককথায় বঙ্গদেশে আছড়ে পড়ে রূপকথার ঢেউ। রাতের বেলায়

বই ‘ছেলেদের রামায়ণ’। সুবিশাল মহাকাব্য সাহিত্যের সরল ভাষায় শিশুপাঠ্য হিসেবে পেশ করে বাংলা সাহিত্যে এক নতুন দিগন্তের উন্মোচন করেছিলেন শিশুসাহিত্যের অন্যতম দিকপাল সুকুমার রায়ের পিতা।

পাশাপাশি বিভিন্ন বইমেলায় প্রকাশিত হাজারো বইয়ের ভিড়ে রূপকথা বিষয়ক বইয়ের সংখ্যা তুলনামূলকভাবে অনেক কম। আলিপুরদুয়ার ও কোচবিহারে অনুষ্ঠিত জেলা বইমেলায় গিয়ে দেখেছি রূপকথা নিয়ে শিশুকিশোরদের মধ্যে আগ্রহ একেবারে প্রায় তলানিতে। এর কারণ কি ডিজিটাল যুগের পাঠকের কল্পনার জগতের প্রতি অনীহা? তাই যদি হয়, তবে গেম অফ ফ্র্যান্স কিংবা হ্যারি পটার নিয়ে বঙ্গাবাদীর এত উন্মাদনা কেন? রূপকথা মানেই শিশুসাহিত্য? বাঙালির পাঠক কি এই যুক্তি আর মানতে চাইছেন না?

ভাষা দিবসের আগে সাহিত্যের এই গুরুত্বপূর্ণ ধারাকে বাংলা ভাষায় পুনরুজ্জীবিত করতে লেখক, পাঠক, প্রকাশক সকলকেই নতুন করে ভাবতে হবে। দেখতে হবে কোনওভাবেই যেন অবহেলার জাঁতাকলে রূপকথার প্রাণভোমরার মৃত্যু না ঘটে।

(লেখক আলিপুরদুয়ারের বাসিন্দা)

স্বাস্থ্যবিমার প্রিমিয়ামও উর্ধ্বমুখী

আমি ও আমার স্ত্রী নিজদের প্রয়োজনে বহু বছর আগে সরকারি ইনসুরেন্স সংস্থায় কম খরচে মেডিকেল পলিসি করিয়েছিলাম। কিন্তু রাজ্যের বাইরে হাসপাতাল বা নার্সিংহোমে ক্রম পেতে সমস্যা হ

# ‘সংগমের জল পানযোগ্য’

লখনউ, ১৯ ফেব্রুয়ারি : প্রয়াগরাজ ত্রিবেণী সংগমের জলের দূষণ নিয়ে কেন্দ্রীয় মন্ত্রণালয় পরিদপ্তর রিপোর্টকে খারিজ করে দিলেন উত্তরপ্রদেশের মুখ্যমন্ত্রী যোগী আদিত্যনাথ। তাঁর দাবি, সংগমের জল শুধু স্নানের নয়, পানেরও যোগ্য। নিজের বক্তব্যের সমর্থনে উত্তরপ্রদেশ দূষণ নিয়ন্ত্রণ বোর্ডের রিপোর্টকে হাতিয়ার করেছেন যোগী। কেন্দ্রের রিপোর্টে ত্রিবেণী সংগমে গঙ্গার জল পরীক্ষা

## কেন্দ্রের রিপোর্টই খারিজ যোগীর



বিতর্কিত যতই থাকুক, ত্রিবেণী সংগমে পূর্ণমানের জন্য পূর্ণাঙ্গীদের ভিড় উপচে পড়ছে। বৃথার প্রয়াগরাজে।

কুস্তের জল এতটাই পরিষ্কার যে, সেটা পান করা যেতে পারে। বিরোধীরা মহাকুস্তের বদনাম করার চেষ্টা করছে। কুস্তের জলে স্নান করা পুরোপুরি সুরক্ষিত। এই জল পানেরও যোগ্য।

### যোগী আদিত্যনাথ

করে দেখা গিয়েছে তাতে ফিকাল কলিফর্ম ব্যাকটেরিয়ার পরিমাণ হ্রাস করে বেড়েছে। রিপোর্টে আশঙ্কা প্রকাশ করা হয়, কোটি কোটি মানুষের স্নানের ফলে ওই জলে ব্যাকটেরিয়ার পরিমাণ আরও বৃদ্ধি পেতে পারে। বিরোধী সপা ওই রিপোর্টকে সামনে রেখে যোগী সরকারকে নিশানা করে।

সুরক্ষিত। এই জল পানেরও যোগ্য। বিরোধীদের বিধে যোগীর তোপ, ‘এখনও পর্যন্ত ৫৬.২৫ কোটি মানুষ মহাকুস্তে পূর্ণমান করেছেন। মিথ্যে খবর ছড়িয়ে দেওয়ার অর্থ সেই ৫৬ কোটি মানুষের ধর্মবিশ্বাস নিয়ে খেলা করা। সনাতন ধর্ম এবং হিন্দুদের

বিশ্বাসে আঘাত করা। আরজেডি সুপ্রিমো লালুপ্রসাদ যাদব মহাকুস্তকে ফালতু বলে কটাক্ষ করেছিলেন। সেই বক্তব্যের সমালোচনা করে যোগী বলেন, ‘সপা সত্যপতি বলেছিলেন, মহাকুস্তের জন্য টাকা খরচ করার

কী দরকার আছে। লালুপ্রসাদ যাদব কুস্তকে ফালতু বলেছিলেন। সপার অপর শরিক মহাকুস্তকে মুত্যুকুস্ত বলেছেন। সনাতন ধর্ম সংরক্ষণ কোনও আয়োজন করা যদি অপরাধ হয়, তাহলে আমাদের সরকার এই অপরাধ বারবার করবে।’

# মাস্ককে পাশে নিয়ে দাবি ট্রাম্পের পারস্পরিক কর থেকে রেহাই পাবে না ভারত

ওয়শিংটন ও নয়াদিল্লি, ১৯ ফেব্রুয়ারি : আমেরিকা সফর শেষ করে সদ্য দেশে ফিরেছেন প্রধানমন্ত্রী নরেন্দ্র মোদি। সেনা-পাওনা, দরকারকাবির নিরিখে প্রধানমন্ত্রীর সদ্যসমাপ্ত সফর যথেষ্ট সফল বলে মনে করছেন অর্থনীতিবিদদের একাংশ এবং শাসক ঘনিষ্ঠ রাজনৈতিক শিবির। তবে মঙ্গলবার ফরাসি নির্ভর শন হ্যানিটির সঙ্গে এক কথোপকথনে মার্কিন প্রেসিডেন্ট ডোনাল্ড ট্রাম্প ভারতের সঙ্গে দ্বিপাক্ষিক বাণিজ্য ইস্যুতে যে মন্তব্য করেছেন তা যথেষ্ট উদ্বেগজনক বলেই মনে করা হচ্ছে।



সাক্ষাৎকারে ডোনাল্ড ট্রাম্প ও এলান মাস্ক।

মোদির ওয়াশিংটন সফরের ঠিক আগে পারস্পরিক কর আরোপের কথা ঘোষণা করেছিলেন ট্রাম্প। এদিনের সাক্ষাৎকারে সেই প্রসঙ্গে ভারতের উল্লেখ করেন তিনি। প্রেসিডেন্ট স্পষ্ট জানান, পারস্পরিক কর ব্যবস্থা থেকে ভারত কোনওভাবে রেহাই পাবে না। ভারতে আমেরিকার রপ্তানি করা জিনিসের ওপর যে হারে কর বসানো হয় আমেরিকায় আমদানি করা ভারতীয় পণ্যের ওপরেও একই হারে কর চাপাবে তাঁর সরকার। এ ব্যাপারে কেউ তাঁর সঙ্গে তর্ক করতে পারবে না জানিয়ে ট্রাম্প বলেন, ‘গতকাল প্রধানমন্ত্রী মোদিকে বলেছি আমরা পারস্পরিক কর আরোপ করবো। আমিও অভিযোগ করব। আমিও অভিযোগ করব।’

বলে মনে করেন তিনি। আমেরিকার প্রেসিডেন্টের হাঁসিয়ারির প্রেক্ষিতে প্রধানমন্ত্রী মোদির অবস্থান কী হবে তা জানতে চেয়েছে কংগ্রেস। দলের নেতা জয়রাম রমেশ বলেন, ‘প্রেসিডেন্ট ট্রাম্পের পদক্ষেপ জিএসটির অন্তর্ভুক্ত প্রদেয় মুখে ফেলেছে। ট্রাম্পের ‘নয়াদিল্লির ভালো বন্ধু’ (মোদি) কি মার্কিন সরকারের নয়।

কর নীতির বিরুদ্ধে রুখে দাঁড়ানো? কেন্দ্রকে জিএসটি কাঠামোয় সংস্কারের প্রস্তাব দিয়েছেন কংগ্রেস নেতা। এদিকে ভারতে ভোটদানে উৎসাহ বাড়াতে আমেরিকার বরাদ্দ বন্ধ নিয়েও খোলামেলা মন্তব্য করেছেন ট্রাম্প। বলেন, ‘আমরা কেন ভারতকে ২ কোটি ১০ লক্ষ ডলার দেব? ওদের তো অনেক টাকা। আমাদের কাছ থেকে ওরা অনেক কর নেয়। ওখানে করের হার এত বেশি যে আমরা ঠিক মতো ব্যবসা করতে পারি না।’

# বিতর্কিত মন্তব্যের জন্য ক্ষমা চাইলেন ভুবনেশ্বরের দুই অধ্যাপিকা ক্যাম্পাসে ফিরতে ভয় নেপালি পড়ুয়াদের

ভুবনেশ্বর, ১৯ ফেব্রুয়ারি : নেপাল থেকে আসা ছাত্রী প্রকৃতি লামসালের আত্মহত্যার ঘটনায় প্রবল চাপের মুখে ভুবনেশ্বরের কলিঙ্গ ইনস্টিটিউট অফ ইন্ডাস্ট্রিয়াল টেকনোলজি (কেআইআইটি)। প্রাথমিকভাবে ক্যাম্পাসে বিক্ষোভকারী নেপালি পড়ুয়াদের সাসপেন্ড করে কড়া হাতে পরিস্থিতি সামাল দেওয়ার চেষ্টা করেছিলেন ওপাশের বিশ্ববিদ্যালয় কর্তৃপক্ষ। কিন্তু নেপাল ও ভারত সরকার বিষয়টিতে জড়িয়ে যাওয়ায় সুর নরম করতে বাধ্য হয়েছে তাঁরা।

নেপালি পড়ুয়াদের সঙ্গে দুর্ব্যবহারের অভিযোগে শিক্ষাপ্রতিষ্ঠানের ৫ কর্মীকে বরখাস্ত করা হয়েছে। পাশাপাশি ক্যাম্পাস ছেড়ে চলে যাওয়া পড়ুয়াদের ফিরিয়ে আনার চেষ্টা করছেন প্রতিষ্ঠান কর্তৃপক্ষ। এদিকে একই

অভিযোগে কেআইআইটির ৫ কর্মী ও আধিকারিককে গ্রেপ্তার করেছিল পুলিশ। তাঁরা হলেন মনোমোহন পিটারের ডিরেক্টর জেনারেল শিবানন্দ মিশ্র, এইচআর প্রতাপকুমার চামুপতি, হস্টেলের পরিচালক সুধীরকুমার রথ, দুই নিরাপত্তারক্ষী রমাকান্ত নায়ক এবং যোগেশ্বর বেহারা। তাদের বিরুদ্ধে পড়ুয়াদের সঙ্গে দুর্ব্যবহার ও মারধরের অভিযোগ আনা হয়েছে। সকলের জার্মান মঞ্জুর করেছি আদালত। তবে নেপালি পড়ুয়াদের হস্টেলের ফেরানোর ক্ষেত্রে সমস্যা দেখা দিয়েছে।

নেপালি ছাত্রছাত্রীদের একাংশের বক্তব্য, যেভাবে তাঁদের ক্যাম্পাস ছাড়তে বাধ্য করা হয়েছে, সেখানে ফিরে যেতে ভয় পাচ্ছেন তাঁরা। প্রীতি নামে এক নেপালি ছাত্রী বলেন, ‘কোনও দোষ ছাড়াই

# মহিলা মুখেই আস্থা রাখল বিজেপি রাজধানীতে মুকুট রেখার

নয়াদিল্লি, ১৯ ফেব্রুয়ারি : সদ্যসমাপ্ত বিধানসভা ভোটের প্রচারে বিজেপির বিরুদ্ধে মহিলাদের অসম্মান করার অভিযোগে সুর চড়িয়েছিল আপ। বৃথবার দীর্ঘ টালবাহানা শেষে সেই মহিলা মুখের ওপরই আস্থা রাখল পদ্মশিবির। দিল্লির মুখ্যমন্ত্রী পদে সুধামা স্বরাজ, শীলা দাঁকিত, অতিশীর্ষ উত্তরসুরি হিসেবে শালিমারবাগের প্রথমবারের বিধায়ক রেখা গুপ্তাকেই বেছে নিল বিজেপি। এদিন বিজেপির পরিষদীয় দলের ঠেঠেকে তাঁর নামে সিলমোহর দেওয়া হয়। ওই বৈঠকের জন্য বিজেপি রবিবারের প্রসাদ এবং ওমপ্রকাশ ধনকরকে পর্যবেক্ষক হিসেবে নিয়োগ করেছিল।



নবনির্বাচিত বিধায়কদের সঙ্গে কথা বলে শেষমেশ রেখা গুপ্তাকে বেছে নেওয়া হয়। এর ফলে পশ্চিমবঙ্গের মুখ্যমন্ত্রী মমতা বন্দ্যোপাধ্যায়ের পর দ্বিতীয় মহিলা মুখ্যমন্ত্রী পেল দেশ। দীর্ঘ ২৭ বছর পর দিল্লিতে এবার জয়ী হয়েছে বিজেপি। ১৯৯৮ সালে শেষবার দিল্লিতে বিজেপির মুখ্যমন্ত্রী হয়েছিলেন প্রয়াত সুধামা স্বরাজ।

কে রেখা গুপ্তা  
বয়স : ৫০  
বিধানসভা কেন্দ্র  
শালিমারবাগ  
রাজনীতিতে যোগ  
১৯৯২-তে এবিডিপি সদস্য হিসাবে রাজনীতিতে হাতেখড়ি। ১৯৯৬-এ দিল্লি বিশ্ববিদ্যালয় ছাত্র সংসদের সভানেত্রী। ২০০৭-এ পুরভোটে জয়। দিল্লি বিজেপির মহিলা মোচার সাধারণ সম্পাদক ছিলেন। কাজই পরিচয় স্লোগান ছিল তাঁর।

যাঁকে ঘিরে প্রত্যাশার পাবন তুঙ্গে উঠেছিল সেই নয়াদিল্লি আসনে আপ সুপ্রিমো অরবিন্দ কেজরিওয়ালকে হারানো পরবেশ সাহিব সিং ভামার্কৈ সাধনা পুরস্কার হিসেবে উপমুখ্যমন্ত্রী করা হচ্ছে বলে শব্দ শ্রবণ। তাঁকে শুভেচ্ছা জানিয়েছেন মোদি, শা প্রমুখ। বৃহস্পতিবার রামলীলা ময়দানে বেলা ১২টা ১৫ মিনিটে দিল্লির নতুন মুখ্যমন্ত্রী হিসেবে শপথ নেবেন রেখা গুপ্তা। সেই অনুষ্ঠানের জন্য এলাহি আয়োজনও নেবে ফেলা হয়েছে। রাজনৈতিক সের্ত্ববর্গ, শিল্পপতি, স্বঘোষিত ধর্মগুরু, সেন্সেটিভিট সূহ একাধিক ভিডিওআইপির পাশাপাশি দিল্লির যুগভিবাসী, রিকশাচালকদেরও অতিথি হিসেবে আমন্ত্রণ জানানো হয়েছে।

# পদপিষ্ট রেলকে তোপ সুপ্রিম কোর্টের

নয়াদিল্লি, ১৯ ফেব্রুয়ারি : অতিরিক্ত যাত্রীহানের ক্ষমতা না থাকা সত্ত্বেও ভারতীয় রেল কেন্দ্র অতিরিক্ত টিকিট বিক্রির ঝুঁকি নিল? নয়াদিল্লি রেলস্টেশনে পদপিষ্টের ঘটনায় বৃথবার কেন্দ্র ও ভারতীয় রেলকে তুপা ভাষায় এই প্রশ্নই করেছে শীর্ষ আদালত। গত সপ্তাহে নয়াদিল্লি স্টেশনে পদপিষ্ট হয়ে ১৮ জনের মৃত্যু হয়। সেই ঘটনার পর এদিন সরকার ও রেলের ভূমিকা নিয়ে প্রশ্ন তুলেছে আদালত।



প্রধান বিচারপতি ডিকে উপাধ্যায় ও বিচারপতি তুষার রাও গেডেলার ডিভিশন বেঞ্চ কেন্দ্র ও রেলের কাছে জবাব চেয়ে বলেছে, ‘রেল আইনের ১৪৭ নম্বর ধারা অনুযায়ী প্রতিটি কামরায় নির্দিষ্ট সংখ্যক যাত্রীর সীমা নির্ধারণ করতে হয় এবং তা অমান্য করলে ছয় মাসের জেল ও ১,০০০ টাকা জরিমানার বিধান রয়েছে। এই নিয়ম যথাযথভাবে কার্যকর করা হলে দিল্লি স্টেশনের মর্মান্তিক দুর্ঘটনা এড়ানো যেত। কেন্দ্র অনুমোদিত সংখ্যার চেয়ে বেশি টিকিট বিক্রি করা হলে? আপনাকে কি মনে করেন না, এটাই আসল সমস্যা।’

তবে সাধারণ সময়ে অনুমোদিত আসনের চেয়ে বেশি যাত্রী নেওয়া রেলের অবহেলাইই প্রমাণ।

# বেকসুর সস্ত্রীক সিদ্ধারামাইয়া

বেঙ্গালুরু, ১৯ ফেব্রুয়ারি : কণ্ঠিকে জমি বর্চন দুর্নীতি মামলা থেকে রেহাই পেলেন রাজ্যের মুখ্যমন্ত্রী সিদ্ধারামাইয়া। তাঁর স্ত্রী সহ অন্য তিন অভিযুক্তকেও বৃথবার ক্রিমিটি দিয়েছে সে রাজ্যের লোকায়ুক্ত। মাইসুরু নগরোন্নয়ন নিগমের (মুভা) জমি বর্চনের দুর্নীতিতে নাম জড়িয়েছিল তাঁদের। তদন্তে প্রবীণ কংগ্রেস নেতা সিদ্ধারামাইয়া এবং তাঁর সহ অভিযুক্তদের বিরুদ্ধে ফৌজদারি ও দেওয়ানি আইন লঙ্ঘনের কোনও প্রমাণ মেনে নিলে রিপোর্টে জানানো হয়েছে। তদন্তে অপরাধ প্রমাণের কথা উল্লেখ করে লোকায়ুক্তের প্রতিবেদনে বলা হয়েছে, ‘অভিযোগগুলি মূলত দেওয়ানি প্রকৃতির এবং ফৌজদারি মামলার জন্য যথেষ্ট ভিত্তি নেই।’

# ক্ষতিপূরণ

বেঙ্গালুরু, ১৯ ফেব্রুয়ারি : পিচি মিনিট বিজ্ঞাপন দেখিয়ে সময় নষ্ট করার জন্য পিডিআর-আইনজ্ঞ-এর বিরুদ্ধে ক্রেতা সুরক্ষা আদালতে মামলা ঠুকেছিলেন অভিযুক্ত এমআর নামে বেঙ্গালুরুর এক দর্শক। সিনেমার ক্রমিক ৬৫ হাজার টাকা ক্ষতিপূরণ দেওয়ার নির্দেশ দিয়েছে আদালত। এর ৫০ হাজার টাকা অভিযোগকারীর সময় নষ্ট করার জন্য, মানসিক যন্ত্রণাবাদ পাঁচ হাজার টাকা ও অভিযোগ দায়ের করার জন্য ১০ হাজার টাকা দেওয়ার নির্দেশ দিয়েছে ক্রেতা সুরক্ষা আদালত।

# মৃত আইনজীবী হায়দরাবাদ, ১৯ ফেব্রুয়ারি

তেলেঙ্গানা হাইকোর্টে শুনানি চলাকালীন হৃদরোগে আক্রান্ত হয়ে মৃত্যু হয়েছে এক আইনজীবীর। মৃত আইনজীবীর নাম পিডি রাও (৬৬)।

