

# উত্তরবঙ্গ সংবাদ

যশস্বীর  
শতরানে  
চলক ভারত  
» উনিশের পাতায়



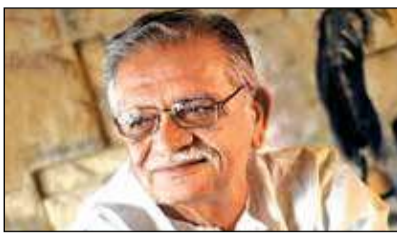
শিলিগুড়ি ৫ ফাল্গুন ১৪৩০ রবিবার ৬.০০ টাকা 18 February 2024 Sunday 20 Pages Rs. 6.00 ইন্টারনেট সংস্করণ http://www.uttarbngasambad.in

রং দার  
**৫৫৫**  
ভাষা দিবস এবার  
এ সপ্তাহেই। রংদার  
রোববারের প্রচ্ছদ  
কাহিনীতে ভাষা নিয়ে  
পাঁচটি অত্যন্ত গুরুত্বপূর্ণ  
প্রশ্নের উত্তর খোঁজের  
চেষ্টা। বিভিন্ন ভাষা নিয়ে  
পাঁচটি প্রতিবেদন।  
**ভাষার পঞ্চব্যঞ্জন**  
» নয় থেকে বারের পাতায়



## প্রয়াত অঞ্জনা

‘নায়িকা সংবাদ’-এর নায়িকা চলে  
গেলেন। শনিবার সকাল সাড়ে  
১০টা নাগাদ কলকাতার বেসরকারি  
হাসপাতালে মারা গেলেন অঞ্জনা  
ভৌমিক। কোচবিহারের মেয়ে অঞ্জনা  
দু’দশক ধরে চুটিয়ে অভিনয় করেছেন।  
» বিস্তারিত বোলোর পাতায়



## গুলজারকে জ্ঞানপীঠ

জ্ঞানপীঠ পুরস্কার পাচ্ছেন কবি  
গুলজার। শনিবার ৫৮তম জ্ঞানপীঠ  
পুরস্কারপ্রাপকদের নাম ঘোষণা করা  
হয়েছে। গুলজারের সঙ্গেই এই সম্মান  
পাচ্ছেন সংস্কৃত পণ্ডিত জগৎগুরু  
রামভদ্রাচার্য।  
» বিস্তারিত আঠারোর পাতায়

## মামলা হতেই বদলি সাফারি পার্কের কর্তা

### রাহুল মজুমদার

শিলিগুড়ি, ১৭ ফেব্রুয়ারি :  
ত্রিপুরা থেকে আসা দুটি সিংহর নাম  
নিয়ে বিতর্ক শুরু হতেই বদলি করে  
দেওয়া হল বেঙ্গল সাফারির ডিরেক্টর  
কমল সরকারকে। তাঁকে খড়গপুরের  
হিজলি ফরেস্ট ডিভিশনের ফরেস্ট  
ট্রেনিং সেন্টারের ডিরেক্টর পদে  
পঠানো হয়েছে। তাঁর জায়গায়  
বিকুড়া (সোউথ) ডিভিশনের

ডিএফও ই বিজয় কুমারকে সাফারি  
পার্কের ডিরেক্টর পদে পঠানো  
হয়েছে। বৃহস্পতিবার বিকেলেই  
অরণ্য ভবন থেকে এই নির্দেশিকা  
জারি করা হয়েছে।

এদিকে, সাফারি পার্কের সিংহীর  
নাম পরিবর্তন করার দাবি জানিয়ে বিশ্ব  
হিন্দু পরিষদের দায়ের করা জনস্বার্থ  
মামলার শুনানি আগামী ২০ তারিখ  
হাইকোর্টের জলপাইগুড়ি সার্কিট  
বেঞ্চে হওয়ার কথা রয়েছে। বন  
দপ্তরের একটা অংশের ধারণা, সিংহ  
জুটির নাম নিয়ে বিতর্ক শুরু হতেই  
তড়িঘড়ি এই সিদ্ধান্ত নেওয়া হয়েছে।  
তবে এই বিষয়ে কোনও বনকর্তা  
মন্তব্য করতে চাননি। বনমন্ত্রী বীরবাহা  
হাসদার বক্তব্য, ‘ভোটের আগে  
নোংরা রাজনীতি করতে চাইছে ওরা।  
রাজ্যের পক্ষ থেকে এখনও নাম রাখা  
হয়নি ওই সিংহ জুটির।’ অন্যদিকে,  
সাফারি পার্কের ডিরেক্টরের বদলির  
বিষয়ে প্রশ্ন করা হলে তাঁর বক্তব্য,  
‘ওটা অনেক আগের রুটিন বদলি।’  
তবে নথি বলছে, গত ১৫ ফেব্রুয়ারি  
অরণ্য ভবন থেকে এই নির্দেশিকা  
জারি করা হয়েছে।

দিন চারেক আগেই ত্রিপুরার  
চিড়িয়াখানা থেকে দুটি সিংহ আনা  
হয়েছে। এরপর বোলোর পাতায়

## অফিস কর্মীকে দিয়ে বাড়ির কাজ

### রঞ্জিত ঘোষ

শিলিগুড়ি, ১৭ ফেব্রুয়ারি : এমনিতেই  
কর্মীসংকটের জেরে উত্তরবঙ্গ মেডিকেল কলেজ ও  
হাসপাতালে টিকমতো সাফাই কাজ করা যাচ্ছে না।  
তার উপরে একাধিক আধিকারিক নিজের আবাসনে  
সাফাইকর্মীকে দিয়ে বিভিন্ন কাজকর্ম করছেন। ফলে  
রোগী পরিবেশে ঘাটতি থেকে যাচ্ছে। অভিযোগ,  
বছরের পর বছর ধরে অন্যান্যভাবে কিছু আধিকারিক

কন্য আশা করে, আসুক  
মায়ের কোল ভরে  
পারিতোষা মোড়, আশ্রমশালা, শিলিগুড়ি। 9800711112

হাউস কিপিং অ্যান্ড স্ক্যাভেজিং অর্থাৎ সাফাইকর্মী  
হিসাবে নিয়োগ করা হলেও সাফাইয়ের বদলে সিংহভাগ  
কর্মীকে দিয়ে বিভিন্ন বিভাগে অফিসের কাজকর্ম করানো  
হচ্ছে। ওয়ার্ড মাস্টারের ঘর সামাল দেওয়া, ডেটা এন্ট্রি  
অপারেটর, সেন্ট্রাল ল্যাবরেটরি, অক্সিজেন সরবরাহ  
বিভাগ থেকে শুরু করে বিভিন্ন বিভাগেই অস্থায়ী কর্মীরা  
অফিসের বিভিন্ন কাজ করছেন। এজেন্সির দাবি, ২৮৫  
জনের মধ্যে ৮৫ জনকেও সাফাইয়ের কাজের জন্য  
পাওয়া যাচ্ছে না।

এই অবস্থায় নতুন তথ্য উঠে আসছে যে, বেশ কিছু  
অস্থায়ী কর্মীকে আধিকারিকরা নিজেদের আবাসনে নিয়ে  
বিভিন্ন কাজ করছেন। অন্তত ১৫-২০ জন এভাবে  
মেডিকেল কলেজ এবং হাসপাতাল দুটি অফিসের  
আধিকারিকদের আবাসনে সাফসুতরো করা থেকে শুরু  
করে বাজার করা, কিছু ক্ষেত্রে রান্না করা, বাসন মাজা  
এবং ওই আধিকারিকের জন্য মাঝেমাঝে আবাসন থেকে  
অফিসে খাবার এনে দিচ্ছেন। বছরের পর বছর এভাবে  
চলছে, অথচ কেউ কিছুই জানেন না।

নাম প্রকাশ না করার শর্তে এক এজেন্সির এক কর্তা  
বলেন, ‘আমরা কীভাবে গোটা হাসপাতাল পরিষ্কার  
রাখব? বেশিরভাগ কর্মীকে দিয়ে অফিসে ফাইলপত্রের  
কাজ করানো হচ্ছে। সুপার অফিস, অ্যাকাউন্টস অফিস  
থেকে শুরু করে ডেপুটি সুপার, সহকারী সুপারের  
অফিসে একজন, দুজন করে কর্মীকে নিয়ে রেখেছে।  
তাছাড়াও বেশ কিছু কর্মীকে আধিকারিকরা তাঁদের  
বাড়িতে একরকম রাধুনি হিসেবে কাজ করছেন।  
তাহলে হাসপাতালের পরিবেশ কীভাবে দেওয়া সম্ভব?’  
আরও অভিযোগ, যে কর্মীরা আধিকারিকদের  
বাড়িতে অথবা অফিসে কাজ করে দিচ্ছেন, তাঁদের  
অনেক বাড়তি সুযোগ-সুবিধা দেওয়া হচ্ছে। দ্রুত সমস্ত  
সমস্যা মেটানোর দাবি জোরালো হয়েছে।

পেসমেকার  
কি বসাতেই  
হবে  
নিশ্চিত হতে কল করুন  
90 5171 5171

**PATANJALI®**  
রাসায়নিক পদার্থকে না বলে দিন  
প্রাকৃতিক পরিচ্ছন্নতা ও সৌন্দর্যের  
জন্য পতঞ্জলিকে বেছে নিন  
হলুদ, চন্দন, অ্যালোভেরা, নিম, গোলাপ এবং  
৮০% প্রাকৃতিক উপাদান দিয়ে তৈরি  
ব্যবহার করুন পতঞ্জলি ভেজ স্নানের সাবান  
পতঞ্জলি ফেস ওয়াশ রেঞ্জ  
ক্ষতিকর রাসায়নিক  
পদার্থ থেকে মুক্ত, প্রাকৃতিক  
জড়িবিউটি দিয়ে তৈরি, ত্বকের  
সমস্যায় উপকারী, সবধরনের  
ত্বকের জন্য মানানসই

Shop Online- [www.patanjaliayurved.net](http://www.patanjaliayurved.net) | Customer Care Number - 18001804108  
Email ID - [feedback@patanjaliayurved.org](mailto:feedback@patanjaliayurved.org) | Website - [www.patanjaliayurved.org](http://www.patanjaliayurved.org)

## গণধর্ষণের মামলার পরই শিবু গ্রেপ্তার

### কলকাতা, ১৭ ফেব্রুয়ারি :

শেষ পর্যন্ত সন্দেহখালির দুই তৃণমূল  
নেতা শিবপ্রসাদ হাজরা (শিবু) ও  
উত্তম সরদারের বিরুদ্ধে গণধর্ষণ  
ও খুনের চেস্তার মামলা রুজু করল  
পুলিশ। অথচ গত কয়েকদিন ধরে  
রাজ্য প্রশাসনের সর্বোচ্চ স্তর থেকে  
বলা হচ্ছিল, সন্দেহখালিতে যৌন  
হেনস্তার কোনও অভিযোগ নেই।  
কিন্তু গণধর্ষণের মামলা রুজু শুধু  
নয়, তড়িঘড়ি শিবুকে গ্রেপ্তারও করে  
ফেলল পুলিশ।

রাজ্য পুলিশের ডিজি রাজীব  
কুমার অবশ্য সাফাই দিয়েছেন, ‘৮  
ফেব্রুয়ারির আগে সন্দেহখালিতে  
কোনও অভিযোগ আমাদের কাছে  
জমা পড়েনি। এরপর যা যা অভিযোগ  
এসেছে, তা তদন্ত করে দেখা হচ্ছে।  
সম্প্রতি এক মহিলার গোপন  
জবানবন্দীর ভিত্তিতে উত্তম ও শিবুর  
বিরুদ্ধে গণধর্ষণ ও খুনের চেস্তার  
অভিযোগ দায়ের করা হয়েছে।’  
ডিজি’র ওই মন্তব্যের কিছুক্ষণের  
মধ্যে শনিবার ন্যাজট থানা এলাকায়  
গ্রেপ্তার হয় শিবু।

## আগাম জামিনের আর্জি শাহজাহানের

গণধর্ষণে আরেক অভিযুক্ত উত্তম  
সরদার আগেই গ্রেপ্তার হয়েছিল অন্য  
মামলায়। তবে সন্দেহখালির হিংসার  
বারবার যাঁর নাম উঠে এসেছে এবং  
যাঁর বিরুদ্ধে ইডি আধিকারিকদের  
হেনস্তার অভিযোগ আছে, সেই শেখ  
শাহজাহান এখনও ফেরার। যদিও  
শনিবার তিনি আগাম জামিনের  
জন্য আবেদন করেছেন আদালতে।  
তাঁর সম্পর্কে প্রশ্ন করায় ডিজি  
রাজীব কুমারের পালাটা বক্তব্য,  
‘শাহজাহানের বিরুদ্ধে তদন্ত করছে  
ইডি। তারা কেন তাদের গ্রেপ্তার  
করছে না?’

রাজ্যের এই শীর্ষ পুলিশকর্তার  
বরং অভিযোগ, পুলিশ শাহজাহানের  
বিরুদ্ধে তদন্ত শুরু করায় ইডি ওর  
সম্পর্ক তদন্ত বন্ধ করে দিয়েছে।  
তাঁর সাফ বক্তব্য, সন্দেহখালিতে  
আইনশৃঙ্খলা ও শান্তি ফিরিয়ে আনতে  
পুলিশ ও প্রশাসন বদ্ধপরিকর।  
সন্দেহখালির কিছু জায়গায় এখনও  
১৪৪ ধারা জারি রয়েছে। ডিজি  
বলেন, ‘আমরা চাইছি স্বাভাবিক  
জীবন ফিরে আসুক। যেখানে দরকার  
নেই, সেখানে দু’-একদিনের মধ্যে  
১৪৪ ধারা তুলে নেওয়া হবে।’  
এরপর বোলোর পাতায়

**Sparky**  
Sab Dekhenge!  
KEEP CALM  
AND  
STAY IN  
STYLE  
OUR OTHER  
BRAND  
JKJ Chasers  
For Latest Products, Contest & Alerts follow us on  
[instagram.com/sparkyjeans](https://www.instagram.com/sparkyjeans)  
JEANS | SHIRTS | T-SHIRTS | LOWERS  
FOR TRADE ENQUIRIES:  
WHOLESALE, MULTI BRAND OUTLET & EXCLUSIVE BRAND OUTLET  
EMAIL: [jkjsparky@gmail.com](mailto:jkjsparky@gmail.com) | WEBSITE: [www.sparkyjeans.in](http://www.sparkyjeans.in)  
NOW AVAILABLE ON **Flipkart**  
facebook.com/sparkyclothing



এ সপ্তাহ কেমন যাবে

শ্রীদেবীচার্য, ৯৪৩৪৩১৭৩৯১

মেঘ: বারবার যে কাজ করতে গিয়েও ব্যর্থ হচ্ছিলেন, সেই কাজ এ সপ্তাহে শেষ করতে পারবেন। বারবার শরীর নিয়ে কিছুটা দুশ্চিন্তা থাকবে। বি. যু: ব্যবসায় জন্মে বেশ কিছু ঋণ করতে হতে পারে। ছেলেমেয়েদের পত্রিকার ফল খুব ভালো হওয়ায় তৃপ্তি। আকটে থাকা কাজ ফের শুরু করতে পারবেন।

করবেন না। পৈতৃক সম্পত্তি নিয়ে প্রিয়জনের সঙ্গে অশান্তি। মায়ের পরামর্শে দাম্পত্যের বামেলা কাটবে। ঘরে পুজোর আয়োজন। বৃশ্চিক: পৈতৃক সম্পত্তি নিয়ে মামলা-মোকদ্দমার ফল আপনার পক্ষে যাবে। বাবার সঙ্গে হঠাৎ বাইরে যেতে হতে পারে। অকারণে কাউকে উপদেশ দিতে গিয়ে আপমানিত। ধনু: ব্যবসা নিয়ে চিন্তা কেটে যাবে। মায়ের শরীর নিয়ে দুশ্চিন্তা। বাইরের কোনও কাজে যেতে হতে পারে। প্রেমের সঙ্গীকে ভুল কিছু বলতে যাবেন না। হাড্ডের সমস্যাতে ভোগান্তি বাড়বে। মকর: নতুন ব্যবসায় প্রচুর লাভ হবে। মায়ের সঙ্গে সময় কাটবে আনন্দ। অফিসে কোনও জটিল কাজ সম্পূর্ণ করতে পেরে আনন্দ ও সবাই আপনার তারিখ করবে।

বার্লি নিয়ে গবেষণায় সম্মান

সপ্তর্ষি সরকার



দিগ্বিজে রাষ্ট্রপতির হাত থেকে পুরস্কার নিচ্ছেন ঋষিগড়ের সৌলোমী বসাক।

খুগুড়ি, ১৭ ফেব্রুয়ারি : হালের ফাইভজি যুগের শিশুরা স্বাদ না জানলেও আট-নয়ের দশকে জন্মানো এমন মানুষ খুঁজে মেলা ভার, যাঁরা বার্লি না খেয়ে বড় হয়েছেন। খাওয়ার চল যেমন কমেছে, তেমনি সারা দেশেই কমেছে বার্লি চাষও। এর অন্যতম কারণ অবশ্যই বার্লির কম ফলন এবং রোগে আক্রান্ত হওয়া। সেই বার্লির চাষ বাড়াতে গাছের পাতার স্পট রিজ রোগে খুঁজে দেশের রাষ্ট্রপতির হাত থেকে স্বর্ণপদক পেলেন ঋষিগড়ের সৌলোমী বসাক। আপাতত দেশের অন্যতম সেরা কৃষি গবেষণা প্রতিষ্ঠান দিল্লির ইন্ডিয়ান এগ্রিকালচার রিসার্চ ইনস্টিটিউটে গবেষণায় মগ্ন সৌলোমী। ঋষিগড় শহরের ৫ নম্বর ওয়ার্ডের সর্ষ সেন কলোনি এলাকার বাসিন্দা পেশায় চা বাগানের কর্মী প্রকাশ বসাকের মেয়ে সৌলোমী ২০২১ সালে বিশ্বভারতী বিশ্ববিদ্যালয় থেকে কৃষিতে স্নাতক হয়ে সর্ষভারতীর প্রবেশিকা মাধ্যমে ভর্তি হন দেশের সেরা কৃষি বিশ্ববিদ্যালয়ে। সেখানে এমএমসি করার সময় তাঁর গবেষণাপত্র ছিল

শিক্ষাপ্রতিষ্ঠানে সেরা হিসেবে নিবাচিত হওয়ায় সৌলোমীর হাতে

ওঠে রাষ্ট্রপতির পদক। ছোটবেলায় বিলাশুড়ির একটি বেসরকারি ইংরেজিমাধ্যম স্কুলে পৌলোমীর পাঠশালা। ফলে একেবারে ছোট থেকেই বাড়ি থেকে দুরেই শিক্ষার জন্যে তাঁর দৌড়াইতে। বর্তমানে তিনি প্ল্যান্ট প্যাথলজিহতেই তাঁর গবেষণা আরও এগিয়ে নিয়ে চলেছেন। এদিন দিল্লি থেকে ফোন পৌলোমী বলেন, 'বার্লি এবং গম চাষের সময়টা প্রায় একই হয়ে যাওয়ায় বার্লি চাষে আগ্রহ কমছে। উপরি হিসেবে বার্লি গাছের রোগ এবং তার জেরে ফলনের মার হওয়া। আশা করব সেই ফলন বাড়তে এই গবেষণা কাজে লাগবে।' চলতি মাসের ৯ তারিখ দেশের অন্যতম সেরা শিক্ষাপ্রতিষ্ঠানটির ৬২তম সমাবর্তন উপলক্ষে হাজির ছিলেন রাষ্ট্রপতি দ্রৌপদী মুরু। তিনিই গবেষণার জন্যে স্বর্ণপদক তুলে দেন সৌলোমীর হাতে। মেয়ের সাফল্যে উদ্বেগিত বাবা প্রকাশ বসাক বলেন, 'ছোট থেকেই শান্ত মেয়েটি পড়াশোনার প্রতি খুব টান। আমরা চাইব ওঁর গবেষণা দেশ ও মানুষের কাজে লাগুক।'



সেরা শ্রমিকদের পুরস্কার তুলে দেওয়া হচ্ছে দলগাঁও চা বাগানে।

শ্রমিকদের পুরস্কার

জটেশ্বর ও নাগরাকাটা, ১৭ ফেব্রুয়ারি : পারফরমেন্সের নিরিখে বর্ষসেরা শ্রমিকদের পুরস্কৃত করল ডুয়ার্সের দলগাঁও চা বাগান কর্তৃপক্ষ। শনিবার সন্ধ্যায় বাগানে আয়োজিত একটি অনুষ্ঠানের মাধ্যমে ওই ম্যানেজার মুগাক ভট্টাচার্য বলেন, 'শ্রমিকদের আরও ভালো কাজে উদ্বুদ্ধ করতেই এমন পরিকল্পনা।' ২০২৩ সালে মহিলা শ্রমিকদের মধ্যে বেস্ট প্লাকার হিসেবে বাগানের পশ্চিম ডিভিশনের মিস্ট্রি তিরিকি, সিমলা তিরিকি ও সূত্রিতা টোপোকে যথাক্রমে প্রথম, দ্বিতীয় ও তৃতীয় পুরস্কার দেওয়া হয়। পূর্ব ডিভিশনের ক্ষেত্রে ওই পুরস্কার পান ক্যাটারিলা লাকড়া, ফুলমণি ধানোয়ার ও সীতা একা। অস্থায়ী মহিলা শ্রমিকদের মধ্যে পুরস্কৃত হন রাধি লোহার। পূর্ব ও পশ্চিম ডিভিশন সহ কারখানার সেরা সর্কারের পুরস্কার পান যথাক্রমে রুপেশ বরা, রেহিত টোপো ও বাবুরাম বরা। সবচেয়ে বেশিদিন গাউন্টলক ও টেকিডারের পুরস্কার পান এতেনা কমা, নিরেন টিগ্লা ও চুনিরাম লাকড়া। উপস্থিত ছিলেন তৃপুল চা বাগান শ্রমিক ইউনিয়নের কেন্দ্রীয় কমিটির চেয়ারম্যান নকুল সোনার সহ আরও অনেকে।

পাত্র চাই

পাত্রী বিহারি, 33/5', B.A. (H), Eng., SBI ব্যাংক ক্লার্ক। সরকারি চাকরিজীবী বাঙালি পাত্র চাই। (M) 6295933518. (C/108538)
কায়স্থ, 34, B.A., ফর্সা, দেবারি, 5'-1', পাত্রীর জন্য চাকরি/ব্যবসায়ী পাত্র কাম্য। Mob: 9932702208. (C/113012)
কায়স্থ, শিলিগুড়ি নিবাসী, B.H.M., 27/4-10', সুন্দরী, স্মার্ট, স্বনির্ভর পাত্রীর জন্য সুযোগ্য পাত্র চাই। M- 9851080664. (C/113013)
পূর্ববঙ্গ ব্রাহ্মণ, কাশাপ গোত্র, নরগণ, মীন রাশি, ৩২ বছর, ফর্সা, পাত্রীর জন্য অনূর্ধ্ব 36, Doctor/Gr-A Officer, সুপাত্র কাম্য। M-9547430077. (K)
কায়স্থ, ৩৮, শিলিগুড়ি ও কলিং নিবাসী, সরকারি কর্মরতা, অবিবাহিতা, পাত্রীর জন্য পাত্র কাম্য, সন্তান সহ প্রেরণযোগ্য। M- 8584041412. (K)
পাত্রী বিধবা, ২৯/৫-২', মাধ্যমিক অস্থিতীর্ণ, সুন্দরী, দুই সন্তানের মা। উপযুক্ত পাত্র কাম্য। মো- 7548063064. (C/108672)
কায়স্থ, 33/5'-2', ফর্সা, স্লিম, সুন্দরী, রাজ্য সরকারের জুনিয়ার ইঞ্জিনিয়ার পদে নিযুক্ত। পাত্রীর জন্য পাত্র চাই। M- 9474513361. (C/108674)
কর্মকার, 27/5 ফিট থেকে 1 ইঞ্চি কম, MSW, NGO-তে কর্মরত (ICDS) কোচবিহার, বাবা স্বর্ণকার, পাত্রীর জন্য পাত্র কাম্য। M-6294633704. (C/108673)
পাত্রী (35), 5'-1", M.Sc., স্টেট ব্যাংকের অ্যাসিস্ট্যান্ট ম্যানেজার, বাবা-মা সরকারি পেনশনার। সরকারি কর্মী, উপযুক্ত পাত্র চাই। স্বঃ/অস্বর্ণ চালিবে। M- 9800009444. (C/108791)
নমশূদ্র, 27/5'-1', সরকারি চাকরিজীবী, পাত্রীর জন্য সরকারি চাকরিজীবী পাত্র চাই। Caste bar নেই। আলিপুত্রদুয়ার/কোচবিহার অগ্রগণ্য। অভিভাবকরাই যোগাযোগ করবেন। M-9474592020. (C/108182)
নমশূদ্র, ২৭/৫-৩", M.A., B.L.S., D.El.Ed., মাথাভাঙ্গা নিবাসী, সুন্দরী পাত্রীর জন্য সং চা পাত্র চাই। মা পেনশন। M- 7479165780. (B/S)
কায়স্থ, 38+5', H.S. (ব্যাক), অতীত ফর্সা, সুন্দরী পাত্রীর সরকারি চাকুরে/প্রতিষ্ঠিত ব্যবসায়ী, সুপাত্র কাম্য। M-9775555014. (B/B)
Separated, Brahmin, 39+5'-4", good looking with kid (M/7+). If interested contact-9775407637, E-mail : undertaker11cena@gmail.com (K)
নমশূদ্র, 27/5', B.A. পাশ, শিলিগুড়ি নিবাসী, দারহীন, ৩০-৩২ বছরের মধ্যে, উপযুক্ত পাত্র চাই। M-7001736348, 8597776033. যোগাযোগের সময়- 6 P.M. to 10 P.M. (C/109271)
পাত্রী বোস, বয়স 28+5'-3", MBA পাশ, প্রাইভেট কোম্পানিতে কর্মরতা, একমাত্র কন্যার জন্য শিলিগুড়ি নিবাসী, সরকারি চাকুরে পাত্র চাই। ফোন- 8250745634. (C/109271)
৩১/৫-৫", M.A. (B.E.S.) Hons (GEO), ফর্সা, স্লিম, ঘরোয়া মেয়ের জন্য সং চাকরিজীবী পাত্র চাই। (শিলিগুড়ি অগ্রগণ্য)। ৯৮৩১০৫৯৫৮৩। (C/109366)
কায়স্থ, 29/5'-4", M.A. (E), B.Ed., সুন্দরী, শিলিগুড়ি নিবাসী পাত্রীর সরকারি কর্মচারী/প্রতিষ্ঠিত ব্যবসায়ী, অনূর্ধ্ব 34yr পাত্র কাম্য। Ph. 8900550345. (C/109352)
জলপাইগুড়ি নিবাসী, ২৯ বছর বয়সি, উচ্চতা ৫'-৫", সরকারি চাকরিজীবী, পাত্রীর জন্য সরকারি চাকরিজীবী পাত্র চাই। (C/109269)
রাজ্য সরকারের অধীনে কর্মরত, ২৬ বছর বয়সি, উত্তরবঙ্গ নিবাসী, সুপাত্রীর জন্য প্রতিষ্ঠিত সুপাত্র কাম্য। (080-691-3133). (C/109269)
শিলিগুড়ি নিবাসী, 5'-2"/33 বছর বয়সি, Divorced, ঘরোয়া পাত্রীর জন্য প্রতিষ্ঠিত পাত্র কাম্য। (080-69103105). (C/109269)

পাত্র চাই

ব্রাহ্মণ, 35/5'-1", M.Sc., হাই-স্কুল শিক্ষিকা, পাত্রীর জন্য উপযুক্ত সং চাঃ পাত্র কাম্য। কোচবিহার অগ্রগণ্য। M-9635670809. (C/109337)
পূর্ববঙ্গ মালো, 27/5'-4", M.A., Eng. (F.Y.), D.El.Ed., C.T.E.T., TET পাশ। ফর্সা, স্লিম, সুমুখশ্রী, দেব, তুলসী, 33 মতো, সং চাকুরে, সুপাত্র কাম্য। M-9851367273.
কায়স্থ, ৫১, শিলিগুড়ি ও কলিং নিবাসী, বিধবা, সরকারি কর্মরতা, পাত্রীর জন্য উপযুক্ত পাত্র কাম্য। M-6289113650. (K)
SC, রাজবংশী, ২৮/৫-8", Dentist, বাবা অবসরপ্রাপ্তি ব্যাংক অফিসার, মা রাধান ডিয়ার, পাত্রীর জন্য অনূর্ধ্ব 36, Doctor/Gr-A Officer, সুপাত্র কাম্য। M-9547430077. (K)
কায়স্থ, ৩৮, শিলিগুড়ি ও কলিং নিবাসী, সরকারি কর্মরতা, অবিবাহিতা, পাত্রীর জন্য পাত্র কাম্য, সন্তান সহ প্রেরণযোগ্য। M- 8584041412. (K)
পাত্রী বিধবা, ২৯/৫-২', মাধ্যমিক অস্থিতীর্ণ, সুন্দরী, দুই সন্তানের মা। উপযুক্ত পাত্র কাম্য। মো- 7548063064. (C/108672)
কায়স্থ, 33/5'-2', ফর্সা, স্লিম, সুন্দরী, রাজ্য সরকারের জুনিয়ার ইঞ্জিনিয়ার পদে নিযুক্ত। পাত্রীর জন্য পাত্র চাই। M- 9474513361. (C/108674)
কর্মকার, 27/5 ফিট থেকে 1 ইঞ্চি কম, MSW, NGO-তে কর্মরত (ICDS) কোচবিহার, বাবা স্বর্ণকার, পাত্রীর জন্য পাত্র কাম্য। M-6294633704. (C/108673)
পাত্রী (35), 5'-1", M.Sc., স্টেট ব্যাংকের অ্যাসিস্ট্যান্ট ম্যানেজার, বাবা-মা সরকারি পেনশনার। সরকারি কর্মী, উপযুক্ত পাত্র চাই। স্বঃ/অস্বর্ণ চালিবে। M- 9800009444. (C/108791)
নমশূদ্র, 27/5'-1', সরকারি চাকরিজীবী, পাত্রীর জন্য সরকারি চাকরিজীবী পাত্র চাই। Caste bar নেই। আলিপুত্রদুয়ার/কোচবিহার অগ্রগণ্য। অভিভাবকরাই যোগাযোগ করবেন। M-9474592020. (C/108182)
নমশূদ্র, ২৭/৫-৩", M.A., B.L.S., D.El.Ed., মাথাভাঙ্গা নিবাসী, সুন্দরী পাত্রীর জন্য সং চাঃ পাত্র চাই। মা পেনশন। M- 7479165780. (B/S)
কায়স্থ, 38+5', H.S. (ব্যাক), অতীত ফর্সা, সুন্দরী পাত্রীর সরকারি চাকুরে/প্রতিষ্ঠিত ব্যবসায়ী, সুপাত্র কাম্য। M-9775555014. (B/B)
Separated, Brahmin, 39+5'-4", good looking with kid (M/7+). If interested contact-9775407637, E-mail : undertaker11cena@gmail.com (K)
নমশূদ্র, 27/5', B.A. পাশ, শিলিগুড়ি নিবাসী, দারহীন, ৩০-৩২ বছরের মধ্যে, উপযুক্ত পাত্র চাই। M-7001736348, 8597776033. যোগাযোগের সময়- 6 P.M. to 10 P.M. (C/109271)
পাত্রী বোস, বয়স 28+5'-3", MBA পাশ, প্রাইভেট কোম্পানিতে কর্মরতা, একমাত্র কন্যার জন্য শিলিগুড়ি নিবাসী, সরকারি চাকুরে পাত্র চাই। ফোন- 8250745634. (C/109271)
৩১/৫-৫", M.A. (B.E.S.) Hons (GEO), ফর্সা, স্লিম, ঘরোয়া মেয়ের জন্য সং চাকরিজীবী পাত্র চাই। (শিলিগুড়ি অগ্রগণ্য)। ৯৮৩১০৫৯৫৮৩। (C/109366)
কায়স্থ, 29/5'-4", M.A. (E), B.Ed., সুন্দরী, শিলিগুড়ি নিবাসী পাত্রীর সরকারি কর্মচারী/প্রতিষ্ঠিত ব্যবসায়ী, অনূর্ধ্ব 34yr পাত্র কাম্য। Ph. 8900550345. (C/109352)
জলপাইগুড়ি নিবাসী, ২৯ বছর বয়সি, উচ্চতা ৫'-৫", সরকারি চাকরিজীবী, পাত্রীর জন্য সরকারি চাকরিজীবী পাত্র চাই। (C/109269)
রাজ্য সরকারের অধীনে কর্মরত, ২৬ বছর বয়সি, উত্তরবঙ্গ নিবাসী, সুপাত্রীর জন্য প্রতিষ্ঠিত সুপাত্র কাম্য। (080-691-3133). (C/109269)
শিলিগুড়ি নিবাসী, 5'-2"/33 বছর বয়সি, Divorced, ঘরোয়া পাত্রীর জন্য প্রতিষ্ঠিত পাত্র কাম্য। (080-69103105). (C/109269)

পাত্র চাই

কায়স্থ, 23/5'-3', B.Sc. pass, ঘরোয়া, পাত্রীর জন্য উত্তরবঙ্গের পাত্র চাই। M- 9734485015. (C/109269)
কর্মকার, নরগণ, B.A. (H), D.El.Ed., 5'-2", 24 বছর, জলপাইগুড়ি নিবাসী, ফর্সা, সুন্দরী, আর্ট, গান, নাচ জানে। চাকরিজীবী/প্রতিষ্ঠিত ব্যবসায়ী পাত্র চাই। 8972833813. (C/108770)
কেন্দ্রীয় সরকারের অধীনে কর্মরত, উত্তরবঙ্গ নিবাসী, ২৮ বছর বয়সি, উত্তরবঙ্গ নিবাসী সুপাত্রীর জন্য প্রতিষ্ঠিত সুপাত্র কাম্য। (080-69103133). (C/109269)
পাত্রী কর্মকার, ২৬, ফর্সা, সুন্দরী, কনভেন্ট শিক্ষিকা। স্বঃ/অস্বর্ণ, উপযুক্ত ও দারহীন পাত্র কাম্য। শিলিগুড়ি অগ্রগণ্য। মোঃ 9434426689. (C/113022)
শিলিগুড়ি নিবাসী, সুন্দরী, ব্রাহ্মণ পাত্রী (একমাত্র কন্যা), 29/5'-2", মেয়াজিশ, নরগণ, H.S. pass (CBSE), D.El.Ed. পাঠরতা, সংগীতে Diploma, বাবা রিটায়ার্ড ইঞ্জিনিয়ার। উপযুক্ত পাত্র কাম্য। শিলিগুড়ি নিবাসী অগ্রগণ্য। 9910583669. (C/109345)

পাত্র চাই

পাত্রী ফর্সা, সুন্দরী, কায়স্থ/ঘোষ, 26/5'-2", M.Com, শিলিগুড়ির মধ্যে পাত্র চাই। প্রতিষ্ঠিত ব্যবসায়ী অথবা সরকারি চাকরি চাই। 9641004651 (সময়- 11-2)। (C/109265)
ST, 37/5'-3', অষ্টম শ্রেণি পাঠশালা, লোহার, ঘরোয়া কাজ নিপুণ, সুন্দরী, ফর্সা, পাত্রীর জন্য 40-45 বছরের, স্বর্ণ/অস্বর্ণ, ভালো পাত্র কাম্য। M- 7602163691 (জলপাইগুড়ি)। (C/108800)
বৈশ্য, 45/5'-2", স্নাতক, ডিভোর্সি, নিঃসন্তান। 47-49 এর মধ্যে সুযোগ, শিলিগুড়ির পাত্র চাই। 8944076704. (C/109269)
১৯৯৪-তে জন্ম, Pvt ব্যাংক-এর অ্যাডিঃ ব্রাঞ্চ ম্যানেজার পদে কর্মরতা, পাত্রীর জন্য চাকরিজীবী/ব্যবসায়ী পাত্র কাম্য। M- 7596994108. (C/109269)
কোচবিহার নিবাসী, ২৭ বছর বয়সি, M.Sc., B.Ed., Pvt. হাইস্কুল শিক্ষিকা, পিতা ব্যবসায়ী, এইরূপ বাঙালি পরিবারের কনিষ্ঠ কন্যার জন্য পাত্র চাই। M- 8101178439. (C/109269)

পাত্র চাই

পাত্রী 34+5'4" M.A, B.Ed Eng (H), হাইস্কুল শিক্ষিকা SET Qualified, PhD পাঠরতা, স্বল্পকালীন মিডিয়াল ডিভোর্সি পাত্রীর সংস্রূত পরিবারের উপযুক্ত পাত্র চাই। M-8918441446 M-ED
WB 32/5'4" ব্রাহ্মণ (কুলীন), M.A (English & Education), B.Ed, Pursuing Ph.D. আবুতি বিশারদ, মালদা শহর নিবাসী, বর্তমানে সরকারি স্কুল শিক্ষিকা (প্রাইমারি), সুন্দরী পাত্রীর জন্য উপযুক্ত প্রফেসর/হাইস্কুল শিক্ষক/ব্যাক/রেল/সং চাকুরি/সং ইঞ্জিনিয়ার/ডাক্তার সুপাত্র কাম্য। M- 9609630561. (M-104976)
কায়স্থ 27, 5'03", MSC, Math (H), B.Ed গণসারমপুর নিবাসী সরকারি চাকুরিতা পাত্রীর জন্য সরকারি চাকুরে পাত্র কাম্য। দক্ষিণ দিনাজপুর অঞ্চল। 9932477367 M-CH
রায়গঞ্জ, কায়স্থ 34/5'2", সুন্দরী, শ্যামবর্ণ, হাইস্কুল শিক্ষিকা পাত্রীর জন্য সরকারি চাকুরে পাত্র কাম্য। রায়গঞ্জ অঞ্চল। M-9474848869. M-TR

পাত্রী চাই

সাহা, ৩৭+৫-৪", হাইস্কুল শিক্ষকের (H.S.) জন্য শিলিগুড়ি নিবাসী, উপযুক্ত পাত্রী চাই। Mob: 7602816129. (C/109322)
সাহা রায়, ৩০/৫-৯", M.Sc. (Phys.), সরকারি চাকুরে পাত্রের জন্য সুন্দরী সং চাঃ স্বঃ/অস্বর্ণ পাত্রী চাই। (M) 89006656868. (B/S)
সাহা, ৩৯/৫-৫", H.S., নামমাত্র ডিভোর্সি, পাত্রের জন্য ঘরোয়া, সুন্দরী পাত্রী চাই। শীঘ্র বিবাহ। (M) 9434638546 (7-10 P.M.). (B/S)
SC Mondal, 32+5'-6", প্রতিষ্ঠিত ব্যবসায়ী পাত্রের জন্য পাত্রী চাই। উত্তরবঙ্গ অগ্রগণ্য। (M) 9474679466, 6294592859. (C/113019)
কায়স্থ, 35/5'-8", B.Tech., Civil Engg., ব্যবসায়ী, একমাত্র সন্তান, চাকরিজীবী/সুন্দরী, ফর্সা সুপাত্রী চাই। (M) 9475331330. (U/D)
35+5'7", সরকারি হাইস্কুলের শিক্ষকের জন্য দঃ দিনাজপুর নিবাসী কায়স্থ চাকুরিজীবী উপযুক্ত পাত্রী কাম্য। Ph. No.-7550846984. M-105073

পাত্রী চাই

কায়স্থ, 37+5'-6", M.A., B.Ed., NET পাশ, সং কলেজের স্থায়ী অধ্যাপক (SACT-1) পাত্রের জন্য চাকরিজীবী/ঘরোয়া উপযুক্ত পাত্রী কাম্য। (M) 98332006598 (6 P.M. - 10 P.M.). (C/108180)
পঃ কায়স্থ, যোষ, 36+5'-7", B.Sc. (পেপেট প্রায়োগেট), গৃহশিক্ষক, নিজ বাড়ি, একমাত্র পুত্র, পাত্রের জন্য শিক্ষিতা, সুন্দরী, গৃহকর্ম নিপুণ, স্বর্ণ পাত্রী চাই। M- 8001472130. (U/D)
নাথ, 40/5'-6", Assistant Professor! যোগ্য পাত্রী কাম্য। M-9064870726 (8 P.M.-10 P.M.). (C/109328)
কায়স্থ, 30, B.A., 5'-5", সুন্দর, ভদ্র, নেশাইন, এক পুত্র। প্রতিষ্ঠিত, ভালো ব্যবসায়ী, ব্রিতলবাড়ি, গাতি, স্লিম, ঘরোয়া পাত্রী চাই। 9635715254. (C/109323)
সাহা, 37, বিকম, 5'-6", উষধ ব্যবসায়ীর জন্য সুন্দরী, অনূর্ধ্ব 30 পাত্রী কাম্য, শিলিং বাবে। (M) 9531621709. (C/109080)

পাত্রী চাই

বয়স ৩৯, উত্তরবঙ্গ নিবাসী, নিঃসন্তান ডিভোর্সি, সেন্ট্রাল গণ্ড অধীনে কর্মরত পাত্রের জন্য ডিভোর্সি/বিধবা পাত্রী কাম্য। ইস্যু প্রেরণযোগ্য। (M) 9330394371. (C/109269)
অসম নিবাসী, ২৯ বছর বয়সি, প্রতিষ্ঠিত ব্যবসায়ী। এইরূপ পাত্রের জন্য উপযুক্ত পাত্রী চাই। (M) 9330394371. (C/109269)
বয়স ৩১, উত্তরবঙ্গ নিবাসী, ব্রাহ্মণ, B.Tech., স্টেট গর্ভ-এর উপপদে কর্মরত পাত্রের জন্য সুপাত্রী কাম্য। নো কাস্টবার। (M) 7596994108. (C/109269)
পাত্র অধ্যাপক, কায়স্থ, 35/5'-8", কর্মস্থল ফালাকাটা। নিবাস শিলিগুড়ি। উপযুক্ত পাত্রী চাই। (M) 9749224255. (C/109356)
জন্ম ১৯৮৫, বাঙালি হিন্দু, সেন্ট্রাল গণ্ড অধীনে ফুড কর্পোরেশন অফ ইন্ডিয়া-তে উপপদে কর্মরত। পূর্বসন্তান পাত্রের জন্য পাত্রী চাই। (M) 7980808844. (C/109269)
সেন, 33/6', B.A.(H), স্থায়ী ব্যবসা, নিবাস জলা শহর। স্নাতক, সুন্দরী পাত্রী (২৮-এর মধ্যে) কাম্য। ইচ্ছুক অভিভাবকরাই ফোন করবেন। M/W : 8145837035. (C/108799)
পাত্র কায়স্থ, 29, MBBS, সরকারি ডাক্তার, ফর্সা, সুন্দরী/সুচাকুরে/ডাক্তার উঃ বঙ্গের পাত্রী চাই। (M) 9083527580. (C/108798)
ব্রাহ্মণ, 30/5'-2", কোচবিহার নিবাসী, M.Sc., সরকারি বাবাকে কর্মরত, সুন্দর পাত্রের অনূর্ধ্ব 29, সুন্দরী, সরকারি চাকরিজীবী, স্বঃ/অস্বর্ণ পাত্রী কাম্য। (সরকারি হাসপাতালে কর্মরত, B.Sc. Nursing/GNM অগ্রগণ্য)। (M) 9593208600. (C/108679)
৩০ বৎসর, B.Tech., সরকারি চাকরিজীবী পাত্রের জন্য পাত্রী কাম্য। 6291463992. (K)
কায়স্থ, EB, দাস, ৩৮/৫-৭", দেবগণ, MCA, M.Tech., Ph.D., GATE, NET, শিলিগুড়ি নিবাসী, হায়দ্রাবাদ-এ বেং সং বিশ্ববিদ্যালয় অধ্যাপকের জন্য ভদ্র, শিক্ষিতা, সুন্দরী, অনূর্ধ্ব ৩৩ পাত্রী কাম্য। সং তঃ বিবাহে অগ্রহণ্য। যোগাযোগ : 9749600274. (K)
MNC-তে উপপদে কর্মরত পাত্রের জন্য সন্ন্যস্ত ঘরের উচ্চশিক্ষিতা, সুন্দরী পাত্রী কাম্য। 8918982517. (C/109347)
দত্ত (গন্ধর্বক), 42+, H.S., 5'-7", ব্যবসায়ী, সুউপায়ী, ন্যূনতম মাধ্যমিক, 30-35 মধ্যে মাধ্যমিত ঘরোয়া, সুন্দরী পাত্রী কাম্য। দাবীহীন, SC/ST বাবে। 9474629441. (C/109269)
বারকলীবাড়ি, 36/6'-6", B.Tech, চা বাগান, গাতি, বাড়ি, শিলিগুড়ি নিবাসী, পাত্রের জন্য বারকলীবাড়ি/কায়স্থ, সুন্দরী, শিক্ষিতা পাত্রী কাম্য। M-9476155025, 9434887287. (C/109272)
Looking for a suitable match for Saha 28yrs. businessman of Siliguri. Mob- 9609053552. (K)
মাহিষা, 32/5'-11", B.Tech, সরকারি স্কুল শিক্ষক, শিলিগুড়ি। পাত্রের জন্য স্নাতক পাত্রী কাম্য। M-8617036426. (C/109271)
কায়স্থ, 35/5'-11", বিকম, চা বাগানে কর্মরত, উপযুক্ত পাত্রী কাম্য। M-9734008727. (B/B)
পুনে নিবাসী, বৈশ্য সাহা, সরকারি চাকুরে, Ph.D., 38/5'-5", ডিভোর্সি, ইস্যুসহ, পাত্রের জন্য 28-32 এর মধ্যে, সুন্দরী, শিক্ষিতা পাত্রী চাই। ফোন সন্ধ্যা 7-9টা। 9474730858. (C/109362)
পাল (জেনারেল), 31/5'-6", সুন্দরী, B.Com., D.Ed., বেং সং চাকরি, E.A. in Axis Direct, শিক্ষিতা, সুন্দরী পাত্রী কাম্য। Ph. 9800166554.
কাটমাল্ডি (নেপাল) স্থিত প্রতিষ্ঠিত Int'l Logistic ব্যবসায়ী, কায়স্থ, পিতার ব্যবসায়ী যুক্ত, 32+5'-4", BBA (কন্যা) পাশ, পুত্রের জন্য সুন্দরী, সুশিক্ষিত পাত্রী কাম্য। Phone : 9830401077, 9123793664. (C/112896)

Advertisement for Ratna Bhandar Jewellers, featuring a couple in traditional wedding attire and promotional text.

Advertisement for Orient Jewellers, featuring a crown logo, brand name, and promotional text.

পাত্রী শিলিগুড়ি নিবাসী, কায়স্থ দে, 42, মাধ্যমিক ব্যাক, ঘরোয়া। উপযুক্ত পাত্র চাই। M- 8250812017. (C/109355)
কায়স্থ, 36/4'-11", সরকারি ব্যাংক মানেজার, ফর্সা, সুমুখশ্রী, পাত্রীর জন্য উপযুক্ত পাত্র চাই। M-8101254275. (C/109269)
উত্তরবঙ্গ নিবাসী, বয়স ২৫, M.A. পাশ, গৃহকর্ম নিপুণ, বাবা প্রতিষ্ঠিত ব্যবসায়ী, এইরূপ একমাত্র কন্যা সন্তানের যোগ্য পাত্র কাম্য। M-8101254275. (C/109269)
পূর্ববঙ্গ মাহিষা 30/5'3" B.A, D.Ed ফর্সা সুন্দরী স্লিম Contractual Govt. কর্মরতা ডিভোর্সি 10 বছর পূর্বে সংসার 15 দিনের। শুধুমাত্র বাল্যবিধাতা অগ্রাধিকার। সরকারি চাকুরে পাত্র কাম্য। 9064280128 M-ED

পাত্রী চাই
পাত্র সাহা, কুণ্ড, আলিঙ্গান গোত্র, 32+5'-3", বেসরকারি চাকরিজীবী, শিলিগুড়ি নিবাসী পাত্রের জন্য উপযুক্ত পাত্রী কাম্য। M-9641742599, 7679743821. (C/113011)
কায়স্থ, 38+5'-5", বিকম পাশ, নিজস্ব টেনেটে আছে, এছাড়া ফিনাইলের ব্যবসা। উপযুক্ত পাত্রী চাই। M- 9832468467. (C/113015)
ব্রাহ্মণ, 32/5'-9", প্রায়োগেট, শিলিগুড়ির ব্যবসায়ী। পাত্রের জন্য সুন্দরী, ফর্সা, শিক্ষিতা পাত্রী কাম্য। M-8436979562. (C/109271)



## পশ্চিমী ঝঞ্ঝায় হঠাৎ বৃষ্টিতে শীতের আমেজ

**সানি সরকার**

শিলিগুড়ি, ১৭ ফেব্রুয়ারি : শীত কী আবার দুয়ারে? এমন প্রশ্নের মধ্যে হৈয়ালি থাকতে পারে। কিন্তু যেভাবে হঠাৎ বদলে গেল আবহাওয়া, তাতে এমন প্রশ্ন যদি কেউ করেন, তবে কী তাঁকে দোষ দেওয়া যায়! শুধু কুয়াশার চাবুরে শুক্রবার দিনভর সূর্যের ঢাকা থাকার পর, পশ্চিমী ঝঞ্ঝার দমকা ঝাপটায় হঠাৎই পাহাড়ের সঙ্গে শিলিগুড়ির একাংশ ভিজল বৃষ্টির জলে। বৃষ্টি হয়েছে ডায়ারের অনেক জায়গাতেই। পরিবর্তিত পরিস্থিতিতে বৃষ্টি-বৃহস্পতিবার পাহাড়ে তুষারপাত এবং সমতলের প্রত্যেকটি এলাকাতেই কম-বেশি বৃষ্টির পূর্বাভাসও স্পষ্ট। বৃষ্টি শেষে অস্বাভাবিকভাবে পারদ পতনের কথা বলছেন আবহবিদরা। আবহাওয়া দপ্তরের সিকিমের কেন্দ্রীয় অধিকর্তা গোপীনাথ রাহা বলেন, 'নতুন একটি ঝঞ্ঝার প্রভাবে সিমলা, উত্তরাখণ্ড সহ বেশ কয়েকটি এলাকায় তুষারপাত এবং বৃষ্টি শুরু হয়েছে। ওই ঝঞ্ঝাটি সিকিম এবং দার্জিলিং পাহাড়ে পৌঁছাতে পারে মঙ্গলবার। তার প্রভাব শুরু হয়ে গিয়েছে। পাহাড়ের পাশাপাশি সমতলেও বিক্ষিপ্তভাবে বৃষ্টি হয়েছে। আগামী সপ্তাহে তুষারপাত ও বৃষ্টির আরও সম্ভাবনা রয়েছে।'

বসন্তের উত্তর তো মাদকতায় ভরা থাকার কথা। শীত শেষে তাপমাত্রার বৃদ্ধি ঘটবে। সঙ্গে সঙ্গেই হাওয়ার প্রলয় নাচান। কিন্তু হঠাৎই যেন শীতের আমেজ। সরকারিভাবে গত শনিবারই উত্তরবঙ্গ থেকে বিদায় নিয়েছে শীত। কিন্তু 'লিফটেট ফগ'-এর দাপটে সকালের পর থেকে কার্বন সূর্যের মুখ দর্শন হয়নি উত্তরের বাসিন্দাদের। ফলে পারদ সূর্যমুখী হতে পারেনি। ঠান্ডার আমেজ ছিল সর্বত্র। এরই মধ্যে শনিবার রাতে শিলিগুড়ি সহ কয়েকটি এলাকায় বিক্ষিপ্তভাবে হালকা বৃষ্টি হওয়ায় তাপমাত্রা আরও কমে যায়। ফিরে আসে শীতের আমেজ। তাপমাত্রার



বসন্তেও শীতের পরশ। শনিবার সকালে ময়নাগুড়িতে আগুন পোহাচ্ছেন শ্রৌচরী। ছবি : অর্ধ্য বিশ্বাস। (নীচে) শীতের শেষে একপশলা বৃষ্টিতে ভিজল শিলিগুড়ি। শনিবার সন্ধ্যায় শান্তনু ভট্টাচার্যের তোলা ছবি।

### এসওপি তৈরির পথে রাজ্য সরকার

## তিন মাস বন্ধ থাকলেই বাগান নিলামে

**শুভজিৎ দত্ত**

নাগরাকাটা, ১৭ ফেব্রুয়ারি : চা বাগান নিয়ে স্ট্যান্ডার্ড অপারেটিং প্রসিডিওর (এসওপি) তৈরির পথে রাজ্য সরকার। ইতিমধ্যেই চা শিল্প নিয়ে গঠিত মন্ত্রীগোষ্ঠীর বৈঠকে এব্যাপারে প্রস্তাব গৃহীত হয়ে গিয়েছে। এখন তা শুধু অনুমোদনের অপেক্ষায়। যাঁরা বিধিনিয়ম মেনে বাগান চালাবেন এসওপিতে তাঁদের পুরস্কৃত করার কথা থাকছে। পাশাপাশি বিনা নোটিশে বাগান বন্ধ করে চলে গেলে তিন মাস পর্যন্ত অপেক্ষা করার পর তা পরিত্যক্ত হিসেবে ঘোষণা করা হতে পারে। এরপর রাজ্য সরকার সেই বাগানকে নিলামে তোলার ব্যবস্থা করবে। সেক্ষেত্রে নতুন যে মালিক বাগান নেনবে তাঁকে রাজ্যের কাছে শ্রমিক-কর্মচারীদের অন্তত ২ মাসের মজুরি-মাইনে আগাম জমা রাখতে হবে। পাশাপাশি সিকিউরিটি মানি হিসেবে গচ্ছিত রাখতে হবে ২ কোটি টাকা। থাকতে হবে বাগান চালাবার এক বছরের অভিজ্ঞতা। শনিবার তৃণমূল কংগ্রেসের একটি কর্মসভায় নাগরাকাটায় এসে রাজ্যসভার দলীয় সাসেন্দ ও চায়ের মন্ত্রীগোষ্ঠীর অন্যতম সদস্য প্রকাশ চিকবড়াইক বলেন, 'এই এসওপি আশা করছি দ্রুত জারি হয়ে যাবে। শ্রমিক সার্থ্য সুরক্ষিত রাখতে ও একটা বাগানও যাতে বন্ধ না থাকে তা নিশ্চিত করতে রাজ্য সরকার বদ্ধপরিকর।' উল্লেখ্য, গত বছরের নভেম্বরে

### এখনও চাকরির স্বপ্ন টেট উত্তীর্ণ লটারিওয়ালার

**ভাস্কর শর্মা**

ফালাকাটা, ১৭ ফেব্রুয়ারি : ফালাকাটার দশমী ঘাটের বৈদ্যুতিক খুঁটির পাশে ছোট্ট একটি টেবিল পাঠা। নড়বড়ে সেই টেবিলের উপর একটি ছাতা লাগানো। তাতে আবার খুলছে একটি ব্যানার। সেখানে বড় বড় করে লেখা রয়েছে টেট উত্তীর্ণ লটারিওয়ালার। নীচে নড়বড়ে টেবিলে লাগানো আরেকটি ফ্লেস। সেখানে লেখা বাপি মণ্ডল, এমএ, বিএড। শহরের পঞ্চলতি প্রায় সকলেরই চোখ টানছে সেই লেখা। কৌতূহলী হয়ে অনেকেই দোকানে ভিড়ও করছেন।

