

উত্তরবঙ্গ সংবাদ

মালদ্বীপের পাশে থাকার আশ্বাস মোদির

সাতের পাতায়

আচমকা অবসর ঘোষণা দীপার

বারের পাতায়

শিলিগুড়ি ২১ আশ্বিন ১৪৩১ মঙ্গলবার ৪.০০ টাকা ৪ October 2024 Tuesday 12 Pages Rs. 4.00 ইন্টারনেট সংস্করণ www.uttarbangesambad.in Vol No. 45 Issue No. 142

কথায় কথায়

পুলিশ নিজেরা না বদলালে বিপদ

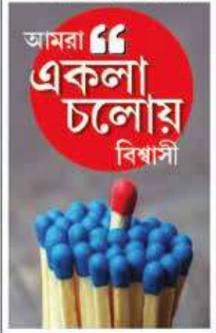
আশিস ঘোষ



দু'একজন হিরো পুলিশ অফিসারের চরিত্র বাদ দিলে বাংলা ছবিতে পুলিশ প্রায় ভাঁড়। এভাবেই বাঙালি দেখে এসেছে, ভেবে এসেছে পুলিশকে। সিনেমার পুলিশ কথায় কথায় ভুলভাল কাজ করে আর হাসিতে ফেটে পড়ে দর্শক। কোথাও কৌতুকের আড়ালে আছে রাগ আর ক্ষোভ, সেই রিটিশ আমল থেকেই। পুলিশকে আগের জমানায় একবার সমাজবন্ধু বানানোর চেষ্টা হয়েছিল। তাদের দিয়ে ফুটবল খেলানোর একটা সরকারি চেষ্টাও হয়েছিল। তারপরেও তারা কি বন্ধ হতে পেরেছে?

সেই বিধান রায়, প্রফুল্ল সেনের আমলে ট্রাম আন্দোলন, খাদ্য আন্দোলন, তেভাগা আন্দোলনের সময় পুলিশকে কীভাবে দেখা হত তা নিয়ে বিস্তর লেখালেখি পড়ছি। তা নিশ্চিত খুব একটা সুবিধের ছিল না। তবে নকশাল আমলে 'পুলিশ তুমি যতই মারো, মাইনে তোমার একশো বারো' দেওয়ায়

সাতে-পাঁচে নেই, কারও সঙ্গেও নেই



লেখা দেখেছি। অবশ্য পুলিশকে মাইনের খোঁটা দেওয়া পরে বন্ধ হলেও পুলিশের উপরি নিয়ে কথা বন্ধ হল কি? রাতের পরে যেমন ভোর, ভাতের পর আশ্বিন, তেমনই পুলিশের চাকরি মানেই যুগ খাওয়া যেন নিয়ম হয়ে দাঁড়িয়েছে বহুকাল হল। যুগে যুগে এমনটাই সত্যি। তিলমাত্র বদলায়নি। শাসক পালটে গেলেও পুলিশ পালটানো কি? এখন গোটা রাজ্যে যেখানে যত ধর্ম আর হত্যার ঘটনা ঘটছে, প্রায় প্রতিটি ক্ষেত্রে উমাও জনতার আক্রোশের প্রথম লক্ষ্য হচ্ছে পুলিশকর্মীরা। তাদের ওপর চড়াও হয়ে মারধর, ধানায় আশ্বিন ধরানো এখন যেন জলভাত। প্রতিদিনকার ঘটনা সাক্ষ্য দিয়ে, পুলিশ প্রশাসনের ওপর আস্থা হারাচ্ছেন সাধারণ মানুষ। কোথাও জান বাচাতে লোকের বাড়িতে ঢুকে দোর দিতে হচ্ছে পুলিশকে, কোথাও বা খাটের নীচে, থানার টেবিলের নীচে ফাইলের আড়ালে মাথা বাঁচাতে হচ্ছে তাদের। পুলিশের উপর তীব্র অনাস্থা ফুটে বেরোচ্ছে রাজ্যজুড়ে।

বাম আমলে মানুষের এইরকম রাগ একবার দেখেছিলো ১৯৯২ সালে। অনেকেই মনে থাকবে সেই বছর ২৩ সেপ্টেম্বর কলকাতার ফুলবাগান থানার একটা ঘটনার কথা। রাত্তার একটা বুড়ি থেকে এক মহিলাকে তুলে নিয়ে গিয়ে থানার মধ্যেই ধর্ষণ করেছিল এক পুলিশকর্মী। এরপর দশের পাতায়



কয়লাখনি বিস্ফোরণে মৃত ৯

সোমবার সকালে বীরভূমের খরারশোলে গঙ্গারামচক-ভাদুলিয়া খোলাখনি কয়লাখনিতে ডিটোনেটর বিস্ফোরণে ৯ জনের মৃত্যু হল। দুর্ঘটনায় জখম আরও ১০ জন। এদিন রাজ্যের মুখাসচিব জানিয়েছেন, মৃতদের পরিবারপিছু ৩২ লক্ষ টাকা ক্ষতিপূরণ দেওয়া হবে।

বিস্তারিত পাঁচের পাতায়



কাশ্মীরে ভোটের ফল আজ

জন্ম ও কাশ্মীরের রাজনৈতিক সমীকরণ বদলের ইঙ্গিত স্পষ্ট। মঙ্গলবার বিধানসভার ফল ঘোষণার দিকে তাকিয়ে রয়েছে বিজেপি ও বিরোধী দলগুলি। জনমত সমীক্ষায় এবারও জন্ম গেরায়া হওয়ার ইঙ্গিত। অন্যদিকে, কাশ্মীরে এনসি ও কংগ্রেস জোটের পাল্লা ভারী।

বিস্তারিত সাতের পাতায়



গানে দুর্গা আরাধনা নমোর

তিলোত্তমার সুবিচারের দাবিতে চলছে প্রতিবাদের ঝড়। এই আবেহে প্রধানমন্ত্রী নরেন্দ্র মোদি দেবী দুর্গা তথা নারীস্বতন্ত্রের প্রতি শ্রদ্ধায় গান বর্ণনেন। তাঁর লেখা 'গরবা' সংগীত 'আভাতি কালে'-র ভিডিও শোয়ার করে দেবীর আশীর্বাদ কামনা করেছেন প্রধানমন্ত্রী।

বিস্তারিত সাতের পাতায়

আজ মহাপঞ্চমী



বোধনের অপেক্ষায়...

শিলিগুড়ির উপকার অ্যাথলেটিক ক্লাবে সূত্রধরের তোলা ছবি।

জমজমাট চতুর্থীর রাত

তামালিকা দে

শিলিগুড়ি, ৭ অক্টোবর : দেখেই বোঝা যাচ্ছে, সাদা পাট ভাঙা তৈরের শাড়ি। সেই শাড়িতেই পরিপাটি বছর সত্তরের বৃদ্ধা। বয়সের ভারে ন্যূন হয়ে পড়েছেন, কিন্তু 'উমা' দর্শন না করলে কী চলে! তাই ছেলের হাত ধরে গুটিগুটি পায়ে এগিয়ে চলেছেন মণ্ডপের দিকে। নতুন চটিটাও যে সঙ্গ দিচ্ছে না। বারবার খুলে যাচ্ছে পা থেকে।

শুক্লা ধর নামে ওই বৃদ্ধার সঙ্গে দেখা সূত্রধরপুরের সবেশীর কাছে। সন্ধ্যে ঘনিয়ে তখন রাতের দিকে এগোচ্ছে ঘড়ির কাঁটা। আলোয় আলোয় সেজে উঠেছে রাজপথ। একটু একটু করে জমজমাট বাঁধে ভিড়। আর শুক্রার মতো কিছু বাচা-বুড়ের আবাদ। 'আবদারই বটে', ভুবনভোলানো একগাল হাসি দিলেন। তারপর নিজেই বলে চললেন, 'বাবুকে আগেই বলে রেখেছিলাম, একটু ফাঁকা ফাঁকা থাকতেই আমাকে ক'টা ঠাকুর দেখিয়ে আনিস। ও প্রতিবারই অবশ্য তাই করে। বয়স হয়েছে, কিন্তু তাই বলে মাঝে একবার না দেখলে কী ভালো লাগে বলে!'

দেবদুর্গাপাড়ার দাদাভাই ক্লাবের কাছে বাবার কাছে জোর আবাদার এক খুদের, 'লাইট ছলা বেলনটা আমার চাই।' ভদ্রলোক ছেলেকে আশ্বাস দেওয়ার চেষ্টা করলেন, ঠাকুর দেখিয়ে এনে ওটা কিনে দেবেন। কিন্তু ছেলে যে নাছোড়বান্দা! তার ওটা চাইই চাই। জ্যামে আটকে পড়ে খুদের বায়না নজরে আসছিল বাবরায়।

দাদাভাই ক্লাব থেকে যে রাস্তাটা ওয়াইএমএ ক্লাব হয়ে আলো চৌধুরী মোড়ের দিকে যাচ্ছে, সেই রাস্তায় বাবরায় গাড়ির গতি কমে আসছিল। চারপাশের যান-সংলগ্নার ছবিই বলে দিচ্ছে, 'পূজো এসে গিয়েছে।' কিন্তু তাই বলে চতুর্থীতেই এত ভিড়, কিছুতেই বিশ্বাস হাঙ্কল না নবাবের সংখ, সংখশী, দাদাভাই ক্লাব, সুরভ সংখ, শক্তিগড় সর্বজনীন, সেন্ট্রাল কলেজ, শিলিগুড়ি কিশোর সংখের পুজোমণ্ডপ দেখে।

ধাতস্থ করলেন হাকিমপাড়ার সূত্রধর। তুলনা টানলেন

কলকাতার সঙ্গে। চতুর্থীতেই কেন এত ভিড়? তরুণীর পালটা প্রঙ্গ, 'কলকাতায় যদি ১০ দিন ধরে পূজো হয়, আমরা কেন পিছিয়ে থাকব?' তাঁর যুক্তি, 'কলকাতার পরের শহরই তো শিলিগুড়ি। দেরিতে হলেও আমরা এখন সাতদিনের উৎসবে মজেছি। আর সেটাকে কত মানুষের

করতে পারছি। তাই কাজ সেের বাড়ির আশপাশের প্রতিমাগুলো দেখে নিচ্ছি।'

কোথাও সাবেকিয়ানা, কোথাও আবার খিমেচ চমক। বড় পূজোগুলোয় অধিকাংশের দুয়ার এখন উন্মুক্ত দর্শনাধীনের জন্য। তাই সপ্তমী, অষ্টমী, নবমীর ভরসায় না থেকে অপগার মতো অনেকেই ছুটলেন প্রতিমা-দর্শনে। সন্ধ্যে গাড়িয়ে যত রাত হয়েছে, ভিড়টা ততই গাঢ় হয়েছে। দাদাভাই স্পোর্টিং ক্লাবে দাঁড়িয়ে উৎপল বিশ্বাস বললেন, 'কয়েক বছর ধরে পূজোর সময় পরিবারের সকলে মিলে রাজ্যের বাইরে ঘুরতে যাই। আগে ঠাকুর না দেখতে পাওয়ায় মন খারাপ হত। তবে এখন আর সেই আক্ষেপ থাকে না। কারণ বহীরা মধ্যে ঠাকুর দেখা



উত্তর মাল্লাগুড়ি জাতীয় শক্তি সংঘ ও পাঠাগারে চতুর্থীতেই প্রতিমা দর্শন।

আয় হচ্ছে বলুন তো।'

হায়দরপাড়া থেকে নজরুল সরণি ধরে আশ্রমপাড়ার দিকে যেতেই মাইকে ভেসে এল আশা ভৈরবের সেই বিস্ময় গান, 'আলো আর আলো দিয়ে, তোমার স্মৃতি নিয়ে...'