# সিইসি নিয়োগ শুনানি পিছোল এক মাস

নয়াদিল্লি, ১৯ ফেব্রুয়ারি : দেশের মুখ্য নিবর্চন কমিশনার (সিইসি) এবং নিবর্চন কমিশনার (ইসি) নিয়োগ নিয়ে সুপ্রিম কোর্টে জরুরি ভিত্তিতে দ্রুত শুনানির মামলা পিছিয়ে গেল। বৃথবার বিচারপতি সূর্য কান্তের নেতৃত্বাধীন বেঞ্চ ওই মামলার শুনানি একমাস পিছিয়ে দিল। ১৯ মার্চ ওই শুনানি হবে। ২০২৩ সালে নতুন আইন তৈরি করে কেন্দ্র। তাতে সুপ্রিম কোর্টের নির্দেশ অমান্য করে যে সিইসি, ইসি নিয়োগ কমিটি তৈরি করা হয় তাতে দেশের প্রধান বিচারপতিতে বাদ রাখা হয়েছিল। সেই কমিটি গঠন এবং নিয়োগ প্রক্রিয়ার বিরুদ্ধে মামলা দায়ের হয় সুপ্রিম কোর্টে। মঙ্গলবার রাজীব কুমার অবসর নেন। তাঁর জায়গায় নতুন সিইসি হিসেবে নিয়োগ করা হয় কেন্দ্রীয় স্বরাষ্ট্রমন্ত্রী অমিত শা-র ঘনিষ্ঠ জ্ঞানেশ কুমারকে।



দায়িত্ব নেওয়ার পর নিজের অফিসে হাসিমুখে মুখ্য নিবর্চন কমিশনার।

এবং থাকবে। জ্ঞানেশ কুমারের পাশাপাশি নিবর্চন কমিশনের নতুন ইসি হিসেবে বিবেক যোশি। হরিয়ানা কাডারের এই আইএএস-কে সোমবার নিয়োগ করা হয়।

সুপ্রিম কোর্টে মামলা চলার মধ্যেই জ্ঞানেশ কুমারকে সিইসি পদে এবং বিবেক যোশিকে ইসি পদে নিয়োগ করা হয়েছে। এই ইস্যুতে এবার সুপ্রিম কোর্টের দ্বারস্থ হয়েছেন তৃণমূল সাংসদ মহয়া মেত্রা। তিনি মুখ্য নিবর্চন কমিশনার ও অন্যান্য নিবর্চন কমিশনারদের নিয়োগ সংক্রান্ত ২০২৩ সালের আইনের সাংবিধানিক ‘বেধতা নিয়েও প্রশ্ন তুলেছেন। এঙ্গে তিনি লিখেছেন, ‘মুখ্য নিবর্চন কমিশনার ও নিবর্চন কমিশনারদের নিয়োগের জন্য যে সরকার-নিয়ন্ত্রিত কমিটি গঠন করা হয়েছে, তা বাতিল করা উচিত।’

# দায়িত্ব নিলেন জ্ঞানেশ কুমার

এদিন সুপ্রিম কোর্টে আবেদনকারী এডিআরের আইনজীবী প্রশান্ত ভূষণ জানান, এই মামলাটি অত্যন্ত গুরুত্বপূর্ণ। কাজেই এই মামলার শুনানিতে বেশি সময় নেওয়া উচিত নয়। তাঁর সাফ কথা,

# উচ্চমাধ্যমিক রসায়নে প্রস্তুতি



ডঃ আশুতোষ দত্ত  
সহকারী প্রধান শিক্ষক  
আমবাড়ি ধনীরাম উচ্চবিদ্যালয়  
কোচবিহার

(vii) প্রোটিনের আর্জ বিশ্লেষণে প্রাপ্ত অ্যামিনো অ্যাসিডের সংখ্যা হল - (a) 15 (b) 20 (c) 25 (d) 35  
(viii) ইনসুলিন হল - (a) একটি অ্যামিনো অ্যাসিড (b) একটি প্রোটিন (c) একটি কাবোহাইড্রেট (d) একটি লিপিড  
(IX) আল্কিল মাধ্যমে অ্যামিনিলি ক্রোমোফর্মের সঙ্গে বিক্রিয়ায় উৎপন্ন করে -  
(a) ফিনাইল সায়ানাইড (b) ফিনাইল সায়ানেট (c) ফিনাইল আইসোসায়ানাইড (d) ফিনাইল আইসোসায়ানোট  
(x) নাইলনের উদাহরণ - (a) পলিস্যাকারাইড (b) পলিএমাইড (c) পলিথিন (d) পলিস্টার  
(XI) হীরের কেলাসের প্রতি একক কোষে কার্বন পরমাণুর সংখ্যা - (a) 1 (b) 4 (c) 8 (d) 6  
(XII) নীচের কোন কোনটি কৃত্রিম মিষ্টিকারক পদার্থ - (a) সক্রোজ (b) ল্যাকটোজ (c) সুক্রালোজ (d) সেলুলোজ  
(XIII) সোডিয়াম বেঞ্জোয়েট নিম্নলিখিত কোন উদ্দেশ্যে ব্যবহৃত হয়?  
(a) অ্যান্টিঅক্সিডেন্ট (b) বেদনাশক (c) প্রাণান্তিকারক (d) খাদ্য সংরক্ষক  
(XIV) নীচের কোন যৌগগুলি KCN-এর সঙ্গে সহজেই বিক্রিয়া করে-  
(a) ইথাইল ক্লোরাইড (b) ক্রোরোবেঞ্জিন (c) ফিনাইল ক্লোরাইড (d) বেঞ্জালডিহাইড  
2. নিম্নলিখিত প্রশ্নগুলির অতি-সংক্ষিপ্ত উত্তর দাও। **প্রশ্নমান 2**  
(i) উদাহরণ সহ ড্রাবক-বিদ্যেয়ী কোলয়েড কাকে বলে দেখাও।  
অথবা, টিউবল ক্রিয়ার একটি ব্যবহারিক প্রয়োগ উল্লেখ করো।

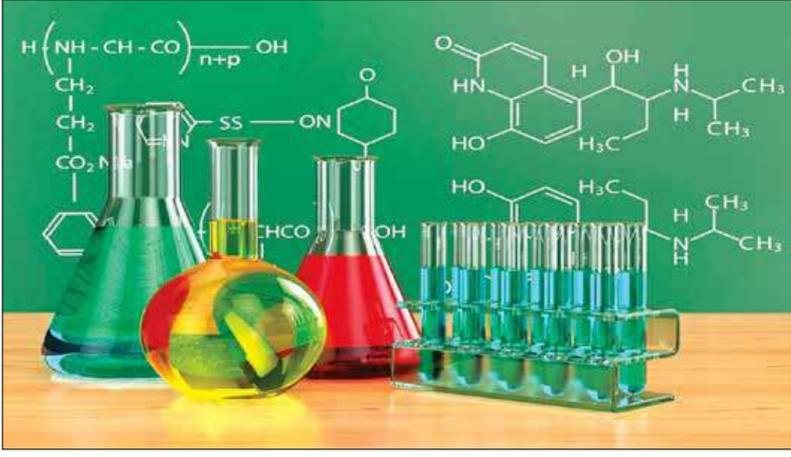
(ii) প্রথম সন্ধিগত শ্রেণির মৌলগুলির পারমাণবিক আকার পর্যায় বরাবর কীভাবে পরিবর্তিত হয়?  
অথবা, ল্যাথানাইড মৌলগুলির সাধারণ ইলেক্ট্রন-বিন্যাস লেখো।  
(iii) একটি প্রশান্তক

(ii) দ্বিবলন ও জটিল লবণের দুটি পার্থক্য লেখো।  
(iii) আন্তঃহ্যালোজেন ব্যবহারের সুবিধা কী? ব্যাখ্যা করো।  
(iv) ফ্লুরিনকে সুপার হ্যালোজেন বলা হয় কেন?

(viii) সূক্ষ্মভাবে চূর্ণীকৃত নিকেল (Ni) অধিশোষকরূপে বেশি কার্যকরী কেন - কারণ ব্যাখ্যা করো।  
(ix) উৎসেচক অনুঘটনের দুটি বিশেষ বৈশিষ্ট্য উল্লেখ করো।  
(x) নাইলন-6, 6-এ 6, 6-এর তাৎপর্য কী?  
4. নিম্নলিখিত প্রশ্নগুলির সংক্ষিপ্ত উত্তর দাও। **প্রশ্নমান 3**  
(xi) জৈববায়োজেনক্ষম

(xiii) হিমাটাইট থেকে আয়রন নিষ্কাশনে বিগালক হিসেবে কী ব্যবহৃত হয়? আয়রন নিষ্কাশনের ক্ষেত্রে আয়রন পাইরাইটস উপযুক্ত আকরিক নয়- কারণ ব্যাখ্যা করো।  
(xiv) d-ব্লক মৌলগুলি অনেকগুলি জারণ অবস্থা দেখালেও f-ব্লক মৌলগুলির ক্ষেত্রে এমন হয় না কেন?  
3d- সন্ধিগত শ্রেণিতে কেন্দ্রকের আধান বাড়ার সঙ্গে আয়রনের প্রভাব কীভাবে পরিবর্তিত হয়।  
(xv) একটি উদাহরণ সহযোগে দেখাও, স্ট্যাটোস্ট্রিকের কীভাবে ফ্রেন ওজনকে বিয়োজিত করে?  
(xvi) ফেনলের জলীয় দ্রবণ অম্লধর্মী হলেও ইথানলের জলীয় দ্রবণ প্রশমক বৈশিষ্ট্য দেখায়। ফেনলকে কীভাবে অ্যানিসলে রূপান্তরিত করা যায়?  
(xvii) প্লাইকোজেন কী? হরমোন কী? একটি উদাহরণ দাও।  
5. নিম্নলিখিত প্রশ্নগুলির উত্তর দাও। **প্রশ্নমান 3**  
(i) হার সমীকরণের ওপর ভিত্তি করে দেখাও যে, একটি প্রথম ক্রম বিক্রিয়া কখনোই সম্পূর্ণ হয় না। কোনও বিক্রিয়ার সক্রিয়করণ শক্তির তাৎপর্য কী? কোনও বিক্রিয়ার গড় ও তাৎক্ষণিক হারের পার্থক্য বিবৃত করো।  
(ii) একটি রাসায়নিক ধর্মের সাহায্যে পার্থক্য নিরূপণ করো:  
(a) ফর্মিক অ্যাসিড ও অ্যাসিটিক অ্যাসিড।  
(b) ফেনল ও বেঞ্জাইল আলকোহল।  
(c) টলুইন থেকে বেঞ্জোয়িক অ্যাসিডে পরিবর্তিত করো।  
(iii) কোনও প্রথম ক্রম বিক্রিয়ার হার, হার ধ্রুবক ও অর্ধায়ুর সংজ্ঞা দাও। এদের এককগুলোর উল্লেখ করো।

## গুরুত্বপূর্ণ প্রশ্নাবলি



(tranquilizer)-এর উদাহরণ দাও।  
(iv) 1 মৌল ইলেক্ট্রনের আধানের মান কত কুলম্ব?  
3. নিম্নলিখিত প্রশ্নগুলির সংক্ষিপ্ত উত্তর দাও। **প্রশ্নমান 2**  
(i) সংরক্ষক কোলয়েড কী? একটি উদাহরণ দাও।  
(v) DNA ও RNA-এর দুটি পার্থক্য লেখো।  
(vi) হিমাঙ্ক রোধক দ্রবণ কাকে বলে? অতিবর্ণনের একটি প্রয়োগ লেখো।  
(vii) আদর্শ দ্রবণ ও আনাদর্শ দ্রবণের দুটি পার্থক্য উল্লেখ করো।  
(Biodegradable) পলিমার কী? একটি উদাহরণ দাও।  
(xii) তড়িৎবিচ্ছেদন পদ্ধতিতে অ্যালুমিনিয়াম নিষ্কাশনে ব্যবহৃত তড়িৎবিচ্ছেদের সংযুক্তি লেখো। দুটি তড়িৎদ্বারে সংঘটিত বিক্রিয়াগুলি লেখো।

## পদার্থবিদ্যার সম্ভাব্য প্রশ্নাবলি



পার্থপ্রতিম ঘোষ, শিক্ষক  
আলিপুরদুয়ার ম্যাক উইলিয়াম হাইস্কুল, আলিপুরদুয়ার

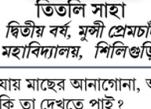
**পূর্ব প্রকাশের পর**  
**Unit 8: পরমাণু ও নিউক্লিয়াস**  
১. হাইড্রোজেন পরমাণু সংক্রান্ত বোরের স্বীকারগুলি লেখো। বোরের তত্ত্বের দুটি ত্রুটি লেখো।  
২. ডি-ব্রগলি প্রকল্পের সাহায্যে বোরের কোয়ান্টাম শর্তটি প্রতিষ্ঠা করো।  
বোর পরমাণু মডেলের স্বীকার প্রয়োগ করে n-তম কক্ষপথের ব্যাসার্ধের রাশিমালা প্রতিষ্ঠা করো।  
৩. হাইড্রোজেন পরমাণুর কোনও একটি শক্তিস্তরে ইলেক্ট্রনের মোট শক্তি -3.4 eV। ওই শক্তিস্তরের মুখ্য কোয়ান্টাম সংখ্যার মান কত?  
বামার শ্রেণির দীর্ঘতম ও হ্রস্বতম তরঙ্গদৈর্ঘ্যের অনুপাত নির্ণয় করো।  
৪. নিউক্লিয়াসের ভরক্রেটি ও বন্ধনশক্তি কাকে বলে? নিউক্লীয় বন্ধনশক্তি ও ভরক্রেটির মধ্যে সম্পর্ক কী?  
৫. মোজলের সূত্রটি বিবৃত করো।  
৬. তেজস্ক্রিয় পদার্থের অর্ধায়ু ও বিঘটন ধ্রুবকের মধ্যে সম্পর্ক প্রতিষ্ঠা করো।  
৭. বৈশিষ্ট্যপূর্ণ X-রশ্মি ও নিরবিচ্ছিন্ন X-রশ্মি বর্ণালির ক্ষেত্রে তীব্রতার সঙ্গে তরঙ্গদৈর্ঘ্যের লেখচিত্র অঙ্কন করো।  
৮. তেজস্ক্রিয় মৌল রেডিওমের অর্ধায়ু 1590 বছর। যদি মৌলটির প্রাথমিক ভর 1g হয়, তবে কত বছর পরে মৌলটির ভর 0.01g হ্রাস পাবে?  
৯. তেজস্ক্রিয় ক্ষয়ের সূত্রটি বিবৃত করো।  
একটি তেজস্ক্রিয় মৌলের

## ভাবতে শেখো প্রকাশ করো

বিষয় : হারিয়ে যাচ্ছে নদী! তোমার এলাকায় নদীর প্রবাহমানতা ঠিক রাখতে কীভাবে সবার চেষ্টা করা উচিত বলে তুমি মনে করো।



সেই ছোটবেলা থেকেই শুনে আসছি আমাদের দেশ নদীমাতৃক। এখানে আছে অনেক ছোট, বড় নদী। এই নদীর জল পানের জন্য, কৃষিকাজের জন্য, বিদ্যুৎ উৎপাদনের জন্য এবং আরও বিভিন্ন কাজের জন্য ব্যবহার করা হয়। এমনকি এই নদীপথ ধরে জলযানের মাধ্যমে এক স্থান থেকে অন্য স্থানে যাওয়াও যায়।



বইপত্রের আমরা নদীকে কত সুন্দর বর্ণিত দেখি 'দু'দিক সবুজে ভরা, মাঝে সচ্ছ জলে বয়ে চলেছে নদী। তাতে দিনে দেখা যায় মাছের আনাগোনা, আর রাতে আকাশের ছায়াছবি।' তবে আসলেই কি তা দেখতে পাই?

চোখের সামনে দেখতে পাচ্ছি মহানন্দা নদীতে ভেসে যাচ্ছে শত শত প্লাস্টিক, জলের বোতল, খামেকিলের টুকরো, ব্যাগ, বস্তা আরও কত কী! সেদিন সবাই বন্ধুরা মিলে পিকনিকে গেলাম নাম না জানা ছোট এক নদীর পাড়ে। শুনেছিলাম নদী পেরোলেই দেখতে পাব ছোট পাহাড়। নদী পার হতে গিয়ে দেখলাম জলে গোড়ালি পর্যন্ত ডুবেছে না। আশপাশের লোকালয় থেকে জানলাম গত ৩-৪ বছর এই নদীতে জলই নেই। সেদিন নিজে চোখে দেখলাম বাড়ি তৈরির জন্য এত বালি কোথা থেকে আসে! ট্রাকের পর ট্রাক আসছে আর সেখান থেকেই বোঝাই করে বালি নিয়ে যাচ্ছে। জল নেই তাতে কী? নদীতে বালি তো আছে। হারিয়ে যাচ্ছে নদী সভ্যতার ধ্বংস।

আমার বাড়ির পাশে একসময় একটি নদী ছিল, যেটিকে এখন আমরা বড় ড্রেন বলে চিনি। ঠাকুরদার কাছে শুনেছিলাম একসময় আমাদের এই বাড়ি নাকি ছিল এই নদীর পাড়ে। নদীমাতৃক দেশে কত শত নদী এভাবেই হয়ে যাচ্ছে নদীমা। আমরা কি এর খোঁজ রাখছি? আমাদের বাড়ি থেকে প্রায় ৩ কিমি দূরে আরও একটি নদী আছে। নাম সাহ নদী। আমি যখন ছোট ছিলাম তখন দেখতাম সেখানে বড়দের কোমর অবধি জল, কখনও সাহস পাইনি সেই নদীতে নামার। কিন্তু এখন সেটাও যেন ভবিষ্যতের নদীমা হওয়ার প্রতিযোগিতায় শামিল। কারা যেন নদীর বুকে চাষ করতে চায়, নদীর পাড় বিক্রি করতে চায়।



তবে সত্যি কি আমরা সব নদী হারিয়ে মরুভূমিকে স্বাগত জানাতে চলেছি? ভাবতে হবে আমাদেরই। নদীকে দূষণের বিষবাষ্প থেকে বাঁচিয়ে নদীপার তকমা ঘোচাতে আমাদের কি প্রতিজ্ঞাবদ্ধ হব না? নদীর বুকে চাষ বা নদীর পাড় বিক্রি প্রতিরোধে আমাদেরই একমুখ হতে হবে। গাছ উষ্ণায়ন রোধ করে, বৃষ্টি ডেকে আনে। আর এই বৃষ্টির জলই নদীকে বাঁচাতে পারে। তাই দরকার অনেক বেশি করে সবুজায়নের। নদী বাঁচালেই বাঁচবে আমাদের সভ্যতা। নদীমাতৃক সুজলা সুফলা শস্যসাম্রাজ্য দেশ আমাদের গর্ব। নদীকে হারাতে দেব না, এই প্রতিজ্ঞায় এগিয়ে চলুক এই প্রজন্ম।

## ভারতে মৌসুমি বায়ুর প্রভাব

ভারতের জলবায়ুতে মৌসুমি বায়ুর প্রভাব লক্ষ করা যায়। এই জন্য ভারতকে মৌসুমি জলবায়ুর দেশ বলা হয়।



ডঃ সঞ্জিত কুমার শীল শর্মা  
সহকারী অধ্যাপক  
মাথাভাঙ্গা কলেজ, কোচবিহার



ভারতের জলবায়ুতে মৌসুমি বায়ুর প্রভাবগুলি নিম্নরূপ-  
১) বৃষ্টিপাত : সারা ভারতে বৃষ্টিপাতের ৯০ শতাংশ হয় মৌসুমি বায়ুপ্রবাহের প্রভাবে।  
২) শুষ্কতা : উত্তর-পূর্ব মৌসুমি বায়ু সাধারণত শীতকালে প্রবাহিত হয় এবং এটি স্থলভাগ থেকে সমুদ্রের দিকে প্রবাহিত হয় বলে শীতকালে সারা ভারতবর্ষের জলবায়ু শুষ্ক থাকে।  
৩) ঋতু ও বন্যা : যে বছর মৌসুমি বায়ুর প্রভাবে ভারতে অত্যধিক বৃষ্টিপাত ঘটে সেই বছর দেশের বিভিন্ন স্থানে বন্যার সৃষ্টি হয়। আবার যে বছর কোথাও খুব কম বৃষ্টি হয় সে বছর কোথাও কোথাও খরা দেখা দেয়।  
৪) ঋতু বৈচিত্র্য : মৌসুমি বায়ুর দিক পরিবর্তনের সঙ্গে সঙ্গে ভারতে ঋতু পরিবর্তন ঘটে। ভারতের সর্বত্র প্রায় চারটি ঋতু দেখা যায়। ঋতু - গ্রীষ্মকাল, বর্ষাকাল, শরৎকাল এবং শীতকাল।  
৫) অসম বৃষ্টিপাত : মৌসুমি বায়ুপ্রবাহের প্রভাবে ভারতে সর্বত্র প্রায় চারটি ঋতু দেখা যায়। ঋতু - গ্রীষ্মকাল, বর্ষাকাল, শরৎকাল এবং শীতকাল।  
৬) উত্তর ভারত : মৌসুমি বায়ুর প্রভাবে ভারতে গ্রীষ্মকালে গরমের তীব্রতা অনেকটা কমে যায়। ভারতের জনজীবনে মৌসুমি জলবায়ুর প্রভাব :- ভারতের



### উচ্চমাধ্যমিক ভূগোল

নয়। কেলাস উপকূল এবং হিমালয় সলংল অঞ্চলে প্রচুর বৃষ্টিপাতের হলেও পশ্চিম ভারতে বৃষ্টিপাতের পরিমাণ খুবই কম।  
৬) উত্তর ভারত : মৌসুমি বায়ুর প্রভাবে ভারতে গ্রীষ্মকালে গরমের তীব্রতা অনেকটা কমে যায়। ভারতের জনজীবনে মৌসুমি জলবায়ুর প্রভাব :- ভারতের