লটারির দোকান খুলেছেন শিক্ষিত যুবক বাপি মণ্ডল। তাঁর বাড়ি শহরের ১৫ নম্বর ওয়ার্ডের বাবুপাড়ায়। স্নাতকোত্তর করার পর করেছেন বিএড। বহু পরীক্ষায় সফল হলেও শেষমুহুর্তে আটকে যায়। তাই মেলেনি চাকরি। বিএড থাকায় বসেছিলেন প্রাথমিকের টেটে। তাতে উত্তীর্ণও হন। কিন্তু ভাগ্যের পরিহাসে এবারও বাদ। তাই শেষপর্যন্ত সংসার চালাতে খুলেছেন লটারির টিকিট বিক্রির দোকান। সারাদিনে ৪০০ টিকিট বিক্রি করে যা সামান্য আয় হয় তা দিয়েই এখন চালাচ্ছেন সংসার।

বাবুপাড়ার কৃষ্ণ মণ্ডল ও সুচিত্রা মণ্ডলের দুই ছেলে ও এক মেয়ে। বাপি বড়। ছোট্ট ভাই বাইরে কাজ করেন। আর বোন ফালাকাটা কলেজে পড়ছেন। বাপির বাবাও লটারির টিকিট বিক্রি করতেন। মা সুচিত্রাদেবী মানুষের বাড়িতে পরিচালিকার কাজ করতেন। কিন্তু বয়সের ভাবে তিনি এখন আর তেমন কাজ করতে পারেন না। বাপি ফালাকাটা হাইস্কুল থেকে উচ্চমাধ্যমিক পাশ করার পর ২০১৪ সালে ইতিহাসে অনার্সে ৫১ শতাংশ নম্বর নিয়ে বিএ পাশ করেন। ২০১৬ সালে ইতিহাসেই করেন স্নাতকোত্তর। এরপর ২০১৮ সালে বিএডও সম্পূর্ণ করেন। বিএড থাকায় ২০২২ সালে প্রাথমিক টেটে বসে ৯১ শতাংশ নম্বর নিয়ে উত্তীর্ণ হন। ভেবেছিলেন শিক্ষকতার চাকরি পাবেন। কিন্তু বোর্ড বিএডদের প্রাথমিক টেটে গণ্য নয় বলে জানিয়ে দেয়।

এরপর প্রায় এক বছর ধরে বাবার দোকানে লটারির টিকিট বিক্রি করছেন বাপি। তবে সম্প্রতি বাপি মণ্ডলের লটারির দোকান সমাজমাধ্যমে ভাইরাল হয়। কারণ কাউন্টারের সামনে তাঁর ডিগ্রি লেখা হয়েছে।

বাপি মণ্ডল বলেন, 'বা লটারির টিকিট বিক্রি করে আর মা মানুষের বাড়িতে কাজ করে আমাকে পড়াশোনা শিখিয়েছেন। উচ্চশিক্ষিত হয়ে ভেবেছিলাম একটা সরকারি চাকরি পাব। টেট উত্তীর্ণও হই। কিন্তু একটা চাকরিও দোকানের চাকরি পাবেন। কিন্তু বোর্ড বিএডদের প্রাথমিক টেটে গণ্য নয় বলে জানিয়ে দেয়।

**হাসিতে হাসিও**

**চুরির পুরস্কার**

একটা ফোন নিয়ে হাঁফাতে হাঁফাতে ঘরে ঢুকলেন স্বামী। তাই দেখে তাঁর স্ত্রী বলেন, 'এ কী! এত হাঁফাচ্ছে কেন? এই ফোনটাই বা কোথায় পেলে?' স্বামী : দৌড় প্রতিযোগিতায় দুর্জনকে হারিয়ে এটা পেলাম।

স্ত্রী : মাত্র তিনজন নিয়ে দৌড় প্রতিযোগিতা? স্বামী : হ্যাঁ, প্রথমে আমি, তারপর পুলিশ আর সবার পিছনে এই ফোনটার মালিক।

—সৌভিক দাশগুপ্ত, মাথাভাঙ্গা

৮৫৭২৫৪৬৭ পাঠান মজার জোকস, চুটকি এই নম্বরে।

## ডেমুতে খুশি হলেও ইন্টারসিটির জন্য আক্ষেপ



শিলিগুড়ি জংশন থেকে রায়গঞ্জগামী নতুন ট্রেন চলবে। —সংবাদচিত্র

শিলিগুড়ি ও রায়গঞ্জ, ১৭ ফেব্রুয়ারি : নতুন ট্রেন পেল শিলিগুড়ি ও রায়গঞ্জ। তবে, ইন্টারসিটির দাবি করে ডেমু পাওয়ার আক্ষেপ যাচ্ছে না রায়গঞ্জের।

শিলিগুড়ি জংশন এবং রাধিকাপুরের মধ্যে আরও একটি নতুন ট্রেন চালানোর সিদ্ধান্ত নিয়েছে রেল। এতদিন রায়গঞ্জ থেকে সকালে রওনা দিয়ে দুপুরে শিলিগুড়ি জংশনে পৌঁছে রাতে ফিরে যেত একটি ডেমু। একই সময়ে উলটে পথে ট্রেন চালানোর দাবি ছিল দীর্ঘদিনের। দিল্লিতেও দরবার হয়েছে। শুক্রবার রেল বোর্ডের তরফে নতুন ট্রেনের যে সময়সূচি প্রকাশ করা হয়েছে, তাতে দাবি পূরণ হওয়ায় দুই জেলার ব্যবসায়ী মহল খুশি। কিন্তু ইন্টারসিটি না মোলার উত্তর দিনাজপুরের বাসিন্দাদের মধ্যে ক্ষোভ থাকছেই।

দুই সাংসদ রায়গঞ্জের দেবশ্রী চৌধুরী এবং দার্জিলিংয়ের রাজু বিস্ট নতুন ট্রেনের জন্য অনেকদিন ধরেই দরবার করছেন। লোকসভা নিবানের মুখে তাঁদের মুখে হাসি ফুটিয়ে শিলিগুড়ি জংশন এবং রাধিকাপুরের মধ্যে নতুন ট্রেন চালানোর সিদ্ধান্ত নিয়েছে অশ্বিনী বৈষ্ণবের মতক। তবে কেবল থেকে ট্রেনটির চাকা গড়াতে তা স্পষ্ট নয়। উত্তর-পূর্ব সীমান্ত রেলের মুখ্য জনসংযোগ আধিকারিক সবারসীতা দে বলেন, 'নতুন ট্রেন চালানোর সিদ্ধান্ত হয়েছে। কিন্তু কেবল থেকে ট্রেনটি চালাবার ব্যবস্থা, তা এখনও ঠিক হয়নি।' একটি সূত্রে জানা গিয়েছে, যেহেতু ৩ মার্চ প্রধানমন্ত্রীর বাগাডোগার বিমানবন্দরে আসার কথা রয়েছে, তাই নরেন্দ্র মোদিকে দিয়ে ট্রেনটির যাত্রার সূচনার চেষ্টা চালানো হচ্ছে।

সময়সারণি অনুযায়ী নতুন ডেমু শিলিগুড়ি জংশন থেকে সকাল ৬.১৫ মিনিটে রওনা দিয়ে রাধিকাপুরে পৌঁছাবে ১১টা। এবং সেখান থেকে বিকেল ৪টা রওনা দিয়ে শিলিগুড়ি ফিরে আসবে রাত ৯.৩০ মিনিটে। ট্রেনটি দাঁড়াবে বাগাডোগার, নরেশালবাড়ি, ঠাকুরগঞ্জ, আনুয়াবাড়ি, কিশনগঞ্জ, ডালখোলা, বারসই এবং রায়গঞ্জ। দাবি পূরণে খুশি দেবশ্রী এবং রাজু। রায়গঞ্জের সাংসদের বক্তব্য, 'জেলাবাসীর দাবি মেনে এ মাসেই চালু হচ্ছে নতুন ডেমু। জেলাবাসী এখন আর হবে না।'

## বাগডোগরায় ফের সব উড়ান দেহাতে

**খোকন সাহা**

বাগডোগরা, ১৭ ফেব্রুয়ারি : গত বৃহস্পতিবার বাগডোগরায় বিমানবন্দরে উপদেষ্টা কমিটির বৈঠকে জানানো হয়েছিল, এখন থেকে কুয়াশা পড়লেও উড়ান চলাচলে সমস্যা নেই। কিন্তু দু'দিন পর সেই কুয়াশার সমস্যা পড়তে হল যাত্রীদের।

শনিবার কুয়াশার জেরে সকালের কোনও উড়ান বাগডোগরার রানওয়ে ছুঁতে পারল না। কলকাতা এবং বেঙ্গালুরুর দুটি উড়ান বাগডোগরার আকাশসীমায় আসার পর কুয়াশার জেরে দুঃখমানতা স্বাভাবিকের থেকে কম থাকায় মুখ ঘুরিয়ে ফিরে যায়।

শুধু তাই নয়, কুয়াশার জেরে সকালের সবগুলি উড়ান বেলা ১২টার পর থেকে নামতে পারে বলে বিমানবন্দর সূত্রে জানা গিয়েছে।

এদিন এয়ার ইন্ডিয়ায় কলকাতা-বাগডোগরা-কলকাতার উড়ান বাগডোগরায় নামার সমস্যা ছিল সকাল ৮টা নাগাদ। সেটি বাগডোগরায় এসেও রানওয়ের ওপরে চক্কর কেটে ফিরে যায়। এয়ার ইন্ডিয়ায় বেঙ্গালুরু-বাগডোগরা-বেঙ্গালুরু উড়ানের নামার সমস্যা ছিল সকাল ৮টা। সেটিও বাগডোগরার আকাশে কয়েকবার বেতাজ বাদশা। মনে হয়, মানুষের মতোই মাকনারও রুটির পরিবর্তন হয়েছে। ঘাস, লতাপাতা, চাল, ডাল, আটা খেয়ে মনে হয় মাকনার অরুচি ধরে গিয়েছিল। সেইজন্য রুটির পরিবর্তন করতে এবার মিস্তির দোকানে হামলা চালায় সে। আর দোকানের স্টোর রুমের পাকা দেওয়াল ভেঙে বিয়েবাড়ির বরাদ্দকৃত মিস্তির পুতেটাই খেয়ে সাবাড় করল। আশ্চর্যের বিষয় হল, মিস্তি খাওয়ার পর পান খাওয়ার সাধ জাগে মাকনার। সেইজন্য মিস্তি খাওয়ার পর হামলা



নাগরাকাটায় তৃণমূলের কর্মসভা। শনিবার। —সংবাদচিত্র



নিজের লটারির দোকানের সামনে বাপি মণ্ডল। ফালাকাটায়।

## বিয়ের বরাতের রাজভোগ-চমচম সাবাড় হাতির

**নীহাররঞ্জন ঘোষ**

মাদারিহাট, ১৭ ফেব্রুয়ারি : মিস্তির স্টোর রুমে গামলায় সারি দিয়ে সাজানো ছিল রাজভোগ, গোলাপজাম, চমচম, কমলাভোগ, গুড়ের রসগোল্লা। মনের আনন্দে সর্বকটি গামলা প্রথমে বাইরে সের করে আনে মাকনা। তারপর গামলার সব মিষ্টি সাবাড় করে জলদাপাড়ার বেতাজ বাদশা। মনে হয়, মানুষের মতোই মাকনারও রুটির পরিবর্তন হয়েছে। ঘাস, লতাপাতা, চাল, ডাল, আটা খেয়ে মনে হয় মাকনার অরুচি ধরে গিয়েছিল। সেইজন্য রুটির পরিবর্তন করতে এবার মিস্তির দোকানে হামলা চালায় সে। আর দোকানের স্টোর রুমের পাকা দেওয়াল ভেঙে বিয়েবাড়ির বরাদ্দকৃত মিস্তির পুতেটাই খেয়ে সাবাড় করল। আশ্চর্যের বিষয় হল, মিস্তি খাওয়ার পর পান খাওয়ার সাধ জাগে মাকনার। সেইজন্য মিস্তি খাওয়ার পর হামলা



মিস্তির দোকানে হাতির তাণ্ডব। মাদারিহাট অশ্বিনীনগরে। —সংবাদচিত্র

এই মাকনা ভয়ংকর হয়ে উঠেছে। বৃহস্পতিবার রাতে মধ্য মাদারিহাটে পূজার সময় ঘর ভেঙে ফেলে। আর বন দপ্তরের গাড়ির আওয়াজ পেতেই উধাও হয়ে যায় মাকনা। হাতটি এঁটাই লালাক যে, ঘর ভাঙার সময় আসে শুঁড় দিয়ে আলতোভাবে দেখে নেয় টিনের বেড়া আছে কি না। এক বনকর্মী জানান, টিনের বেড়া থাকলে দুটো কারণে এই মাকনা ভাঙে না। একটি কারণ আওয়াজ হতে পারে। আর দ্বিতীয় কারণ টিনে শরীর কেটে যেতে পারে।

মাদারিহাট এলিফ্যান্ট স্কোয়ারের রেঞ্জ অফিসার অনিমেষ ঘোষ বলেন, 'এই মাকনাকে নিয়ে আমরা ভীষণ চিন্তিত। কখন কোথায় কীভাবে হামলা চালায় বুঝতেই পারি না। ঘর ভাঙার সঙ্গে সঙ্গেই উধাও হয়ে যায়।' তিনি জানান, মাদারিহাটজুড়ে এই মাকনা তাণ্ডব চালাচ্ছে। বন দপ্তরের তিনটি গাড়ি ওর পাহারায় থাকলেও আয়ত্তে আনা যাচ্ছে না।

**যুব কম্পিউটার প্রশিক্ষণ কেন্দ্র**

**যুবকল্যাণ ও ক্রীড়া দপ্তর**

**পশ্চিমবঙ্গ সরকার**

ও বিভিন্ন কম্পিউটার প্রশিক্ষণ এজেন্সির যৌথ উদ্যোগ

এখন ভর্তি চলছে

রাধিকাপুর থেকে

সাটিকিটে ও ডিপ্লোমা কোর্স

সাধারণের আত্মার্থে নিম্নলিখিত যুব কম্পিউটার প্রশিক্ষণ কেন্দ্রগুলি কর্তৃক প্রচারিত:

মালদা সদর - ১৮/৫৯, রবীন্দ্র অ্যানিমেট, রাজমহল রোড, SBI ATM - এর পাশের বিল্ডিং ☎ ৯৮৯৭৭৭৭৭৭৭৭/৯০৫১০৫১০৫

রায়গঞ্জ - প্রীতি অ্যাপার্টমেন্টের সোতলার, বকুলতলা, SBI ব্যাঙ্কের কাছে ☎ ৯৮৭৪৪৪৪৪৪৪৪/৯৮৭৪৪৪৪৪৪৪৪

বালুরাম - "সুভানন্দ ভবন" বঙ্গীয় গ্রামীণ বিকাশ ব্যাঙ্কের উপরে ☎ ৯৮৭৪৪৪৪৪৪৪৪/৯৮৭৪৪৪৪৪৪৪৪

শিলিগুড়ি - ৮০, কলেজ পাড়া, কলেজ মাঠের পাশে ☎ ৯০৫১০৫১০৫১০৫

জলপাইগুড়ি - কৃষ্ণ ভবন, পাণ্ডা পাড়া রোড, কনান্ডা ব্যাঙ্কের পাশে ☎ ৯৮৭৪৪৪৪৪৪৪৪

ময়নাগুড়ি - জগুতি মেড, জগুতি সংঘের দ্বিতীয় তল ☎ ৯০৭১০৫১০৫১০৫

কোচবিহার - NBSTC বাস টার্মিনাসের পাশে, কনান্ডা ব্যাঙ্কের ATM - এর উপরে, কোচবিহার পলিটেকনিক কলেজের কাছে ☎ ৯০৫১০৫১০৫১০৫

তুফানগঞ্জ সদর - 'অস্তুরদ মার্কেট কমপ্লেক্সের' সোতলার, তুফানগঞ্জ পৌরসভা ভবনের পাশে ☎ ৯৮৯৭৭৭৭৭৭৭৭/৭৬০০০৭৬০১১

হলদিবাড়ী - হলদিবাড়ী পৌরসভা ভবন ☎ ৯০৫১০৫১০৫১০৫



হাজার মেলায় ২০ লক্ষ পুণ্যার্থীর আশা

অমিতকুমার রায়

হলদিবাড়ি, ১৭ ফেব্রুয়ারি : মেলা শুরু আগের দিনই উদ্বোধন করা হল উত্তরবঙ্গের ঐতিহ্যবাহী হাজার সাহেবের মেলা। শনিবার বিকেলে পতাকা উত্তোলনের মধ্য দিয়ে ১০তম হাজার মেলায় উদ্বোধন করেন একরমিয়া ইসালে সওয়াব কমিটির সভাপতি তথা বংশধর গদিনশিন সৈয়দ খন্দকার নুরুল হক। উপস্থিত ছিলেন কমিটির যুগ্ম সাধারণ সম্পাদক লুৎফের রহমান ও দিদারুল আলম সরকার প্রমুখ।

মেলায় আনুষ্ঠানিক উদ্বোধন করা হয়েছে। ইতিমধ্যে হাজার মেলায় চক্রে প্রায় ৩০ বিঘা জমিতে অস্থায়ী দোকান বানিয়ে বসেছেন ব্যবসায়ীরা। এ বছর প্রায় ২০ লক্ষ পুণ্যার্থীর সমাগম হবে বলে অনুমান পুলিশ সহ মেলা কমিটির। এমন পরিস্থিতিতে মেলায় নিরাপত্তা ব্যবস্থার আয়োজন করতে গিয়ে কালফান ছুটছে পুলিশ প্রশাসনের। ইতিমধ্যে বিভিন্ন থানা ও ব্যারাক থেকে প্রচুর পুলিশকর্মী এসে পৌঁছেছেন। হলদিবাড়ি রেলস্টেশনেও অতিরিক্ত রেল পুলিশ মোতায়েন থাকছে।



নানা আলোতে সেজে উঠেছে হাজার মেলায়। শনিবার হলদিবাড়িতে।

রবিবার ও সোমবার বসবে উত্তরবঙ্গের ঐতিহ্যবাহী হাজার সাহেবের মেলা। তার আগে এদিন

মেলা ও উচ্চমাধ্যমিক পরীক্ষা একই দিনে থাকায় সন্তোষভবে মেলা ও পরীক্ষা পরিচালনা করাই পুলিশের

সামনে চ্যালেঞ্জ হয়ে দাঁড়িয়েছে। হলদিবাড়ি থানার আইসি কাশ্যপ রাই

বলেন, 'পরীক্ষার্থীদের যাতায়াতের রাস্তা যানজটমুক্ত রাখা হবে। এর জন্য

পুলিশকর্মীরা ওই রাস্তায় মোতায়েন থাকবেন। পরীক্ষা চলাকালীন মেলায় কমিটির যোগা করা ছাড়া কোনও প্রকার মাইক বাহিরের নিষিদ্ধ করা হয়েছে।' মেলা কমিটির সদস্য কালফান মাজারকে সাজানো হয়েছে। একরমিয়া ইসালে সওয়াব কমিটির সাধারণ সম্পাদক লুৎফের রহমান জানান, রবিবার ও সোমবার মেলা সববে। তার আগে এদিন শেষবেলায় মেলায় উদ্বোধন করা হয়েছে। এ বছরও মেলায় আসায় সকল পুণ্যার্থীর মধ্যে তবরক (প্রসাদ) বিতরণ করা হবে। কোচবিহারের অতিরিক্ত পুলিশ সুপার সন্দীপ গড়াই বলেন, 'আমরা প্রস্তুত। আশা করি সব কিছু নিবিড় সঙ্গ হবে।'

কর্মীদের ছুটি বাতিল করা হয়েছে। এদিন মেলা প্রাপ্তগে গিয়ে দেখা গেল, মেলা শুরু আগের দিনই উদ্বোধন করা হল উত্তরবঙ্গের ঐতিহ্যবাহী হাজার সাহেবের মেলা। শনিবার বিকেলে পতাকা উত্তোলনের মধ্য দিয়ে ১০তম হাজার মেলায় উদ্বোধন করেন একরমিয়া ইসালে সওয়াব কমিটির সভাপতি তথা বংশধর গদিনশিন সৈয়দ খন্দকার নুরুল হক। উপস্থিত ছিলেন কমিটির যুগ্ম সাধারণ সম্পাদক লুৎফের রহমান ও দিদারুল আলম সরকার প্রমুখ।

১৯ বছর পর শুয়ের মারার সাজা ঘোষণা

সুভাষ বর্মন

ফালাকাটা, ১৭ ফেব্রুয়ারি: বুনো

শুয়ের মারার ঘটনায় অভিযুক্তের সাজা ঘোষণা করল আদালত। শনিবার সন্থায় আলিপুরদুয়ার জেলা আদালত সূত্রে জানা যায়, ঘটনাটি প্রায় ১৯ বছর আগের। ২০০৫ সালে জলদাপাড়া পশ্চিম রেঞ্জের ময়রাডাঙ্গা বিটের অন্তর্গত শিবনাথপুরের চারা মুড়া, বাহা মুড়া, জোজো মুড়া ও সুরেশ ওরাও নামে চারজনের বিরুদ্ধে একটি বুনো শুয়ের মারার অভিযোগ ওঠে। সবার বিরুদ্ধেই আদালতে মামলা চলছিল। তবে মামলা চলাকালীন জামিন পেলে পরবর্তীতে সুরেশ ওরাওয়ের মুতা হয়। জুডিশিয়াল ম্যাজিস্ট্রেটের তিন নম্বর কোর্টে চারা মুড়াকে দোষী সাব্যস্ত করেন বিচারপতি দিবেন্দু দাস। বিচারপতি চারা মুড়া দাসকে এক বছরের সশ্রম কারাদণ্ড ও দশ হাজার টাকা জরিমানার নির্দেশ দেন। বাকি দুজন বেসুর ছাড়া পান। আদালত সূত্রে খবর, অভিযুক্তরা ঘটনার পর প্রেরণ হলেও পরবর্তীতে জামিন পেয়ে যান। তবে মামলা চলছিল। সম্প্রতি তিনজনকে ফের জেল হেপাজতে নেওয়া হয়।

এ ব্যাপারে জলদাপাড়া জাতীয় উদ্যানের এডিএফও নবজিৎ দেব ব্রজবা, 'এরকম একটি মামলা চলছিল। তবে সাজা ঘোষণার বিষয়টি এখনও বিস্তারিত ভাবে জানা যায়নি। খোঁজ নিচ্ছি।'

Table with 10 columns: Category, General, Women, SC, ST, OBC, Sonior Citizen, Minority, Differently abled, TOTAL. Title: Siliguri Jalpaiguri Development Authority Himanchal Vihar (near Passport Sewa Laghu Kendra) Matigara 734010 NOTICE

পঁয়তাল্লিশেও 'স্বর' শুনতে পেলেন না সন্ত

জয়ন্ত সরকার

গঙ্গারামপুর, ১৭ ফেব্রুয়ারি : দেখতে দেখতে ন'বছর পায়। অপেক্ষা আর শেষ হয় না। রাতের জেগে সার্ভিস কমিশনের আপার প্রাইমারি শিক্ষক নিয়োগের জট এখনও জটিল। একই নিয়োগে দু'বার ইন্টারভিউ। কাউন্সেলিংও সারা। তবুও শিকে ছেড়েনি। কিন্তু পাপী পেট তো আর সেকথা মানে না। তাই বাধ্য হয়ে মুদি দোকানে কর্মচারী করে সংসার চালান সন্ত।



দৃষ্টিহীনদের হাতি চেনাচ্ছেন পার্বতী বড়ুয়া। শনিবার গঙ্গারামপুর।

হাত দিয়ে ছুঁয়ে হাতি চিনল ওরা

রহিদুল ইসলাম

চালসা, ১৭ ফেব্রুয়ারি : পাড়ানি ওরাও, বিবাহই মাহালি, আমির হোসেন, সন্তোষ লোহার। কেউ কাউকে সেরকমভাবে চেনে না। তবুও ও ড়ারাদের বিভিন্ন এলাকার বাসিন্দা এরা। কিন্তু সবার মধ্যে একটা মিল রয়েছে। এদের মধ্যে কেউই নিজের চোখে পৃথিবীকে দেখেনি। স্পর্শ-গন্ধের মাধ্যমে পৃথিবীর সৌন্দর্য উপভোগ করতে হয় তাদের। শনিবার স্পর্শ করেই হাতীদের সঙ্গে তাক করল সন্তোষরা। আর তাদের হাতীদের নিয়ে গল্প শোনালেন সম্প্রতি পদ্মশ্রী সম্মানে ভূষিত হস্তীবেশযজ্ঞ পার্বতী বড়ুয়া।

শুক্রবার মেটেলি রকের মূর্তি নদীর ধারে শুরু হয়েছে দৃষ্টিহীনদের চারদিনের স্মৃতি পাঠ শিবির। শনিবার শিবিরের দ্বিতীয় দিনে সবাইকে নিয়ে যাওয়া হয় গঙ্গারামপুর গাছবাড়িতে। সেখানে কুনকি হিলারি, বর্ষণ, কৃষ্ণকলি, নটরাজ, ভিম ও যুবরাজের সঙ্গে তাদের পরিচয় করানো হয়।

Indian Bank ALLAHABAD. Advertisement including branch information, contact details, and a table with columns for 'ক্র. সংখ্যা', 'আবৃত্তির নাম ও শাখা', 'স্বাক্ষরিত বিবরণ', 'স্বাক্ষরিত স্বাক্ষরিত নাম (টাকার)', 'স্বাক্ষরিত স্বাক্ষরিত নাম (টাকার)', 'স্বাক্ষরিত স্বাক্ষরিত নাম (টাকার)'.

তাই আক্ষেপ, '৯ বছর ধরে নিয়োগের অপেক্ষা করছি। গত নভেম্বরে আমাদের স্কুল কাউন্সেলিং হয়ে গিয়েছে। এখনও জয়েন করতে পারলাম না। বাধ্য হয়ে সংসার চালাতে মুদির দোকানে কাজ করছি।'

শারীরিকভাবে হয়তো শিবিরে অংশগ্রহণকারী ৫০ জন দৃষ্টিহীন, কিন্তু পৃথিবীকে দেখার ও জানার ইচ্ছে রয়েছে প্রবল। এতদিন বইয়ে হাতীদের সম্পর্কে পড়েছে। তারা কি কেমন, এদিন তারা বুঝতে পারল। সেইসঙ্গে হাতীদের আচার-আচরণ, খাওয়াদাওয়া, বাসস্থান, রূপচর্চা যাবতীয় বিষয় তাদের গয়ের আকারে শোনালেন পার্বতী বড়ুয়া।

Govt. of West Bengal Office of Haripuram Development Block. Recruitment Notice. Details of recruitment process, including exam dates and contact information.

NOTICE. E-Tender are invited for providing 04 (Four) Vehicles on monthly hired basis under CMOH, SMP, Siliguri, Darjeeling Vite Net I. No. DH&FWS/04, DH&FWS/05 & DH&FWS/06 of 2023-2024 respectively.

BSF SR. SEC. RESIDENTIAL SCHOOL, KADAMTALA, SILIGURI (Affiliated to CBSE New Delhi) WALK-IN-INTERVIEW. Details of walk-in interview for various subjects like PGT Political Science, PGT Geography, etc.

Real estate listings grid. Columns include: শিক্ষা (Education), বিক্রয় (Sale), বিক্রয় (Sale), জ্যোতিষ (Astrology), চিকিৎসা (Medical), ব্যবসা/বাণিজ্য (Business/Trade), কর্মখালি (Vacancies), কর্মখালি (Vacancies). Each cell contains details of property or job listings.









# দাবি মানলে সারা দেশের কৃষকের লাভ

**গৌতম হোড়**

দিব্লির সিঙ্ঘ, টিকরি, গাজিপুর সীমানা এক বলক দেখলে মনে হবে যুদ্ধক্ষেত্র বা কোনও শত্রু দেশের সীমান্ত। কাটাটারের বেড়া, মাটি খুঁড়ে রাখা হয়েছে, বড় বড় সিমেন্টের ব্যারিকেড, তার সামনে মোটা মোটা পেরেক সিমেন্ট দিয়ে লাগানো। অনেক জায়গায় ব্যারিকেডের সামনে লোহার রত্নও লাগিয়ে দেওয়া হয়েছে। রাস্তার পাশে নয়ানজুলি কেটে রাখা হয়েছে। কিছু জায়গায় রাস্তারও একই হাল। প্রচুর সশস্ত্র পুলিশ, কেন্দ্রীয় বাহিনী কাদানে গ্যাসের যন্ত্রও বন্দুক নিয়ে প্রস্তুত। কোনও বেগরবাই দেখলেই তা ব্যবহার করা হবে। টিভি ও সামাজিক মাধ্যমের সৌজন্যে দিব্লির সীমানার এই ছবি এবং পুরো ভারত দেখে ফেললেছে।

এই আয়োজন বিক্ষোভের কৃষকদের দিল্লি প্রবেশ বন্ধ করার জন্য। ২০২১ সালে যে কৃষক বিক্ষোভ দিব্লির সীমানায় এসে আছড়ে পড়েছিল, তার জেরে কেন্দ্রীয় সরকারকে নতিস্বীকার করতে হয়। প্রধানমন্ত্রী হুওয়ার পর নরেন্দ্র দামোদরদাস মোদীর এতবড় পরাজয় কমই হয়েছে। এর আগে ভূমি অধিগ্রহণ আইন নিয়ে হয়েছিল। তারপর কৃষকদের বিক্ষোভের জেরে তিনটি কৃষি আইন বাতিল করতে হল।

মোদি নিজে এবং বিজেপি তিল তিল করে প্রধানমন্ত্রীর একটা ভাবমূর্তি গড়ে তুলেছিল। সেটা হল, মোদি হলেন কঠোরতম প্রশাসক, যিনি একবার কোনও সিদ্ধান্ত নিলে তা থেকে পিছু হটেন না। কারণ, সেই সিদ্ধান্ত নেওয়া হয় অনেক চিন্তাচবনা করে ও দেশের স্বার্থে। সেই মোদিকে যখন কৃষক বিক্ষোভের জেরে তিনটি কৃষি আইন বাতিল করতে হয়, তখন সেই ভাবমূর্তিতে তো একটা ধাক্কা লাগেই। কারণ, ততদিনে কৃষকরাও তাঁদের জোর দেখিয়ে দিতে পেরেছেন। দেখিয়ে দিতে পেরেছেন, তাঁদের একা। কৃষকদের ক্ষোভ ভেঙে পড়লে সেটাও স্পষ্ট হয়ে গিয়েছে। তাই ঠিক সময়ে সরকার পিছিয়ে এসেছিল।

দিব্লির সিঙ্ঘ, টিকরি ও গাজিপুর সীমানায় সেবার দেখেছিলাম কৃষকদের একটা অসাধারণ বিক্ষোভ। ট্রাক্টরে খড় পেতে তাঁরা শুছেন। চারবেলা ঢালাও খাবার দেওয়া হচ্ছে লঙ্গর থেকে। ছোট ছোট মিছিল হচ্ছে। একটা বড় জায়গা ঢেকে সেখানে বড় সভা হচ্ছে। শুধু নেতারা নয়, সাধারণ কৃষকরাও নিজেদের কথা বলছেন। সেখানে একটা লাইব্রেরি ছিল। তাতে হিন্দিতে গীতাঞ্জলি পর্যন্ত রাখা ছিল। খড় পেতে তার উপর চাদর বিছিয়ে রাখা হয়েছিল। সেখানে শুয়ে বসে বই পড়তে পারতেন যে কেউ।

এবারের আন্দোলন সেই পর্যায়ে পৌঁছাননি। এবারের আন্দোলনের নাম দেওয়া হয়েছে কৃষক আন্দোলন

২। সেখানে নেতারা বদলে গিয়েছে। মূল সংগঠন ভেঙে গিয়েছে। প্রধান দাবিরও কিছুটা বদল হয়েছে। গতবার এই আন্দোলনের নেতৃত্বে ছিল সংযুক্ত কিষান মোর্চা। আগেরবার নেতৃত্বে দেখা গিয়েছিল রাকেশ টিকাইট, বলবীর সিং রাজেওয়াল, দর্শন পাল, যোগেন্দ্র সিং উগ্রহান, গৌতম সিং চার্কনি, যোগেন্দ্র যাদবদের। ছিলেন সিপিএমের কৃষকসভার নেতা হামান মোল্লা। ছিল পঞ্জাব, হরিয়ানা, উত্তরপ্রদেশ ও রাজস্থানের কৃষক সংগঠনগুলি।

এবার মূল সংগঠন ভেঙে সংযুক্ত কৃষকসভা (অরাজনৈতিক) আন্দোলন করছে। এবারে নেতৃত্ব দিচ্ছেন জগজিৎ সিং দাল্লওয়াল, স্বর্ণ সিং পান্ডের, অভিনয় কোহার। প্রথম দুজন পঞ্জাব ও তৃতীয়জন হরিয়ানার নেতা। এবারও আন্দোলনটা শুরু হয়েছে পঞ্জাবে। কিন্তু ২০২১-এর তুলনায় এবার কম কৃষক সংগঠন যোগ দিয়েছে। জাঠ খাপ পঞ্চায়তগুলি যোগ দেয়নি। ফলে গতবারের তুলনায় তাদের শক্তি কম। গতবার কৃষকদের প্রথম দাবি ছিল, তিনটি কৃষি আইন বদল করতে হবে। তারপরের দাবি ছিল ন্যূনতম সংগ্রহ মূল্যকে আইন করতে হবে। অর্থাৎ সরকার যে ন্যূনতম সংগ্রহ মূল্য ঘোষণা করবে, সেই দামে সবাইকে ফসল কিনতে হবে। এখন ফড়, কোপানি বা ব্যবসায়ীরা সংগ্রহ মূল্যের কম দাম দিয়ে ফসল কেনে। তখন আর সেটা হবে না। কৃষকদের দাবি, স্বামীনাথন কমিশনের ফর্মা মেনে নিয়ে ন্যূনতম সংগ্রহ মূল্য

নির্ধারণ করতে হবে। এখনও পর্যন্ত কৃষক আন্দোলন পঞ্জাবের সীমানা পেরোতে পারেনি। পঞ্জাব ও হরিয়ানায় সিঙ্ঘ সীমানায় তাঁদের আটকে দেওয়া হয়েছে। নিরাপত্তাবাহিনী সেখানে সীমানা বন্ধ করে রেখেছে। সেই অবরোধ সরিয়ে কৃষকরা এগোতে চাইলে তাদের উপর কাদানে গ্যাসের বন্যা বইয়ে দেওয়া হয়েছে। এমনকি এই প্রথমবার ড্রোন থেকে কাদানে গ্যাস ফেলার দৃশ্য দেখে ফেলেছে গোটা দেশ। ফলে একটা বিষয় স্পষ্ট হয়ে গিয়েছে, শক্তি কিঞ্চিৎ কম হলেও কেন্দ্রীয় সরকার কোনও বুকি নিতে চায় না। তারা কৃষকদের কোনওভাবেই দিল্লিতে পৌঁছাতে দিতে চায় না। কারণ, দিল্লি পৌঁছালেই শুধু ভারতের নয়, আন্তর্জাতিক মিডিয়ার দৃষ্টি সারাক্ষণ থাকে সেই আন্দোলনের উপরে। ফলে সরকারের উপরে চাপ অনেকটাই বেড়ে যায়। আর লোকসভা নির্বাচনের আগে কৃষকরা দিল্লিতে এসে বড় আন্দোলন করলে, মাসের পর মাস বিক্ষোভ দেখাতে থাকলে তার প্রভাব দেশের অন্য রাজ্যের কৃষকদের উপর পড়বে। তখন শুধু পঞ্জাব বা হরিয়ানা নয়, অন্যান্যও যোগ দিতে পারে। লোকসভা নির্বাচনের আগে সেই বুকি কে-ই বা নিতে চায়। সেজন্যই দিল্লি-প্রবেশ বন্ধ করার জন্য প্রকৃত অর্থেই যুদ্ধকালীন তৎপরতা দেখিয়েছে সরকার।

এই প্রসঙ্গে একটা কথা বলা দরকার। গত কয়েক মাসে ইউরোপের

বিভিন্ন দেশে কৃষকরা রাস্তায় নেমে আন্দোলন করেছেন। কিছুদিন আগেই ওই ট্রাক্টর চালিয়ে প্যারিসকে প্রায় অবরুদ্ধ করে দিয়েছিলেন ফ্রান্সের কৃষকরা। তার আগে জার্মানিতে কৃষকরা বার্লিনে গিয়ে বিক্ষোভ দেখিয়েছেন। এছাড়াও ইতালি, স্পেন, লিথুয়ানিয়া, গ্রিস, রোমানিয়া, কানাডা, পোল্যান্ডেও কৃষকরা বিক্ষোভ দেখিয়েছেন। কোথাও দাবি মানা হয়েছে, কোথাও হয়নি। কিন্তু এমন যুদ্ধ দেখি মনোভাব দেখায়নি কোনও পক্ষই।

কেন্দ্রীয় সরকার এবারও কৃষকদের সঙ্গে আলোচনা চালাচ্ছে। তবে সেটা পঞ্জাবে গিয়ে। দিল্লিতে এখনও পর্যন্ত নেতাদের ডাকা হয়নি। কোনও সমাধানসূত্র পাওয়া গেলে অন্য কথা, না হলে দিল্লিতে কৃষক বা তাঁদের নেতাদের আসতে দিতে চায় না সরকার।

আসলে ন্যূনতম সংগ্রহ মূল্য আনি হলে সারা ভারতের কৃষক লাভবান হবেন। সবচেয়ে বেশি লাভবান হবেন পঞ্জাবের কৃষকরা। কারণ, তাঁদের কাছ থেকেই সবচেয়ে বেশি চাল ও গম কেনে সরকার। টাইমস অফ ইন্ডিয়া'র রিপোর্ট বলছে, ২০২১-২২ সালে পঞ্জাবের কৃষকদের কাছ থেকে ৩৬ হাজার ৭০৮ কোটি টাকার ধান কিনেছে সরকার। পশ্চিমবঙ্গে কেনা হয়েছিল চার হাজার ৮০৮ কোটি টাকার। পঞ্জাব থেকে গম কেনা হয়েছে ১৯ হাজার ৩৭৮ কোটি টাকার। হরিয়ানার কৃষকদের কাছ থেকে ১০ হাজার ৮৪০ কোটির ধান ও আট হাজার ২৫৬ কোটির গম

কিনেছিল সরকার। সেজন্যই এই দুই রাজ্যের কৃষক ন্যূনতম সংগ্রহ মূল্যকে আইন করার দাবি নিয়ে এতটা চিহ্নিত ও আন্দোলনে নামতে সবসময়ই তৈরি। তার জন্য তাঁরা জান লড়িয়ে দেন। তাঁদের আশঙ্কা, সরকার ক্রমশ খাদ্যশস্য কেনা কম করে দেবে। তখন বড় ব্যবসায়ী, সংস্থা বা ফড়দের কাছে তাঁরা কম দামে ফসল বিক্রি করতে বাধ্য হবেন। বর্ধমানের এক কৃষকের সঙ্গে কথা হচ্ছিল। তিনি তাঁর ফসল ন্যূনতম সংগ্রহ মূল্যের থেকে কুইন্টালা চার হাজার টাকা কম দাম দিয়ে ফড়ের কাছে বিক্রি করেছেন।

আর ঠিক যে কারণে কেন্দ্রীয় সরকার তাঁদের দিল্লিতে আসতে দিতে চায় না, ঠিক সেই কারণেই কৃষকরা এখন আন্দোলনে নামেছেন। ভেঙে আনতেই তাঁদের জোরদার আন্দোলন করলে কেন্দ্রীয় সরকার দাবি মেনে নেবে। কেন্দ্রীয় সরকার এখনও পর্যন্ত ছোট কয়েকটি দাবি মেনে নেবে বলে জানিয়েছে। কিন্তু এমএসপি-কে আইন করা নিয়ে কোনও প্রতিশ্রুতি দেয়নি। কেন্দ্র যখন ৮০ কোটি মানুষকে প্রতি মাসে বিনা পরিসায় রেশন দিচ্ছে, তখন তাঁদের এই সংগ্রহ মূল্যকে আইন করার ক্ষেত্রেই বা অসুবিধা কোথায়? কৃষকদের উৎপাদন খরচ বাড়লে, ফলে সেইমতো সংগ্রহ মূল্য বাড়তেই বা অসুবিধা কোথায়? কারণ, কৃষি নিয়ে এত কথা বলা হলেও কৃষকরা (তা উপযুক্ত পরিমাণ টাকার পান না। পান দালাল-ফড়ে বা বড় ব্যবসায়ী বা সংস্থাগুলো।

এখন বাসমতী চালের কেজি কমবেশি একশো টাকা। কৃষকরা কত পেয়েছেন? খুব সামান্য অর্থ। বাকিটা ব্যবসায়ীদের ও আন্দোলনে নামতে সবসময়ই তাঁরা কম দামে ফসল বিক্রি করতে বাধ্য হবেন। বর্ধমানের এক কৃষকের সঙ্গে কথা হচ্ছিল। তিনি তাঁর ফসল ন্যূনতম সংগ্রহ মূল্যের থেকে কুইন্টালা চার হাজার টাকা কম দাম দিয়ে ফড়ের কাছে বিক্রি করেছেন।

আর ঠিক যে কারণে কেন্দ্রীয় সরকার তাঁদের দিল্লিতে আসতে দিতে চায় না, ঠিক সেই কারণেই কৃষকরা এখন আন্দোলনে নামেছেন। ভেঙে আনতেই তাঁদের জোরদার আন্দোলন করলে কেন্দ্রীয় সরকার দাবি মেনে নেবে। কেন্দ্রীয় সরকার এখনও পর্যন্ত ছোট কয়েকটি দাবি মেনে নেবে বলে জানিয়েছে। কিন্তু এমএসপি-কে আইন করা নিয়ে কোনও প্রতিশ্রুতি দেয়নি। কেন্দ্র যখন ৮০ কোটি মানুষকে প্রতি মাসে বিনা পরিসায় রেশন দিচ্ছে, তখন তাঁদের এই সংগ্রহ মূল্যকে আইন করার ক্ষেত্রেই বা অসুবিধা কোথায়? কৃষকদের উৎপাদন খরচ বাড়লে, ফলে সেইমতো সংগ্রহ মূল্য বাড়তেই বা অসুবিধা কোথায়? কারণ, কৃষি নিয়ে এত কথা বলা হলেও কৃষকরা (তা উপযুক্ত পরিমাণ টাকার পান না। পান দালাল-ফড়ে বা বড় ব্যবসায়ী বা সংস্থাগুলো।

# পাশেই দিল্লি, তাই 'দিল্লি চলো'

**দীপেন্দ্র রায়চৌধুরী**

আবার একটা কৃষক আন্দোলন শুরু হয়েছে। ২০২০-২১-এর সঙ্গে এই আন্দোলনের কিছুটা ফারাক আছে। তবে আগের বারের মতোই এ বারের আন্দোলনও সম্পন্ন চাষিদের আন্দোলন। কিন্তু আগেরবার এতে যুক্ত ছিলেন পঞ্জাব, হরিয়ানা ও পশ্চিম উত্তরপ্রদেশের চাষিরা, আর এবার

তখন কেন্দ্রের পিছিয়ে যাওয়ার একটা বড় কারণ ছিল পঞ্জাবে বিধানসভা নির্বাচন। তবে পিছিয়ে গিয়ে পঞ্জাবে বিদ্যমান লাভ হয়নি। বিজেপির, বরং ফায়দা তুলেছিল আপ, যারা আন্দোলন সমর্থন করেছিল। এবার মূল দাবি হল ন্যূনতম সমর্থন মূল্য (এমএসপি) বাড়ানো, এবং তার আইন নিশ্চয়তা দেওয়া। দাবিগুলি আদৌ যুক্তিপূর্ণ কি না সেই প্রশ্নগুলো তো আছেই, আর যে প্রশ্নটা আছে তা হল ২০২০-২১ থেকেই এমএসপি নিয়ে এত হুইচই শুরু হল কেন? আদি নিজে মনে করি পরিবর্তিত পৃথিবী ও পরিস্থিতিতে সরকার যে

হোক, যা বাতিল হয়ে গিয়েছে তা নিয়ে আলোচনা করে লাভ নেই। বরং এবারের আন্দোলনের দিকে নজর কেন্দ্রীভূত করা যাক।

এখনকার বিক্ষোভ জগজিৎ সিং ধল্লওয়াল ও সারওয়ান সিং পান্ডের নেতৃত্বাধীন সম্মিলিত কিষান মোর্চা পরিচালনা করছে। আগের কৃষক আন্দোলনের সময় এই নেতাদের নাম বিশেষ শোনা যায়নি। আবার দর্শন পাল ও বলবীর সিং রাজেওয়ালের নেতৃত্বে দুটি দল ১৬ ফেব্রুয়ারি ভারত বনধের ডাক দিয়েছিল। বিকেইউ (উগ্রহান) ১৫ ফেব্রুয়ারি হরিয়ানায় রাষ্ট্রীয় শক্তির অত্যধিক ব্যবহারের বিরুদ্ধে রেল রোকোর জন্য আলাদা ডাক দিয়েছিল। এইসব নেতাদের নাম কেউ কখনও শোনেনি। হরিয়ানায় এই আন্দোলনের কোনও প্রভাব পড়েনি। ২০২০ সালে কৃষকদের আন্দোলনে যে ৩২টি সংগঠনের একটি সমষ্টির নেতৃত্বে যারা ছিলেন, তাঁদের অন্তত ৯০ শতাংশ এবার অনুপস্থিত। রাকেশ টিকাইট ও গুরনাম সিং চার্কনির নেতৃত্বাধীন ইউনিয়নগুলি এর অংশ না হওয়ার সিদ্ধান্ত নিয়েছে। এরা অনেকেই বলছেন, এবারের আন্দোলনের মূল কারণ, কিন্তু নতুন এবং কম-খ্যাত লোকজন নিজেদের বিখ্যাত করে তুলতে চাইছেন।

উচ্চাকাঙ্ক্ষা মানুষের থাকতেই পারে এবং তাতে দোষের কিছু নেই। কিন্তু আগের প্রতিবাদ আন্দোলন সশীল সমাজের কর্মী, শিল্পী, পেশাজীবী এবং এমনকি অবসরপ্রাপ্ত বা চাকরিরত সরকারি কর্মচারী, শিক্ষক ও ছাত্রদের একাংশের সমর্থন পেয়েছিল। আন্দোলনটি যে নীতি কৃষকদের দ্বারা পরিচালিত হয়েছিল, তার প্রমাণ আন্দোলনকারীদের চাবাবদ করতে গ্রামে ফিরতে হয়নি, তাঁরা বহু মাস ধরে

দিল্লিতে বসে ছিলেন। সাধারণ চাষিদের পক্ষে এই বিলাসিতা সম্ভব নয়। মাওবাদী সহ হিন্দুত্বের কটর-বিরোধীরা এই আন্দোলন সমর্থন করেছিলেন। যে বামপন্থীরা একসময়ে চরপংকি বলতেন কৃষকদের নেতা (তিনি হরিয়ানা ও পশ্চিম উত্তরপ্রদেশের ধনী চাষিদের নেতা ছিলেন), সেই বামেরের কৃষকদের আন্দোলনে যোগ দিতে অসুবিধা হয়নি। এর একটা কারণ ছিল মোদি-বিরোধিতা, এবং দ্বিতীয় কারণ ছিল কৃষি সংস্কারের তীব্র আগ্রহ। সরকারের বিরোধিতা করার অধিকার সকলেরই আছে। আর বামেরা তো কম্পিউটারাইজেশনেরও বিরোধিতা করেছিলেন, এবং এখন ল্যাপটপ নিয়ে যোছেন। '৯১ থেকে সমস্ত অর্থনৈতিক সংস্কারেরও তাঁরা বিরোধিতা করে আসছেন, এবং পরে সেগুলোই অনুসরণ করেছেন। কাজেই কৃষি সংস্কারে তাঁদের বিরোধিতা খুবই স্বাভাবিক। তাছাড়া সেশময় কৃষকদের মূল দাবিগুলি মেনে নিয়ে সরকারই সেই আন্দোলনের বৈধতা দিয়েছিল।

লক্ষণীয় ঘটনা হল, যে চাষিরা আন্দোলন করেছিলেন তাঁরা হয়তো দেশের মোট চাষির কুড়ি ভাগের এক ভাগ। দেশের বাকি চাষিরা এই আন্দোলনের সমর্থন বা বিরোধিতা কিছুই করেননি। আন্দোলনের দাবিতে তাঁদের সমর্থন ছিল কি না, তা জানারও তাই কোনও উপায় ছিল না। এবারের দাবিতে বরং চাষিদের সাধারণভাবে একটা নৈতিক সমর্থন থাকতেই পারে। কারণ এখন মূল দাবিটাই হল এমএসপি হ্রাস। বেশি দাম পেতে কার না ভালো লাগে? তাই এই দাবিটির বিরোধিতা নিশ্চয়ই কোনও কৃষকই করছেন না।

এই চাষিরা যে দাবি করছেন সেই

অনুযায়ী, অর্থাৎ স্বামীনাথন কমিটির সুপারিশ অনুযায়ী এমএসপি দিতে হলে বছরে ১০ লক্ষ কোটি টাকার মতো লাগবে (যা কিনা পরিকাঠামো খাতে কেন্দ্রের এক বছরের ব্যয়)। আগের কংগ্রেস সরকার কমিটির ওই সুপারিশ গ্রহণ করেনি, বর্তমান সরকারও করেনি। এখন এমএসপি-র জন্য খরচ হয় আড়াই লক্ষ কোটি টাকা।

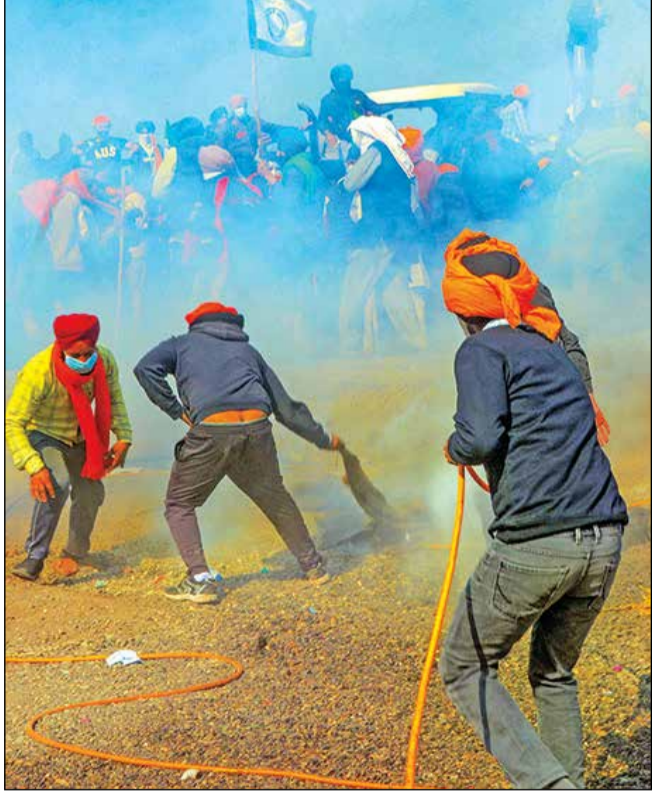
সাধারণ জ্ঞান বলে, নিজেদের পণ্য চড়া দামে সরকারের কাছে বিক্রি করার জন্য ফসল জরুরি করার চেয়ে ফসল বিক্রি করে নেওয়া অনেক বেশি অর্থনীতি-সম্মত। তার সুব্যবস্থার জন্য আন্দোলনের পরিবর্তে এরা চাইছেন করদাতাদের টাকায় এঁদের স্বাচ্ছন্দ্যের ব্যবস্থা করা হোক। ঠিক যেমন পেট্রোলের উপর ভরতুকি বজায় রাখা হোক, এবং দরিদ্রতর মানুষ তাঁদের গাড়ি চড়ার খরচের একাংশ বহন করুন, এটাও ছিল বহুদিন ধরে বামপন্থী-দক্ষিণপন্থী সকলের সমর্থিত মধ্যবিত্তের দাবি। এবারের আন্দোলনে কৃষকদের আরও দাবি, বিশ্ব বাণিজ্য সংস্থা থেকে ভারতের সরে আসা (!!!), কৃষিখণ্ড মকুব করা, কৃষক ও কৃষি শ্রমিকদের পেনশন দেওয়া, ২০২০-২১ বিক্ষোভের সময় কৃষকদের বিরুদ্ধে দায়ের করা মামলা প্রত্যাহার এবং ক্ষতিপূরণ ইত্যাদি।

এবার দেখা যাক, এমএসপি কী কমে গিয়েছে বলে এত হুইচই। সরকারি সূত্রে কিন্তু বলা হয়েছে, কৃষকেরা আগের দশকের তুলনায় গত ছয় বছরে সরকারি সংগ্রহ থেকে অনেক বেশি লাভ করেছেন। কারণ হিসাবে তারা বলেছেন, মোদি প্রশাসন আগের মনমোহন সিং জমনার তুলনায় খাদ্যশস্যের মূল্যস্ফীতির প্রেক্ষিতে ন্যূনতম সমর্থন মূল্য অনেক দ্রুত বাড়িয়েছে। ২০০৪-০৫ থেকে

২০১৩-১৪ পর্যন্ত সমস্ত ফসলের জন্য এমএসপি-তে গড় বার্ষিক বৃদ্ধি ছিল ৯%, কিন্তু খাদ্যশস্যের পাইকারি মূল্য সূচকের (ডেরিউপিআই) বার্ষিক ৮% হারে বৃদ্ধির ফলে কৃষকের প্রকৃত প্রাপ্তি দশ বছর ধরে প্রায় একই জায়গায় ছিল। অন্যদিকে, ২০১৪-১৫ থেকে ২০২০ পর্যন্ত খাদ্যশস্যের জন্য গড় বার্ষিক মূল্যস্ফীতি ছিল মাত্র ৪%, আর সমস্ত ফসলের জন্য এমএসপি বেড়েছে ৮%। সহজ অর্থ কৃষকের প্রকৃত প্রাপ্তি দ্রুত বেড়েছিল। এরপর কোভিড-১৯ ইত্যাদির কারণে সরকারের ব্যয়বৃদ্ধি ও বিশ্বব্যাপী মূল্যস্ফীতির গল্গটাকে বিপথগামী করেছিল। তবে সবকিছুই ধীরে ধীরে আগের মতো হয়ে আসছে।

অর্থাৎ কৃষক আন্দোলনের মূল বিষয় সব সময়েই থাকছে দুটো : এক, রাজনৈতিক; আর দুই, করদাতাদের টাকায় যতটা বেশি সম্ভব বাড়তি সুযোগ আদায় করে নেওয়া। এই কাজটাই আগে মধ্যবিত্ত শ্রেণি করত, এখন সেই ভূত চেপেছে কৃষকদের ঘাড়। আর নয়াদিল্লির আশপাশের চাষিদের বাড়তি সুবিধা হল, তাঁরা সহজেই রাজধানী পৌঁছে যেতে পারেন। আর জাতীয় মিডিয়ার কাছে তো দিল্লি ভারত, তাই দিল্লিতে আন্দোলন মানেই জাতীয় আন্দোলন, জাতীয় প্রচার ইত্যাদি ইত্যাদি। অতএব...!