সত্যিই সামনে তখন আলো আর আলো। লাল, নীল, সবুজ আলোকমালায় রীতিমতো উৎসবের মেজাজ। নতুন জামার গন্ধ যেন ভাসছে চারিদিকে। ক্যাফে, রেস্তোরাঁর ছল্লাড থেকে পথের যানজট, সবচেয়েই পূজো পূজো আবহ।

স্টোলা কলোনির পূজো দেখতে এসেছিলেন দেশবন্ধুপাড়ার অপর্ণা সরকার। তিনি বললেন, 'সপ্তমীতে কতটা ভিড় হবে, তা আগেই আদাজ

শেষ হয়ে যায়।'

আরজি কর কাণ্ডের আবহে বাঙালি উৎসবে ফিরবে কি না, তা নিয়ে দোলাচল ছিল। তবে পূজোর দিন এগোতেই যেভাবে বাজারে ও মণ্ডপে মণ্ডপে ভিড় চোখে পড়ত, তাতে স্পষ্ট প্রতিভা আর উৎসব চলবে সমান তাহলেই। সেই কারণেই তো নারীদের উৎসর্গ করে একাধিক থিম হয়েছে শহরে।

এদিন সংখশীর পূজোর উদ্বোধন করেন ডাঃ শ্রেয়সী সেন, ডাঃ সৌহিনী উচার্যা, ডাঃ প্রিয়াংকা চৌধুরী বন্দ্যোপাধ্যায় সহ আরও কয়েকজন চিকিৎসক। ধর্ষণের মতো সামাজিক ব্যাধি যাতে বন্ধ হয় এবং সব নারী যাতে সম্মান পায়,

এরপর দশের পাতায়

উৎসবের আবহে বাড়ছে আন্দোলনের ঝাঁঝ

আজ অনশন সব মেডিকেল

নির্মল ঘোষ

কলকাতা, ৭ অক্টোবর : সরকার যোগাযোগ করল না বটে অনশনকারীদের সঙ্গে। কিন্তু কিছু দাবি মেনে নেওয়ার আশ্বাস দিল। কলকাতার ধর্মতলায় জুনিয়ার ডাক্তারদের অনশনের তৃতীয় দিনে নতুন কিছু কর্মসূচি ঘোষিত হল সোমবার। তাতে আন্দোলনের ঝাঁঝ বাড়ানোর স্পষ্ট বাতাস আছে। অনশন ছড়িয়ে দেওয়ার সিদ্ধান্ত নিয়েছেন জুনিয়ার ডাক্তাররা। মঙ্গলবার রাজ্যের সমস্ত হাসপাতালে হবে ১২ ঘণ্টার প্রতীকী অনশন। একইদিনে কলেজ স্কোয়ার থেকে ধর্মতলার অনশন মঞ্চ পর্যন্ত মিছিলের ডাকও দেওয়া হয়েছে।

পঞ্চমীর বিকেলে ওই মিছিলে চিকিৎসক, স্বাস্থ্যকর্মীদের পাশাপাশি নাগরিকরাও পা মেলাবেন বলে ঘোষণা করেন জুনিয়ার ডাক্তারদের নেতা দেবশিশু হালদার। এই ঘোষণার কয়েক ঘণ্টার মধ্যে রাজ্য সরকারের ঘোষণা হল নবাম থেকে। মুখাসচিব মনোজ পঙ্ক সাংবাদিক বৈঠকে জানালেন, জুনিয়ার ডাক্তারদের দাবিগুলোতে হাসপাতালের উন্নয়ন ও সংস্কারমূলক কাজ ১০ অক্টোবরের মধ্যে ৯০ শতাংশ হয়ে যাবে। রোগীদের রেকর্ডের সিস্টেম চালু করতে ১৫ অক্টোবর থেকে পাইলট প্রোজেক্ট শুরু হতে পারে।

এই পদক্ষেপগুলি জানানোর পাশাপাশি মুখাসচিব পরোক্ষ অনশনকারীদের বাতাস তুলে দিয়ে বলেন, 'অনেকে কাজে ফিরছেন। ব্যাকিরাও কাজে যোগ দিন।' কলকাতার পুলিশ



কলকাতার অনশন মঞ্চে জুনিয়ার ডাক্তাররা। সোমবার। -পিটিআই

পঞ্চমীতেও আন্দোলন

- সব মেডিকেল কলেজে ২৪ ঘণ্টার অনশন
- রাতে কর্মবিরতির কর্মসূচি চিকিৎসকদের
- কলেজ স্কোয়ার থেকে ধর্মতলা পর্যন্ত মিছিল
- ডাক্তার, স্বাস্থ্যকর্মীদের সঙ্গে থাকবেন নাগরিকরা

কমিশনার মনোজ ভান্ডা অবশ্য সোমবার সকালের দিকে জুনিয়ার ডাক্তারদের আন্দোলন কর্মসূচি নিয়ে কড়া মনোভাব প্রকাশ করেছিলেন। ভারতীয় ন্যায় সংহিতার ১৩৩ ধারা উপেক্ষা করে ও অনুমতি ছাড়া জুনিয়ার ডাক্তারদের অনশন প্রসঙ্গে প্রশ্ন করা হলে তিনি বলেছিলেন, 'প্রয়োজনীয় ব্যবস্থা নেওয়া হবে।'

কী সেই প্রয়োজনীয় ব্যবস্থা, তার উল্লেখ তিনি করেননি। কিন্তু আন্দোলনকারীদের অন্তর্ভুক্ত মনোভাব বৃদ্ধি করার যে সুর নরম করছে, মুখাসচিবের সাংবাদিক বৈঠকে তা স্পষ্ট হয়। তিনি বলেন, 'রাজ্যের ২৮টি মেডিকেল কলেজে ৭,০৫১টি সিসিটিভি বসানো হবে। ইতিমধ্যে ৪৫ শতাংশ ক্যামেরা বসানো হয়েছে। জুনিয়ার ডাক্তারদের দাবিপূরণে ১১৩ কোটি টাকার কাজ হাতে নেওয়া হয়েছে। ডাক্তারদের ডিউটিস্কিম, শৌচাগার, বিদ্যুৎ সংযোগ প্রভৃতি কাজ শেষের মুখে।'

মুখাসচিব জানাব, '১ নভেম্বর থেকে পানিক বাটন চালু হয়ে যাবে।' সরকারের এই মনোভাবের পরিপ্রেক্ষিতে জুনিয়ার ডাক্তারদের প্রতিক্রিয়া সোমবার রাত পর্যন্ত জানা যায়নি। ৭ জুনিয়ার ডাক্তারের সঙ্গে অনশনে সোমবার ৬ সিনিয়ার ডাক্তার ও ৩ জন সাধারণ নাগরিক যোগ দিয়েছিলেন। এরপর দশের পাতায়

উত্তরে পাশে সিনিয়ার চিকিৎসকরা

শিলিগুড়ি, ৭ অক্টোবর : দশ দফা দাবিতে কলকাতার পাশাপাশি এবার উত্তরবঙ্গ মেডিকেল কলেজ ও হাসপাতালে আমরণ অনশন শুরু করলেন দুই পড়ুয়া। এদের মধ্যে একজন উত্তরবঙ্গ মেডিকেল কলেজ ও হাসপাতালের মনস্তত্ত্ব বিভাগের পিজিটি অলোককুমার বর্মা এবং উত্তরবঙ্গ ডেন্টাল কলেজের ইন্টার্ন সৌভিক বন্দ্যোপাধ্যায়। সোমবার সকাল ১১টা থেকে থেকে অনশনে বসেছেন তারা।

অলোক ও সৌভিকের মনোবল বাড়াতে পাশে দাঁড়িয়েছেন উত্তরবঙ্গ মেডিকেল কলেজ ও হাসপাতালের সিনিয়ার চিকিৎসকরা। পাল্লা করে দিনে এবং রাতে তাদের পাশে থাকছেন জুনিয়ার চিকিৎসকরা। অন্যদিকে, অনশনকারীদের পাশে দাঁড়াতে মঙ্গলবার রাজ্যের সব মেডিকেল কলেজে সহই অনশন কর্মসূচি পালন করা হবে। এই কর্মসূচির অঙ্গ হিসেবে উত্তরবঙ্গ মেডিকেল কলেজ ও হাসপাতালের প্রধান করণিক উৎপল সরকার সকাল ৯টা থেকে রাত ৯টা পর্যন্ত অনশনে বসবেন।

সৌভিক বলছেন, 'আমাদের ১০ দফা দাবি না মানা পর্যন্ত অনশন চলবে। এখন পুরোটা মুখামস্ত্রী হাতে। উনি মানে ভুলো, না মানে কলকাতা থেকে যেমন সিদ্ধান্ত হবে আমরা সেভাবেই চলব।' উত্তরবঙ্গ মেডিকেল কলেজ ও হাসপাতালের প্রাক্তন সুপার তথা নিউরো সাইক্রিয়াটিক বিভাগের প্রধান চিকিৎসক নির্মল বোরার বক্তব্য, 'যে ১০ দফা দাবি রাখা হয়েছে, তা ন্যায্যমূল্য। অন্য দেশে এগুলি সরকার নিজে থেকেই করে। আমাদেরই আন্দোলন করে ছিনিয়ে নিতে হচ্ছে।' এরপর দশের পাতায়

বিভিন্ন মোড়ে কয়েক সেকেন্ডের জন্য সবুজ বাতি দিয়েই ফের লালবাতি করতে হল ট্রাফিক পুলিশকে। যার জেগে প্রতিটি মোড়েই কম করে হলেও পনেরো-কুড়ি মিনিটের জন্য দাঁড়িয়ে থাকতে হল শহরের সাধারণ মানুষকে।

এদিন বিধান রোড ধরে ভেনাস মোড়ের দিকে যাচ্ছিলেন অমরেশ রায়। বেশকিছুক্ষণ সিগন্যালে দাঁড়িয়ে রাতের দিকে বিভিন্ন মোড় পরিদর্শন করতে বেরিয়ে পড়েন ডিসিপি (ট্রাফিক) বিশ্বাস ঠাকুর। শহরের বিভিন্ন মোড় তিনি ঘুরে দেখেন। তবে এরপরেও প্রতি মুহূর্তে যানজটের ছবি স্পষ্ট হয়েছে। শহরের বাসিন্দা অদিত রায়ের কথা, 'আসলে শহরে এমন সময়েও যানজট লেগে থাকে, পূজোর সময় পুলিশ কতটা পরিস্থিতি আরও বেগদিক হয়ে দাঁড়ায়। ইস্টার্ন বাইপাস



উত্তরবঙ্গের কিছু নিবাচিত খবরের ভিডিও দেখতে কিউআর কোড স্ক্যান করুন

সিবিআই চার্জশিটে নাম শুধু সঞ্জয়ের

রিমি শীল

কলকাতা, ৭ অক্টোবর : খুন-ধর্ষণের ৫৮ দিনের মাথায় আদালতে চার্জশিট পেশ সিবিআইয়ের। শিয়ালদা আদালতে পেশ করা ওই চার্জশিটে আরজি কর মেডিকেল কলেজের ঘটনার অতিভুক্ত একজনই। ওই ঘটনার পর প্রেপ্তার সিডিক ভলান্টিয়ার সঞ্জয় রায়কেই একমাত্র অভিযুক্ত হিসাবে উল্লেখ করা হয়েছে চার্জশিটে। ৪৫ পাতার চার্জশিটে গণধর্ষণের প্রমাণ নেই বলেও কেহনিয়ে গোয়েন্দা সংখই পক্ষ থেকে সোমবার ওই চার্জশিটে জানানো হয়েছে।

আরজি কর মেডিকেলের প্রাক্তন অধ্যক্ষ সন্দীপ ঘোষ ও টালা থানার প্রাক্তন ওসি অভিযুক্ত মল্লকে ওই খুন-ধর্ষণের মামলার প্রেপ্তার করা হলেও চার্জশিটে তাঁদের বিরুদ্ধে অভিযোগ শুধু তথ্যপ্রমাণ বয়ানে উল্লেখ রয়েছে। চার্জশিটে জানানো হয়েছে, ধর্ষণ ও খুনে সঞ্জয় ছাড়া অন্য কারও প্রত্যক্ষ যোগের প্রমাণ পাওয়া যায়নি।



শাসক শিবির। তৃণমূল নেতা কৃপাল ঘোষ বলেন, 'পুলিশ যা বলেছিল, সিবিআইয়ের চার্জশিটে তারই উল্লেখ আছে। পরে কী গল্প দেবে, পরের ব্যাপার। সরকারকে কালিমালিপ্ত করতে নানা গল্প ছড়ানো হয়েছে। আর কেউ জড়িত থাকলে তাঁদের নাম থাকত। সন্দীপ ঘোষকে নিয়ে এত বিতর্ক। তিনি তো ছিলেন সিবিআইয়ের কাছেই। নুনতন প্রমাণ থাকলে তাঁর বা তাঁদের নাম থাকা উচিত ছিল চার্জশিটে।'

এরপর দশের পাতায়

পুজোয় যানজট সামলানোই পুলিশের বড় চ্যালেঞ্জ

শমিদীপ দত্ত

শিলিগুড়ি, ৭ অক্টোবর : সোমবার বেলা ১টা। হিলকার্ট রোডে তখন যানজট। রাস্তার দু'ধার দিয়ে বিধান মার্কেটে যাওয়া-আসা করছেন ক্রেতারা। আর তার ফাঁকেই শুরু হয় যানজট। পরিস্থিতি এমনই যে কোনওভাবে এগোনোর চেষ্টা করছিলেন শহরের বাসিন্দা প্রদীপ দাস। ক্ষেত্রের সুরে তিনি বলছিলেন, 'বিধান মার্কেটে ক্রেতাদের যাওয়া-আসাকে কেন্দ্র করেই যদি এই পরিস্থিতি থাকে, তাহলে দর্শনাধীনের চল নামলে কী পরিস্থিতি হবে?' একই কথা বলতে শোনা গেল শহরের আর এক বাসিন্দা অভিযুক্ত দাসকে। যানজট এড়াতে এদিন হিলকার্ট রোডের সঙ্গে মহানন্দাপাড়ার সংযোগকারী রাস্তায় পণ্যবাহী গাড়ি যাতায়াত