অর্থনীতি ও জনজীবনে মৌসুমি জলবায়ুর বিশাল প্রভাব লক্ষ্য করা যায় যথা-  
১) কৃষিতে প্রভাব : ভারতীয় কৃষি ব্যবস্থায় মৌসুমি বায়ুর বিশাল প্রভাব রয়েছে। মৌসুমি বায়ুর প্রভাবে ভারতে প্রচুর পরিমাণে ধান, গম, পাট, আখ, তুলা এবং বিভিন্ন ধরনের ডাল, চা, কফি, উৎপন্ন হয়।  
২) অরণ্য সৃষ্টি : মৌসুমি বৃষ্টিপাতের প্রভাবে ভারতে অরণ্য সৃষ্টি হয়। ভারতের অরণ্যের গভীর অরণ্যের সৃষ্টি

হয়েছে।  
৩) শিল্পে প্রভাব : মৌসুমি বৃষ্টিপাতের ওপর নির্ভর করে ভারতের বিভিন্ন স্থানে বিভিন্ন ধরনের ফসল চাষ করা হয়। এর ফলে ওইসব কৃষিজ ফসলের উপর নির্ভর করে বিভিন্ন ধরনের কৃষি শিল্প যেমন চা শিল্প, পাট শিল্প, কাপসি বয়ন শিল্পের বিকাশ ঘটেছে।  
৪) বৈদেশিক মুদ্রা অর্জন : মৌসুমি বৃষ্টিপাতের ওপর নির্ভর করে বিভিন্ন শিল্পজাত দ্রব্য যেমন চা, পাট, কাপসি প্রভৃতি উৎপাদন করে বিদেশে বিক্রি করে ভারত প্রতিবছর প্রচুর বৈদেশিক মুদ্রা অর্জন করে।  
৫) জীবনযাত্রা : ভারতের বেশিরভাগ মানুষের খাদ্যাভ্যাস, জীবিকা, পোশাক ও বাসস্থান মৌসুমি বায়ুর দ্বারা নিয়ন্ত্রিত হয়।  
৬) মৃত্তিকার উপর প্রভাব : ভারতের যেসব জায়গায় মৌসুমি বায়ুর প্রভাবে স্বল্প বৃষ্টিপাত হয়, সেসব স্থানে অত্যধিক জলসেচ করার জন্য লবণতার পরিমাণ বৃদ্ধি পায়। যেমন- পঞ্জাব। আবার দেশের মধ্য ও পূর্ব ভাগের কোনও কোনও অংশে বেশি বৃষ্টিপাতের জন্য যৌত প্রক্রিয়ার প্রভাবে ল্যাটেরাইট মৃত্তিকা ও বজ্রাইটের সৃষ্টি হয়েছে।  
৭) অন্যান্য প্রভাব : খনিজ সম্পদ, পরিবহণ ব্যবস্থা, গৃহনির্মাণ ও পর্যটন ব্যবস্থাতেও মৌসুমি বায়ুর প্রভাব লক্ষ্য করা যায়।

## জীববিদ্যায় জানার বিষয়

● **হে ফিভার কী?**  
উঃ বাতাসে উপস্থিত বিভিন্ন দূষক এবং এলাজি সৃষ্টিকারী অণু যখন মানবদেহের অনাক্রম্য তন্ত্রের সাম্যতাকে নষ্ট করে এবং রোগজনক অবস্থার সৃষ্টি করে তখন তাকে এলাজিক রায়নাইটিস বা হে ফিভার বলে। এই রোগের সাধারণ লক্ষণগুলি হল জ্বর, নাক বন্ধ হয়ে যাওয়া, চোখ-নাক চুলকানো, হাচি, নাক দিয়ে অতিরিক্ত পরিমাণে জল পড়া ইত্যাদি।  
● **ক্রিয়াপোষণী অবশিষ্ট বায়ু ধারণ ক্ষমতা কাকে বলে?**  
উঃ স্বাভাবিক নিঃশ্বাস ক্রিয়ার পর ফুসফুসে যে পরিমাণ বায়ু অবশিষ্ট থাকে তাকে ক্রিয়াপোষণী অবশিষ্ট বায়ু পরিমাণ বলে। এর পরিমাণ ২৩০০ মিলিলি।  
● **বাইসিনোসিস কী?**  
উঃ বয়ন কারখানায় কর্মরত শ্রমিকদের ক্ষেত্রে দীর্ঘকাল ধরে শ্বাস গ্রহণের সময় পশম বা তন্তু জাতীয় উপাদান শ্বাসনালিতে বা শ্বাস অঙ্গে প্রবেশ করার ফলে ক্রনিক ব্রঙ্কাইটিস বা এমফাইসিমারের মতো রোগ লক্ষণ প্রকাশ পায়, একে বাইসিনোসিস বলে। এই রোগের ফলে হৃদযন্ত্র বিকল হতে পারে।

## আলোচনায় ইংরেজি কবিতা



সঞ্জিতা কর্মকার, শিক্ষক  
মিষ্টি উচ্চবিদ্যালয়,  
ইংলিশ বাজার, মালদা

দমতে পারবে না। তিনি 'ক্ষম সাগর', 'উত্তাল ও বিশাল', তিনি যৌন অভিব্যক্তির উদ্ভক্ত, তিনি 'ক্রীতদাসের স্বপ্ন ও আশা'। কবিতাটি একজন কৃষকী হিসাবে Maya Angelou-র নিজের কষ্ট ও তার অদম্য সাহসকে প্রকাশ করে। এটি কৃষকদের অদম্য অন্তর্ভুক্তিকেও বোঝায় যারা বর্ষাবাদ এবং প্রতিফুলতার উর্ধ্বে উঠতে পারে। কবিতাটি আফ্রিকান-আমেরিকান মহিলাদের সাহস ও সহনশীলতাকে সম্মান করে। Maya Angelou-র ভাষা, কবিতা প্রকরণের চমকপ্রদ ব্যবহার, পুরো কবিতাজুড়ে 'I Rise' কথাটির হৃদয় পুনরাবৃত্তি উদ্দীপনা ও সংকল্পের অনুভূতি তৈরি করে এবং আশা ও সহনশীলতার বিষয়বস্তুকে

শক্তিশালী করে।  
এই poem থেকে কিছু প্রশ্ন নীচে দেওয়া হল -  
1) 'Does my sassiness upset you?' - Why does the speaker's 'sassiness' upset others? (Marks 2)  
2) How does the speaker describe her wealth in the poem? (Marks 2)

about them?  
5) How does Maya Angelou's representative in her poem 'Still I Rise' show her resilience in the face of torture and discrimination? (Marks 6)  
6) What does the speaker's 'rise' in the poem 'Still I Rise' symbolise and how does the speaker achieve that rise? (Marks 6)  
7) How does the speaker in Maya Angelou's poem 'Still I Rise' employ symbols to convey her resilience in oppression? (Marks 6)  
8) What are the features of the narrator reflected in her words in the poem 'Still I Rise'? (Marks 6)

### একাদশ শ্রেণি

3) What does the repetition of the expression 'I rise' throughout the poem emphasise? (Marks 2)  
4) Who are the speaker's ancestors? What does she say

9. AND গেটের লজিক চিহ্ন আঁকো। এর ট্রু টেবিল লেখো। p-n সংযোগ ডায়োড ব্যবহার করে কীভাবে AND গেট তৈরি করা হয় তার চিত্র দাও।  
10. NOR গেট ও NAND গেটকে সর্বজনীন গেট বলা হয় কেন?  
**Unit 10: সঞ্চারণ ব্যবস্থা**  
১. মডিউলেশন শৃঙ্খল কী? একে মডিউলেশন তরঙ্গের সর্বোচ্চ ও সর্বনিম্ন ভোল্টেজ দ্বারা প্রকাশ করো।  
২. বেশি দূরত্ব স্থানে TV সম্প্রচার উপগ্রহ ব্যবহার করা হয় কেন?  
৩. 100 MHz কম্পাঙ্কে অর্ধ তরঙ্গ দৈর্ঘ্যের অ্যান্টেনার দৈর্ঘ্য বের করো।  
৪. অ্যান্টেনার ন্যূনতম দৈর্ঘ্য কত হলে 10 MHz কম্পাঙ্কের বেতারতরঙ্গের সম্প্রচার সম্ভব?  
৫. বাহক তরঙ্গের পটভেদ বলতে কী বোঝায়?  
৬. কোনও বাতাস সরাসরি সম্প্রচার না করে একটি বাহক তরঙ্গের মাধ্যমে সম্প্রচার করা হয় কেন?  
৭. সঞ্চারণ ব্যবস্থার ব্লক ডায়াগ্রাম অঙ্কন করো।  
৮. মোডেম কী? এটি কীভাবে কাজ করে?  
৯. বাহক তরঙ্গের কম্পাঙ্ক  $3 \times 10^8$  Hz হলে দৈর্ঘ্যের অ্যান্টেনার দৈর্ঘ্য কত হবে?  
১০. ডিমডিউলেশন বলতে কী বোঝায়? ব্লক চিত্রের মাধ্যমে ডিমডিউলেশন পদ্ধতিটি দেখাও।

শিলিগুড়ি পুরনিগমের উলটো দিকে থাকা পান্থনিবাসের পাশে, পুরনিগমের পিছনের দিকে থাকা অতিরিক্ত জেলা গ্রন্থাগার ও টেনিস ক্লাবের কিছু অংশ নিয়ে তৈরি হবে এই কর্পোরেশনপাড়া, আলোকপাত করলেন **ভাস্কর বাগচী**

# শহরে তৈরি হচ্ছে কর্পোরেশনপাড়া

## চারতলা বর্ধিত কার্যালয়ের উদ্বোধন

শিলিগুড়ি, ১৯ ফেব্রুয়ারি : অনুমোদন মিলেছে। এবার শিলিগুড়ি পুরনিগম এলাকার আশপাশের আরও কয়েকটি জায়গা নিয়ে তৈরি হচ্ছে কর্পোরেশনপাড়া। ঠিক হয়েছে, শিলিগুড়ি পুরনিগমের উলটো দিকে থাকা পান্থনিবাসের পাশে, পুরনিগমের পিছনের দিকে থাকা অতিরিক্ত জেলা গ্রন্থাগার ও টেনিস ক্লাবের কিছু অংশ নিয়ে তৈরি হবে এই কর্পোরেশনপাড়া। যার প্রথম ধাপের এদিন উদ্বোধন হল শিলিগুড়ি পুরনিগমের পাশে থাকা চারতলা বর্ধিত পুর কার্যালয়ের। কর্পোরেশনপাড়ার প্রতিটি অংশের সঙ্গে প্রধান পুরনিগমের কার্যালয় যাতায়াতের জন্য অত্যাবশ্যিক 'গ্যাংওয়ে' থাকবে।

বৃহত্তর শিলিগুড়ি পুরনিগমের পাশে থাকা বর্ধিত পুর কার্যালয়ের উদ্বোধন করলেন মেয়র গৌতম দেব। ডেপুটি মেয়র রজন সরকার, স্বাস্থ্য বিভাগের মেয়র পারিষদ দুলাল বিহার উপস্থিতিতে ওই অনুষ্ঠানে মেয়র বলেন, 'এই নতুন ভবনের নীচতলায় দুই চাকার

গাড়ি পার্কিংয়ের ব্যবস্থা থাকবে। প্রথম তলায় থাকবে জল সরবরাহ বিভাগ, দ্বিতীয় তলায় থাকবে স্বাস্থ্য বিভাগ, তৃতীয় তলায় ডিজাস্টার ম্যানেজমেন্ট কন্ট্রোল রুম। সলিড ওয়েস্ট ম্যানেজমেন্টের কর্মীদের মিটিং করার জন্য ছাদে একটি ঘর বানানো হয়েছে।'

পুরনিগম সূত্রে খবর, প্রতিটি তলায় থাকবে ১৫০০ বর্গফুট জায়গা। এজন্য খরচ হয়েছে ১ কোটি ১৬ লক্ষ ৫৫ হাজার টাকা। মূলত পুরনিগমের নিজস্ব ফান্ড, গ্রিন সিটি মিশনের অর্থ ও পঞ্চদশ অর্থ কমিশনের টায়েন্ড ফান্ডের অর্থে এই ভবন নির্মাণ হয়েছে। মেয়র বলেন, 'স্বাস্থ্য বিভাগের কিছু কাজ এখন বামা যতীন পার্কের রবীন্দ্র মঞ্চে হয়। কিন্তু এখন সেটা খালি করা হচ্ছে। রবীন্দ্র মঞ্চের এই জায়গা নাট্যচর্চাকেন্দ্র হিসেবে ব্যবহার করা হবে শহরের নাটকের দলগুলি।

ঠিক হয়েছে, পুরনিগমের উলটোদিকে পান্থনিবাসের পাশে থাকা জায়গায় নীচে পার্কিংয়ের জায়গা রেখে, উপরে সেখানকার



### নতুন অফিসে কোন বিভাগ

- নীচের তলায় দুই চাকার গাড়ি পার্কিংয়ের ব্যবস্থা থাকবে
- প্রথম তলায় জল সরবরাহ, দ্বিতীয় তলায় থাকবে স্বাস্থ্য বিভাগ
- তৃতীয় তলায় ডিজাস্টার ম্যানেজমেন্ট কন্ট্রোল রুম
- সলিড ওয়েস্ট ম্যানেজমেন্ট কর্মীদের মিটিং করার জন্য ছাদে ঘর

ছবি: তপন দাস

# কানাইয়ার ওয়ার্ডে নিত্য দুর্ঘটনা

শ্বেভ জমছে মানুষের মনে

### অরণ্য বা

ইসলামপুর, ১৯ ফেব্রুয়ারি : ইসলামপুর পুরসভার চেয়ারম্যান কানাইয়ালা আগরওয়ালের বিরুদ্ধে তাঁর সাত নম্বর ওয়ার্ডেই সাধারণ মানুষের মনে শ্বেভ জমছে। বড় কালাঁবাড়ি রোড থেকে সারদাপল্লি যাওয়ার মুখে রাস্তার কালভার্টের মাঝখানে থাকা লোহার স্ল্যাব গত প্রায় দুই মাস থেকে নেই। তাঁকে বারবার জানিয়েও কোনও লাভ হয়নি। বৃহত্তর চার চাকার একটি গাড়ি ওই গর্তে পড়ে দুর্ঘটনার শিকার হয়। এমনকি গত মঙ্গলবার রাতেও একটি চারচাকার গাড়ি ওই গর্তে পড়েছিল। এলাকায় হার্ডওয়্যারের দোকানে কাজ করা শ্রমিক থেকে শুরু করে স্থানীয়রা বলছেন, 'রোজ এমন দুর্ঘটনা ঘটছে। আর আমরা নিকরপায় হয়ে গাড়ি তোলার ব্যবস্থা করি।' বড় কালাঁবাড়ি রোডের দক্ষিণ পাশ দিয়ে যাওয়া নিকাশিনালাও উপড়ে পুইপুই করছে। এ নিয়েও শ্বেভের অন্ত নেই। কানাইয়া জানিয়েছেন, লোহার ওই স্ল্যাব চুরি হয়েছে। দ্রুত ব্যবস্থা নেওয়া হবে। সঙ্গে নিকাশিনালা সাফাই করাটা বাড়ির ও দোকানপাট গুলিয়ে ওঠায় কঠিন চ্যালেঞ্জ হয়ে পড়েছে। তবে তিনপুল রোডের সংযোগস্থলে ওই বড় নালা সাফাই করার ব্যবস্থা করা হবে।



ইসলামপুর পুরসভার চেয়ারম্যানের ওয়ার্ডে রাস্তার কালভার্টের স্ল্যাব না থাকায় দুর্ঘটনাগ্রস্ত গাড়ি। বৃহত্তর বা

### এখানে দুর্ঘটনা রোজকার নিয়ম

এখানে দুর্ঘটনা রোজকার নিয়ম হয়ে দাঁড়িয়েছে। শেষে আমাদের সাহায্যের হাত বাড়িয়ে দিতে হয়। এদিনও তাই হয়েছে। দুই মাস ধরে এমনই বেহাল দশা হয়ে রয়েছে। কেউ দেখার নেই।

**পুলিন রায় দোকানের শ্রমিক**

কানাইয়ার ওয়ার্ডে ঢুকেছিলেন মালদার বাসিন্দা কুমার লোহার। তিনি বলেছেন, 'স্ল্যাব না থাকার কারণে আমরা মালবোঝাই গাড়ির চাকা গর্তে ঢুকে উলটে যাওয়ার উপক্রম হয়। গাড়ির ক্ষতি হয়েছে। পরে স্থানীয়দের সাহায্যে গাড়ি খালি করে গর্ত থেকে টেনে বের করতে হয়েছে।' হার্ডওয়্যার দোকানের শ্রমিক পুলিন রায়ের প্রতিক্রিয়া, 'এখানে দুর্ঘটনা রোজকার নিয়ম হয়ে দাঁড়িয়েছে। শেষে আমাদের সাহায্যের হাত বাড়িয়ে দিতে হয়। এদিনও তাই হয়েছে। দুই মাস ধরে

এমনই বেহাল দশা হয়ে রয়েছে। কেউ দেখার নেই।' পাশ দিয়ে বিলাসবহুল গাড়ি নিয়ে যাচ্ছিলেন পুরনাল কর্মকার। তাঁর মন্তব্য, 'মঙ্গলবার রাতে আমার গাড়ি ওই গর্তে পড়েছিল। এর আগেও দুর্ঘটনার শিকার হয়েছি।'

ব্যবসায়ী রাজেশ সিংখি বলেন, 'কাউন্সিলার কী এই মরণফাঁদের কথা জ্ঞানেন না? পুরসভার কর্মীদের দফায় দফায় জানিয়েছি। কোনও লাভ হয়নি। এরপর কারও প্রাণহানি হলে তারপর কর্তৃপক্ষের টনক নড়বে?' রাজেশের সংযোজন, 'মাসের পর মাস নিকাশিনালা পর্যন্ত সাফাই হয় না। পুর বোর্ডকে সবই জানানো হয়েছে। কিন্তু তারা নির্বিকার। কানাইয়ার যুক্তি, 'লোহার ওই স্ল্যাব চুরি হয়েছে। শেখার ওই জানাতে পেয়েছি। সমস্যা সমাধানে দ্রুত পদক্ষেপ করব। নিকাশিনালা সাফাই করাটা সামনে দোকানপাট ও বাড়ি থাকায় দুষ্কর। তবে তিনপুল রোডে ওই নিকাশি নালা সংযোগস্থল থেকে সাফাইয়ের উদ্যোগ নেব।'



বাত রাস্তায় পড়ুয়াকে কোলে নিয়ে পারাপার অভিভাবকের। - তপন দাস

# ইসলামপুরে টেন্ডার জটে জলপ্রকল্প

### শুভজি চৌধুরী

ইসলামপুর, ১৯ ফেব্রুয়ারি : ইসলামপুরে গ্রীষ্মকালের কথা ভেবে এখনই পানীয় জল নিয়ে আতঙ্কিত শহরবাসী। কারণ শহরে জলের সমস্যা নিয়ে প্রতিবাহই আশ্বাস মেলে কিন্তু কোনও কাজ হয় না। ইসলামপুর পুর এলাকার ১৭টি ওয়ার্ডের কোনওটিতেই বাড়ি বাড়ি পানীয় জলের ব্যবস্থা নেই। রাস্তার ধারে যে টাইমকলগুলি ছিল সেগুলি বিলুপ্তপ্রায়। থাকলেও তা থেকে জল মেলে না। অনেকদিন আগে পুর এলাকায় আনুভূ-২ প্রকল্পের অনুমোদন মিলেছে। ২০২৪ সালের মধ্যে ওই প্রকল্পের আওতায় বাড়ি বাড়ি পানীয় জলের পরিষেবা পৌঁছানোর লক্ষ্যমাত্রা নিয়েছিল পুরসভা। কিন্তু ২০২৫ সালের ফেব্রুয়ারি মাস শেষ হতে চললেও ওই পরিষেবা কবে বাস্তবায়ন হবে তার কোনও ঠিক নেই।



### কোথায় জট

- আনুভূ-২ প্রকল্পে শহরজুড়ে ১৭২ কিলোমিটার পাইপলাইন বসানো হবে
- প্রকল্পের কাজের টেন্ডার প্রক্রিয়া হলেও তার পরবর্তী কাজ এখনও শুরু হয়নি
- প্রকল্পের জন্য তিনটি রিজার্ভার তৈরি করার প্রক্রিয়া এখনও শেষ হয়নি
- ভূগর্ভস্থ জল তোলার জন্য যে গভীর নলকূপ বসবে তার অনুমোদন মেলেনি

বাড়ি বাড়ি পানীয় জল সংযোগের কাজের টেন্ডার প্রক্রিয়া মঙ্গলবার শুরু হয়েছে। ফলে কতদিনের সব প্রক্রিয়া শেষ হয়ে সাধারণ মানুষ পরিষেবা পাবেন, তা নিয়ে প্রশ্ন উঠতে শুরু করেছে। শুরুরদিকে। বাসিন্দাদের অভিযোগ, পুর কর্তৃপক্ষ পানীয় জল পরিষেবা দিতে না পারায় শহরবাসীকে জল কিনে খেতে হচ্ছে। তাই দ্রুত এই পরিষেবা চালুর দাবি করছেন তারা।