(লেখক সাংবাদিক)

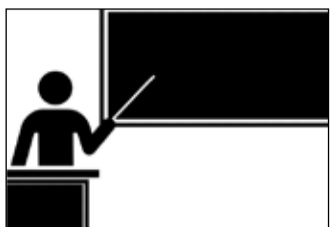






### রাজস্ব আদায় বৃদ্ধি

পরিবহণে রাজস্ব আদায় ৪ হাজার কোটি টাকায় বেড়েছে। শনিবার বিধানসভায় মেট্রোরথান আইনে সংশোধনী এনে জানিয়েছেন পরিবহণমন্ত্রী হেমেশ্বর চক্রবর্তী।



### এ কেমন শিক্ষক!

মুর্শিদাবাদের শামসেরাঞ্জের প্রাথমিক বিদ্যালয়ে চাকু ও ধারালো অস্ত্র দেখিয়ে পড়ুয়াদের শাসন প্রধান শিক্ষকের। বিক্ষোভ দেখান অভিভাবকরা। আটক অভিযুক্ত।



### চাপড়ায় পিষ্ট শিশু

মেপাডার পর চাপড়া। নদিয়া জেলার চাপড়ায় শনিবার মৃত বিএসএফ কর্মীর গাড়ির চাকায় পিষে প্রাণ গেল ৭ বছরের শিশুর।



### পালাল তরুণী

মাধ্যমিক শেষ হতেই দুই সন্তানের বাবার সঙ্গে মালদা পালাল টালিগঞ্জের তরুণী। মালদা ও কলকাতা পুলিশের যৌথ উদ্যোগে খোঁজ মিলল যুগলের। গ্রেপ্তার প্রেমিক।



সম্মেলনস্থলিতে নারী নিহাতনের প্রতিবাদে সংগ্রামী যৌথ মঞ্চের মিছিল। শনিবার কলকাতায়।

## কোলের শিশুকে ছুড়ে ফেলেছিল দুষ্কৃতীরা

কলকাতা, ১৭ ফেব্রুয়ারি : শাহজাহান বাহিনীর অত্যাচার নিয়ে ইতিমধ্যেই পথে নেমেছেন সন্দেহখালির মানুষ। মায়ের কোল থেকে কেড়ে নিয়ে এক শিশুকে ছুড়ে ফেলার অভিযোগ উঠেছে শাহজাহান বাহিনীর বিরুদ্ধে। শনিবার সন্দেহখালিতে সেই শিশুর বাড়িতে গেলেন রাজ্য শিশু সুরক্ষা কমিশনের প্রতিনিধিরা। ওই শিশুর মা ও পরিবারের অন্য সদস্যদের সঙ্গে কথা বলেন কমিশনের প্রতিনিধিরা। কমিশনের চেয়ারপার্সন তুলিকা দাস ও পরামর্শদাতা সুদেশ্বর রায় বলেন, 'ওই ঘটনার পর খুব ভয় পেয়ে আছেন ওঁরা। বাড়ি থেকে বেরাচ্ছেন না। ওই শিশুটির চিকিৎসার ব্যবস্থা করা হয়েছে। পরিবারের সকলের খাবারের ব্যবস্থাও করা হয়েছে। ওঁদের ফোন নম্বর নিয়ে এনেছি। প্রতিদিন সকালে ফোন করে ওঁদের খবর নেওয়া হবে।'

চুলের মুঠি ধরে টানা হয়। তৃণমূল এই ঘটনাকে অস্বীকার করলেও বিজেপির দাবি, ভুক্ত দাস তাদের দলের কর্মী। এজন্যই তাঁদের ওপর অত্যাচার করা হয়। রাজ্য শিশু সুরক্ষা কমিশন এদিন স্বীকার করে নেয় ভুক্ত দাসের বাড়িতে অত্যাচারের ঘটনা ঘটেছিল।

### শিশু সুরক্ষা কমিশনে নালিশ

কমিশনের পাশাপাশি তৃণমূলের শীর্ষ নেতৃত্বের নির্দেশে সন্দেহখালির প্রধান, উপপ্রধান সহ স্থানীয় নেতাদের মুঠি ধরে টানা হয়। তৃণমূল এই ঘটনাকে অস্বীকার করলেও বিজেপির দাবি, ভুক্ত দাস তাদের দলের কর্মী। এজন্যই তাঁদের ওপর অত্যাচার করা হয়। রাজ্য শিশু সুরক্ষা কমিশন এদিন স্বীকার করে নেয় ভুক্ত দাসের বাড়িতে অত্যাচারের ঘটনা ঘটেছিল।

এসবের মধ্যে এদিন সন্দেহখালি যেতে বাধা দেওয়া হল আইএসএফ বিধায়ক নৌশাদ সিদ্দিকীকে। যা নিয়ে তীব্র ক্ষোভ প্রকাশ করেছেন নৌশাদ। তাঁর অভিযোগ সন্দেহখালিতে বিরোধীরা গেলেন আরও কিছু ভয়ংকর তথ্য প্রকাশ্যে আসতে পারে। এই জন্যই যেতে বাধা দেওয়া হচ্ছে। সন্দেহখালির ঘটনার প্রতিবাদে ডিএ আন্দোলনকারীদের সংগ্রামী যৌথ মঞ্চ অ্যাডভোকেট অফ ফাইন আর্টস থেকে শহিদ মিনার পর্যন্ত এক মৌন মিছিল করে এদিন।

### আজ টিভিতে



যজ্ঞযন্ত্রের হাত থেকে রক্ষণায়ককে বাঁচানো কে? বছরের সবচেয়ে বড় রকবাস্টার রক্তবীজ আজ দুপুর ১টায়ে স্টার জলসায়।



জি বাংলায় প্যার কা সৌম্য দুপুর ২টায়ে। গান গাইবেন সুদেশ্ব ভৌসালে, অভিজিৎ ভট্টাচার্য, অনীক ধর ও আরও অনেকে।

### সিনেমা

জি বাংলা সিনেমা : দুপুর ১২.০০ 100% লাভ, বিকেল ৩.০০ মঙ্গলদীপ, সন্ধ্যা ৬.০০ বস-বর্ন টু রুল, রাত ৮.৫০ বন্দি কালার্স বাংলা সিনেমা : সকাল ১০.০০ জোর যার মূলুক তার, দুপুর ১.০০ প্রতিবাদ, বিকেল ৪.০০ শুভদৃষ্টি, সন্ধ্যা ৭.০০ বন্ধু, রাত ১০.০০ ওয়াস্টেড জলসা মুভিজ : সকাল ১০.১৫ সাত পাকে বাঁধা, দুপুর ১.২০ জামাই ৪২০, বিকেল ৪.০০ রাধাকৃষ্ণ, রাত ৮.০০ ১৭ই সেপ্টেম্বর জলসা মুভিজ এইচটিভি : সকাল ১০.৪৫ হৃতচ্ছন্দ রাজা গবুচন্দ্র মন্ত্রী, দুপুর ১.০৫ বাদশাহী আংটি, বিকেল ৩.০৫ শাহজাহান রিজেন্সি,

### পদ গেল বিশ্বদলের

কলকাতা, ১৭ ফেব্রুয়ারি : কেরলের ডেপুটি সলিসিটর জেনারেলের পদ থেকে অপসারণিত হলেন আইনজীবী বিশ্বদল ভট্টাচার্য। কলকাতা হাইকোর্টে সিবিআইয়ের হয়ে মামলা লড়াইতে তিনি। সম্প্রতি সেগুলি কর্তৃক হঠাৎ করেই নিষেধাজ্ঞা জারি করে জানায়, রাষ্ট্রপতির নির্দেশ মোতাবেক বিশ্বদল ভট্টাচার্যকে কেরলের ডেপুটি সলিসিটর জেনারেল পদ থেকে সরানো হল।

কলকাতা হাইকোর্টে এই দুই আইনজীবী সিবিআইয়ের হয়ে হয়ে শুরু করলেন মামলা লড়াইয়ে। প্রাক্তন সিবিআই কর্তা উপেন বিশ্বাস সিবিআই ও আদালতের মধ্যে সমন্বয় সাধনের জন্য আর একজন সিবিআই আইনজীবী নিয়োগের কথা বলেছিলেন। তবে তাতে বিরক্ত হয়ে টেট মামলা থেকে সরে দাঁড়ান বিশ্বদল। কেরলের ডেপুটি সলিসিটর জেনারেল হওয়ার আগে তিনি শুভেন্দু অধিকারী আইনজীবী ছিলেন।



কাজী নজরুল ইসলামবন্দরে মমতা। শনিবার।

## দুর্গাপুর ছুঁয়ে বীরভূমে মুখ্যমন্ত্রী

### রাজ্য বন্দোপাধ্যায়

অভ্যন্তরীণ (দুর্গাপুর), ১৭ ফেব্রুয়ারি : রাত পোহালেই বীরভূমে দুদিনের জেলা সফরে আসছেন রাজ্যের মুখ্যমন্ত্রী মমতা বন্দোপাধ্যায়। রাজ্যের প্রশাসনিক প্রধানের জেলা সফরকে ঘিরে বীরভূমে জড়ো সাজো হবে। যুদ্ধকালীন তৎপরতার চলছে শেষ মুহূর্তের প্রস্তুতি।

শনিবার রাত ৮টা নাগাদ দুর্গাপুরের কাজী নজরুল ইসলাম বিমানবন্দরে মমতা বন্দোপাধ্যায়। সেখানে তাঁকে স্বাগত জানাতে উপস্থিত ছিলেন রাজ্যের আইন ও শ্রমমন্ত্রী মলয় ঘটক, জেলা তৃণমূল কংগ্রেসের সভাপতি নরেন্দ্রনাথ চক্রবর্তী, আসাদুল হক দুর্গাপুর পুলিশ কমিশনার সুনীলকুমার চৌধুরী প্রমুখ।

বিমানবন্দরের বাইরে দলনেত্রীকে দেখতে দলীয় পতাকা নিয়ে হাজির হয়েছিলেন শতাধিক তৃণমূল কংগ্রেসের কর্মী ও সমর্থকরা। মুখ্যমন্ত্রী গাড়িতে ওঠার আগে দলের কর্মী ও সমর্থকদের উদ্দেশ্যে হাত নাড়েন। মুখ্যমন্ত্রীকে দেখে তারা স্লোগান দেন। এরপর গাড়িতে চেপে সড়কপথে বীরভূমের উদ্দেশ্যে রওনা দেন মুখ্যমন্ত্রী। শান্তিনিকেতন বরাবরই তাঁর অত্যন্ত প্রিয় ও ভালোবাসার জায়গা। এদিন রাতে আমারকুটির রাঙ্গাবিতান সরকারি রিসোর্ট থাকার কথা তাঁর।

রবিবার মুখ্যমন্ত্রী যাবেন বীরভূমের সদর শহর সিউড়িতে। সিউড়ির চাঁদমারি মাঠে সরকারি কর্মসূচিতে যোগ দেবেন। বিশ্বের দ্বিতীয় বৃহত্তম কয়লাখনি হিসেবে পরিচিত দেউচা পাঁচামি। কয়লাখনি প্রকল্পের জন্য জমিদারদের



মুখ্যমন্ত্রীর সভার প্রস্তুতি। শনিবার সিউড়িতে। ছবি : তথাগত চক্রবর্তী।

## প্রশ্নাবাগ

### আগের দিনের উত্তর

আলেক্স ডিক্টরভিচ বিয়ালিয়ারস্কি, ফরাসি শব্দ ম্যাগিচ মানে সকালবেলা থেকে, শান্তিদেবী।

টিক উত্তরদাতা : তমাল রায়- শিলিগুড়ি, বাবন বসাক- ধুপগুড়ি, তাপস সরকার, আবুবকর মিয়া- ফুলবাড়ি, সরিফুল আলম খন্দকার- ফালাকাতা, রবি মজুমদার- শিবমন্দির, মোহাম্মদ হাইদার- তারিজেতা।

উত্তর পাঠাতে হবে 8597258697 হোয়াটসঅ্যাপ নম্বরে, বিকেল ৫টার মধ্যে। সঠিক উত্তরদাতার নাম আগামীকাল।

- কোন দেশে বই পড়ার জন্য বেশ খানিকটা সাজা মকুব করে দেওয়া হয়?
- দেশে অপরাধ করার জন্য মাফিয়া গ্যাং প্রথম কোথায় তৈরি হয়?
- রাধামণি দেবী নামে গল্প লিখে কোন পুরুষ সাহিত্যিক কুস্তলীন পুরস্কার পেয়েছিলেন?

## প্রার্থী মনোনয়নে মহিলাদের প্রাধান্য

### স্বরূপ বিশ্বাস

কলকাতা, ১৭ ফেব্রুয়ারি : লোকসভা ভোটারে ৪২টি আসনে দলের প্রার্থীতালিকাতেও মহিলাদের গুরুত্ব দিচ্ছেন মুখ্যমন্ত্রী তথা তৃণমূল নেত্রী মমতা বন্দোপাধ্যায়। রাজ্যসভার ভোটে সত্য মহিলাদের গুরুত্ব দিতে পশ্চিমবঙ্গে দলের নিশ্চিত চার আসনের মধ্যে তিনটিতে তিনি মহিলা প্রার্থীর নামই চূড়ান্ত করছেন। এবার ওই পক্ষে হেঁটেই লোকসভা ভোটে এই রাজ্যে দলের প্রার্থীতালিকায় মহিলা সংখ্যা বাড়াতে চলেছেন। এখন এই রাজ্যে তৃণমূলের মহিলা সংখ্যা ৯। তৃণমূল সূত্রের খবর, তাঁদের মধ্যে এবার অন্তত তিনজনকে টিকিট না দেওয়ার সিদ্ধান্ত পাকা করে ফেলেছেন নেত্রী। আবার সত্য যাদবপুরের দলের সাংসদ মিমি চক্রবর্তী আর ভোটে দাঁড়াতে চান না বলে নেত্রীর কাছে ইচ্ছাপ্রকাশ করে এনেছেন।

### মমতার পরিকল্পনা

দেওয়ার কথা বলেছে তা কাজেও করে দেখান। দেখানেন না রাজ্যসভার ভোটে সত্য দলের চার নিশ্চিত আসনের মধ্যে তিনজন মহিলাকেই দাঁড় করিয়েছেন। এবার লোকসভা ভোটেও তার ব্যতিক্রম হচ্ছে না। তৃণমূল নেত্রী রাজ্যে ৪২টি লোকসভা আসনে দলের ১০ জনেরও বেশি প্রার্থীর নাম চূড়ান্ত করছেন বলে মুখ্যমন্ত্রী-ঘনিষ্ঠ সূত্রের খবর। সূত্র জানাচ্ছে, মিমি যাদবপুর থেকে আর দাঁড়াতে চান না। তাঁর জায়গায় অন্য কোনও তারকা প্রার্থীর খোঁজ করছেন দলনেত্রী। মিমির ইচ্ছার বিরুদ্ধে জোর করে এবারে তাকে আর দলের প্রার্থী করার পক্ষপাতী নন তিনি। আরামবাগে এবার দলের সাংসদ অপরূপা আসনে মহিলা প্রার্থী দাঁড় করানো যায় কি না, নেত্রী তাও ভাবছেন। শনিবার মুখ্যমন্ত্রী, ঘনিষ্ঠ দলের এক প্রভাবশালী শীর্ষনেতার মন্তব্য, 'দিদি তো বারানতই মহিলাদের গুরুত্ব দিয়ে থাকেন। অতীতে মহিলাদের সংরক্ষণ নিয়ে কী না করেছেন তিনি। কেবলের বিজেপি সরকার মুখে মহিলাদের প্রাধান্যের কথা বললেও কাজে কিছু করেন না। আমাদের নেত্রী মুখে মহিলাদের প্রাধান্য ও গুরুত্ব দেবেন।'

## আইপিএস অফিসারদের রদবদল

কলকাতা, ১৭ ফেব্রুয়ারি : এদিন রাজ্যপালের সম্মতিতে মোট ৩৯ জন পুলিশ কর্তার বদলির আদেশ বেরিয়েছে। বারাসত রেঞ্জের ডিআইজি সুমিত্র কুমারকে রাজ্য পুলিশের ডিআইজি (নিরাপত্তা) বিভাগে পাঠানো হয়েছে। অনেকেই মনে করছেন সন্দেহখালি কাণ্ডের সঙ্গে এই বদলির যোগ রয়েছে। যদিও স্বরাষ্ট্র দপ্তরের কর্তারা তা স্বীকার করতে চাননি। বাঁকুড়া রেঞ্জের আইজি ভরতলাল মিনাকে পাঠানো হয়েছে অর্থকর্মী অপরাজিতের ডিআইজি পদে। তাঁর জায়গায় পাঠানো হয়েছে শিশুরাম বাবারিয়াকে। সন্তোষ পাণ্ডেকে কলকাতা পুলিশের জয়েন্ট সিপি সদর থেকে অ্যাডিশনাল সিপি (৩) পদে পাঠানো হয়েছে। আর এক জনকে সুনোবামুলকানিকে রেলের ডিআইজি পদে বদলি করা হয়েছে। শিলিগুড়ির আইবির স্পেশাল সুপারিশভেন্ডেট অফিসারদের শিলিগুড়ি পুলিশ কমিশনারের ডিসি সদর পদে যোগ দিতে নির্দেশ দেওয়া হয়েছে।

## মন্ত্রিত্ব হারিয়ে জামিনের আবেদন বালুর

কলকাতা, ১৭ ফেব্রুয়ারি : সদ্য দপ্তর হারিয়েছেন প্রাক্তন বনমন্ত্রী জ্যোতিপ্রিয় মল্লিক। টিক তার পরেরদিন অর্থাৎ শনিবার নিম্ন আদালতে জামিন চাইলেন তিনি। প্রায় সাড়ে তিন মাস পর জামিন চেয়ে আদালতের দ্বারস্থ হলেন বালু। এদিন কলকাতার নগর দায়রা আদালতে জামিনের সপক্ষে দুটি যুক্তি দেখিয়ে আবেদন জানিয়েছেন তিনি। নির্জিতে আসুহতার কথা ও রায়ান দীর্ঘতৈ কাণ্ডে তার যোগসাজশ অস্বীকার করার কথা বলেন তিনি। এই প্রেক্ষিতেই তিনি জামিন চেয়েছেন। গ্রেপ্তার হওয়ার পর আসুহ হওয়ার দরুন কিছুদিন হাসপাতালে ছিলেন। এরপর জেলই তাঁর বর্তমান নিবাস। সুনোবামুলকানি সিবিআইয়ের সপক্ষে দুটি যুক্তি দেখিয়ে আবেদন জানিয়েছেন তিনি। এই প্রেক্ষিতেই তিনি জামিন চেয়েছেন। গ্রেপ্তার হওয়ার পর আসুহ হওয়ার দরুন কিছুদিন হাসপাতালে ছিলেন। এরপর জেলই তাঁর বর্তমান নিবাস। সুনোবামুলকানি সিবিআইয়ের সপক্ষে দুটি যুক্তি দেখিয়ে আবেদন জানিয়েছেন তিনি। এই প্রেক্ষিতেই তিনি জামিন চেয়েছেন।



# দখলকারীদের বিরুদ্ধে আইনি পদক্ষেপের ঘোষণা সভাপতিত্বের মাধ্যমে পানিট্যাঙ্কার জমিতে

রাজিৎ ঘোষ

টেক্সট

স্মারকলিপি

বাগডোগরা, ১৭ ফেব্রুয়ারি: টি গার্ডেন স্টুডেন্টস ফোরামের তরফে শনিবার মাটিগাড়া থানায় বিক্ষোভ দেখানো হয়। পরে মাটিগাড়া থানার আইসিকে স্মারকলিপি দেওয়া হয়। ফোরামের পক্ষ থেকে এদিন দুপুরে মাটিগাড়া থানার সামনে বিক্ষোভ দেখানো হয়। ফোরামের সদস্য সুস্মিতা ওরার বলেন, '২৪ জানুয়ারি নিউ চামটা চা বাগানের এক তরুণীকে যৌন নিষেধন করে বাগানের টোসকা লাইনের সঞ্জয় টোসকা। অভিযুক্তের বিরুদ্ধে মাটিগাড়া থানায় অভিযোগ দায়ের করা হয়। কিন্তু পুলিশ এখনও অভিযুক্তকে গ্রেপ্তার করেনি। আমরা অভিযুক্তের উপযুক্ত শাস্তি দাবি করছি।' মাটিগাড়া থানার আইসি অনিবার্ণ অভিচার্য বলেন, 'স্মারকলিপি দেওয়ার সময় আমি ছিলো না। বিষয়টি দেখছি।'

উরস উৎসব

চোপড়া, ১৭ ফেব্রুয়ারি: চোপড়ার নেংটাগছ এলাকায় শনিবার বাবা আদিল শাহের মাজারে জমে উঠল উরস উৎসব। দিনভর ভক্তদের সমাগম দেখা গিয়েছিল। রাতে ধর্মীয় জলসার আয়োজন করা হয়। উদ্যোক্তাদের সূত্রে জানা গিয়েছে, এলাকার নেংটাগছ, কান্দরপার ও পাটকিয়াবান্দা গ্রামের বাসিন্দাদের উদ্যোগে উরস উৎসব পালিত হচ্ছে। এবার তাদের উরস উৎসবের ৫০তম বর্ষ।

জখম ৩

চোপড়া, ১৭ ফেব্রুয়ারি: চোপড়া থানার টেপাগাওতে দুটি মোটরবাইকের মুখোমুখি সংঘর্ষে ৩ জন জখম হয়েছেন। তাদের উদ্ধার করে দলুয়া রক স্বাস্থ্যকেন্দ্রে পাঠানো হয়। জানা গিয়েছে, শনিবার বিকালে টেপাগাওতে দুটি বাইকের সংঘর্ষে তিন বাইক আরোহী জখম হন। আহতদের বাড়ি দাসপাড়া গ্রাম পঞ্চায়তে এলাকায়।

নাকা চেকিং

ইসলামপুর, ১৭ ফেব্রুয়ারি: বিহার-বাংলা সীমানায় শনিবার নাকা চেকিং চালান পুলিশ। শনিবার ইসলামপুর থানার তরফে চুলিয়া মোড়ে নাকা চেকিং চলছে। ইসলামপুর থানার আইসি হীরক বাসিন্দার নেতৃত্বে এদিন বিহার থেকে এই রাজ্যে আসা প্রত্যেকটি গাড়ি, ট্রাক্টো সহ বাইককে চেক করা হয়। লোকসভা নিবাচন আগে অবৈধ জিনিসপত্র বিহার থেকে বাংলায় পাচার হচ্ছে কি না, সেটা দেখতে পুলিশের এই নজরদারি বলে জানা গিয়েছে।

শীতের আমেজ

জলপাইগুড়ি, ১৭ ফেব্রুয়ারি: শীত যাব যাব করবে যেন যাচ্ছে না। শনিবার সকাল থেকে জলপাইগুড়ি শহর ঘন কুয়াশার চাদরে মোড়া দেখে কিছুটা হলেও শীতের আমেজ নিয়েছেন শহরবাসী। তবে, শীতের দাপট তেমন না থাকলেও, বেলা বাড়ার সঙ্গে সঙ্গে কুয়াশা হালকা হতে শুরু করে।

জন্মদিন

বাগডোগরা, ১৭ ফেব্রুয়ারি: শিবমন্দিরে কবি জীবনানন্দ দাশের জন্মদিবস পালন করে আন্তর্জাতিক বাংলা ভাষা সংস্কৃতি সমিতির শিলিগুড়ি শাখা। সমিতির সম্পাদক সঞ্জয়কুমার গুপ্ত জানান, এদিন জীবনানন্দের ১২৬তম জন্মদিবসে কবির প্রতি শ্রদ্ধা জানানো হয়।

## ধান ক্রয়কেন্দ্রে থেকে মুখ ফেরাচ্ছেন কৃষকরা

মনজুর আলম

চোপড়া, ১৭ ফেব্রুয়ারি: বর্তমানে খোলাবাজার আর সহায়কমূল্যে প্রায় সমান। সরকারি সহায়কমূল্যে ধান ক্রয়কেন্দ্রে আসছেন না কৃষকরা। চোপড়ার সহায়কমূল্যে ধান ক্রয়কেন্দ্রে সূত্রে জানা গিয়েছে, এখানে লক্ষ্যমাত্রা ১ লক্ষ কুইন্টাল। কিন্তু এখনও পর্যন্ত ধান কেনা হয়েছে মাত্র ৬৫ হাজার কুইন্টাল। চোপড়ার ধান ক্রয়ের লক্ষ্যমাত্রা ছুঁতে তাই উদ্বিগ্ন বাউছে। গত বছর ১ নভেম্বর থেকে সহায়কমূল্যে ধান কেনা শুরু হয়েছে। খোলাবাজারে দাম বেড়ে যাওয়ায় দিনে গড়ে ২-৩ জনের বেশি কৃষক সহায়কমূল্যের ক্রয়কেন্দ্রে আসছেন না। নিয়ম অনুযায়ী প্রতিদিন ৬০ জন কৃষক ধান দিতে পারবেন। এদিকে এলাকার কৃষকদের অনেকেই বক্তব্য, বর্তমানে খোলাবাজারে

দখল করে সেখানে প্রতিং করে। সেই প্রটগলি লক্ষ লক্ষ টাকার বিনিময়ে বিক্রি করা হয়। দিনের আলোয় দীর্ঘদিন ধরে এভাবে সরকারি জমি প্রট করে বিক্রি হয়ে গেলেও প্রশাসন পুরোপুরি চূপ ছিল। তবে চাপে পড়ে পরবর্তীতে ওই ঘটনার তদন্ত করা হয়। তদন্ত রিপোর্টের ভিত্তিতে জমি দখলের প্রমাণ মেলায় পরে ভূমি ও ভূমি সংস্কার দপ্তর ওই ব্যবসায়ী সংগঠনকে জমি লিজ দেয়। কিন্তু দেখা যায়, যে জমির লিজ দেওয়া হয়েছে তার বাইরে প্রায় ১২-১৩ বিঘা জমি অতিরিক্ত দখল করে সেখানেও প্রতিং করে মার্কেট তৈরি করা হয়েছে। উত্তরবঙ্গ সংবাদ এই খবর হওয়ায় পরেই তৃণমূল কংগ্রেস পরিচালিত মহকুমা পরিষদ বোর্ড জমি জরিপ করতে উদ্যোগী হয়েছে। একটি বেসরকারি সংস্থার সঙ্গে যৌথভাবে প্রশাসন আধুনিক প্রযুক্তির

সহায়তা জমি জরিপ করে। ওই প্রকল্পের সেকেন্ডের মাসে ওই জমি মাপা হয়েছিল। অক্টোবর মাসে প্রশাসন ওই জমি জরিপের যে

কড়া প্রশাসন

■ মেচি মার্কেট ব্যবসায়ী ওয়েলফেয়ার অ্যাসোসিয়েশনের মাধ্যমে জমি দখল করে প্রতিং

■ দীর্ঘদিন ধরে এভাবে দখলের প্রমাণ মেলায় পরে ভূমি ও ভূমি সংস্কার দপ্তর ওই ব্যবসায়ী সংগঠনকে জমি লিজ দেয়। কিন্তু দেখা যায়, যে জমির লিজ দেওয়া হয়েছে তার বাইরে প্রায় ১২-১৩ বিঘা জমি অতিরিক্ত দখল করে সেখানেও প্রতিং করে মার্কেট তৈরি করা হয়েছে।

■ তদন্ত রিপোর্টের ভিত্তিতে জমি দখলের প্রমাণ মেলায় পরে ওই সংগঠনকে জমি লিজ

সহায়তা জমি জরিপ করে। ওই প্রকল্পের সেকেন্ডের মাসে ওই জমি মাপা হয়েছিল। অক্টোবর মাসে প্রশাসন ওই জমি জরিপের যে

বেআইনিভাবে একচুল সরকারি জমিও দখল করতে দেওয়া হবে না।

রামকুমার তামাং আধিকারিক, জেলা ভূমি ও ভূমি সংস্কার দপ্তর

রিপোর্ট পায় তাতে পানিট্যাঙ্কারে সরকারি জমি দখলের তথ্যপ্রমাণ রয়েছে। তার পরও এখনও পর্যন্ত কোনও পদক্ষেপ করা হয়নি। যা নিয়ে এলাকায় মানুষের মধ্যে তীব্র ক্ষোভ রয়েছে। কেন বারবার পানিট্যাঙ্কার জমি কেলেঙ্কারিতে জড়িতদের ছেড়ে দেওয়া হচ্ছে, কেন তাদের বিরুদ্ধে আইনানুগ ব্যবস্থা নেওয়া হচ্ছে না, সেই প্রশ্ন উঠছে।

এই জমি কারবারিদের সিংহভাগই শাসকদল তৃণমূল কংগ্রেসের সঙ্গে যুক্ত থাকায় ছাড়

দেওয়া হচ্ছে বলেও অভিযোগ রয়েছে। জমি মাপজোখ করিয়ে রিপোর্ট হাতে আসার পরেও ব্যবস্থা না হওয়ায় মহকুমা পরিষদের ভূমি কর্মাধ্যক্ষ কিছুদিন আগে প্রশাসনের সব মহলে চিঠি দিয়ে নিজের ক্ষোভ জানিয়েছিলেন। এমনকি পরবর্তীতে তিনি মুখ্যমন্ত্রীর হস্তক্ষেপ চেয়েও নবাবে চিঠি দিয়েছেন।

শুক্রবার মহকুমা পরিষদে ভূমি স্থায়ী সমিতির বৈঠকে পানিট্যাঙ্কার জমি প্রসঙ্গ ওঠে। সেখানে বেসরকারি সংস্থার রিপোর্টের ভিত্তিতে আইনানুগ ব্যবস্থা নেওয়ার বিষয়ে কেউ কেউ প্রশ্ন তোলেন। তার পরেই ঠিক হয়েছে, আবার ওই জমি দখলকারিদের বিরুদ্ধে আইনানুগ ব্যবস্থা নেওয়া হচ্ছে না, সেই প্রশ্ন উঠছে।

এই জমি কারবারিদের সিংহভাগই শাসকদল তৃণমূল কংগ্রেসের সঙ্গে যুক্ত থাকায় ছাড়



শিলিগুড়িতে। ছবিটি তুলেছেন কোচবিহারের হেমন বিশ্বাস।

পাঠকের লেঙ্গে 8597258697 picforubs@gmail.com



গ্রামবাসীর দাবি মেনে চাকুলিয়ায় শুরু রাস্তার সংস্কার। শনিবার। ছবি: মহম্মদ আশরাফুল

## ১৫ বছর পর রাস্তার কাজ

চাকুলিয়া, ১৭ ফেব্রুয়ারি: চাকুলিয়ার গালিয়াহাট থেকে বাগডোব পর্যন্ত দু'কিমি সাতশো মিটার রাস্তার কাজ শুরু হল শনিবার থেকে। উত্তরবঙ্গ উন্নয়ন দপ্তর থেকে এজন্য প্রায় তিন কোটি টাকা বরাদ্দ করা হয়েছে। রাস্তাটি সংস্কারের দাবিতে এলাকার বাসিন্দারা দীর্ঘ পনেরো বছর ধরে আন্দোলন চালিয়ে গিয়েছেন। এতদিনে তার ফল মিলল। নিজামপুর-২ গ্রাম পঞ্চায়তের গন্ডাল, বাঙ্গুরটুলি, ছাইতেনটোলা, গালিয়া, চৌকাই, জালসুয়া, ভাগলপুরের মতো ১৫-২০টি গ্রামের বাসিন্দাদের যাতায়াতের জন্য এই রাস্তাটির উপর নির্ভর করতে হয়। শুধু তাই নয়, এই রাস্তাটি নিজামপুর-১ ও ২ গ্রাম পঞ্চায়তের পাশাপাশি ও কানকি গ্রাম পঞ্চায়তের সঙ্গে যোগাযোগ বজায় রেখেছে। তাই এলাকার সাধারণ মানুষের কাছে

এর গুরুত্ব অপরিসীম। স্থানীয়দের সঙ্গে কথা বলে জানা গেল, ওই রাস্তায় প্রচুর খানাখন্দ থাকায় যান চলাচল বিঘ্নিত হচ্ছিল। প্রায়শই দুর্ঘটনার কবলে পড়ছিলেন এলাকার বাসিন্দারা। বাম আমলে মাটির রাস্তা থেকে পাকা রাস্তা বানানো হয়েছিল। তারপর ১৫ বছর কেটে গিয়েছে। দীর্ঘদিন সংস্কারের অভাবে রাস্তার মধ্যে কোথাও পিচের চাদর ছিল না। স্থানীয় বাসিন্দা ফিরোজ আলম বলেন, 'রাস্তাটি সংস্কারের দাবিতে আমরা দীর্ঘদিন ধরে সোচ্চার হয়েছি। অনেকের অনেক হুমকি সহ্য করতে হয়েছে। কিন্তু আমরা পিছু হটিনি।' আরেক বাসিন্দা তপন বিশ্বাসের বক্তব্য, 'রাস্তার কাজ ঘনন হয় না। সেজন্য দীর্ঘদিন অপেক্ষা করতে হয়।'

সরকারি নিয়ম মেনে যাতে রাস্তার কাজ হয়, সেই দাবি জানিয়েছেন স্থানীয়রা। অভিযোগ, এর আগে এলাকার অনেক জায়গায় রাস্তার কাজ হয়েছে। কোথাও আবার সংস্কারের মাসছয়েকের মধ্যেই রাস্তা থেকে পিচের চাদর উঠতে শুরু করেছে। এক্ষেত্রে যাতে এমনটা না হয়, সেই দাবি তুলেছেন এলাকাবাসী।

## এতোয়ার নতুন কমিটি

শিলিগুড়ি, ১৭ ফেব্রুয়ারি: সংগঠনের কর্মকাণ্ড উত্তরবঙ্গ ছাপিয়ে দেশের সর্বত্র ছড়িয়ে দিতে চাইছে ইস্টার্ন হিমালয়া ট্রাভেল অ্যান্ড ট্যুর অপারটোর্স অ্যাসোসিয়েশন (এটোয়া)। শনিবার কালিঙ্গপাংয়ে সংগঠনের দ্বিবার্ষিক সাধারণ সভায় এই সিদ্ধান্ত নেওয়া হয়। ওই লক্ষ্যে এদিনের সভা থেকে ১৩টি সাব-কমিটি গঠনের সিদ্ধান্ত নেওয়া হয়েছে। আগামী দু'বছরের জন্য এদিন ১৯ জনের নতুন কমিটি গঠন করা হয়েছে। সভাপতি



এতোয়ার নতুন গঠনিত কমিটি।

ও সাধারণ সম্পাদক মনোনীত হয়েছে মনোজ কুমার ও দেবশিষ চক্রবর্তী। কোষাধ্যক্ষ হয়েছেন কুমার লামা। এতোয়ায় সংগঠন পনের দাবি করতে থাকে বলে অভিযোগ ওই তরুণীর বাপের বাড়ি। ঘটনায় মানসিকভাবে ভেঙে পড়া ওই তরুণী তার অভিযোগপত্রে লিখেছেন, দাবিমতো পণ দিতে না পারার কারণে স্বামী সহ তাঁর দেওর, শ্বশুর-শাশুড়ি ঘরে আটকে রেখে মারধর করত। নিষেধন চালাত। এলাকার এক বাসিন্দার কথায়, 'বিয়ের পর থেকেই বিভিন্ন সময় ওই তরুণীর কামার আওয়াজ শুনতে পেতাম। আমরা বাধ্য হয়ে ওই তরুণীর পরিবারের নম্বর জোগাড় করে যোগাযোগ করি।'

## নাম জড়াল ভারপ্রাপ্ত রেজিস্ট্রারেরও

# এনবিইউ-তে নিয়োগ দুর্নীতির অভিযোগ

শুভঙ্কর চক্রবর্তী

শিলিগুড়ি, ১৭ ফেব্রুয়ারি: উত্তরবঙ্গ বিশ্ববিদ্যালয়ের ভারপ্রাপ্ত রেজিস্ট্রার স্বপন রক্ষিত, অ্যাসিস্ট্যান্ট প্রেস সুপারভাইজার ইন্দ্রনীল রায় এবং গুপ-সি কর্মী সুমন চট্টোপাধ্যায়ের নিয়োগ ও পদোন্নতিতে বড়সড়ো অনিয়মের অভিযোগ উঠল। অভিযোগ তুলেছেন তৃণমূলের দার্জিলিং জেলা কমিটির মুখপাত্র বেদরত দত্ত। দীর্ঘদিন থেকেই উত্তরবঙ্গ বিশ্ববিদ্যালয়ের দুর্নীতি নিয়ে সরব রয়েছেন বিদ্যোৎসাহী। এবার শাসকদলের পক্ষ থেকে অভিযোগ তোলায় শোরশোল পড়েছে সব মহলেই। আরও অসংখ্য শিক্ষক, আধিকারিক ও শিক্ষাকর্মীর নিয়োগ, পদোন্নতি সহ বিভিন্ন দুর্নীতির তথ্যও খুব তাড়াতাড়ি প্রকাশ্যে আনা হবে বলেও জানিয়েছেন বেদরত।

তাঁর বক্তব্য, 'দুর্নীতির বহু নথি আমাদের হাতে আছে। আরও কিছু তথ্য জানতে চেয়ে বিশ্ববিদ্যালয় কর্তৃপক্ষের কাছে ইতিমধ্যেই তথ্য জানার অধিকার কথা স্বপনের। কিন্তু সেই নিয়ম ভেঙে রাজ্য সরকারের অনুমোদন ছাড়াই, যখন থেকে তিনি কাজে যোগ দিয়েছেন, তখন থেকেই

শনিবার সাংবাদিক স্টেটক করে এই অভিযোগ তুলেছেন বেদরত। তাঁর অভিযোগ, ডেপুটি রেজিস্ট্রার পদে যোগ দেওয়ার তিন বছর পর কৌনও বাড়তি টাকা আনি গ্রহণ অ্যাসোসিয়েট প্রফেসর রায়কের বেতন পাওয়ার কথা স্বপনের। কিন্তু সেই নিয়ম ভেঙে রাজ্য সরকারের অনুমোদন ছাড়াই, যখন থেকে তিনি কাজে যোগ দিয়েছেন, তখন থেকেই

শনিবার ছিল উচ্চমাধ্যমিকের দ্বিতীয় দিনের পরীক্ষা। কিন্তু শিলিগুড়ি শিক্ষা জেলার সাড়ে ১১ হাজারের বেশি পরীক্ষার্থীর মধ্যে এদিন কেবল ৪০০ জন ছাত্রছাত্রী পরীক্ষা দেয়। এদিন উচ্চমাধ্যমিকের ভোকেশনাল বিষয়ে পরীক্ষা ছিল। যার মধ্যে, অটোমোবাইল, অগর্নাইজড রিটেলিং, সিকিউরিটি, আইটি অ্যান্ড আইটিইএস, ইলেক্ট্রনিক্স, ট্যুরিজম অ্যান্ড হসপিটালিটি, প্লাস্টিং, কন্সট্রাকশন, অ্যাপারেল, বিউটি অ্যান্ড ওয়েলনেস, এগ্রিকালচার, পাওয়ার-এর মতো ভোকেশনাল বিষয়গুলির পরীক্ষা ছিল। কিন্তু অধিকাংশ বিদ্যালয়ে এই সাবজেক্টগুলি পড়ানোর পরিকাঠামো নেই।

শিলিগুড়ি শিক্ষা জেলায় মোট ৩৯টি পরীক্ষাকেন্দ্র রয়েছে। কিন্তু উচ্চমাধ্যমিক পরীক্ষার দায়িত্বপ্রাপ্ত কোঅর্ডিনেটর রাম ছেরী বলেন, 'অধিকাংশ পরীক্ষাকেন্দ্র ফাঁকা ছিল। ৪০০ জন পরীক্ষা দিয়েছে।' শিলিগুড়ি শিক্ষা জেলার হাতেগোনা কিছু ভোকেশনাল বিদ্যালয়ের প্রশিক্ষণ দেওয়া হয়। মূলত কাজের বাজারকে মাথায় রেখে ভোকেশনাল সাবজেক্ট রাখা হয়েছে। তবে পরীক্ষার রেজাল্টের



তৃণমূলের অভিযোগে বিদ্য উত্তরবঙ্গ বিশ্ববিদ্যালয়।

দুর্নীতির বহু নথি আমাদের হাতে আছে। প্রাথমিকভাবে মোট ১১ জনের বিরুদ্ধে নানা অভিযোগের প্রমাণ পাওয়া গিয়েছে। আরও কয়েকজনের সম্পর্কে নথি জোগাড়ের চেষ্টা হচ্ছে। কেউ কেউ নিয়ম ভেঙে লক্ষ লক্ষ টাকা বাড়তি নিয়ে বসে রয়েছে।

বেদরত দত্ত মুখপাত্র

দার্জিলিং জেলা কমিটি, তৃণমূল

বর্ধিত বেতন নিচ্ছেন। ইতিমধ্যেই বেশ কয়েক লক্ষ টাকা বাড়তি নিয়ে নিয়েছেন। স্বপন অবশ্য অভিযোগের কথা মানতে চাননি। তাঁর কথা, 'যা হয়েছে সবটাই বিশ্ববিদ্যালয়ের আইন মেনে এবং কর্মসমিতির সিদ্ধান্ত অনুসারে কৌনও বাড়তি টাকা আনি গ্রহণ করিনি বা নিয়ম ভেঙে আমার পদোন্নতি হয়নি। যদি তথ্য আইন মেনে কেউ চিঠি পাঠিয়ে থাকে, সেই চিঠি পেলে উত্তর দেওয়া হবে।'

এছাড়া গুপ-সি কর্মী সুমনের নিয়োগকেই বেআইনি বলেছেন বেদরত। তাঁর অভিযোগ, অস্থায়ী কর্মী হিসাবে আইন কলেজে কাজে যোগ দিয়েছিলেন সুমন। সেই কলেজ আইন বিভাগ হিসাবে বিশ্ববিদ্যালয়ের সঙ্গে যুক্ত হওয়ার পর কৌনও বিজ্ঞপ্তি, পরীক্ষা, ইন্টারভিউ ছাড়াই সুমনকে বিশ্ববিদ্যালয়ের স্থায়ী কর্মী হিসাবে নিযুক্ত করা হয়েছিল। পরবর্তী সময়ে তিনি নিয়োগ প্রক্রিয়াকে ধামাচাপা দেওয়ার জন্য সুমনকে বিশ্ববিদ্যালয়ের এক বিভাগ থেকে অন্য বিভাগে বদলিও করা হয়।

আর সুমনের বক্তব্য, 'যে কেউ অভিযোগ তুলতেই পারে। যারা অভিযোগ তুলছে তাদের কাছে নথি থাকলে তারা যা করার করুক। ওসব নিয়ে ভাবছি না।' স্নাতক স্তরের যোগ্যমান না থাকা সত্ত্বেও সুপরিষ্কৃতভাবে অ্যাসিস্ট্যান্ট প্রেস সুপারভাইজার পদে ইন্দ্রনীলকে চাকরি পাইয়ে দেওয়া হয়েছিল বলেই অভিযোগ তুলেছেন তৃণমূল মুখপাত্র। যদিও অভিযোগ নিয়ে ইন্দ্রনীলের কৌনও বক্তব্য জানা যায়নি। বারবার ফোন করলেও তিনি ফোন তোলেননি।

## ভোকেশনাল পরীক্ষায় অনুপস্থিত অনেক ছাত্রছাত্রী

শিলিগুড়ি, ১৭ ফেব্রুয়ারি: শনিবার ছিল উচ্চমাধ্যমিকের দ্বিতীয় দিনের পরীক্ষা। কিন্তু শিলিগুড়ি শিক্ষা জেলার সাড়ে ১১ হাজারের বেশি পরীক্ষার্থীর মধ্যে এদিন কেবল ৪০০ জন ছাত্রছাত্রী পরীক্ষা দেয়। এদিন উচ্চমাধ্যমিকের ভোকেশনাল বিষয়ে পরীক্ষা ছিল। যার মধ্যে, অটোমোবাইল, অগর্নাইজড রিটেলিং, সিকিউরিটি, আইটি অ্যান্ড আইটিইএস, ইলেক্ট্রনিক্স, ট্যুরিজম অ্যান্ড হসপিটালিটি, প্লাস্টিং, কন্সট্রাকশন, অ্যাপারেল, বিউটি অ্যান্ড ওয়েলনেস, এগ্রিকালচার, পাওয়ার-এর মতো ভোকেশনাল বিষয়গুলির পরীক্ষা ছিল। কিন্তু অধিকাংশ বিদ্যালয়ে এই সাবজেক্টগুলি পড়ানোর পরিকাঠামো নেই।

শিলিগুড়ি শিক্ষা জেলায় মোট ৩৯টি পরীক্ষাকেন্দ্র রয়েছে। কিন্তু উচ্চমাধ্যমিক পরীক্ষার দায়িত্বপ্রাপ্ত কোঅর্ডিনেটর রাম ছেরী বলেন, 'অধিকাংশ পরীক্ষাকেন্দ্র ফাঁকা ছিল। ৪০০ জন পরীক্ষা দিয়েছে।' শিলিগুড়ি শিক্ষা জেলার হাতেগোনা কিছু ভোকেশনাল বিদ্যালয়ের প্রশিক্ষণ দেওয়া হয়। মূলত কাজের বাজারকে মাথায় রেখে ভোকেশনাল সাবজেক্ট রাখা হয়েছে। তবে পরীক্ষার রেজাল্টের

## নদীর গতিপথ আটকে চাষ

ময়নাগুড়ি, ১৭ ফেব্রুয়ারি: অবৈধভাবে নদীর গতিপথ আটকে ময়নাগুড়ি রকের বেশ কয়েকটি এলাকায় চলাছে চাষ-আবাদ। নদীকে তেরি জমিতে কীটনাশক ব্যবহারের ফলে এর প্রভাব পড়ছে নদীর ওপর। এতে একদিকে যেমন পরিবেশ ও নদীর জীববৈচিত্র্যে মারাত্মক প্রভাব পড়ার আশঙ্কা রয়েছে, তেমনি অসংখ্যকভাবে নদীর গতিপথ আটকানোয় নদীর অস্তিত্ব বিপন্ন হওয়ারও আশঙ্কা দেখা দিচ্ছে। প্রশাসনের পক্ষ থেকে অবশ্য বিষয়টি খতিয়ে দেখে উপযুক্ত ব্যবস্থা নেওয়ার আশ্বাস দেওয়া হয়েছে।

সঙ্গে এর নম্বর যোগ হয় না। পড়ায়দের সেই সাবজেক্ট পড়া বাধ্যতামূলক নয়। কিছু ক্ষেত্রে স্কুলগুলি সেই বিষয় চালু করলে পড়ায়রও তা পড়ার মনোযোগ দেখিয়েছে। যেমন শিলিগুড়ির জগদীশ চন্দ্র বিদ্যাপীঠে বিউটি অ্যান্ড ওয়েলনেস ভোকেশনাল বিষয়টি চালু করা হয়েছে। বিষয়টি নিয়ে জগদীশ স্কুলের প্রধান শিক্ষক পরিতোষ পাল বলেন, 'এই কোর্সগুলি পড়লে পড়ায়র কাজের

শিলিগুড়ি

জগতে নিজেদের ভবিষ্যৎ গড়তে পারবে। আমাদের স্কুলের বেশ কিছু ছাত্রছাত্রী এই কোর্স করছে।' এমনিতে ভোকেশনাল কোর্স চালু করার বিষয়ে স্কুলগুলিকে শিক্ষা দপ্তরের কাছে আবেদন করতে হয়। তবে পরিকাঠামোর অভাব থাকায় অনেক স্কুল কর্তৃপক্ষ বাড়তি বিষয় চালু করার জন্য এগোতে চায় না। শিক্ষা জেলার মাধ্যমিক কোঅর্ডিনেটর সুপ্রকাশ রায় বলেন, 'স্কুল আবেদন করলে শিক্ষা দপ্তরের তরফে বিভিন্ন ভোকেশনাল সাবজেক্ট চালু করার অনুমোদন দেওয়া হয়।'

## মৃতদেহ উদ্ধার

ইসলামপুর, ১৭ ফেব্রুয়ারি: জাতীয় সড়কের পাশে দাঁড়িয়ে থাকা একটি ট্যাংকারের পাশ থেকে উদ্ধার হল চালকের মৃতদেহ। ঘটনাপট্ট ঘটতেই ইসলামপুর রকের মাদারিপুর এলাকায় ৩১ নম্বর জাতীয় সড়কের ধারে। এদিন সকালে সেখানে দাঁড়িয়ে থাকা ভিনরাজা থেকে আসা একটি ট্যাংকারের চালকের মৃতদেহ পড়ে থাকতে দেখেন স্থানীয়রা। খবর জানাজানি হতেই এলাকার মানুষ সেখানে ভিড় জমাতো শুরু করেন। খবর পেরে ঘটনাস্থলে পৌঁছায় ইসলামপুর থানার রামগঞ্জ ফাঁড়ির পুলিশ। পুলিশ মৃতদেহ উদ্ধার করে ময়নাতদন্তের জন্য ইসলামপুর মহকুমা হাসপাতালে পাঠিয়েছে। মৃত চালকের মাথায় আঘাতের চিহ্ন রয়েছে বলে জানা গিয়েছে। কারণ জানতে তদন্ত করছে পুলিশ।





উত্তরবঙ্গ সংবাদ ১৮ ফেব্রুয়ারি ২০২৪ নয়

ভাষা দিবস এবার এ সপ্তাহেই। রংদার রোববারের প্রচ্ছদ কাহিনীতে স্বাভাবিক কারণেই ভাষা নিয়ে পাঁচটি প্রতিবেদন। আমেরিকা ও ইংল্যান্ডে বাংলা ভাষার কী অবস্থা? দেশের রাজধানীতেই বা বাংলা ভাষার কী দশা? গোটা বিশ্বের কথা ধরলে ইংরেজির সঙ্গে পালা দিতে পারে কোন ভাষা? ভারতের মতো বিশাল দেশ হয়ে চিন কীভাবে সামলায় এত ভাষা? পাঁচটি অত্যন্ত গুরুত্বপূর্ণ প্রশ্নের উত্তর খোঁজার চেষ্টা প্রচ্ছদে।

১০

আরও প্রচ্ছদ  
দীপঙ্কর দাশগুপ্ত  
শুভম পাল

১১

ধারাবাহিক পর্ব-৭  
সখা হে  
বিনায়ক বন্দ্যোপাধ্যায়

১২

গল্প উমা মাজী মুখোপাধ্যায়  
ফুড ব্লগ ইন্দিরা মুখোপাধ্যায়  
কবিতা দাঁউদ হায়দার, রণজিৎ দেব,  
রুমি নাহা মজুমদার, আফরোজা ইয়াসমিন,  
সখিতা দাশ, সুশীল মণ্ডল, সুবীর সরকার ও অদীপ ঘোষ



# ভাষার পঞ্চব্যঞ্জন

আমেরিকার বাংলা ভাষা

## অদৃশ্য দড়ি টানাটানির মধ্যে

অর্চিমান বাগচী

ভাষা দিবস বলতেই আমাদের বাঙালিদের মনে যে স্মৃতি ছলকে ওঠে, সেটি রেডিওতে একাধিকবার শোনা একটি গান: 'আমার ভাইয়ের রক্তে রাঙানো একশ্রে ফেব্রুয়ারি...' (আবদুল গফফার চৌধুরী, একশ্রে গান)। গানটি চেনা থাকলেও, দিনটির মর্যাদা ঠিকঠাক বুঝতে ইতিহাসের পাতা সামান্য ওলটতে হয়।

পূর্ব পাকিস্তানে ১৯৫২-র স্বতঃস্ফূর্ত ছাত্র ও জন আন্দোলন- যা ছিল পশ্চিম পাকিস্তানের উর্দু ভাষা নিয়ে জবরদস্তির নির্ভয় প্রতিবাদ- সেটাই কিন্তু তৈরি করেছিল ১৯৭১-এর স্বাধীনতা আন্দোলনের সূচনালগ্ন। বাহামুর একশ্রে ফেব্রুয়ারির দিনটিতে ছিল একাধিক তরুণপ্রাণের রক্তসিঞ্জন, যা একটি জাতির দীর্ঘ উনিশ বছরের যাত্রাপথকে অমোঘ

করেছিল। এটি ছিল একটি দেশের মধ্যে সংখ্যাগরিষ্ঠের (তখনকার পাকিস্তান ছিল ছাত্রাঙ্গ শতাংশে বাংলাভাষী) উপর সংখ্যালঘুর বিস্ময়কর উৎপীড়ন। দেশের অসংখ্য কবি, গীতিকার, নাট্যকার, ও সাহিত্যিক কলম ধরেছিলেন এর প্রতিবাদে। কবি শামসুর রহমান লিখেছিলেন: 'তোমাকে উপড়ে নিলে, বলো তবে, কী থাকে আমার?...' (বর্ণমালা, আমার দুঃখিনী বর্ণমালা)। মাতৃভাষার মূল্য যে এতটাই। সেটাকে কেউ জোর করে ছিনিয়ে নিতে পারে না। একশ্রে ফেব্রুয়ারিকে দু'পারের বাঙালি সেই থেকে স্মৃতিতে ধরে রাখে- বরকত, জকার, সালমা, রফিক, সফিউর-এর মতো একাধিক নিহত একশ্রে 'যোদ্ধাদের' নাম - এক কঠিন জেদ ও ভালোবাসা থেকে।

তারপর, পাঁচটা দশক কেটে গিয়েছে। আজ বাংলাদেশের সেই ভাষা শহিদ দিবস একটি স্থায়ী রাস্তার গণ্ডি পেরিয়ে আন্তর্জাতিক মান্যতা পেয়েছে। ২১শে ফেব্রুয়ারিকে ইউনেস্কো ১৯৯৯ সালের ১৭ নভেম্বর আন্তর্জাতিক মাতৃভাষা দিবস হিসেবে স্বীকৃতি দেয়। প্রতি বছর গভীর মর্যাদায় এটিকে উদযাপন করা হয় বিশ্বের অসংখ্য দেশে।

এইবার মার্কিন মুলুকের দিকটা দেখে নেওয়া যাক। আমেরিকার প্রবাসী বাঙালি - বাংলাদেশি ও পশ্চিমবঙ্গের মিলিয়ে - পোনে চার লাখের উপরে (ইউএস সেন্সাস ব্যুরো)। অর্থাৎ আমেরিকায় বসবাসকারীদের প্রতি ১০০০ জনের একজন বাঙালি। আবার এর মধ্যে অর্ধেকের বেশি, অর্থাৎ প্রায় দুই লাখ মানুষ, বাংলাদেশের।

সহজেই অনুমেয়, ভাষা দিবস প্রতি বছর আমেরিকার অনেক বড় শহরেই উদযাপিত হয়ে আসছে। শুধু সরকারি দূতাবাসের উদ্যোগেই নয়, একাধিক অভিবাসী বাংলাদেশি ও বাঙালি সমিতির প্রয়াসেও এতে যুক্ত হয়। বাইরের কিছু পার্থক্য ছাড়া সবখানেই - ভাষা শহিদ দিবসের বিভিন্ন সাংস্কৃতিক অনুষ্ঠান মোটামুটি একরকম। গান, নাচ, আবৃত্তি, নাটক, শিল্পকর্ম, আলপনা ও আলোচনাচক্র। দেশের অনুষ্ঠানে ঢাকা আর কলকাতায় অনুষ্ঠিত হয় প্রভাতফেরি। বিদেশেও সেটির আয়োজন থাকে নিউ ইয়র্কে, লন্ডনে, অন্যান্য শহরে।

কিন্তু কী দেশে, কী বিদেশে, যে বাড়তি ও প্রয়োজনীয় প্রমাণি থেকে যায়, সেটি হল : বাংলা ভাষা নিয়ে আমাদের যাবতীয় আবেগ, চিন্তা, ভাবনা - সবই কি মাত্র একটি দিনের জন্য? তার বাইরে বাকি সবদিনের বাংলা ভাষার জগৎটি কেমন?