করতে গিয়ে সেই রাস্তাতেও যানজট শুরু হয়। পরিস্থিতি এমনই হয় যে রাস্তা সংলগ্ন ফুটপাথের ওপর দিয়ে বাইক, স্কুটি হেঁটে নিয়ে যেতে হয় যানজটে আটকে পড়া মানুষজনকে। এই পরিস্থিতিতে এবারের পুজোয় যানজটই যে বড় চ্যালেঞ্জ হতে চলেছে, সেটা বুঝতে অসুবিধা হচ্ছে না পুলিশ প্রশাসনেরও।

শহরের সারাদিনের পরিস্থিতি নজর এড়াননি পুলিশ প্রশাসনের। সোমবার বিকেলে তড়িঘড়ি সাংবাদিক বৈঠক করা হয়। সেখানে পুলিশের পদস্থ কতারা উপস্থিত ছিলেন। পুলিশ কমিশনার সি সুধাকর বলেন, 'পূজোর দিনগুলোয় শহর যাতে শান্তিপূর্ণ থাকে, সেজন্য আমরা যাবতীয় চেষ্টা চালাব। তাছাড়া যানজটের বিষয়টা মাথায় রেখে বেশ কিছু ডাইরেকশনও করা হয়েছে।' পূজো গাইড অ্যাপও এদিন প্রকাশ্যে আনা হয়।

পুজোর আগেই শহরে তৈরি হওয়া দিনভর যানজট রীতিমতো চিন্তার ভাঁজ ফেলল পুলিশ প্রশাসনে। এমনকি যানজট নিয়ন্ত্রণের জন্য



সূত্র সংখের কাছে যানজটে থমকে গাড়ির ঢাকা। সোমবার।

ইলেক্ট্রনিক সামগ্রীর
প্রচুর সম্ভার

নিউজ ব্যুরো

৭ অক্টোবর : পুজোয় প্রতিটি বাড়িকে নতুনভাবে সাজিয়ে তুলতে গ্রেট ইস্টার্ন ট্রেডিং কোম্পানি নিয়ে এল 'গ্রেট ফেস্টিভাল অফার-২০২৪'। থাকছে এয়ার কন্ডিশনার, রেফ্রিজারেটর, স্মার্টফোন, এআই ল্যাপটপ সহ অত্যাধুনিক প্রযুক্তির নানা সামগ্রীতে দারুণ আকর্ষণীয় অফার। ক্রেতার পেয়ে যেতে পারেন ২৬ হাজার টাকা পর্যন্ত ক্যাশব্যাক। এছাড়াও থাকছে একটি ছাড় সহ ২০০টি কেটলি।

৩৬ মাসের ইএমআই-এর ব্যবস্থা। সঙ্গে থাকছে শূন্য ডাউন পেমেন্টের ব্যবস্থাও।

এছাড়াও লাকি ড্র'র মাধ্যমে একটি গাড়ি, একটি দু'চাকার যান, ১০১টি এলইডি টিভি এবং ১০১টি মাইক্রোওয়েভ জিতে নেওয়ার সুযোগ রয়েছে। 'ফ্র্যাচ অ্যান্ড উইন' কনটেস্টে জিতে নেওয়ার সুযোগ থাকবে ১০০টি এলইডি টিভি, ১০০টি মাইক্রোওয়েভ, ১০০০ মিস্ত্রা, ২০০০ টুলিব্যাগ এবং ২০০টি কেটলি।

চুরিতে থমকে রেলের সিগন্যালিং

প্রণব সূত্রধর

আলিপুরদুয়ার, ৭ অক্টোবর : রেলের ট্র্যাক রক্ষণাবেক্ষণের ইঞ্জিনের দুটি ব্যাটারি সহ সিগন্যালিংয়ের কেবল চুরির অভিযোগে উত্তর-পূর্ব সীমান্ত রেলের আলিপুরদুয়ার ডিভিশনে। রবিবার ব্যাটারি চুরির বিষয়টি জানতে পেরে তদন্তে নামে আরপিএফ। ব্যাটারি চুরির অভিযোগে জোড়াইয়ের দুই অভিযুক্তকে গ্রেপ্তার করা হয়েছে। সোমবার তাদের আলিপুরদুয়ার আদালতে তোলা হয়। এদিকে, ব্যাটারি চুরির জন্য রেলট্র্যাক রক্ষণাবেক্ষণের কাজ থমকে।



হয়। আরপিএফের তরফে তদ্রাশি শুরু করলে জংশন এলাকার দুই অভিযুক্তের হাদিস পাওয়া যায়। তাদের ধরা হয়েছে।

নিউ আলিপুরদুয়ার স্টেশন আরপিএফ ইনস্পেক্টর ওজি ব্রহ্ম বলেন, 'ব্যাটারি এবং সিগন্যালিংয়ের কেবল চুরির অভিযোগে ওঠার পর খোঁজখবর নেওয়া শুরু হয়। দুটি পৃথক ঘটনায় চারজনকে গ্রেপ্তার করা হয়েছে। আরও তথ্যপ্রমাণ পেতে তদন্ত চলছে।'

আর্থিংয়ের তামার তারটি মাটির ওপরে ছিল। ফলে সহজেই সেটা চুরি করতে পেরেছে দুইভৃত্তারা। আরপিএফ সূত্রে জানা গিয়েছে, প্রায় পাঁচ মিটার লম্বা তার চুরি হওয়ার পর সিগন্যাল সমস্যা দেখা দিতে থাকে বলে অভিযোগ। কেউ বা কারা পরিকল্পিতভাবে কেবলটি চুরি করেছে, বুঝতে পারে আরপিএফ। তারপরেই আরপিএফের বিশেষ টিম আলিপুরদুয়ার জংশন এলাকায় খোঁজ চালিয়ে দুই অভিযুক্তর থেকে

চুরি-কথা

■ আলিপুরদুয়ার ডিভিশনে রেলের ট্র্যাক রক্ষণাবেক্ষণের ইঞ্জিনের দুটি ব্যাটারি চুরি

■ চুরি গিয়েছিল সিগন্যালিংয়ের পাঁচ মিটার লম্বা তামার তারটিও

■ তদন্তে নেমে চারজনকে গ্রেপ্তার করেছে আরপিএফ

কেবলটি বাজেয়াপ্ত করে।

ধৃতদের নাম-পরিচয় গোপন রাখা হয়েছে। মনে করা হচ্ছে, এটা কোনও চক্রের কাজ। তবে নাশকতার ছকের পরিকল্পনার কোনও প্রমাণ মেলেনি। প্রাথমিকভাবে আরপিএফ জানতে পেরেছে, ওই তার ভাঙাটির দোকানে বিক্রির পরিকল্পনা ছিল। এর আগেও নিউ আলিপুরদুয়ার স্টেশন এলাকার স্টোরহাউস থেকে

তদন্ত দাবি

জলপাইগুড়ি, ৭ অক্টোবর : ইউটিইউসি'র পক্ষ থেকে বীরভূমে শ্রমিকদের মৃত্যুর ঘটনার তদন্তের দাবি করা হয়েছে। সংগঠনের সর্বভারতীয় সাধারণ সম্পাদক অশোক ঘোষ বলেন, 'রাজ্যের বিভিন্ন প্রান্তে বেআইনিভাবে সর্বভারতীয় সাধারণ সম্পাদক কয়লা উত্তোলন চলছে। এ বিষয়ে দৃষ্টান্তমূলক পদক্ষেপ করার জন্য মুখ্যমন্ত্রী মমতা বন্দ্যোপাধ্যায়কে চিঠি দিয়ে তদন্তের দাবি জানিয়েছি।'

কর্মখালি

শিলিগুড়ির হিলাকট রোডে অবস্থিত নামী হোটেলের জন্য ম্যানেজার চাই। যোগাযোগ : বক্স নং ৪২৪৬, উত্তরবঙ্গ সংবাদ, শিলিগুড়ি।

ভাড়া

শিলিগুড়ি - অরবিন্দপলিতে গ্যারাজ ভাড়া দেওয়া হবে। Mob: 8250341532. (C/112500)

সোনা ও রূপোর দর

পাকা সোনার বাট ৭৫৯৫০ (৯৯৫০/২৪ কারোটে ১০ গ্রাম)

পাকা খুরো সোনা ৭৩৩৫০ (৯৯৫০/২৪ কারোটে ১০ গ্রাম)

হলমার্ক সোনার গুমান ৭২৫৫০ (৯৯৫০/২২ কারোটে ১০ গ্রাম)