চেয়ারম্যান কানাইয়ালা আগরওয়াল বলেন, 'রিজার্ভার তৈরির জন্য তিন খণ্ডে চারবার টেন্ডার ডাকা হয়েছিল। কিন্তু সেগুলি সম্পন্ন হয়নি। ফের টেন্ডার প্রক্রিয়া চালু করা হয়েছে। এছাড়া বাকি কাজগুলি শেষ করে যত তাড়াতাড়ি সম্ভব পরিষেবা চালু করার চেষ্টা চলছে।'

## টার্মিনাসে বসল সিসিটিভি ক্যামেরা

শিলিগুড়ি, ১৯ ফেব্রুয়ারি : যাত্রীদের নিরাপত্তা সুনিশ্চিত করতে পদক্ষেপ করল এনবিএসটিসি। শিলিগুড়ির তেনজির নোরগে বাস টার্মিনাসে নতুন করে বসানো হল পাঁচটি সিসিটিভি ক্যামেরা। আগে থেকে আটটি ক্যামেরা থাকলেও তা পর্যাপ্ত ছিল না। তাই এদিন নতুন করে আরও পাঁচটি ক্যামেরা বসানো হল। এ বিষয়ে নিগমের ম্যানেজিং ডিরেক্টর দীপঙ্কর পিপলাই জানান, '১৩টি সিসিটিভি ক্যামেরার মাধ্যমে টার্মিনাসে নজরদারি চালানো হবে। চুরি, হেনস্তা বা অন্য কোনও অপ্রীতিকর ঘটনা রূপান্তরে এই পদক্ষেপ।'

## অবৈধ নির্মাণ ভাঙলেন মালিক

শিলিগুড়ি, ১৯ ফেব্রুয়ারি : শিলিগুড়ি শহরে হায়দরপাড়া বাজারে একটি অবৈধ নির্মাণ গ্রেপ্তার করল মাটিগাড়া থানার পুরনিগমে অভিযোগ যায়। উত্তরবঙ্গ সংবাদে খবরও প্রকাশ হয়। তাতেই নড়েচড়ে বসে পুরনিগম। ওই নির্মাণের মালিক রূপেন দাসকে তিনবার নোটিশ পাঠানো হয়। বৃহত্তর

## হঠাৎ কয়েকজন ব্যক্তিকে ওই নির্মাণ ভাঙতে দেখা যায়। পরে জানা যায়, পুরনিগম নয়, বাড়ির মালিকই ওই নির্মাণ ভেঙে দিচ্ছেন। রূপেন বলেন, 'আমাকে পুরনিগম থেকে কিছু বলা হয়নি। প্রতিবেশী একজন অভিযোগ করেছিলেন। তাই আমি ভেঙে দিচ্ছি নির্মাণটি।'

## নতুন কোর্ট বিল্ডিংয়ের দাবি

শিলিগুড়ি, ১৯ ফেব্রুয়ারি : শিলিগুড়ি মহকুমা আদালতের বর্তমান জায়গায় নতুন কোর্ট বিল্ডিং তৈরি হোক। সেই দাবিতে দার্জিলিং জেলা ভূগমূল লিগ্যাল সেলের তরফে শিলিগুড়ির মেয়র গৌতম দেবকে একটি স্মারকলিপি দেওয়া হল। বৃহত্তর সংগঠনের প্রতিনিধিরা পুরনিগমে গিয়ে মেয়রের সঙ্গে দেখা করে কথা বলেন। নতুন বিল্ডিং-এর দাবিতে এর আগেও মেয়রের সঙ্গে দেখা করে স্মারকলিপি জমা দিয়েছিলেন শিলিগুড়ি বার অ্যাসোসিয়েশনের পাশাপাশি আইনজীবীদের একাং।

শিলিগুড়ি, ১৯ ফেব্রুয়ারি : ১৬১ গ্রাম ব্রাউন সুগার বাজেরাশু করা সহ এক মাদক কারবারিকে গ্রেপ্তার করল মাটিগাড়া থানার পুলিশ। গুট অজয় শা মাটিগাড়া বিশ্বাস কলোনি এলাকার বাসিন্দা। পুলিশ জানিয়েছে, অনেকদিন ধরে অজয় মাদক কারবারের সঙ্গে জড়িত ছিল।

## রাতে নিরাপত্তা বাড়ানোর দাবি ব্যবসায়ীদের

বাগডোগরা, ১৯ ফেব্রুয়ারি : বাগডোগরার এলাকায় রাতে অতিরিক্ত পুলিশ ও টহলদারি বাড়ানোর দাবি জানাল বাগডোগরার ব্যবসায়ী সমিতি। বৃহত্তর বাগডোগরার থানার ওসির কাছে ওই দাবি করেন সমিতির সদস্যরা। সমিতির সাধারণ সম্পাদক প্রবীর রায় বলেন, 'বর্তমানে এলাকায় চুরি সহ অপরাধমূলক ঘটনা বাড়ছে। কিছুদিন আগে এক ব্যবসায়ীর গাড়ি চুরি হয়েছে। আমরা ব্যবসায়ী সহ সাধারণ মানুষের নিরাপত্তার স্বার্থে এই এলাকায় রাতে পুলিশের টহলদারি বাড়ানোর দাবি করি।' এদিকে, নিরামিত সিসিটিভি ক্যামেরাগুলির মাধ্যমে নজরদারি হলে বলে জানিয়েছে পুলিশ। পাশাপাশি এলাকায় পুলিশি টহলও বাড়ানো হয়েছে।

LEGACY OF 20 YEARS

শিলিগুড়ির নিজস্ব স্কোপ

It's Not Just, We Carry

Bright Academy

www.worldofbright.com

TODDLERS TO STD. V

ENROLL NOW

9 PUN JABIPARA

98320-95334 / 0353-2640467

www.worldofbright.com

# নদীতে বাজারের আবর্জনা ফেললেই কড়া পদক্ষেপ

### ভাস্কর বাগচী

শিলিগুড়ি, ১৯ ফেব্রুয়ারি : ফুলেশ্বরী, জোড়াপানি নদী আবর্জনার অপরিসীম বর্ষণের তাই বাজার কমিটিগুলিকে বৈঠকে ডেকে সতর্ক করল পুরনিগম। জঞ্জাল নির্দিষ্ট জায়গায় ফেলার ব্যবস্থা থাকা সত্ত্বেও যদি ফের নদীতে বাজারের আবর্জনা ফেলা হয় তবে এবার থেকে আইনগত ব্যবস্থা নেওয়া হবে বলে কমিটিগুলিকে এদিনের বৈঠকে পরিষ্কারভাবে জানিয়ে দেওয়া হয়েছে। মেয়র গৌতম দেবের বক্তব্য, 'আমরা প্রয়োজনে বাজারের গিয়ে পুরো বিষয়টি দেখে আসব। বাজারে আবর্জনা নির্দিষ্ট ভাবে ফেলতে হবে। এপরও যদি কাজ না হয়, তবে আইনমতো ব্যবস্থা নেওয়া হবে।'

শিলিগুড়ি শহরের মধ্যে দিয়ে বয়ে চলা ফুলেশ্বরী ও জোড়াপানি নদীর ওপর একাধিক জায়গায়

সেতু রয়েছে। সেই সেতুর ওপর তারজালির বেড়া দেওয়ার কাজ শুরু করেছে পুরনিগম। ইতিমধ্যে বেশ কয়েকটি জায়গায় তারজালি দেওয়ার কাজ শেষ হয়েছে। কিন্তু তা সত্ত্বেও দুই নদীতে জমেছে আবর্জনার স্তুপ। নদী বেশিরভাগ দূষিত হচ্ছে বাজার এলাকাগুলিতে। সেখানে নদীর মধ্যে বাজারের আবর্জনা ফেলার অভ্যাস বৃদ্ধি হয়নি এখনও। যার ফলে কিছুদিন আগে এই দুই নদী সংস্কারের জন্য লক্ষ লক্ষ টাকা খরচ করে সেচ দপ্তর কাজ করলেও এখনও অনেক জায়গাতেই আবর্জনার স্তুপ হয়ে রয়েছে। এই ক্ষেত্রে ব্যবসায়ীদের বিরুদ্ধে যেমন অভিযোগ রয়েছে তেমন সেচ দপ্তরের কাজ নিয়েও অভিযোগ রয়েছে। অভিযোগ, যত মিটার পর্যন্ত মাটি পরিষ্কার করার কথা ছিল, কিছু জায়গায় তার থেকে অনেক কম মাটি পরিষ্কার করা হয়েছে।



বাজারের আবর্জনা গতি হারিয়েছে ফুলেশ্বরী। ছবি: তপন দাস

এই ব্যাপারে সেচ দপ্তরের কোনও কতার বক্তব্য পাওয়া যায়নি। এদিনের বৈঠকে বিভিন্ন বাজার কমিটির সদস্যরা উপস্থিত থেকে তাদের বেশ কিছু সমস্যার কথা

তুলে ধরেন। কিন্তু পুরনিগমের পক্ষ থেকে পরিষ্কার জানিয়ে দেওয়া হয়, কোনওভাবেই বাজারের আবর্জনা অন্যত্র ফেলা চলবে না। পুরনিগমের তরফে ইতিমধ্যেই পরীক্ষামূলকভাবে

পরিষদ সদস্য মানিক দে বলেন, 'বাজার কমিটিগুলিকে পুরনিগমে বক্তব্য বলে দেওয়া হয়েছে। আমরা চাই, মানুষের যাতে বাজারে গিয়ে নোংরা পরিবেশে বাজার করতে না হয়। তাছাড়া বাজারের উচ্চিষ্ট কোনওভাবেই নদীতে কিংবা রাস্তার ওপর ফেলা যাবে না।'

বৃহত্তর শিলিগুড়ি খুচরা ব্যবসায়ী সমিতির সাধারণ সম্পাদক বিপ্লব রায় মুখুরী বলেন, 'আমরা পুরনিগমকে বলেছি দিনে দু'বার যেন বাজারের সামগ্রী পরিষ্কার করা হয়। আমাদেরই ডাস্টবিন কিনতে বলা হয়েছে। আমরা নিজেদের মধ্যে আলোচনা করে কত ডাস্টবিন প্রয়োজন সেটা ঠিক করে পুরনিগমকে জানাব। তবে আমরা পুরনিগমের প্রস্তাবে রাজি। প্রত্যেক ব্যবসায়ী সমিতিতেই আমরা বলব যাতে কোনওভাবেই বাজারে উচ্চিষ্ট পার্শ্ববর্তী নদীতে না ফেলা হয়।'

দুই দশকের ডেরমা

20 YEARS OF EMPOWERING INVESTORS

96478 55333

National Commerce House (2nd Floor), Church Road, Siliguri-734001

AMFI Registered Mutual Fund Distributor. Mutual Fund investments are subject to market risks. read all scheme related documents carefully.

## উত্তরের সবার মত চান মুখ্যমন্ত্রী জনপ্রতিনিধিদের প্রস্তুতবে উন্নয়ন

স্বরূপ বিশ্বাস



কলকাতা, ১৯ ফেব্রুয়ারি : দলমত নির্বিশেষে ৮ জেলায় সর্বস্তরের জনপ্রতিনিধিদের প্রকল্প প্রস্তাবের ওপর সত্য বাজেটে পাওয়া সাড়ে আটশো কোটির বেশি টাকা কাজে লাগাতে চায় উত্তরবঙ্গ উন্নয়ন দপ্তর। এই জন্য জনপ্রতিনিধিদের সুপারিশ ও প্রস্তাব চলতি মাসের মধ্যে হাতে পেতে চাইছে দপ্তর। সবার সব প্রস্তাব হাতে পাওয়ার পরই তার ওপর ঝাঁড়াই-বাছাই করেই আগামী দিনের প্রকল্প ও অগ্রাধিকারের বিষয়টি চূড়ান্ত করে কাজে নেমে পড়ার সিদ্ধান্ত রয়েছে।

মুখ্যমন্ত্রী মমতা বন্দ্যোপাধ্যায়ের নির্দেশ, 'সবাইকে নিয়েই উন্নয়নমূলক কাজ করতে হবে একেবারে তৃণমূল স্তর থেকে। এই নিয়ে কোনও টানা পোড়েন চলবে না। সামনের বছরেই বিধানসভার ভোটিং। তার আগে অগ্রাধিকারের ভিত্তিতে সময়ের কাজ সময়ে শেষ করতে হবে।

### মমতা বন্দ্যোপাধ্যায়

বাজেটের টাকা খরচ করতে উদ্যোগী হয়েছেন তিনি। এর পিছনে অবশ্য মুখ্যমন্ত্রী তথা দলনেত্রীর ভাবনা, পরিকল্পনা ও কৌশল আছে হলেও মনে করছেন রাজনৈতিক মহল।

বারবার উত্তরবঙ্গের পাহাড় ও সমতলে গিয়ে তাঁর দল তৃণমূলের প্রতি উত্তরবঙ্গবাসীর মুখ ফেরাতে পারেনি। এবার ভোটার আগে আবার মুখ্যমন্ত্রীর উত্তরবঙ্গের প্রতি বিশেষ ভাবনা ও প্রয়াস শুরু করেছেন তিনি। মুখ্যমন্ত্রী চান, উত্তরবঙ্গের ৮ জেলার স্বার্থে সরকারের সব দপ্তরের কাজের পরিপূরক হিসেবে কাজ করুক উত্তরবঙ্গ উন্নয়ন দপ্তর। উত্তরবঙ্গের মন্ত্রী থেকে বিধায়ক ও সর্বস্তরের জনপ্রতিনিধিদের এই কাজে शामिल করতে চান তিনি।

## মেয়রকে বরাদ্দের আশ্বাস উদয়নের

ভাস্কর বাগচী

শিলিগুড়ি, ১৯ ফেব্রুয়ারি : বিধানসভা ভোটকে পাখির চোখ করে এবার শিলিগুড়িকে ঢেলে সাজাতে উদ্যোগী হয়েছে উত্তরবঙ্গ উন্নয়ন দপ্তর। আগেই ঠিক ছিল, মুখ্যমন্ত্রীর নির্দেশে উত্তরবঙ্গ উন্নয়ন দপ্তর শিলিগুড়ির মতো ভৌগোলিক দিক দিয়ে গুরুত্বপূর্ণ শহরের উন্নয়নে কাজ করবে। সেই মতো বৃহত্তর উত্তরবঙ্গ গিয়ে শহরের উন্নয়নের বেশ কিছু প্রস্তাব লিখিত আকারে মেয়র গৌতম দেব তুলে দেন উত্তরবঙ্গ উন্নয়নমন্ত্রী উদয়ন গুহর হাতে। মন্ত্রীর আশ্বাস, শিলিগুড়ির উন্নয়নে মেয়র যে প্রতিশ্রুতি দিয়েছেন তা সম্পূর্ণ করার লক্ষ্যে কাজ করবে তাঁর দপ্তর।

### প্রতিশ্রুতি পূরণের অঙ্গীকার

শিলিগুড়ি পুরনিগম তৃণমূল কংগ্রেসের দখলে থাকলেও পুরনিগমের ৩৩টি ওয়ার্ড নিয়ে গঠিত শিলিগুড়ি বিধানসভা কেন্দ্র বিজেপির দখলে। শুধু তাই নয়, ডাবগ্রাম-ফুলবাড়ি বিধানসভা কেন্দ্রের অন্তর্গত পুরনিগমের সংযোগিত এলাকার ১৪টি ওয়ার্ডও বিজেপি বিধায়ক শিখা চট্টোপাধ্যায়ের অধীনে। একমাত্র ২০১১ সালে তৃণমূল ওই দুটি বিধানসভা আসন দখলে নিতে পারলেও ২০১১-এ দুটি কেন্দ্রেই তাদের হাতছাড়া হয়। এই পরিস্থিতিতে এই দুটি গুরুত্বপূর্ণ বিধানসভা আসন পুনরুদ্ধারের লক্ষ্যে এবার দুই এলাকা ঢেলে সাজানোর পরিকল্পনা নিয়েছে রাজ্য সরকার।

একদিকে শিলিগুড়ি পুরনিগমের মাধ্যমে শহরের উন্নয়ন করার জন্য উন্নয়ন অর্থবন্ড করা হচ্ছে তেমনি উত্তরবঙ্গ উন্নয়ন দপ্তরের মাধ্যমে শহরের উন্নয়নে নির্দেশ দেওয়া হয়েছে।

এদিকে, কোন কোন কাজের তালিকা এদিন উদয়নের হাতে তুলে দেওয়া হয়েছে সে ব্যাপারে পরিকল্পনার বাবে কেউ কিছু না বললেও জানা গিয়েছে, বঙ্গবন্ধুর উন্নয়নে পরিকল্পনা নিয়েছে রাজ্য সরকার।

মেয়র বলেন, 'মন্ত্রীর সঙ্গে এর আগেও কথা হয়েছিল। উনি সাহায্য করতেন। এদিনও ওঁর সঙ্গে দেখা করে কিছু কাজের কথা বলে এসেছি।'

## সিদ্ধান্তকে নিয়ে

প্রথম পাতার পর আশার কথা শুনিয়েছিলেন সিদ্ধান্ত। কিন্তু বিরোধীরা তো বটেই, সিদ্ধান্ত নিজের দল তৃণমূল কাউন্সিলাররাই তার কাজে তীব্রবিরক্ত।

এদিন বাঘা যতীন কলোনির বিলম্বিত পার্কে গিয়ে কিছুটা অসুস্থ হলে হতা জায়গাটিকে পার্ক বললেও ভুল হবে, যেন কোনও যুদ্ধবিরোধ এলাকা। নাচে এবড়ো-খুবড়ো পাখর, ইট পড়ে। দোলনা, টেকি সবকিছুই বেহাল। কোনওরকমে ইটের ঠাঁকান দিয়ে টেকিটিকে দাঁড় করিয়ে রাখা হয়েছে। ভাঙা দোলনাতেই খেলছিল তিন খুঁদে। এই পার্কে খেলতে আসা? বিবেক নামে এক খুঁদে বলে উঠল, 'মা তো আসতে দেয় না। এখানে সবই ভাঙা। অনেকবার ব্যথা পেয়েছি।'

গঙ্গাধর পার্ক থেকে শুরু করে প্রমাদনগর পার্ক গিয়েও একই চিত্র ধরা পড়ল। এক নম্বর ওয়ার্ডের শিলেজ কলোনির পার্ক ও ৪৭ নম্বর ওয়ার্ডের নিউ কলোনি পার্কেরও বেহাল দশা। ভগ্নপ্রায় খেলার সামগ্রীগুলি। একাধিকবার অভিযোগ হয়েছে তবে উদাসীন পুরনিগম।

শহরের শুধু একটা পার্কের দিকেই যে পুরনিগমের নজর, তা বলাহিলাস শহরের বাসিন্দা প্রসেনজিৎ কুণ্ডু। তাঁর কথায়, 'যা দেখি সব সূর্য সেন্দে পার্কেই। বাকি পার্কগুলির অবস্থা সোচনীয়। পুরনিগমের সবদিকেই নজর দেওয়া উচিত।'

## ভালোবাসায় পাঠ

বিষয়টা কিন্তু একই। বাচ্চাদের মুখে মুখেও বিভিন্ন পড়া শেখানো হয়। স্কুলের রিডার অজিত দাস বলেন, 'বাচ্চাদের পড়ে শোনানোর পর সেটা তারা মুখস্থ করে। যে নোটগুলো লেখানো হয়, সেন্দে মুখস্থ বলে দিলে ওরা ব্রেইল পদ্ধতিতে লেখে। খুব ধীরে ধীরে ওদের সেন্দেগুলো বলতে হয়।'

সমাজের পরিভাষায় তারা বিশেষভাবে সক্ষম। আর রাসকরমে তারা তো ছোট থেকে বাড়ির পরিবেশে মাতৃভাষা বলা শিখে যায়। এখানে ব্রেইল পদ্ধতিতে তাদের পড়াশোনা শেখানো হয়।

পদ্ধতি যাই হোক, আদর, ভালোবাসা আর ধৈর্য ধরার মূল



## জাল নোট ছড়াচ্ছে মহিলা কারিয়াররা

বিশ্বজিৎ সরকার

রায়গঞ্জ ১৯ ফেব্রুয়ারি : উত্তর দিনাজপুর জেলার বাংলাদেশ সীমান্তে সক্রিয় জাল নোট পাচারের সিদ্ধান্ত। তারা জাল নোট ছড়াতে এপারের গ্রামীণ দোকানের হালখাতা, মেলা, হট আর বাজারকে টার্গেট করেছে। যেখানে কারিয়ার হিসেবে ব্যবহার করা হচ্ছে মহিলাদের।

সীমান্ত রক্ষীবাহিনীর গোয়েন্দাদের সন্দেহ, সর্বশিষ্ট সিডিকিটের সঙ্গে সংঘর্ষ রয়েছে পাক গুলুচর সংস্থা আইএসআইয়ের। গোয়েন্দা সূত্রে খবর, কোচবিহার, আলিপুরদুয়ার, জলপাইগুড়ি, উত্তর ও দক্ষিণ দিনাজপুর এবং মালদহে কিছু হাট, বাজার সীমান্ত সলগ্ন গ্রাম রয়েছে। হাটবাজারের ব্যবসায়ীরা সহজ সরল। তাদের সঙ্গে লেনদেন করা সহজ। সম্ভবত এজন্যই জাল নোট ছড়াতে হাট ও গ্রামীণ বাজারকে টার্গেট করেছে সিডিকিট। আর ওই কাজে লাগানো হচ্ছে মহিলাদের।