কোনও ভাষা শেখা একজন ভাষাশিক্ষার্থীর মস্তিষ্কের মধ্যে চেতনা, আবেগ এবং ক্রিয়া দিয়ে চালিত একটি সক্রিয় প্রক্রিয়া। তাছাড়া, মানুষ ভাষা শেখতে প্রধানত বাস্তব হয়তে, এটি যে তার সামাজিক আদানপ্রদানের প্রধানতম পথ। তাই, ওই বাইরের সমাজের একটি বিরাট ভূমিকা থাকে যে কোনও ভাষাশিক্ষায়। এমনকি, মাতৃভাষা শেখার ব্যাপারেও। এক্ষেত্রে 'সমাজ' বলতে আমরা বুঝি পরিবার, আত্মীয় ও বন্ধুসমূহ, এবং তার বাইরের বৃহত্তর সমাজ- এই তিনটিই। তার ভাষাশিক্ষা যে এই তিনটির

এরপর দশের পাতায়

## ইংল্যান্ডের বাংলা ভাষা

### আশার আলো আলতাব পার্কে

শাহনওয়াজ আলী রায়হান

ব্রিক লেনের নাম বাংলায় লেখা। হোয়াইটচ্যাপেল টিউব স্টেশনের নামও বাংলায়। আরও একটু এগিয়ে গেলে কবি নজরুল প্রাথমিক বিদ্যালয়। কোনও রেস্টুরেন্টের নাম 'গ্রাম-বাংলা' তো কোনওটা 'কলাপাতা'। 'হাটবাজারে' দোকানে ঢুকে দেখবেন বাংলার নদী-নালা, খাল-বিলের হেন মাছ নেই, যেটা পাওয়া যায় না। সঙ্গে হরেকরকম বাঙালি শাকসবজি, মশলা, মুড়ি, চিড়া, নাড়ু সবই।

না, এটা কলকাতা বা ঢাকার কোনও জনপদ নয়। পূর্ব লন্ডনের এক বাংলা টাউন। একই দৃশ্য চোখে পড়বে ব্রিটেনের অন্যত্রও- লুটন, ওল্ডহাম, বার্মিংহাম সর্বত্র। ২০২১ সালের জনগণনা অনুযায়ী প্রায় সাড়ে ছ'লাখ বাংলাদেশি বংশোদ্ভূত ব্রিটিশ নাগরিকের বাস ব্রিটেনে। এর সঙ্গে আরও আছে পশ্চিমবঙ্গের বাঙালি। কিন্তু যেহেতু ভারতীয় বংশোদ্ভূতের গণনার মধ্যেই পশ্চিমবঙ্গও শামিল তাই, বিলাতে বসবাসরত সেখানকার বাঙালি সংখ্যাটা জনগণনা থেকে আলাদা করে পাওয়া মুশকিল।

বিলাতে বসবাসরত বাঙালির অর্ধেকটাই থাকে লন্ডনে। পূর্ব লন্ডনের টাওয়ার হ্যামলেট, নিউহাম ও হ্যাকনি- এই তিন বরোতেই অধিকাংশ বাঙালি থাকেন। এইসব জায়গায় আবার দেশি স্বাদে রসনাভুঞ্জির জন্যও বিখ্যাত। লন্ডন বেড়াতে আসা বিদেশি পর্যটকরাও ব্রিক লেনে যান 'কারি' ট্রিপে। সারা ব্রিটেনে প্রায় আট হাজার 'ইন্ডিয়ান রেস্টুরেন্ট' আছে, যার আশি-নব্বই শতাংশের মালিক ব্রিটিশ-বাংলাদেশি। ইংরেজরা দেশি কারি পছন্দ করলেও, আমাদের মতো এত বেশি তেল-মশলা খেতে পারে না। তাই ঝাল কম করতে হয় ল্যাম্ব মাংসে। আমরা আবার খেতে গেলে বলে দিই, দেশি আদলে মশলা দেবেন।

তবে সাতসমুদ্র তেরো নদীর পারে বাঙালির এই বুক ফুলিয়ে বিচরণের শুরুটা এত সহজ ছিল না। এক সময় আর পাঁচজন ভারতীয়ের মতো তাঁকেও বাসা পেতে বেগ পেতে হত। দরজায় লেখা থাকত, 'বাড়ি ভাড়া দেওয়া হবে, তবে আইরিশ, কৃষ্ণাঙ্গ ও ভারতীয় বাদে।' নিজ দেশে আমরা হিন্দু-মুসলিম, ব্রাহ্মণ-শূদ্র আপসে যেভাবেই লড়ি না কেন, পশ্চিমে এসে কিন্তু শ্বেতাঙ্গদের চোখে সবাই এক। আমাদের জাতি-ধর্ম পরিচয় থেকেও এখানে বেশি প্রাধান্য পায় গায়ের রং। আমরা সাদা না বলে তারা আমাদের বাসা ভাড়া দিতে চাইত না। তখন ব্রিক লেনে ছিল ইহুদিদের বাস। এখন যেমন এখানে রাস্তার নামের ফলকে ইংরেজির পাশাপাশি বাংলা, তখন ছিল হিব্রু। অনেক ইহুদি অবশ্য দেশিদের বাড়ি ভাড়া দিতেন। হামেশাই বাঙালিদের রাজস্বঘাটে বর্ণবাদের সম্মুখীন হতে হত।

বলা নেই, কওয়া নেই- বাঙালি লোকানের কাছ ভেঙে ঢিল। তবে অবস্থার পরিবর্তন হয় আলতাব আলীর হত্যার পর। আজকের নিরিখে বুঝতে গেলে বলা যায়, সেটি ছিল বিলাতে বাঙালিদের জীবনে জর্জ ফ্লয়েড মোমেন্ট। উঠতি বয়সে ভাগ্যবশেষে সিলেট থেকে এসে লন্ডনে অভিবাসী হন আলতাব। কাজ করতেন বস্ত্রশিল্পে। ১৯৭৮ সালের ৪ মে বিকেল সাতটা চল্লিশের দিকে আর পাঁচদিনের মতোই কাজ সেরে বাসায় ফিরছিলেন তিনি। এমনই সময় তিনজন বর্ণবাদী কিশোর ঝাপিয়ে পড়ে হত্যা করে বছর পঁচিশের আলতাব আলীকে। এমনতেই আগে থেকে বর্ণবিদ্বেষের বিরুদ্ধে ক্ষোভ জমছিল উপমহাদেশ থেকে আসা অভিবাসীদের মধ্যে। কিন্তু

সব বাঁধ যেন ভেঙে গেল আলতাব আলীর খুঁমে। ওদিকে ন্যাশনাল ফ্রন্টের মতো বর্ণবাদী সংগঠন, এদিকে ব্রিটিশ বাংলাদেশিদের প্রতিরোধ-সেয়ানে সেয়ানে। চূড়ান্তরূপে নিল ব্যাটল অফ ব্লিক লেন। এই হত্যার শূন্যস্থান পর আলতাবের মরদেহ নিয়ে সাত হাজার বাঙালি মিছিল করে গেল লন্ডনের 'গডের মাঠ' হাইড পার্কে। নিয়ে যাওয়া হল প্রধানমন্ত্রীর নিবাস দশ ডাউনিং স্ট্রিটের সামনেও। লন্ডনের বুকে বর্ণবাদ-বিরোধী বাঙালির এই দাপুটে আন্দোলনে সমর্থন দিল ইংরেজ বাম সংগঠন থেকে আফ্রিকান বংশোদ্ভূত কৃষ্ণাঙ্গ সবাই। ব্ল্যাক আন্ড হোয়াইট, ইউনাইটেড অ্যান্ড ফাইট, সেক্স ডিফেন্স ইজ নো অফেন্দ্রোগোনে মুখরিত হয়ে উঠল সাতের দশকের শেষের সারা লন্ডন।

এক্যাব্দ আলোনে দেখে গুটিয়ে যেতে থাকল বিক্ষিপ্তভাবে থাকা বর্ণবাদী সমাজবিরোধীরা। সরকারও কঠোর হতে বাধ্য হল। ভারত-পাকিস্তান থেকে আগত অব্যবহিত অভিবাসীরাও এই আন্দোলনে আশার আলো দেখল। পরে তদন্তে জানা যায়, বর্ণবাদীদের দ্বারা মংজলোলাই হওয়া ওই তিন তরুণ আলতাব আলীকে আক্রমণ করেছিল 'পাকি' ভেবে। এখন এই শব্দটি পাকিস্তানিদের উদ্দেশ্যে ব্যবহার করা নিষিদ্ধ হয়েছে ব্রিটেনে।

এরপর দশের পাতায়

## ভারতের রাজধানীর বাংলা ভাষা

অবাঙালি ছাত্রছাত্রী ভর্তি করতে শুরু করেছেন আজ বেশ কিছু বছর ধরে, সুতরাং বাঙালিরা এখন সংখ্যালঘু। বাঙালি অনুষ্ঠান বলতে এখন টিমটিম করে বেঁচে আছে সরস্বতীপুজো; পঁচিশে বৈশাখ, বাইশে শ্রাবণ ইত্যাদি বহুদিন কালের গর্ভে বিলীন হয়ে গিয়েছে। বাইরে জলজ্বল করা বাংলা স্কুলের প্রাচীন তরুণী বর্তমানে প্রায় ব্যঙ্গাত্মক অর্থে ব্যবহার করা চলে।

দৃশ্য তিন: পরবর্তী গন্তব্যস্থল দিল্লি বিশ্ববিদ্যালয় এবং তার অন্তর্গত কলেজগুলি। এখানে বাংলা ভাষার অবস্থা আরও শোচনীয়, এককথায় বলা যায় ভয়াবহ। একের পর এক কলেজে বাংলা বিভাগ বন্ধ হয়ে যাচ্ছে, বাংলার অধ্যাপক নিয়োগ বন্ধকাল হল বন্ধ। কর্তৃপক্ষের যুক্তি অতীত সহজ; বাংলা এখন আর বিষয় হিসাবে পড়তে কেউ নাম লেখায় না, অনার্স পড়া তো সুদূরপর্যায়। ফলস্বরূপ বাংলা তুলে দেওয়াই শেষ, এমনটাই মনে করছে রাজ্য সরকারের শিক্ষা দপ্তর। সন্দেহ নেই, তাদের যুক্তি অকাটা।

ছবিটা পরম্পরবিরোধী, কিন্তু পরিষ্কার। রাজধানীর অধিকাংশ বাঙালির কাছে বাংলা ভাষা ও সংস্কৃতি এখন উৎসবের দিনে ব্যবহৃত পোশাকের মতো; বহুদিন কয়েকটি বিশেষ দিনে আলমারি থেকে বের করে পরিহিত হয়, উৎসব শেষ হলে আবার সংযত পাট করে তুলে রাখা হয় পুরোনো জায়গায়, হয়তো দু'চারটি ন্যূনপাখালি গুলিও ছড়িয়ে দেওয়া হয়। বাকি দিনগুলিতে এই পোশাক ব্যবহারযোগ্য বলেই মনে করা হয় না।

আসলে কেউ বা আর্কডে ধরতে আগ্রহী, আবার কেউ বা যত শীঘ্র সম্ভব ছাড়তে পারলে মুক্তির আনন্দ উপভোগ করেন। বয়স্ক, তিন পুরুষের দিল্লিবাসীকে দেখা যায় চমৎকার, পরিশীলিত উচ্চারণে বাংলা বলছেন, কথার মধ্যে হঠাৎই হয়তো জুড়ে দিচ্ছেন রক্তেশ্বর হাজার অথবা মোহিত চট্টোপাধ্যায়ের কোনও যথেষ্ট পরিচিত কবিতার লাইন। পাশাপাশি,

পশ্চিমবঙ্গের মফসসল শহর থেকে বিবাহসূত্রে বছর দশেক আগে দিল্লি আসা তরুণী তার বছর সতেরো ছেলের সঙ্গে সালসীলি হিন্দিতে কথা বলছেন, এমন দৃশ্যও মোটেই বিরল নয়।

বাস্তব সমস্যা সম্ভবত দুই জায়গায়। পশ্চিমবঙ্গের কথা জানা নেই, দিল্লির বাঙালিরা একটি ব্যাপার সার বুঝে গিয়েছেন, বাংলা ভাষার ব্যবহারিক উপযোগিতা এই শহরে শূন্য, এই ভাষায় বলতে, পড়তে এবং লিখতে শেখার কোনও মূল্য নেই, পারিবারিক গণ্ডির চৌকাতের বাইরে পা বাড়ালেই বাংলা জানাটা কোনও যোগ্যতা হিসাবে গণ্য করা হয় না। অতএব, সময় এসেছে বাস্তববাদী হবার, বাংলা ভাষাকে অপ্রয়োজনীয় বস্তুর তালিকায় ফেলে দেওয়াই শেষ।

এই হল মধ্যবিত্ত এবং উচ্চবিত্ত দিল্লির প্রবাসী বাঙালির অধিকাংশের মনোভাব। নিম্নবিত্তদেরও প্রায় একই কথা, কারণ তাঁদের লড়াই আরও বেশি কঠিন, শহরের রক্ষণ জমিতে সিঁড়ি ভাঙার অঙ্ক কষে জীবন অতিবাহিত করা একেবারেই সহজ কাজ নয়।

তদুপরি, বিখ্যাত বাঙালি লেখকরা, শরদিন্দু বন্দ্যোপাধ্যায়, বিভূতিভূষণ মুখোপাধ্যায়, বিমল কর, এবং আরও অনেকেই, প্রবাসী বাঙালির যে ছবি ঠিক গিয়েছে তাঁদের অতি পরিচিত বহু রচনায়, তার সঙ্গে আজকের দিল্লির বাঙালির একটি বড় অংশের বহু তফাত। তৎকালীন প্রবাসী বাঙালিরা বেশিরভাগ ছিলেন উকিল, অধ্যাপক, স্কুল শিক্ষক, ডাক্তার, সরকারি পদাধিকারী বা এই ধরনের কোনও পেশার সঙ্গে যুক্ত। প্রবাসে এরা ছিলেন প্রথম পুরুষ, বাঙালি সংস্কৃতির ধারক ও বাহক, নিজদেশ থেকে বহুদূরে একটুকরো বাংলাদেশ গড়ে তুলতে তাঁরা ছিলেন পরম আত্মী।

এরপর দশের পাতায়

শরদিন্দু বন্দ্যোপাধ্যায়,  
বিভূতিভূষণ  
মুখোপাধ্যায়, বিমল কর,  
এবং আরও অনেকেই,  
প্রবাসী বাঙালির যে  
ছবি ঠিক গিয়েছেন  
তাঁদের অতি পরিচিত  
বহু রচনায়, তার সঙ্গে  
আজকের দিল্লির  
বাঙালির একটি বড়  
অংশের বহু তফাত।

## উৎসবে ব্যবহৃত পোশাকের মতো

জয়দীপ বসু

দৃশ্য এক : নতুন দিল্লির দক্ষিণ প্রান্তে একটি জমজমত পুজোমণ্ডপ। মৃদু স্বরে বাংলা গান বাজছে; একটু কান করে শুনেলে বোঝা যাবে সেটি একটি পুজা পথায়ের গান, ভরাট গভীর গলায় গাইছেন দেবপ্রভ বিশ্বাস। হঠাৎ গান থেমে গেল, কারণ অঞ্জলি দেওয়া শুরু হবে। বেশ পরিষ্কার উচ্চারণে মন্ত্র পড়তে শুরু করলেন পুরোহিত মশাই। হাতজোড় করে দাঁড়িয়ে আছেন বেশ কিছু মানুষ, মহিলাদের পরনে দামি তাঁতের শাড়ি, পুরুষরা অধিকাংশ ধূতির ওপর মহার্ঘ পাঞ্জাবি পরিহিত। বাঙালি সংস্কৃতির যাবতীয় ঋতুনাট্য সমগ্র মণ্ডপজুড়ে মজুত। কে বলবে এটি পশ্চিমবঙ্গ থেকে বারোশো কিলোমিটার দূরের একটি ভূখণ্ড, এক বলকল থেকে ভ্রম হতে পারে পুজোটি অনুষ্ঠিত হচ্ছে বৃষ্টি বাংলারই কোনও একটি অংশে।

দৃশ্য দুই: দিল্লির আধভজন একসময়কার অতি পরিচিত বাংলা স্কুলগুলির কোনও একটির অন্তরমহল। যে কোনও বাংলাভাষীর পক্ষে যথেষ্ট সিয়ামগণ পরিবেশ, মূল কারণ স্কুলের বাইরে বড় করে বাংলায় স্কুলের নাম লেখা থাকলেও, ভিতরে বাঙালি ছাত্রছাত্রীর সর্বিশেষ অভাব। স্কুলের পরিচালন সমিতি, যার অধিকাংশ সদস্য বাঙালি, স্কুল বাঁচিয়ে রাখতে



## ইউরোপে ভাষার যুদ্ধ

# ইংরেজি বনাম ফরাসি

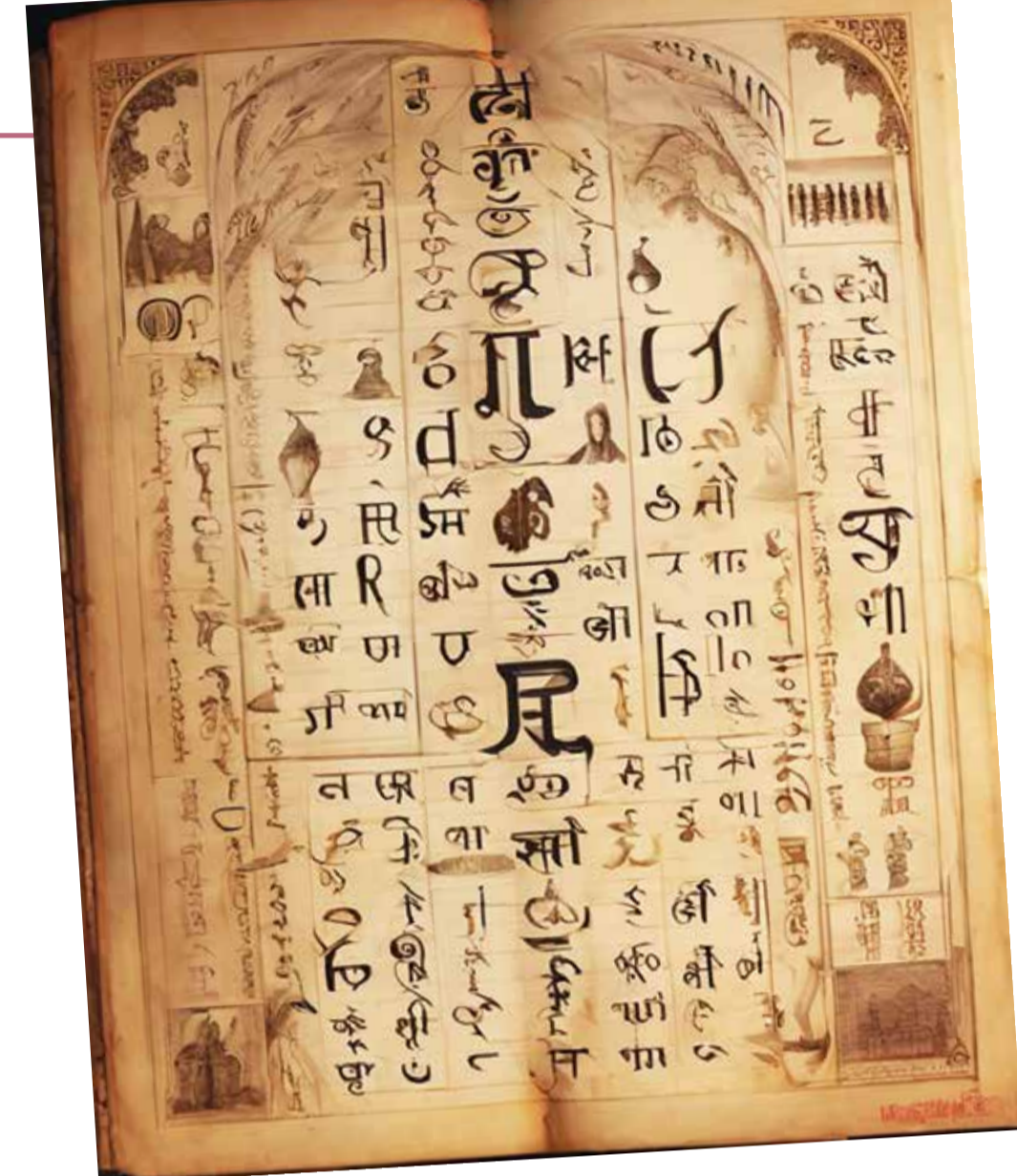
### দীপঙ্কর দাশগুপ্ত

ফরাসি প্রেসিডেন্ট ইমানুয়েল মাক্রোঁ তাঁর ভাষণে ইংরেজি শব্দ ব্যবহার করলে সেটি দুনিয়াজুড়ে ‘খবর’ হয়ে যায়। ফরাসি উদ্ভাবন ও প্রযুক্তির উৎকর্ষ তুলে ধরতে মাক্রোঁর কথাবার্তায় ঘুরেফিরেই শোনা যায় ‘স্টার্ট আপ নেশন’ বা গণতন্ত্র প্রসঙ্গে ‘বটম আপ’। আর তাঁর এই ‘পলিটিকালি ইনকারেক্ট’ ইংরেজি-প্রীতি রয়টার্সের সৌজন্যে জানতে কারও বাকি থাকে না। ফরাসি ভাষা নিয়ে দেশজুড়ে জাত্যাভিমান প্রবল। প্রাক্তন ফরাসি প্রেসিডেন্ট হল্যাণ্ডে নামমাত্র ইংরেজি শব্দ উচ্চারণ করতেন। একবার ফরাসি ব্যবসায়িক প্রতিনিধিদলের নেতা ইউরোপীয় ইউনিয়ন সম্মেলনে ইংরেজিতে ভাষণ দিয়েছিলেন বলে আরও এক প্রাক্তন প্রেসিডেন্ট জাঁক শিরাক তো রাগে-ক্ষোভে ফুসতে ফুসতে সেই সম্মেলন থেকেই ওয়াক-আউট করেছিলেন।

ফরাসি ভাষা নিয়ে সংবেদনশীলতা এতটাই যে মলিয়ের ও জঁ রাসিনের মতো লেখক ও নাট্যকার যে ভাষাকে সমৃদ্ধ করে গিয়েছেন সেই ভাষার পবিত্র বলয়ে যেন সাবকে শেল্লাপিয়র থেকে শুরু করে হাল আমলের ‘দ্য স্পাইস গার্লস’-এর ভাষাগত অনুপ্রবেশ না ঘটে সে ব্যাপারে ফরাসি সরকার, সে দেশের সংবাদমাধ্যম এবং জনগণ রীতিমতো সজাগ। ভাষা নিয়ে কট্টর মনোভাব কতটা গুরুতর ভাবুন একবার! ফ্রান্সে বহু বছর ধরে রয়েছে একটি সংগঠন- দ্য ইংলিশ ডোরম্যান্ট অ্যাকাডেমি (ফরাসি ভাষায় নামাটি আরও কর্কশ)। ফ্রান্সের অভিজাত সম্প্রদায়ের কেউ নিজস্ব মেরুদণ্ড বিকিয়ে ফরাসি ভাষা ছেড়ে ইংরেজি শব্দ ব্যবহার করলেই তাঁর বরাত জেটে ‘ডোরম্যান্ট অফ দ্য ইয়ার’ – পাগোলের শিরোপা। প্যারিসের মেয়র নতুন চালু করা দুটি জনপরিষেবার নাম রেখেছিলেন ‘দ্য বাসওয়ে’ এবং ‘মেল’। টেলিভিশনকেন্দ্রের নির্দেশক সম্প্রচার করেছিলেন ‘টপ অফ দ্য পল্শ’ এবং ‘দ্য ডালিং শো’। প্রথম সামগ্রিক এক সমাজতান্ত্রিক নেতা তাঁর রাজনৈতিক প্রোগ্রামে ব্যবহার করছিলেন ইংরেজি বুলি। ব্যাস! এঁদের প্রত্যেককে দেওয়া হয়েছিল নাগরিক লজ্জার সেই খেতাব।

বিলেত-আমেরিকার সাংস্কৃতিক আগ্রাসন ঠেকিয়ে ফরাসি ভাষাকে সুরক্ষিত করতে ১৯৯৪ সাল থেকে ফ্রান্সে চালায় রয়েছে টুর্নোঁ আইন। সেই আইন অনুযায়ী সব সরকারি কাজে, প্রচারণা, বিজ্ঞাপন এবং টিভি ও রেডিও সম্প্রচারে ফরাসি ভাষা ব্যবহার বাধ্যতামূলক। গোড়ায় সেই আইন এমনই কঠোর ছিল যে কেউ ‘চিজবাগার’ বা ‘এনারাগার’-এর মতো মামুলি ইংরেজি শব্দ ব্যবহার করলেও ছ’মাস পর্যন্ত কারাদণ্ডের সংস্থান ছিল। সেটি নিয়ে অনেক বিতর্কের পরে ফ্রান্সের শীর্ষ আদালতের হস্তক্ষেপে অবশেষে বিধি কিছুটা শিথিল হয়। ইংরেজি শব্দের বিরুদ্ধ হিসেবে ফরাসি শব্দ চয়ন করাও সব ক্ষেত্রে সহজ নয়। তাতেও মাথা ঘামাতে হচ্ছে বিস্তার। এভাবেই সম্প্রতি ‘ফেক নিউজ’ বোঝাতে ফরাসিরা ব্যবহার করতے শুরু করেছেন infaux। ইংলিশ চ্যানেলের দু’পাশে দুটি দশে ফ্রান্স আর ইংল্যান্ড। অথচ ভৌগোলিক নেকট্য ছাপিয়ে প্রতিবেশী দুই দেশে পারস্পরিক ভাষার প্রতি বিশ্বাসের বহর হতে কম নয়। বিলেতেও ফরাসি ভাষার তুলনায় আরবি ও চিনা ভাষা শেখার আগ্রহ বেশি, কারণ তাতে আয়েরে বাণিজ্যিক লাভ।

ফরাসি আর ইংরেজির এই দ্বন্দ্ব কিন্তু মোটেও আজকের নয়। পারস্পরিক রোষাচরির সূচনা মূল ছিল ক্ষেত্র খাদ্য। সেই ১০৬৬ সালে নরম্যানরা ইংল্যান্ড অধিকার করার সময়ই সঙ্গে নিয়ে এসেছিল তাদের রন্ধন কুশলতা এবং নিজস্ব ভাষা। কাজেই ‘কার্ড’, ‘কারফ’, ‘সোয়াইন’ ও ‘শিপ’ ইত্যাদি পুরোনো ইংরেজি শব্দের সঙ্গে নতুন শাসকরা যোগ করল ‘বির্ক’, ‘ভীল’, ‘পার্ক’ ও ‘মার্টন’। ইংল্যান্ডের সাবেক অধিবাসী স্যান্ড্রন কৃষক সম্প্রদায় নরম্যানদের পদানত হয়েও চট করে বুকে ফেলল, ফরাসিদের টেকা দেওয়ার একটা সুযোগ আনতাবত রয়েছে। জ্যামত পশুদের জন্যে ইংরেজি শব্দ আর কসাইখানা প্রস্তুত করার জন্যে ফরাসি শব্দ। জীবিত এক নরম্যানের তুলনায় দুই নরম্যান ভালো। লড়াইয়ের মোক্ষম সীমারেখাটা টানা হয়ে গিয়েছিল তখনই। আবার ইংরেজরাও বিগত কয়েক শত বছর ধরে নিজস্ব ভাষাকে আরও কেতাদুরস্ত করে তুলতে ফরাসি ভাষা থেকেও বহু শব্দ আনয়ন করেছে। ফ্যানশ ও প্র্যামানোর দুনিয়ায় ‘শিক’ শব্দের জনপ্রিয়তার কথা সকলেরই জানা। তবে ফরাসি ভাষার শুদ্ধতা বজায় রাখতে প্রথম ওত্পন্ন ফরাসি ১৬৩৫ সালে একটি সংগঠন গড়ে তুলেছিলেন ফরাসি রাষ্ট্রনেতা কার্ডিনাল রিশেলিউ যিনি আবার ‘টেবিল নাইফের’ উদ্ভাবক। কিন্তু ধারাবাহিকভাবে ফ্রান্সের যাবতীয় চেতা সংহত ইংরেজির কাছে কোণঠাসা হয়ে যাচ্ছে আরও কঠিন হয়ে চলতে। বিশ শতকে বিশ্বায়নের যুগে গণমাধ্যমের হাত ধরে চিরাচরিত সবকিছুই বদলে যাচ্ছে। ১৯৮০-র দশকেও ফ্রান্সে ছিল ‘মিনিটেল’— ফরাসি উদ্ভাবনী দক্ষতায় ইন্টারনেটের প্রতিক্রাপ। কিন্তু ১৯৯০-এর দশকেও বেশ দীর্ঘ একে ওয়াক্স প্রাইভইড গ্রুপের এসে যাওয়ার ইংরেজির গতি হয়ে উঠল অপ্রতিরোধ্য। ফ্রান্সে



ছাত্র ও যুব সম্প্রদায়েরও অধিকাংশের পছন্দ দেশের প্রেসিডেন্ট জানবেন ইংরেজি।

খোয়াল রাখতে হবে, ফ্রান্সের জনমানসে প্রচলিত বৈরিতা সত্ত্বেও রাজনৈতিক প্রচার পর্বে এস্তার ইংরেজি বলেও নির্বাচনি বৈতরণি পার হয়েছিলেন মাক্রোঁ। আবার নৈন্দিন খাপনের ক্ষেত্রে লক্ষণীয়, ফ্রান্সের বাজারে আমদানি করা বহুজাতিক সংস্থার পণ্যের মোড়কে মুদ্রিত নির্দেশিকা শুধু ইংরেজি ভাষাতেই লেখা। সূত্রগ্ন ইংরেজি না জেনে আর উপায় কী?

ইংরেজির প্রতি বৈরিতা জামানিতে আগে থাকলেও এখন তা উল্লেখজনকভাবে কেটে গিয়েছে। এখন প্রতি পাঁচজন জামনি নাগরিকের মধ্যে প্রায় একজন ইংরেজিতে কথা বলেন। ইংরেজি তাই সেখানে দ্বিতীয় সরকারি ভাষা। চিন, জাপান, রাশিয়া কিংবা দক্ষিণ কোরিয়া অবশ্য ইংরেজি বাদ দিতে এখনও দিবি চালিয়ে যাচ্ছে। ফিলিপিনো সামাজিক বৈষম্য সৃষ্টির জন্যে আবার কাঠগড়ায়ে তোলা হয় ইংরেজিকে।

অবশ্য আজকের ইন্টারনেটের আগে এমনই যুগান্তকারী ঘটনা ও তার সুদূরপ্রসারী প্রভাবের সূচনা হয়েছিল পঞ্চদশ শতকে ছাপাখানা উদ্ভাবনের ফলে। ১৪৫৫ সালে চলমান হরফ সাজিয়ে বাইবেল ছেপে মুদ্রণ বিপ্লব ঘটিয়ে দিয়েছিলেন জামনি স্যিক্সা জোহানেস গুটেনবার্গ। মুদ্রণের হাত ধরেই সম্পদশ ও অষ্টাদশ শতকে বিশ্বের বিভিন্ন প্রান্তে প্রসা লাভ করে ইংরেজি। ব্রিটিশ সাম্রাজ্যের আধিপত্যের বিস্তার এবং মার্কিন প্রভাবের বাড়বাড়ন্তের সুবাদে ইংরেজি হয়ে ওঠে ‘গ্লোবাল ল্যান্ডয়েজ’। মনে রাখা দরকার, সপ্তদশ ও অষ্টাদশ শতকে ইংরেজির প্রসার ঘটায় মূল্যে ছিল ব্রিটিশ ঔপনিবেশিকতা। অষ্টাদশ ও ঊনবিংশ শতকের শিল্প বিপ্লবে ব্রিটিশ নেতৃত্ব বিভিন্ন দেশে ইংরেজি ভাষার উপযোগিতা বাড়িয়ে তোলায় পশু সৃগম করেছিল। ঊনিশ শতকের শেষ থেকে বিশ শতকের গোড়া পর্যন্ত মার্কিন অর্থনৈতিক আধিপত্য ও রাজনৈতিক নেতৃত্ব ইংরেজির কাছে হেরিয়েছিল ক্ষমতার ভাষা। আর বিশ শতকের দ্বিতীয়ার্ধ থেকে মার্কিন প্রযুক্তির সর্বব্যাপী প্রভাবের সঙ্গেই ওতপ্রোতভাবে জড়িত রয়েছে ইংরেজি ভাষার অনিবার্য আন্বয়িকতা। আধুনিক ডিজিটাল যুগের দাপটে ইংরেজির কাছে কোণঠাসা হয়ে যাচ্ছে পৃথিবীর অনেক ভাষা। বাংলা ভাষা নিয়ে আমাদের যাবতীয় আবেগ সত্ত্বেও এই ভাষা সম্পর্কে পরবর্তী প্রজন্মের অনাগ্রহ আমাদের প্রতি মুহূর্তে শঙ্কিত করে। এমন এক সময় যদি আসে যখন দেখা যাবে মাতৃভাষার শেষ প্রতিভু মাত্র গুটিকয়েক মানুষ, তখন কেমন হবে সেই অনুভব? আমরা এই মুহূর্তে তেমনটা করুনা করতে না পারলেও মানসভ্রাতার হৃতিহাস ঘটলে দেখা যাবে ভাষার বিলুপ্তি ঘটে গেছে আহামমন কাল ধরে।

ভাষাতত্ত্ববিদরা আশঙ্কা করছেন, বিশ্বের মোট প্রায় সাত হাজার ভাষার অর্ধেকই একশ শতক শেষ হওয়ার আগেই অবলুপ্ত হয়ে যেতে পারে। বিশ্বের জনসংখ্যার ৮০ শতাংশ মানুষ কথা বলে মোট এই সাত হাজারের মধ্যেও

মাত্র ২০ শতাংশ ভাষায়। অর্থাৎ অধিকাংশ ভাষার ব্যবহার মাত্র সংখ্যালঘু গোষ্ঠীর মানুষের মধ্যে সীমাবদ্ধ। অনলাইন কাজের ব্যাপ্তিতে সহস্রাদ প্রাচীন আইনসম্মতিক্ত ভাষার অস্তিত্ব সংকটে। সাম্প্রতিক এক শ্বেতপত্রে দেখা যাচ্ছে, বাস্ক এবং হান্সেরীয়দের মতো মুষ্টিমেয় ভাষাধারীর হাত ধরে ইউরোপের ২১টি ভাষাও অবলুপ্তির পথে। রাষ্ট্রসংঘের হিসেব বলছে, প্রতি দু’সপ্তাহে একটি করে ভাষা লুপ্ত হওয়ার সঙ্গেই হারিয়ে যাচ্ছে আনুসঙ্গিক গোষ্ঠীর সাংস্কৃতিক ও মেধা সম্পদের স্বকীয় প্রতিহাত।

বিভিন্ন প্রজন্মান্তরে মানুষ যত কাজের ভাষাকে, ক্ষমতার ভাষাকে আঁকে বসাবে, মাতৃভাষাচর্চারি ততই যাটতি দেখা দেবে। সামাজিক মর্যাদা বাড়তে, অর্থনৈতিক সম্ফমতা অর্জন করতে কিংবা বৈষম্য ঠেকাতে অনেকেরই সারা বিশ্বে সর্বজনগ্রাহ্য একটি ভাষায় ব্যুৎপত্তি অর্জনে সবচেয়ে বেশি আগ্রহী হয়ে ওঠে। অধ্যাপক স্বপন চক্রবর্তী লিখেছিলেন, ‘দুটি ভাষার একটি যদি হয় আটপোরে জীবনের, আর অন্যটি বিশেষ উপলক্ষের, যে উপলক্ষের দ্বায় মেটাতে প্রথম ভাষাটি অক্ষম তবে দ্বিতীয়কতা এক বাড়তি সুবিধা।’ একটা সময় চিন্তার ভাষা আর অনুভূতির ভাষা ছিল আলাদা। কিন্তু আধুনিক প্রজন্ম তাদের চিন্তা-চেতনা-ভাবনার প্রকাশে ভৌগোলিক সীমারেখা পেরিয়ে সকলের নাগাল পেতে ইংরেজি ভাষাকেই উপজীব্য করেছে। বিগত সপ্তম শতকে আরব অভ্যুত্থানের পরে দিশেরে এভাবেই ক্রমে হারিয়ে গিয়েছিল কপটিত ভাষা। সংখ্যালঘু গোষ্ঠীর মুখের ভাষা হারিয়ে যাওয়ার পিছনে ইক্ষন জুগিয়ে চলছে আধুনিকতা ও বিশ্বায়ন। রাষ্ট্রের কাজে, ব্যবসা-বাণিজ্যে, বিনোদনে ও কূটনীতিতে দুনিয়াজুড়ে ইংরেজি যে সাধারণ ভাষা হিসেবে মান্যতা পেয়েছে সেটিই অবলম্বন করে দেওয়ার ব্যাপারে চাপ বাড়তে। তবে শুধু ডিজিটাল প্রযুক্তিকে দায়ী করে লাভ নেই। ভূখণ্ড দখল, আধিপত্য প্রতিষ্ঠা এবং যুদ্ধের কারণেও মুছে গিয়েছে মানুষের মুখের ভাষা। ১৯৩২ সালে এল সালভাদরের সেনাবাহিনীর হাতে বিরোধী কৃষকদের গণহত্যার পরিপ্রেক্ষিতে চিহ্নিত হয়ে ধরা পড়ার ভয়ে আদিবাসীরা লেনকা ও ক্যাকাওপেরা ভাষা দুটি জলাঞ্জলি দিতে বাধ্য হয়।

এই প্রেক্ষাপটে ২০২৩ সালে নরয়েজীয় লেখক ও নাট্যকার ইয়োন ওলাভ ফসেকে নোবেল পুরস্কার দেওয়ার ঘটনাটি তাৎপর্যপূর্ণ। কারণ, সে দেশের একটি প্রান্তিক জনঅশান্তীর ভাষা নিম্নপ্রান্তে লিখে কাঁপতে না-বলা কথাকে কষ্ট দিয়েছে তাঁর রচনা। ভাষার প্রান্তিকতার প্রতি দুনিয়ার মনোযোগ ফেরাতেই রাষ্ট্রসংঘ ২০২৪ সালে আন্তর্জাতিক মাতৃভাষা দিবসের স্থায়ী হিসেবে বেছে নিয়েছে বহুভাষিক শিক্ষার গুরুত্ব। শিশুর শিক্ষার সূচনায় মনোম হিমেবে মাতৃভাষায়েরে বেছে প্রশ্নে অন্য ভাষার বাধা কাটিয়ে স্কুল ও বাড়ির ব্যবধান ঘূড়িয়ে দেওয়ার প্রয়োজনীয়তার কথাও তুলে ধরা হয়েছে। ইংরেজি ভাষার আগ্রহী দাপটে আমরা যেন মাতৃভাষার মর্যাদা ভুলে না যাই। ভাষা দিবসের আগে এটুকুই চাওয়া।

## উৎসবে ব্যবহৃত

### নয়ের পাতার পর

ছবিটা আমূল্য পরিবর্তন হয়েছে। আজকের দিল্লির লখা দশকে বাঙালির একটি বিরাট অংশ এই পরিচিত বুড়ের সম্পূর্ণ বাইরে। তাঁরা হয় অতীব গরিব, অথবা নিম্নবিভ। পেশায় এরা দিনমজুর, গাড়ির ড্রাইভার, রিকশাচালক, অনেকের কাজের লোক, সবজি বিক্রের্তা, অথবা এমনই কোনও কিছু।

এঁরা প্রায় সবাই এসেছেন বাংলার প্রত্যন্ত গ্রামগঞ্জ থেকে, জীবিকার সন্ধানে। এঁদের জীবনযুদ্ধ অতি কঠিন, এঁদের পড়াশোনা সীমিত, যখন নিজের দেশে ছিলেন, তখনও সাহিত্য, শিল্প, সংস্কৃতি, ভাষা নিয়ে চর্চা করবার জন্য যেটুকু খালি সময় একজন মানুষের দরকার হয়, তা এঁদের কাছে ছিল না। একমাত্র দুর্গাপূজোর সময় এঁরা একটি আর্ঘট নড়েচড়ে বসেন, বছরের বাকি দিনগুলো এঁদের কাঁপে পেটের ভাত অর্জনের কঠিন পরিশ্রমে। ২১ ফেব্রুয়ারি দিনটি এঁদের কাছে কোনও বার্থ বহন করে আনে না, কারণ একটাই, অন্য কিছু ভাবনার সময় কোথায়? এঁরা বেশিরভাগ থাকেন এমন সব জায়গায় যেখানে দেশের বিভিন্ন প্রান্তের খেটোখাওয়া অল্পবিত্ত মানুষের বাস, যেখানে নিজস্ব কোনও বিশেষ সংস্কৃতি ধরে রাখা একপ্রকার অসম্ভব। এঁদের সন্তানসন্ততি পেতে ঘরের পাশেই কোনও স্থানীয় স্কুলে, যেখানে সবকিছুই খেটোখানা হয় স্থানীয় ভাষায়, বাংলা ভাষা সেখানে সুদূরে পিয়াদী। এই ছেলেমেয়েরা খেলা করে, গল্প করে, প্রেম করে, বাগড়া



করে, সবই স্থানীয়দের সঙ্গে, স্থানীয় ভাষায়, এরা ক্রমশ সেই ভাষাতেই বাড়িতে কথা বলে। এঁদের সবায় জীবনের একটাই লক্ষ্য, আরও একটু বেশি সুখাচ্ছন্দ্য, আরও একটু বেশি আর্থিক নিরাপত্তা, আরও একটু বেশি আলোবাতাস যুক্ত ঘর। এ লড়াই বাঁচার লড়াই, এ লড়াই জিততে হলে। সেখানে রবীন্দ্র-নজরুল-সুকান্তের স্থান কোথায়? কিন্তু তাই বলে কি বাংলা ভাষা, শিল্প, সংস্কৃতির চর্চা দিল্লি শহরে হয় না? হয় বৈকি। আগে হত, এখনও হয়, ভবিষ্যতেও হবে। দিল্লিতে এখনও নিয়মিত বাংলা গান ও নাটকের আসর বসে, বেশ কিছু সমারোচিত এবং ভালো গান শোনার এবং নাটক দেখবার সৌভাগ্য বাঙালিদের হয়। সুবেশ এবং সংস্কৃতমনস্ক বাঙালির সংখ্যা অল্প নয়, তারা আসেন, মনোযোগ দিয়ে বাংলা নাটক, বাংলা গান, বাংলা বইমেলা ইত্যাদিতে সর্ব্ব্বৎ অংশগ্রহণ করেন এবং তারিফ করেন। সেখানে কোনও খামতি নেই। অসুবিধা একটাই, এই শহরের বাঙালিদের পরিবর্তিত আর্থিক পরিমণ্ডলে এঁদের সংখ্যা অবশ্যই ক্রমহ্রাসমান।

## চিনে ভাষার সমস্যা

# ইংরেজি শেখার আকুতি

### শুভম পাল

প্রথম যখন মালয়েশিয়া ভ্রমণ করেছিলাম তখন জেনেছিলাম সেখানকার রাষ্ট্রীয় ভাষা বাহাসা মালয়। সিঙ্গাপুর, ব্রুনেই গিয়ে এই ভাষার ব্যাপক ব্যবহার দেখেছিলাম। পরবর্তীকালে ইন্দোনেশিয়া সফরে জানতে পারলাম দ্বীপরাষ্ট্রটির রাষ্ট্রীয় ভাষা বাহাসা ইন্দোনেশিয়া। কিন্তু তিমোরলেত্তে বা পূর্ব তিমোরে গিয়ে বাহাসা ইন্দোনেশিয়ার বিপুল প্রসার সম্পর্কে খোঁজ নিয়ে জানতে পারলাম, এই ‘বাহাসা’ শব্দটির মূল উৎপত্তি সংস্কৃত ‘ভাষা’ শব্দটি থেকে। বাহাসা মালয় এবং বাহাসা ইন্দোনেশিয়াতে প্রচুর সংস্কৃত তথা ভারতীয় শব্দ প্রতিনিয়ত ব্যবহৃত হয়। দক্ষিণ-পূর্ব এশিয়ার অন্য দেশগুলিতেও লক্ষ করেছিলাম। যেমন কম্বোডিয়ার সিয়েম রিপ শহরে অবস্থিত বিশ্বের সর্ববৃহৎ হিন্দু মন্দির আঙ্কোর ওয়াটের নামের ‘আঙ্কোর’ শব্দটির উৎপত্তি সংস্কৃত ‘নগর’ থেকে।

এবার আসা যাক আমাদের ভারতে। সম্প্রতি ভারতে এক ভাষা বিরাট লক্ষ করাছি। একদিকে যেমন বিজেপির নেতৃস্থায়ীন কেন্দ্রীয় সরকার অতিমাত্রায় হিন্দি প্রচারে এবং প্রসায়ে মাঠে নেমেছে। অন্যদিকে বাংলা এবং দক্ষিণের বেশ কিছু রাজ্যে এই ‘ল্যান্ডয়েজ ই স্পোর্ডিশন’ বা ভাষা আরোপণের বিরোধীতা হচ্ছে। বেশ কিছু বছর চিনে এবং বর্তমানে তাইওয়ানে বসবাস করে বিশ্বের সর্ববৃহৎ ব্যবহৃত ভাষা ম্যান্ডারিন চিনা ভাষার সম্পর্কে কিছুটা হলেও জানি। মজার কথা হল, ম্যান্ডারিন বা মাদারিন শব্দটিরও কিন্তু উৎপত্তি সংস্কৃত ‘মন্ত্রী’ শব্দটি থেকে।

বাম আমলে পশ্চিমবঙ্গে প্রাথমিক বিদ্যালয়ের সিলেবাস থেকে ইংরেজি তুলে মাতৃভাষায় শিক্ষা প্রসারের সময় কমিউনিস্ট চিন বা সোভিয়েত রাশিয়ার উদাহরণ দেওয়া হত। সেটা যে কতটা ভ্রান্ত ধারণা সেটা আমি চিনে থেকে এবং সাবকে সেভিয়েতের দেশগুলি ঘুরে বুঝতে পেরেছি।

মার্সিয়ার লেনিন কোনও একটি বিশেষ ভাষাকে রাষ্ট্রীয় ভাষার স্বীকৃতি দেওয়ার বিরোধী ছিলেন এবং সমস্ত ভাষায় সমান্যধিকারের কথা বলতেন। সেই সময় পুরো দেশটিতে ১৩০টির বেশি ভাষা ছিল। কিন্তু ধীরে ধীরে রাশিয়ার কমিউনিস্ট শাসকেরা সুবিধাল দেশটিতে শাসন করতে গিয়ে ভাষা বিক্রান্তের সমসয়ার সম্মুখীন হওয়ার পর থেকে ধীরে ধীরে রাশিান ভাষাকে পাট্টর তথা দেশের সর্বস্তরে এবং আন্তর্জাতিক সম্পর্কের ক্ষেত্রে ব্যাপকভাবে প্রয়োগ করতে শুরু করেন। লেনিন পরবর্তী সোভিয়েতের সর্বজনমান্য শাসক জোসেফ স্টালিন সর্বক্ষেত্রে এবং স্তরে রাশিয়ান ভাষার প্রচারে এবং প্রসায়ে বিশেষ ভূমিকা নেন। উল্লেখযোগ্যভাবে স্টালিনের জন্মস্থান ছিল কিন্তু বর্তমানের জর্জিয়া দেশটিতে এবং তাঁর মাতৃভাষা ছিল জর্জিয়ান। শোনা যায় প্রায় ৮-৯ বছর বয়সে তিনি প্রথম রাশিয়ান ভাষা শিখতে শুরু করেন। পরবর্তীকালে সংখ্যাগরিষ্ঠ রাশিয়ান জাতিগত নেতাদের টক্কর দিয়ে পাট্টর শীর্ষে পৌঁছানোর সময় স্টালিন তাঁর জর্জিয়ান জাতিগত সাবকে টক্কর রাখিয়ান ভাষার ব্যাপক চর্চা, ব্যৱহার এবং প্রসারকে ঢাল হিসাবে ব্যবহার করেন।

সোভিয়েত সংবিধান অনুসারে সমস্ত সংখ্যালঘু ভাষার স্বীকৃতি থাকলেও অস্তিত্বভাবে রাশিয়ান ভাষা সমগ্র সোভিয়েতের ‘লিঙ্গুয়া ফ্রাঙ্কা’ বা জাতীয় তথা আন্তর্জাতিক যোগাযোগের মিশ্রভাষা হিসাবে অন্য ভাষাগুলিকে সংকুচিত করে ফেলে। রাশিয়ান ভাষা ক্রমশ সমগ্র সোভিয়েতের যোগাযোগ এবং সংলাপের একমাত্র ভাষা হিসাবে আন্তর্জাতিক স্তরে স্বীকৃতি এবং প্রতিষ্ঠালাভ করে। প্রাথমিক স্তরে ইংরেজি তুলে দেওয়ার সপক্ষেও পশ্চিমবঙ্গের বামপন্থীরা সোভিয়েতের রাশিয়ান ভাষার উদাহরণ হিসেবে আন্তর্জাতিক স্তরে স্বীকৃতি এবং প্রতিষ্ঠালাভ করে। প্রাথমিক স্তরে ইংরেজি তুলে দেওয়ার সপক্ষেও পশ্চিমবঙ্গের বামপন্থীরা সোভিয়েতের রাশিয়ান ভাষার উদাহরণ হিসেবে আন্তর্জাতিক স্তরে স্বীকৃতি এবং প্রতিষ্ঠালাভ করে।

সেই শ্রেণীর ভাষা হিসেবে রাশিয়ান ভাষার দাপটে ইংরেজির কাছে কোণঠাসা হয়ে যাচ্ছে পৃথিবীর অনেক ভাষা। বাংলা ভাষা নিয়ে আমাদের যাবতীয় আবেগ সত্ত্বেও এই ভাষা সম্পর্কে পরবর্তী প্রজন্মের অনাগ্রহ আমাদের প্রতি মুহূর্তে শঙ্কিত করে। এমন এক সময় যদি আসে যখন দেখা যাবে মাতৃভাষার শেষ প্রতিভু মাত্র গুটিকয়েক মানুষ, তখন কেমন হবে সেই অনুভব? আমরা এই মুহূর্তে তেমনটা করুনা করতে না পারলেও মানসভ্রাতার হৃতিহাস ঘটলে দেখা যাবে ভাষার বিলুপ্তি ঘটে গেছে আহামমন কাল ধরে।

## অদৃশ্য ডড়ি

### নয়ের পাতার পর

কোনওটারই প্রভাবমুক্ত নয়। এইখানে স্বদেশের বাঙালির সঙ্গে বিদেশের অভিবাসী বাঙালির একটা তফাত থেকে যায়। বিদেশের সমাজটার মূল ভাষাটি পৃথক। প্রাথমিক বিদ্যালয়েও সেই কারণে খুব অল্প বয়স থেকেই বাড়ির সব ছোট্টরা মাতৃভাষায় শিক্ষালাভ থেকে বঞ্চিত। তাই তাদের বাবা-মা স্টেটা করেন যতটা সম্ভব সন্তানদের সেই শিক্ষা বাড়িতে আলাদাভাবে দেওয়ানোয়। একেই একটি দেশে তারা বিদেশি, অপেক্ষাকৃতভাবে একা। তার উপরে মাতৃভাষা না শেখালে নিজেকে পরের প্রজন্মে সক্ষেও তাদের একটা দূরত্ব তৈরি হবে, একই ভয়াটা তারা সংগত কারণেই পায়। কিন্তু মাঝখান থেকে মুশকিলে পড়ে সেই পরের প্রজন্মের ছেলেমেয়েগুলি। কোনও একটা বয়স হলেই তাদের প্রথনতা ধাকে যেখানে বড় হচ্ছে, ক্রমশ সেই স্থানীয় ভাষাটিকেই আঁকড়

উজ্বেকিস্তান, কাজাখিস্তানের নতুন প্রজন্ম রাশিয়ান ভাষা প্রায় জানেই না বললেই হয়। মঙ্গোলিয়াতে গিয়ে দেখি যে রাশিয়ান ভাষার ঔপনিবেশিক প্রয়োগের ফলে একসময়ের সমৃদ্ধশীল মঙ্গোল লিপিও উচ্ছেদ করে সিরিলিক লিপিকে দেশটিজুড়ে কমিউনিস্ট শাসনকালে বাধ্যতামূলক করা হয়। প্রসঙ্গত মঙ্গোলিয়া একসময় সোভিয়েত ইউনিয়ন-এর ভাসাল স্টেট বা সামন্ত রাষ্ট্র ছিল। সেক্সিজ খানের দেশে পরবর্তীকালে গণতন্ত্র প্রতিষ্ঠার সঙ্গে মঙ্গোল লিপি বা হরফের সরকারি স্তরে পুনঃপ্রচলিত হয় এবং সে দেশের রাষ্ট্রীয় লিপি হিসাবে বর্তমানে ব্যবহৃত।

মাও সোভিয়েত ইউনিয়নের রাশিয়ান ভাষা প্রয়োগের আদলে ১৯৫৬ সালে সংখ্যাগরিষ্ঠ হান জাতির স্বাধ বজায় রাখতে উত্তর চিনের মান্দারিন চিনা ভাষাকে দেশব্যাপী প্রাথমিক ভাষা হিসাবে সরকারি স্বীকৃতি দেন। চিনের রাজনীতিতে মাও-এর সমরাজ্য থেকে এখনকার শাসক শি জিনপিং পাট্টর এবং সরকারের বিভিন্ন স্তরের শীর্ষে হান প্রজাতির নেতারা ই বিরাজমান। সরকারীকৃত হরফে লেখা ভাষাটি চিনের সর্বস্তরে এবং আন্তর্জাতিক যোগাযোগের ভাষা হিসাবে সর্বর্ব ব্যবহৃত হয়ে চলেছে। চিনের গুয়াংডং প্রদেশে ক্যাস্টোনিজ চিনা ভাষার প্রভূত প্রচলন।

একসময়কার ব্রিটিশ উপনিবেশ হংকংয়ের প্রধান এবং সরকারি স্বীকৃত ভাষা এই ক্যাস্টোনিজ চিনা। তিব্বতের রাজ্যভাবে তিব্বতি ভাষা এবং লিপির প্রভূত ব্যবহার দেখা যায়। চিনের অধিকৃত ইনার মঙ্গোলিয়াতে স্থানীয় মঙ্গোল ভাষায় যোগাযোগ স্বীকৃত। কিন্তু সাম্প্রতিককালে চিন সরকার তিব্বতের চিনাকরণের লক্ষে সরকারিভাবে তিব্বতকে শিবাং নামে বলতে শুরু করেছে।

ইনার মঙ্গোলিয়াতেও মঙ্গোলীয় ভাষার পরিবর্তে চিনা ভাষার সামগ্গিক প্রয়োগ-এর বিরোধিতার কথা শোনা যায়।

সাম্প্রতিককালে চিন সরকার উইঘূর-অধ্যুষিত শিনজিয়াং প্রদেশেও তুর্কি ভাষা পরিবারের অন্তর্গত উইঘূর ভাষার ওপর মুসলিম সম্প্রদায় গরিষ্ঠ প্রদেশটিতে হান চিনাদের মান্দারিন ভাষাকে বলপূর্ণক চাপিয়ে দিয়েছে। ভাবাবিদদের মতে, চিন দেশে সরকারি স্তরে মান্দারিন চিনা ভাষার প্রভূত প্রয়োগের ফলে সেখানকার বহু প্রাদেশিক তথা আঞ্চলিক ভাষা এবং সাহিত্য আজ অবলুপ্তির পথে। অন্যদিকে বিগত কয়েক বছরে চিনে ইংরেজি ভাষা শিক্ষা বিশাল ব্যবকার আকার ধারণ করেছে। অর্থনৈতিক সুপার পাওয়ার হওয়ার পর থেকে অর্থই চিনারা আন্তর্জাতিক স্তরে ব্যবসা বাণিজ্য, পশ্চিম দেশগুলিতে উচ্চশিক্ষার সুবিধার্থে ইংরেজি ভাষার দিকে বিশেষভাবে আকৃষ্ট হয়েছেন।

গত কয়েক দশকে মাশরুমের মতো দিকে দিকে ইংরেজি ভাষার শিক্ষার প্রশিক্ষণক্ষেত্র এবং আন্তর্জাতিক বিদ্যালয় গড়ে উঠেছে। আমি স্বক্ষে দেখেছি চিনা স্কুল বা টিউশন সেন্টারে পরবর্তীকালে সংখ্যাগরিষ্ঠ রাশিয়ান জাতিগত নেতাদের টক্কর দিয়ে পাট্টর শীর্ষে পৌঁছানোর সময় স্টালিন তাঁর জর্জিয়ান জাতিগত সাবকে টক্কর রাখিয়ান ভাষার ব্যাপক চর্চা, ব্যৱহার এবং প্রসারকে ঢাল হিসাবে ব্যবহার করেন।

সোভিয়েত সংবিধান অনুসারে সমস্ত সংখ্যালঘু ভাষার স্বীকৃতি থাকলেও অস্তিত্বভাবে রাশিয়ান ভাষা সমগ্র সোভিয়েতের ‘লিঙ্গুয়া ফ্রাঙ্কা’ বা জাতীয় তথা আন্তর্জাতিক যোগাযোগের মিশ্রভাষা হিসাবে অন্য ভাষাগুলিকে সংকুচিত করে ফেলে। রাশিয়ান ভাষা ক্রমশ সমগ্র সোভিয়েতের যোগাযোগ এবং সংলাপের একমাত্র ভাষা হিসাবে আন্তর্জাতিক স্তরে স্বীকৃতি এবং প্রতিষ্ঠালাভ করে। প্রাথমিক স্তরে ইংরেজি তুলে দেওয়ার সপক্ষেও পশ্চিমবঙ্গের বামপন্থীরা সোভিয়েতের রাশিয়ান ভাষার উদাহরণ হিসেবে আন্তর্জাতিক স্তরে স্বীকৃতি এবং প্রতিষ্ঠালাভ করে। প্রাথমিক স্তরে ইংরেজি তুলে দেওয়ার সপক্ষেও পশ্চিমবঙ্গের বামপন্থীরা সোভিয়েতের রাশিয়ান ভাষার উদাহরণ হিসেবে আন্তর্জাতিক স্তরে স্বীকৃতি এবং প্রতিষ্ঠালাভ করে।

সেই শ্রেণীর ভাষা হিসেবে রাশিয়ান ভাষার দাপটে ইংরেজির কাছে কোণঠাসা হয়ে যাচ্ছে পৃথিবীর অনেক ভাষা। বাংলা ভাষা নিয়ে আমাদের যাবতীয় আবেগ সত্ত্বেও এই ভাষা সম্পর্কে পরবর্তী প্রজন্মের অনাগ্রহ আমাদের প্রতি মুহূর্তে শঙ্কিত করে। এমন এক সময় যদি আসে যখন দেখা যাবে মাতৃভাষার শেষ প্রতিভু মাত্র গুটিকয়েক মানুষ, তখন কেমন হবে সেই অনুভব? আমরা এই মুহূর্তে তেমনটা করুনা করতে না পারলেও মানসভ্রাতার হৃতিহাস ঘটলে দেখা যাবে ভাষার বিলুপ্তি ঘটে গেছে আহামমন কাল ধরে।

## আশার আলো

### নয়ের পাতার পর

পরে ব্রিক লেনের কাছে একটা বড় পার্কের নামকরণ হয়েছে আলতাব আলীর নামে। সেখানে তৈরি হয়েছে ঢাকার আদলে ভাষা আন্দোলনে শহিদদের সম্মানে নির্মিত শহিদ মিনার।

আজকাল বাঙালিদের হর্ষ-বিবাদে, প্রতিবাদে-উদযাপনে নানা জমাতে এই পার্কের টেমপ্লেট বৃক লঞ্চে আয়োজিত হয়ে বৈশাখীমেলা। পশ্চিমবঙ্গের প্রবাসী বাঙালিদের উদ্যোগে যুক্তরাজ্যের নানা শহরে সন্ধ্যায় আলোসিয়ারেশনের দুর্গোগৎসব, কলকাতা থেকে শিল্পীদের এনে বাংলা-উৎসব। আজ চ্যানেল এন্স, টিভি ওয়ান, ইসলাম চ্যানেল বাংলা, এটিএন বাংলা ইউকে সহ অনেক বাংলা টিভি চ্যানেল সম্প্রচারিত হয় লন্ডন থেকে। আলোজন হয় বইমেলা। আছে একাধিক বাংলা সংবাদপত্র— ‘সুরমা’ ও ‘জনমত’ এগুলোর মধ্যে বেশি জনপ্রিয়। মনমদ সৈলিম যখন ২০০১ সালে বুদ্ধদেব ভট্টাচার্য মন্ত্রীসভায় শপথ নিনেন, লন্ডনের ‘সিলেট বাত’ গর্ব করে লিখল- পশ্চিমবঙ্গের মন্ত্রীসভায় সিলেট বংশোদ্ভূত মন্ত্রী। রুপা হক, রুশনারা আলী, টিউলিপ সিদ্দিকী, আফসানা বেগম- শুধু লন্ডন শহর

থেকেই চারজন বাঙালি বংশোদ্ভূত মহিলা বর্তমানে ওয়েস্টমিনিস্টারে সাংসদ। কিছুদিন আগে, শেফিল্ড শহরে পুরসভা পরিচালিত আমাদের স্থানীয় গ্রন্থাগারে কথাচ্ছলে আক্ষেপ করে বলছিলাম এক কর্মীকে যে, এখানে ইংরেজি, আরবি, উর্দু-নানা ভাষায় বই থাকলেও কোনও বাংলা বই নেই। ক’দিন পরেই আমাকে অবাক করে একটা লম্বা তাক ভর্তি বাংলা বই! আমার খুশি দেখে বলল, একটা আর্চি পেপারে ‘বাংলা’ শব্দটা লিখে দিতে, যাতে বাংলা বইয়ের তাকের উপর স্টেটে দিতে পারে।

এগুলো কিছুই হয়তো সম্ভব হত না। যদি না সৈদিন আলতাব আলীর মরদেহের শব্দট সামনে রেখে কিছু অকুতোভয় বাঙালি বাটল অফ ব্রিক লেনের শেষ দেখে ছাড়ার পণ না করতেন। এই আন্দোলনের সূক্ষণ শুধু বিলেতে থাকা বাঙালিরাই আজ শুধু নয়, উপমহাদেশ, আফ্রিকা, ফিলিপিন্স, আরব সহ পৃথিবীর নানা প্রান্ত থেকে বিলাতে অভিবাসী হয়ে আসা লোকজন ও এদেশে জন্ম নেওয়ার তাঁদের সন্তানরা পাচ্ছে। সালাম, বরকতদের ভাষা আন্দোলনের চেয়ে কম গৌরবের নয় আলতাব আলীর হত্যার পর বিলাতে বাঙালির আত্মপ্রতিষ্ঠার আন্দোলন। দুঃখ একটাই, তৃতীয় বাংলায় এসেও, পাশাপাশি থেকেও- দুই বাংলার বাঙালির মধ্যে বিস্তর দূরত্ব!