রূপোর বাট (প্রতি কেজি) ৯২৪০০

খুরো রূপো (প্রতি কেজি) ৯২৫০০

* মর টাকায়, ক্রিপসি এবং টিএসএস খালাস

পবেং বুলিয়ান মার্কেটস অ্যান্ড জুয়েলার্স

আয়োজিত সেশনের বাজার দর

পূর্ব রেলওয়ে

সোলিঙ্গ নং ১ গি. ডব্লিউ. ২০২৪। সিনিয়র ডিভিশনাল সিনিয়াল

হাওড়া টেলিফোন ইঞ্জিনিয়ার, পূর্ব বেঙ্গল, মালদা, অফিস

অফিস বিল্ডিং, ডাকঘর-কলকাতা, কোলা-মালদা, পিন-৭৩২০২৪।

কাজের নাম ডি.আর.এম. অফিস, মাদারস পেনশনিকের

বিপর্যয় মোকাবেলা বা ডিভিশনাল ম্যানেজারের

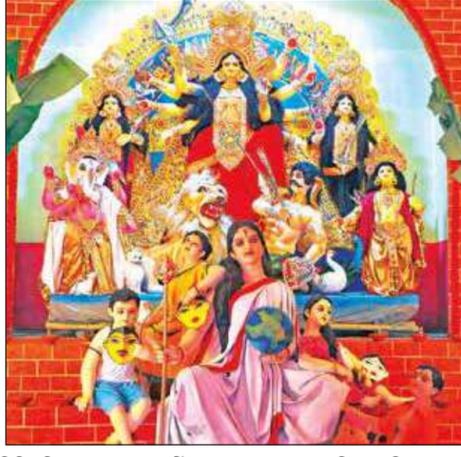
কর্তৃত্বের অধীনে।

ই-মেইল: www.irps.gov.in।

২৪-২৫, ৩৫, ৩৬, ৩৭, ৩৮, ৩৯, ৪০, ৪১, ৪২, ৪৩, ৪৪, ৪৫, ৪৬, ৪৭, ৪৮, ৪৯, ৫০, ৫১, ৫২, ৫৩, ৫৪, ৫৫, ৫৬, ৫৭, ৫৮, ৫৯, ৬০, ৬১, ৬২, ৬৩, ৬৪, ৬৫, ৬৬, ৬৭, ৬৮, ৬৯, ৭০, ৭১, ৭২, ৭৩, ৭৪, ৭৫, ৭৬, ৭৭, ৭৮, ৭৯, ৮০, ৮১, ৮২, ৮৩, ৮৪, ৮৫, ৮৬, ৮৭, ৮৮, ৮৯, ৯০, ৯১, ৯২, ৯৩, ৯৪, ৯৫, ৯৬, ৯৭, ৯৮, ৯৯, ১০০, ১০১, ১০২, ১০৩, ১০৪, ১০৫, ১০৬, ১০৭, ১০৮, ১০৯, ১১০, ১১১, ১১২, ১১৩, ১১৪, ১১৫, ১১৬, ১১৭, ১১৮, ১১৯, ১২০, ১২১, ১২২, ১২৩, ১২৪, ১২৫, ১২৬, ১২৭, ১২৮, ১২৯, ১৩০, ১৩১, ১৩২, ১৩৩, ১৩৪, ১৩৫, ১৩৬, ১৩৭, ১৩৮, ১৩৯, ১৪০, ১৪১, ১৪২, ১৪৩, ১৪৪, ১৪৫, ১৪৬, ১৪৭, ১৪৮, ১৪৯, ১৫০, ১৫১, ১৫২, ১৫৩, ১৫৪, ১৫৫, ১৫৬, ১৫৭, ১৫৮, ১৫৯, ১৬০, ১৬১, ১৬২, ১৬৩, ১৬৪, ১৬৫, ১৬৬, ১৬৭, ১৬৮, ১৬৯, ১৭০, ১৭১, ১৭২, ১৭৩, ১৭৪, ১৭৫, ১৭৬, ১৭৭, ১৭৮, ১৭৯, ১৮০, ১৮১, ১৮২, ১৮৩, ১৮৪, ১৮৫, ১৮৬, ১৮৭, ১৮৮, ১৮৯, ১৯০, ১৯১, ১৯২, ১৯৩, ১৯৪, ১৯৫, ১৯৬, ১৯৭, ১৯৮, ১৯৯, ২০০, ২০১, ২০২, ২০৩, ২০৪, ২০৫, ২০৬, ২০৭, ২০৮, ২০৯, ২১০, ২১১, ২১২, ২১৩, ২১৪, ২১৫, ২১৬, ২১৭, ২১৮, ২১৯, ২২০, ২২১, ২২২, ২২৩, ২২৪, ২২৫, ২২৬, ২২৭, ২২৮, ২২৯, ২৩০, ২৩১, ২৩২, ২৩৩, ২৩৪, ২৩৫, ২৩৬, ২৩৭, ২৩৮, ২৩৯, ২৪০, ২৪১, ২৪২, ২৪৩, ২৪৪, ২৪৫, ২৪৬, ২৪৭, ২৪৮, ২৪৯, ২৫০, ২৫১, ২৫২, ২৫৩, ২৫৪, ২৫৫, ২৫৬, ২৫৭, ২৫৮, ২৫৯, ২৬০, ২৬১, ২৬২, ২৬৩, ২৬৪, ২৬৫, ২৬৬, ২৬৭, ২৬৮, ২৬৯, ২৭০, ২৭১, ২৭২, ২৭৩, ২৭৪, ২৭৫, ২৭৬, ২৭৭, ২৭৮, ২৭৯, ২৮০, ২৮১, ২৮২, ২৮৩, ২৮৪, ২৮৫, ২৮৬, ২৮৭, ২৮৮, ২৮৯, ২৯০, ২৯১, ২৯২, ২৯৩, ২৯৪, ২৯৫, ২৯৬, ২৯৭, ২৯৮, ২৯৯, ৩০০, ৩০১, ৩০২, ৩০৩, ৩০৪, ৩০৫, ৩০৬, ৩০৭, ৩০৮, ৩০৯, ৩১০, ৩১১, ৩১২, ৩১৩, ৩১৪, ৩১৫, ৩১৬, ৩১৭, ৩১৮, ৩১৯, ৩২০, ৩২১, ৩২২, ৩২৩, ৩২৪, ৩২৫, ৩২৬, ৩২৭, ৩২৮, ৩২৯, ৩৩০, ৩৩১, ৩৩২, ৩৩৩, ৩৩৪, ৩৩৫, ৩৩৬, ৩৩৭, ৩৩৮, ৩৩৯, ৩৪০, ৩৪১, ৩৪২, ৩৪৩, ৩৪৪, ৩৪৫, ৩৪৬, ৩৪৭, ৩৪৮, ৩৪৯, ৩৫০, ৩৫১, ৩৫২, ৩৫৩, ৩৫৪, ৩৫৫, ৩৫৬, ৩৫৭, ৩৫৮, ৩৫৯, ৩৬০, ৩৬১, ৩৬২, ৩৬৩, ৩৬৪, ৩৬৫, ৩৬৬, ৩৬৭, ৩৬৮, ৩৬৯, ৩৭০, ৩৭১, ৩৭২, ৩৭৩, ৩৭৪, ৩৭৫, ৩৭৬, ৩৭৭, ৩৭৮, ৩৭৯, ৩৮০, ৩৮১, ৩৮২, ৩৮৩, ৩৮৪, ৩৮৫, ৩৮৬, ৩৮৭, ৩৮৮, ৩৮৯, ৩৯০, ৩৯১, ৩৯২, ৩৯৩, ৩৯৪, ৩৯৫, ৩৯৬, ৩৯৭, ৩৯৮, ৩৯৯, ৪০০, ৪০১, ৪০২, ৪০৩, ৪০৪, ৪০৫, ৪০৬, ৪০৭, ৪০৮, ৪০৯, ৪১০, ৪১১, ৪১২, ৪১৩, ৪১৪, ৪১৫, ৪১৬, ৪১৭, ৪১৮, ৪১৯, ৪২০, ৪২১, ৪২২, ৪২৩, ৪২৪, ৪২৫, ৪২৬, ৪২৭, ৪২৮, ৪২৯, ৪৩০, ৪৩১, ৪৩২, ৪৩৩, ৪৩৪, ৪৩৫, ৪৩৬, ৪৩৭, ৪৩৮, ৪৩৯, ৪৪০, ৪৪১, ৪৪২, ৪৪৩, ৪৪৪, ৪৪৫, ৪৪৬, ৪৪৭, ৪৪৮, ৪৪৯, ৪৫০, ৪৫১, ৪৫২, ৪৫৩, ৪৫৪, ৪৫৫, ৪৫৬, ৪৫৭, ৪৫৮, ৪৫৯, ৪৬০, ৪৬১, ৪৬২, ৪৬৩, ৪৬৪, ৪৬৫, ৪৬৬, ৪৬৭, ৪৬৮, ৪৬৯, ৪৭০, ৪৭১, ৪৭২, ৪৭৩, ৪৭৪, ৪৭৫, ৪৭৬, ৪৭৭, ৪৭৮, ৪৭৯, ৪৮০, ৪৮১, ৪৮২, ৪৮৩, ৪৮৪, ৪৮৫, ৪৮৬, ৪৮৭, ৪৮৮, ৪৮৯, ৪৯০, ৪৯১, ৪৯২, ৪৯৩, ৪৯৪, ৪৯৫, ৪৯৬, ৪৯৭, ৪৯৮, ৪৯৯, ৫০০, ৫০১, ৫০২, ৫০৩, ৫০৪, ৫০৫, ৫০৬, ৫০৭, ৫০৮, ৫০৯, ৫১০, ৫১১, ৫১২, ৫১৩, ৫১৪, ৫১৫, ৫১৬, ৫১৭, ৫১৮, ৫১৯, ৫২০, ৫২১, ৫২২, ৫২৩, ৫২৪, ৫২৫, ৫২৬, ৫২৭, ৫২৮, ৫২৯, ৫৩০, ৫৩১, ৫৩২, ৫৩৩, ৫৩৪, ৫৩৫, ৫৩৬, ৫৩৭, ৫৩৮, ৫৩৯, ৫৪০, ৫৪১, ৫৪২, ৫৪৩, ৫৪৪, ৫৪৫, ৫৪৬, ৫৪৭, ৫৪৮, ৫৪৯, ৫৫০, ৫৫১, ৫৫২, ৫৫৩, ৫৫৪, ৫৫৫, ৫৫৬, ৫৫৭, ৫৫৮, ৫৫৯, ৫৬০, ৫৬১, ৫৬২, ৫৬৩, ৫৬৪, ৫৬৫, ৫৬৬, ৫৬৭, ৫৬৮, ৫৬৯, ৫৭০, ৫৭১, ৫৭২, ৫৭৩, ৫৭৪, ৫৭৫, ৫৭৬, ৫৭৭, ৫৭৮, ৫৭৯, ৫৮০, ৫৮১, ৫৮২, ৫৮৩, ৫৮৪, ৫৮৫, ৫৮৬, ৫৮৭, ৫৮৮, ৫৮৯, ৫৯০, ৫৯১, ৫৯২, ৫৯৩, ৫৯৪, ৫৯৫, ৫৯৬, ৫৯৭, ৫৯৮, ৫৯৯, ৬০০, ৬০১, ৬০২, ৬০৩, ৬০৪, ৬০৫, ৬০৬, ৬০৭, ৬০৮, ৬০৯, ৬১০, ৬১১, ৬১২, ৬১৩, ৬১৪, ৬১৫, ৬১৬, ৬১৭, ৬১৮, ৬১৯, ৬২০, ৬২১, ৬২২, ৬২৩, ৬২৪, ৬২৫, ৬২৬, ৬২৭, ৬২৮, ৬২৯, ৬৩০, ৬৩১, ৬৩২, ৬৩৩, ৬৩৪, ৬৩৫, ৬৩৬, ৬৩৭, ৬৩৮, ৬৩৯, ৬৪০, ৬৪১, ৬৪২, ৬৪৩, ৬৪৪, ৬৪৫, ৬৪৬, ৬৪৭, ৬৪৮, ৬৪৯, ৬৫০, ৬৫১, ৬৫২, ৬৫৩, ৬৫৪, ৬৫৫, ৬৫৬, ৬৫৭, ৬৫৮, ৬৫৯, ৬৬০, ৬৬১, ৬৬২, ৬৬৩, ৬৬৪, ৬৬৫, ৬৬৬, ৬৬৭, ৬৬৮, ৬৬৯, ৬৭০, ৬৭১, ৬৭২, ৬৭৩, ৬৭৪, ৬৭৫, ৬৭৬, ৬৭৭, ৬৭৮, ৬৭৯, ৬৮০, ৬৮১, ৬৮২, ৬৮৩, ৬৮৪, ৬৮৫, ৬৮৬, ৬৮৭, ৬৮৮, ৬৮৯, ৬৯০, ৬৯১, ৬৯২, ৬৯৩, ৬৯৪, ৬৯৫, ৬৯৬, ৬৯৭, ৬৯৮, ৬৯৯, ৭০০, ৭০১, ৭০২, ৭০৩, ৭০৪, ৭০৫, ৭০৬, ৭০৭, ৭০৮, ৭০৯, ৭১০, ৭১১, ৭১২, ৭১৩, ৭১৪, ৭১৫, ৭১৬, ৭১৭, ৭১৮, ৭১৯, ৭২০, ৭২১, ৭২২, ৭২৩, ৭২৪, ৭২৫, ৭২৬, ৭২৭, ৭২৮, ৭২৯, ৭৩০, ৭৩১, ৭৩২, ৭৩৩, ৭৩৪, ৭৩৫, ৭৩৬, ৭৩৭, ৭৩৮, ৭৩৯, ৭৪০, ৭৪১, ৭৪২, ৭৪৩, ৭৪৪, ৭৪৫, ৭৪৬, ৭৪৭, ৭৪৮, ৭৪৯, ৭৫০, ৭৫১, ৭৫২, ৭৫৩, ৭৫৪, ৭৫৫, ৭৫৬, ৭৫৭, ৭৫৮, ৭৫৯, ৭৬০, ৭৬১, ৭৬২, ৭৬৩, ৭৬৪, ৭৬৫, ৭৬৬, ৭৬৭, ৭৬৮, ৭৬৯, ৭৭০, ৭৭১, ৭৭২, ৭৭৩, ৭৭৪, ৭৭৫, ৭৭৬, ৭৭৭, ৭৭৮, ৭৭৯, ৭৮০, ৭৮১, ৭৮২, ৭৮৩, ৭৮৪, ৭৮৫, ৭৮৬, ৭৮৭, ৭৮৮, ৭৮৯, ৭৯০, ৭৯১, ৭৯২, ৭৯৩, ৭৯৪, ৭৯৫, ৭৯৬, ৭৯৭, ৭৯৮, ৭৯৯, ৮০০, ৮০১, ৮০২, ৮০৩, ৮০৪, ৮০৫, ৮০৬, ৮০৭, ৮০৮, ৮০৯, ৮১০, ৮১১, ৮১২, ৮১৩, ৮১৪, ৮১৫, ৮১৬, ৮১৭, ৮১৮, ৮১৯, ৮২০, ৮২১, ৮২২, ৮২৩, ৮২৪, ৮২৫, ৮২৬, ৮২৭, ৮২৮, ৮২৯, ৮৩০, ৮৩১, ৮৩২, ৮৩৩, ৮৩৪, ৮৩৫, ৮৩৬, ৮৩৭, ৮৩৮, ৮৩৯, ৮৪০, ৮৪১, ৮৪২, ৮৪৩, ৮৪৪, ৮৪৫, ৮৪৬, ৮৪৭, ৮৪৮, ৮৪৯, ৮৫০, ৮৫১, ৮৫২, ৮৫৩, ৮৫৪, ৮৫৫, ৮৫৬, ৮৫৭, ৮৫৮, ৮৫৯, ৮৬০, ৮৬১, ৮৬২, ৮৬৩, ৮৬৪, ৮৬৫, ৮৬৬, ৮৬৭, ৮৬৮, ৮৬৯, ৮৭০, ৮৭১, ৮৭২, ৮৭৩, ৮৭৪, ৮৭৫, ৮৭৬, ৮৭৭, ৮৭৮, ৮৭৯, ৮৮০, ৮৮১, ৮৮২, ৮৮৩, ৮৮৪, ৮৮৫, ৮৮৬, ৮৮৭, ৮৮৮, ৮৮৯, ৮৯০, ৮৯১, ৮৯২, ৮৯৩, ৮৯৪, ৮৯৫, ৮৯৬, ৮৯৭, ৮৯৮, ৮৯৯, ৯০০, ৯০১, ৯০২, ৯০৩, ৯০৪, ৯০৫, ৯০৬, ৯০৭, ৯০৮, ৯০৯, ৯১০, ৯১১, ৯১২, ৯১৩, ৯১৪, ৯১৫, ৯১৬, ৯১৭, ৯১৮, ৯১৯, ৯২০, ৯২১, ৯২২, ৯২৩, ৯২৪, ৯২৫, ৯২৬, ৯২৭, ৯২৮, ৯২৯, ৯৩০, ৯৩১, ৯৩২, ৯৩৩, ৯৩৪, ৯৩৫, ৯৩৬, ৯৩৭, ৯৩৮, ৯৩৯, ৯৪০, ৯৪১, ৯৪২, ৯৪৩, ৯৪৪, ৯৪৫, ৯৪৬, ৯৪৭, ৯৪৮, ৯৪৯, ৯৫০, ৯৫১, ৯৫২, ৯৫৩, ৯৫৪, ৯৫৫, ৯৫৬, ৯৫৭, ৯৫৮, ৯৫৯, ৯৬০, ৯৬১, ৯৬২, ৯৬৩, ৯৬৪, ৯৬৫, ৯৬৬, ৯৬৭, ৯৬৮, ৯৬৯, ৯৭০, ৯৭১, ৯৭২, ৯৭৩, ৯৭৪, ৯৭৫, ৯৭৬, ৯৭৭, ৯৭৮, ৯৭৯, ৯৮০, ৯৮১, ৯৮২, ৯৮৩, ৯৮৪, ৯৮৫, ৯৮৬, ৯৮৭, ৯৮৮, ৯৮৯, ৯৯০, ৯৯১, ৯৯২, ৯৯৩, ৯৯৪, ৯৯৫, ৯৯৬, ৯৯৭, ৯৯৮, ৯৯৯, ১০০০, ১০০১, ১০০২, ১০০৩, ১০০৪, ১০০৫, ১০০৬, ১০০৭, ১০০৮, ১০০৯, ১০১০, ১০১১, ১০১২, ১০১৩, ১০১৪, ১০১৫, ১০১৬, ১০১৭, ১০১৮, ১০১৯, ১০২০, ১০২১, ১০২২, ১০২৩, ১০২৪, ১০২৫, ১০২৬, ১০২৭, ১০২৮, ১০২৯, ১০৩০, ১০৩১, ১০৩২, ১০৩৩, ১০৩৪, ১০৩৫, ১০৩৬, ১০৩৭, ১০৩৮, ১০৩৯, ১০৪০, ১০৪১, ১০৪২, ১০৪৩, ১০৪৪, ১০৪৫, ১০৪৬, ১০৪৭, ১০৪৮, ১০৪৯, ১০৫০, ১০৫১, ১০৫২, ১০৫৩, ১০৫৪, ১০৫৫, ১০৫৬, ১০৫৭, ১০৫৮, ১০৫৯, ১০৬০, ১০৬১, ১০৬২, ১০৬৩, ১০৬৪, ১০৬৫, ১০৬৬, ১০৬৭, ১০৬৮, ১০৬৯, ১০৭০, ১০৭১, ১০৭২, ১০৭৩, ১০৭৪, ১০৭৫, ১০৭৬, ১০৭৭, ১০৭৮, ১০৭৯, ১০৮০, ১০৮১, ১০৮২, ১০৮৩, ১০৮৪, ১০৮৫, ১০৮৬, ১০৮৭, ১০৮৮, ১০৮৯, ১০৯০, ১০৯১, ১০৯২, ১০৯৩, ১০৯৪, ১০৯৫, ১০৯৬, ১০৯৭, ১০৯৮, ১০৯৯, ১১০০, ১১০১, ১১০২, ১১০৩, ১১০৪, ১১০৫, ১১০৬, ১১০৭, ১১০৮, ১১০৯, ১১১০, ১১১১, ১১১২, ১১১৩, ১১১৪, ১১১৫, ১১১৬, ১১১৭, ১১১৮, ১১১৯, ১১২০, ১১২১, ১১২২, ১১২৩, ১১২৪, ১