গোয়েন্দাদের দাবি, প্রতিকৌশলী রাষ্ট্র বাংলাদেশ থেকে চোরাপথে মালদহ, মুর্শিদাবাদ হয়ে উত্তর দিনাজপুর জেলায় জাল নোট চোকোর চেষ্টা চালানো হচ্ছে। বারবার অভিযান চালানোও কাটাটারের ওপারে জন্মগোষ্ঠী একারের মতোতে এই কারবার উত্তরের মাটিতে স্থায়ী করতে কিছু এজেন্ট মরিয়া চেষ্টা চালাচ্ছে। জেলার বিভিন্ন জায়গায় পুলিশ একাধিকবার অভিযান চালিয়ে সাফল্যও পেয়েছে। তবে তা পুরাপুরি রুপ্তে পালিয়ে না।

গোয়েন্দাদের দাবি, একটু ভালো করে লক্ষ করলে নবল নোট সহজেই চিহ্নিত করা যায়। গ্রামগঞ্জের হাটবাজারে এই নোট চালিয়ে দিচ্ছে জাল নোটের কারবারিরা। উত্তর দিনাজপুর জেলার বিভিন্ন বাজারেও এমন নোট ছড়িয়ে দেওয়ার চেষ্টা চলছে। মালদহ থেকে এই নোটের কারবারিরা তাদের চক্রের সদস্যদের শিলিগুড়ির একাধিক এলাকায় ঘাঁটি গড়ে থাকার নির্দেশও দিয়েছে। পুলিশের একটি সূত্রে জানা গিয়েছে, উত্তর দিনাজপুর জেলার বিভিন্ন বাজার ও সলগ্ন এলাকায় জাল নোট কারবারিদের গতিবিধির উপর নজরদারি বাড়িয়েছে এসটিএফ ও গোয়েন্দা পুলিশ।

১৫ ফেব্রুয়ারি গোপন সূত্রে খবরের ভিত্তিতে এইচডিএফির আধিকারিক উজ্জ্বল শর্মার নেতৃত্বে পানিশালা এলাকা থেকে এক মহিলা সহ তিনজনকে গ্রেপ্তার করা হয়। ধৃতদের কাছ থেকে ৮০ হাজার টাকার ৫০০ টাকার জাল নোট উদ্ধার হয়েছে। ধৃতদের প্রত্যেকের বাড়ি মালদা জেলার বৈষ্ণবনগর থানার আব্দুলপুর সলগ্ন মোহনপুর গ্রামে। তবে কীভাবে ওই জাল নোটগুলি আসল তা নিয়ে তদন্ত শুরু করেছে এসটিএফ। জেলা পুলিশের এক আধিকারিক বলেন, ওই ঘটনা নিয়ে নির্দিষ্ট ধারায় মামলা রুজু করা হয়েছে। সমস্ত দিক গুরুত্ব দিয়ে খতিয়ে দেখা হচ্ছে। জাল নোটের কারবার রুখতে নজরদারি বাড়িয়েছে জেলা পুলিশ।

## মৃত্যুকুস্ত মন্তব্যে নিন্দা

প্রচার চালানো হলেও ভিডি সামলানো এবং আতিথেয়তার কোনও নীতিই পালন করা হয়নি। মমতার বক্তব্যে সমর্থন করছেন সমাজবাদী পার্টির সভাপতি অখিলেশ যাদব ও পালটা অখিল ভারতীয় সন্তু সমিতির সাধারণ সম্পাদক স্বামী জিতেন্দ্রনন্দ সরস্বতী বাংলার মুখ্যমন্ত্রীর উদ্দেশ্যে বলেন, 'পশ্চিমবঙ্গে আগামী বিধানসভা ভোটে আপনার রাজনৈতিক কেঁরিয়েয়ের মৃত্যুকুস্তে পরিণত হবে।'

অন্যদিকে, মঙ্গলবার দিঘায় জগন্নাথ মন্দির নিয়ে মমতার চ্যালেঞ্জের পালটা বৃহত্তর ভেঙেই এগ্ন হাতেলে লিখেছেন, 'আপনি আমার বৃক্কের পাটা দেখতে চেয়েছেন। দিঘায় রাজ্য সরকারের তৈরি জগন্নাথমন্দির সঙ্কটিকেবন্ধের নাম বদলে জগন্নাথ মন্দির লিখুন। আর পুরী মতো দিঘায় মন্দিরে হিন্দু ব্যতীত অন্য ধর্ম সম্প্রদায়ের প্রবেশ নিষিদ্ধ করুন।'



বন্ধু চল, বলটা দে... কোচবিহারে টাকাগাছে তোষা নদীর চরে বৃহত্তর অপর্ণা গুহ রায়ের তোলা ছবি।

## চা পর্যটনের পরিকল্পনা রুখতে আন্দোলনের ডাক মমতার ঘোষণায় বিরোধিতা

কলকাতা, ১৯ ফেব্রুয়ারি : চা বাগানের চা পর্যটনের কাজে লাগানো নিয়ে মুখ্যমন্ত্রীর ঘোষণা রাজ্য সরকারের পরিকল্পনা রুখে দিতে উত্তরবঙ্গ জুড়ে আন্দোলনের নামেছে চা বাগানের ডান, বাম শ্রমিক সংগঠন ও বিজেপি। চা বাগানের ৩০ শতাংশ জমি পর্যটনের জন্য শিল্পপতিদের হাতে তুলে দেওয়ার ঘোষণা অবিলম্বে প্রত্যাহারের দাবি জানিয়ে তরাই ও ডুয়ার্সের চা বাগানে বৃহত্তর আন্দোলনের পাশাপাশি ধর্মঘট ডাকার কথাও প্রাথমিকভাবে সিদ্ধান্ত হয়েছে। মঙ্গলবার সিটু প্রভাবিত ৩২টি শ্রমিক সংগঠনের জয়েন্ট ফোরামের উদ্যোগে এক সভায় এই সিদ্ধান্ত হয়। যদিও ওই ঠেঁকে উপস্থিত ছিল না বিজেপি। ২৩ ফেব্রুয়ারি কালচিনিতে এই দাবিতেই পৃথক সভা করতে চলছে বিজেপি। সেই সভায় বিরোধী দলনেতা শুভেন্দু অধিকারীও উপস্থিত থাকবেন। সম্মতি উত্তরবঙ্গে গিয়ে চা বাগানের ৩০ শতাংশ জমিতে টি টুরিজম গড়ে তোলার কথা ঘোষণা করেছিলেন মুখ্যমন্ত্রী। এরপরে কলকাতায় ৫ ও ৬ ফেব্রুয়ারি বিলাসবৎ বাগিচা সম্মেলনে উত্তরবঙ্গের চা বাগানের অব্যাবহত ৩০ শতাংশ জমি নিয়ে চা পর্যটন

শিল্প গড়ে তোলার কথা জানান মুখ্যমন্ত্রী। রাজ্য সরকারের মতে, চা বাগান ও চা শ্রমিকদের বাঁচাতে বিলাসবৎ এই উদ্যোগে চা শিল্প ও তার সমৃদ্ধ বৃদ্ধি বাগানের শ্রমিকরা উপকৃত হবেন। কিন্তু মুখ্যমন্ত্রীর এই ঘোষণার পরেই চা বাগানের সঙ্গে যুক্ত শ্রমিক সংগঠনগুলি বৈক বসে। বিরাোধিতা শুরু করে বিজেপি। দার্জিলিংয়ের বিজেপি সাংসদ রাজু বিস্ট চা বাগান নিয়ে রাজ্য সরকারের ঘোষণা যাতে কার্যকর করা না হয়, তার জন্য কেন্দ্রীয় স্বরাষ্ট্রমন্ত্রী অমিত শা-কে চিঠি লেখেন। বৃহত্তর বিধানসভায় মুখ্যমন্ত্রীর এই সিদ্ধান্তের বিরোধিতা করে মূলতুবি প্রস্তাব আনে বিজেপি। প্রস্তাব নিয়ে আলোচনার দাবি জানালেনও স্পিকার তা খারিজ করার প্রতিবাদে শিলিগুড়ির বিধায়ক বিজেপির মুখ্য সচেতন শংকর ঘোষের নেতৃত্বে বিধানসভা চক্রের মিছিল করেন কালচিনির বিধায়ক বিশাল লামা, কুমার গ্রামের মনোজ ওরাও, দার্জিলিংয়ের নীরজ তামাং জিা, মাটিগাড়া নকশালবাড়ির বনু, নাগরাকটার পূনা ভেরা সহ উত্তরবঙ্গের চা বাগানের বিধায়করা। পরে শংকরবাবু জানান, চা বাগান ও উত্তরবঙ্গের চা শিল্পকে ধ্বংস করতাই

রাজ্য সরকারের এই চক্রান্ত। অবিলম্বে চা পর্যটন নিয়ে মুখ্যমন্ত্রীর ঘোষণা প্রত্যাহার করতে হবে। এই লক্ষ্যে ২৩ ফেব্রুয়ারি কালচিনিতে সভা করবেন বিরোধী দলনেতা শুভেন্দু অধিকারী। উত্তরবঙ্গে গিয়ে সূভাষিনী চা বাগানেই এই ঘোষণা করেছিলেন মুখ্যমন্ত্রী। চা বাগানের শ্রমিকদের নুনতম মজুরির দাবি ও জমির পাট্টা বাগান শ্রমিকদের দেওয়ার দাবিতেও সরব হবে বিজেপি। একই দাবিতে আন্দোলন শুরুর সিদ্ধান্ত নিয়েছে তরাই ডুয়ার্স ও পাহাড়ের চা বাগানের সঙ্গে যুক্ত শ্রমিক সংগঠন জয়েন্ট ফোরামও। রাজনৈতিক মহলের মতে, বিগত বিধানসভা নির্বাচনের পর উত্তরবঙ্গের চা বাগানগুলিতে তৃণমূলের প্রভাব হেড়েছিল।

আগামী বিধানসভা ভোটার দিকে তাকিয়ে, বিজেপি সহ বাম, কংগ্রেস প্রভাবিত শ্রমিক সংগঠনগুলি সরকারের এই সিদ্ধান্তের বিরোধিতা করে আন্দোলনের মাধ্যমে চা বাগানে হারানো জমি পুনরুদ্ধারের চেষ্টা করবে। জয়েন্ট ফোরাম এবং টি ইনস্টিটিউটের আনু্যক জিয়াউল আলম বলেন, এতে বিজেপির সভায় কোনও প্রভাব পড়বে না।

## উত্তরবঙ্গে শুধু ছোট ও মাঝারি শিল্প

সাগর বাগচী

শিলিগুড়ি, ১৯ ফেব্রুয়ারি : বিলাসবৎ বাগিচা সম্মেলনে চার লক্ষ কোটি টাকার বেশি বিনিয়োগের প্রস্তাব জমা পড়ছে বলে রাজ্যের তরফে দাবি করা হলেও উত্তরবঙ্গের কপাল খোলেনি। উত্তরবঙ্গে সৃষ্টি থাকতে হচ্ছে ছোট-বড় শিল্পের মধ্যেই। যা স্পষ্ট হল কনফেডারেশন অফ ইন্ডিয়ান ইন্ডাস্ট্রিজ (সিআইআই) নর্থবঙ্গের বার্ষিক সভায়। বৃহত্তর সিআইআইয়ের নবনির্বাচিত চেয়ারম্যান প্রদীপ সিংহল জানান, শিল্প বা এলেও ছোট ও মাঝারি শিল্প উত্তরবঙ্গে আসলে। তবে সেই লম্বির পরিমাণ কতটা তা তিনি স্পষ্ট করে বলতে পারেননি।

এদিন শিলিগুড়ির হিলকাট রোডের একটি হোটেলের সিআইআইয়ের বার্ষিক সভা অনুষ্ঠিত হয়। সেখানে সিআইআই নর্থবঙ্গের নতুন চেয়ারম্যান হিসাবে প্রদীপ সিংহলের নাম ঘোষণা করা হয়। পরে প্রদীপ বলেন, 'উত্তরবঙ্গে বড় শিল্পের ক্ষেত্রে এখনই আমরা কিছু দেখছি না। তবে ক্ষুদ্র ও মাঝারি শিল্পের ক্ষেত্রে আমরা নতুন অনেক কিছু দেখতে পাচ্ছি।'

উত্তরবঙ্গে শিল্পের ক্ষেত্রে অতীতে বিনিয়োগকারীদের বিভিন্ন সমস্যার সম্মুখীন হতে হয়েছে। বিশেষ করে ফায়ার লাইসেন্স পাওয়ার ক্ষেত্রে জটিলতা থাকায় বিনিয়োগকারীদের বেগ পেতে হয়েছে। 'গ্যান উইডো ক্লিয়ারেন্স সিস্টেমের' কথা বলা হলেও সেটির বৈধতা নিয়েও প্রশ্ন উঠেছে। যদিও সম্মতি সিআইআইয়ের তরফে দমকমমন্ত্রীর উপস্থিতিতে একটি রেকর্ড করা হয়েছিল। সেই বিষয়ে প্রদীপের সংজ্ঞা, 'বৈধতার পর ফায়ার লাইসেন্স পাওয়ার প্রক্রিয়া অনেক বেশি সরলীকরণ হয়েছে। বর্তমানে অনেক দ্রুততার সঙ্গে লাইসেন্স পাওয়া যাচ্ছে। কারও কোনও সমস্যা থাকলে আমাদের কাছে আসতে পারেন। সেক্ষেত্রে সমস্ত ধরনের সহযোগিতা করব।' শিলিগুড়ি ও অশপাশের এলাকায় শিল্পতালুক রয়েছে। শিলিগুড়ি-জলপাইগুড়ির রাস্তায় নতুন করে প্রদীপ সিংহলের নাম ঘোষণা করা চলছে বলে সিআইআইয়ের তরফে জানানো হয়। তবে সেই সমস্ত জমির জন্য আমরা চারজন ওর বাড়ি গিয়েছিলাম। তবে এখন অজিঙ্কতার শিকার হব তা ভাবতে পারিনি।

## 'বান্ধবী'র প্রেমে

প্রথম পাতার পর ওই তরুণী জবানবন্দি দিয়েছেন জলপাইগুড়ি জেলা আদালতে। ওই তরুণী জানিয়েছেন, যাবতীয় ঘটনার সূত্রপাত গতবছরের ফেব্রুয়ারি মাস থেকে। তার নৌল পেশিগ্যের স্টুডিওকে কেন্দ্র করে প্রেমের প্রস্তাব দেওয়া ওই বোনীর বাগা-আসা শুরু হয়। ওই তরুণী বলাছিলেন, 'ধীরে ধীরে ওই বোন আমাদের হেড সার্কেলেও ঢুকে পড়ে।' কিন্তু তাঁকে প্রেমের প্রস্তাব দেওয়ার পর থেকে দূরত্ব তৈরি করেন তিনি। তরুণীর কথায়, 'সমস্ত সম্পর্ক ছিন্ন করে দিলে আমার বান্ধবী-বন্ধুরদের অশ্রাব্য ভাষায় গালিগালাজ করতে শুরু করে ওই বোন। সে মনে করে আমার বান্ধবী-বন্ধুর প্রেমের সম্পর্ক ত্বরিতে আমাকে বাধা দিচ্ছে। বাড়ির সামনে এসে ধনী দেয়। আমার পরিবারের সদস্যদের ওপরও চাপ দিতে থাকে।' এমনকি মাস ছয়কে আগে, ওই তাঁদের মধ্যে চুলোচুলিও হয়। মাসে সবকিছু চূচুচাপ হয়ে গেলেও মাস দুয়েক ধরে ওই বোন ফেরে তাঁকে জ্বালাতন শুরু করে বলে অভিযোগ। শেষমেশ ধৈর্যের বাঁধ ভাঙলে আরও বিপদে পড়েন ওঁরা। ওই তরুণীর বক্তব্য, 'হেন আমার বান্ধবীদের ও অশ্রাব্য ভাষায় গালিগালাজ করছে, সেটা জানার জন্য আমরা চারজন ওর বাড়ি গিয়েছিলাম। তবে এখন অজিঙ্কতার শিকার হব তা ভাবতে পারিনি।'

## এনবিইউয়ে চর্চায় কর্মক্ষেত্রে নারীর বাধা

আবদুল্লাহ রহমান

বাগডোগরা, ১৯ ফেব্রুয়ারি : অফিস, শিক্ষাপ্রতিষ্ঠান, চিকিৎসাক্ষেত্রে সর্বত্র পুরুষের সঙ্গে সমানতালে কাজ করছেন নারী। অন্দরমহলের ঘেরাটোপ থেকে এই বেরোনোটা কত কঠিন ছিল- উঠে এল বৃহত্তর উত্তরবঙ্গ বিশ্ববিদ্যালয়ে এক আলোচনাচক্র। স্বাগত ভাষায় বিশ্ববিদ্যালয়ের বাংলা বিভাগের প্রধান অধ্যাপক মঞ্জুলা বেরা বহু প্রতিবন্ধকতা ঠেলে উনিশ শতকের মেয়েদের শিক্ষিত ওয়োর প্রসঙ্গ টেনে আনেন। তাঁর ভাষ্যে ছিল বেধুন স্কুল, বারাসাত স্কুলের উল্লেখ, দেশভাঙের পরবর্তী সময়ে নারীদের কর্মক্ষেত্রে এগিয়ে আসার লড়াই।

বাঁচার তাগিদে এই এগিয়ে আসায় পরিবার, সমাজের বাধার উল্লেখ করে মঞ্জুলা বলেন, 'বাঁচার মেয়েরা যোমটা ছেড়ে ব্যাশারের লাইনে এসে দাঁড়ানেন।' আজকের দিনে মেয়েরা কতটা সুরক্ষিত, আলোচনা করতে গিয়ে



ছবি : এআই

বিশ্ববিদ্যালয়ের অন্যতম অনুষদ বিশ্ববিদ্যালয় রায় মন্তব্য করলেন, শিক্ষিত সমাজে আজকের দিনেও নারী নিঃহ কাম নয়। অনেক সময় রক্ষণবৈধ উদ্ভক হয়ে ওঠার ছবি দেখা যায়।

'স্বাধীনতা-পরবর্তী বাংলা সাহিত্য : নারী পরিসর' শীর্ষক দু'দিনের এই আন্তর্জাতিক আলোচনাচক্র বৃহত্তর শুরু হয়েছে

নিদর্শন এই উপন্যাস।' উত্তরবঙ্গ বিশ্ববিদ্যালয়ের ভারপ্রাপ্ত নিবন্ধক নূপুর দাস বিষয়টির ওপর আলোচনায় নিজের ব্যক্তিজীবনের কিছু অভিজ্ঞতা শেয়ার করেন। তিনি বলেন, 'আমি প্রথমে তরুণী বিশ্ববিদ্যালয়ে যোগ দিই, তখন আমাকে অফিস স্টাফদের অনেকে 'ম্যাডাম' না বলে 'সার ম্যাডাম' ডাকতেন। বৃহত্তর পার্শ্বের বিষয়টা। একজন মহিলাকে মানতে কতটা সমস্যা। একদিন নিবন্ধকের গাড়ি থেকে আমাকে নামতে দেখে দুজন বলাবলি করছিল 'মহিলা রেজিস্টার'। এই তো আমাদের সমস্যা।'

সভার অন্যতম আলোচক গৌড়বঙ্গ বিশ্ববিদ্যালয়ের প্রাক্তন উপাচার্য গোপা দত্ত উনিশ শতকে রামমোহন, বিদ্যাসাগরের মতো সমাজসংস্কারকদের নারীদের হিতে দীর্ঘ লড়াই করতে গিয়ে রক্ষণশীল উপন্যাসের সত্যবতী চরিত্রের স্মৃতির ফোড়নের মুখে পড়ার বিস্তৃত বিবরণ দিয়েছেন। যদিও তাঁর বক্তব্য, 'মেয়েরা এখন বাইরে কাজে যাচ্ছে। তারা আর স্বামীর মুখোপেক্ষী

না থাকলেও কী এমন যায়-আসে। নারী চিকিৎসক, নারী আইনজীবীরা পারদর্শিতার সঙ্গে কাজ করতে পারছেন কি না, তা নিয়ে আজও অনেকের শঙ্কা কাটেনি।' গোপার বক্তব্য, 'জাতির বাইরে ছেলে বা মেয়ের বিয়েকে এখনও সমাজ ভালো চোখে দেখে না। অনেক সময় এজন্য হত্যাकाণ্ডও ঘটছে।' নারীদের কর্মক্ষেত্রে উদাহরণ দিতে গিয়ে তাঁর ভাষ্যে উঠে আসে মহাগণের, মেয়ে ঢাকা তারা ইত্যাডি সিনেমার কথা। উত্তরবঙ্গের নারীসমাজের বিবর্তনের প্রসঙ্গে তাঁর আলোচনায় স্থান পায় অমিয়ভূষণ মজুমদারের বিনোদিনী ও মাকচক উপন্যাসের প্রসঙ্গ।