# সখা হে

পর্ব-৭

## বিনায়ক বন্দ্যোপাধ্যায়

কয়েকশো বছর আগের কথা হবে যখন সদা বিবাহিতা এক কিশোরী শ্বশুরবাড়িতে পা রাখার আগেই মরুভূমিতে ডাকাতির মুখে পড়ে। সেই আচমকা আক্রমণে মেয়েটি তার স্বামীকে হারায়। আর ঠিক যে জায়গায় ওই দুর্ঘটনা ঘটে সেখানেই সে চিতা জ্বালিয়ে আশুনে সঁপে দেয় নিজেকে। কীভাবে জ্বলেছিল চিতা? কে কাঠ নিয়ে এসেছিল? এই সব প্রশ্ন থেকে থাকলে উত্তর মিলবে না। কিন্তু ব্যাপার হল এই যে, ওই ঘটনার পর থেকেই সেই কিশোরী দেম্বী হয়ে ওঠেন রাজস্থানের মানুষের কাছে। রানি সতী নাম শুনলে হাতজোড় করে কপালে ঠেকাতে শুরু করে লোকের। আর সেই সব মানুষের সংখ্যা হাজার থেকে লক্ষ গিয়ে পৌঁছায় অচিরেই। যেখানে ওই ব্যাপারটা ঘটেছিল সেখানেই একটি প্রাচীন পিপুলগাছে বহু মানুষ নিজের মনস্বামনার সুতো বেঁধে যেতে আরম্ভ করে।

মরুভূমির ভিতরে গ্রামগুলো তা পাশাপাশি হয় না। এক গ্রাম আর অন্য গ্রামের ভিতরে দূরত্ব অস্তু দুই-তিন ক্রোশ। নিদাঘতাপে জর্জরিত হয়ে একটি গ্রাম থেকে আর একটি গ্রামে যাওয়ার পথে তরুণ ভীমরাজ একদিন ঘুমিয়ে পড়েন সেই পিপুলগাছের তলায় আর ওঁর স্বপ্নে এসে রানি সতী ওঁকে স্থানীয় ধনী চমনলালের বাড়িতে যেতে বলেন। ঘুম ভাঙতেই, স্বপ্নাদেশ মতো আরও দুই ক্রোশ পথ হেঁটে গিয়ে ভীমরাজ পৌঁছান, শেঠ চমনলালের বাড়িতে।

কয়েক বছর আগে চমনলালও ছিলেন খুবই সাধারণ কিন্তু আচমকাই একদিন দুপুরে এক সাধু এসে দাঁড়ান তাঁর দ্বারপ্রান্তে। সেই সাধুকে দেবার মতো আর কিছুই ঘরে ছিল না বলে চমনলালের স্ত্রী একমুঠো নুন এনে ঢেলে দিয়েছিলেন সাধুর ঝোলায়। তার কয়েক বছরের মধ্যে লবণের ব্যবসা করে রীতিমতো বড়লোক হয়ে যান চমনলাল। ওঁর গোড়াউন থেকে উত্তরে হরিমানা আর দক্ষিণে সৌরাষ্ট্র অবধি নুন যাওয়া শুরু হয়।

সেই চমনলাল সেদিন পিতার বাৎসরিক শ্রাদ্ধ উপলক্ষে দাতাকর্ণ হয়েছিলেন। তরুণ ভীমরাজ গুটিগুটি পায়ের তাঁর কাছে গিয়ে একটি চাকরি চাইতেই তিনি ওঁর পড়াশোনা কতদূর জিজ্ঞেস করেন। ভীমরাজ, 'অষ্টম শ্রেণি' বলতেই চমনলাল বলে ওঠেন যে, তিনি যদি কেবলমাত্র নাম সইটুকু করতে জেনে আজ এত বড় ব্যবসা ফেঁদে বসতে পারেন তবে ভীমরাজ কেন স্বাধীন ব্যবসা না করে পরের গোলামি করবে? মূলধন যদি না থেকে থাকে তবে মূলধন মিলবে। বলেই চমনলাল একটি চিরকুটে '১০০' লিখে দিয়ে ওঁর মনিমের কাছ থেকে টাকাটা নিয়ে নিতে বলেন ভীমরাজকে।

কৃতজ্ঞ ভীমরাজ সেই চিরকুট নিয়ে চমনলালের মনিমের কাছে গিয়ে দাঁড়ান কিন্তু চিরকুট হাতে পাওয়ার পরও মনিম টাকাটা না দিয়ে ঘরে বসিয়ে রাখে ভীমরাজকে। বিকেল গড়িয়ে সন্ধ্যা হয়, দু-তিনবার

বিনীতভাবে টাকাটা চান ভীমরাজ, কিন্তু মনিম নানান বাহানায় এড়িয়ে যায়। বিরক্ত ভীমরাজ একসময় বেরিয়ে যান ঘর ছেড়ে। মনে মনে ভাবতে থাকেন যে এই তন্মতি ছেড়েই চলে যাবেন দুরে কোথাও। তারপরই জেদ পনের বসে ওঁকে। চমনলালের বাড়ির অদূরেই যে বিষ্ণু মন্দির, তারই সিঁড়িতে রাত কাটিয়ে পরদিন সকালে সোজা চমনলালের বৈঠখানার দিকে পা বাড়ান।

চমনলাল তখন বৈঠকখানার বাইরেই সারা গায়ে তেলের মালিশ নিচ্ছিলেন খাস ভূতোর থেকে। ভীমরাজকে দেখে খানিকটা অবাক হয়েই জানতে চাইলেন অত সকালে আবার আগমনের হেতু। ভীমরাজ জবাব দিলেন, আপনার লেখা চিরকুট হাতে দেবার পরও আপনার মনিম আমাকে টাকা তো দেয়নি, উলটে চিরকুটটাও নিজের কাছে রেখে দিয়েছে। বিরক্ত চমনলাল, ভীমরাজকে ঠিক একঘণ্টা পর ওঁর খাজাঞ্চিখানায় আসতে বলেন। ভীমরাজ সেই কথামতো একঘণ্টা পর ওখানে উপস্থিত হয়ে দেখেন যে চমনলাল দ্রুত ঘরে এগিয়ে আসছেন ওই বাড়ির দিকেই।

ঘরে ঢুকে ভীমরাজের দিকে না তাকিয়ে সোজা মনিমকে প্রশ্ন করেন চমনলাল, টাকাটা কেন দেওয়া হয়নি? মনিম উঠে দাঁড়িয়ে করজোড়ে নিবেদন করে যে, ছড়রের নির্দেশ সে পালন করতে পারেনি কারণ তার মনে হয়েছে ছড়রের লেখায় একটা ভুল রয়েছে। কী ভুল জানতে চেয়ে চিরকুটটা হাতে নিয়ে চমনলাল দেখেন যে তাড়াহুড়োয় '১০০'-র বদলে '১০০০' লিখে ফেলেছেন তিনি। ক্ষণকাল চূপ করে থেকে তিনি মনিমের দিকে তাকিয়ে বলেন যে ভুলটা তাঁর তরফেই হয়েছে। কিন্তু তাই বলে পিতার বাৎসরিকের দিন যে টাকা তিনি কাউকে দেবেন বলে কাগজে লিখেছেন তার থেকে পিছু হটা তাঁর পক্ষে সম্ভব নয়। ওই হাজার টাকাই যেন মনিম ঘরে দাঁড়ানো যুবকটির হাতে ভুলে দেন।

কথাটা বলেই ঘর থেকে বেরিয়ে যেতে উদ্যত হয়েছিলেন চমনলাল কিন্তু ভীমরাজ পিছন থেকে বলে ওঠেন, কাল যা কথা হয়েছে আমি তাই নেব। তার চাইতে বেশি আপনি দিলেও নেব না। আর যা নেব, ব্যবসা দাঁড়িয়ে গেলে, তাও শোধ করে দেব। শেঠ চমনলাল এতদিন কেবল কড়ায় গন্ডায় নিজের পাওনা বুঝে নিতে দেখেছেন লোকজনকে। তিনি নিজেও তাঁদেরই একজন। আজ হঠাৎ করে সামনে এমন একজন দরিদ্র কিন্তু নিলেভ তরুণকে দেখে তাঁর মনে হল টাকা আসবে-যাবে তবে এই ছেলোটাকে ছাড়া যাবে না। তাই তিনি ভীমরাজের মুখের দিকে তাকিয়ে বলেন, টাকা না নিলে না নেবে কিন্তু অন্য কিছু তোমায় দিলে তা নেবে কথা দাঁও।

সরল মনে ভীমরাজ বলে বসেন, কথা দিলাম। চমনলাল জোর হেসে ওঠেন, তা হলে পরে হাজার টাকাই রাখে। একশো টাকা ধার হিসেবে আর বাকি ন'শো টাকা যৌতুক হিসেবে। কারণ আমার বড় মেয়ের সঙ্গে আমি তোমার বিয়ে দেব বলে ঠিক করছি।

আমি কোনওদিন একটি শব্দও জিজ্ঞাসা করিনি দাদাজিকে ওই বিষয়ে। ওঁর মেজাজ খানিকটা বুঝতাম বলেই নয়, জিজ্ঞেস করার প্রয়োজনও বোধ করিনি। সেই বাড়িতে চারটে ঘর, বেশ হাত-পা ছড়িয়েই থাকা যেত। কিন্তু বাবা সঙ্গে থাকত না বলে ওই পরিসর মাঝেমাঝে কেমন যেন সংকীর্ণ ঠেকত আমার। আজ ঘরে পা দেওয়ামাত্র আরও বেশি করে ঘুপচি ঠেকবে ওই প্রশস্ত আস্তানা, সে আমি খুব ভালো করে বুঝতে পারছিলাম। আমার ভয়ানক ইচ্ছে করছিল একবার বাবার কাছে যেতে। ওই যে ছবিটা জয়ন্তী সরকারকে দিয়ে এলাম, ঠিক সেরকম আর একটা ছবি বাবার হাতে তুলে দিতে। বাবাকে জিজ্ঞেস করতে, আলোর আর এক নাম কি রবীন্দ্রনাথ?

-এটা কী বলছেন আপনি? বিস্মিত ভীমরাজ জিজ্ঞেস করেন।  
-যা তুমি শুনছ, তাই বলছি। আর একটু আগেই তুমি কথা দিয়েছ যে যা আমি দেব তুমি তাই নেবে।  
-কিন্তু আমি যে ইতিমধ্যেই বিবাহিত। একটি কন্যাসন্তান আছে আমার।  
মুহূর্তের জন্য থমকে যান চমনলাল। তারপর গলা ঝাঁকানি দিয়ে বলে ওঠেন, সে থাকলে আর কী করা যাবে, দেওয়া কথা তো ফিরিয়ে নিতে পারি না। তাছাড়া আমার মন বলছে যে তোমার পুত্রসন্তান আমার মেয়ের গর্ভেই আসবে।  
ওই ঘরে দাঁড়িয়ে ভীমরাজ বলে উঠতে পারেননি যে তাঁর স্ত্রী আবার সন্তানসম্ভবা। আগামী কয়েকদিনের মধ্যেই ভীমরাজের দ্বিতীয় সন্তান পৃথিবীতে আসছে বলেই উপার্জনের চেষ্টায় মরিয়া হয়ে পথে পথে ঘুরছিলেন তিনি। বলে উঠতে পারেননি কারণ যে সাহেবি কোম্পানিতে চাকরি করতেন তা মাস ছয়কে আগে

অকস্মাৎ একদিন বন্ধ হয়ে গেছে। তারপর থেকে কঠিন অবস্থা আর সেই অবস্থার ভিতরে যদি প্রতিশ্রুত একশো টাকাও না মেলে?  
চমনলালকেও খুব বেশি দোষ দেওয়া যায় না কারণ তাঁর সবচেয়ে বড় মেয়েটির বাহুমূলে এবং গলার কাছেও সামান্য খেতির দাগ দেখা দিয়েছিল। সেই সময় তাকে 'শ্বেতকৃষ্ণ' বলা হত এবং ওই অসুখ বিপুল ভয় ও যুগার বস্তু ছিল। এবার সেই মেয়ের বিয়ে না দিয়ে তিনি পরের মেয়েদের পাত্রস্থ করতে পারছিলেন না আর সেই মেয়ের জন্য জামাই পাওয়া দুরূহ ছিল। অপরদিকে ভীমরাজের সঙ্গে পরিচয়ের পর ওঁর মনে হয় যে এই ছেলোটো জামাই-আদর খেয়েই পালাবে না, সক্ষম হলে পর মতো পাশে দাঁড়াবে, আপদে-বিপদে।

তখন খোঁড়াই তিনি জানতেন যে, ওঁর বড় মেয়ে ভীমরাজদের বাড়িতে প্রবেশ করার পরপরই এমন অশান্তি লাগবে যে, তিন মাসের মধ্যে নিজের দ্বিতীয় স্ত্রীকে নিয়ে জামাইকে কলকাতার পথে রওনা দিতে হবে শ্বশুরের পয়সাতেই। রাজস্থানের প্রত্যন্ত ধামে পড়ে থাকবে ভীমরাজের প্রথমা স্ত্রী, তিন বছরের কন্যা আর আড়াই মাসের পুত্র।  
ওই শিশুপুত্রটিই, আমার বাবা ঠাকুরদাস কোঠারি। যে আমাকে ছোটবেলাতেই ঘাসের রুটি খাবার ধক থাকার কথা বলেছিল। আজকের সকাল থেকে বেলা পর্যন্ত যা যা ঘটল, তা যদি বাবাকে গিয়ে বলতে পারতাম, কী হত তবে? বাবা কি উত্তরে কিছু বলত? সেই যেমন বারানসীর ঘাটে অনেক মেয়েকে একসঙ্গে প্রদীপ ভাসাতে দেখে বলেছিল?  
অবাক হয়ে আমি কেবল জিজ্ঞেস করেছিলাম, ওরা সবাই পানিতে আশুনে ধরিয়ে দিচ্ছে কেন বাবা?  
ঠাকুরদাস কোঠারি কেই প্রথমে উত্তরে দশ বছরের শিশুপুত্রের মাথায় হাত বোলাতে বোলাতে বলেছিল, জলে আশুনে ধরিয়ে দেয় না বেটা, জলে আশুনে ভাসিয়ে দেয়। আমরা যেমন অচেনা জায়গায় যেতে চাই, অজানা দৃশ্য দেখতে চাই, আশুনেও অচেনা কারও কাছে গিয়ে পৌঁছাতে চায় হয়তো।

-পৌছানোর আগেই জল উলটে দেয় তো তাকে।  
-উলটে দিক। তবু আশুনের ভেসে চলার ভিতর দিয়ে ছোট হলেও একটা আশা জন্মায়, যেভাবে নিম্নমূলপ্রসারী প্রাচীন বনস্পতিতে জন্ম নেয় ক্ষুদ্রাতিক্ষুদ্র ফুল। যুক্তিবদ্ধ বুদ্ধির জগতের থেকে দূরে গিয়েই কল্পনা নিজের ডানা মেলে দেয়, মনে রেখো। সেই ডানার একদিকে থাকে মৃত্যু, অন্যদিকে জীবন।  
আগের দিনই মণিকর্ণিকা ঘাটে অসংখ্য মানুষকে একসঙ্গে পুড়তে দেখেছিলাম আমি। আর তাদের পোড়াতে নিয়ে আসছিল সব জ্ঞানস্ত মানুষজন। বাবার কথার বেশিরভাগটাই বুঝতে না পারলেও ওই জীবন আর মৃত্যুর জুড়ে থাকার ব্যাপারটা সামান্য অনুভব করতে পেরেছিলাম। সেই অনুভূতিই বারো বছর পরে অনেকখানি পূর্ণতা নিয়ে ফিরে এল। সকালের ওই মৃত্যু আর দুপুরের প্রাণপ্রান্তির সাক্ষী থাকতে পেরে।  
বাবা আমাদের থেকে আলাদা থাকতে শুরু করার পর ঠাকুরদা আমাদের কলাকান্দা স্ট্রিটেই একটা ভদ্রস্থ বাড়ির একতলায় থাকার ব্যবস্থা করে দিয়েছিলেন। বাড়িটা, তাড়া না লিঙ্গ সেই বিষয়ে আমার হোটো ভাই কৃপাশঙ্কর খোঁজখবর নিতে গিয়েছিল।  
ভীমরাজ কোঠারি থাকানি দিয়ে বলেছিলেন, তোমার তা নিয়ে কী দরকার? থাকতে পারছ, আরাম করে থাকো।

আমি কোনওদিন একটি শব্দও জিজ্ঞাসা করিনি দাদাজিকে ওই বিষয়ে। ওঁর মেজাজ খানিকটা বুঝতাম বলেই নয়, জিজ্ঞেস করার প্রয়োজনও বোধ করিনি। সেই বাড়িতে চারটে ঘর, বেশ হাত-পা ছড়িয়েই থাকা যেত। কিন্তু বাবা সঙ্গে থাকত না বলে ওই পরিসর মাঝেমাঝে কেমন যেন সংকীর্ণ ঠেকত আমার। আজ ঘরে পা দেওয়ামাত্র আরও বেশি করে ঘুপচি ঠেকবে ওই প্রশস্ত আস্তানা, সে আমি খুব ভালো করে বুঝতে পারছিলাম। আমার ভয়ানক ইচ্ছে করছিল একবার বাবার কাছে যেতে। ওই যে ছবিটা জয়ন্তী সরকারকে দিয়ে এলাম, ঠিক সেরকম আর একটা ছবি বাবার হাতে তুলে দিতে। বাবাকে জিজ্ঞেস করতে, আলোর আর এক নাম কি রবীন্দ্রনাথ?

যমে-মানুষে  
বাড়ি এসে যখন পৌঁছলাম তখন বাড়ির কাটা বারোটার ঘর পেরিয়ে গেছে। আশ্চর্য নিস্তব্ধ মনে হল বাড়িটাকে। আওয়াজ নেই এতটুকু। সদর দরজায় তালা দেখে বুকটা ধক করে উঠল, আর তখনই ভূজিয়ার মাকে সামনে দেখতে পেলাম।  
ছেলে ছোটবেলায় কোন বাড়ির কোঁটো খুলে ভূজিয়া খেয়ে নিয়েছিল সেই অপরাধে কেবল কাজই চলে যায়নি হতভাগিনীর, আজীবনের জন্য নাম হয়ে গিয়েছিল, 'ভূজিয়ার মা'। সেই ভূজিয়ার মা আমাকে দেখেই চৌচিরে উঠল, এত বেলা অবধি কোথাই ছিলে বাবু? মাকে তো ওরা নিয়ে গেলে।  
আমি থম মেয়ে গেলাম কথাটা শুনে। সকাল থেকে যে ভাবের জগতে বিচরণ করছিলাম সেই জগৎ কাটা মুড়ির মতো ভোকট্টা হয়ে পড়ল এসে পায়ের তলায়। গান দিয়ে রুটি খাওয়া যায় না, গায়িকাকে মা বলে ডাকা যায় না, এই সত্য যেন ছুঁচের মতো ফুটতে লাগল সর্বাস্ত্রে।  
-এমন টান উঠেছিল মায়ের, বুকটা ধড়াস ধড়াস

করছিল। মনে হচ্ছিল যেন এক পলে প্রাণটা বেরিয়ে যাবে খাঁচা ছেড়ে। তোমার ভাইকে ফোন করে ডেকে আনা হল তখন। ওই ভূজিয়াই ফোন করল তার আপিসে।  
-কী করল সে ফোন পেয়ে?  
-বাড়ি এসেই তেড়ে গালাগালি দিল তোমাকে। বলল যে শুধু বয়সেই বড়, কোনও দায়িত্বজ্ঞান নেই। আরও বলল যে সারাদিন কেবল বাউন্ডলের মতো ঘুরে বেড়াও তুমি, বাড়ির কোনও প্রয়োজনেই লাগো না। তাই...  
-তাই কী?  
তোমাকে বাড়খান্না দিয়ে বের করে দেওয়া উচিত বাড়ি থেকে। ভূজিয়ার মায়ের গলা কেঁপে গেল, ভাইয়ের দাদাকে বলা কথা উচ্চারণ করতে গিয়ে।  
-তা সেরকম হলে বের করে দেবে। আমি তোমার ঘরে চলে যাব। তুমি থাকতে দেবে না আমাকে? হেসে ফেললাম, মনের ওই অবস্থাতেও।  
-তামাশা কোরো না বাবু, তাড়াতাড়ি হাসপাতালে যাও। আমি শুধু মায়ের জন্য নয় তোমার জন্যও রামজিকে ডাকছি। মায়ের কিছু হলে সেখানে সবাই যে তোমাকে ছিড়ে খাবে। ভূজিয়ার মা মুখে আঁচল চাপা দিয়ে ডুকরে উঠল।

আমি ওর ওই কান্না দেখে কৃতজ্ঞ হবার পাশাপাশি আতঙ্কিতও হচ্ছিলাম। কিন্তু তখন আতঙ্কের আতঙ্কে ঘরে বসে যাওয়ার অবস্থা নয়। তাই ঘরে ঢুকে চেপে মুখে একটু জল দিয়েই আবার বেরিয়ে গেলাম পথে।  
আমাদের হাসপাতাল মানে মাজোয়ারি হাসপাতাল, ছোট-বড় যার যা রোগ হোক ওখানেই ভর্তি করা হত সকলকে। গরিব-বড়লোকের ব্যাপার নয়, আমার ঠাকুরদাও অসুস্থ হয়ে ওখানেই ভর্তি হয়েছিলেন। হ্যাঁ, হাদানী বিরাদারি বেশ কিছু পয়সাওলা, অল্প কিছু হলে বা না হলেও, ক্যামাক স্ট্রিট কিংবা আলিপুত্রের বিলাসবহুল নার্সিংহোমে গিয়ে বিছানা নেয়। কিন্তু তারপর সংখ্যা কত আর? অধিকাংশের ভরসা ওই এক এবং অধিতীয় মাজোয়ারি হাসপাতাল। সেখানে এসে যখন শুনলাম যে মা ওখানে নেই বুকটা চূপসে গেল একেবারে। তবে কি আমাকে সারাজীবনের জন্য দোষী করে দিয়ে পরপারে চলে গেল মা?  
শ্বশুর চাইতেও বড় অনুভূতি বোধহয় ভয়। সেই ভয়ের সাহাজোর ভিতরে প্রবেশ না করেই আমি চোখ বন্ধ করে দেখতে পাচ্ছিলাম, ল্যাম্পপোস্টের সঙ্গে বেঁধে চাবুকপোটা করা হচ্ছে আমাকে। আর চাবুক হাতে দাঁড়িয়ে রয়েছে আমারই ছোট ভাই কৃপাশঙ্কর।  
চোখ খুলতেই দেখলাম, স্কুলে আমার থেকে এক ক্লাস উঁচুতে পড়া অজিত জালানকে। শোয়ার মার্কেটে কম মূল্যের শোয়ারকে বেশি টাকায় বিক্রি করার অভিযোগে ওর বাবাকে যখন জেলে নিয়ে যাওয়া হয় তখন আমি বোধহয় ক্লাস সেভেনে পড়ি। সেই সময় অজিতকে স্কুলে সবাই 'জালিয়াতের ছেলে' বলে ডাক দিত। কিন্তু অজিত সেই বন্ধ তাদের দিকে ফিরিয়ে দিলে বলত, "জালিয়াতের ছেলে জালিয়াত/ করবে দেখো বাজিমাত।" তারপর ওর বাবা একদিন ছাড়া পেয়ে গেল জেল থেকে, কটন স্ট্রিটে নতুন বাড়ি কিনল ওরা; যারা 'জালিয়াত' বলত তারাও জয়ধ্বনি দিতে শুরু করল।

অজিত আমাকে দেখে এগিয়ে এসে আমার হাতটা ধরে বলল, তোমার মাকে চিংপরের ফ্যাক্টরি 'নার্সিংহোম'-এ নিয়ে যাওয়া হয়েছে, তুই তাড়াতাড়ি ওখানে যা।  
-নার্সিংহোম'-এ ভর্তি করা হল কেন মাকে?  
-এখানে বেড পাওয়া যাচ্ছিল না। মাটিতে শুইয়ে রাখবে নাকি?  
মাজোয়ারি হাসপাতালে মাজোয়ারির জন্য বেড নেই? আমি বিস্মিতের চাইতে বেশি  
-তোমার ভাই তো বলল যে তুই নাকি বেলা নটায় ওষুধ নিয়ে ফিরবি বলে বেলা বারোটা অবধি ফিরিসনি। যা দেরি নিয়ে গিয়েছিল তাতে তাড়াতাড়ি চিকিৎসার ব্যবস্থা না করলে বিরাট বিপদ হয়ে যেতে পারত।  
কথাটা ছাড়াতে শুরু করে দিয়েছে তবে এর মধ্যেই? অবশ্য অমন লক্ষণের মতো ভাই থাকলে ছাড়াবে নাই বা কেন? কিন্তু দোষ কেবল ভাইয়ের নয়। এটা তো ঘটনা যে আমার অবিমূশকরিতার জন্যই মাকে হাসপাতালে নিয়ে আসতে হয়েছে।  
অজিত আমার পিঠ চাপড়ে দিয়ে বলল, কোনও চিন্তা করিস না, ওই নার্সিংহোমে দারুণ চিকিৎসা হয়। আমাদেরও শোয়ার আছে ওখানে, কোনও প্রবলেম হলে তুই আমাকেই বলবি সরাসরি।

আমি শিউরে উঠলাম। চিংপরের ওই নার্সিংহোমের অংশীদার বলেই অজিত, মাজোয়ারি হাসপাতাল থেকে রুগি ধরতে এসেছে। যাদের-যাদের বোকা বানাতো পারবে তাদেরই চেঁলে দেবে নিজদের খাঁচার দিকে।  
পথনির্দেশ নিয়ে ওই ফ্যাক্টরি নার্সিংহোম-এর দিকে এগোতে এগোতে আমার মনে হল জয়ন্তীর বাবা-কাকাদের মতো সব উড়িয়ে-পুড়িয়ে দেওয়া যেমন ঠিক নয়, তেমনই ঠিক নয়, গোটা সপ্তদায়ের গর্বের প্রতীক ওই হাসপাতালের শিকড় তলায় তলায় কেটে দিয়ে নিজদের ব্যবসা বাড়ানোর ফন্দি। এই যে কোনও পরিস্থিতিতে টাকা আয় করার নেশাটাকে তাগ করানোর জন্যই একজন মহাপুরুষের দরকার। আর সেই মহাপুরুষ কে হতে পারেন রবীন্দ্রনাথ ছাড়া, অসংবেদনশীল আরাধনা থেকে পরহিত জীবন বিলোনে জয়ন্তী কিংবা ওই পুলিশের ভ্রাতা উঠে যাওয়া মোহিত অবধি যাকে আঁকড়ে রেখেছে?

(চলবে)



প্রিয়সী বর্মন, ষষ্ঠ শ্রেণি, গোপালনগর এমএসএস হাইস্কুল, দিনহাটা।



সুপাতা বর্মন, পঞ্চম শ্রেণি, দিনহাটা উচ্চ বালিকা বিদ্যালয়।



রাইমা সরকার, নবম শ্রেণি, শিলিগুড়ি গার্লস হাইস্কুল।



তিয়শা ভক্ত, চতুর্থ শ্রেণি, শিবনগর কলোনি প্রাথমিক বিদ্যালয়, ইসলামপুর।



অম্ব ভট্টাচার্য, দ্বাদশ শ্রেণি, শিলিগুড়ি উচ্চতর বালক বিদ্যালয়।



শ্রোয়ান দেব, চতুর্থ শ্রেণি, পাঠভবন, শিলিগুড়ি।





## পাঠকই যখন কভার স্টোরির লেখক

# জীবন যখন আনন্দ

জীবনানন্দ দাশের ১২৫তম জন্মদিন গেল শনিবার। এই উপলক্ষ্যে পরের রবিবার রংদার রোববার কভার স্টোরির বিষয়- জীবন যখন আনন্দ। এবার লিখবেন শুধু পাঠকরাই। জীবনের আনন্দ এখন আসলে কোথায় কোথায় লুকিয়ে? ১৫০ শব্দের মধ্যে লিখে পাঠান।

ই-মেল [ubsrobbar@gmail.com](mailto:ubsrobbar@gmail.com) ইউনিকোডে ডক ফাইলে, হোয়াটসঅ্যাপ ৯৭৩৫৭৩৯৬৭৭

## প্রজ্ঞাসুন্দরীর হেঁশেলভাষা

### ইন্দ্রিা মুখোপাধ্যায়

ভাষা দিবসের প্রেক্ষাপটে রামাধরের ভাষায় স্মরণ করি ঠাকুরবাড়ির প্রজ্ঞাসুন্দরী দেবীকে। মনে পড়ে তাঁর হেঁশেল পারিপাট্য ছাড়াও রামাধরের বিশেষ সুললিত ভাষা চয়ন। তিনি ওয়ার্ডগ্ৰামিখ, যিনি ভাষা নিয়ে হাতের তালুতে জাগলিৎ করে গিয়েছেন অবলীলায়। সংস্কৃত, বাংলা ও ইংরেজি সাহিত্যে শিক্ষিতার বইতে সেসব ভাষা মস্তিষ্ক উজ্জ্বল অথবা উত্তরাধিকার সূত্রে প্রাপ্ত জিহ্বার অলংকার। পলায় বা পোলাও রীতে গিয়ে তাঁর মনে হয়েছে নানাবিধ কুচোনো ড্রাই ফুটসের সে ভাতের 'সোহাগ' উপাদান।

পোলাওয়ের সঙ্গে ড্রাই ফুটসের এমন আদুরে সম্পর্ক চিরন্তন বলেই না তার

দিয়ে প্রস্তুত তরকারি। এই চচ্চড়িই আবার চৈতন্যভাগবতের কথাকারের ওড়িশার ভাষার 'নাফরা' বা 'নাফরা' যা আমাদেরই পাঁচমিশালি 'লাবড়া'র অনুরূপ। এভাবেই বাংলা ভাষার বিবর্তন। সেকালে গৃহস্থের সংসারে অনেক পাত পড়ত তাই একটা জ্বরদস্ত পাঁচমিশালি চচ্চড়ি আয় দিত সবার পাতে ভাগ করে দেবার কারণে। মঙ্গলকাব্যের শশশরির আধুনিক রূপান্তর এমন চচ্চড়ি প্রজ্ঞাও রেখেছেন বটে যা তাঁর বইতে পুনরুৎপাদিত শশশরির। সে যুগের প্রজ্ঞার মতো সুবোধিত গৃহস্থীদের চচ্চড়িবিলাসের অন্যতম প্যারামিটার ছিল প্রতিটি সবজির মাপ এবং সূচ্যুর হস্তে তা কেটে নেওয়া। বাংলা ভাষার দ্বারস্থ হয়ে প্রজ্ঞা সে আনাজের কোনওটি ফালাফালা, ডুমাডুমা, কুচিকুচি তো কোনওটা বিরিবিরি আবার কোনওটি একফালি চাঁদের মতো...

রাখে না। এ হল বাংলা ভাষার ভাণ্ডারের বিবিধ রতনের মাহাত্ম্য।  
রামায় আলগোছে জলের ছিটে দেওয়া বা 'আছড়া' আর রোদে শুকানো ফালাফালা কাঁচা আমকে 'আমসি' তিনিও বলতেন আমার ঠান্ডার মতো। রামায় একচিটে বা 'টুসকি' হিংয়ের মতো বুড়ো আঙুল, তর্জনি আর মধ্যমায় নেওয়া সামান্যতম উপাদান যে এক 'চুটকী' আর প্রজ্ঞাসুন্দরীর পোলাও তে 'এক গিরা' জল যে আমার দিদার 'তিন আঙুল' সমান সেও তো আমাদের রামাধরের মায়ের ভাষা থেকে ধার করা। সেকা পাউরুটিকে 'রুটিতোবা' বলতে আমিও শুনেছি টিক যেমন বলা হত উত্তর কলকাতার ঠাকুরবাড়িতে।  
পাংলার মেয়ের অসমের বেজবড়ুয়া পরিবারে বিবাহসূত্রে রামাধরের তাকবাকও চমৎকার বোলবলন ঘটিয়েছিল বৈকি। সৌজন্যে আহামরি বাংলা ভাষা।  
বাঙালির আদি অকুরিম সূক্তনীর রঙ্গমঞ্চে আনাজপাতির তেলে 'সন্তুলন' সাতলানো বা 'ধিয়ে' 'সম্বার' এসব যেমন আমাদের ভাষার অভিজাত অহংকার টিক তেমন বাংলার চালাঘরে অভাবী রমিয়ের অহংকার কাটা দিয়ে লোহার কড়াইতে ডালে ঘুঁটে 'ছুঁকে' দেওয়া। কোথাও আবার অডহড ডালে হিংয়ের 'স্ফেটন' চলতিকথায় 'ফোড়ন' প্রজ্ঞার মুখে চুটপুট হয়ে ফিরেছে। এহেন মধুর জাগলিৎ নানান জিভের দয়ায় লালিত হয়ে আরও সুললিত হয়েছে।  
ঠাকুরবাড়িতে উনিশ শতকের 'দ্বারকানাথ ফিনিসপোলাও', 'রামাধরের দেলমা পোলাও', 'কবিসম্বর্ধনা বরফি' এসব বহুসময় পদের অজুত নাম উজ্জ্বল করেছিলেন প্রজ্ঞাসুন্দরী। শুধু সেসময়টিকে ধরে রাখবেন বলে।  
ঠাকুরবাড়ির মেয়ে, কবির ভাইবি যে বাংলা ভাষার ভাণ্ডারে এমন সব জিভ জড়ানো শব্দবন্ধের আবিষ্কার করবেন সেটাই স্বাভাবিক। মাতৃভাষা নিয়ে এমন জাগলিৎ আজ বড় দেখি না। এখন ফিউশনের বোড়ো হাওয়ায় উদ্বাহী এক ভাষাসংকট। টেলোমলো ও গুচ্চগুচ্চ শব্দসংকরের যুগ। রবিঠাকুর তো দিয়ে গিয়েছিলেন সেই ব্যাটন তাঁর উত্তরসূরির হাতে। কিন্তু উত্তরাধিকার সূত্রে প্রাপ্ত সেই বাংলাভাষার টিকটাক ধারক ও বাহক আর হতে পারলাম কই? বর্তমানের উদার পণ্যসমৃদ্ধিত জেয়ারে বানভাসি বাংলাভাষা বৈকে থাকুক প্রজ্ঞাসুন্দরী হেঁশেলের তরিত্ত নিয়ে।

## আমি শ্রীশ্রী ভজহরি মান্না

সোহাগটা ঠিক কী তা বোধগম্য হয়। পোলাওয়ের তিন রকম গরম মশলা তাঁর ভাষায় আঁখনি, ফাঁকি আর চালমাখা মশলা। আঁখনি মশলা পাতলা কাপড়ে বেঁধে জলে ফুটিয়ে পোলাও রান্না হয়। ফাঁকি মশলা হল সেই মশলাকেই মিহি করে গুঁড়ো করে পাতলা কাপড়ে ছেঁকে নেওয়া আর চালের সঙ্গে মাখা হয় 'চালমাখা মশলা'।  
তাঁর মতে, "অনুপানের গুণে যেমন ওষধির গুণ হয়, সেনার গুণে সেনাপতির ব্যাক্তি বর্ধিত হয়, সেইরূপ অনুষিক খাদ্যের গুণে প্রধান খাদ্য সমৃদ্ধি রুচিকর হয়।" তাই বৃষ্টি মেইনকোর্স 'মাংসের হুশনি কারি' র সঙ্গে আজকের সাইড ডিশ 'ম্যাকড হিলসা'কে 'ধুম পঙ্ক হিলসা' নামেই মর্যাদা দিয়েছেন তিনি।  
তিনি যে একাধারে সিদ্ধহস্ত রন্ধন গবেষক আর যুগপৎভাবে বাংলা ভাষার কারুকাণ্ডে দক্ষ শিল্পী। অভিনব ভাষাশৈলীর জন্যই বৃষ্টি তাঁর রান্নার বইগুলি এতই সুখপাঠ।  
রামাধরের পাঁচমিশালি আনাজপাতি দিয়ে ঘাটা বা চচ্চড়ি প্রজ্ঞাসুন্দরীর ভাষায় 'হাব্ জা-গোব্ জা' অর্থাৎ হাবিজাবি আনাজপাতি

এসব নিদিক্ষিতে লক্ষ রেখেছেন। ভাষার মিস্ত্রীত্ব এসব শব্দবন্ধ আজও জিন্দাবাদ। এটাই আমাদের মাতৃভাষার পরম্পরা।  
ধনে, জিরে, শুকনোলংকা, গোলমরিচ এইসব মশলাকে শুকনোখোলায় নেড়ে নেওয়া বা কাঠখোলায় ভাজা মড়িউলার কিচেনের ড্রাই রোস্ট যা প্রজ্ঞাসুন্দরীর মতে 'কাঠখোলায় চমকান'। আর সামান্য তেলে ফোড়ন দিয়ে কুচোনো আনাজপাতি দিয়ে কম আঁচে জলছাড়া চিরপরিচিত ছেঁচকি রান্নার নাম 'হেলানি'। বিশায়নের মাতাল হাওয়ায় আঁচ থেকে আঁশি, সবার মুখে যা স্টারফ্রাই। তিনিই সে যুগের ভোজসভায় মেনুকার্ডের নামকরণ করেন 'ক্রমণী'।  
যেখানে স্থান পেত একে একে তাঁর উদ্ভাবিত সব নিতানতুন রেসিপি। শিল্পবোধ ও নামবৈচিত্র্যে আজ তা ভাঙিয়ে মহাশয় হোটেলের শেফেরাও তাক লাগাচ্ছেন বৈকি।  
'ওল্ড ওয়াইন ইন নিউ বটলের' মতো সেসব পদ উপকরণ বৈচিত্র্যে আর পরিবেশনের অভিনব কায়দায় সমাদৃত। ডুমুরের কুকিট, পটলপূরণ ভাজা, কাঁচা তেঁতুলের ফটকিরি বোল যে যথাক্রমে ডুমুরের চপ, পটলের দোলমা ও হাতঅফল তা বলার অপেক্ষা

## তিনখারিয়া থেকে নামার সময় সমরেশ

লক্ষ করে পাহাড়গুলো ক্রমশ ন্যাড়া হয়ে যাচ্ছে। একদম ফাঁকা কোনও গাছ নেই। গাছ কেটে কেটে সাফ করে দিয়েছে পাহাড়গুলোকে। হঠাৎ একটা দৃশ্য খুব প্রভাব ফেলে সমরেশের অবচেতন মনে। একটা ন্যাড়া পাহাড়ের মাথায় একটি কাকতাড়ুয়ার মূর্তি একা জেগে আছে। কোনও মানে হয়! কে লাগাল ওই কাকতাড়ুয়ার প্রতিমূর্তিটা? কেন? ওখানে কি কোনও ফসল লাগিয়েছিল কেউ? কালো হাড়ি মাথায় দু'হাত ছড়িয়ে একা দাঁড়িয়ে আছে কাকতাড়ুয়াটি- নিঃসঙ্গ।  
শিলিগুড়িতে জ্যাম ঠেলে নামতে রাত আটটা বেজে যায়। ভাড়া নেওয়া ফ্ল্যাটে ঢুকে ফ্রেশ হয়ে নেয়। সোফাতে বসে টিভির সুইচ অন করে খবর দেখতে থাকে। ময়না চা করে ফ্লাস্কে রেখে গিয়েছে। এক কাপ চলে চুমুক দিতে থাকে। এমন সময় ফোন বেজে ওঠে। সোমার ফোন -  
দার্জিলিং থেকে ফিরেছে?  
হ্যাঁ  
কখন ফিরলে?  
আটটায়।  
খেয়েছে?  
না! এখনও খাইনি। ময়না রান্না করে ফ্রিজে রেখে গিয়েছে। মাইক্রোওভেনে গরম করে খাব এখন। একটু বসি! আবার দশটা থেকে এমডির সঙ্গে টেলিকনফারেন্স আছে। খেয়ে নিও কিন্তু! বেশি রাত করোনা। বাই দ্য ওয়ে, তৃষ্ণার্তর সঙ্গে কথা বলতে পেরেছে সারাদিনে।  
না! ফোন করেছিলাম। ধরেনি। বোধ হয় অনলাইন ক্লাসে ব্যস্ত!

## শিলিগুড়িতে জ্যাম ঠেলে নামতে রাত আটটা বেজে যায়। ভাড়া নেওয়া ফ্ল্যাটে ঢুকে ফ্রেশ হয়ে নেয়। সোফাতে বসে টিভির সুইচ অন করে খবর দেখতে থাকে। ময়না চা করে ফ্লাস্কে রেখে গিয়েছে। এক কাপ চলে চুমুক দিতে থাকে। এমন সময় ফোন বেজে ওঠে।

হ্যাঁ, ওর আজ অনলাইন ওয়েবিনার ছিল। জানো ও বলছিল খুব মিস করছি তোমাদের। হস্টেলের খাবার খেতে খেতে বোর হয়ে যাচ্ছি। বাড়ি ফিরে তোমার হাতের রান্না খাব মা! তোমার সময় কোথায় রান্না করব? মার্চে আসবে - তখন তোমার ব্যাংকের ইয়ার এন্ডিয়ের চাপ। ও অলকা যা রান্না করে তাই খেতে হবে। না হলে রেস্টুরেন্ট থেকে আনিয়ে নিও! ওকে, গুডনাইট!  
টেলিকনফারেন্সের সিগন্যাল বেজে ওঠে। ম্যানেজিং ডিরেক্টর ও সেলস ম্যানেজারদের কনফারেন্স। সমরেশ নর্থ-ইস্ট জোনের সেলস ম্যানেজার। এই বহুজাতিক কোম্পানিটি শিলিগুড়িকে বেস করে নতুন বাজার ধরতে চায়- ফ্রিজ, টিভি, এয়ারকন্ডিশন মেশিন, ওয়াশিং মেশিন ইত্যাদি গ্যাজেট। ভালোভাবে বাজার দখল করতে পারলে সমরেশ ডাইরেক্টর অফ মার্কেটিং পোস্টে পদোন্নতি পাবে। তাই যেতে হবে- আরও যেতে হবে ইংলন্ডের মতো ডানা বিস্তার করে-কীভাবে এই কোম্পানির গ্যাজেট মানুষের ঘরে পৌঁছানো যায়!  
কনফারেন্স শেষ হতে রাত বায়েটা বেজে যায়। ঘুম আসছে না কিছুতেই। বারান্দায় দাঁড়ায়। শিলিগুড়ি রানির মতো আলোর চুমকি দেওয়া শাড়ি পরে রাত জাগছে। তবু সমরেশের বড় নিঃসঙ্গ লাগছে। ফ্রিজ থেকে ঠান্ডা বোতলের জল গ্লাসে ঢেলে খায়। অবচেতনে কাকতাড়ুয়ার ছিটা মাঝে মাঝে হানা দিচ্ছে! কেন! এত ন্যাড়া পাহাড়ের মাথার উপর নিঃসঙ্গ কাকতাড়ুয়ার সঙ্গে তার কী সম্পর্ক!  
তৃষ্ণার্তর জন্য বুকটা ভারী হয়ে ওঠে। সোমার জন্যে। তাদের একমাত্র সন্তান তৃষ্ণার্ত! আজ বেলালুকে ক্রাইস্ট কলেজে বায়োটেক অনার্সে চান্স পেয়েছে। কত কষ্ট করে প্রাইভেট স্কুলের পড়াশোনার খরচ চালাতে হয়েছে তাদের দুজনকে

## ছোটগল্প

# কাকতাড়ুয়া

উমা মাজী মুখোপাধ্যায়  
আঁকা : অভি



- তাকে ও সোমাকে। সমরেশ তখন কলকাতার এক ইন্ডিয়ান কোম্পানির সেলস ম্যানেজার আর সোমা একটা রাষ্ট্রায়ত্ত্ব ব্যাংকের কেরানি। অনেক কষ্ট করে হোম লোন নিয়ে সোমা সপ্টলেকের সি-ব্লকে একটি ফ্ল্যাট কেনে। তারপর তৃষ্ণার্তকে তিলতিল করে বড় করে তোলা। সোমা বিধাননগর ব্রাঞ্চে একজন সাধারণ ক্লার্ক। পদোন্নতি নেয়নি- পাছে বাইরে যেতে হয়। তাহলে বাড়ির শেকড়টাই উপড়ে যাবে যে!  
সোমা তৃষ্ণার্তকে কিছুতেই সাউথে পাঠাতে চায়নি। কিন্তু কলকাতায় প্রাইভেট কলেজগুলো তেমন নাম করেনি আর সরকারি কলেজে ভরসা নেই। সোমা খুব মিস করে তৃষ্ণার্তকে!  
সমরেশের ঘুম আসছে না। একদিকে তাঁর রাইভাল প্রীতম পালকে তার ভয় করছে। অন্যদিকে ইঁদুর দৌড়ে ক্রান্তি। কতদিন তৃষ্ণার্তকে

বুকে জড়িয়ে ধরেনি, ছুটি নিয়ে দেখতে যায়নি। সোমাই ছুটি নিয়ে ছেলেকে দেখতে গিয়েছিল।  
তিনজন তিনটে দ্বীপে রাত জাগছে। কোনওদিন আর এই তিনটে দ্বীপ একত্রে মিলিত হবে না। সমরেশ ছুটছে সেলস ডিরেক্টর হওয়ার জন্যে আর তৃষ্ণার্ত এখন থেকেই কেরিয়ার সচেতন - কীসব পরীক্ষা দিয়ে বিদেশে গবেষণা করতে চায়!  
বাইরের বারান্দা থেকে কাপিস্যাংয়ের টাওয়ারের আলো দেখা যাচ্ছে। সমরেশ কাকতাড়ুয়ার প্রতিকৃতিটি ভোলার জন্য সিগারেট ধরায়।  
বড় নিঃসঙ্গ বড় নিঃসঙ্গ বড় নিঃসঙ্গ! প্রতিদ্বন্দ্বিতা ধরে রাখতে হলে মানুষকে বড় নিঃসঙ্গ হতে হয়। তবু উপায় নেই থামার। ছুটতে হবে ছুটতে হবে। শেষ যেখানে থামতে হবে সেখানে চরারচরাজুড়ে নিঃসঙ্গতা - ওই ন্যাড়া পাহাড়ের মাথার উপর কাকতাড়ুয়ার মতো নিঃসঙ্গ।

## কবিতা

### একুশে ফেব্রুয়ারি

দাউদ হায়দার  
আমার বাংলায় কে বাজায় ডমরু-বজ্রধর?  
-এক আবেতনে ছিড়ে যায় ত্রিকালের  
মহা-অভিশাপ। পাশাপ পৃথিবী জাগে, ঘাত-প্রতিঘাতে  
সাতবোন চম্পা আমার  
আপন ভাস্করী।  
কোথায় পালাবে তুমি? তোমার প্রচ্ছদে এ-বাংলাদেশ  
রক্তিম-উজ্জ্বল। অমোঘ সন্তান যারা  
এখনও ধরে আছে হাল। নগ্ন নিশান ওড়ে  
সারা দেশময়। আকাশ বজ্রগর্ভ। বাতাসে  
বারুদ গন্ধ। দিকদিগন্তে গণবিদ্রোহের,  
তুমুল প্রলয়।  
এসো, আরক্ত-স্বদেশে বৃনি  
আতপ্ত অশ্রুর বীজ। এসো,  
সংহতির গানে-গানে ধ্রুবপদে বর্ধি আ মরি বাংলা ভাষা  
বিশ্বতান।  
আমার মুক্তি আলোয়-আলোয় একুশে ফেব্রুয়ারি।

### ক খ গ বর্ণমালা

আফরোজা ইয়াসমিন  
বোবা কি হয়েছিল আজ  
চুপচাপ শ্রোতা হয়ে  
মেরেছিল ডুব জলের তলে  
আয় নিয়ে বর্ণ ক খ গ  
তুলে নিয়ে ডাঙাতে চ  
ছুড়ে দি আরও চ ছ জ  
পাবে ভাষা বাংলা বোবা  
নতুন স্বাদ মুখে পুরে।

### ভাষা অনুভব

রণজিৎ দেব  
নীচে অথই জল তাঁর শ্রোত  
দাঁড়িয়ে আছি  
মাখলা বাঁশের সাকো  
বড়ই নড়বড়ে  
দিগন্তের ওপার থেকে  
পাহাড়ের খাদ উপখাদ থেকে  
ছোট ছোট চালা-ঘর থেকে  
শব্দ-ধ্বনি উঠে আসে  
ঢেউয়ের পর ঢেউ  
নড়বড়ে সাকোটা দুলাছে তো দুলাছেই  
মধুর পা আমাদের  
ধীর পায়ে হাটি  
পার হতে হবে নদী  
আঁধার ঘিরে আছে সমস্ত জগৎ  
নিজের কাছে আরও কিছু চাইছ বৃষ্টি-  
আ-মরি বাংলা ভাষা!  
নিজস্বতা হারিয়েছে অনেক আগেই  
অন্ধকার হতে অন্ধ-স্বল্প বাকি  
পায়ের নীচে মাখলা বাঁশের সাকো  
বড়ই নড়বড়ে  
দুলাছে তো দুলাছেই  
তীর বেগে উঠে আসে শ্রোত-ধ্বনি  
কান পেতে শুনি

### একুশের ফুল

রুমি নাহা মজুমদার  
ওই যে দেখছ  
গাছে গাছে ফুটেছে একুশের ফুল  
ওই তো ওইখানে  
ডালে ডালে কুঁড়িসব মেলেছে দল।  
মাথা উঁচু করে গাইবার দিন এখন  
বর্ষমালা ছেয়ে যায় দিগন্তে -  
আকাশে এখন আশ্রয় রং  
আর ঘুমিও না  
দেখতে পাছ বরকত জব্বার  
ওঠো জাগো!  
মাটি ফুঁড়ে উঠেছে আকাশের দিকে  
তোমার আমার বাংলা ভাষা  
রক্তে ভেজা বীজ থেকে  
যে ভাষা গাছ হয়ে জেগে ওঠে  
তার গায়ে সোহাগ রাখি  
পরম মমতায়  
ছন্দ আঁকি বোল কাটি  
প্রাণের ধারা।

### বাড়িটি

সুশীল মণ্ডল  
পাণ্ডুর চাঁদের আলোয় বাড়িটি যুমায়  
শিল্পের ইজলে আঁকা এ বাড়িতে  
মেঘমল্লার বারো।  
অখণ্ড সম্পর্কের বহিঃশিখা  
বাড়িটির শরীরে মাথিয়ে দিয়েছে  
বসন্তরঙা আঁধার।  
বাড়িটির এক জীবন বয়স  
ছুঁয়েছে দাম্পত্যের তনয় সাধনা  
কখনও শোকে কখনও গানের অভিযাত্রায়।  
বাড়িটির ক্ষতদাগ একটি অনন্য অধ্যায়।

### ডাক বাবু

সঞ্চিতা দাশ  
এখন জয়ন্তীর হাটে কোলাহল ওঠে,  
পর্যটকের চল নামে হোমস্টেটগুলিতে,  
জারুল পলাশের ফাঁকে পায়ে পায়ে  
এখনও দূরান্তে হেঁটে যায় প্রান্তিক মানুষ।  
তির তির করে বয়ে চলে তব্বী নদী  
স্তম্ভিত জলোচ্ছ্বাসে স্মৃতির আকর,  
পুকুরি আঁধার ছায় তিন পাহাড়ের গায়,  
বনবাংলা ছুঁয়ে চাঁদ ওঠে আকাশে।  
হাটের অদূরে একখণ্ড পাথুরে জমি  
একসময় ওইখানে ছিল ডাকঘর,  
ছিল এক ডাককর্মী; বস্তি মহলে  
সবাই চিনত তাকে ডাক বাবু বলে।  
বদলে গেছে সব, বদলে গেছে যাপন চিত্র,  
নতুন প্রজন্ম জানে না এসব; বস্তি বুড়ো জানে -  
ডাক বাবু আর পুরোনো চিঠির গন্ধ মেখে  
একা ওই ডাকবাক্স লাল খুলছে কতকাল!