বন্দী শৈশব।



শিলিগুড়ির হায়দরপাড়া পোটিং ক্লাবের পূজোমণ্ডপ ও প্রতিমা। ছবি : তপন দাস

ফোন করে টাকা দাবি

চাকুলিয়া, ৭ অক্টোবর : গোয়ালপাথর-২ রকের জয়েন্ট বিডিওর নাম করে পঞ্চায়েত প্রধানদের কাছ থেকে ফোনে টাকা চাইছেন এক ব্যক্তি। প্রধানদের অভিযোগ, বেশ কয়েকদিন ধরে জয়েন্ট বিডিওর নাম করে এক ব্যক্তি প্রতিদিন ফোন করে বলছেন টাকা লাগবে। সোমবার রক অফিসে গিয়ে জয়েন্ট বিডিওকে অভিযোগ জানান রকের সমস্ত প্রধান। জয়েন্ট বিডিও দেবব্রত প্রামাণিক বলেন, 'এই ঘটনার সঙ্গে আমার কোনও সম্পর্ক নেই। সাইবার ক্রাইম থানায় অভিযোগ দায়ের করে দুষ্কৃতীদের বিরুদ্ধে আইনি পদক্ষেপ করা হবে।' কানকি গ্রাম পঞ্চায়েত প্রধান কাইসার আলমের বক্তব্য, 'জয়েন্ট বিডিওকে ভালোভাবে চিনি। তিনি একজন সং মানুষ। এসব কাজ তিনি করতে পারেন না।'

আগুন

ফাসিদেওয়া, ৭ অক্টোবর : বিধাননগরের মুরালীগঞ্জ এলাকায় চা কারখানায় অগ্নিকাণ্ডের ঘটনা ঘটে সোমবার। খবর পেয়ে মাটিগাড়া ও ইসলামপুর থেকে ২টি দমকলের ইঞ্জিন ঘটনাস্থলে গিয়ে প্রায় ঘণ্টাখানেকের চেষ্টায় আগুন নিয়ন্ত্রণে আনে। ঘটনাস্থলে যায় বিধাননগর তদন্তকেন্দ্রের পুলিশ। আগুন লাগায় কারখানার চিনি সহ বিভিন্ন জিনিস ক্ষতিগ্রস্ত হয়েছে।

সৎমাকে খুনের চেষ্টা

উঠে আসছে সম্পত্তি নিয়ে বিবাদের তত্ত্ব

মিঠুন ভট্টাচার্য

শিলিগুড়ি, ৭ অক্টোবর : প্রথমে ছুরির আঘাত করে সৎমাকে হত্যার চেষ্টা। নজর যোরাতে বহিরাগতরা হামলা চালিয়েছে বলে বাড়ি থেকে পালিয়েও শেষরক্ষা হয়নি। শরীরে লেগে থাকা রক্ত দেখে সন্দেহ হওয়ায় শেষমেশ এলাকাবাসীর হাতে ধরা পড়েন ওই তরুণ। পরে আশিঘর ফাঁড়ির পুলিশ পৌঁছে অভিযুক্তকে আটক করে। রবিবার গভীর রাতে ডাবগ্রাম-২ গ্রাম পঞ্চায়েতের ফকদইবাড়ির এমন ঘটনায় শিহরিত এলাকার বাসিন্দারা।

সোমবার দুপুরে অভিযুক্ত গোপাল পালের বিরুদ্ধে থানায় অভিযোগ দায়ের করেন আক্রান্ত জমম অনীতা পালের প্রতিবেশী শিবু দাস। এরপর সোমবার সন্ধ্যায় অভিযুক্তকে গ্রেপ্তার করে পুলিশ। পুলিশের তরফে জানানো হয়েছে, মঙ্গলবার খতকে জলাপাইগুড়ি জেলা আদালতে তোলা হবে। নাম প্রকাশে অনিচ্ছুক এক প্রতিবেশী বলেন, 'গোপালের গায়ে রক্ত দেখেই সন্দেহ হয়। জিজ্ঞাসা করতই গোপাল জানায়, অন্য দুই ব্যক্তি নাকি অনীতাকে হত্যার চেষ্টা করেছে। বিষয়টি সন্দেহজনক মনে হওয়ায় গোপালকে আটকে রেখে

পুলিশকে খবর দিই।' বছর কুড়ি আগে স্বামী মারা যায় অনীতার। প্রায় একই সময় ফকদইবাড়ির বাসিন্দা প্রশান্ত পালের স্ত্রী দুই সন্তানকে সঙ্গে নিয়ে বাড়ি ছেড়ে চলে যান। এরপর অনীতা থেকে দুই মেয়েকে নিয়ে সমস্যায় পড়েন অনীতা। সংসার চালাতে প্রশান্তের রেখে যাওয়া বাইক ও টোটে বিক্রি করতে হয়েছে অনীতাকে। তেলিপাড়া এলাকায় একটি সোফা বানানোর ছোট কারখানা ছিল



ঘটনাস্থল ঘিরে রেখেছে পুলিশ। ফকদইবাড়িতে সোমবার।

ও প্রশান্ত দুজনেই দ্বিতীয়বার বিয়ে করেন। এরপর থেকে আগের স্ত্রীর সঙ্গে এই পরিবারের আর কোনও যোগাযোগ ছিল না, এমনটাই বলেছেন বাসিন্দারা। নতুন সংসারে প্রশান্ত ও অনীতার দুই মেয়ে হয়। বর্তমানে ১৪ ও ৫ বছর বয়সি দুই মেয়ে রয়েছে অনীতার। কিন্তু দশ মাস আগে মৃত্যু হয় প্রশান্তর। তারপর

দাদা আমাদের বাড়িতে থেকে যায়।' খবর পেয়ে কোচবিহার থেকে আসা অনীতার এক আত্মীয় পাল্লের ঘোষ পালের অভিযোগ, 'প্রশান্তর বাইকটি দেওয়ার জন্য অনীতাকে চাপ দিচ্ছিল গোপাল। অসৎ উদ্দেশ্য নিয়েই এই পরিবারের সঙ্গে যোগাযোগ করতেন তিনি। অনীতাকে উদ্দেশ্যপ্রসোদিতভাবে খুনের চেষ্টা করেছে সে।'

থানায় অভিযোগ দায়ের করা শিবুর কথায়, 'রাত দেড়টা নাগাদ চিংকার শুনে ওই বাড়িতে যাই। ঘরে গিয়ে অনীতাকে রক্তাক্ত অবস্থায় লুটিয়ে পড়ে থাকতে দেখি। উপায় না দেখে টোটোর করে তাঁকে মেডিকেল কলেজে নিয়ে যাই।' স্থানীয়দের সঙ্গে কথা বলে জানা গিয়েছে, অনীতাকে আঘাত করে প্রথমে চিনের বেড়া ও দেওয়াল উপক পালিয়ে যান গোপাল। কিন্তু পরবর্তীতে ফেলে যাওয়া চিট ও মোবাইল নিতে এসেই ধরা পড়ে যান।

সোমবার দুপুরে অনীতার বাড়িতে যায় পুলিশ। পুলিশের কাছে অভিযুক্তের শাস্তির দাবিতে সরব হন এলাকাবাসী। স্থানীয় বাসিন্দা কমল পাল বলেন, 'পুলিশের তরফে সঠিক তদন্ত করে দোষীর শাস্তির ব্যবস্থা করা হোক।'

সীমাস্তের পূজোয় সম্প্রীতির নজির

ফাসিদেওয়া, ৭ অক্টোবর : দেড়শো বছরের বেশি সময় ধরে দুগাপূজো হয়ে আসছে ফাসিদেওয়ার ভারত-বাংলাদেশ সীমাস্তের পুরোনো হাটখোলায়। এলাকার সমস্ত ধর্মাবলম্বী মানুষ মিলে এই পূজো করে আসছেন। যদিও মডার্ন পোটিং ক্লাব দীর্ঘ ৬৪ বছর ধরে এই প্রাচীন এবং ঐতিহ্যবাহী পূজো পরিচালনা করছে। পূজো কমিটির সদস্যদের কথা অনুযায়ী, দীর্ঘ ১০ বছরের বেশি সময় ধরে মণ্ডপসজ্জার কাজ করে আসছেন স্থানীয় মহম্মদ সফিকুল। এ বছরও তিনিই মণ্ডপ তৈরি করছেন। স্থানীয় মুৎশিল্লী শুকদেব মালেকার তৈরি করছেন প্রতিমা।

ক্লাবের কোষাধ্যক্ষ পরেশ বিশ্বাস জানান, সীমাস্ত ঘেঁষা এলাকা হওয়ায় পূজোর সময় রিএসএফ এবং পুলিশের তরফ থেকে সমস্ত নিরাপত্তা দেওয়া হয়। এই এলাকার বাসিন্দা দিবাকর সাহা ও তময় মণ্ডল-এর কথায়, এই পূজোয় সম্প্রীতি যেমন বজায় থাকে তেমনই পূজোর অন্যতম উপাধান হল ভক্তি।

দেশভাগের আগে ওপার বাংলা থেকেও অনেক মানুষ মহানন্দা নদী পেরিয়ে এই পূজো দেখতে আসতেন। সময়ের সঙ্গে সঙ্গে সবই বদলেছে, দু'দেশের মাঝে বেসেছে কাটাটারের বেড়া। তবুও স্থানীয় প্রবীণ এবং নবীনদের সমন্বয়ে চলছে পূজোর আয়োজন।

শেষমুহূর্তে ভিড় চোপড়ার বাজারে



চোপড়া হাটে পূজোর কেনাকাটার ভিড়। সোমবার। -সংবাদচিত্র

চোপড়া, ৭ অক্টোবর : শেষমুহূর্তে চোপড়ায় জমে উঠেছে পূজোর বাজার। চোপড়া চা বলয়ে বোনাস দেওয়া শুরু হতেই প্রত্যন্ত গ্রামীণ এলাকা থেকে সদর চোপড়ায় কেনাকাটা করতে আসছেন অনেকে। সোমবার চোপড়া হাটে উপচে পড়া ভিড় লক্ষ করা যায়। এখানকার ব্যবসায়ীদের কথায়, দেরিতে হলেও পূজোর বাজার জমতে শুরু করেছে। চোপড়া বাজারের বস্ত্র ব্যবসায়ী কৌশিক বসাক বলেন, '৩-৪ দিন ধরে বাজারে কেনাকাটা শুরু হয়েছে।' একই বক্তব্য ব্যবসায়ী মিন্টু বসাকের।