অনুষ্ঠানের উদ্বোধক মহেন্দ্রনাথ তাঁর ভাষ্যে বেকারত্ব থেকে নারী সুরক্ষার জন্য আন্তর্জাতিক মানু্যকে উপায় আশ্রয় বর্ত্তি দেন। অনুষ্ঠানটিতে বাংলা বিভাগের অধ্যাপক ওৎপল মণ্ডল, প্লাবন সিংহ, উর্বি মুখোপাধ্যায়, হাসানারা খাতুন, শর্মিষ্ঠা পাণ্ডা প্রমুখ উপস্থিত ছিলেন।

## হ্যালো গাইজ...

প্রথম পাতার পর নকল 'কণ্ঠস্বর ছাড়াও বড় বড় সংস্থার ওয়েবসাইট হ্যাক রুখতেও এদিন নানা পরামর্শ দেন সাইবার বিশেষজ্ঞরা। ইংল্যান্ডে কীভাবে বিশেষজ্ঞরা সাইবার সুরক্ষার উপরে কাজ করছেন তা নিয়ে বিস্তারিত জানান ব্রিটিশ ডেপুটি হাইকমিশনের ইনভেস্টিগেটর অ্যাড ট্রেড বিভাগের ইনভেস্টিগেটর হেড সন্দীপ চৌধুরী।

রামা থেকে বাল্য লালনপালন সহ নিত্যদিনের বিভিন্ন কাজের ভিত্তিতে সোশাল মিডিয়াতে আপলোড না করলে অনেকেরই দিন সম্পূর্ণ হয় না। কণ্ঠস্বর চুরির খবরে যুম উড়েছে তাদের অনেকেরই। প্রাতঃপ্রকাশ করার সময়ও সঙ্গে মেবাইল নেওয়া চাই প্রধানমন্ত্রীর মামনি সরকারের। কারণ ফেসবুকে তাঁর ভিডিও দিতে হবে। দিলটা কীভাবে শুরু হল সমাজমাণের তা জানতে হবে। সবটা শোনার পর মামণির প্রশ্ন, 'শুধুই রিলস বানাই। এবার কি সেটাও বন্ধ করতে হবে?' মামণির মতোই রিলস বানানোর নেশা মিলনপাল্লির বাসিন্দা মধুমিতা দাসের। তাঁর কথা, 'সবই যদি চুরি হয় তাহলে তো চলাফেরা করাই দায়। সরকারেরও উচিত এবং রুখতে পদক্ষেপ করা।' এদিনের আলোচনায় ডিসিপি (ট্রাফিক) বিশ্চাদ ঠাকুর উপস্থিত ছিলেন।

# তিন স্পিনারে বাংলাদেশ দখলের ছক ভারতের

দুবাই, ১৯ ফেব্রুয়ারি : প্রথম আনেক। জল্পনারও শেষ নেই। সঙ্গে সময়ও খেমে নেই। সময়ের সঙ্গে তাল মিলিয়ে বাইশ গজে নয়া শুরু লক্ষ্যে রোহিত শর্মার ভারত। আগামীকাল দুবাই আন্তর্জাতিক ক্রিকেট মাঠে বাংলাদেশের বিরুদ্ধে চ্যাম্পিয়ন্স ট্রফির অভিযান শুরু করতে চলেছে টিম ইন্ডিয়া।

এমন একটা পরিস্থিতি ও প্রেক্ষিতে দুই প্রতিবেশী পরস্পরের মুখোমুখি হচ্ছে, যখন তাদের কূটনৈতিক সম্পর্ক তলানিতে। বাংলাদেশের প্রাক্তন প্রধানমন্ত্রী শেখ হাসিনাকে ভারতে 'আশ্রয়' দেওয়ার পর এই প্রথম বাইশ গজে দুই দেশ পরস্পরের বিরুদ্ধে খেলতে নামছে। ফলে কাল দুবাই ক্রিকেট মাঠের গ্যালারিতে দুই প্রতিবেশীর সম্পর্কে কেন্দ্র করে গ্যালারি উত্তাল হয় কিনা, তা নিয়ে চলছে আলোচনা।

মাঠের বাইরের এমন পরিস্থিতি টিম ইন্ডিয়ার অন্দরে তেমন প্রভাব ফেলেছে বলে খবর নেই। বরং সাম্প্রতিক অতীতের বার্থতা ভুলে নয়া শুরুর লক্ষ্যে বদলারিকর রোহিতরা। আজ সন্ধ্যায় দুবাই আন্তর্জাতিক ক্রিকেট স্টেডিয়ামে টিম ইন্ডিয়ার অনুশীলনে পুরো দলকেই দারুণ চনমনে মেজাজে দেখা গিয়েছে। গতকাল বিশ্রামের পর আজ প্রায় তিন ঘণ্টা অনুশীলন করেছেন রোহিত-বিরাট-কোহলিরা। নেটে আলাদাভাবে দীর্ঘদময় ব্যাটিং চর্চা করতে দেখা গিয়েছে প্রবল চাপে থাকা রোহিত-কোহলিরা। কোচ গৌতম গম্ভীরের দিকেও রয়েছে দুনিয়ার নজর। সন্ধ্যার অনুশীলনের সময় বারবার রোহিত-বিরাটদের সঙ্গে আলোচনা করতে দেখা গিয়েছে কোচ গম্ভীরকে। টিম ইন্ডিয়ার দুই সেরা ব্যাটার রোহিত, কোহলির পাশে কোচ গম্ভীরের জন্যও চ্যাম্পিয়ন্স ট্রফির

আসর অধিপতী। কঠিন পরিস্থিতির মধ্যে ভারতীয় দলের কশিনেশন নিয়ে রয়েছে চরম ধোয়াশ। আজই র্যাংকিংয়ে শীর্ষস্থানে উঠে আসে শুভমান গিল ভারত অধিনায়ক রোহিতের সঙ্গে ওপেন করবেন। তিন নম্বরে কোহলি। চারে শ্রেয়স আইয়ার। পাঁচে লোকেশ রাহুল। ছয়ে হার্দিক পাণ্ডিয়া। সাতের রবীন্দ্র জাদেজা। আট অক্ষর প্যাটেল। এই পর্যন্ত ভারতীয় দলের প্রথম একাদশ নিয়ে তেমন ধোয়াশ নেই। খটকা এরপরই। মহম্মদ সামির সঙ্গে জোরে

## কুলদীপ নাকি বরুণ, বজায় ধোয়াশা

বোলার কে হবেন? অর্শদীপ সিং নাকি হর্ষিত রানা। ভারতীয় দলের একটি অংশের দাবি, সামির সঙ্গে অর্শদীপই নতুন বলে বোলিং শুরু করবেন। অন্যদিকে, কোচ গম্ভীরের আশীর্বাদধনা হর্ষিতকেও প্রথম একাদশের লড়াই থেকে ছেঁটে ফেলা সহজ নয়। বাংলাদেশের বিরুদ্ধে বহুস্পতিবার ভারতীয় দলের তিন স্পিনারে খেলার সিদ্ধান্ত চূড়ান্ত। জাদেজা-অক্ষরের পাশে দলের তিন নম্বর স্পিনার কে হবেন, সেটা আপাতত রহস্য।

আজ সন্ধ্যায় টিম ইন্ডিয়ার অনুশীলনে কুলদীপ যাদব ও বরুণ চক্রবর্তী, দুইজনকেই তেরি রাখা হয়েছে। কিন্তু শেষ পর্যন্ত কে খেলবেন দলের তিন নম্বর স্পিনার হিসেবে, সেটা স্পষ্ট হয়নি। এমনিতেই খবত পছকে

বসিয়ে রেখে লোকেশকে উইকেটকিপার-ব্যাটার হিসেবে খেলানোর যে সিদ্ধান্ত নিয়েছেন কোচ গম্ভীর, তা নিয়ে রয়েছে বিতর্কও। তার সঙ্গে যুক্ত হয়েছে দলের তিন নম্বর স্পিনার নিয়ে রহস্য। রোহিতদের উপর চাপ বাড়ানোর লক্ষ্যে বাংলাদেশ অধিনায়ক নাজমুল হোসেন শান্ত আজ আবার

সাংবাদিক সম্মেলনে হংকার দিয়ে জানিয়েছেন, বাংলাদেশ যে কোনও প্রতিপক্ষকে হারিয়ে দিতে পারে। সাকিব আল হাসান, লিটন দাসদের মতো অভিজ্ঞ তথা দিনিয়ারদের ছাড়াই বাংলাদেশ অধিনায়কের এমন আত্মবিশ্বাসী মন্তব্য নিয়ে সমাজমাধ্যমে হাসাহাসি চলছে।

বাংলাদেশ অধিনায়কের এমন মন্তব্য ভারতীয় শিবিরে তেমন প্রভাব ফেলেতে পারেনি। যতটা দলের কশিনেশন নিয়ে খেঁটে রয়েছে ভারতীয় টিম ম্যানেজমেন্ট। গতকাল সন্ধ্যার দিকে দুবাইয়ে হালকা বৃষ্টি হয়েছিল। আজ বৃষ্টির দেখা মেলেনি। কাল ম্যাচের মধ্যে বৃষ্টির পূর্বাভাস নেই। কিন্তু দুই প্রতিবেশীর বাইশ গজের যুদ্ধকে কেন্দ্র করে রয়েছে ক্রিকেটার উত্তাপ। যার শেষটা কীভাবে হয়, সেটাই দেখার।



ব্যাটিং অনুশীলনের আগে ফুটবলে মজে বিরাট কোহলি। বুধবার।

# শুরুটা ভালো করতে মরিয়া বিরাট

দুবাই, ১৯ ফেব্রুয়ারি : সময়টা ভালো যাচ্ছে না। ব্যাটে রান নেই। টানা সমালোচনায় জর্জরিত। তার মধ্যেই চ্যাম্পিয়ন্স ট্রফির চ্যালেঞ্জের সামনে টিম ইন্ডিয়া। নয়া চ্যালেঞ্জের সামনে বিরাট কোহলিও।

ক্রিকেটমহলে বলা শুরু হয়ে গিয়েছে, আগামীকাল বাংলাদেশের বিরুদ্ধে সম্ভবত কেরিয়ারের শেষ আইসিসি প্রতিযোগিতায় খেলতে নামছেন কোহলি। তার আগে আজ সম্প্রচারকারী চ্যানেলে চ্যাম্পিয়ন্স ট্রফি নিয়ে তাঁর ভাবনার কথা শুনিয়েছেন বিরাট। জানিয়েছেন, চ্যাম্পিয়ন্স ট্রফির মতো বড় প্রতিযোগিতায় শুরুটা ভালো হওয়া খুব জরুরি। শুধু তাই নয়, আগামীকাল বাংলাদেশের বিরুদ্ধে প্রথম ম্যাচের আগে কোহলি স্মৃতির সরণিতেও পা ফেলেছেন। ক্রিকেট দুনিয়াকে মনে করিয়ে দিয়েছেন, ২০১১ সালের একদিনের বিশ্বকাপ ও ২০২৪ সালের টি২০ বিশ্বকাপের আসরেও বাংলাদেশের বিরুদ্ধে প্রথম

ম্যাচ খেলেছিল টিম ইন্ডিয়া। শুরুর সেই দুটি ম্যাচ জয়ের পাশাপাশি প্রতিযোগিতাতেও চ্যাম্পিয়ান হয়েছিল ভারত। অতীতের সাফল্যের প্রসঙ্গ টেনে এনে কোহলি আজ সম্প্রচারকারী চ্যানেলে বলেছেন, 'চ্যাম্পিয়ন্স ট্রফি বড় প্রতিযোগিতা। দুনিয়ার সেরা আর্টস্টার দল খেলছে এখানে। ফলে প্রতিযোগিতার মান চ্যালেঞ্জিং হবে। দল হিসেবে সেই চ্যালেঞ্জের জন্য আমরা তৈরি।' রাত পোহালেই আগামীকাল ভারত বনাম বাংলাদেশের লড়াই। রোহিত শর্মার ভারত কীভাবে বাংলাদেশ ম্যাচের চ্যালেঞ্জ সামলাবে, সময় তার জবাব দেবে। তার আগে কোহলির ভাবনায় টিম ইন্ডিয়ার সোনালি অতীত। বিরাটের কথায়, 'অতীতে মোট দু'বার বাংলাদেশের বিরুদ্ধে প্রতিযোগিতার প্রথম ম্যাচ খেলেছি আমরা। ২০১১ সালের একদিনের বিশ্বকাপ ও ২০২৪ সালের টি২০ বিশ্বকাপের সেই প্রথম ম্যাচে জয় দিয়ে

শুরু করেছিলাম আমরা। পরে প্রতিযোগিতায় চ্যাম্পিয়নও হই। এবারও তেমন পজিটিভ ভাবনা নিয়ে আমরা শুরু করতে চাই। আবারও বলছি, চ্যাম্পিয়ন্স ট্রফির মতো বড় প্রতিযোগিতার আসরে শুরুটা ভালো হওয়া খুব জরুরি।' ২০১৭ সালের পর ফের চ্যাম্পিয়ন্স ট্রফি হচ্ছে। মাঝের সময়ে ক্রিকেট দুনিয়ায় অনেক পরিবর্তন হয়েছে। বিরাট নিজে সেই বদলের সাক্ষীও। সঙ্গে রয়েছে প্রত্যাশার বিশাল চাপ। বাস্তব সম্পর্কে সচেতন বিরাট। তাঁর কথায়, '২০২৪ সালে টি২০ বিশ্বকাপের আসরে আমরা যেমন চাপ নিয়ে খেলেছিলাম, এখানেও সেটাই করতে চাই। মনে রাখতে হবে, প্রতিযোগিতার আয়তন ছোট। ফলে শুরু থেকেই আত্মসী ক্রিকেটের মাধ্যমে সাফল্যের পথে এগিয়ে যেতে হবে। একটা বা দুটি ম্যাচে খারাপ পারফরমেন্স মানেই ছিটকে যেতে হবে প্রতিযোগিতা থেকে।'

হয়। ওরা জানে দল ওদের থেকে কী চায়। হতে পারে সম্প্রতি রান পায়নি। তবে একটা ম্যাচেই ছবিটা বদলে যাবে ভূমিকা থাকে। আমরা সেই লক্ষ্যেই সামনে তাকাতে চাই।'

যদিও মাঠে দিনকয়েক আগে শেষ হওয়া সিরিজে শতরান করে ফেরে ফিরেছেন ভারত অধিনায়ক রোহিত। যদিও তাঁর ক্রিকেট সতীর্থদের মধ্যে বিরাট কোহলি, শুভমান গিলরা রানে নেই। এসব নিয়ে একেবারেই ভাবছেন না রোহিত। ভারত অধিনায়ক বলেছেন, 'গিল, বিরাটদের নতুনভাবে কিছু প্রমাণ করার নেই। ওরা জানে কীভাবে রান করতে

**CHALLENGERS** চ্যাম্পিয়ন্স ট্রফিতে আজ

ভারত বনাম বাংলাদেশ

সময় : দুপুর ২.৩০ মিনিট, স্থান : দুবাই

সম্প্রচার : স্টার স্পোর্টস নেটওয়ার্ক, স্পোর্টস ১৮ চ্যানেল ও জিওস্টার



ভারত ম্যাচের প্রস্তুতি শুরুর আগে মাঠেই নাজমুল হোসেন শান্তদের।

# সাকিবকে নিয়ে প্রশ্নে ক্ষোভ নাজমুলের

দুবাই, ১৯ ফেব্রুয়ারি : পরিবর্তনের বাড়ি দেওদুলমান বাংলাদেশ।

পদ্মাপাড়ের পালাবাদলের রেশ ভারতেও। প্রতিদিনই ভারতের বিরুদ্ধে পালা করে অক্রমণ শানাচ্ছে বাংলাদেশের তত্ত্বাবধায়ক সরকার। এহেন আবহে আগামীকাল চ্যাম্পিয়ন্স ট্রফিতে মুখোমুখি ভারত-বাংলাদেশ।

ক্রিকেটার যে স্বৈরভাষে ভারত-বধের হংকার। দুবাইয়ে ম্যাচের আগের দিন সাংবাদিক সম্মেলনে অধিনায়ক নাজমুল হোসেন শান্ত বলেও বলেন, যে কোনও দলকে হারানোর ক্ষমতা রাখে তাঁর দল। লক্ষ্য চ্যাম্পিয়ন হওয়া।

পাকিস্তান প্রধানমন্ত্রী শাহবাজ শরিফ কয়েকদিন আগে বলেছিলেন, আর যাইহোক, ভারতকে হারাতেই হবে। বাংলাদেশের দাবিটাও বোধহয় এই মুহূর্তে এক। লক্ষ্যপূরণে ভারতের সঙ্গে খাতায়-কলমে বিস্তার পার্থক্যকেও গুরুত্ব দিচ্ছে না বাংলাদেশ শিবির।

ভারত-বধের স্বপ্ন উসকে দিচ্ছে বরং দীর্ঘকায় নাহিদ রানার একপ্রশ্নে গতি। গত দ্বিপাক্ষিক লাল বলের সিরিজে নাহিদ ছাপ রেখেছিলেন। সেই নাহিদকেই বরশা। পাশাপাশি

নাজমুল পাভা দিচ্ছেন না ভারতের স্পিন-সজ্জারকে। দুই হোক তিন স্পিনার, গৌতম গম্ভীরদের যে কোনও পরিকল্পনা উলটে দিয়ে কিশ্বিমাতের মেজাজ। জসপ্রীত বুরাহার অনুপস্থিতি নিয়েও তুরীয় মেজাজ-প্রতিপক্ষ দলকে আছে, কে নেই ভাবতে নারাজ।

দুই দেশ এখনও পর্যন্ত ৪১টি ওডিআই ম্যাচে মুখোমুখি হয়েছে। ভারতের পক্ষে স্কোরলাইন ৩২-৮। আগামীকালও পালা ভারী মেন ইন ব্লু-র। তাছাড়া পাকিস্তানের তুলনায়

## নাহিদের গতিতে ভারত-বধের স্বপ্ন

দুবাইয়ের উইকেটে ব্যাটিং সহজ হবে না। আর ব্যাটিংই বাংলাদেশের সবচেয়ে গতিভার জায়গা।

বাইশ গজ হোক বা গ্যালারি ভারতকে ফাকা ময়দান দিতে নারাজ নাজমুল। বিশ্বাস, বিশ্বের বাকি প্রত্যেক মতো দুবাইয়ে সমর্থনের প্রভাব হবে না। প্রবাসী বাংলাদেশি ক্রিকেটশ্রেণীরা ভিড জমায়ে দলের হয়ে গলা ফাটানো। ভারত-বাংলাদেশ ম্যাচ মানে, সবসময় উত্তেজনার উর্ধ্বমুখী পায়দ। বহুস্পতিবার দুবাইয়েও ব্যতিক্রম হবে না।

রিশাদ হোসেনের লেগস্পিনও এক ফ্যাঙ্কি। গত টি২০ বিশ্বকাপে দল ব্যর্থ হলেও রিশাদ নাজমুলের মতো তরুণকে নিয়ে আত্মবিশ্বাসের মাঝে সাকিব আল হাসানকে নিয়ে প্রশ্নে সুর কাটে নাজমুলের। চ্যাম্পিয়ন্স ট্রফির টিকিট পাওয়ার ক্ষেত্রে সাকিবের ভূমিকা অনস্বীকার্য। কয়েকদিন আগেও নাজমুল স্বীকার করেন, সাকিবভাইকে মিস করবেন। আর যদি উলটো সুর। একরাশ বিরক্তি যেতে হবে, বলছেন প্রাক্তন দুই অধিনায়ক হাবিবুল বাশার, মাশরাফি মোতাজও।

আজ্ঞে হোসেনের লেগস্পিনও এক ফ্যাঙ্কি। গত টি২০ বিশ্বকাপে দল ব্যর্থ হলেও রিশাদ নাজমুলের মতো তরুণকে নিয়ে আত্মবিশ্বাসের মাঝে সাকিব আল হাসানকে নিয়ে প্রশ্নে সুর কাটে নাজমুলের। চ্যাম্পিয়ন্স ট্রফির টিকিট পাওয়ার ক্ষেত্রে সাকিবের ভূমিকা অনস্বীকার্য। কয়েকদিন আগেও নাজমুল স্বীকার করেন, সাকিবভাইকে মিস করবেন। আর যদি উলটো সুর। একরাশ বিরক্তি যেতে হবে, বলছেন প্রাক্তন দুই অধিনায়ক হাবিবুল বাশার, মাশরাফি মোতাজও।

# পাঁচ স্পিনার নিয়ে সমালোচকদের পালাটা স্পিনার মাত্র দুই, বাকিরা অলরাউন্ডার : রোহিত

দুবাই, ১৯ ফেব্রুয়ারি : কখনও আত্মসম। আবার কখনও শান্ত। চ্যাম্পিয়ন্স ট্রফির অভিযান শুরুর প্রাক্কালে টিম ইন্ডিয়ার অধিনায়ক রোহিত শান্ত অনেকেটা কলেজ শিক্ষকের মতো। যিনি তাঁর আগামীর পরিকল্পনা ছকে ফেলেছেন। এবার মাঠে নেমে কাজটা করে দেখানোর পালা। তার জন্য সতীর্থদের নিয়মিত পরামর্শও দিচ্ছেন।