### পরাজয়ের সংক্ষিপ্ত তালিকা

অদীপ ঘোষ  
এতদিন গেল তবু ঘর হয়ে ওঠেনি অরণ্য  
অথবা আকাশটাতে আমার  
নিজের করে ভাবতে পারিনি  
যতক্ষণ জেগে থাকি সামনেই  
বসে থাকি অনর্গল আমি  
অবিকল গাছের পাতারা  
যারা বৃক্ষ কখনও দেখিনি  
সীমানা বাড়াতে গেলে আত্মশাস্ত্র নিবিড় জরুরি  
ভোলা হয়ে বোলা রেখে নদী হতে হবে  
উদাসীন হাওয়া যার  
কোনও ভুলো বা ইতিহাস নেই  
আমিও নিজের লাশ কাঁধে নিয়ে মাঝেমাঝে হাঁটি  
নিরীহ আডাল থেকে সেই দৃশ্য দেখি।  
দুপুর!  
যে মানুষ মৃত হয়ে শুয়ে থাকে  
তার মুখের ওপর কেবলই ঝুঁকে পড়ি  
কোথাও শূন্যতা থাকে  
শূন্যতা গান হয়ে বাজে  
সম্পর্ক ভেঙে যায়, পড়ে থাকে হাসির  
শব্দ।







শিলিগুড়ি  
১৩°  
বাগডোগরা  
১৩°  
ইসলামপুর  
১২°

# আমার শহর

১৩

উত্তরবঙ্গ সংবাদ ১৮ ফেব্রুয়ারি ২০২৪ স

ছোট তারা

মাটিগাড়ার সেন্ট জোসেফস হাইস্কুলের প্রথম শ্রেণির শরণ্যা পাল সম্প্রতি গান, অঙ্কন ও আবৃত্তি প্রতিযোগিতায় পুরস্কার পেয়ে সকলের নজর কেড়েছে।



## রতিমঞ্জুরীদের আহ্বান ভালো থাকুন, প্রেমে থাকুন

**মেঘশহরে**  
■ নর্থ বেঙ্গল আর্ট অ্যাকাডেমির আয়োজনে অঙ্কন কর্মশালা। বেলা ৪টা থেকে শিলিগুড়ি তথ্যকেন্দ্রের রামকিঙ্কর প্রদর্শনী কক্ষে  
■ উত্তরবঙ্গের প্রযোজনায় নাটক 'জমিদার দর্পণ'। সন্ধ্যা সাড়ে ৬টা থেকে শিলিগুড়িতে দীনবন্ধু মঞ্চে।

**জরুরি তথ্য**  
**ব্লাড ব্যাংক**  
(শনিবার সকাল পর্যন্ত)

■ মেডিকেলের ব্লাড ব্যাংক	এ পজিটিভ	- ১৫
	এ নেগেটিভ	- ১
	বি পজিটিভ	- ১০
	বি নেগেটিভ	- ১
	এবি পজিটিভ	- ৫
	এবি নেগেটিভ	- ২
	ও পজিটিভ	- ১৬
	ও নেগেটিভ	- ২
■ শিলিগুড়ি হাসপাতাল	এ পজিটিভ	- ৩
	এ নেগেটিভ	- ০
	বি পজিটিভ	- ৮
	বি নেগেটিভ	- ০
	এবি পজিটিভ	- ৩
	এবি নেগেটিভ	- ০
	ও পজিটিভ	- ১০
	ও নেগেটিভ	- ০
■ ইসলামপুর ব্লাড ব্যাংক	এ পজিটিভ	- ০
	এ নেগেটিভ	- ২
	বি পজিটিভ	- ০
	বি নেগেটিভ	- ০
	এবি পজিটিভ	- ০
	এবি নেগেটিভ	- ১
	ও পজিটিভ	- ১
	ও নেগেটিভ	- ০

**পারমিতা রায়**  
শিলিগুড়ি, ১৭ ফেব্রুয়ারি : আমেরিকা আর রাশিয়া একসুরে শিলিগুড়ি ইসকনে আয়োজিত কীর্তনমেলায় শান্তির বার্তা দিচ্ছে। এই মেলায় আমেরিকা থেকে আগত অধিলেশ দাস ও রাশিয়া থেকে আগত রতি মঞ্জুরী দেবী দাসীর 'রাধে রাধে গোবিন্দ, গোবিন্দ রাধে' সুরে বিভোর ভক্তরা।  
একজনের হাতে হারমোনিয়াম, আরেকজন খঞ্জনি বাজিয়ে গান করছেন। এবারই তাদের শিলিগুড়িতে প্রথম আসা। তাদের সঙ্গে রয়েছেন সুইংজারল্যান্ডের জাহ্নবী দেবী দাসীও। তাদের কথায় বারবার উঠে আসছিল বিশ্বশান্তির কথা।

নিজের দেশকে বিশ্ব রাজনীতির মঞ্চে উত্তেজিত দেখে দিশেহারা রতি মঞ্জুরী বলেন, 'হরিনাম নামসংকীর্তনের মধ্য দিয়ে শান্তি বজায় রাখা প্রয়োজন। রাশিয়া ও ইউক্রেনে যুদ্ধ পরিস্থিতি আমাকে ভাবিয়ে তুলেছিল। তবে হরিনাম গ্রহণের পর আমি নতুন

শুনেই অধিলেশ দাস চটজলদি বললেন, 'ফর পিস, ফর ইনার হ্যাপিনেস'। তিনি এও বলেন, 'আমি ও আমার অন্য সাথিরা কেউ আমেরিকার, কেউ ইউক্রেনের, কেউ সুইংজারল্যান্ডের। সবাই যখন আমার একসঙ্গে হরিনাম গান করি তখন আর দেশ, রাজনীতি



শিলিগুড়ির ইসকন মন্দিরে কীর্তনের আসরে দেশি-বিদেশি ভক্তরা। শনিবার। -সংবাদচিত্র

### শিলিগুড়ির ইসকনে আমেরিকা, ইউক্রেন ও রাশিয়ার একসুর

দিশা পেয়েছি। তাই সবার মধ্যে ভালোবাসা ও ঐক্য বজায় থাকুক তাই চাই।  
আমেরিকার মতো দেশে সমস্ত সুযোগসুবিধা ও উন্নত জীবনযাপনের সুবিধা থাকা সত্ত্বেও কেন হরিনাম গ্রহণ? এই প্রশ্ন

আমাদের ভাবিয়ে তোলে না। আমরা একে অপরের সঙ্গে ভগবানের পথে চলে অনেক ভালো আছি। তাই আমাদের দেশ সহ গোটা পৃথিবীকেই অন্যরোধ, যুদ্ধবিগ্রহ ছেড়ে শান্তির পথে চলুন।



এনসিসি'র 'সি' সার্টিফিকেট পর্যায়ে পরীক্ষা দিয়ে খুশি পড়ুয়ারা। শনিবার শিলিগুড়ি কলেজ মাঠে শান্তনু ভট্টাচার্যের তোলা ছবি।

### সম্পত্তি কর জালিয়াতিতে নয় মোড়

## ভূয়ো কালেক্টরের হৃদিস পুরনিগমে

**রাহুল মজুমদার**  
শিলিগুড়ি, ১৭ ফেব্রুয়ারি : শিলিগুড়ি পুরনিগম এলাকায় সম্পত্তি কর জালিয়াতি কাণ্ডে নাম জড়াল আরও এক ব্যক্তির। পুরনিগমের ট্যাক্স কালেকশন বিভাগের কর্মী অভিষেক দে'র নাম আগেই জড়িয়েছিল এই জালিয়াতি কাণ্ডে। এবার প্রাণগোপাল হালদার নামে এক ব্যক্তির নাম জড়িয়েছে। পাঁচ নম্বর বরো এলাকায় এই ব্যক্তির কাছেও সম্পত্তি কর জমা করে প্রতারণা হয়েছিল ৪০ নম্বর ওয়ার্ডের বাসিন্দা আশিশ শূর। গত বছরের নভেম্বর মাসে তিনি বিষয়টি নিয়ে শিলিগুড়ি পুরনিগমে লিখিত অভিযোগ দায়ের করেছেন। কিন্তু এখনও এই প্রাণগোপালের খোঁজই করতে পারেনি পুরনিগম। আদৌ এই নামে কেউ কর কালেকশন বিভাগে কাজ করে কি না তাও জানা নেই পুরনিগমের।  
পুরনিগম সূত্রে খবর, বিষয়টি নিয়ে পুলিশ লিখিত অভিযোগ দায়ের করা হয়েছে। কিন্তু অভিযোগ দায়ের করেই কেন ক্ষান্ত পুরনিগম তা নিয়ে প্রশ্ন উঠতেই বিরক্ত মেয়র সৌভদেব। পুরনিগমের লিগ্যাল সেল কী করছে সেই বিষয়ে প্রশ্ন তোলেন মেয়র। এরপরেই পুর কমিশনারকে পুলিশ কমিশনারের সঙ্গে কথা বলার নির্দেশ দেন গৌতম। এদিন তিনি পুর আধিকারিকদের বলেন, 'প্রেশুর করতে বলুন। এক্সআইআর করে বসে থাকলে হবে'।  
**জানে না পুরনিগম**  
■ পুরনিগমের ট্যাক্স কালেকশন বিভাগে জালিয়াতি কাণ্ডে অভিষেক দে'র নাম উঠেছে  
■ এবার প্রাণগোপাল হালদার নামে এক ব্যক্তির নামও এই জালিয়াতিতে জড়িয়ে পড়ল  
■ প্রাণগোপালের কাছেও সম্পত্তি কর জমা করে প্রতারণা হয়েছিল আশিশ শূর  
■ তিনি বিষয়টি জানালেও এখনও প্রাণগোপালের খোঁজ দিতে পারেনি পুরনিগম  
■ আদৌ এই নামে কেউ কাজ করে কি না তাও জানা নেই পুরনিগমের  
এই মাঝে শনিবার নতুন করে এক ব্যক্তির নামে টক টু মেয়র অন্তর্গত অভিযোগ আসে। অভিযোগকারী আশিশ শূরের দাবি তিনি প্রাণগোপাল হালদারকে টাকা দিলেও সেটা জমা পড়েনি। এদিকে সম্পত্তি করের প্রথম কিস্তি জমা না পড়ায় দ্বিতীয় কিস্তির টাকা দিতে পারছেন না তিনি। এরপরেই মেয়র পুর কমিশনারকে বিষয়টি দেখার নির্দেশ দিয়েছেন।

### বিয়ের আগে মৃত্যু নিয়ে তদন্ত

শিলিগুড়ি, ১৭ ফেব্রুয়ারি : মার্চের ১১ তারিখেই ছিল বিয়ে। চলছিল প্রস্তুতিও। পেশায় সিভিক ভলান্টিয়ার ব্রিজকুমার পাসোয়ানের অস্বাভাবিক মৃত্যুর পেছনে কি বিয়ে সংক্রান্ত কোনও বিষয় লুকিয়ে রয়েছে? পরিবারের সদস্যরা অবশ্য তা মনেতে নারাজ। ব্রিজকুমারের দাদা পঙ্কজ পাসোয়ানের বক্তব্য, 'আমরা মেয়ের ছবি দেখিয়েছিলাম। ভাই তাকে রাজি হয়ে গিয়েছিল। অন্যরা জিজ্ঞাসা করেছিলোম ওর অন্য কোনও মেয়ে পছন্দ ছিল কি না, যদিও ও সেরকম কিছু জানায়নি।' বিয়ে নিয়ে ব্রিজকুমারের মতোও উৎসাহ ছিল বলে দাবি করছে পরিবার। তাহলে হঠাৎ করে এমন সিদ্ধান্ত নিলেন কেন? অন্য কী কারণ রয়েছে, ধন্দে রয়েছে পরিবার। অস্বাভাবিক মৃত্যুর মামলা চক্কু করে ইতিমধ্যেই উত্তর খোঁজার চেষ্টা চালাচ্ছে পুলিশ। তদন্তকারীদের অনুমান, এই ঘটনার তদন্তে মোবাইল ফোনও গুরুত্বপূর্ণ হয়ে উঠতে পারে।

## অবৈধ নির্মাণ ভাঙতে হুংকার গৌতমের বাধা পেলে ফোন করুন আমাদের

শিলিগুড়ি, ১৭ ফেব্রুয়ারি : শুক্রবার অবৈধ নির্মাণ ভাঙতে গিয়ে তৃণমূল নেতৃত্বের বাধার মুখে পাড়ে ফিরতে হয়েছিল পুরকর্মীদের। সেখবর প্রকাশিত হওয়ার পর নড়েচড়ে বসেছে পুর কর্তৃপক্ষ। এরকম কোনও নির্মাণ ভাঙতে বাধার মুখে পড়তে হলে সরাসরি তাঁকে ফোন করার নির্দেশ দিলেন মেয়র গৌতম দেব। সেইসঙ্গে পর্যাপ্ত পুলিশ নিয়ে অবৈধ নির্মাণ ভাঙতে যাওয়ার কথাও বলেছেন মেয়র। সেখানে গিয়ে কোনও সমস্যা হলে সরাসরি তাঁকে ডাকার নির্দেশ দিয়েছেন। তিনি যেখানেই থাকুন ফোন পেলে ঘটনাস্থলে চলে যাবেন বলে জানিয়েছেন।  
শনিবার টক টু মেয়র অনুষ্ঠান চলাকালীনই পুরনিগমের বাস্তবায়নের এই নির্দেশ দিয়েছেন। তবে ৪৭ নম্বর ওয়ার্ডের বিতর্কিত অবৈধ নির্মাণ ভাঙার ক্ষেত্রে এদিন তেমন কোনও বার্তা দিতে দেখা যায়নি মেয়রকে। শনিবারও বিষয়টি নিয়ে তাঁর বক্তব্য, 'পর্যালোচনা করে আইন অনুযায়ী ব্যবস্থা নেওয়া হবে।' অন্যদিকে, পুরো বিষয়টি নিয়ে পুরনিগমের বর্তমান বোর্ডকে কটাক্ষ করেছে বিরোধীরা। শিলিগুড়ির বিধায়ক শংকর ঘোষের বক্তব্য, 'তৃণমূল পরিচালিত পুরবোর্ডের বিরোধিতায় শুক্রবার অবৈধ নির্মাণ

### দুর্ঘটনায় জখম

শিলিগুড়ি, ১৭ ফেব্রুয়ারি : শনিবার ভোরে কন্টেনার ও ট্রেলারের সংঘর্ষের ঘটনায় কাওয়ালির রাস্তায় চাক্ষুষ ছড়ায়। ঘটনায় কন্টেনারটির সামনেটা দুমড়েমুচড়ে যাওয়ায় চালক রাজেশকুমার পাসোয়ান নামেই আটকে যান। পুলিশ এসে ওই ব্যক্তিকে উদ্ধার করার চেষ্টা করলেও তাঁকে বের না করা গেলে দমকলে খবর দেওয়া হয়। এরপর গ্যাসকটারের মাধ্যমে প্রায় আড়াই ঘণ্টার চেষ্টার পর রাজেশকুমারকে আশঙ্কাজনক অবস্থায় বাইরে বের করা হয়। বর্তমানে রাজেশ উত্তরবঙ্গ মেডিকেল কলেজ ও হাসপাতালে ভর্তি রয়েছেন। তিনি বিহারের ছাপরা জেলার বাসিন্দা।  
পুলিশ সূত্রে খবর, কন্টেনারটি এদিন ভোর সাড়ে ৪টার দিকে উত্তরবঙ্গ মেডিকেল কলেজ ও হাসপাতালের দিক থেকে এনজেলি জংনের দিকে যাচ্ছিল। ট্রেলারটি উল্টোদিক থেকে উত্তরবঙ্গ মেডিকেল কলেজ ও হাসপাতালের দিকে আসতে আসতে আটকে পড়েন। এদিকে, সংঘর্ষের আওয়াজ পেয়ে আশপাশের এলাকার বাসিন্দারাও সেখানে জমায়েত হন। রাজেশকে কন্টেনারের মধ্যে আটকে থাকতে দেখে তড়িৎ পুষ্টি খবর দেওয়া হয়। এরপর পুলিশের পাশাপাশি দমকলের চেষ্টায় সকাল ৭টার দিকে তাঁকে বের করা হলেই ঘটনায় অন্য ট্রেলারের চালক সেরকম কোনও চোট-আঘাত পাননি। পুলিশ ঘটনার তদন্ত চালাচ্ছে।

## গেট ভাঙল দুষ্কতীরা

শিলিগুড়ি, ১৭ ফেব্রুয়ারি : মাঠে ফেলা আবর্জনা সহ নেশার আসর বন্ধ করার জন্য পালিশ দেওয়া হয়েছিল। কেউ যাতে ভেঙে না টুকতে পারে তার জন্য লোহার গেটও বসিয়ে তালবন্ধ করে দেওয়া হয়েছিল। যদিও সেই গেটই উপড়ে ফেলার ঘটনা ঘটল শিলিগুড়ি পুরনিগমের ৪ নম্বর ওয়ার্ডের বিবেকানন্দ মাঠে। নেশার আসর বসানোর জন্যই গেট উপড়ে কিছুটা দূরে ফেলে দেওয়া হয়েছে বলে কয়েক প্রকাশ করছেন স্থানীয়রা। যাকে কেন্দ্র করে শনিবার সকাল থেকেই এলাকায় চাক্ষুষ ছড়ায়। গোটা ঘটনার

## পলিটেকনিকের রাস্তায় আবর্জনা জমছে

পথচারীদের নাকে রুমাল না দিয়ে সেখান দিয়ে যাতায়াত করা অসম্ভব হয়ে পড়েছে। স্থানীয় দোকানদার আনন্দ ব্যাপারী বলেন, 'বহুদিন ধরে এই জায়গায় নোংরা ফেলা হচ্ছে। আমরা দোকানপাট বন্ধ করে দেওয়ার পর রাতে এইসব আবর্জনা এখানে ফেলা হচ্ছে। রোদ উঠলে ব্যাপক দুর্গন্ধ ছড়ায়।  
এখানে ফেলা হচ্ছে। রোদ উঠলে বসে থাকাও অনেক সময় অসম্ভব হয়ে পড়ে।'  
পথচারী পপি দাস বলেন, 'এই রাস্তা দিয়ে প্রতিদিন যাতায়াত করি। বেশিরভাগ সময় পায়ে হেঁটেই কাজে যাই। এই জায়গায় এলেই দুর্গন্ধে নাকে রুমাল দিতে হয়।'  
১৪ নম্বর ওয়ার্ডের কাউন্সিলার সংগীতা সাহা দাস বলেন, 'বিষয়টি আমাদের নজরেও এসেছে। বহুদিন আগে স্থানীয় কিছু দোকানদার সেখানে নোংরা ফেলতেন। তাঁদের মানা করার পর তাঁরা এখন সেখানে নোংরা ফেলছেন না। শহরের অন্য জায়গা থেকে ব্যবসায়ীরা এখানে নোংরা ফেলে যাচ্ছেন। ইতিমধ্যে সেই সাহাফই করার জন্য বলা হয়েছে। জায়গাটি পরিষ্কার করে সেখানে নোংরা বোর্ড লাগানো হবে। তারপরও কেউ নোংরা ফেললে ব্যবস্থা গ্রহণ করা হবে।'  
বহুদিন ধরে এই জায়গায় নোংরা ফেলা হচ্ছে। আমরা দোকানপাট বন্ধ করে দেওয়ার পর রাতে এইসব আবর্জনা এখানে ফেলা হচ্ছে। রোদ উঠলে ব্যাপক দুর্গন্ধ ছড়ায়।  
**আনন্দ ব্যাপারী**  
স্থানীয় দোকানদার

১৪ নম্বর ওয়ার্ডে পলিটেকনিক সংলগ্ন রাস্তায় জমা জঞ্জাল।

**Institute of Neurosciences Kolkata, Siliguri Branch on Pranami Mandir Road.**  
**Dr. Christopher Gerber,**  
FRCS, spine Neurosurgeon  
will see patients on  
February 27.  
Please contact  
Oindira Moitra +91 820-7220666

**INDIA'S NO 1 PRE SCHOOL**  
**kangaroo kids**  
INTERNATIONAL PRESCHOOL  
**SILIGURI**  
ADMISSION OPEN FOR AY 2024-25  
• PLAYGROUP • JUNIOR KINDERGARTEN  
• NURSERY • SENIOR KINDERGARTEN  
• 99327 60229, 99330 77178  
Nazrul Sarani Road, Ward No. 12  
Hakim Para, Near Ramkrishna Seva Sadan - Siliguri



## ঝুঁকি বেশি, রিটার্নও বেশি

# স্মল ক্যাপ মিউচুয়াল ফান্ড



## ঝুঁকিহীন বিনিয়োগ এবং সেরা রিটার্ন

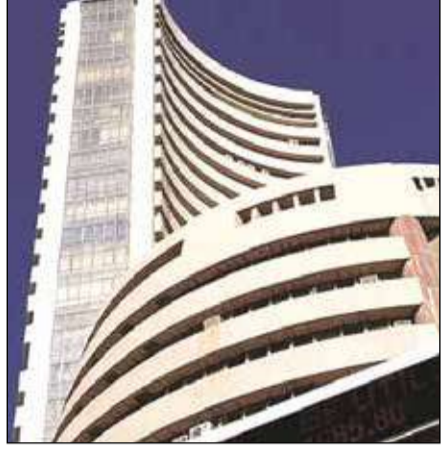
### পাবলিক প্রভিডেন্ড ফান্ড (পিপিএফ)

ঝুঁকি না নিয়েও কোটিপতি হতে চান? তবে আপনার জন্য সেরা সরকারি প্রকল্প হতে পারে পাবলিক প্রভিডেন্ড ফান্ড বা পিপিএফ। চক্রবৃদ্ধি হারে সুদ, কর ছাড়ের সুবিধা, আকর্ষণীয় সুদের হার, সরকারি নিরাপত্তা সহ একাধিক কারণে পিপিএফ এই মুহূর্তে দেশের অন্যতম জনপ্রিয় প্রকল্প হয়ে উঠেছে। এই প্রকল্পের খুঁটিনাটি বিষয়গুলি এখন জেনে নেওয়া যাক-

- দেশে বসবাসকারী যে-কোনও ভারতীয় নাগরিক পিপিএফ অ্যাকাউন্ট খুলতে পারেন। বাবা-মা তাঁদের নাবালক সন্তানের জন্যও এই অ্যাকাউন্ট খুলতে পারেন।
- ব্যাংক বা পোস্ট অফিসে এই অ্যাকাউন্ট খোলা যায়। এখন অনলাইনেও অ্যাকাউন্ট খোলার সুবিধা দিচ্ছে বিভিন্ন ব্যাংক।
- কোনও ব্যক্তি একাধিক পিপিএফ অ্যাকাউন্ট খুলতে পারেন।
- বছরে ন্যূনতম ৫০০ টাকা এবং সর্বোচ্চ ১.৫ লক্ষ টাকা পিপিএফ অ্যাকাউন্টে জমা করা যায়। বছরে সর্বোচ্চ ১২ বার টাকা জমা দেওয়া যায়। পুরো মাসের সুদ পেতে মাসের ৫ তারিখের মধ্যে টাকা জমা দিতে হবে।

# শেয়ার সাজেশান

কিশলয় মণ্ডল



সপ্তাহের প্রথম দিন ধাকা খেলেও তারপর টানা চারদিনের উত্থানে ফের স্বহৃদয় ফিরল ভারতীয় শেয়ার বাজার। সপ্তাহের শেষে সেনসেজ ও নিফটি থিতু হয়েছে যথাক্রমে ৭২,৪২৬.৬৪ এবং ২২,০৪০.৭০ পয়েন্টে। পাঁচদিনের লেনদেনে দুই সূচক উঠেছে যথাক্রমে ৮৩.১৫ এবং ২৫৮.২০ পয়েন্ট। শেয়ার বাজারের এই উত্থানের ধারা আগামীদিনেও বহাল থাকতে পারে। লোকসভা নির্বাচন পর্যন্ত এই গতি বজায় থাকলে ভারতীয় শেয়ার বাজার উচ্চতার নয় রেকর্ড গড়বে।

### শেয়ার বাজারের এই উত্থানের নেপথ্যে সব থেকে বড় ভূমিকা নিয়েছে-

- **বিশ্ব বাজার** : চলতি সপ্তাহে মূল্যবৃদ্ধির পরিসংখ্যান প্রকাশ করেছে আমেরিকা। জানুয়ারিতে দেশে মূল্যবৃদ্ধির হার নেমে এসেছে ৩.১ শতাংশে। যা প্রত্যাশার থেকে কম। এমন পরিসংখ্যান মার্কিন শীর্ষ ব্যাংক ফেডারেল রিজার্ভকে সুদের হার কমাতে উৎসাহিত করেছে। এই আশায় ভর করে সারা বিশ্বের শেয়ার বাজার উর্ধ্বমুখী হয়েছে। যার প্রভাব পড়েছে এদেশের শেয়ার বাজারেও।
- **দেশের অর্থনীতি** : বিগত কয়েক বছরে বিশ্বের অন্যান্য দেশের তুলনায় দেশের অর্থনীতি অনেক বেশি শক্তিশালী হয়েছে। চড়া মূল্যবৃদ্ধির ধাক্কা সামাল দিয়েও এমন পারফরমেন্স আগামীদিনেও বজায় থাকার আশা বাড়ছে। সম্প্রতি প্রকাশিত বিভিন্ন সংস্থার তৃতীয় কোয়ার্টারের ফলও লম্বিকারীদের আস্থা বাড়িয়েছে।
- **বিদেশি লায়ি** : বিগত কয়েকদিন ভারতীয় শেয়ার বাজারে মারকারি ও দীর্ঘ মেয়াদের জন্য শেয়ার কিনেছে বিদেশি আর্থিক সংস্থাগুলি। এই প্রবণতা বজায় থাকলে আরও উঠতে উঠবে ভারতীয় শেয়ার বাজার।
- **মূল্যবৃদ্ধির হার** : জানুয়ারিতে মূল্যবৃদ্ধির হার কমে ৫.১ শতাংশ হয়েছে। ডিসেম্বরে এই হার ছিল ৫.৬৯ শতাংশ। আগামীদিনে এই হার আরও নাটকীয় নামতে পারে। ফলে খুব শীঘ্রই রিজার্ভ ব্যাংক অফ

### এ সপ্তাহের শেয়ার

- **টাটা টেকনোলজিস** : বর্তমান মূল্য-১১০৫.৮৫, এক বছরের সর্বোচ্চ/সর্বনিম্ন-১৪০০/৫০০, ফেস ভ্যালু-২.০০, কেনা যেতে পারে-১০৫০-১১০০, মার্কেট ক্যাপ (কোটি)-৪৪৮৬০, টার্গেট-১৩৫০।
- **লিনকন ফার্মা** : বর্তমান মূল্য-৬৪০.৪০, এক বছরের সর্বোচ্চ/সর্বনিম্ন-৭১৫/৩১৯, ফেস ভ্যালু-১০.০০, কেনা যেতে পারে-৬০০-৬২৫, মার্কেট ক্যাপ (কোটি)-১২৮২, টার্গেট-৭৭০।
- **এশিয়ান পেট্রোল** : বর্তমান মূল্য-৩০০৭.৯০, এক বছরের সর্বোচ্চ/সর্বনিম্ন-৩৫৬৮/২৭০০, ফেস ভ্যালু-১.০০, কেনা যেতে পারে-২৯৬০-৩০০০, মার্কেট ক্যাপ (কোটি)-২৮৮৫১৭, টার্গেট-৩৪২০।
- **এনএমডিসি** : বর্তমান মূল্য-২৪৪.৩৫, এক বছরের সর্বোচ্চ/সর্বনিম্ন-২৫২/১০৩, ফেস ভ্যালু-১.০০, কেনা যেতে পারে-২২৮-২৩৮, মার্কেট ক্যাপ (কোটি)-৭১৬০৯, টার্গেট-৩১৫।
- **কেপিআইটি টেক** : বর্তমান মূল্য-১৬৭৩.৬০, এক বছরের সর্বোচ্চ/সর্বনিম্ন-১৭৬৪/৭৪১, ফেস ভ্যালু-১০.০০, কেনা যেতে পারে-১৫৭৫-১৬৩০, মার্কেট ক্যাপ (কোটি)-৪৫৮৮০, টার্গেট-১৮৬০।
- **এনবিসিসি** : বর্তমান মূল্য-১৩৪.৬০, এক বছরের সর্বোচ্চ/সর্বনিম্ন-১৭৭/৩১, ফেস ভ্যালু-১.০০, কেনা যেতে পারে-১২০-১২৮, মার্কেট ক্যাপ (কোটি)-২৪২৮৮, টার্গেট-১৮৫।
- **মোরপেন ল্যান্ড** : বর্তমান মূল্য-৫২.৮৫, এক বছরের সর্বোচ্চ/সর্বনিম্ন-৫৬/২৪, ফেস ভ্যালু-২.০০, কেনা যেতে পারে-৪৭-৫০, মার্কেট ক্যাপ (কোটি)-২৭০১, টার্গেট-৭২।

### সিদ্ধার্থ বিশ্বাস

শেয়ার বাজারে বিনিয়োগে যেমন ঝুঁকি রয়েছে, তেমনই এর থেকে রিটার্ন পাওয়ারও কোনও নিশ্চিত সীমা নেই। যারা সরাসরি শেয়ার বাজারে বিনিয়োগ করতে চান না, তারা বিনিয়োগ করেন মিউচুয়াল ফান্ডে। আবার বাজারে বিভিন্ন ধরনের মিউচুয়াল ফান্ড রয়েছে। তার মধ্যে রিটার্নের বিচারে সব থেকে বেশি এগিয়ে স্মল ক্যাপ মিউচুয়াল ফান্ড। এই ধরনের ফান্ডে আপনার বিনিয়োগ যেমন ফুলেরপে উঠতে পারে, তেমনই এতে অন্যান্য ফান্ডের তুলনায় ঝুঁকিও অনেক বেশি।

### স্মল ক্যাপ মিউচুয়াল ফান্ড কী?

প্রথমেই জেনে নেওয়া যাক স্মল ক্যাপ মিউচুয়াল ফান্ড আসলে কী? যেসব ফান্ড স্মল ক্যাপ সংস্থায় লগ্নি করে সেগুলিই স্মল ক্যাপ মিউচুয়াল ফান্ড নামে পরিচিত। শেয়ার বাজারে নথিভুক্ত যেসব সংস্থার মার্কেট ক্যাপিটাল তুলনামূলকভাবে কম তাদেরই স্মল ক্যাপ সংস্থা বলা হয়। সেবির গাইডলাইন অনুযায়ী, শেয়ার বাজারে নথিভুক্ত সংস্থাগুলির মধ্যে মার্কেট ক্যাপের বিচারে প্রথম ১০০টি সংস্থাকে লার্জ ক্যাপ, ১০১ থেকে ২৫০তম সংস্থাকে মিড ক্যাপ এবং তার পরের সংস্থাগুলিকে স্মল ক্যাপ বলা হয়। সাধারণত, ৫০০০ কোটি টাকার কম মার্কেট ক্যাপের সংস্থাগুলিকে স্মল ক্যাপ বলা হয়।

### কেন স্মল ক্যাপ মিউচুয়াল ফান্ডে বিনিয়োগ করবেন?

- **বৃদ্ধির সম্ভাবনা** : সংস্থা ছোট হলে তার বৃদ্ধির সম্ভাবনাও বেশি। এখন যেসব সংস্থা মিড ক্যাপ বা লার্জ ক্যাপ হয়েছে সেগুলিও আগে স্মল ক্যাপ ছিল। তাই সঠিক স্মল ক্যাপ চিহ্নিত করতে পারলে রিটার্ন বহুগুণ বাড়ানোর সুযোগ তৈরি হয়।
- **ফান্ডের বৈচিত্র্য** : স্মল ক্যাপ সংস্থায় লগ্নিতে ঝুঁকি বেশি। তাই বিভিন্ন স্মল ক্যাপ মিউচুয়াল ফান্ড ম্যানেজাররা অনেক বেশি সংখ্যক স্মল ক্যাপ সংস্থায় লগ্নি করেন। এতে যেমন ঝুঁকি কমে তেমনই বড় অঙ্কের রিটার্ন পাওয়ার সম্ভাবনাও বাড়ে।
- **দীর্ঘ মেয়াদে সম্পদ** : মিউচুয়াল ফান্ডের ইতিহাস ঘটলে দেখা যায়, দীর্ঘ মেয়াদে সম্পদ তৈরিতে লার্জ ক্যাপ বা মিড ক্যাপ ফান্ডের তুলনায় স্মল ক্যাপ ফান্ড অনেকটাই

এগিয়ে। গত তিন বছরের নিরিখে বেশিরভাগ স্মল ক্যাপ ফান্ড বিনিয়োগকারীদের অর্থ ৩৯ শতাংশ বৃদ্ধি করে দিয়েছে।

- **স্বল্প পরিচিতির সুবিধা** : সাধারণত কোনও সংস্থার শেয়ারদরে রকেটের মতো গতি আসে যখন তা কোনও আর্থিক সংস্থা বা বড় বিনিয়োগকারীর নজরে আসে। এদের নজরে পড়ার আগেই স্মল ক্যাপে বিনিয়োগ তাই বড় অঙ্কের রিটার্নের সুযোগ দেয়।

### স্মল ক্যাপ মিউচুয়াল ফান্ডে ঝুঁকি কমানোর উপায়-

- **অনুসন্ধান ও গবেষণা** : স্মল ক্যাপ ফান্ড নির্বাচনের আগে সেই ফান্ড যেসব সংস্থায় লগ্নি করেছে সেই সংস্থাগুলি সম্পর্কে জেনে নিতে হবে। বিশেষত ওইসব স্মল ক্যাপ সংস্থার আয়বয়ের হিসেব, বৃদ্ধির সম্ভাবনা, যে ক্ষেত্রে

■ **সম্পদ বরাদ্দ** : আপনার মোট বিনিয়োগের কিছু অংশ স্মল ক্যাপ মিউচুয়াল ফান্ডের জন্য বরাদ্দ করুন। এতে আপনার লগ্নির ঝুঁকি অনেকটাই কমবে।

- **নিয়মিত পর্যালোচনা** : স্মল ক্যাপ মিউচুয়াল ফান্ডের পারফরমেন্স এবং তার অন্তর্ভুক্ত স্মল ক্যাপ স্টকগুলি সম্পর্কে নিয়মিত খোঁজ রাখতে হবে। এতে ফান্ড সম্পর্কে সঠিক সিদ্ধান্ত নেওয়া যায়, যা ঝুঁকি কমায়।
- **উপযুক্ত স্মল ক্যাপ মিউচুয়াল ফান্ডের পাশাপাশি** ২০২৩-এ বড় অঙ্কের রিটার্ন দেওয়া এই ফান্ডগুলির দিকেও নজর দেওয়া যেতে পারে যেমন- বন্ধন স্মল ক্যাপ ফান্ড, মাহিন্দ্রা ম্যানুফ্যাকচারিং স্মল ক্যাপ ফান্ড, আইটিআই স্মল ক্যাপ ফান্ড, ফ্র্যাঙ্কলিন ইন্ডিয়া স্মল ক্যাপ ফান্ড ফান্ড, নিপ্পন ইন্ডিয়া স্মল ক্যাপ ফান্ড ইত্যাদি।

পরিশেষে একটি বিষয় মাথায় রাখতে হবে-

লগ্নির জন্য সেরা কয়েকটি স্মল ক্যাপ ফান্ড		
ফান্ড	ফান্ড ম্যানেজার	বৈশিষ্ট্য
অ্যাক্সিস স্মল ক্যাপ ফান্ড	জিবেশ গোপাল	দীর্ঘদিন ধরে এই ফান্ড বড় অঙ্কের রিটার্ন দিচ্ছে লগ্নিকারীদের। গুণগত মানের ভালো স্মল ক্যাপে লগ্নি করে এই ফান্ড।
ডিএসপি স্মল ক্যাপ ফান্ড	বিনীত সামব্রে	শুধুমূল্যপূর্ণ বিনিয়োগ এবং ভালো স্মল ক্যাপ নির্বাচনের জন্য পরিচিত এই ফান্ড।
কোটা স্মল ক্যাপ ফান্ড	পঙ্কজ টিওবেরওয়াল	দক্ষতার সঙ্গে ঝুঁকি কমিয়ে উজ্জ্বল ভবিষ্যৎ আছে এমন স্মল ক্যাপে লগ্নির পাশাপাশি বড় অঙ্কের রিটার্ন দিতে পারদর্শী এই ফান্ড।
এসবিআই স্মল ক্যাপ ফান্ড	আর শ্রীনিবাসন	বেঞ্চমার্ক ইন্ডেক্সের থেকে ধারাবাহিকভাবে বেশি রিটার্ন দিয়ে আসছে এই ফান্ড।
আইসিআইসিআই প্রভেডেন্সিয়াল স্মল ক্যাপ ফান্ড	রজত চন্দক	এই ফান্ডের ট্র্যাকরেকর্ড হল ঝুঁকি কমিয়ে সম্ভাবনায় ভালো স্মল ক্যাপে লগ্নি এবং লাগাতার রিটার্ন বৃদ্ধি।
এইচডিএফসি স্মল ক্যাপ ফান্ড	চিরাগ শেতলাবাদ	বিভিন্ন ক্ষেত্রের অনামী কিন্তু সম্ভাবনাময় স্মল ক্যাপ স্টক বাছাইয়ে পারদর্শী এই ফান্ড।

যুক্ত সেই ক্ষেত্রে বর্তমান ও ভবিষ্যৎ সম্পর্কে বিশ্লেষণ ও ম্যানেজমেন্টে কারা যুক্ত এই বিষয়গুলি খতিয়ে দেখলে ওই স্মল ক্যাপ সংস্থা সম্পর্কে সঠিক ধারণা তৈরি হয়।

- **দীর্ঘ মেয়াদে লগ্নি** : স্মল ক্যাপ ফান্ড থেকে বড় অঙ্কের রিটার্ন পেতে দীর্ঘ মেয়াদে লগ্নি করতে হবে। এই ধরনের স্মল ক্যাপ সংস্থার শেয়ারদর দ্রুত ওঠানামা করে। যে কোনও স্মল ক্যাপ সংস্থার শেয়ারদরে বড় অঙ্কের উত্থানের জন্য দীর্ঘ মেয়াদে লগ্নি তাই অনেকটা ঝুঁকি কমিয়ে দেয়।

স্মল ক্যাপ মিউচুয়াল ফান্ডে বিনিয়োগ অন্যান্য ফান্ডের তুলনায় বেশি ঝুঁকিপূর্ণ। আপনার ঝুঁকি নেওয়ার ক্ষমতা অনুযায়ী মোট বিনিয়োগের একটি ছোট অংশ এই ক্ষেত্রে বিনিয়োগ করতে পারেন।

(বিনিয়োগ বিশেষজ্ঞ)

বিষয়বস্তু সতর্কীকরণ : যে-কোনো বিনিয়োগ ঝুঁকিপূর্ণ। বিনিয়োগের পূর্বে সমস্ত দিক খতিয়ে দেখা জরুরি। প্রয়োজনে আর্থিক বিশেষজ্ঞের পরামর্শ নিয়ে তারপর বিনিয়োগ করা উচিত।

# কী কিনবেন বেচবেন



**সংস্থা : জোম্যাটো**

- **সেক্টর** : ফুড ডেলিভারি
- **বর্তমান মূল্য** : ১৪৯ টাকা
- **এক বছরের সর্বোচ্চ/সর্বনিম্ন** : ১৫১.৪১/৪৯
- **মার্কেট ক্যাপ** : ৮২.০১৬ কোটি
- **সুপারিশ** : কেনা যেতে পারে
- **টার্গেট** : ১৮০

### একনজরে

- ২০২৩-২৪ অর্থবর্ষের তৃতীয় কোয়ার্টারে মুনাফা ২৩৮ শতাংশ বৃদ্ধি পেয়ে ১৩৮ কোটি টাকা হয়েছে। গত অর্থবর্ষের তৃতীয় কোয়ার্টারে ক্ষতির পরিমাণ ছিল ৩৪৯ কোটি টাকা। আয় ৬৯ শতাংশ বেড়ে ৩,২৮৮ কোটি টাকা হয়েছে।
- ফুড ডেলিভারি এবং কুকিং কমার্স- দুই ক্ষেত্রেই আয় বাড়িয়েছে জোম্যাটো।
- বার্ষিক ব্যবসা বৃদ্ধির লক্ষ্যমাত্রা দীর্ঘমেয়াদে ৪০ শতাংশ করেছে সংস্থাটি। তাঁদের অনুমান স্বল্পমেয়াদে এই হার ৫০ শতাংশে পৌঁছাতে পারে।
- ইবিআইটিডিএ মার্জিন ৫.৩ শতাংশ হয়েছে।
- অনুমান ছিল ৪.৩ শতাংশের।
- ই-কমার্স ব্যবসা ব্লিঙ্কইট কেনা জোম্যাটোর জন্য লাভজনক হয়েছে।
- এইচএসবিসি, নুভামা, ম্যাকেরার সহ একাধিক ব্র্যান্ডের ফার্ম জোম্যাটোতে লগ্নির পরামর্শ দিয়েছে।
- নেতিবাচক দিক হল সুইগির কড়া টক্কর এবং টাটা গোল্ডার এই ক্ষেত্রে ব্যবসা শুরু করার। খুব শীঘ্রই টাটা নিউ অ্যাপের মাধ্যমে ফুড ডেলিভারি ব্যবসায় নামবে টাটা গোল্ড।



বোধিসত্ত্ব খান

ফেব্রুয়ারি মাসের কয়েক সপ্তাহে সামান্য সংশোধন বিনিয়োগকারীদের উৎসাহ উৎসাহে পাবেন। বিশেষ করে নিফটি আবার বিপুল উৎসাহে ২২,০০০ পুনরুদ্ধার করে ফেলেছে বিগত শুক্রবার। এবং সর্বকালীন উচ্চতা ২২,১২৬.৮০ পয়েন্ট থেকে মাত্র ৮৬ পয়েন্ট দূরে রয়েছে নিফটি। বিনিয়োগকারীরা সামান্য পতন দেখলেই কিনে ফেলছেন নিজেদের পছন্দের শেয়ার। শুক্রবার বহু শেয়ার তাদের ৫২ সপ্তাহের নতুন উচ্চতা লাভ করে। এর মধ্যে উল্লেখযোগ্য হল, আরতি ইন্ডাস্ট্রিজ, অ্যাট ইন্ডিয়া, এসিসি, আদানি পোর্টস, অম্বুজা সিস্টেম, বাজাজ অটো, ব্যাংক অফ বরোদা, বিপিসিএল, কোল ইন্ডিয়া, করনোয়ার কর্পোরেশন, ডিএলএফ, ফেডারেল ব্যাংক, ইন্ডিয়া হোটেলস, মারুতি সুজুকি, এসবিআই, এসবিআই লাইফ, জোম্যাটো ইত্যাদি। তবে সামনের সপ্তাহে নিফটি ২২ হাজার ধরে রাখতে পারে কি না তা দেখা অতি গুরুত্বপূর্ণ।

# আবার ২২,০০০ পুনরুদ্ধার নিফটির

## গত কুড়ি বছরে ১০০ গুণের ওপর রিটার্ন দিয়েছে এই শেয়ারগুলি

সরকারি কোম্পানিগুলিতে র্যালি অব্যাহত রয়েছে। রেলওয়েজ শেয়ারগুলিতে সামান্য ভাটা পড়লেও এতটা র্যালির পরে যে সাইডওয়াইজ একটি মুভমেন্ট হবে তা বলাই বাহুল্য। শুক্রবার ফিউচার অ্যান্ড অপশনের মধ্যে ধাক্কা যে কোম্পানিগুলির শেয়ারদর বৃদ্ধি পায় তারা হল ইপকা ল্যাব, গ্লেনমার্ক, বাওকন, মাহিন্দ্রা অ্যান্ড মাহিন্দ্রা, জুবিল্যান্ট ফুড, টাটা কমিউনিকেশন, টাটা মোটরস, ইনফোএজ, হ্যাল, নেসলে, এসআরএফ ইত্যাদি।

বুল মার্কেটে র্যালি যখন চলে, তখন শেয়ারগুলির দামও চড়াচড় করে ওপরে ওঠার কারণ সবসময় খুঁজে পাওয়া যায় না। ঠিক উলটোটি ঘটে বেয়ার মার্কেটে। তখন বিভিন্ন কোম্পানি কোনও কোয়ার্টারে খুব ভালো ফল করলেও বিনিয়োগকারীরা হয়তো সেই কোম্পানির শেয়ার বিক্রি করতে থাকেন। বুল মার্কেটের সময় বিভিন্ন সেক্টর বিভিন্ন সময়ে র্যালি করে থাকে। কিন্তু এবারের বুল মার্কেট নিজে থেকে ব্যতিক্রমী প্রমাণ করে চলেছে। ব্যাংকিং, মেটাল, মাইনিং, রিয়েল এস্টেট, অটো, অটো অ্যানসিলারিজ প্রভৃতিতে র্যালি চলছেই। সেইসঙ্গে যোগ হয়েছে রেলওয়েজ, ডিফেন্স, শিপিং, থ্রিন এনার্জি, ইডি, ইলেক্ট্রিক ব্যাটারি ইত্যাদিতে। তবে বুল মার্কেট এবং বেয়ার মার্কেট ধরেও



বহু কোম্পানি গত ২০ বছরে বিপুল সম্পদ সৃষ্টি করে দিয়েছে বিনিয়োগকারীদের। একটি কোম্পানি যদি গুণগতভাবে উন্নত হয় তবে তা অপ্রতিরোধ্য হয়ে ওঠার ক্ষমতা রাখে। যে বাজার ফিন্যান্সের ফেব্রুয়ারি ২০০৪ সালে ক্রোজিং প্রাইস ছিল ৭.৩৪ টাকা তা বিগত শুক্রবার বন্ধ হয়েছে ৬৬২.১৫ টাকায়। অর্থাৎ এই কুড়ি

বছরে শেয়ারের দর বৃদ্ধি হয়েছে ৮০০২.০৮ শতাংশ। বাজাজ ফিনসার্ভের ২৬ মে ২০০৮-এ ক্রোজিং প্রাইস ছিল ১৮.২১ টাকা। ১৬ ফেব্রুয়ারি, ২০২৪-এ তা বন্ধ হয়েছে ১৫৭৫.৫৫ টাকায়। আইসার মোটরস বিগত কুড়ি বছরে ২১.৫৩ টাকা থেকে বৃদ্ধি পেয়ে ৩৯৩০ টাকা হয়েছে। মার্কেট ক্যাপে পরিবর্তন এসেছে ২৬৭৬২.০৮

শতাংশ, ফেব্রুয়ারি ২০০৪-এ পিআই ইন্ডাস্ট্রিজের দাম ছিল ২.০৩ টাকা। ১৬ ফেব্রুয়ারি ২০২৪-এ তার দাম দাঁড়িয়েছে ৩৬৪৩.৯৫ টাকা অর্থাৎ ১৭৯৪০৪.৯৩ শতাংশ বৃদ্ধি। এছাড়া যে শেয়ারগুলি কয়েকগুণ বৃদ্ধি পেয়েছে গত কুড়ি বছরে তার মধ্যে রয়েছে কেইআই ইন্ডাস্ট্রিজ, টাইটান কোম্পানি, রিলান্স ফুটওয়্যার, হ্যাডেলস ইন্ডিয়া, দীপক নাইটাইট, বালক্রুজ ইন্ডাস্ট্রিজ, বাজার পেট্রস, এশিয়ান পেট্রস, ট্রেট ইত্যাদি। গত দশ বছরে বহু কোম্পানির শেয়ারের দাম রুদ্ধশ্বাসে বৃদ্ধি পেয়েছে। এর মধ্যে রয়েছে জেবিএম অটো, ওয়ারি রিনিউয়েবলস, টানালা প্রাইভেট, ওলেস্ত্রা গ্রিনটেক, ফিনগটেজ কমিক্যালস, বোরোসিল রিনিউয়েবলস, এপিএল অ্যাপ্যালো টিউবস, সারোগামা ইন্ডিয়া ইত্যাদি। আইটিসি ১ এপ্রিল ২০০৫ থেকে এখনও পর্যন্ত ১৩ গুণ রিটার্ন দিয়েছে। এর সঙ্গে এদের প্রায় ১৫৮ টাকা যোগ করে আসল রিটার্ন দাঁড়ায় প্রায় ১৮.৭ গুণের কাছাকাছি। এক কথায় দারুণ রিটার্ন। ঠিক একইভাবে এইচডিএফসি ব্যাংক কয়েকদিন আগেই ৫২ সপ্তাহের নিম্নস্তর ছুঁয়েছিল। সেটিও ১৯ বছরে ৫৩.৫০ টাকা থেকে বৃদ্ধি পেয়ে হয়েছে ১৪২০ টাকা। অর্থাৎ ২৬.৫ গুণ। ডিভিডেন্ড যোগ করলে তা আরও বেশি হয়। যারা বহু বছর ধরে ভারতীয় শেয়ার

বাজারকে কাছ থেকে দেখছেন তাঁরা জানেন যে, ব্যবসার ধরন বদলাচ্ছে, পদ্ধতি বদলাচ্ছে। আগে যেখানে ম্যানুফ্যাকচারিং বেশি গুরুত্ব পেত, আজ সেখানে সার্ভিসেস বেশি গুরুত্ব পাচ্ছে। এমন সব সেক্টর বাজারে সৃষ্টি হচ্ছে অন্তত বেশ কয়েক বছর আগেও মানুষের সেই সম্পর্কে ন্যূনতম ধারণা ছিল না। অতিমারির পরবর্তী সময়ে মানুষের উৎসাহ বৃদ্ধি পেয়েছে গ্রিন এনার্জি, ইলেক্ট্রিক ভেহিকেলস, ইলেক্ট্রিক ব্যাটারি, ডিফেন্স প্রভৃতি সেক্টরে। সরকারের ক্যাপিটাল এক্সপেন্ডিচার বৃদ্ধি পাবে এই আশায় খুঁটতে সরকারি কোম্পানিগুলি। উৎসাহ পেয়েছে রিয়েল এস্টেট, মেটাল এবং হাউজিং ফিন্যান্স কোম্পানিগুলিও। তবে এই র্যালিতে যে সেক্টরগুলি খুব একটা অংশগ্রহণ করতে পারেনি তার মধ্যে রয়েছে ফার্মা, টেক্সটাইলস, আইটিএর একটি অংশ, প্রাসেসড সি ফুডস ইত্যাদি।

ফেব্রুয়ারি মাসে আর কোনও বড় কোম্পানির ট্রেমাসিক ফলাফল প্রকাশের ঝুঁকি নেই। তবে এই তৃতীয় কোয়ার্টারে বেশ কিছু কোম্পানি তাদের প্রত্যাশার থেকে ভালো করেছে। এর মধ্যে রয়েছে অয়েল অ্যান্ড গ্যাস, অটো এবং মেটালস। অবশ্য এফএমসি'জি'র মধ্যে কিছুটা চাপে রয়েছে আইটিসি এবং হিন্দুস্তান ইন্ডিলিভার। মেটালস অ্যান্ড মাইনিংয়ের মধ্যে ভালো করেছে কোল ইন্ডিয়া এবং এনএমডিসি। অটোর মধ্যে ভালো করে চলেছে মারুতি, মাহিন্দ্রা অ্যান্ড মাহিন্দ্রা এবং টাটা মোটরস।