দাসপাড়া বাজার কমিটির ব্যবসায়ী সমিতির সম্পাদক বিশ্বজিৎ তরফদারের কথায়, 'শেষলগ্নে

পূজোর বাজার জমে উঠেছে। হাটবারে অনেকে কেনাকাটা করেন।' এলাকার অধিকাংশ চা বাগানে পূজোর বোনাস দেওয়া শুরু হয়েছে। অন্যদিকে, এবার কাঁচা চা পাতার দাম উর্ধ্বমুখী। বিশেষ করে পূজোর বাজারে এলাকায় ফুরফুরে মেজাজ ক্ষুদ্র চা চাষি ও আনারসচাষীদের। এদিকে বস্ত্র ব্যবসায়ীদের কথায়, আজকাল অনেকেই বাইরে গিয়ে বিভিন্ন শপিং মলে কাপড় কেনেন। অনেকে আবার অনলাইনে কেনাকাটা করেন। তাই আগের মতো আর ব্যবসা নেই। চোপড়ার এক জুতো ব্যবসায়ী মহম্মদ আলম বলেন, 'এবার বাচ্চাদের জন্য কেনাকাটা বেশি লক্ষ করা যাচ্ছে।'

বেহাল রাস্তায় ভোগান্তি

খড়িবাড়ি, ৭ অক্টোবর : খড়িবাড়ির ভালুকগাড়া এলাকায় প্রধানমন্ত্রী গ্রামীণ সড়ক যোজনা প্রকল্পে ২ কোটি ৩৫ লক্ষ টাকা ব্যয়ে পাকা রাস্তার কাজ চলছে। শিলিগুড়ি মহকুমা পরিষদের তদ্বাবধানে এই কাজ হচ্ছে। চলতি বছরের মে মাসে ভালুকগাড়া থেকে পশ্চিম পাটারামজোত পর্যন্ত ৪.৩ কিলোমিটার রাস্তা নির্মাণ শুরু হয়। কিন্তু কোনও এক অজ্ঞাত কারণে চার মাস ধরে স্বর্ণমতি লোহারব্রিজ সংলগ্ন এলাকায় প্রায় ৫০০ মিটার অংশে কাজ বন্ধ হয়ে আছে। রাস্তা নির্মাণের জন্য ঠিকাদার সংস্থা বিভিন্ন সামগ্রী ছড়িয়ে-ছিটিয়ে রেখেছে। অভিযোগ, এর জেরে দুর্ঘটনা ঘটছে। তবে কেন চার মাস ধরে রাস্তা নির্মাণ বন্ধ, তা প্রধান, পঞ্চায়েত

সমিতির সভাপতি কিংবা মহকুমা পরিষদের সভাপতি- কারও জানা নেই। হঠাৎ করে কাজ বন্ধে ক্ষুব্ধ তৃণমূলের বিমোবাড়ি অঞ্চল সভাপতি সাগর মালেকার। তিনি বলেন, 'কেন বন্ধ জানা নেই। রাস্তায় ভাঙা পাথর বিছিয়ে রেখেছে ঠিকাদার সংস্থা। মানুষের চলাফেরায় সমস্যা হচ্ছে।' স্থানীয় তরুণ তাপস সরকার স্কোভ প্রকাশ করে বলেন, 'রাস্তায় পাথর বিছিয়ে রাখায় টোটো, গ্যাসের গাড়ি টুকছে না। পাথর ছিটকে মানুষের গায়ে লাগছে। হামেশাই ঘটছে দুর্ঘটনা। অথচ সব দেখেও জনপ্রতিনিধি ও প্রশাসন নীরব।' পশ্চিম পাটারামজোতের হরিপদ বর্মন, বৃন্দা সরকারের অভিযোগ, 'শিডিউল অনুযায়ী রাস্তাটি করা হয়নি। দেখার কেউ নেই, বলারও

কেউ নেই। ঠিকাদার হঠাৎ কাজ বন্ধ করায় চরম ভোগান্তি হচ্ছে।' দ্রুত কাজ শুরুর দাবি করেছেন এলাকাবাসী। তৃণমূলের অঞ্চল সভাপতি সাগর মালেকারের বক্তব্য, 'এই রাস্তা দিয়ে কয়েকটি গ্রামের পড়ুয়া সাইকেলে চেপে স্কুলে যায়। মুর্খুরো গিগী ও গর্ভবতীদের খড়িবাড়ি গ্রামীণ হাসপাতালে নিয়ে যেতে হয়। রাস্তায় পাথর থাকায় তাঁদের অসুবিধার সম্মুখীন হতে হচ্ছে। কাজ চালুর বিষয়ে শিলিগুড়ি মহকুমা পরিষদের সভাপতিকে জানানো হয়েছে।'

সভাপতি অরুণ ঘোষ বলেন, 'কেন রাস্তা নির্মাণ বন্ধ তা জানা নেই। বিষয়টি খোঁজ নিয়ে দেখতে হবে। ইঞ্জিনিয়ার ও ঠিকাদার সংস্থার সঙ্গে কথা বলে দ্রুত কাজ শুরু করা হবে।'



সংসদেব জয়ন্তে
Government Of India

রাষ্ট্র নির্মাণে যোগদান করার সুযোগ

আসুন আমরা জাতীয় পরিসংখ্যান পদ্ধতিকে মজবুত করি

পরিসংখ্যান এবং কর্মসূচি রূপায়ণ মন্ত্রক (এমওএসপিআই) বিভিন্ন বিষয়ের উপর সারা ভারত সমীক্ষা পরিচালনা করবে

চলমান সমীক্ষা

- সাময়িক শ্রমশক্তি সমীক্ষা (পিএলএফএস)
- শিল্পসমূহের বার্ষিক সমীক্ষা (এএসআই)
- অন্তর্ভুক্ত করা হয়নি এমন সেক্টর উদ্যোগের বার্ষিক সমীক্ষা (এএসইউএসই)
- সময়ের ব্যবহার সমীক্ষা (টিইউএস)
- পরিষেবা সেক্টর উদ্যোগের বার্ষিক সমীক্ষা (এএসএসএসই)
- কৃষি সমীক্ষা
- মূল্য সংগ্রহ

সমস্ত নাগরিক / উদ্যোগসমূহকে জাতীয় পরিসংখ্যান কার্যালয়ের আদমসুমারির কাজে নিযুক্ত ব্যক্তিগণের সঙ্গে সহযোগিতা করার অনুরোধ করা হচ্ছে

এনএসও, এমওএসপিআই-এর রিপোর্টসমূহের জন্য অনুগ্রহ করে www.mospi.gov.in দেখুন

টুকরো

জামা উপহার

বাগডোগরা ও চোপড়া, ৭ অক্টোবর : দুর্গাপুজো উপলক্ষে সোমবার মাটিগাড়া-নকশালবাড়ির বিজেপ বিধায়ক আনন্দময় বর্মন নতুন জামা উপহার দিলেন কয়েকজনকে। এদিন মাটিগাড়া রকের আঠারোখাই গ্রাম পঞ্চায়েত এলাকার বালাসন কলোনিতে প্রায় ২০০ জনের হাতে নতুন বস্ত্র তুলে দেওয়া হয়। পাশাপাশি আঠারোখাইয়ের কিছু বাসিন্দাকে এলাকার দুঃস্থদের মধ্যে নতুন বস্ত্র বিলি করা হয়। সেখানে উপস্থিত ছিলেন চোপড়ার বিডিও সীমী মণ্ডল, আইসি সুরজ থাপা প্রমুখ।

গোরু উদ্ধার

ফাঁসিদেওয়া, ৭ অক্টোবর : পোয়াজের আড়ালে লুকিয়ে পাচারের সময় ১৫টি গোরু উদ্ধার করল বিধাননগর সড়কসেক্টরের পুলিশ। মুরালীগঞ্জ চেকপোস্টে ২৭ নম্বর জাতীয় সড়কে নাকা তল্লাশি চালানোর সময় এক চালক রাস্তার পাশে লরি রেখে পালিয়ে যায়। পুলিশ তল্লাশি চালাতেই উদ্ধার হয় গোরু। প্রাণীশুল্কের খোঁজাে পাঠানো হয়েছে। পাচারের ব্যবহৃত লরিটি বাজেয়াপ্ত করেছে পুলিশ। উদ্ধার হওয়া গোরু বিহার থেকে আসলে পাচার করা হচ্ছিল বলে পুলিশের অনুমান। ঘটনায় সুনীলু ধারায় আমলা রুজু করা হয়েছে। চালাকের খোঁজে তল্লাশি চালাচ্ছে পুলিশ।

‘সোনার তরী’

বাগডোগরা, ৭ অক্টোবর : আঠারোখাইয়ে শিলিগুড়ি বিএড কলেজের মাঠে পঞ্চানন স্মৃতি সংঘের দুর্গাপুজোর এবারের থিম ‘সোনার তরী’। নিপুণ শিল্পকলায় সৃষ্টিয়ে তোলা হচ্ছে মণ্ডপের বাইরের আর ভেতরের অংশ। আয়োজক কমিটির কর্তা শিবানন্দ বর্মন বলেন, ‘আমরা প্রতিবছর বিগ বাজেটের পুজো আয়োজন করি। এবারও তার ব্যতিক্রম হচ্ছে না। মণ্ডপ তৈরি করছেন জলপাইগুড়ির শিল্পীরা। থিমের সঙ্গে সামঞ্জস্য রেখে গড়া হচ্ছে প্রতিমা’। মঙ্গলবার পুজো উদ্বোধন করবেন স্থানীয় প্রবীণরা। থাকছে বিভিন্ন ধরনের সাংস্কৃতিক এবং প্রতিযোগিতামূলক অনুষ্ঠান।

নতুন আইসি

চোপড়া, ৭ অক্টোবর : চোপড়া থানার নতুন আইসি হিসেবে সোমবার কাজে যোগ দিলেন সুরজ থাপা। এর আগে তিনি শিলিগুড়ি পুলিশ কমিশনারেট (এসবি)-এর ইনস্পেক্টর ছিলেন। এদিনই চোপড়া থানার ট্রাফিক পুলিশের উদ্যোগে সার চোপড়ায় টোটোচালকদের নিয়ে এক সচেতনতামূলক বৈঠক হয়। পুজোর দিনগুলোতে যানজট এড়াতে টোটো চালানোর নিষিদ্ধ রুট ঠিক করে দেওয়া হয়েছে।

বাগানে বিবাদ

চোপড়া, ৭ অক্টোবর : চোপড়ার ভবানী চা বাগানে বোনাস দেওয়া ঘিরে সোমবার উত্তেজনা ছড়াল। রবিবার এখানে বোনাস দেওয়া হয়। সময় পেরিয়ে যাওয়ার পর এক শ্রমিক বোনাস নিতে গেলে তাড়ি ফিরিয়ে দেওয়ার অভিযোগ ওঠে। তখন ম্যানেজারের সঙ্গে কথা কাটাকাটি হয়। সেই ঘটনায় জেরে এদিন উত্তেজনা ছড়িয়ে পড়ে। পুলিশ গিয়ে পরিষ্কার নিয়ন্ত্রণে আনে।

দিলীপকে কার মদত, চার্চা শহরে

ভাস্কর বাগচী

শিলিগুড়ি, ৭ অক্টোবর : সম্প্রতি নিজের ঘনিষ্ঠ মহলে শিলিগুড়ির এক তৃণমূল কংগ্রেস নেতা বলেছিলেন, ‘পূর্বনিগমের মেয়র পরিষদের সদস্য দিলীপ বর্মনের অনেক বড় হাত। তাই ও যা কিছু বলুক না কেন, কেউ কিছু করতে পারবেন না।’ এর আগে দলের জেলা সভানেত্রীকে নিয়ে সংবাদমাধ্যমে বেকফাঁস কথা বলার পর শাসকদলের এক গোষ্ঠীর নেতারা বলতে শুরু করেছিলেন, দিলীপ আসলে বয়ীমান নেতা গৌতম দেবের লোক। তাই নাকি ওঁর এত ডোট কেয়ার মনোভাব। এবার সেই গৌতমকে নিয়ে দিলীপের মন্তব্য যিরে ফের রাজনৈতিক মহলে জোর আলোচনা, তবে কি ওর হাত কলকাতা পর্যন্ত?