কিন্তু সেটা কীভাবে? দুবাইয়ে চ্যাম্পিয়ন্স ট্রফির আসরে ভারতীয় স্কোয়াডে মোট পাঁচজন স্পিনার। সচরাচর এমেন্টা দেখা যায় না। কিন্তু রোহিতের টিম ইন্ডিয়া সেটা করে দেখিয়েছে। দুবাই আন্তর্জাতিক ক্রিকেট মাঠের বাইশ গজে এই পাঁচ স্পিনারকে ভারতীয় টিম ম্যানেজমেন্ট কীভাবে বাবহার করে, সেদিকে নজর রয়েছে ক্রিকেট মহলের। ভারত অধিনায়ক রোহিত আবার তাঁর স্কোয়াডে থাকা পাঁচ স্পিনার নিয়ে উলটো ভাবনার কথা শুনিয়েছেন আজ। টিম ইন্ডিয়া অগমর কক্ষ বাংলাদেশের বিরুদ্ধে প্রথম ম্যাচে তিন স্পিনার নিয়ে খেলবে, তা নিয়ে কোনও সন্দেহ নেই। যদিও হিটম্যান তাঁর সমালোচকদের পালাটা দিয়ে জানিয়েছেন, ভারতীয় স্কোয়াডে স্পিনার মাত্র দুজন। বাকিরা অলরাউন্ডার। রোহিতের কথায়, 'আমাদের স্কোয়াডে স্পিনার বলতে মূলত দুজন। বাকি যারা রয়েছে, তারা অলরাউন্ডার। ব্যাটিং, বোলিং- দুটিই করতে জানে। ওদের অলরাউন্ড দক্ষতা ভারতীয় দলের ভারসাম্য বাড়ানোর পাশে সাফল্যের দিশা দেবে।'

হয়। ওরা জানে দল ওদের থেকে কী চায়। হতে পারে সম্প্রতি রান পায়নি। তবে একটা ম্যাচেই ছবিটা বদলে যাবে বলে আমার বিশ্বাস।' মহম্মদ সামি বল হাতে ক্রমশ হুন্ডে ফেরার ইঙ্গিত দিয়েছেন ইংল্যান্ড সিরিজে। কুলদীপ যাদবও এখন ফিট এবং হুন্ডে। উপরি হিসেবে দুবাইয়ের মধুর বাইশ গজে ভারতের তিন স্পিনার প্রভাব বিস্তার করবে বলেই মনে করছে গুয়াকিবহাল মহল। অধিনায়ক রোহিত বলছেন, 'নিজেদের শক্তি সম্পর্কে আমরা সচেতন। পরিস্থিতি যেমনই হোক না কেন, আমরা চ্যালেঞ্জ নিতে পছন্দ করি। চ্যাম্পিয়ন্স ট্রফির আসরেও সেভাবেই সামনে তাকাতে চাই আমরা।'



অর্শদীপের হয়ে ব্যাট ধরলেন পন্টিং রিজওয়ানদের নিয়ে সতর্ক করছেন অশ্বীন

নয়াদিল্লি, ১৯ ফেব্রুয়ারি : আগামীকাল বাংলাদেশ ম্যাচ। যদিও সবার নজর ২৩ ফেব্রুয়ারি পাকিস্তান টর্করে। রবিচন্দ্রন অশ্বীন অবশ্য বাস্তববাদী। হংকার নয়, পাকিস্তানের শক্তি নিয়ে ভারতীয় দলকে সতর্ক করলেন।

অশ্বীনের মতে, ভারত-পাক সাম্প্রতিক অতীতের টর্করে তুলনামূলকভাবে চাপ কম থাকে টিম ইন্ডিয়ার ওপর। অনেক বেশি ফুরফুরে মেজাজে দেখা গিয়েছে ভারতীয় খেলোয়াড়দের। বিপরীত ছবি পাকিস্তানের দোহে মনে হয় মাথার ওপর পাহাড় প্রমাণ চাপ নিয়ে খেলছে। তবে রোহিত শর্মারের আত্মবিশ্বাসী প্রাক্তন তারকা নেই। মহম্মদ রিজওয়ানের এই দলটা বেশ দক্ষ। আলাদা কিছু করে দেখানোর ক্ষমতা রাখে। নিজেদের দিনে বেলাইন করে দিতে পারে ভারতকেও।

পাক-হার্ডল নিয়ে সতর্ক করলেও অশ্বীনের বিশ্বাস, চ্যাম্পিয়ন্স ট্রফি উঠতে চলেছে রোহিত শর্মার হাতে। ১৫ জনের দলে ৫ স্পিনারের যৌক্তিকতাটুকু ছাড়া মেন ইন ব্লু-কে নিয়ে আত্মবিশ্বাসী প্রাক্তন তারকা নেই। বলাহে, 'চ্যাম্পিয়ন হওয়ার রসদ রয়েছে রোহিতের দলে। নিশ্চিতভাবেই টানা দ্বিতীয় আইসিসি টুর্নামেন্টে (টি২০ বিশ্বকাপের পর চ্যাম্পিয়ন্স ট্রফি) জেতার সুযোগ।'

## একনজরে পরিসংখ্যান

**সর্বাধিক রান**  
চ্যাম্পিয়ন্স ট্রফিতে বিরাট কোহলির রান ৫২৯। রোহিত শর্মার ৪৮১। শীর্ষে থাকা ক্রিস গেইলের (৭৯১) রেকর্ড ভাঙার অপেক্ষায় থাকবেন বিরাট ও রোহিত।

**সর্বাধিক ৫০ প্লাস স্কোর**  
রোহিত ও বিরাটের চ্যাম্পিয়ন্স ট্রফিতে অর্ধশতরানের সংখ্যা ৫। শিখর ধাওয়ান, সৌরভ গঙ্গোপাধ্যায় ও রাহুল দ্রাবিড়ের (প্রত্যেকের ৬টি করে) পাশে বসতে রোহিত ও বিরাটের দরকার একটি অর্ধশতরান।

**সর্বাধিক জয়**  
চ্যাম্পিয়ন্স ট্রফিতে ১৮টি জয় নিয়ে শীর্ষে রয়েছে টিম ইন্ডিয়া। এবার দুইটি ম্যাচে জিতলে প্রথম দল হিসেবে টুর্নামেন্টে ২০টি জয় হবে ভারতের।

**ওডিআইয়ে ভারত-বাংলাদেশ**  
ম্যাচ : ৪১  
ভারতের জয় : ৩২  
বাংলাদেশের জয় : ৮  
নো রেজাল্ট : ১

# বাবরকে সরিয়ে সিংহাসনে শুভমান

দুবাই, ১৯ ফেব্রুয়ারি : বাংলাদেশের বিরুদ্ধে বহুস্পতিবার চ্যাম্পিয়ন্স ট্রফি অভিযানে নামার আগে বাউন্ড অক্সিজেন শুভমান গিলের। বাবর আজমকে সরিয়ে আইসিসি'র ওডিআই ব্যাটিং র্যাংকিংয়ে এক নম্বর স্থান দখল করলেন ভারতীয় সহ অধিনায়ক।

ইংল্যান্ডের বিরুদ্ধে গত সিরিজের তিন ম্যাচেই পঞ্চাশ প্লাস রান করেন। এরমধ্যে একটি সেঞ্চুরি। সিরিজ সেরাও হন। যার প্রতিফলন আইসিসি র্যাংকিংয়েও। শুভমানের রেটিং পয়েন্ট ৭৯৬। ২৩ পয়েন্ট পিছনে রয়েছেন বাবর (৭৭৩)।

## র্যাংকিংয়ে সেরা দশে রোহিত-বিরাটও

দ্বিতীয়বার এই কৃতিত্ব দেখালেন শুভমান। শতীন তেড্ডলকার, মহেন্দ্র সিং ধোনি, বিরাট কোহলির পর শুভমানই চতুর্থ ভারতীয় ব্যাটার, যে শীর্ষস্থান দখল করেছেন। ভারতীয়দের মধ্যে প্রথম এই কৃতিত্ব দেখান শতীন। তারপর ধোনি, বিরাট। স্বপ্নের ফর্মের হাত ধরে সেই এলিট তালিকায় দ্বিতীয়বার নিজেদের নাম তুললেন রোহিতের ডেপুটি শুভমান।

ব্যাটারদের সেরা দশে ভারতীয়দেরই দুপাট। শুভমান ছাড়াও রয়েছে রোহিত (তৃতীয়), বিরাট কোহলি (৬), শ্রেয়স আইয়ারও (৯)। রোহিত-বিরাটের স্থান পরিবর্তন হয়নি। শ্রেয়স অপরদিকে একথা উমতি করেছে। এছাড়া প্রথম দশে উল্লেখযোগ্য নাম দক্ষিণ আফ্রিকার হেনরিচ ক্লানেন (৪), নিউজিল্যান্ডের ডার্লিন মিচেল (৫)।

বোলারদের মধ্যে এক নম্বরে শ্রীলঙ্কার মহেশ থিকশানা। আট দেশীয় চ্যাম্পিয়ন্স ট্রফিতে সুযোগ পায়নি ধীপরাষ্ট্র। তবে, ৫০-৫০ ফর্মার্টে দেশকে গর্বিত করলেন থিকশানা। গত অস্ট্রেলিয়া সিরিজে সাফল্যের পুরস্কার আফগানিস্তানের রশিদ খানকে (৬৬৯ পয়েন্ট) সরিয়ে নয়া মাইলস্টোনে থিকশানা (৬৮০)।

ভারতীয়দের মধ্যে সর্বোচ্চ চতুর্থ স্থানে রয়েছেন কুলদীপ যাদব। চ্যাম্পিয়ন্স ট্রফি ভারতীয় দলের আর কোনও বোলার সেরা দশে জায়গা পাননি। 'রিজার্ভ' তালিকায় থাকা মহম্মদ সিরাজ রয়েছে দশ নম্বরে। অলরাউন্ডার বিভাগে দশম স্থানে আছেন রবীন্দ্র জাদেজা। অনেকেটা পিছিয়ে হার্দিক পাণ্ডিয়া ২৮ নম্বরে। শীর্ষে আফগানিস্তানের মহম্মদ নবি।

# অর্শদীপের হয়ে ব্যাট ধরলেন পন্টিং রিজওয়ানদের নিয়ে সতর্ক করছেন অশ্বীন

এদিকে, জসপ্রীত বুরাহার শূন্যস্থান পূরণে হর্ষিত রানা নয়, রিকি পন্টিংয়ের বাজি অর্শদীপ সিং। পাঞ্জাব কিংসের সুবাদে আইসিসি'র অর্শদীপের নতুন হেড কোচ পন্টিং। পন্টিংয়ের আগেই হ'ব ছাত্রের হয়ে ব্যাট ধরলেন। আইসিসি-কে দেওয়া সাক্ষাৎকারে পন্টিংয়ের সাফ কথা, 'আমার পছন্দ বাহাতি পেশার। বুরাহার বিকল্প হিসেবে অর্শদীপের পক্ষেই যাব।'

নিজের দাবির স্বপক্ষে যুক্তিও দেখিয়েছেন। পন্টিংয়ের দাবি, টি২০ ফর্মার্টে ইতিমধ্যেই দক্ষতার স্বাক্ষর রেখেছেন অর্শদীপ। নতুন বল হোক বা ডেথ ওভারে বুরাহাই যেভাবে কার্যকর ভূমিকা নিয়ে ব্যাট ধরলেন। আইসিসি-কে দেওয়া সাক্ষাৎকারে পন্টিংয়ের সাফ কথা, 'আমার পছন্দ বাহাতি পেশার। বুরাহার বিকল্প হিসেবে অর্শদীপের পক্ষেই যাব।'

নিজের দাবির স্বপক্ষে যুক্তিও দেখিয়েছেন। পন্টিংয়ের দাবি, টি২০ ফর্মার্টে ইতিমধ্যেই দক্ষতার স্বাক্ষর রেখেছেন অর্শদীপ। নতুন বল হোক বা ডেথ ওভারে বুরাহাই যেভাবে কার্যকর ভূমিকা নিয়ে ব্যাট ধরলেন। আইসিসি-কে দেওয়া সাক্ষাৎকারে পন্টিংয়ের সাফ কথা, 'আমার পছন্দ বাহাতি পেশার। বুরাহার বিকল্প হিসেবে অর্শদীপের পক্ষেই যাব।'

নিজের দাবির স্বপক্ষে যুক্তিও দেখিয়েছেন। পন্টিংয়ের দাবি, টি২০ ফর্মার্টে ইতিমধ্যেই দক্ষতার স্বাক্ষর রেখেছেন অর্শদীপ। নতুন বল হোক বা ডেথ ওভারে বুরাহাই যেভাবে কার্যকর ভূমিকা নিয়ে ব্যাট ধরলেন। আইসিসি-কে দেওয়া সাক্ষাৎকারে পন্টিংয়ের সাফ কথা, 'আমার পছন্দ বাহাতি পেশার। বুরাহার বিকল্প হিসেবে অর্শদীপের পক্ষেই যাব।'



দ্বিতীয়ার্থের সংযোজিত সময়ে গোল করে উচ্ছ্বাস বায়ান মিউনিখের আলফনসো ডেভিসের।

# মিলানের বিদায়-রাতে শেষ ষোলোয় বায়ান

মিউনিখ ও মিলান, ১৯ ফেব্রুয়ারি: অবশেষে স্থির নিঃশ্বাস। চ্যাম্পিয়ন্স লিগের শেষ ষোলোয় জায়গা করে নিল বায়ান মিউনিখ। অন্যদিকে, এবারের মতো চ্যাম্পিয়ন্স লিগে এসি মিলানের অভিযান শেষ হয়ে গেল। সেন্সিটিক পার্কে প্লে-অফের প্রথম লেগ ২-১ গোলে জিতেছিল বায়ান মিউনিখ। ফলে মিলানকে রাতে ঘরের মাঠে ম্যাচ ড্র করতেই হত জার্মান জায়েন্টদের। তবে প্লে অফ ফিরতি লেগ ১-১ গোলে ড্র করতেও খেতে ঘাম ঝরল বায়ান ফুটবলারদের। গোলশূন্য প্রথমার্ধের পর ৬৩ মিনিটে বায়ান সেন্টারব্যাক কিম মিন-জাইয়ের

ভুল করে বসেন। সেই সুযোগ কাজে লাগিয়েই সেন্সিটিকে এগিয়ে দেন নিকোলস কুন। তার আগে অন্ততপক্ষে আরও তিনটি সহজ সুযোগ নষ্ট করেছিল স্কটিস ক্লাবটি। উল্টোদিকে বায়ানের হারি কেনও একটি শট পোস্টে মারেন। মনে হচ্ছিল নিশ্চিত হয়ে যেতে ম্যাচের নিশ্চিত হবে না। তবে ৯৪ মিনিটে সব হিসাব বদলে আলফনসো ডেভিসের গোল সমতায় ফেরে জার্মান ক্লাবটি ম্যাচটি শেষপর্ব ১-১ গোলে ড্র হওয়ায় দুই লেগ মিলিয়ে ৩-২ গোলে জিতে শেষ ষোলোয় উঠল বায়ান। এদিকে, ঘরের মাঠ সান

**ফলাফল**  
বায়ান মিউনিখ ১-১ সেন্সিটিক  
এসি মিলান ১-১ ফের্নুর্ড  
বেনফিকা ৩-৩ মোনাকো  
আটালান্টা ১-৩ ক্লাব ব্রাগ

সিরোতে শুরুটা ভালোই করেছিল এসি মিলান। ফের্নুর্ডের বিরুদ্ধে ম্যাচের প্রথম মিনিটেই স্যাতিয়োগো জিমেজের গোল এগিয়ে যায় তারা। তবে দ্বিতীয়ার্থের শুরুতেই থিয়ে হান্ডেজ লাল কার্ড দেখায় বাকি সময় দশজনে খেলতে হয় মিলানকে। সেই সুযোগেই ৭৩

মিনিটে ফের্নুর্ড গোল শোধ করে। ম্যাচ ড্র হয় ১-১ গোলে। দুই লেগ মিলিয়ে ২-১ গোলের জয়ে শেষ ষোলোয় জায়গা নিশ্চিত করল ফের্নুর্ড। সেই সঙ্গে সাতবারের ইউরোপ সেরাদের বিদায় নিতে হল প্লে-অফ পর্যন্ত থেকেই। ব্যর্থতার দায় নিজের কাঁধে নিয়ে মিলান কোচ সের্জিও কনসেসাও বলেন, 'এটা বড় হার। আমি অনেক ভুল করেছি। এই হারের জন্য আমি দায়ী। খিও কিংবা অন্য কেউ নয়।' অন্য ম্যাচে মোনাকোর সঙ্গে ৩-৩ গোলে ড্র করে প্রিন্সেটোর খেলা নিশ্চিত করেছে বেনফিকা।

# কলকাতা লিগ চ্যাম্পিয়ন ঘোষণার ওপর স্থগিতাদেশ

নিজস্ব প্রতিনিধি, কলকাতা, ১৯ ফেব্রুয়ারি : ১৯ মার্চ পর্যন্ত ঘোষণা করা যাবে না কলকাতা লিগ চ্যাম্পিয়ন হিসেবে ইস্টবেঙ্গলের নাম। বুধবার জানিয়েছে আলিপুর আদালত। এরফলে কলকাতা লিগ নিয়ে জটিলতা আরও বাড়ল। কলকাতা লিগ নিয়ে আগেই আইনি পদক্ষেপ করার কথা জানিয়েছিল ডায়মন্ড হারবার এফসি। বুধবার তারা আলিপুর আদালতে আইএফএ-র বিরুদ্ধে অস্থগিতা আবেদন করে। অভিযোগ জানায়। আদালত ১৯ মার্চ পর্যন্ত ইস্টবেঙ্গলকে কলকাতা লিগ চ্যাম্পিয়ন ঘোষণা করার ওপর স্থগিতাদেশ জারি করেছে। ডায়মন্ড হারবারের সহ সভাপতি আকাশ বন্দ্যোপাধ্যায় বলেছেন, 'আইএফএ তিনটি দলের সঙ্গে বৈঠক করে লিগের বাকি দুইটি ম্যাচের দিন ঠিক করবে বলেছিল। সেটা ওরা করেনি। তাই আমরা আদালতে গিয়েছি।' আইএফএ সচিব অনির্ণয় দত্ত বলেছেন, 'আদালতের নির্দেশ মেনেই চলব। যদিও এখনও রায়ের কপি পাইনি। আমরা লিগ্যাল টিমের সঙ্গে কথা বলে পরবর্তী পদক্ষেপ করব।' যদিও এরপরেও পূর্বঘোষণা অনুযায়ী, বৃহস্পতিবারই আইএফএ-র লিগ সাব-কমিটি বৈঠক হবে।

# ওডিশা-বন্দের ছকে বাড়তি সময় মোলিনার

নিজস্ব প্রতিনিধি, কলকাতা, ১৯ ফেব্রুয়ারি : ফুটবলাররা মাঠ ছেড়েছেন বহুক্ষণ। কিন্তু কোচ এবং তাঁর সহকারীরা কোথায়! মোহনবাগান সুপার জয়েন্টের অনুশীলন যেমন হয় প্রতিদিনের মতো এদিনও তেমনই হল বিকেলের দিকে। গরমের বিকেল বলে সন্ধ্যা নামার আগেই তাই বিদেশিরা হোটেল এবং ভারতীয় ফুটবলাররা বাড়ির পথ ধরলেন। কিন্তু হোস্টেল ফ্রান্সিসকো মোলিনা কোথায়? আর কোথায়ই বা তাঁর সহকারীরা? যুবভারতী ক্রীড়াঙ্গনের ট্রেনিং গ্রাউন্ডের সাজঘর ছেড়ে তাঁরা বেরোলেন প্রায় সন্ধ্যা সাড়ে সাতটার পর। আগামী রবিবার সম্ভবত ঘরের মাঠে এই মরশুমের সবথেকে গুরুত্বপূর্ণ ম্যাচটা খেলতে নামছে মোহনবাগান। এহেন ম্যাচের আগে তাই হয়তো সাপোর্ট স্টাফদের নিয়ে এদিনই ওডিশা এফসি-বন্দের যাবতীয় পরিকল্পনা ছকে ফেলতেই এত দেরি হল মোলিনার। তাঁর চিন্তা থাকটাই স্বাভাবিক। তাঁর বাকি তিন ম্যাচ। চ্যাম্পিয়ন হতে পয়েন্টও দরকার তিন। কিন্তু এই শেষের রাতেই হয়ে ওঠে সবথেকে বেশি পিচ্ছিল। ওডিশা শেষ চেষ্টা করবে প্লে-অফে যাওয়ার। তারপর ১ মার্চ মুম্বই সিটি এফসি-ও শেষ ছয়ে থেকে যাওয়া নিশ্চিত করতে চাইবে। আর এফসি গোয়া তো চ্যাম্পিয়নশিপের দৌড়েই আছে। তাই শেষ ম্যাচ পর্যন্ত চ্যাম্পিয়নশিপ নিয়ে দোলাচলে না থেকে তাই ওডিশাকে নিজঘরের ঘরের মাঠে দর্শক-সমর্থকদের শব্দব্রহ্ম দিয়েই ঘায়েল করতে চায় মোহনবাগান। হয়তো এদিনই ওই ম্যাচে মাঠে কীভাবে প্রতিপক্ষকে ঘায়েল করা যায়, তারই ছক কষে রাখলেন। যদিও বেরনোর সময়ে হালকা হেসে জানিয়ে গেলেন, 'এমনিই বসে ছিলাম। অত ভাবনার কিছু নেই।'