বিষয়বস্তু সতর্কীকরণ : এই লেখাটিতে লেখকের নিজস্ব। পাঠক তা মানতে বাধ্য নন। শেয়ার ও মিউচুয়াল ফান্ডে বিনিয়োগে ঝুঁকি সর্বক। বিশেষজ্ঞের পরামর্শ মেনে কাজ করুন। লেখকের সঙ্গে যোগাযোগের ঠিকানা : bodhi.khan@gmail.com



## সাক্ষাৎ সরস্বতী

(১৪ ফেব্রুয়ারি)

বাবা সাইকেল মেরামতির কাজ করেন। সংসারে প্রচুর বাধা। মেয়ে মুনমুন দে কিন্তু পড়াশোনায় দারুণ। ইংরেজিতে প্রবন্ধ লেখা, বক্তব্য রাখা তাঁর প্যাশন। তার লেখা 'দ্য ডিভাইন ডিপারচার' নামে বই বিক্রি হচ্ছে নানা অনলাইন সাইটে।



## প্রেমের টানে

(১৪ ফেব্রুয়ারি)

প্রেমের টানে নদী সীতের ভারতে ঢুকে বাংলাদেশি এক তরুণ বিএসএফের হাতে ধরা পড়ল। সোশ্যাল মিডিয়ায় দৌলতে রায়গঞ্জ রকের এক তরুণীর সঙ্গে তার প্রেমের সম্পর্ক গড়ে ওঠে।



## লক্ষ্যে অবিচল

(৯ ফেব্রুয়ারি)

মা মারা গিয়েছেন। ভেঙে পড়লেও জীবনকে তো আর খামিয়ে রাখা চলে না। তাই ধড়া পরেই পরীক্ষাকেন্দ্রে গিয়ে মাধ্যমিকের বাকি পরীক্ষাগুলি দিল মুগাঙ্গ রায়চৌধুরী। জলপাইগুড়ি শহরের ঘটনা।



## কড়া বাতা

(৬ ফেব্রুয়ারি)

শিল্পের জন্য জমি নিয়ে ফেলে রাখা কোনওমতেই চলবে না। চকচক শিল্পবিকাশ কেন্দ্রে যে সমস্ত শিল্পপতি জমি নিয়েও ফেলে রেখেছেন, প্রথম পর্যায়ে তাঁদের পাঁচজনের কাছ থেকে প্রশাসন জমি ফিরিয়ে নেওয়ার প্রক্রিয়া শুরু করেছে।



## মমাস্তিক/১

(১৩ ফেব্রুয়ারি)

বাংলাদেশ সীমান্তে কাটাভারের পাশে নালা খোঁড়ার কাজ চলছিল। খেলতে খেলতে সেখানে পড়ে গিয়ে চার শিশুর মৃত্যু। চোপড়া খানার চেতনাগছ গ্রামের এই ঘটনায় ব্যাপক উত্তেজনা ছড়ায়।



## মমাস্তিক/২

(৯ ফেব্রুয়ারি)

এনজেলি জংশন থেকে বন্দে ভারত এগ্রেসেস ছেড়ে দিয়েছিল। সেই সময়ই তাতে উঠতে যান বাগদোগরার এক তরুণ। কিন্তু মুহূর্তের মধ্যে বন্ধ হওয়া দরজায় ধাক্কা খেয়ে প্ল্যাটফর্মে পড়ে তাঁর মৃত্যু।

## ঘাসফুলে কোন্দল

(১২ ফেব্রুয়ারি)

সভা চলাকালীন তৃণমূলের ব্লক সহ সভাপতি জয় ঘোষ ও যুব সভানেত্রী সৌমিতা ভট্টাচার্যের মধ্যে কোন্দল। প্রকাশ্যে দুজনের দুজনকে গালিগালাজের ঘটনায় লোকসভা ভাঙের আগে ঘাসফুল শিবিরে আশঙ্কা।



## বৌমার মার

(৬ ফেব্রুয়ারি)

ফুলকপি বিক্রির টাকা নিয়ে স্বামী-স্ত্রীর ঝগড়া। শাশুড়ি ওই ঘটনায় ঢুকে পড়লে পূর্ববধু তাঁকে মারধর করেন বলে অভিযোগ। পরে বৌমার নামে পুলিশে অভিযোগ। ময়নাগুড়ির টেকাটুলির ঘটনা।



## ধৃত পাড়া

(৮ ফেব্রুয়ারি)

মাধ্যমিকের প্রশ্ন ফাঁসের ঘটনার পাতাকে অবশেষে মানিকচক থেকে প্রেন্ডার করা হল। গৃহশিক্ষক জীবন দাস একটি হোয়াটসঅ্যাপ গ্রুপের অ্যাডমিন। এই গ্রুপের মাধ্যমেই প্রশ্ন ছড়িয়ে দেওয়া হয়।



## নেশা নয়

(১০ ফেব্রুয়ারি)

ইদনাবী আলিপুরদুয়ার শহরে নেশার কারবারীদের দাপট অনেকটাই বেড়েছে। তবে আর নয়। পুলিশ-প্রশাসন কোমর বেঁধে মাঠে নেমেছে। বেশ কয়েকজনকে প্রেন্ডার করায় বাসিন্দারা স্বস্তিতে।



## সুপ্তি সরকার

এক স্কুলে পরীক্ষার সিট পড়া আরেক স্কুলের পরীক্ষার্থীদের ভাঙচুরের ঘটনা আজকের নয়, বহুদিনের। তবে হালে যেন অনেকটাই বেড়েছে। এবারের মাধ্যমিক পরীক্ষার সময়ও তা দেখা গেল। উত্তর দিনাজপুর থেকে জলপাইগুড়ি, একই সমস্যায় ভুগল। কী কারণে পরীক্ষার্থীদের মধ্যে এই প্রবণতা? হৃদিস দেওয়ার চেষ্টা করল এই প্রতিবেদন।

ছয় রিপূর দ্বিতীয় হল রাগ বা ক্রোধ। রাগহীন মানুষ সম্ভব কি না আমার জানা নেই। ফারাক যেটুকু তা হল স্থানকালপাত্র বিচার। সেটা ক'জনের কতটা থাকে তা বিচারের বিষয়। তবে সাধারণত রাগের সঙ্গে বয়সের সম্পর্ক ব্যস্তনুপাতিক। একেই হয়তো লোকে বয়সের দোষ বলে। পড়াশোনার চাপ, কেরিয়ায় চিন্তা, পরিবার বা সম্পর্কের চাপ, মাথায় থাকবেই। এর ওপর পরীক্ষাটা দিতে গিয়েও যদি একটু শান্তিতে না দেওয়া যায় তবে মাথা খারাপ হওয়াটা বোধহয় কিছুটা স্বাভাবিকই। সহজতর প্রশ্ন, কাঁড়ি-কাঁড়ি নম্বর, বাধ্যতামূলক সবেপরি কপোরাল পানিশমেন্ট বা লাঠিপেটার ভয় আইনিভাবে উঠে যাওয়ার পর পরীক্ষার হলে বইখাতা খুলে লেখার সুযোগ দেওয়ার দাবি ওঠাই স্বাভাবিক। পরীক্ষা শেষের আনন্দে একটু পটকা ফাটিয়ে কেউ আনন্দ প্রকাশ, কয়েকটা সিলিং ফ্যানের ব্লড বেরিয়ে ফেলা, টয়লেটে কয়েকটা প্যান চুরমার করার মতো ঘটনাও বোধহয় আজকাল 'স্বাভাবিক' হয়ে দাঁড়িয়েছে।

হালে ময়নাগুড়ির বা নকশালবাড়ির স্কুল এসব ঘটনার সাক্ষী থেকেছে। রায়গঞ্জে অবশ্য স্কুলের ওপর মায়া থাকায় মাধ্যমিক পড়ার ভাঙচুর করেনি। হয়ে যাওয়া পরীক্ষার বইখাতা কুচিকুচি করে উড়িয়েছে মাত্র। আসলে খ্যাতি শব্দটা যেদিন থেকে বদলে 'ভাইরাল' হয়েছে সেদিন থেকেই বিপদটা আরও বেশি করে বেড়েছে। যে কোনও আনন্দ বা ক্ষোভ, ইন্টারনেটে উগরে না দিলে যেন তার সাফল্য নিধারণ করা যাচ্ছে না। মা রিল বানাচ্ছেন, বাবা রিঅাক্ট বা কমেটে বাড তুলছেন দেখে সন্তানই বা কী করে পিছিয়ে থাকে! তাই মুহূর্তে যেভাবে ভাইরাল হচ্ছে সেভাবেই রাগও একলহমায় উঠছে এবং তার বহিঃপ্রকাশও জোরদার হচ্ছে। এসবের মাঝে না হয় সরকারি অনুগ্রহীত কোনও এক স্কুলের কয়টা ফ্যান, লাইট, টয়লেটের প্যান, চেয়ার, বেঞ্চ ভাঙল তাতে খুব বেশি কার

কী আসে যায়। মাধ্যমিক বা উচ্চমাধ্যমিক তো আর রোজ হয় না। দেড়-দুই দশক আগেও অবশ্য এসব ভাবা কঠিন ছিল। তাছাড়া সরকারি সম্পত্তি জনগণ নিজে হাতে নষ্ট করলে কারও কিছু বলার থাকবেই বা কেন। যারা শিক্ষকতা করেন তারাও তো সেই বেতনভুক পেশাদার আধাসরকারি কর্মী। বকেয়া ডিএ'র ছালা, লোকাল নেতার চাপ, গোটা দেশে প্রকল্প বাস্তবায়নে কালখাম ছোট্টা, ম্যানেজিং কমিটির

পরিস্থিতি যেদিকে যাচ্ছে তাতে নীতিশিক্ষা একেবারে গোড়া থেকে চালু করা আবশ্যিক হয়ে উঠেছে। এরজনে গোটা সমাজকেই দায়ী করতে হয়। খুব তাড়াতাড়ি হেস্তুনেস্ত করে ফেলার মানসিকতা খুব কম বয়সে

তেরি হয়ে যাচ্ছে যা আগামীর জন্যে ভালো সংকেত নয়।

— ডঃ কৃষ্ণচন্দ্র দেব অবসরপ্রাপ্ত প্রধান শিক্ষক, শালবাড়ি হাইস্কুল

যারা পরীক্ষাকেন্দ্রে বা স্কুলে এসব করছে তারা ব্যক্তিজীবন বা পরিসরেও এই আচরণ করছে বলেই আমার ধারণা। সহিষ্ণুতাও যে শিক্ষার অঙ্গ তা হয়তো এই পড়ুয়াদের বোঝানো যাচ্ছে না। প্রাথমিকের গণ্ডি পেরোনোর সঙ্গে সঙ্গেই এনিয়ে অভিভাবক ও স্কুলের পরিসরে ভাবনাচিন্তা শুরু প্রয়োজন।

— সুদীপ মল্লিক প্রধান শিক্ষক, বিদ্যাশ্রম দিব্যজ্যোতি বিদ্যালয়কেন হাইস্কুল

তালমেল মিলিয়ে তাদেরও বেহাল দশাই। ক্লাস এইট অবধি যখন নো-ডিউটেশনশন বা অকৃতকার্য না করাই ২০০৯ সালের শিক্ষার অধিকার আইনের উদ্দেশ্য তখন হুট করে মাধ্যমিকে কড়াডিক্ট কেন? পরীক্ষা বাড়ি বসে মানে যাকে ওই ওপেন কমেটে বাড তুলছেন দেখে সন্তানই বা কী করে পিছিয়ে থাকে! তাই মুহূর্তে যেভাবে ভাইরাল হচ্ছে সেভাবেই রাগও একলহমায় উঠছে এবং তার বহিঃপ্রকাশও জোরদার হচ্ছে। এসবের মাঝে না হয় সরকারি অনুগ্রহীত কোনও এক স্কুলের কয়টা ফ্যান, লাইট, টয়লেটের প্যান, চেয়ার, বেঞ্চ ভাঙল তাতে খুব বেশি কার



কী কারণে এমন সমস্যা? বাঁকড়া মেডিকেল কলেজের মনস্তত্ত্ব বিভাগের চিকিৎসক অরিন্দ্র চক্রবর্তী বলেন, 'এটা একটা মানসিক অবস্থা যাকে মব সাইকোসিস বলা যায়। এর শুরুটা একমাথা থেকেই আসে। তবে মুহূর্তে তা সবার আচার-আচরণে ছড়িয়ে পড়ছে। অদ্ভুত একটা আনন্দ এদের মনকে আরাম দিচ্ছে। বেশিরভাগ ক্ষেত্রেই স্কুলগুলি এদের বিরুদ্ধে কোনও ব্যবস্থা না নেওয়ায় এরা আরও বেপরোয়া হয়ে উঠছে।'

তবে কি এই প্রবণতা ঠেকানোর কোনও উপায় নেই? আছে। আগেভাগে সাবধান হওয়া। এমন ঘটনা যে তাদের আখেরে ক্ষতিই করবে তা পরীক্ষার্থীদের বন্ধুর মতো করে বুঝিয়ে দেওয়া। হয়তো এটাই এই সমস্যার সমাধান।

যদি একবার গণহিস্টোরিয়ার রূপ নেয় তাহলে আগামীদিনে শিক্ষকহীনতায় ভোগা স্কুলগুলির ইট-কাঠ-বালি-পাথরের বিস্তৃষ্ণুলির ওপরেও হাত পড়তে বাধ্য। একেই এই ব্যাধি ছড়িয়ে পড়লে স্কুলে, পড়ুয়াদের অন্তরে। পরের ছেলে স্কুলে ভাঙচুর করে আসছে বলে আজ যারা অক্ষুণ্টে আওয়াজ তুলছেন তাঁরাও তাছাড়া শিক্ষকরাও চান না মাসমাইনের চাকরি করতে গিয়ে স্কুলগেটের বাইরে কিংবা স্কুল পরিসরেই কেউ এসে কলার

খরে দু'খা দিয়ে যাক। এভাবেই চলছে। তবে ভবিষ্যৎ ভয় ধরাচ্ছে। ভাইরাল হতে হতে এই প্রবণতা

নয়, কলকাতাই প্রথম পছন্দ। জানি, ইতিমধ্যে কৌতূহলী মনে প্রশ্ন উকি মারছে, শুধুই মালদা? অন্য কোথাও এমন বীভৎসতা দেখা যায় না বুঝি? হয়তো দেখা যায়, সংবাদপত্রে উকি মারলে উদাহরণও কিছু বিরল নয়। কিন্তু এ জেলায়



# 'টুকলি চলছে টুকলি চলবে'

মাঝিক কলম! এবারের মাধ্যমিক পরীক্ষার আগে হঠাৎ করেই এই কলমের চাহিদা তুঙ্গে। কী সেই মাজিক কলম? এই কলম দিয়ে সাদা কাগজে কিছু লিখলে খালি চোখে তা বোঝা যায়। সেই কলমের ঢাকনায় থাকা আলো অবশ্য ওই কাগজে ফেলেলে অদৃশ্য লেখা দৃশ্যমান হবে। আসলে বাচ্চাদের এক খেলনা। কিন্তু সজ্ঞাবনা বুঝে এবারে মাধ্যমিক পরীক্ষার আগে মেখলিগঞ্জের নানা জায়গায় এই কলম কেনার হিড়িক পড়ে। ব্যবসায়ীদের পোয়াবারো। দাম ২০ টাকা। ব্যবসার সজ্ঞাবনা বুঝে সেই কলমই মাধ্যমিক পরীক্ষার আগে আরামে ৫০ টাকা থেকে ১০০ টাকায় বিক্রি হয়ে গেছে। যদিও প্রথম দিন মাজিক কলমের সাহায্যে

শান্তিতে টুকলি চললেও পরে উত্তরবঙ্গ সংবাদে এনিয়ে প্রতিবেদন প্রকাশিত হওয়ায় বেশ কিছু স্কুল বাড়তি নজরদারি চালায়। পড়ুয়াদের কাছে সাদা কাগজ দেখলেই সেগুলি বাজেয়াপ্ত করা হয়েছে। তবুও সেই মাজিক পেনের সাহায্যে অনেকেই খটমটো কিছু ফর্মুলা, সহজে মনে না রাখতে পারা ইতিহাসের সন-তারিখ আরামে পরীক্ষার খাতায় টুকে দিয়ে আসতে পেরেছে বলে পরীক্ষার্থীদেরই একাংশের দাবি।

শুধুই কি মাজিক কলম? পিসি সরকারের মাজিকের মতো ইনভিজিবলিটেরদের চোখ ফাকি দিয়ে একাংশ পড়ুয়া লুজ শিটও (পরীক্ষা দেওয়ার জন্য খাতার শেষ হওয়ার পর যে অতিরিক্ত পৃষ্ঠা দেওয়া হয়) অদৃশ্য করে দিয়েছে। তারপর তাতেই কামাল টুকলি। কীভাবে এই নকল? এক পরীক্ষার্থীর দাবি অনুযায়ী, প্রথম দিন বেশ কিছু লুজ শিট নিতে হয়। খাতা জমা দেওয়ার পর দু-একটি লুজশিট জমা না দিয়ে বাড়ি নিয়ে যেতে হয়। পরবর্তী পরীক্ষার বিষয়ে বেশ কিছু সজ্ঞাবা প্রশ্নের উত্তর তাতে লিখে রাখা হয়। মাধ্যমিক পরীক্ষার্থীদের শরীরে হাত দিয়ে তল্লাশি চালানো যাবে না, তাদের মানসিক চাপ দেওয়া যাবে না বলে পর্যদের নির্দেশ রয়েছে। সেই নির্দেশকে হাতিয়ার করেই এই

শিটগুলি পরের পরীক্ষার দিন পরীক্ষাকেন্দ্রে নিয়ে যাওয়া হয়। পরীক্ষার মাঝ বরাবর আবার লুজশিট নেওয়া হয়। তারপর ওই শিটের বদলে বাড়ি থেকে নিয়ে আসা আগের দিনের লুজশিট বেঞ্চে রেখে খাতায় টুকলি লেখে। এভাবে যে টুকলি চলে সেটা পরিদর্শক টেরও পান না। বাড়ি ফেরার আগে পরীক্ষার্থীর কাজ করতে, শৌচালয়ে গিয়ে বাড়ি থেকে লিখে নিয়ে আসা টুকলি-শিটটা নষ্ট করা।

মাজিক কলম বা লুজ শিটের অপব্যবহার বাদেও বাদবাকি পুরোনো পদ্ধতিতে তো নকল ছিলই। কেউ ছোট্ট ছোট্ট করে কাগজে অনেক কিছু লিখে পরীক্ষার হলে নিয়ে গিয়েছে। এটি অবশ্য বহু পুরোনো পদ্ধতি। বর্তমানে ফোটোকপিংর দোকানেই মাইক্রো ফোটোকপিং করে দেয়। পরীক্ষার্থী জানে মাধ্যমিকের পরীক্ষা চলাকালীন পরীক্ষাকেন্দ্রের আশপাশের দোকানে ফোটোকপিং বন্ধ থাকে। সেই কারণে পরীক্ষার বেশ কিছুদিন আগে থেকেই তাদের প্রস্তুতি সারা। একেবারেই উত্তর দুই কলমে মাইক্রো ফোটোকপিং করা হয়েছে। কোনও প্রশ্নের উত্তর টোকোর সময় মাঝপথে কোনও মাইক্রো ফোটোকপিং ধরা পড়লে পরবর্তীতে দ্বিতীয় কপি থেকে বের করে যাতে সম্পূর্ণ করা যায়। নকল বা টুকলির যে রমরম চলেছে স্কুলের শৌচালয়গুলি তার সাক্ষী। মাধ্যমিক পরীক্ষা শেষে মেখলিগঞ্জ গভা কোচবিহার জেলার স্কুলগুলির শৌচালয়গুলি থেকে কী না উদ্ধার হয়েছে! মাইক্রো ফোটোকপিং, সাদা কাগজ, বইয়ের ছেঁড়া পৃষ্ঠা মায় গোটা বইও। সাফাইকর্মী ভাড়া করে এনে স্কুলগুলিকে শৌচালয়গুলি পরিষ্কার করতে হয়েছে।

মানে হতেই পারে যে টুকলিবাড়দেরই জয়জয়কার। কিন্তু আসলে কি তাই? সেই প্রবাদবাকীটা কিন্তু চিরকালীন, 'ফাকি দিলে ফাকিতে পড়তে হবে।' হতেই।

শুক্র করল। বাঙালি-বিহারি-মায়োয়ারি-গুজরাটি-মারাঠিদের নিয়ে এক মিশ্র সংস্কৃতি গড়ে উঠল। মালদার সংস্কৃতি বলে এক দোআঁশলা ভোগবাদের পসরা গড়ে উঠল। একশেপির মানুষের হাতে প্রচুর পয়সা, অন্যদিকে গঙ্গাভাঙন, খরাজনিত সীমাহীন দারিদ্র্য।

এ অসুখের শেষ কোথায় জানা নেই। তবে মাটির সঙ্গে প্রায় স্থায়ী হয়ে যাওয়া বিচ্ছেদ কি ফিরিয়ে আনার কোনও উপায় নেই? হয়তো আছে। সেই উত্তর আমাদেরই খুঁজে বের করতে হবে।

# মিশ্র সংস্কৃতির আড়ালেই হিংসার বীজ



## শুভ্র মৈত্র

মালদা জেলা মানেই সংবাদমাধ্যমের কাছে যেন খবরের খনি। তাতে মন ভালো করা যত না খবর তার তুলনায় যেন অন্যদিকেই পাল্লা ভারী। কী কারণে এই প্রবণতা? এক সাহিত্যিকের দৃষ্টিতে এই লেখা সেই উত্তর খুঁজল।

প্রায়ে প্রত্যাখ্যাত তরুণের হাতে মা-মেয়ে খুন হল। বন্ধুদের নিয়ে সেই তরুণ আগে থেকেই বাড়িতে অপেক্ষা করছিল। মা-মেয়ে বাড়ি ফিরতেই তাঁদের কুপিয়ে খুন। শিউরে উঠেছিলেন শহরবাসী। সেটা ছিল ২০০৭ সাল। ২০১১ সালে শহরে এক শিক্ষিকাকে খনের জন্য তাঁর প্রাঙ্কন প্রেমিক বেছে নিয়েছিল এক অভিনব উপায়। ঘরে আসা পার্সেল খুলতেই বিস্ফোরণ, ছিন্নিরিচ্ছিন্ন হল শরীর। আবার শুধু মালিকের গালিগালাজ সহ্য করতে না পেরেই বৃদ্ধ দম্পতি এবং আরেকজন কর্মচারীকে

বাড়িতে ঢুকে এক তরুণ কুপিয়ে খুন করেছিল। ২০১৬'র ঘটনা। আবার বছর তিনেকও হয়নি, দেখা গেল নিজের বাবা-মা, ঠাকুমা আর বোনকে খুন করে মাটির নীচে চাপা দিয়ে এক তরুণ দিব্যি চার মাস নিশ্চিন্তে ছিল। হোটেল থেকে সুস্বাদু খাবার আনতেও তার বাতেনি। ঘটনাগুলোর মধ্যে মিল কোথায়, সে অনুসন্ধানের ভার মনোবিদ বা গোয়েন্দাদের। আমাদের মোটা ভাষে শুধু ধরা পড়ছে স্থান। মালদা। উত্তর আর দক্ষিণবঙ্গকে ধরে রাখা এক হাইফেন। যেখানে এমন এক

নিষ্ঠুরতা বাস করে আপাত শান্ত আম রেশম আর মহানন্দার আড়ালে। যেখানে চূড়ান্ত দারিদ্র্য আর বৈভবের কুৎসিত প্রদর্শন হাত ধরাধরি করে থাকে। এই ভুখণ্ডের বাসিন্দারা দক্ষিণমুখী; উচ্চশিক্ষা, চিকিৎসা এমনকি বাজার করতেও তাদের শিলিগুড়ি নয়, কলকাতাই প্রথম পছন্দ। জানি, ইতিমধ্যে কৌতূহলী মনে প্রশ্ন উকি মারছে, শুধুই মালদা? অন্য কোথাও এমন বীভৎসতা দেখা যায় না বুঝি? হয়তো দেখা যায়, সংবাদপত্রে উকি মারলে উদাহরণও কিছু বিরল নয়। কিন্তু এ জেলায়

ঘটনার ঘনঘটা অস্বীকার করা যায় কি? তাহলে কি মাটিতেই এমন হিংসার বীজ লুকিয়ে আছে? প্রসঙ্গে টোকোর আগে আসুন একটু ইতিউতি ঘুরি। মাধ্যমিক পরীক্ষা চলছে। জীবনের প্রথম বড় পরীক্ষায় বসার আগে ছেলেমেয়েদের টেনশন সংক্রামিত হবে বাবা-মায়ের মধ্যে এটাই স্বাভাবিক। কিন্তু ছেলেমেয়ের হাতে পরীক্ষার হলে টোকোর আগে মোবাইল ফোন গুঁজে দেওয়ার কথা মায়েরা কেন ভাববে? মালদা এমন দৃশ্য দেখেছে, দেখেছে ছেলেমেয়ে নকল দিতে গিয়ে বাবা ধৃত। বা পরীক্ষায়

নকল করতে দিতে হবে— এই দাবিতে অভিভাবকদের স্কুল খেরাও। জেলায় একটি মাত্র শহর। শিক্ষা-চিকিৎসা-পরিষেবার ন্যূনতম স্বাচ্ছন্দ্যের জন্যই গ্রামের মানুষ শহরমুখী। প্রতিবেশী দিনাজপুরের মতো কৃষিজমি বা কৃষির ওপর নির্ভরশীল মানুষ কম। ভৌগোলিক কারণেই রেলপথ, জলপথে বাকি ভারতের সঙ্গে মসৃণতর যোগাযোগ মালদাকে হঠাৎ দেশের মানচিত্রে এনে ফেলে। এই সুবিধা নিতেই পূর্ব বাংলা ছাড়াও বিভিন্ন অঞ্চলের মানুষ এসে এখানে বসবাস



ছবি: অরিন্দম বাগ





## পরীক্ষা না দিয়ে প্রেমিকার সঙ্গে উধাও

খুশুগুড়ি, ১৭ ফেব্রুয়ারি : খুশুগুড়ি যেন আছে সেই খুশুগুড়িতেই।  
উচ্চমাধ্যমিক পরীক্ষা। কেরিয়ারের মাইলস্টোন। কিন্তু তাতে কী! পড়াশোনার চাইতে প্রেমিকের গুরুত্ব দেওয়ার চেষ্টা হল। শুক্রবার উচ্চমাধ্যমিকের প্রথম দিনের পরীক্ষা না দিতে গিয়ে নাবালক প্রেমিক তার প্রেমিকাকে নিয়ে বাড়ি ছাড়ল। প্রেমিক এবারের উচ্চমাধ্যমিক পরীক্ষার্থী, প্রেমিকা একাদশ শ্রেণিতে পড়ে। দুজনেই খুশুগুড়ির বাসিন্দা। দুই পরিবারের মাথায় হাত। সমস্যা মেটাওয়ার জন্য তাঁরা পুলিশের দ্বারস্থ হয়েছেন। পুলিশ তদন্ত শুরু করেছে।

## নিজের রোমান্সের সংজ্ঞা লিখেছিলেন নিজে

# মেঘেই বিলীন কখনো মেঘের সেই অঞ্জনা

শব্দী চক্রবর্তী

কলকাতা, ১৭ ফেব্রুয়ারি : অনেকদিন ধরেই বার্ষিকাজনিত অসুখে ভুগছিলেন তিনি। গত পাঁচ-ছ মাস তিনি শয্যাশায়ী ছিলেন, মূলত বাড়িতেই চিকিৎসা হত তাঁর। দেখাশোনা করতেন তাঁর দুই মেয়ে নীলাঞ্জনা ও চন্দনা। শুক্রবার শ্বাসকষ্ট নিয়ে একটি বেসরকারি হাসপাতালে ভর্তি হয়েছিলেন। শনিবার সকাল সাড়ে দশটা নাগাদ তিনি শেখনিঃশ্বাস ত্যাগ করেন। তাঁর বয়স হয়েছিল ৭৯।

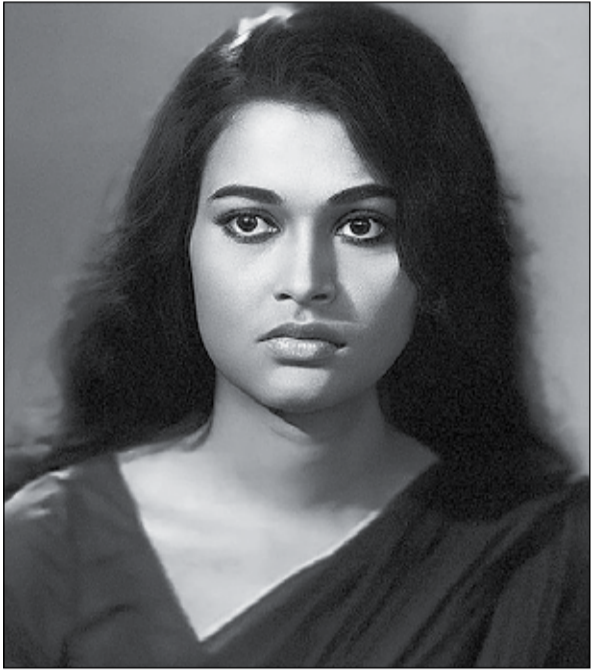
অঞ্জনার আর একটি পরিচয়, তিনি অভিনেতা বীণু সেনগুপ্তর শাশুড়ি। অঞ্জনার বড় মেয়ে নীলাঞ্জনা বীণুের স্ত্রী। মুখ্যমন্ত্রী মমতা বন্দ্যোপাধ্যায় তাঁর শোকবাচনে লিখেছেন, 'তিনি দশক ধরে তাঁর অসামান্য অভিনয় আজও দর্শকদের মনে অম্লিন। তাঁর উল্লেখযোগ্য চলচ্চিত্র নিশিবাসর, প্রথম বসন্ত, মহাশ্বেতা, নায়িকা সংবাদ, থানা থেকে আসছি ইত্যাদি। পশ্চিমবঙ্গ সরকার তাঁকে ২০১২ সালে বিশেষ চলচ্চিত্র পুরস্কার প্রদান করে।' কোচবিহারে ১৯৪৪ সালে জন্মেছিলেন অঞ্জনা। তখন তাঁর নাম ছিল আরতি ভৌমিক, ডাকনাম বাবলি। বাবার নাম বিভূতিভূষণ ভৌমিক, তিনিও অভিনয় করতেন। তিনিই মেয়েকে অভিনয়ের জগতে নিয়ে আসেন। অঞ্জনা কোচবিহারের সুনীতি অ্যাকাডেমি থেকে উচ্চ মাধ্যমিক পাশ করে কলকাতার দমদমে সেরোজিনী নাইডু কলেজ ফর উইমেন-এ ভর্তি হন ও কলকাতা বিশ্ববিদ্যালয় থেকে স্নাতক হন। অঞ্জনার প্রথম ছবি 'অনুষ্ঠান ছন্দ'। সালটা ১৯৬৪, পরিচালক পীযুষ বসু। সেই সময়েই তিনি আরতি নাম বদলে অঞ্জনা হয়ে যান।

চর্চিত চেহারা, সপ্রতিভতা, সাবলীল অভিনয়, বাকবন্ধে হাসি— অঞ্জনা ভৌমিক অনন্যা হয়ে উঠেছিলেন এইটুকুতেই আর দাঁড়িয়েছিলেন স্বয়ং উত্তম কুমারের সামনে। এক সাক্ষাৎকারে বলেছিলেন, 'আমি উত্তম কুমারকে বলেছিলাম, আপনি আমার দিকে ওভাবে তাকিয়ে থাকবেন নাকি? তাহলে ডায়ালগ বলব কী করে?' তবে ডায়ালগ বলেছিলেন আর তার ফলশ্রুতি উত্তম-অঞ্জনার এক চিরকালীন স্মৃতি জুটির সৃষ্টি। এই জুটি থেকেই তৈরি হয়েছে 'চৌরঙ্গী', 'থানা থেকে আসছি', 'কখনো মেঘ'—এর মতো ছবি। সৌমিত্র চট্টোপাধ্যায়ের সঙ্গে 'মহাশ্বেতা' ছবিটি করেও প্রশংসা পেয়েছিলেন। অঞ্জনার শেষ ছবি ১৯৮৭ সালে 'নিশিবাসর'।

এরপর তিনি অভিনয় থেকে সরে যান। ব্যক্তিগত জীবনে তিনি নৌবাহিনীর অফিসার অনিল শর্মাকে বিয়ে করেন। তাঁর দুই মেয়ে নীলাঞ্জনা ও চন্দনা। আজও উত্তম কুমারের ঐতিহ্যবাহী, পারম্পরিক নায়িকাদের পাশে অঞ্জনার ছফটফট, বাবলি প্রেমিকা ইমেজ চিরকালীন রূপদায়িনী নিয়ে আসে। অঞ্জনা ভৌমিক মানে খজু রোমান্টিকতা—যার সংজ্ঞা লিখেছিলেন — অঞ্জনা ভৌমিক নিজেই।



কোচবিহারের ডাউনটাউন কলেরপাড় এলাকায় এই বাড়িতে বড় হয়েছেন অঞ্জনা ভৌমিক। তিনি চলে যাওয়ার দিন ছবিটি তুলেছেন জয়দেব দাস।



অঞ্জনা ভৌমিক। তাঁর সেরা সময়ের ছবি।

# 'আরতি'র জন্য মন খারাপ কোচবিহারের

চাঁদকুমার বড়াল

কোচবিহার, ১৭ ফেব্রুয়ারি : উত্তমকুমারের নায়িকা, কোচবিহারের মেয়ে অঞ্জনা ভৌমিক চলে গেলেন। শনিবার দক্ষিণ কলকাতার একটি বেসরকারি হাসপাতালে তিনি শেখনিঃশ্বাস ত্যাগ করেন। মৃত্যুকালে তাঁর বয়স হয়েছিল ৭৯ বছর। কলেরপাড় এলাকার বাসিন্দা তথা সুনীতি অ্যাকাডেমির এই প্রাক্তনীর মৃত্যুতে শোকের ছায়া নেমে এসেছে কোচবিহারে।

সুনীতি অ্যাকাডেমি থেকে উচ্চমাধ্যমিক পাশ করেন। পরবর্তীতে তিনি কলকাতায় চলে যান। কলকাতার সিঁথির মোড়ে তাঁরা বাড়ি করেছিলেন। অঞ্জনার আগে নাম ছিল আরতি। সিনেমায় নামের আগে নাম পরিবর্তন করে অঞ্জনা রাখেন। ১৯৬০-৭০-এ তাঁর অভিনয় সিনেমাপ্রেমীদের মতো হয়েছিল। সৌমিত্র চট্টোপাধ্যায়ের সঙ্গে সাক্ষাৎ করেছিলেন। ২০১২ সাল নাগাদ পিসিকে দেখতে এসেছিলেন। এই বাড়িতে চাঁদনি ছিলেন।

মহানায়ক উত্তমকুমারের সঙ্গে একসময় দাপিয়ে অভিনয় করেছেন তিনি। চৌরঙ্গি, নায়িকা সংবাদ থেকে শুরু করে থানা থেকে আসছি—র মতো একাধিক সিনেমা রয়েছে তাঁর। সৌমিত্র চট্টোপাধ্যায়ের সঙ্গে তিনি মহাশ্বেতা নামে একটি ছবি করেন। তাঁর বড় মেয়ে নীলাঞ্জনা সঙ্গৈ নায়ক বিষ্ণু সেনগুপ্তের বিয়ে করেছেন।

কোচবিহারের পাটাকুড়া এলাকায় ছিল অঞ্জনা ভৌমিকের বাড়ি। এখানে তাঁর বাবা, মা এবং ভাই-বোনের থাকতেন। তবে তাঁর বেশিরভাগ সময় কেটেছে শহুরে থেকে ছয় কিলোমিটার দূরে কলেরপাড় এলাকায়। সেখানে তিনি জ্যাঠামাই এবং জ্যাঠামার সঙ্গের সাথে থাকতেন। জ্যাঠামাকে তিনি বড়মা বলে ডাকতেন। এই বড়মাই ছিলেন তাঁর সবচেয়ে কাছের ও ভালোবাসার মানুষ। ১৯৬১ সালে অঞ্জনা কোচবিহার

# শিশুকে মাতৃদুগ্ধ পান করানোর আলাদা ঘর

## ভোল বদলাচ্ছে ফুলবাড়ি-২ গ্রাম পঞ্চায়েত অফিস

মিঠুন ভট্টাচার্য

শিলিগুড়ি, ১৭ ফেব্রুয়ারি : গ্রাম পঞ্চায়েত অফিসে তৈরি করা হবে মাতৃদুগ্ধ পান করানোর জন্য আলাদা ঘর। পরিবেশা নিতে আসা নাগরিকদের জন্য অফিসের উঠানে আলাদা বসার ব্যবস্থা করা হবে। দোলবার ঘরে থাকা 'বালা সহায়তা' কেন্দ্রটিকেও নীচতলায় সামনের দিকে নিয়ে আসা হবে, যাতে কেন্দ্রটি সহজে সাধারণ মানুষের নজরে আসে। সবটাই করা হবে গ্রাম পঞ্চায়েতের নিজস্ব তহবিল থেকে। নাগরিক পরিষেবার মান উন্নত করতে ফুলবাড়ি-২ গ্রাম পঞ্চায়েত কর্তৃপক্ষ এরকম কয়েকটি পদক্ষেপ করতে চলেছে। এই গ্রাম পঞ্চায়েত অফিস চব্বতেরই রয়েছে একটি উপস্বাস্থ্যকেন্দ্র। দূরদূরান্ত থেকে অনেকেই এখানে প্রাথমিক চিকিৎসা

করতে আসেন। শিশু কোলে অনেক মা এখানে অনেকটা সময় অপেক্ষা করেন। একই অবস্থা হয় পঞ্চায়েতের পরিষেবা নিতে আসা অন্য মহিলাদেরও। উপস্বাস্থ্যকেন্দ্রের উলটোদিকে একটি ঘর তৈরি করা হবে বলে জানিয়েছেন গ্রাম পঞ্চায়েতের প্রধান রফিকুল ইসলাম। তিনি বলেন, 'খোল করে দেখেছি, অনেক মাকে এখানে এসে সমস্যায় পড়তে হয়। অনেকে চাইলেও শিশুকে মাতৃদুগ্ধ পান করতে পারেন না। তাই আমরা দ্রুত আলাদা ঘর তৈরি করার সিদ্ধান্ত নিয়েছি।' গ্রাম পঞ্চায়েত পরিষেবা নিতে আসা কালান্বিতের এক বাসিন্দা বলেন, 'প্রতিটি সরকারি দপ্তরেই শিশুসন্তানকে মাতৃদুগ্ধ পান করানোর জন্য আলাদা পরিকাঠামো তৈরি নিয়ম রয়েছে। অথচ বেশিরভাগ ক্ষেত্রেই নিয়ম মানা হয় না।' শিশু কোলে শনিবার

## ভাষা দিবসে বাংলাদেশ

বাগডোঙ্গা, ১৭ ফেব্রুয়ারি : ২১ ফেব্রুয়ারি ডাকে বাংলাদেশে যখন আন্তর্জাতিক বাংলা ভাষা সংস্কৃতি সমিতির ৩ সদস্যের প্রতিনিধিদল। সমিতির সম্পাদক শঙ্করকুমার গুহ, সহ সম্পাদক অনিল সাহা, জাতীয় পুরস্কারপ্রাপ্ত শিক্ষক প্রদ্যুৎ বিশ্বাস রবিবার মিঠাটি এক্সপ্রেসে ঢেপে বাংলাদেশে যান। সেখানে ঢাকায় বুধবার ভাষা শহিদদের অনুষ্ঠানে যোগ দেন। সমিতির বাংলাদেশ শাখার পুনর্গঠন করা হবে। ঢাকায় সেদিন প্রকাশিত হবে শিলিগুড়ি শাখার বিশেষ ভাষা ফ্রেডপত্র।

## থানা ঘেরাও

জলপাইগুড়ি, ১৭ ফেব্রুয়ারি : নিখিলবন্দ প্রাথমিক শিক্ষক সমিতির জলপাইগুড়ি জেলা সম্পাদক বিপ্লব বা'র বাড়িতে চড়াও হয়েছে পুলিশ। তাঁর বাড়ির লোকজনদের হেনস্তা করা হয়েছে বলেও অভিযোগ। প্রতিবাদ জানিয়ে শনিবার জলপাইগুড়ি কোতোয়ালি থানা ঘেরাও করেন সিপিএমের এরিয়া কমিটি এবং নিখিলবন্দ শিক্ষক সমিতির সদস্যরা।

## মামলার পরই শিবু গ্রেপ্তার

প্রথম পাতার পর রাজীবের অভিযোগ, কেউ কেউ সন্দেহালি র ঘটনাকে সাম্প্রদায়িক রং দেওয়ার চেষ্টা করছিল। কিছু লোক আইন ভাঙারও চেষ্টা করছিল।

অন্যদিকে, গ্রেপ্তার হওয়ার পর শিবু বলেন, 'আমি লুকিয়ে ছিলাম না। বিরোধীরা নানা বিস্ময়কর কথা হাট্টিয়েছে। আমি এলাকার উন্নয়নের কাজে রয়েছি। সাধারণ মানুষ জানেন, কীভাবে তাঁদের পাশে থাকি, কীভাবে তাঁদের কাজ করি।'

রবিবার শিবুকে বসিরহাট মহকুমা আদালতে তোলা হবে। ধৃত অপর তৃণমূল নেতা উত্তমকে শনিবার বসিরহাট মহকুমা আদালতে তোলা হলে তাকে ১০ দিনের পুলিশি হেপাজত দিয়েছেন বিচারক।

# মামলা হতেই বদলি সাফারি পার্কের কর্তা

প্রথম পাতার পর তাদের নাম পরিবর্তনের দাবি জানিয়ে বেঙ্গল সাফারি পার্কের ডিরেক্টরকে দিনদুয়েক আগেই 'স্মারকলিপি' দিয়েছিল হিন্দুস্থানী সংগঠনগুলি। ওই সময় উড়িষ্যা চিঠি দিয়ে সাফারি পার্কের ডিরেক্টর জানিয়ে দেন, তাঁরা কোনও নাম রাখেননি। অথচ, রাজা জু অখরিটির সদস্য সচিব সংবাদমাধ্যমকে সিংহদের নামের তথ্য দিয়েছিলেন। এই বিষয়টিকে হাতিয়ার করেই ময়দানে নামে বিশ্ব পরিব্যপ্ত। দুই বন্যপ্রাণীর দ্বন্দ্ববন্ধন বিক্রয় তৈরি করছে বলে দাবি করে তারা। হিন্দু ভাবাবেগকে আঘাত করার জন্মেই রাজ্য সরকার সিংহের এমন নাম রাখেনি।

# তিনগুণ বয়সি প্রেমিকের সঙ্গে ঘরছাড়া কিশোরী

সমীর দাস

হাসিমারা, ১৭ ফেব্রুয়ারি : কালচিনি বন্ধের হাসিমারার এক কিশোরী নিজেই হয়ে গিয়েছিল সরস্বতীপূজার দিন। তার দু'দিন পরে তার খোঁজ মিলল কোচবিহার জেলার দিনহাটায়। কিশোরীর পরিবারের তরফে হাসিমারা পুলিশ ফাঁড়িতে প্রতিবেশী তরুণের বিরুদ্ধে অপহরণের অভিযোগ দায়ের করা হয়েছে। যদিও প্রতিবেশীদের সঙ্গে কথা বলে জানা গিয়েছে, এর পিছনে নাকি রয়েছে প্রেমের বিষয়। এবছর সরস্বতীপূজার দিনই ছিল ডালেটাইস ডে। প্রেম দিবসেই নিজের থেকে প্রায় ২৬ বছরের বড় এক প্রতিবেশী তরুণের সঙ্গে পালিয়ে গিয়েছিল ওই কিশোরী। এদিকে পরিবারের তরফে অভিযোগ পেয়েই হাসিমারা ফাঁড়ির পুলিশ তদন্ত শুরু করে। মোবাইল ফোনের টাওয়ার লোকেশন ট্র্যাক করে অভিযুক্ত তরুণের অবস্থান নির্দিষ্ট করে ফেলে পুলিশ। এরপর শুক্রবার রাতে দিনহাটায় তরুণের এক আত্মীয়ের বাড়ি থেকে কিশোরীকে উদ্ধার করে

পুলিশ। যদিও পুলিশের অভিযান টের পেয়ে সেখান থেকে পালিয়ে যায় অভিযুক্ত। তবে পুলিশ ওই তরুণের খোঁজ করছে। হাসিমারা ফাঁড়ির পুলিশ জানিয়েছে, উদ্ধার করার পর কিশোরীর মেডিকেল টেস্ট করানো হয়। শুক্রবার রাতেই কিশোরীকে আলিপুরদুয়ার সিডরিউসির হাতে তুলে দেওয়া হয়েছে। স্থানীয়দের সঙ্গে কথা বলে জানা গিয়েছে, বছর বারোই কিশোরী বধু শ্রেণির ছাত্রী। প্রতিবেশী তরুণের বয়স ৩৫। কিশোরী তাকে মামা বলে ডাকত। বিবাহিত ওই তরুণের পাঁচ সন্তানও রয়েছে। তাদের মধ্যে দুই সন্তান বড়। কিশোরীর খেতেও যত্নে বড়। নিজের বয়সের থেকে প্রায় তিনগুণ বড় ওই তরুণের সঙ্গে যে মেয়ের পরকীয়া সম্পর্ক চলছে, তা ঘৃণাকরও বৃথাও প্যারেননি কিশোরীর অভিভাবকরা। গত ১৪ ফেব্রুয়ারি প্রতিবেশী মামার হাত ধরে কিশোরী সরস্বতীপূজা দেখতে বের হয়। আর পাঁচজন কিশোরীর মতো ওই কিশোরীও সেদিন শাড়ি পরে বের

## মিথ্যা মামলায় সরকারকে তোপ সেলিমের

জলপাইগুড়ি ও ময়নাগুড়ি, ১৭ ফেব্রুয়ারি : রাজ্যে গণতান্ত্রিক পরিবেশ নেই। সিপিএমের নেতা-কর্মীদের বিরুদ্ধে ৮০ হাজার মিথ্যা মামলা দায়ের করেছে রাজ্য সরকার। শনিবার জলপাইগুড়িতে দলীয় সভায় যোগ দিয়ে এমএনটিএ জানিয়েছেন সিপিএমের রাজ্য সম্পাদক মহম্মদ সেলিম। এদিন দলের জেলা সম্পাদকমণ্ডলী, জেলা কমিটি এবং নিবাচনি কমিটিকে নিয়ে সভা করেন সেলিম। জলপাইগুড়ির পর ময়নাগুড়িতে লোকসভা নিবাচনের প্রস্তুতি সভা করেন তিনি। সেলিম বলেন, 'পাকিস্তান ও চীনের লোকদের দিল্লি ঢুকতে দিচ্ছে, কিন্তু কৃষকদের অন্যায়াভাবে দিল্লিতে ঢুকতে দেওয়া হচ্ছে না।' কংগ্রেসের সঙ্গে লোকসভা নিবাচনে আসন সমঝোতা হবে কি না প্রশ্নে সিপিএমের রাজ্য সম্পাদক বলেন, 'বিজেপি ও তৃণমূল ছাড়া সমস্ত ধর্মনিরপেক্ষ রাজনৈতিক শক্তির সঙ্গে আমাদের লোকসভা নিবাচনে বোঝাপড়া করতে কোনও অসুবিধা নেই।' নিবাচনি বন্ধকে সূত্রিম কোর্ট অসংবিধানিক বলেছে। সূত্রিম কোর্টের রায়কে তাঁরা স্বাগত জানিয়েছেন। সিপিএম নিবাচনি বন্ধ করার সময়ে তাঁর বিরোধিতা করেছিল। মোদি সরকার তাদের বিরোধিতাকে উৎসেধা করেছিল। সেলিম বলেন, মোদি এবং মমতার ওয়ার্ক স্টাইল এক। উভয়েই দেশের মানুষের ক্ষতি করছেন।

## ক্ষুদ্র বাগানে মজুরি বৈঠক

জলপাইগুড়ি, ১৭ ফেব্রুয়ারি : জলপাইগুড়ি এবং কোচবিহার জেলার ৩০ হাজার ক্ষুদ্র চা বাগানের ৩৫ হাজার শ্রমিকের মজুরি বৃদ্ধির বিষয়ে জলপাইগুড়িতে স্থাপিত কৌশল বৈঠক হয়েছে। জলপাইগুড়ি জেলা ক্ষুদ্র চা চাষি সমিতির দপ্তরে আগামী ২২ ফেব্রুয়ারি এই স্থাপিত বৈঠক হবে। তৃণমূল চা শ্রমিক ইউনিয়নের নেতা স্বপন সরকার, সিটি অনুমোদিত চা বাগান মজুরি ইউনিয়নের পীযুষ মিশ্রা মজুরি বৃদ্ধি চুক্তি অবিলম্বে সম্পাদন করবার দাবি করছেন। জলপাইগুড়ি জেলা ক্ষুদ্র চা চাষি সমিতির সদস্য প্রদ্যুৎ বিশ্বাস মজুরি বৃদ্ধি চুক্তি নিয়ে আলোচনা করেছেন।

## মিত্রের অকশন ব্রিজ শুরু

নিজস্ব প্রতিনিধি, শিলিগুড়ি, ১৭ ফেব্রুয়ারি : মিত্র সফিলিনীর পরিচালনায় ও কুমকুম রায়ের সৌজন্যে উদয় দুবে ট্রফি ওপেন অকশন ব্রিজ শনিবার শুরু হয়। উত্তরাধীন দিনে দ্বিতীয় রাউন্ডে উঠেছেন প্রদীপ দে-মুলয় বসু, পঙ্কজ মণ্ডল-সঞ্জীব পাল, মুকুল মাহাতো-বিকের রায়, বিপ্লব মজুমদার-নাট্ট সরকার, অমল বসাক-বি বসু, সুকান্তিশ সরকার-বাবলু মালিকার, গৌরীন্দ্র মোহন-শ্যামল দাস, নয়ন দত্ত-স্বপন মজুমদার, প্রদীপ সরকার-পবিত্র সরকার ও শ্যামল দাস-প্রদীপ রায়।

## জমি পরিদর্শন ওয়াইসির

কিশনগঞ্জ, ১৭ ফেব্রুয়ারি : শনিবার কিশনগঞ্জের ঢাকনা স্ট্রিটে আলিগড় মুসলিম বিশ্ববিদ্যালয়ের নতুন ক্যাম্পাসের জমি পরিদর্শন করলেন এআইএমআইএম (মিম) সূত্রিমো আদাদউদ্দিন ওয়াইসি। তিনি বলেন, 'কেন্দ্রীয় সরকারের উচিত, এই ক্যাম্পাসের ভবন নির্মাণের জন্যে দ্রুত ফান্ড রিলিজ করা। তাহলে সমগ্র বিহারের ছাত্রছাত্রী লাভবান হবেন।' তাঁর অভিযোগ, এই ক্যাম্পাস এখনও তৈরি না হওয়ার জন্য বিশেষ করে বিজেপি ও কংগ্রেস দায়ী। কংগ্রেসের আমলে এই ক্যাম্পাসের শিলান্যাস হয়েছিল। কংগ্রেস নামমাত্র ফান্ড রিলিজ করেছিল। মোদি সরকার কিছুই করেনি।' এদিন তিনি কোচাধামন এলাকার রহমতপাড়ায় জনসভায় বক্তব্য রাখেন। আর বিপক্ষের নেতাদের বিরুদ্ধে সরব হন।

## উর্দু নিয়ে সেমিনার

কিশনগঞ্জ, ১৭ ফেব্রুয়ারি : শনিবার কিশনগঞ্জ জেলা প্রশাসনের উদ্যোগে উর্দু নিয়ে সেমিনার হল স্থানীয় অধিবন্দক ভবনে। মহকুমা শাসক লতিফুর রহমান অনুষ্ঠানের উদ্বোধন করেন। এরপর তিনি জেলা উর্দু নামা- নামের একটি বই প্রকাশ করেন। বক্তারা উর্দু ভাষা সাহিত্যের বিকাশ, প্রচার প্রসার সংক্রান্ত বিষয়ে আলোচনা করেন। এরপর স্থানীয় ও বিহাঙ্গত শায়েররা মুশায়রাও অর্থনৈতিক

# ছাত্রীর মাকে নিয়ে পালিয়ে ধৃত

শুভাশিস বসাক

খুশুগুড়ি, ১৭ ফেব্রুয়ারি : খুশুগুড়ির 'ঘটনাবহুল ইতিহাস'-এ এমএই আরও একটি ঘটনার সংযোগ করা হয়েছে। সেই বাড়িতে রোজ যাওয়া-আসার সুবাদে ওই ছাত্রীর মায়ের সঙ্গে নিবিড় সম্পর্ক। ক্রমে প্রেম। সমাজ তাঁদের সম্পর্ককে মেনে নেবে না বুঝে দুজনে মিলে ভিনরাজে পাড়ি দেন। সেখান থেকে ফিরে আসার পর শ্রীঘরে প্রেমিকের ঠাই হয়েছে। ঘটনাটিকে কেন্দ্র করে খুশুগুড়ির বারোঘরিয়া গ্রাম পঞ্চায়েত এলাকায় ব্যাপক

শোরগোল ছড়িয়েছে। পুলিশ ও স্থানীয় সূত্রে খবর, বছর তেইশের ওই তরুণ এলাকায় এক ছাত্রীকে পড়াশোনা সেখানে গিয়ে ছাত্রীর বছর আটত্রিশ বয়সি মায়ের সঙ্গে তাঁর নানা বিষয়েই আলোচনা হত। আর এই সুবাদেই একে অপরের কাছাকাছি আসা শুরু করেন। তাই এই সম্পর্ক সবার সামনে প্রকট হলে তার ফল হতো ভালো হলে না তা দুজনেই বেশ ভালো বুঝতে পারছিলেন। কিন্তু প্রেম তো বড় দায়। তাই সপ্তাহ তিনেক আগে দুজনে ভিনরাজে পালান। কী ঘটেছে তা অবশ্য দুই পরিবার পরে বুঝতে পারে। নিজেদের মধ্যে আলোচনা করে

দুই পরিবারই দুজনকে বাড়ি ফিরে আসতে বলে। ওই ছাত্রীর মা বাড়ি ছাড়ার পর তাঁর সন্তান সহ স্বামী ভেঙে পড়েছিলেন। তাই কোনও সমস্যা হবে না বলে জানিয়ে দুজনকে বাড়ি ফিরে আসতে বলা হয়। সেইমতো শুক্রবার রাতে দুজনে ট্রেন থেকে খুশুগুড়ি স্টেশনে গুরু করেন। তাই এই সম্পর্ক তখন পরিচিতরা রাস্তায় দুজনকে চিনে ফেলেন। এনিবে ঝগড়া। পুলিশ ঘটনাস্থলে পৌঁছে দুজনকে ধানায় নিয়ে যায়। এদিকে, থানায় গিয়ে আবেদন করা ও স্বামী ওই মহিলাকে বাড়ি ফিরিয়ে নিয়ে যাবেন বলে জানান। তিনিও স্বামীর কাছে ফিরতে চান