বিতর্কিত নেতা

- এর আগে পাপিয়ার বিরুদ্ধে বেকফাঁস মন্তব্য
- শোকজ করলেও উত্তর দেননি দিলীপ
- তারপরেও ব্যবস্থা নেয়নি দলীয় নেতৃত্ব
- এবার গৌতমকে কটাক্ষ মেয়র পারিষদের
- নিজের দোষ ঢাকতে দিলীপকে উদাহরণ হিসেবে ব্যবহার বহু নেতার
- মেয়র পারিষদের বাড়বাড়িতে পেছনে দলে কলকাতা-মোগের জল্পনা

নেওয়ায় বহু নেতা-কর্মী বিষয়টি উদাহরণ হিসেবে তুলে ধরছেন নিজের দোষ ঢাকতে। সোময় জেলার নেতারা সদুত্তর দিতে পারছেন না।

কয়েকমাস আগে দিলীপ স্পষ্ট জানিয়েছিলেন, তিনি জেলা সভানেত্রীকে মানেন না। এছাড়া আইএনটিটিইউসি’র কমিটি গঠন নিয়েও পাপিয়ার বিরুদ্ধে আওয়াজ তুলেছিলেন। একসময় বলেছিলেন, তিনি জেলা সভানেত্রীর কাছে জবাব দিতে বাধ্য নন। যা বলার গৌতম দেব এবং কলকাতায় জানাবেন। তখন অনেকে ধারণা হয়েছিল, গৌতমের সৌজন্যে দিলীপের এত বাড়বাড়ন্ত।

এবার সেই ধারণা ভেঙে চুরমাচুর হল। গৌতমের বিরুদ্ধেই শনিবার দিলীপের মন্তব্য, ‘মেয়র সাহেব শুধু ঘরে বসে বড় বড় কথা বলেন। তিনি কোনও কাজ করতে পারছেন না। উনি যে কথা বলেন, তাতে কাজ হচ্ছে না। শুধুমাত্র নাম কমানোর জন্য বসে রয়েছেন। উনি যেভাবে কাজ করতালেন, সেটা ঠিক নয়। ওনার চেহারা দেখে আমাদের কী লাভ? যদিও পুজোর সময় মেয়র এ নিয়ে কিছু বলতে রাজি হননি। স্বাভাবিকভাবেই প্রশ্ন উঠছে, তাহলে কার মদতে পুষ্টি দিলীপ? ওনার হাত কি তবে চাইই কলকাতা পর্যন্ত? কোন প্রভাবশালীরা অঙ্গুলিহেলনে জেলার শীর্ষ নেতাদের পাত্তা দিচ্ছেন না? দলই বা কেন এতকিছুই পর ব্যবস্থা নিতে পারছে না?’

জেলা সভানেত্রী শোকজ করলেও তিনি উত্তর দেননি। পাপিয়া অবশ্য প্রতিক্রিয়া দিতে পারেন। এই পরিস্থিতিতে দলের অন্তরে অন্তরে বলছেন, ‘পাপিয়ার বিরুদ্ধে বেকফাঁস মন্তব্যে যদি জেলার সমস্ত স্তরের নেতা একত্রে যৌথ উদ্যোগ নেতৃত্ব দেন, তবে এদিন দেখতে হত না।’



পাঠকের লেঙ্গে 8597258697 picforubs@gmail.com

জলদাপাড়ার জললে। ছবিটি তুলেছেন জটেশ্বরের রাহুল চক্রবর্তী। মৈনাক সিংহ।

চিতাবাঘের শাবক নালায়

ফাঁসিদেওয়া, ৭ অক্টোবর : চা বাগানের নালা থেকে চিতাবাঘের দুটি শাবক উদ্ধার হিল। সোমবার ফাঁসিদেওয়া রকের ঘোষপুকুর সংলগ্ন মতিখর চা বাগানে শাবকগুলোকে দেখতে পান শ্রমিকরা। এরপরই বালাসন ডিভিশনের ৬ নম্বর সেকশনে নজরদারি চালাতে ঘোষপুকুর রেঞ্জের তরফে সিটিসিটি ক্যামেরা বনামো হয়। কাশিয়াং বন বিভাগের ঘোষপুকুরের রেঞ্জ অফিসের প্রমিত লাল জানিয়েছেন, শাবকগুলি যাতে মানুষ না ধরেন, তাই বনকর্মীরা নজর রাখছেন। শ্রমিকদের দাবি, বেশ কিছুদিন ধরে তাদের গবাদিপ্রাণীগুলো উগাও হয়ে যাচ্ছে। এই ব্যাপারে বন দপ্তরকে জানিয়েছেন তারা। দ্রুত খাটা বনানোর দাবি তুলেছেন। রেঞ্জ অফিসারের আশ্বাস, খাটা পাতার প্রস্তাব খতিয়ে দেখা হবে।

চেকে সই নিয়ে বিতর্ক কলেজে

দপ্তরে সভাপতির অপসারণের জন্য চিঠি দেব বলে টিক করছে আমরা। যদিও চেকে সই করার ক্ষেত্রে চাপের কোনও বিষয় নেই বলে দাবি জয়ন্তর। তাঁর কথায়, ‘কলেজের অফিস খোলা ছিল। সেটার ফি বাবদ টাকা কে কত পাবেন, সেটার তালিকা স্ক্যান করে এদিন মেল করে পাঠানো হয়েছিল বাসারের কাছে। সেটা খতিয়ে দেখে সই করে বাসার মেল

জয়ন্তকে সরাতে পুজোর পরেই চিঠি

শিলিগুড়ি, ৭ অক্টোবর : পুজোর ছুটি শেষ হলেই পরিচালন সমিতির সভাপতি জয়ন্ত করের অপসারণ চেয়ে উচ্চশিক্ষা দপ্তরে চিঠি দেবে শিলিগুড়ি কলেজের টিচার্স কাউন্সিল। পরিচালন সমিতির ভূমিকা নিয়ে কলেজের অধ্যাপক মহলে যে স্কোড বাড়ছে, তা এই ঘটনায় স্পষ্ট। ইতিমধ্যে জয়ন্তর অপসারণ চেয়ে টিচার্স কাউন্সিলের কয়েকজন সদস্য শিলিগুড়ির মেয়র গৌতম দেবের সঙ্গে দেখা করে তাঁকে চিঠি দিয়েছেন।

এই পরিস্থিতিতে গত শনিবার দুটি চেকে জয়ন্ত সই না করায় তাঁকে নিয়ে অধ্যাপক, স্থায়ী ও অস্থায়ী অধিক্ষক কর্মীদের স্কোড চরমে ওঠে। যদিও চাপে পড়ে কলেজে পুজোর ছুটি সপ্তকে সোমবার সেটার ফি বাবদ ২৩ লক্ষ টাকার চেকে সই করেন তিনি। কেন চেকে সই করা নিয়ে এত জটিলতা তৈরি করা হল, তা নিয়ে প্রশ্ন উঠেছে। জয়ন্তর অপসারণের দাবি ইস্যুতে গৌতমের মন্তব্য, ‘পুজোর আবেহ এই বিষয়ে কিছু বলব না। পুজোর পরে বিষয়টি দেখাব।’

এদিন চাপে পড়ে জোর করে জয়ন্ত অফিস খুলিয়ে চেকে সই করেছেন বলে দাবি অধ্যাপকদের একাংশের। টিচার্স কাউন্সিলের সেক্রেটারি দর্শনচন্দ্র বর্মনের কথায়, ‘চাপে পড়ে তড়িৎই এদিন অবৈধভাবে কলেজ খুলিয়ে সভাপতি চেকে সই করেন। আগেই অধ্যাপক সই করে রেখেছিলেন। তা সত্ত্বেও নিজের দপ্তরে কারণে জয়ন্ত কর চেকে সই করছিলেন না। প্রতি পদে পদে কলেজ চালাতে তিনি অসহযোগিতা করে চলেছেন। তাঁকে সরানোর আবেদন আগেই মেয়রের কাছে করেছি। কলেজ খুললে উচ্চ শিক্ষা

জখম ও

রাজগঞ্জ, ৭ অক্টোবর : সোমবার দুপুরে দুটি বাইকের মুখোমুখি সংঘর্ষে তিন আরোহী গুরুতর আহত হন। রাজগঞ্জ কলেজের মাড়ের পাশে দুপুর ১২টা নাগাদ ওই দুর্ঘটনাটি ঘটে। প্রত্যক্ষদর্শীরা জানিয়েছেন, একটি বাইক ফটোপুকুর থেকে রাজগঞ্জের দিকে যাচ্ছিল। ওই বাইকটির সঙ্গে ফটোপুকুরগামী অন্য একটি বাইকের সংঘর্ষ হয়।

থিমে ‘লালকেল্লা’

নকশালবাড়ি, ৭ অক্টোবর : নিজেরা কখনও দিল্লি যাননি। চোখের সামনে দেখেননি লালকেল্লা। মোবাইলের সামাজিক মাধ্যমে লালকেল্লা দেখে সেটি তৈরি করছেন রঞ্জিত, শংকর, ডালিম, নরবন্দ্রনাথারা। গত দেড় মাস ধরে লালকেল্লা তৈরি করছেন দিনরাত এক করে ফেলেছেন তারা। পরিবার পরিজন ছেড়ে তারা পড়িয়েছেন নকশালবাড়িতে। ময়নাগুড়ির নরবন্দ্রনাথের সঙ্গী তাঁরই প্রতিবেশী আরও দশজন শ্রমিক। নকশালবাড়ি কোটিয়াজোতের বিবেকানন্দ ক্লাবের চলতি বছরের মণ্ডপের থিম দিল্লির লালকেল্লা। পুজোর বাজেট প্রায় ১৫ লক্ষ টাকা। এটি তৈরি করতেই ময়নাগুড়ি থেকে দশজন মণ্ডপশিল্পীকে নিয়ে এসেছে নকশালবাড়ির এই ক্লাব। এদের কাঁধেই দায়িত্ব ছিল লালকেল্লা তৈরির।

নকশালবাড়ির মূল শহর থেকে প্রায় তিন কিলোমিটার উদরে রয়েছে দক্ষিণ কোটিয়াজোত প্রাথমিক বিদ্যালয়ের মাঠ। সেখানেই মাথা তুলে দাঁড়িয়েছে দিল্লির লালকেল্লা। এলাকার অধিকাংশ বাসিন্দাই মেচ, আদিবাসী, রাজবংশী সম্প্রদায়ের। সবাই কাঁধে কাঁধ মিলিয়ে এই পুজো শুরু করেছিলেন। এবার সেই বিবেকানন্দ ক্লাবের পুজোর দ্বিতীয় বছর। সোমবার সেখানে দেখা গেল মণ্ডপ তৈরির কাজ এখনও অনেকটাই বাকি। মঙ্গলবার উদ্বোধন। প্যান্ডেল তৈরির মূল কারিগর নরবন্দ্রনাথ বেশি দূর পড়াশোনা করেননি। ছোট থেকেই প্যান্ডেলের কাজ করেন। কে বানিয়েছিলেন লালকেল্লা তাও তাঁর অজানা।

বছর ৪২-এর নরবন্দ্র এরাই প্রথম নকশালবাড়িতে লেন। তিনি বলেন, ‘আমি কখনও শিলিগুড়ি ও জলপাইগুড়ির বাইরে যাইনি। লালকেল্লা দেখাও দূর অস্ত। ইউটিউব দেখেই গোট্টা প্যান্ডেলটা বানানোর চেষ্টা করেছি। মাকে বস্ত্রের জন্য কাজ অনেকটা পিছিয়ে গিয়েছিল। তাই, গত সাতদিন ধরে আমরা রাত্রে মাত্র দুই ঘণ্টা ঘুমিয়ে কাজ করছি।’ আরেক কর্মী রঞ্জিত রায়ের কথায়, ‘বাড়িতে ছেলেমেয়ে, স্ত্রী, বাবা রয়েছেন। কয়েকদিন ধরে দু’দু’ কথ্য বলার সময় পায়নি। কাজ শেষ হলেই বাড়ি ফিরে সবার জন্য নতুন পোশাক কিনব। মণ্ডপ ভালো হলে সবাই ক্লাবের নাম করে আমাদের কথা কেউ মনে রাখেন না।’

চালু করা যাচ্ছে না আধার পরিষেবা

ফাঁসিদেওয়া, ৭ অক্টোবর : যন্ত্রাঙ্গ আনা হয়েছে। অখচ অনুমোদন না মেলায় বাংলা সহায়তাকেন্দ্র (বিএসকে)-এ এখনও চালু করা গেল না আধার পরিষেবা। ফাঁসিদেওয়া রকের সাউন্ডি গ্রাম পঞ্চায়েতের মধ্যে পাঁচটিতে বিএসকে রয়েছে। সেখানে আধার পরিষেবা দেওয়ার জন্য উদ্যোগ নেয় প্রশাসন। কিন্তু এখনও পরিষেবা না মেলায় গোট্টা রকের মানুষকে আধার সংক্রান্ত যাবতীয় কাজের জন্য যেতে হচ্ছে শিলিগুড়ি শহরে।

সপ্তাহে একদিন (শনিবার) শুধুমাত্র ফাঁসিদেওয়া পোস্ট অফিসে আধার ক্যাম্প বসে। সেখানে শিশুদের আধার কার্ড তৈরি থেকে আধার সংশোধন, যাবতীয় কাজ হয়। সপ্তাহের বাকি দিনগুলি পরিষেবা থেকে বঞ্চিত সাধারণ মানুষ। তাই আধার পরিষেবাকে দ্রুত তৈরি দাবি উঠেছিল। এখনও তা চালু করা যায়নি। ফাঁসিদেওয়ার