মনবীর সিং এদিনও বেশিরভাগ সময়টাই কাটালেন রিহাবের। আশিস রাই ও গ্রেগ স্টুয়ার্ট অবশ্য খানিকক্ষণ ফিজিক্যাল ট্রেনারের সঙ্গে সময় কাটিয়েই দলের সঙ্গে মূল অনুশীলনে চলে যান। কেউই মুখে স্বীকার না করলেও ওডিশার মতো গুরুত্বপূর্ণ ম্যাচে মনবীর নিশ্চিত বলেই মনে করা হচ্ছে। যদিও শেষপর্বও খেলেন তাহলেও সেটা যে পুরো সময়ের জন্য হবে না, সেটা নিশ্চিত। তবু যত সমস্যাই থাক না কেন, ওডিশা ম্যাচেই চ্যাম্পিয়নশিপ নিশ্চিত করতে এখন ফুটছে সবুজ-মেরুন শিবির।

# কিশোরের ব্রিজে কোয়ার্টারে স্বপন-দীপক, তাপস-চম্পক

নিজস্ব প্রতিনিধি, শিলিগুড়ি, ১৯ ফেব্রুয়ারি : শিলিগুড়ি কিশোর সংঘের ভূপেন দে, ছায়ারানি দে, সুখেন্দু গুহ ও প্রবীর বসু ট্রফি ওপেনে অকশন ব্রিজে বুধবার তৃতীয় রাউন্ডের খেলা হয়েছে। কোয়ার্টার ফাইনালে উঠেছেন স্বপন মজুমদার-দীপক মণ্ডল, সুভাষ সাহা-শামল দাস, তাপস কের-চম্পক দাস, সঞ্জীব পাল-পঙ্কজ মণ্ডল, বিষ্ণু মজুমদার-বিশ্বজিৎ পেরদার, অনলকান্তি সর্কার-পার্শ্ব দাসগুপ্ত, বাবু বিশ্বাস-সুদীপ চৌধুরী ও রামকৃষ্ণ রায়-বাবুল পালচৌধুরী।

**আইএসএল আজ**  
মহমেদান স্পোর্টিং ক্লাব  
বনাম জামশেদপুর এফসি  
সময় : সন্ধ্যা ৭.৩০ মিনিট  
স্থান : জামশেদপুর  
সম্প্রচার : স্পোর্টস ১৮ চ্যানেল ও জিও৫স্টার

অনুশীলনে মহমেদানের মাঝমাঠের স্তম্ভ অ্যালেক্সিস গোম্বেজ।

# আজ জামশেদপুরের সামনে মহমেদান

নিজস্ব প্রতিনিধি, কলকাতা, ১৯ ফেব্রুয়ারি : আইএসএলে নতুন করে পাওয়ার কিছু নেই মহমেদান স্পোর্টিং ক্লাব। লিগ টেবিলের সবচেয়ে তলায় থাকা সাদা-কালো শিবিরের একটাই লক্ষ্য বাকি সব ম্যাচ জিতে মরশুম শেষ করা। বৃহস্পতিবার ঘরের মাঠে জামশেদপুর এফসি-র বিরুদ্ধে খেলতে নামছে মেহরাজউদ্দিন ওয়াড়ুর দল। এখনও পর্যন্ত একটাই হোম ম্যাচ জিতেছেন মহমেদান। প্রতিপক্ষ জামশেদপুর ৩৯ পয়েন্ট নিয়ে লিগ টেবিলের তৃতীয় স্থানে রয়েছে। মহমেদানকে হারাতে পারলে তাদের সুপার সিঙ্গে খেলা নিশ্চিত হয়ে যাবে। সেই লক্ষ্যে মাঠে নামবে খালি জামিলের দল। ম্যাচ যে কঠিন হতে চলেছে তা স্বীকার করে নিয়েছেন মহমেদান কোচ মেহরাজউদ্দিন। তিনি বলেছেন, 'আমাদের জন্য ম্যাচটা মোটেও সহজ হবে না। এই মরশুমে জামশেদপুর খুব ভালো ছন্দে রয়েছে। তবে আমরা আমাদের সেরাটা দেওয়ার চেষ্টা করব।' তিনি আরও যোগ করেছেন, 'শেষ ম্যাচের ভুলক্রটি নিয়ে আমরা আলোচনা করেছি। বিশেষ করে রক্ষণভাগ চিন্তার কারণ হয়ে দাঁড়িয়েছে। জামশেদপুরের বিরুদ্ধে ম্যাচে জিততে গেলে রক্ষণভাগের ভুলক্রটি শুধরে মাঠে নামতে হবে।' জামশেদপুরের বিরুদ্ধে দলে পরিবর্তন আনতে পারেন মেহরাজ। গৌরব বোরাকে বসিয়ে জো জোহেরলিয়ানাকে ডিফেন্স ক্লোরের ওগিয়েরের সঙ্গে খেলতে পারেন তিনি। দলের দুই গোলরক্ষক পদম ছেড়ী ও ভাস্কর রায় প্রত্যাশা পূরণে ব্যর্থ। তাই কলকাতা লিগে ভালো খেলা শুভজিৎ ভট্টাচার্যকে সুযোগ দিতে পারেন মেহরাজ। আপফ্রন্টে মনবীর সিংকে বসিয়ে রবি হাসদাকে দলে রাখতে পারেন তিনি।

# লড়ছে গুজরাট

# রনজি সেমিতে পিচ্ছিয়ে মুম্বই

নাগপুর ও আহমেদাবাদ, ১৯ ফেব্রুয়ারি : রনজি ট্রফির সেমিফাইনালে খেলতে নেমে তৃতীয় দিনের শেষে চাপে মুম্বই। দ্বিতীয় ইনিংসেও বড় রানের পথে এগাচ্ছে বিদর্ভ। অন্যদিকে, গুজরাট লড়ে যাচ্ছে কেরলের বিরুদ্ধে। হিদার্ডের ৩৮০ রানের প্রভাবে ব্যাট করতে নেমে মুম্বইয়ের অবশেষ ইনিংস শেষ হয় ২৭০ রানে। ১১৩ রানে এগিয়ে থেকে ব্যাট করতে নেমে করণ নায়ারদের শুরুরটা ভালো হয়নি। ৫৬ রানে ৪ উইকেট হারিয়ে বেশ চাপে পড়ে যায় তারা। যদিও বেশ রাঠোরের (অপরাজিত ৫৯) সঙ্গে নিয়ে ইনিংস এগিয়ে নিয়ে যান বিদর্ভের অধিনায়ক অক্ষয় ওয়াদকার (অপরাজিত ৩১)। তৃতীয় দিনের শেষে উইকেট স্কোর ১৪৭/৪। বিদর্ভ ৬ উইকেটে হাতে নিয়ে এগিয়ে ২৬০ রানে। অন্য সেমিফাইনালে কেরলের ৪৫৭ রানের জবাবে লড়ছে গুজরাট। তৃতীয় দিনের শেষে তাদের স্কোর ১ উইকেটে ২২২। আর্দেশাই ৭৩ রানে ফিরলেও শতরান করেছে প্রিয়ান্থ পাঞ্চাল (অপরাজিত ১১৭)। যদিও এখনও ২৩৫ রানে পিচ্ছিয়ে গুজরাট। কেরলের মহম্মদ আজহারউদ্দিন ১৭৭ রানে অপরাজিত থাকেন।

# 'আমরাই শুধু বিরাটদের নিয়ে লাফাই' ভারতকে উচিত শিক্ষা দিতে হবে: সাকলিন

লাহোর, ১৯ ফেব্রুয়ারি : পাকিস্তান-নিউজিল্যান্ড ম্যাচ দিয়ে বুধবার করাচিতে চ্যাম্পিয়ন্স ট্রফির চাপে কাটি পড়েছে। ২৩ তারিখ ভারত-পাকিস্তান মহারণ। তার আগে ভারতকে 'উচিত শিক্ষা' দেওয়ার হংকার সাকলিন মুস্তাকের গলায়। স্কোভের কারণ, পাকিস্তানের মাটিতে ভারতীয় দল না পাঠানোর অনড় মনোভাব। সাকলিনের দাবি, চ্যাম্পিয়ন্স ট্রফি খিঁচি ভারত যে নেতিবাচক মানসিকতা দেখিয়েছে, তার যোগ্য জবাব দিতে হবে। ২৩ তারিখ বাইশ গজের পাশাপাশি কুটনৈতিকভাবেও পিসিবি-র উচিত কড়া পদক্ষেপ করা ভারতকে নিয়ে। পাক টিভি চ্যানেলে সাকলিনের বিক্ষোভক মন্তব্য, 'জানি না ভারতীয় ক্রিকেট কন্ট্রোল বোর্ড কতটা কোন জগতে বাস করে। প্রশ্ন, বরাবরই কি এই রকম মানসিকতা (পাকিস্তানে না খেলা) নিয়ে কাটিয়ে দেবে ওরা? কবে নিজেদের বদলাবে ভারত? পরিবর্তন ঘটবে পাকিস্তানকে নিয়ে একরোখা অবস্থানে। আমার মতে, আইসিসি-র বিষয়টি গুরুত্ব দিয়ে দেখা উচিত। কড়া অবস্থান নিক পাকিস্তানও। ভারতকে উচিত শিক্ষা দেওয়া উচিত এবার।' চ্যাম্পিয়ন্স ট্রফিতে দল

জানি না ভারতীয় ক্রিকেট কন্ট্রোল বোর্ড কতটা কোন জগতে বাস করে। প্রশ্ন, বরাবরই কি এই রকম মানসিকতা (পাকিস্তানে না খেলা) নিয়ে কাটিয়ে দেবে ওরা? কবে নিজেদের বদলাবে ভারত? পরিবর্তন ঘটবে পাকিস্তানকে নিয়ে একরোখা অবস্থানে। আমার মতে, আইসিসি-র বিষয়টি গুরুত্ব দিয়ে দেখা উচিত।

**সাকলিন মুস্তাক**  
ভারত-পাকিস্তান কাজিয়া প্রসঙ্গ চড়িয়েছে। প্রচুর নিউজপ্রসঙ্গ খরচ হয়েছে। হুমকি-পালতা হুমকি, চাপাউতোরের বদলায়নি ভারতের অবস্থান। সাকলিনের দাবি, ভারতের বায়নাঙ্ক, অভিযোগের শেষ নেই। অথচ, ভারতীয় খেলোয়াড়দের নিয়ে পাক ক্রিকেটপ্রমোদদের মধ্যে উৎসাহ বরাবরই চোখে পড়ার মতো। সাকলিন বলেছেন, 'পাকিস্তানের ক্রিকেটপ্রমোদরা বলছে বিরাট কোহলি আসুক, জসপ্রীত

বুরাই আসুক, ওদের খেলা দেখতে চায়। বরাবর অনুরোধ করা হয়েছে। কিন্তু ভারত তাদের অবস্থান থেকে এতটুকু নাড়েনি।' ভারতকে নিয়ে অভিযোগের অন্ত নেই সাকলিনেরও। তুলে আনলেন নিউজিল্যান্ড দলের স্পিন বোলিং পরামর্শদাতা হিসেবে ভারত সফরে ভিসা নিয়ে অভিজ্ঞতার কথাও। দাবি করেছেন, 'নিজের ব্যক্তিগত অভিজ্ঞতার কথা বলি। ভারত-নিউজিল্যান্ড সিরিজের (নভেম্বর, ২০২৪) আগে আমি কিউয়েদের স্পিন বোলিং পরামর্শদাতা হিসেবে কাজ করছিলাম। সিরিজের মাস পাককে আগে ভিসা সংক্রান্ত প্রক্রিয়া শুরু হয়। লেস্টার (ইংল্যান্ড) থেকে আবেদন করি। কারণ লেস্টারেরই আমি থাকি। সপ্তাহ দুয়েক পর ডাক পড়ে। তারপর থেকে অজানা কারণে ভিসা নিয়ে গয়গছ মানসিকতা, অস্থিরতার পরিষ্কার মুখে পড়তে হয়। মাস তিনেক ভিসা স্ট্যাটাস একই জায়গায় পড়ে ছিল। এতটুকু অগ্রগতি হয়নি। শেষপর্বও এই সময় পাক বোর্ডের প্রস্তাব হাই এবং নিউজিল্যান্ডের দায়িত্ব পাই। ফলে আর ভারতীয় ভিসার দরকার পড়েনি।'



শতরানের পর উইল ইয়ং। করাচিতে বুধবার।

# কিউয়ি শিবিরে 'বিমানহানা' পাকিস্তানের মস্তুর বাবর, হেরে শুরু রিজওয়ানদের

করাচি, ১৯ ফেব্রুয়ারি : উদ্বোধনী ম্যাচ শুরু হতে তখন মিনিট পাঁচেক বাকি। মাঠে নামার জন্য তেরি পাকিস্তান দল এবং নিউজিল্যান্ডের দুই ওপেনার ডেভন কনওয়ে ও উইল ইয়ং। কিন্তু হঠাৎই কিউয়ি শিবিরে 'বিমানহানা' পাকিস্তানের। ২৯ বছর পর কোনও আইসিসি ট্রফি হেঁচকে পাকিস্তানে। মুহূর্তকে বলমলে করতে বিহারের মাধ্যমে বিশেষ প্রার্থনার আয়োজন করেছিল পাকিস্তান ক্রিকেট বোর্ড। কিন্তু করাচি নাশাল স্টেডিয়ামের উপরে বিমানের প্রদর্শনীতে এতটাই আওয়াজ হয় যে, রীতিমতো ভয় পেয়ে যান কনওয়ের। সেই ভিডিও আপাতত হারিলা সামাজিক মাধ্যমে। মাঠে অবশ্য ইয়ং, টম ল্যাথামদের দাপট ৬০ রানে হার পাকিস্তানের। কনওয়ে (১০), কেন উইলিয়ামসন (১) ব্যর্থ হলেও একটা দিক ধরে রাখেন ইয়ং (১০৭) পাশে পেয়ে যান টম ল্যাথামকে (অপরাজিত ১১৮)। তাঁদের ১১৮ রানের জুটিতে কিউয়িদের বড় রানের মঞ্চ গড়ে দেয়। পরে মেনে ফিলিপসের (৩৯ বলে ৬১) ঝোড়ো ব্যাটিংয়ে কিউয়িরা ৩২০/৫ স্কোরের পৌঁছে যায়। ১০ ওভারে ৬৮ রান দিলে উইকেটহীন থাকেন শাহিন শা আফ্রিদির। ১০ ওভারে ৮৩ রান বরফ করে হারিস রফিক ২ উইকেট নিয়েছেন। শিবির পড়ার আশায় টসে জিতে ফিল্ডিং নিয়েছিলেন পাকিস্তানের অধিনায়ক মহম্মদ রিজওয়ান। কিন্তু পাক শিবিরের হতশা বাড়িয়ে সেভাবে শিবির পড়েনি। সঙ্গে মাত্রাতিরিক্ত মস্তুর ব্যাটিংয়ে দলকে ফেলে দেন বাবর আজম (৯০ বলে ৬৪)। মূলত তার জন্যই প্রথম ওভারে ২৩ ওভারে পাকিস্তান ৬৬ রান তুলতে পেরেছিল। এজন্যই খুশি দিল শা (৪৯ বলে ৬৯), সলমান আলি আধা (২৮ বলে ৪২) চেষ্টা করলেও লাভ হয়নি। ব্যর্থ হন রিজওয়ান (৩), ফখর জামানও (২৪)। পাকিস্তান ৪৭.২ ওভারে ২৬০ রানে অল আউট হয়। উইল ও'রোরকে ও মিলে স্যান্ডনার ৩ উইকেট নিয়েছেন।

**ডরিউপিএলে আজ**  
মুম্বই ইন্ডিয়ান্স বনাম  
রয়্যাল চ্যালেন্জার্স বেঙ্গালুরু  
সময় : সন্ধ্যা ৭.৩০ মিনিট  
স্থান : বেঙ্গালুরু  
সম্প্রচার : স্টার স্পোর্টস  
নেটওয়ার্ক ও জিও৫স্টার

# এফএসডিএল-কে চিঠি ইস্টবেঙ্গলের

নিজস্ব প্রতিনিধি, কলকাতা, ১৯ ফেব্রুয়ারি : শনিবার পাঞ্জাব এফসি-র সঙ্গে ম্যাচ ইস্টবেঙ্গলের। সেই প্রস্তুতির মাঝেও এফসি-র ভাবনা লাল-হলুদ শিবিরে। আইএসএলে ইস্টবেঙ্গলের বাকি আর চার ম্যাচ। শেষ দুইটি ম্যাচ মার্চের ২ ও ৩ তারিখ। এর মাঝেই খেলতে হবে এফসি চ্যালেঞ্জ লিগে। যদিও লাল-হলুদ কতটা আগেই ফেভারেশন সভাপতির সঙ্গে সাক্ষাতে আইএসএলে তাদের ৮ তারিখের ম্যাচটির দিন পরিবর্তনের আর্জি জানিয়েছিলেন। এবার সেই একই মর্মে আইএসএলের অ্যাডজুট এক্সিকিউটিভ-কেও চিঠি দিল ইস্টবেঙ্গল। এদিকে, পাঞ্জাব ম্যাচের আগেও চোট-আঘাতের সমস্যা কাটিয়ে উঠতে পারছে না অঙ্কুর ক্রজের রবি। বুধবারও শুধু রিহায়া সারেনে দিল্লি সেলিস। মাঠ ছাড়ার সময় তাঁর চোবের অবস্থা জানতে চাইলে 'ভাড়া ভাড়া ইংরেজিতে বলে গেলেন, 'এখনই মাচ খেলার সম্ভাবনা নেই।' এদিকে এদিন টিম মিটিংয়ের পরই ম্যাচ ছাড়েন নন্দকুমার শেখর। তাঁকে হালকা খোঁড়াতে দেখা গেল।

# প্রয়াত মিলিন্দ, শোকস্তম্ভ শচীন

মুম্বই, ১৯ ফেব্রুয়ারি : প্রয়াত হলেন মিলিন্দ রেসো। সুনীল গাভাসকারের স্ত্রীরা ও ছোটবেলার বন্ধু ছিলেন। একই স্কুল, কলেজ। ক্রিকেট শেখাও একইসঙ্গে দাদার ইউনিয়ন স্পোর্টিং ক্লাবে। জাতীয় দলের দরজা খুলতে না পারলেও মুম্বই, পশ্চিমাঞ্চল দলের নিয়মিত সদস্য ছিলেন। নেতৃত্ব দেন মুম্বইকে। খেলেছেন ৫২টি প্রথম শ্রেণির ম্যাচ। শচীন তেজুলকার, আজিঙ্কা রাহানের মতো তারকার মেন্টরও ছিলেন। বসলে দিয়েছিলেন শচীনের কেরিয়ার। সবসময়ই নিবাচক কমিটির দায়িত্বও। গত রবিবারই ৭৬তম জন্মদিন পালন করলেন। তিনিদিনের মধ্যেই না ফেরার দেশে। বুধবার সকালে মুম্বইয়ের এক হাসপাতালে শেষ নিঃশ্বাস ত্যাগ করেন।

**ডিয়ার সাপ্তাহিক লটারির ১ কোটির বিজয়ী হলেন উলুবেড়িয়া-এর এক বাসিন্দা**

সাপ্তাহিক লটারির 98E 92835 নম্বরের টিকিট এনে দেয় এক কোটি টাকার প্রথম পুরস্কার। তিনি সিক্কিম রাজ্য লটারিতে পুরস্কার লাভের ফর্ম সহ তার বিজয়ী টিকিটটি জমা দিয়েছেন। বিজয়ী বললেন "হতেভাকটি সাধারণ মানুষ ডিয়ার লটারি এবং সিক্কিম রাজ্য লটারির মাধ্যমে প্রথম পুরস্কার সুযোগ পায়। আমাদের জীবনে পরিবর্তন আনতে গেলে, আমাদের এই সুযোগগুলিকে যথাযথভাবে ব্যবহার করতে হবে। আমি এখন একজন কোটিপতি ব্যক্তি হওয়ার আমি কৌশলগতভাবে আমার বাবসা এবং আমার জীবনধারা উন্নত করতে পারছি।" ডিয়ার লটারির প্রতিটি ড্র পরাসরি দেখানো হয় তাই এর সত্যতা প্রমাণিত।  
২৯.১০.২০২৪ তারিখের ড্র তে ডিয়ার

**DR. S.C.DEB'S®**  
**রি-ল্যাক্স ট্যাবলেট**  
কোষ্ঠকাঠিন্য থেকে এক রাতেই মুক্তি

60 Tablets  
DR. S.C. DEB'S  
রি-ল্যাক্স ট্যাবলেট  
কোষ্ঠকাঠিন্য থেকে এক রাতেই মুক্তি  
www.drscdehomeopathy.com  
Customer Care : 07941050780  
চিকিৎসিতার আবশ্যিক। যোগাযোগ করুন : 7044132653 / 9831025321