## টুকরো খবর

### হাসিনা-জয়শংকর বৈঠক

বাংলাদেশের প্রধানমন্ত্রী শেখ হাসিনার সঙ্গে বৈঠক করলেন বিদেশমন্ত্রী এস জয়শংকর। বর্তমানে নিরাপত্তা সংক্রান্ত একটি আন্তর্জাতিক সম্মেলনে যোগ দিতে মিউনিখে রয়েছেন দু'জন। শনিবার সেই সম্মেলনের ফাঁকে বাংলাদেশের প্রধানমন্ত্রীর সঙ্গে বৈঠকে বসেন ভারতের বিদেশমন্ত্রী। পঞ্চমবার ক্ষমতায় ফেরার জন্য হাসিনাকে শুভেচ্ছা জানান জয়শংকর।



### মুষ্টিয়ে আগুন

শনিবার ভোরে ভয়াবহ অগ্নিকাণ্ড মুষ্টিয়ের ঘনবসতি এলাকায়। গোভাশিলির বাইপানওয়াড়িতে আগুনে পুড়ে গিয়েছে ১৫টি বাড়ি। শনিবার ভোরে ৪টে নাগাদ একটি বাণিজ্যিক ভবনের বন্ধ দোকানে আগুন লাগে। প্লাস্টিক শিট, কাঠের আসবাব খাকার কারণে দ্রুত তা ছড়িয়ে পড়ে। এক তলার পাশাপাশি দেওয়ালের আবাসিক অঞ্চলের কয়েকটি ঘরেও এবং পাশের বাড়িগুলিতেও তা ছড়িয়ে পড়ে।

### প্যান্ডেল ভেঙে জখম

দিল্লির জওহরলাল নেহরু স্টেডিয়ামে শনিবার সকালে একটি প্যান্ডেল ভেঙে আহত হলে ২৫ জন। প্যান্ডেলের নীচে কয়েক জন চাপ পড়ে গিয়েছিলেন। প্যান্ডেলের কাঠামো সরিয়ে চাপ পড়ে থাকা শ্রমিকদের উদ্ধার করা হয়। তাঁদের স্বন্দরজং হাসপাতালে ভর্তি করা হয়েছে। স্টেডিয়ামের ভিতর একটি প্যান্ডেল তৈরি করা হচ্ছিল। কাজ চলাকালীন সেই কাঠামো ভেঙে পড়ে।



### নেল্লোরে বার্ড ফ্লু

অজ্ঞপ্রদেশের নেল্লোরে গত কয়েকদিনে কয়েক হাজার মুরগির মৃত্যুর ঘটনায় উদ্ভিগ্ন প্রশাসন। চাতাওন্টালা এবং শুম্বালাডিকবা এলাকার বেশ কয়েকটি খামারে বহু মুরগির মৃত্যু হয়। খামারগুলি সাময়িক ভাবে বন্ধের নির্দেশ দিয়ে প্রশাসন। প্রাণীসম্পদ দপ্তর থেকে সব খামারের মুরগির স্বাস্থ্য পরীক্ষা করতেই বার্ড ফ্লুর বিষয়টি প্রকাশ্যে আসে।

### রামলালাকে বিশ্রাম

বয়স মাত্র পাঁচ। দিনে টানা ১৮ ঘণ্টা ভক্তসমাগমের ধকল নিতে পারছে না রামলালা। শুক্রবার থেকে অযোধ্যার রাম মন্দিরের প্রধান পুরোহিত আচার্য সত্যেন্দ্র প্রধানের অনুমোদনে রোজ দুপুরে এক ঘণ্টা বিশ্রাম দেওয়ার সিদ্ধান্ত নেওয়া হয়েছে বিগ্রহকে। দুপুর সাড়ে ১২টা থেকে দেড়টা পর্যন্ত বন্ধ থাকবে মন্দিরের দরজা। ২২ জানুয়ারি উদ্বোধন হয়েছে রামমন্দিরের।



### সফরে উপ বিদেশসচিব

ব্রিডেশীয় সফরে রবিবার দক্ষিণ এশিয়ায় আসছেন আমেরিকার উপ বিদেশসচিব রিচার্ড ভার্মা। ভারত ছাড়াও শ্রীলঙ্কা ও মালদ্বীপ যোগায় কথা তার। ভারত-মালদ্বীপ কূটনৈতিক টানা পোড়নের মধ্যে ভারতীয় বৈশিষ্ট্য মার্কিন উপ বিদেশসচিবের আসন্ন সফর গুরুত্বপূর্ণ বলে মনে করা হচ্ছে।

## ‘জেলে উঁকি দিত শুধু রাতের তারারা’

# বন্দিদশায় দুঃসহ অভিজ্ঞতা নাভালনির

মস্কো, ১৭ ফেব্রুয়ারি : হো-হো-হো নয়, ওহ-ওহ-ওহ। এভাবেই রাশিয়ার আর্কটিক (সুমেরু) জেলের পরিবেশের বর্ণনা দিয়েছিলেন রাশিয়ার সদ্যপ্রয়াত বিরোধী নেতা অ্যালেক্সেই নাভালনি। পরিস্থিতি যে ক্রমশ তাঁর বিরুদ্ধে চলে যাচ্ছে তা বোধহয় নিজেও বুঝতে পেরেছিলেন প্রেসিডেন্ট পুতিনের কটর সমালোচক। রুশ সংবাদমাধ্যম ও তাঁর আইনজীবীদের সূত্রে যেসব তথ্য প্রকাশ্যে এসেছে তাতে নাভালনির মৃত্যুর জন্য মস্কোকে দায়ী করছে ইউরোপ ও আমেরিকার দেশগুলি। প্রতিকূল পরিবেশে জীবনধারণের ন্যূনতম উপকরণ থেকে বঞ্চিত রেখে তাঁকে মৃত্যুর দিকে ঠেলে দেওয়া হয়েছে কিনা নানা মহলে সেই প্রশ্ন উঠেছে। ১৪ ফেব্রুয়ারি মারা যান নাভালনি। মৃত্যুর কারণ এখনও স্পষ্ট নয়।



রাশিয়ার জেলে তোলা নাভালনির শেষ ছবি।

বেশি নয়। অভিনেতা লিওনার্দো ডি ক্যাপ্রিও তাঁর দ্য রেভেনেস্ট ছবিতে ঠান্ডা থেকে বাঁচতে একটি মৃত খোঁড়ার দেহের মধ্যে অশ্রয় নিয়েছিলেন। আমার মনে হয় না



আমি এখন সুমেরুর কাছাকাছি থাকি।... হো-হো-হো করতে পারছি না। জানলার বাইরে চোখ গেলে ওহ-ওহ-ওহ বলতে ইচ্ছা করছে। এখানে প্রথমে রাত, তারপর সন্ধ্যা, তারপর আবার রাত।

### অ্যালেক্সেই নাভালনি রাশিয়ার প্রয়াত বিরোধী নেতা

সেই কৌশল কাজে লাগবে। এখানে মৃত খোঁড়া ১৫ মিনিটের মধ্যে বরফে পরিণত হবে। জেল আধিকারিকরা যে তাঁর ওপর চাপ সৃষ্টি করছেন সেই কথাও আদালতকে জানিয়েছিলেন নাভালনি। মৃত্যুর আগে তাঁকে বারবার “শান্তিঘরে” পাঠানোর পাশাপাশি নানা অজুহাতে বড়

অঙ্কের জরিমানাও করা হয়। নাভালনির নিজের ভাষা ও করা কর্তৃপক্ষের নথি, দু’দিক থেকে তার আভাস পাওয়া গিয়েছে। প্রাপ্ত তথ্য অনুযায়ী, জেলে থাকা কালীন নাভালনিকে ছোটখাটো নিয়ম ভাঙার কারণে মোট ২৭ বার শাস্তিঘরে পাঠানো হয়েছিল। প্রায় ৩০০ দিন ওই সংকীর্ণ, অন্ধকার ও ঠান্ডাঘরে কাটিয়েছিলেন রাশিয়ার বিরোধী নেতা।

তাঁর ওপর যে বিশাল অঙ্কের জরিমানা চাপানো হয়েছে সে প্রসঙ্গে বিচারপতিকে নাভালনি বলেছিলেন, “আমি আপনাকে ব্যক্তিগত অ্যাকাউন্ট নম্বর পাঠাব। ফেডারেল বিচারক হিসাবে আপনার বিশাল বেতন থেকে আমাকে সাহায্য করতে পারেন। আমার টাকা ফুরিয়ে এসেছে। তাই সাহায্য করুন।”

সামনেই রাশিয়ায় প্রেসিডেন্ট নির্বাচন। স্লাভিমির পুতিন হেরে দেখের শীর্ষপদের জন্য প্রার্থী হতে পারেন বলে মনে করা হচ্ছে। এমন সময় তাঁর কটর বিরোধী মৃত্যু রাশিয়ার রাজনীতিকে কতটা প্রভাবিত করে এমন সেদিকে তাকিয়ে পর্যবেক্ষকরা।

## পুতিনের শাস্তি দাবি কারাগারে মৃত বিরোধী নেতার স্ত্রী’র

মস্কো, ১৭ ফেব্রুয়ারি : ইউক্রেন যুদ্ধ পরবর্তী সবচেয়ে কঠিন চ্যালেঞ্জের মুখে প্রেসিডেন্ট পুতিন? অ্যালেক্সেই নাভালনির মৃত্যুর পর বিশ্বজুড়ে সমালোচনার ঝড় উঠেছে। মার্কিন প্রেসিডেন্ট জো বাইডেন, জার্মান চ্যান্সেলার ওলাফ শোলজ, ব্রিটেনের প্রধানমন্ত্রী শ্বি সুনক, ইউরোপীয় কমিশনের প্রধান উরসুলা ফন্ডের লিয়েনের মতো অনেকে নাভালনির মৃত্যুর জন্য রুশ সরকারকে দায়ী করেছেন। পুতিনকে ‘দানব’ বলেছেন কানাডার প্রেসিডেন্ট জাস্টিন ট্রুডো। প্রেসিডেন্ট বাইডেন বলেন, ‘নাভালনি সাহসের সঙ্গে পুতিন সরকারের দুর্নীতি ও হিংসার বিরুদ্ধে রুখে দাঁড়িয়েছিলেন। নাভালনির মৃত্যুর জন্য দায়ী পুতিন।’

রাশিয়ার বিরোধী নেতার মৃত্যু জন্য সরাসরি প্রেসিডেন্ট পুতিনের দিকে আঙুল তুলেছেন ইউক্রেনের প্রেসিডেন্ট ভোলোদিমির জেলেনস্কি। শনিবার তাঁর সুরে সুর মিলিয়েছেন নাভালনির স্ত্রী ইউলিয়াও। তাঁর অভিযোগ, নাভালনির মৃত্যুর পিছনে পুতিনের হাত রয়েছে। এর জন্য রুশ প্রেসিডেন্ট ও তাঁর সঙ্গীদের শাস্তি পেতে হবে বলে জানিয়েছেন ইউলিয়াও।

রাশিয়ায় ‘অপশাসন’-এর বিরুদ্ধে আন্তর্জাতিক মহলকে একজোট হয়ে রুখে দাঁড়ানোর আহ্বান জানিয়েছেন তিনি। মিউনিখ নিরাপত্তা সম্মেলনে দাঁড়িয়ে তাঁর বক্তব্য, ‘রাশিয়ার সরকারি সূত্রে যেসব দাবি করা হয়েছে সেগুলি বিশ্বাসযোগ্য নয়। আমরা পুতিন ও তাঁর সরকারকে বিশ্বাস করতে পারি না। ওঁরা অনবরত মিথ্যা বলেন।’ ইউরোপে যেহেতু নিবাসনে থাকা রুশ লেখক বোরিস আকুনিন বলেন, ‘নাভালনির বিরুদ্ধে যা যা করা যায় তার কিছুই বাদ দেননি একজন সেরাচরিত্র। নাভালনি আর নেই, কিন্তু তিনি অবিনশ্বর।’

আন্তর্জাতিক মহলে সমালোচনার ঝড় উঠলেও রাশিয়ার প্রচারমাধ্যম নাভালনির মৃত্যুর কারণ নিয়ে নীরব। তাদের দাবি, নাভালনির মা লুডমিলা নাভালনি তাঁর ফেসবুক পোস্টে জানিয়েছেন, ১২ ফেব্রুয়ারি তিনি ছেলের সঙ্গে দেখা করতে গিয়েছিলেন। তখনও সুস্থ ও স্বাভাবিক ছিলেন বিরোধী নেতা।



বিজেপির জাতীয় কাউন্সিলের বৈঠকে যোগ দিতে প্রধানমন্ত্রী নরেন্দ্র মোদি সহ দলের শীর্ষ নেতৃত্ব। শনিবার নয়াদিল্লিতে।

# মোদি অনড় ৩৭০-এ

নিজস্ব সংবাদদাতা, নয়াদিল্লি, ১৭ ফেব্রুয়ারি : ‘জয় শ্রীরাম’ এবং ‘মোদি হায় তো মুমকিন হ্যায়’। এই স্লোগান দুটিই এখন বিজেপির তামাম নেতা-কর্মী লোকসভা ভোটে জেতার মূলমন্ত্র। শনিবার থেকে ভারত মণ্ডপমে শুরু হয়েছে বিজেপির দু-দিনব্যাপী জাতীয় কাউন্সিলের বৈঠক। তাতে আসন্ন অষ্টাদশ লোকসভা ভোটে বিজেপির আসনসংখ্যা ৩৭০ এবং এনডিএ-র আসনসংখ্যা ৪০০ করার সংকল্প নেওয়া হয়।

বিজেপির সাধারণ সম্পাদক বিনোদ তালুড়ে বলেন, ‘আজকের বৈঠকে দলীয় কর্মীদের মার্গদর্শন করান প্রধানমন্ত্রী নরেন্দ্র মোদি। তিনি বিজেপি এগিয়ে নেবে তিনি।’ বিজেপি কাঁধে মাত্র ২টি আসন পাাবে। ৩৭০ শুধু একটি সংখ্যা নয়।

বরং ড. শ্যামপ্রসাদ মুখোপাধ্যায়ের প্রতি আমাদের শ্রদ্ধার্থী। তাওড়ের কথায়, ‘মোদি বলেছেন, আমাদের প্রচার শুধু গরিবদের উন্নয়ন এবং বিশ্বমঞ্চে দেশকে গর্বের স্থানে পৌঁছে দেওয়ার মধ্যে যোরাকেরা করবে। মানুষকে এই সমস্ত ব্যাপারে কথা বলতে হবে।’ বিজেপি সভাপতি জেপি নাড্ডার কথায় ছিল ১০ বছরের মোদি সরকারের সাফল্যের খতিয়ান। প্রধানমন্ত্রী নরেন্দ্র মোদির প্রশংসা করে তিনি বলেন, ‘দায়িত্ব পালন করতে খুবই কঠিন কাজ। প্রধানমন্ত্রী নরেন্দ্র মোদি দেশের প্রধান সেবক হিসেবে আজরো ব্যস্ততার মধ্যেও দলকেই হাজারো দৈনন্দিন জীবনের পতাকা উত্তোলন করেন। সারাদেশ থেকে বিজেপির তালুড় খুশমন্ত্রী, নেতা, কর্মী সহ ১১৫০০ প্রতিনিধি কর্মসমিতির বৈঠকে যোগ দিয়েছেন।

# সীমান্তে চিনের নাগরিক পাহারা

নয়াদিল্লি, ১৭ ফেব্রুয়ারি : লাদাখ থেকে সিকিম-অরুণাচলপ্রদেশ। প্রকৃত নিয়ন্ত্রণ রেখা (এলএসি) বরাবর একের পর এক বসতি গড়ে চিন। রাতারাতি গজিয়ে ওঠা গ্রামগুলির অধিকাংশ এখনও জনবিরল। এবার সেইসব থাকবে স্থায়ীভাবে নাগরিকদের ধাক্কা বৃদ্ধি করছে চিন সরকার। বিশেষজ্ঞদের মতে, ইয়াওকাং-কে বাহিকভাবে বেসামরিক বসতি বলে মনে হলেও এটি আসলে চিনের প্রতিরক্ষা ব্যবস্থার বিকল্প পরিকাঠামো। গ্রামগুলি এমনভাবে তৈরি করা হয়েছে যাতে যুদ্ধের পরিস্থিতিতে বিশাল সংখ্যায় সেনাকে সেখানে মোতায়েন করা যায়। তখন সাধারণ নাগরিকদের পিছনে ঠেলে আদর্শ গ্রাম। ২০১৯-এর আশপাশে বিজেপি কাঁধে মাত্র ২টি আসন পাাবে। ৩৭০ শুধু একটি সংখ্যা নয়।

তাওয়ারের খুব কাছে গজিয়ে উঠেছে চিনা বসতি। ভারতীয় সেনা সূত্রে খবর, গ্রামগুলি কৌশলগতভাবে গুরুত্বপূর্ণ হলেও সবই এলএসি’র ওপারে চিনের এলাকায় অবস্থিত। ভারত সীমান্তে এভাবে কৃত্রিম বসতি তৈরি চিনের দীর্ঘমেয়াদি প্রতিরক্ষা পরিকল্পনার অঙ্গ। প্রতিরক্ষা বাহিনীর ব্যবস্থা করছে চিন সরকার। বিশেষজ্ঞদের মতে, ইয়াওকাং-কে বাহিকভাবে বেসামরিক বসতি বলে মনে হলেও এটি আসলে চিনের প্রতিরক্ষা ব্যবস্থার বিকল্প পরিকাঠামো। গ্রামগুলি এমনভাবে তৈরি করা হয়েছে যাতে যুদ্ধের পরিস্থিতিতে বিশাল সংখ্যায় সেনাকে সেখানে মোতায়েন করা যায়। তখন সাধারণ নাগরিকদের পিছনে ঠেলে আদর্শ গ্রাম। ২০১৯-এর আশপাশে বিজেপি কাঁধে মাত্র ২টি আসন পাাবে। ৩৭০ শুধু একটি সংখ্যা নয়।

## ঘুম ভাঙলেই হাতে স্মার্টফোন ৮৪ শতাংশ ভারতীয়ের

বস্টন, ১৭ ফেব্রুয়ারি : সকালে ঘুম ভাঙার পর থেকে রাতে ঘুমোতে যাওয়ার আগে পর্যন্ত, মানুষের নিত্যসঙ্গী এখন স্মার্টফোন। অর্ধেক অস্ট্রেলিয়ান কার্ডে বাজছে ভারতীয়দের মধ্যে। সম্প্রতি প্রকাশিত এক রিপোর্টে বলা হয়েছে, ৮৪ শতাংশ ভারতীয়রা স্মার্টফোন ব্যবহারকারী ঘুম থেকে ওঠার ১৫ মিনিটের মধ্যেই নিজের ফোন চেক করেন। সেই রিপোর্টে আরও বলা হয়েছে, ভারতীয়রা তাঁদের স্মার্টফোন দিনে গড়ে ৭০ থেকে ৮০ বার ঘটিয়াচিঁটা করেন। গ্লোবাল



ম্যানোজমেন্ট কনসাল্টিং কোম্পানি ‘বস্টন কনসাল্টিং গ্রুপ’ (বিসিজি) স্মার্টফোন ব্যবহারকারীদের ওপর একটি সমীক্ষা চালায়। সেই সমীক্ষার ভিত্তিতে প্রকাশিত প্রতিবেদনেই ভারতীয়দের স্মার্টফোন ব্যবহারের প্রবণতা বিশ্লেষণ করা হয়েছে। প্রতিবেদনে দাবি করা হয়েছে, ভারতীয়রা তাঁদের স্মার্টফোন ব্যবহারের বেশিরভাগ সময়ই কোনও ‘কন্টেন্ট স্ট্রিমিং’ করে খরচ করেন। ২০১০ সালে যখন যখন ভারতীয়রা দিনে স্মার্টফোন ব্যবহারের পিছনে মোট দু’ঘণ্টা সময় খরচ করতেন, ২০২৩ সালে তা বেড়ে দ্বিগুণ হয়েছে। সমীক্ষার তথ্য অনুযায়ী, এখন ভারতীয়রা গড়ে সারা দিনে স্মার্টফোন ব্যবহার করেন প্রায় পাঁচ ঘণ্টা। ২০১০ সালে মানুষ এসএমএস এবং ফোন কল করার জন্যই স্মার্টফোনের ব্যবহার করতেন। এখন মাত্র ২০ থেকে ২৫ শতাংশ সময় ফোন কল করার ক্ষেত্রে খরচ করেন।



মাঘ মেলায় ত্রিবেণী সঙ্গমে পূণ্যস্থানে সাধুরা। শনিবার প্রয়াগরাজে।

# চিনের তালিবানকে স্বীকৃতি

বেজিং, ১৭ ফেব্রুয়ারি : তালিবান শাসিত আফগানিস্তানের সঙ্গে আনুষ্ঠানিক ভাবে কূটনৈতিক সম্পর্কের সূচনা করল চিন। কিছু দিন আগে কাবুলের চিনা দূতাবাসে নতুন রাষ্ট্রদূত হিসাবে কূটনৈতিক বাও শেংকে নিযুক্ত করেছিল প্রেসিডেন্ট শি জিনপিংয়ের সরকার। তালিবান সরকারের প্রধানমন্ত্রী মহম্মদ হাসান খানের সঙ্গে সৌজন্য-সাক্ষাৎও করেছিলেন বাও। এবার বেজিংয়ের

আফগান দূতাবাসের রাষ্ট্রদূত হিসাবে তালিবান সরকার নিযুক্ত বিলাল করিমিকে স্বীকৃতি দিল চিন। গৃহযুদ্ধের মাধ্যমে আড়াই বছর আগে ক্ষমতা দখল করলেও এখনও রাষ্ট্রপুঞ্জে স্বীকৃতি পায়নি তালিবান সরকার। ভারত, আমেরিকা, ব্রিটেন-সহ বিশ্বের অধিকাংশ দেশের সঙ্গেই তাদের স্বীকৃতি কূটনৈতিক সম্পর্ক নেই। এই পরিস্থিতিতে রাষ্ট্রপুঞ্জ নিরাপত্তা পরিষদের পাঁচ

স্থায়ী সদস্যরাষ্ট্রের মধ্যে চিনই প্রথম কাবুলের মোল্লাবাদী শাসক গোষ্ঠীর সঙ্গে কূটনৈতিক সম্পর্কের সূচনা করল। দক্ষিণ এশিয়ায় অস্থিতিশীলতা লক্ষ্যেই তাদের এই পদক্ষেপ বলে মনে করা হচ্ছে। কূটনৈতিক বিশেষজ্ঞদের একাংশের মতে, গত আড়াই দশকে বদলে গিয়েছে বিশ্ব রাজনীতি। আর তার সঙ্গে তাল মিলিয়ে গত ২৫ বছরে তোলবদল হয়েছে চিনের।

# পাক ভোটে দুর্নীতির অভিযোগ আমলার

ইসলামাবাদ, ১৭ ফেব্রুয়ারি : সদ্যসমাপ্ত পালমেন্ট ভোটে কারচুপি করে হারানো হয়েছে ইরান খানের পিটিআইকে। শনিবার এমনটাই দাবি করেছেন পাকিস্তানের এক সরকারি আধিকারিক। পালমেন্ট ভোটে একটি আসনে নির্বাচন পরিচালনার দায়িত্বে ছিলেন তিনি। লিয়াকত আলি চাটা নামে ওই আধিকারিক রাওয়ালপিন্ডির কমিশনার পদে ছিলেন। নিজের পদ থেকে হেঁচকা দেওয়ার পর তিনি জানিয়েছেন, স্থানীয় সংসদীয় আসনগুলিতে পিটিআই সমর্থিত প্রার্থীকে হারাতে ব্যক্তিগতভাবে সক্রিয় হয়েছিলেন তিনি। চাটা বলেন,

‘আমরা ১৩টি কেন্দ্রের পরাজিত প্রার্থীদের জয়ী ঘোষণা করেছি। তাদের মধ্যে অনেকেই আসলে ৭০ হাজারের বেশি ভোটে হেরেছেন। এমন জঘন্য অপরাধের জন্য আমি নিজেকে পুলিশের হাতে তুলে দেব।’ পাকিস্তানের নির্বাচন কমিশন অবশ্য চাটার অভিযোগ খারিজ করে দিয়েছে। তাঁর বিরুদ্ধে শৃঙ্খলা ও গোপনীয়তা আইনভঙ্গের অভিযোগে তদন্ত শুরু হয়েছে। এদিন প্রাক্তন আমলার অভিযোগকে সামনে রেখে আন্দোলনে নেমে পড়ছেন ইরান খানের সমর্থকরা। এদিন লাহোর, করাচি, ইসলামাবাদ সহ বহু শহরে বিক্ষোভ দেখান তাঁরা।

# বাবার বিরুদ্ধে থানায় ছেলে

বেজিং, ১৭ ফেব্রুয়ারি : বাবা দিদিকে বেশি আদর করে, তাকে করে না। এই অভিযোগ নিয়ে কাদতে কাদতে থানায় হাজির একরমি বালক। একবার নয় অসুস্থ আঁচবার সে থানায় গিয়েছে বাবার বিরুদ্ধে নালিশ জানাতে। ঘটনটি চিনের হুয়ান প্রদেশের। এ ঘটনার একটি ভিডিও সামাজিক মাধ্যমে ছড়িয়ে পড়ার পর আবেগতাপিত হয়ে পড়েন নেটসেন্সর। হুয়ান পুলিশ জানিয়েছে, বছর দশেকের বালকটি শেখবার থানায় আসে গত ২৮ জানুয়ারি। তাঁর শীতের মধ্যে বাডি থেকে এক কিলোমিটার হেঁটে সে থানায় যায়। এই সময় তার গায়ে কোনও শীতপোশাক ছিল না। ছিল শুধু পাতলা একটি টি-শার্ট। ভিডিওতে দেখা যায়, থানায়

## চিনে ভাইরাল ভিডিও



আসার পর এক পুলিশকর্তার পাশে বসে বালকটি কেঁদে কেঁদে কথা বলেছে। পুলিশ আধিকারিক তার কাছে জানতে চান, কার বিরুদ্ধে সে

অভিযোগ জানতে এসেছে। জবাবে ক্ষোভের সঙ্গে ছেলেকে বলে তার নালিশ বাবার বিরুদ্ধে। ভিডিওতে দেখা যায়, বালকটি থানার আধিকারিকের পাশে বসে কথা বলার সময় তার বাবা আসেন গরম জামা নিয়ে। তিনি ছেলেকে তা পরানোর চেষ্টা করলেও সে পরতে চায়নি। রীতিমতো রাগ দেখিয়ে বাবাকে বিদ্রোপ দেওয়ার চেষ্টা করে। পুলিশকর্তা বালকটির কাছে জানতে চান, ‘কেন তুমি কোট পরবে না?’ জবাবে ছেলেকে বলে, সে কোনও কোট পছন্দ করলে বাবা বলেন, ‘এটা তোমার জন্য না। আসলে বাবা দিদিকে বেশি ভালোপায়ে। তাই আমার ভালো লাগাকে পাত্তা দেয় না।’



# আজব দুনিয়া



## ভিডিও গেম শিরোপা শেফের

দানের জন্য রেকর্ড করলেন হাঙ্গেরির শেফ। সেই রেকর্ড রক্ষনশিল্প থেকে আসেনি। ভিডিও গেম খেলায় এসেছে। অনলাইনে ৬০ঘণ্টা ভিডিও গেম খেলে রেকর্ড করেছেন হাঙ্গেরির বানাবাস ভুজিট সোলনে। তাঁর খেলার পুরোটা লাইভ স্ট্রিম করা হয়েছে। বিশ্বরেকর্ড অর্জন থেকে পাওয়া অর্থের পুরোটাই দানে ব্যয় করা হবে।



## নিলামে লেবু লক্ষাধিক

লেবুর দাম খুব বেশি হলে ২০ বা ৩০ টাকা। ইংল্যান্ডের শর্পশায়ারে নিলামে একটি লেবুর দাম উঠেছে ১ লক্ষ ৯৬ হাজার টাকা (১ হাজার ৭৮০ মার্কিন ডলার)। লেবুরি বয়স ২৮৫ বছর। একটি পরিবারের পুরোনো আলমারির ডায়ারে ছিল। আলমারি নিলামের সময় লেবু চোখে পড়ে। লেবুতে ১৭৩৯ সাল লেখা। ক্রেতার আলমারিতে নয়, আগ্রহ দেখিয়েছেন লেবুতে।



## দুধের স্রোত নালা দিয়ে

নালা দিয়ে বেরোছে দুধের স্রোত। গ্যালন, গ্যালন। মার্কিন যুক্তরাষ্ট্রের ভার্জিনিয়ার রিচমন্ডের লিফবার্গে ৩ ফেব্রুয়ারি ঘটনা। সাধারণ মানুষ ৯১১-তে ফোন করেন। ছুটে আসেন দমকলকর্মীরা। তাঁরা জানিয়েছেন, দুধ নষ্ট হয়েছে ভেবে প্রচুর দুধ পাশের একটি নালায় ছেড়ে দিয়েছিলেন দুধ খামারের কর্মীরা।

# কমল ফোটার জল্পনা পড়ে

## নবনীতা মণ্ডল

নয়াদিল্লি, ১৭ ফেব্রুয়ারি : অনেকটা যেন হারাধনের ১০টি ছেলে... কবিতার মতো দশা কংগ্রেসের। একে একে নিভিছে দেউটি। মহারাষ্ট্রের অশোক চাবনের পর মধ্যপ্রদেশের কমল নাথের বিজেপিতে যোগ-জল্পনা এখন তুঙ্গে। তাঁর ছেলে নকুল নাথ নিজের এক হ্যাণ্ডেলে কংগ্রেস পরিচয়টা মুখে দিয়েছেন। তিনি মধ্যপ্রদেশ থেকে নিবাচিত সাংসদ। কমল নাথ বিজে দিল্লি পৌঁছেছেন বিজেপির জাতীয় কর্মসমিতির বৈঠক চলাকালীন।

মধ্যপ্রদেশের বিজেপি সভাপতি ডিডি শর্মাও তাৎপর্যপূর্ণ মন্তব্য করেছেন, 'কমল নাথ বিজেপিতে এলে তাঁকে স্বাগত জানানো হবে।' খবর ছড়িয়েছে, কমল-পুত্রকে তাঁর পুরোনো কেস্ট্র ছিন্দওয়ারায় মধ্যপ্রদেশের বিজেপি সভাপতি ডিডি শর্মাও তাৎপর্যপূর্ণ মন্তব্য করেছেন, 'কমল নাথ বিজেপিতে এলে তাঁকে স্বাগত জানানো হবে।' খবর ছড়িয়েছে, কমল-পুত্রকে তাঁর পুরোনো কেস্ট্র ছিন্দওয়ারায়

কংগ্রেস কর্মীদের মনে। কংগ্রেসের মধ্যপ্রদেশ নেতৃত্বের অবশ্য আশা, কমল আর যাই হোক, কংগ্রেস ছাড়বেন না। দলের প্রদেশ সভাপতি জীতু পাটোয়ারি বলেন, 'কমল নাথকে ইন্দিরা গান্ধি তৃতীয় সন্তান

গতকালই কমল নাথের সঙ্গে কথা বলেছি। যিনি নেহরু-গান্ধি পরিবারের সঙ্গে এতদিন রয়েছেন, তিনি কি সোনিয়া ও ইন্দিরা গান্ধির পরিবার ছেড়ে যেতে পারেন?' তবে রটনা সত্যি হলে কংগ্রেস কী করবে? উত্তরে তাঁর মন্তব্য, 'যাঁরা

সপুত্র কমল দিল্লিতে থাকায় রাজধানীর রাজনৈতিক মহলে জোর জল্পনা চলছে যে, দলের জাতীয় কর্মসমিতির বৈঠকের মধ্যেই তাঁরা বিজেপিতে আনুষ্ঠানিকভাবে যোগ দিতে পারে।

## কংগ্রেস পরিচয় মুছলেন নকুল

মধ্যপ্রদেশের গত বিধানসভা ভাটে কংগ্রেসের শোচনীয় পরাজয়ের দায় তাঁর ঘাড়ে চাপিয়ে কংগ্রেস শীর্ষ নেতৃত্ব তাঁর সঙ্গে দূরত্ব দাঁড়ায়। প্রদেশ সভাপতির পদ থেকেও সরিয়ে দেওয়া হয় তাঁকে। এরপর তিনি সর্বভারতীয় রাজনীতিতে ফিরতে আগ্রহী হন। কিন্তু রাজসভা ভাটে কংগ্রেস প্রার্থী না করায় তিনি দলবদলের সিদ্ধান্ত নিতে পারেন বলে মনে করা হচ্ছে।



লোকসভা ভাটে মনোনয়ন দিতে পারেন বিজেপি। যদি এই জল্পনা সত্যি হয়, তাহলে সেটা কংগ্রেসের পক্ষে বড় ধাক্কা নিঃসন্দেহে। নেহরু-গান্ধি পরিবার ঘনিষ্ঠ কমল নাথ। তাঁর দলত্যাগে হতাশা নামতে পারে

বলে মনে করতেন। উনি স্বপ্নেও কংগ্রেস ছাড়ার কথা ভাবতে পারেন না। ওঁর বিজেপিতে যাওয়ার খবর শ্রেফ গুজব। আরেক প্রবীণ কংগ্রেস নেতা তথা মধ্যপ্রদেশের প্রাক্তন মুখ্যমন্ত্রী দিল্লিজয় সিংয়ের বক্তব্য, 'আমি

# বাজি কারখানায় বিস্ফোরণে মৃত ১২

চোমাই, ১৭ ফেব্রুয়ারি : বাজি তৈরির জন্য বিখ্যাত তামিলনাড়ুর বিরুধুনগর। শনিবার সেখানে এক বাজি কারখানায় ঘটল ভয়াবহ বিস্ফোরণ। কমপক্ষে ১২ জনের মৃত্যু হয়েছে। আহত ৭। অধিকাংশের অবস্থা আশঙ্কাজনক। তাঁদের স্থানীয় সরকারি হাসপাতালে ভর্তি করা হয়েছে। পুলিশ সূত্রে খবর, বিরুধুনগরের রামুখেবনপাড়িতে ইউনার নামে একটি বাজি কারখানায় বিস্ফোরণ ঘটেছে।



এদিন দুপুরে বাজির মশলা তৈরির সময় দুর্ঘটনা ঘটে বলে প্রাথমিকভাবে মনে করা হচ্ছে। বিস্ফোরণের তীব্রতা এতটাই বেশি ছিল যে ৩টি বাড়ি ধ্বংস হয়ে যায়। আশ্রয় লেগে যায় আশপাশের বাড়িঘরে। ভাইরাল ভিডিওতে বিশাল এলাকাকে কার্যত অগ্নিকণ্ডে পরিণত হতে দেখা গিয়েছে। তবে ভিডিওর সত্যতা উত্তরবঙ্গ সংবাদ যাচাই করেনি। দমকলের একাধিক ইঞ্জিন কয়েকঘণ্টার চেষ্টায় পরিস্থিতি নিয়ন্ত্রণে আনে। ভেঙে পড়া বাড়িঘরে কয়েকজন শ্রমিক আটকে পড়েছিলেন। তাঁদের উদ্ধার করা

হয়েছে। ঘটনাস্থলে ৮টি মৃতদেহের খোঁজ মেলে। হাসপাতালে নিয়ে যাওয়া হলে চিকিৎসকরা আরও ৪ জনকে মৃত ঘোষণা করেন। দুর্ঘটনার কারণ খতিয়ে দেখছে পুলিশ। প্রশাসনিক সূত্রে জানানো হয়েছে, তামিলনাড়ুতে বাজি কারখানার লাইসেন্স পেতে নির্দিষ্ট নিয়ম মানতে হয়। দরকার পড়ে পরিবেশ সংরক্ষণ ছাড়পত্রের। বাজি

তৈরির জন্য নির্দিষ্ট নিয়ম রয়েছে। সরকারি নির্দেশিকা অনুযায়ী বাজির মশলা মেশানোর দায়িত্বে থাকবেন ২ জন শ্রমিক। কিন্তু বিস্ফোরণের পর হতাহতের সংখ্যা থেকে স্পষ্ট যে সেখানে উপস্থিত শ্রমিকের সংখ্যা দুয়ের বেশি ছিল। মৃতদের পরিবার পিছু ৩ লক্ষ টাকা করে ক্ষতিপূরণ ঘোষণা করেছেন মুখ্যমন্ত্রী এমকে স্ট্যালিন।

# ১২ আত্মীয়কে মেরে পুলিশের গুলিতে হত তরুণ

## তেহরান, ১৭ ফেব্রুয়ারি

বাড়িতে চুকেই পরিবারের লোকদের ওপর হামলা চালানেন এক তরুণ। কেউ কিছু বুঝে ওঠার আগেই বন্দুক বের করে একের পর এক গুলি করলেন তিনি। বাবা, দাদা সহ নিজের পরিবারের ১২ জনকে খুন করার অভিযোগে উঠল ইরানের ওই তরুণের বিরুদ্ধে। ঘটনাটি স্বীকার করেছে ইরানের বিচার বিভাগ। পুলিশ সূত্রে খবর, পারিবারিক অশান্তির জেরেই পরিবারের প্রায় সকলকে খুন করেন ওই ব্যক্তি। স্থানীয় সংবাদমাধ্যমের খবর, দক্ষিণ-পূর্ব ইরানের একটি প্রত্যন্ত গ্রামীণ এলাকায় শনিবার ঘটনাটি ঘটেছে। ৩০ বছর বয়সি ওই অভিযুক্ত বছর তিরিশের তরুণ পরে পুলিশের গুলিতে নিহত হন। হামলাকারীর পরিচয় এখনও প্রকাশ করেনি স্থানীয় পুলিশ। কেয়মান প্রদেশের বিচার বিভাগের প্রধান ইব্রাহিম হামিদি জানিয়েছেন, হামলাকারীর পরিবারের মধ্যে দিনকয়েক ধরে ঝামেলা চলছিল। সেই ঝামেলাই

শনিবার চরমে ওঠে। রাগের মাথায় বাবা, দাদা সহ পরিবারের ১২ জনকে গুলি করেন অভিযুক্ত। কেয়মান প্রদেশের পুলিশ খবর পেয়ে ঘটনাস্থলে পৌঁছায়। যে সময় পুলিশ গ্রামে যায় তখনও অভিযুক্তের হাতে বন্দুক ধরা ছিল। পুলিশকে নিশানা করে গুলিও চালান তিনি। পুলিশ বারবার তাঁকে ধরা দেওয়ার জন্য আবেদন করেছিল। কিন্তু ধরা না দিয়ে পুলিশের দিকে গুলি ছুঁতে ছুঁতে পালানোর চেষ্টা করেন ওই তরুণ। সেই সময়ই পুলিশ তাঁকে নিরস্ত করতে পালটা গুলি চালায়। ঘটনাস্থলেই মৃত্যু হয় তরুণের। পুলিশ জানিয়েছে, অভিযুক্ত তরুণ অ্যাসল্ট রাইফেল নিয়ে হামলা চালিয়েছিলেন পরিবারের ওপর। ২০২২ সালে এক ব্যক্তি অফিসের বাইরে গুলি চালান। তারপর আত্মঘাতী হন। এই ঘটনায় তিনজনের মৃত্যু হয়েছিল। ২০১৬-র এক তরুণের বিরুদ্ধে গুলি করে ১০ জনকে খুনের অভিযোগ উঠেছিল।

# আমিরের পর্দার কন্যা সুহানি প্রয়াত



নয়াদিল্লি, ১৭ ফেব্রুয়ারি : আমির খানের 'দঙ্গল' ছবিতে শিশুশিল্পী হিসাবে তাঁর অভিনয় দাগ কেটেছিল সিনেমেশ্রমীদের মনে। মাত্র ১৯ বছর বয়সে প্রয়াত হলে দঙ্গলে ববিতা ফোগতের চরিত্রে অভিনয় করা সেই সুহানি ভটনাগর। ববিতার বাবা মহাবীর ফোগতের ভূমিকায় দেখা গিয়েছিল হোদা আমিরকে। জনমানসে মিস্টার পালফেকসনিস্টের অনঙ্গিন কন্যা হিসাবে পরিচিত ছিলেন সুহানি। তাঁর মৃত্যুতে শোকের ছায়া নেমে এসেছে বলিউডে। আমির খানের প্রযোজনা সংস্থার তরফে এক পোস্টে লেখা

# আদালতে ভারুয়াল হাজিরা কেজরির

নিজস্ব সংবাদদাতা, নয়াদিল্লি, ১৭ ফেব্রুয়ারি : একই দিনে বিধানসভায় আস্থা ভোট এবং বাবরার কেনো ভিডিও সমন এড়িয়ে যাচ্ছেন তার জবাবদিহির জন্যে আদালতে উপস্থিত হওয়ার ডাক। যার সমাধানে, এক টিলে দুই পাখি মেরে দিল্লির মুখ্যমন্ত্রী অরবিন্দ কেজরিওয়াল, শনিবার সকালে রাউস অ্যান্ডিনিউ আদালতে ভারুয়াল কেজরিওয়াল। তিনি জানান, দিল্লি বিধানসভায় আস্থাভোট থাকার কারণে তিনি শরীরে আদালতে হাজিরা দিতে পারবেন না। আদালতের কাছে তিনি আবেদন জানান, শরীরে উপস্থিত থাকার জন্য তাকে যেন পরবর্তী শুনানির দিন ধার্য করা হয়। বাজেট অধিবেশন চলছে, যা চলবে ১৩ মার্চ পর্যন্ত। সেই মতো কেজরিওয়ালকে আদালত



১৬ মার্চ সকাল ১০ টায় আদালতে উপস্থিত হতে নির্দেশ দিয়েছে। এদিন দিল্লির মুখ্যমন্ত্রী পক্ষে আইনজীবী রশেম গুপ্তা আদালতে হাজির হন। আর ভিডিও কনফারেন্সের মাধ্যমে আদালতে উপস্থিত হওয়ার ডাক। যার সমাধানে, এক টিলে দুই পাখি মেরে দিল্লির মুখ্যমন্ত্রী অরবিন্দ কেজরিওয়াল, শনিবার সকালে রাউস অ্যান্ডিনিউ আদালতে ভারুয়াল কেজরিওয়াল। তিনি জানান, দিল্লি বিধানসভায় আস্থাভোট থাকার কারণে তিনি শরীরে আদালতে হাজিরা দিতে পারবেন না। আদালতের কাছে তিনি আবেদন জানান, শরীরে উপস্থিত থাকার জন্য তাকে যেন পরবর্তী শুনানির দিন ধার্য করা হয়। বাজেট অধিবেশন চলছে, যা চলবে ১৩ মার্চ পর্যন্ত। সেই মতো কেজরিওয়ালকে আদালত

# পাওয়ার গড়ে কি এবার নন্দ-বৌদি লড়াই

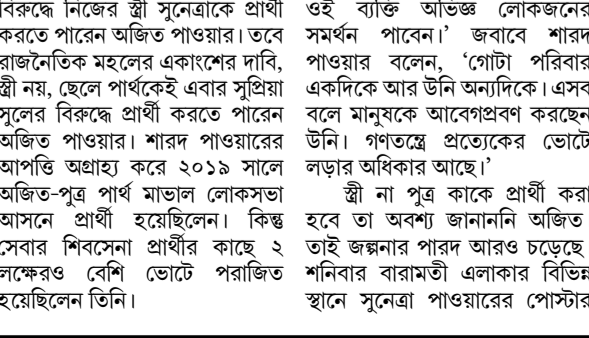
মুহই, ১৭ ফেব্রুয়ারি : কাকা-ভাইপোর পর এবার নন্দ-বৌদি লড়াই ঘিরে পারা চড়তে শুরু করেছে এনসিপিতে। মহারাষ্ট্রের রাজনীতিতে জোর জল্পনা, আসম লোকসভা ভাটে পুনের বারামতী আসনে শারদ পাওয়ারের মধ্যে সূত্রিয়া সুলের বিরুদ্ধে নিজের স্ত্রী সুনত্রাকে প্রার্থী করতে পারেন অজিত পাওয়ার। তবে রাজনৈতিক মহলের একাংশের দাবি, স্ত্রী নয়, ছেলে পার্থকেই এবার সূত্রিয়া সুলের বিরুদ্ধে প্রার্থী করতে পারেন অজিত পাওয়ার। শারদ পাওয়ারের আশপিত্ত অগ্রাহ্য করে ২০১৯ সালে অজিত-পুত্র পার্থ মাহাল লোকসভা আসনে প্রার্থী হয়েছিলেন। কিন্তু সেবার শিবসেনা প্রার্থীর কাছে ২ লক্ষেরও বেশি ভোটে পরাজিত হয়েছিলেন তিনি।

শুক্লাবার বারামতীর ভোটারদের কাছে এক আবেগঘন বক্তৃতায় অজিত বলেছেন, 'প্রথমাণের ভোটে দাঁড়িয়েছেন এমন আনাকোরা প্রার্থীকে যেন মানুষ এবার ভোট দেন। কারণ, তিনি আগামী প্রজন্মের কল্যাণের জন্য কাজ করবেন। তবে ওই ব্যক্তি অভিজ্ঞ লোকজনের সমর্থন পাবেন।' জবাবে শারদ পাওয়ার বলেন, 'গোটা পরিবার একদিকে আর উনি অন্যদিকে। এসব বলে মানুষকে আবেগপ্রবণ করছেন উনি। গণতন্ত্রে প্রত্যেকের ভোটে লড়ার অধিকার আছে।' স্ত্রী না পুত্র কাকে প্রার্থী করা হবে তা অবশ্য জানাননি অজিত। তাই জল্পনার পারদ আরও চড়েছে। শনিবার বারামতী এলাকার বিভিন্ন স্থানে সুনত্রা পাওয়ারের পোস্টার

সেঁটে দেওয়া হয়। গত কয়েকদিন ধরে অজিত ও সুনত্রা পাওয়ারের ছবি, পোস্টার লাগানো একটি গাড়ি বারামতী চরে ফেলাছে। দীর্ঘ পাঁচ দশকের বেশি সময় ধরে পাওয়ার পরিবারের সঙ্গে ওতপ্রোতভাবে

১৯৯৬ থেকে ২০০৪ পর্যন্ত সেখান থেকে সাংসদ হয়েছিলেন। ২০০৯ থেকে তাঁর মেয়ে সূত্রিয়া সুলে ওই কেন্দ্রের সাংসদ। কাজেই এই আসন শারদ পাওয়ারের হাত থেকে ছিনিয়ে নেওয়া যে সহজ কাজ নয়, সেটা

এবার লক্ষ্য বারামতী আসন। আর তাই ওই আসনে হয় নিজের স্ত্রী নয়তো পুত্রকে প্রার্থী করে 'বিজয় বৃত্ত' সম্পূর্ণ করতে চান তিনি। বারামতীর ভোটারদের অজিত বলেন, 'মানুষ আপনার কাছে আসবে এবং আবেগপূর্ণ বিষয় নিয়ে আপনার কাছে ভোট চাইবে। আপনার আবেগের ওপর ভর করে ভোট দেন নাকি ভবিষ্যৎ প্রজন্মের উন্নয়নের জন্য ভোট দেন সেটা আপনারাই ঠিক করবেন।' অজিত-পুত্র সুনত্রা রাজনীতিতে আনাকোরা হলেও একেবারে অপরিচিত নন। শারদ পাওয়ারের একদা ঘনিষ্ঠ সহযোগী পদমাসিন পালিলের বোন সুনত্রা বারামতীতে একটি এনজিও চালায়। তিনি স্থানীয় নেতাদের সঙ্গে প্রচারের কাজও শুরু করেছেন।



# সন্দেশখালি নিয়ে নিন্দা বিজেপির

নয়াদিল্লি, ১৭ ফেব্রুয়ারি : বিজেপির জাতীয় কাউন্সিলের বৈঠকেও উঠে এল সন্দেশখালির ঘটনা। দলের রাজনৈতিক প্রস্তাবে তীব্র ভাষায় নিন্দা করা হয়েছে ওই ঘটনার। কেন্দ্রীয় প্রতিরক্ষামন্ত্রী রাজনাথ সিং ওই প্রস্তাবটি পেশ করেন। সন্দেশখালির ঘটনাকে লজ্জাজনক বলে আখ্যা দেন তিনি। প্রস্তাবে বলা হয়েছে, পশ্চিমবঙ্গে মহিলাদের ওপর ধর্ষণের নিপীড়ন করা হয়েছে এবং দিনের পর দিন

ধরে তাঁরা হিংসার সম্মুখীন হয়েছেন তা নিন্দাজনক। তৃণমূল আমলে পশ্চিমবঙ্গে যেভাবে বিজেপির নেতা-কর্মীরা লড়াই করছেন তারও প্রশংসা করা হয়েছে রাজনৈতিক প্রস্তাবে। বিজেপি সভাপতি জেপি নাড্ডা বলেন, 'পশ্চিমবঙ্গে আমাদের দলের ভোট ছিল ১০ শতাংশ। এখন ৭৭টি আসন অর্থাৎ ৩৮.৫ শতাংশ ভোট রয়েছে বিজেপির।' পশ্চিমবঙ্গে আগামীদিনে বিজেপি সরকার গড়বে বলেও দাবি করেন নাড্ডা।



শনিবার নরেন্দ্র মোদীর কেন্দ্র বারপন্থীতে নায়ক খাত্রায় কংগ্রেস নেতা রাহুল গান্ধি।

# গুলজারের জ্ঞানপীঠ

নয়াদিল্লি, ১৭ ফেব্রুয়ারি : ৫৮তম জ্ঞানপীঠ পুরস্কার পাচ্ছেন বিশিষ্ট উর্দু কবি তথা বলিউডের খ্যাতনামা গীতিকার, চলচ্চিত্র নির্মাতা গুলজার। তাঁর সঙ্গেই জ্ঞানপীঠ পুরস্কার পাচ্ছেন সংস্কৃত ভাষার পণ্ডিত জগৎগুরু রামভদ্রাচার্য। শনিবার জ্ঞানপীঠ নির্বাচন কমিটির তরফে এই ঘোষণা করা হয়েছে। ভারতের সমাসাময়িক উর্দু কবিদের মধ্যে অন্যতম নাম হল গুলজার। চলচ্চিত্র পরিচালক এবং গীতিকার হিসেবে বলিউডের অগুণতি সিনেমায় কৃতিত্বের ছাপ রেখেছেন তিনি। কয়েক দশক আগে তাঁর লেখা

গানগুলি বর্তমান প্রজন্মকেও বৃন্দ করে রাখে। ৮৯ বছরের গুলজার ২০০২ সালে সাহিত্য অ্যাকাডেমি পুরস্কার পেয়েছিলেন। ২০০৪ সালে পদ্মভূষণ পান তিনি। ২০১৩ সালে পুরস্কার পাচ্ছেন সংস্কৃত ভাষার পণ্ডিত জগৎগুরু রামভদ্রাচার্য। শনিবার জ্ঞানপীঠ নির্বাচন কমিটির তরফে এই ঘোষণা করা হয়েছে। ভারতের সমাসাময়িক উর্দু কবিদের মধ্যে অন্যতম নাম হল গুলজার। চলচ্চিত্র পরিচালক এবং গীতিকার হিসেবে বলিউডের অগুণতি সিনেমায় কৃতিত্বের ছাপ রেখেছেন তিনি। ২০০২ সালে গৌয়ার লেখক দামোদর মাজুকে জ্ঞানপীঠ পুরস্কার পেয়েছিলেন।

# টুকরো খবর

## 'ক্রুটিপূর্ণ' গণতন্ত্র

গত বছর বিশ্বজুড়ে গণতন্ত্র সূচকের পতন হয়েছে, জানাচ্ছে একটি ব্রিটিশ সংস্থা। লন্ডনের 'ইকনমিস্ট ইনস্টিটিউট ইন্ডিট (ইআইইউ)-এর এই রিপোর্টে ১৬টি স্বাধীন রাষ্ট্র ও দু'টি অঞ্চলের তালিকা প্রকাশ করা হয়েছে। সেই তালিকার শীর্ষে রয়েছে যথাক্রমে নরওয়ে, নিউজিল্যান্ড এবং আইসল্যান্ড। তালিকার একদম নিচে রয়েছে উত্তর কোরিয়া, মায়ানমার এবং আফগানিস্তান।



## নৌসেনাকে ২৯০০ কোটি

ভারতীয় জলসীমায় নজরদারি ব্যবস্থা আরও শক্তিশালী করতে একডজনেরও বেশি বিমান কিনছে ভারত। বিমানগুলি কেনা হচ্ছে এয়ারবাস এসই-২০০ থেকে। এর জন্য কোষাগার থেকে গিটে হবে ২,৯০০ কোটি টাকা। এই বিমানগুলি দেওয়া হবে ভারতীয় নৌবাহিনী এবং উপকূলরক্ষীবাহিনীকে। দেশের বিশাল সমুদ্র এলাকাজুড়ে নজরদারি চালাবে এই বিমানগুলি।

## জঙ্গি অর্থে চলে এক্স!

সম্মানস্বাদীদের টাকায় পুষ্ট হচ্ছে মাইক্রো-ব্লগিং সাইট 'এক্স'। অর্থের বিনিময়ে নাকি জেহাদের বিশ্ব ছড়িয়ে দেওয়া হচ্ছে জনপ্রিয় প্ল্যাটফর্মটি থেকে। সম্প্রতি 'টেক ট্রান্সপারেন্সি প্রোজেক্ট' নামের একটি সংস্থা এই দাবি করেছে। রিপোর্টে বলা হয়েছে, আমেরিকায় নিষিদ্ধ সম্মানস্বাদী সংগঠনগুলো দিকি এক্স হ্যাণ্ডেল ব্যবহার করছে।



## টিকটকে বাইডেন

এবছরই প্রেসিডেনশিয়াল ইলেকশন রয়েছে আমেরিকায়। জো বাইডেনের বয়স নিয়ে জোর চর্চা চলছে মার্কিন মুলুকেই। বছর একাশির বাইডেনকে আরও একবার প্রার্থী করা হবে কি না, তা নিয়ে চলছে কাটাছোড়া। এসবের মধ্যেই এবার টিকটকে চলে এলেন মার্কিন প্রেসিডেন্ট জো বাইডেন। ভোট বড় বলাই, তাই টিকটকে একটা অ্যাকাউন্ট খুলেছেন তিনি।

## পাক নাগরিক গ্রেপ্তার

সীমান্ত পেরিয়ে পঞ্জাব হয়ে ভারতে ঢুকে পড়েছিলেন পাকিস্তানের এক নাগরিক। গুরদাসপুরের কাছে সেই ব্যক্তিকে হাতেহাতে ধরে ফেলল সীমান্ত রক্ষী বাহিনী (সিএসএফ)। বিএসএফ সূত্রে খবর, ধৃত পাক নাগরিকের কাছ থেকে সন্দেহজনক কোনো কিছু উদ্ধার হয়নি। তবে তাঁকে জিজ্ঞাসাবাদ করার জন্য পঞ্জাব পুলিশের হাতে তুলে দেওয়া হয়েছে।



## ছড়াচ্ছে আলাস্কা পক্ষ

স্বত্ব বদলের এই সময় হাম, পন্থের প্রকোপ বাড়ছে। কিন্তু নতুন রকম ভাইরাসের সংক্রমণ দেখা যাচ্ছে মার্কিন যুক্তরাষ্ট্রের আলাস্কায়। পন্থের মতো উপসর্গ তবে অনেক বেশি ভয়ঙ্কর। ইতিমধ্যে আলাস্কায় এক বয়স্ক ব্যক্তির মৃত্যু হয়েছে বলে জানিয়েছে সেখানকার স্বাস্থ্য দপ্তর। বিশ্ব স্বাস্থ্য সংস্থা আর নাম দিয়েছে আলাস্কা পক্ষ। আলাস্কায় অনেকের মধ্যে ছড়িয়েছে সংক্রমণ।