ফাঁসিদেওয়া

বিডিও বিপ্লব বিশ্বাস বলেছেন, ‘আধার পরিষেবাকে চালু করার জন্য কেন্দ্রীয় সরকারের অনুমোদন প্রয়োজন। সেটা পাওয়া গেলেই বাড়ির কাছেই পরিষেবা পাবেন।’

প্রশাসনের তরফে বিএসকেগুলিতেই আধার পরিষেবা দেওয়ার জন্য উদ্যোগ নেওয়া হয়েছিল। তবে তা এখনও বাস্তবায়িত হয়নি। ফাঁসিদেওয়া রকের পাঁচটি গ্রাম পঞ্চায়েতে বিএসকে’র কর্মীদের আধার সংক্রান্ত প্রশিক্ষণ দেওয়া হয়েছে। এনামকি সমস্ত যন্ত্রাঙ্গও এসে গিয়েছে। কিন্তু অনুমোদন না মেলায় পরিষেবা চালু করা যাচ্ছে না। অপরদিকে, হেটমডি সিইএইচিওরো এবং জালাস নিজামতারা গ্রাম পঞ্চায়েতে এখনও পর্যন্ত বিএসকে চালু করা যায়নি। সুত্রের খবর, ওই দুই গ্রাম পঞ্চায়েতে বিএসকে চালু করার জন্য প্রয়োজনীয় যন্ত্রাঙ্গ আনা হয়েছে। শীঘ্রই সেখানে কর্মী নিয়োগ হবে।

মহম্মদ হাসিম

খড়িবাড়ি, ৭ অক্টোবর : গত দুই বছর ধরে সরকারি স্কুলের জমি দখল হয়ে রয়েছে। খড়িবাড়ি রকের রামভোলাজোতের খুলিয়া প্রাথমিক স্কুলের মাঠে বাড়ি তৈরি করে ফেলেছেন এক ব্যক্তি। অভিযোগ, সব জানা সত্ত্বেও হাত গুটিয়ে বসে রয়েছেন প্রশাসন। এনামকি এ্যাপারের প্রশ্ন করলে ওই স্কুলের শিক্ষকরা পরস্পরকে দোষারোপ করে দায় এখানোর চেষ্টা করেননি।

স্কুল সূত্রে জানা গিয়েছে, দুই বছর আগে জমি দখলের বিরুদ্ধে খড়িবাড়ি থানায় লিখিত অভিযোগ দায়ের করা হয়েছিল। অভিযোগ, তারপর থেকে এতগুলো দিন পেরিয়ে গেলেও কেউ কোনও পদক্ষেপ করেনি। স্কুলের প্রধান শিক্ষক মুশাল সিংহ বাতাসি সার্কলের অবর বিদ্যালয় পরিদর্শক (এসআই)-এর দিকে দায় ঠেলে দিয়েছেন। তাঁর বক্তব্য, ‘সোময় বাতাসি সার্কলের এসআই থানায় অভিযোগ জানিয়েছিলেন। তার পরে কী হল, তা তিনি (এসআই)-ই

খড়িবাড়ি

নেই।’ তবে খোঁজ নিয়ে দেখবেন বলে আশ্বাস দিয়েছেন তিনি।

যাঁর বিরুদ্ধে স্কুলের জমি দখলের অভিযোগ উঠেছে, সেই বিশিষ্ট সিংহের দাদা তাপস সিংহ যুক্তি দিয়েছেন, ‘আমার দাদু এই স্কুলকে জমি দান করেছিলেন। কিন্তু পুরো জমি দান করেননি।’ তাঁর দাবি, ‘আমি তারই কয়েকু জমিতে বাড়ি বানিয়েছি, সেটা আমাদের জমি।’ স্কুলের পাশেই বাড়ি দীপেন

ট্রাফিক পার্ক বাগডোগরায়

বাগডোগরা, ৭ অক্টোবর : বাগডোগরা বিমানবন্দরে যাওয়া কিংবা আসার পথে পর্যটক সহ প্রতীতি পঞ্চচলিত মানুষের চোখে পড়ে বিহার মোড়ে আর্জনার স্তূপ। সেই ছবিটা বাগডোগরার বাসীর কাছেও ভীষণ অস্বস্তিকর। সেখানেই উদ্বোধন হল ট্রাফিক পার্ক।

সোমবার দুপুরে ট্রাফিক পার্ক উদ্বোধন করেন শিলিগুড়ির পুলিশ কমিশনার সি সুধাকর। পরে তিনি বলেন, ‘আমাদের পরিকল্পনা রয়েছে, এরপর উড়ালপুলের নীচে পুরো অংশে সৌন্দর্যমান করা হবে।’ ট্রাফিক গার্ডের উদ্যোগে তৈরি হয়েছে পার্কটি। সেখানে প্রবীণ নাগরিক, শিশুদের জন্য বিশেষ ব্যবস্থা রয়েছে। অবসর সময়ে বসতে পারেন সাধারণ মানুষ। খেলা খেতে পারেন দালা, ক্যানন, ব্যাডমিন্টন। পার্কে সারাদিন রবীন্দ্রসংগীত বাজবে। একটি মনস্তম্ভও নির্মাণ করা হয়েছে স্থানীয় বাসিন্দাদের জন্য। পুলিশ কতরি কথায়, ‘পার্কটিকে পরিষ্কার-পরিচ্ছন্ন রাখার দায়িত্ব সকলের।’

এদিন একটি ফ্লেক্সি ব্যাডমিন্টন ম্যাচ হয়। তাছাড়া উদ্বোধনী অনুষ্ঠানে যাত্রীসার্থী অ্যাপ ব্যবহারকারী ট্যান্ডিচালকদের টি-শার্ট উপহার দেওয়া হয়। নতুন জামাকাপড় তুলে দেওয়া হয়েছে দুঃস্থ মহিলা ও শিশুদের হাতে। সাংবাদিকদের উপহার হিসেবে হেলমেট ও ফ্লুরোসেন্ট জ্যাকেট দেওয়া হয়।

এদিন পুলিশ কমিশনারের পাশাপাশি উপস্থিত ছিলেন ডিসিপি বিশ্বাচাঁদ ঠাকুর, এডিটিপি অভিষেক মজুমদার, এসিপি ট্রাফিক হেড কোয়ার্টার সেকেন্ডের রহমান, এসিপি (প্রসেস) দেবাশিষ বসু, বাগডোগরার ওসি পার্থনাথ দাস, ট্রাফিক গার্ডের ওসি স্বপন রায় প্রমুখ।

পাচারের পথে উদ্ধার সুপারি

নকশালবাড়ি ও ফাঁসিদেওয়া, ৭ অক্টোবর : পাচারের আগেই উদ্ধার লক্ষ্যধিক টাকার বার্মা সুপারি। সোমবার ভোররাত্রে অভিযান চালিয়ে গ্রেপ্তার করা হয় দুই তরুণকে। নকশালবাড়ি থানার হাতিঘিষা টোল প্লাজা সংলগ্ন এলাকায় সুপারিবোঝাই লরি আটক করে পুলিশ। প্রথমে সুপারির নথিপত্র চাওয়া হয়। চালক তা দেখাতে পারেননি। পরে লরিতে থাকা উত্তরপ্রদেশের বাসিন্দা সামারেশ শা এবং হরি ওম নামে দুই তরুণকে নকশালবাড়ি থানায় পুলিশ গ্রেপ্তার করে। সুপারিবোঝাই লরিটি বাজেয়াপ্ত করে নকশালবাড়ি থানায় নিয়ে আসা হয়। পুলিশ সূত্রের খবর, অসম থেকে দিল্লিতে পাচারের উদ্দেশ্যে ছিল।

আরেকটি ঘটনা ঘটে ঘোষপুকুর-খড়িবাড়ি রাস্তা সড়কে। রবিবার গভীর রাত্রে গোপন খবরের ভিত্তিতে অভিযান চালিয়ে অসম থেকে দিল্লিতে সুপারি পাচারের সময় ৪টি লরি আটক করে ঘোষপুকুর ফাঁড়ির পুলিশ। ৪টি লরির চালক এবং খালি মিলিয়ে ৮ জনকে গ্রেপ্তার করে পুলিশ। ধরাত্তা হরি ওম, নভেল কুমার, অমরজিৎ সিং, রামু, দীপ চন্দ, স্বর্ধিক কুমার, চন্দন কুমার। আরেকজনের নাম জানা যায়নি। এরা কেউ বিহার এবং কেউ উত্তরপ্রদেশের বাসিন্দা। পাচারের ব্যবহৃত লরিগুলি বাজেয়াপ্ত করা হয়েছে।

শরীরে কিছু আঘাতের চিহ্ন, দাবি বনকর্তার ধানখেতে হাতির মৃতদেহ

রামপ্রসাদ মৌদক ও সুভাষচন্দ্র বসু

রাজগঞ্জ ও বেলাকোবা, ৭ অক্টোবর : ফের লোকালয়ে হাতির মৃত্যু হল গজলজোবা এলাকায়। সোমবার সকালে বৈকুণ্ঠপুর বন বিভাগের বেলাকোবা রেঞ্জের দুধিয়া এলাকায় মধ্যবয়সি একটি মর্দ হাতিকে মৃত অবস্থায় পড়ে থাকতে দেখা যায়। স্থানীয়রা বন দপ্তরে খবর দেন। বাতাসি ভিত্তি। বিটের বনকর্মীরা ঘটনাস্থলে যান। ঠিক কী কারণে হাতিটির মৃত্যু হয়েছে তা এখনও জানা যায়নি।

বৈকুণ্ঠপুর বন বিভাগের এডিএফও মঞ্জলা তিরিকি বলেন, ‘হাতিটির শরীরে কিছু আঘাতের চিহ্ন রয়েছে। তবে কী কারণে হাতিটির মৃত্যু হয়েছে তা



দুধিয়ায় ধানখেতের পাশে মৃত হাতি। সোমবার।

ময়নাতদন্তের আগে বলা যাচ্ছে না। বৈকুণ্ঠপুর বন বিভাগের তিস্তার চরের এই এলাকায় হাতির বিচরণ লেগেই থাকে। বন বিভাগ জানিয়েছে, এলাকাটি হাতির করিডর। বিভিন্ন সময় কৃষিখেতে হাতির পাল হানি দিয়েছে। যে এলাকায় হাতিটি মারা গিয়েছে সেটি রাজগঞ্জ রকের মাগুয়ার গ্রাম পঞ্চায়েতের অধীনে পড়ে। ওই এলাকার বাসিন্দারা হাতির আক্রমণ রুখতে অনেক সময় ইলেক্ট্রিক জিআই তরনে বিদ্যুৎ সংযোগ দিয়ে রাখেন বলে অভিযোগ। খেতের চারপাশে ওই তারের সংস্পর্শে এসে হাতিমৃত্যু আগেও ঘটেছে। পাশাপাশি অনেক জায়গায় খাইমোটো জাতীয় কীটনাশক খাবারে মিশিয়ে

বসতিতেও হানা বাচ্ছে না। এলাকাবাসী এদিন সকালে মৃত হাতিটিকে দেখে দুধিয়ার পঞ্চায়েত সদস্য পূর্ণ বিশ্বাসকেও দেন। পূর্ণ বলেন, ‘কীভাবে হাতিটির মৃত্যু হল তা খতিয়ে দেখা প্রয়োজন।’

রবিবার রাত্রে এলাকায় হাতির হানা ঘটেনি বলে স্থানীয়রা জানিয়েছেন। ওই এলাকার আরেক বাসিন্দা দিলীপ তালুকদার বলেন, ‘আমাদের এলাকায় প্রায়ই একটি নদীতে জল বেড়ে যাওয়ায় বেশ কয়েকদিন লোকালয়ে বুনারো আসা বন্ধ করে দেয়। এদিন হঠাৎই ধানের জমিতে একটি মৃত হাটিকে পড়ে থাকতে দেখে যথেষ্ট অবাক হয়েছি।’

অস্বাভাবিক মৃত্যু

- সোমবার সকালে বৈকুণ্ঠপুর বন বিভাগের বেলাকোবা রেঞ্জের দুধিয়ার ঘটনা
- মধ্যবয়সি মর্দ হাতিটির মৃত্যু নিয়ে ধোঁয়াশা
- বিদ্যুতের শক অথবা বিষ দিয়ে হাতিটিকে মারা হয়েছে বলে অনুমান
- ময়নাতদন্তের রিপোর্ট এলে মৃত্যুর কারণ স্পষ্ট হবে বলে বন দপ্তরের বক্তব্য



ব্ল্যাকমেল, গ্রেপ্তার
এক গৃহবধুর নগ্ন দেহ গোপন হারিয়ে যাওয়ায় তাকে ব্ল্যাকমেল করার অভিযোগ উঠেছে প্রতিবেশীর বিরুদ্ধে। সোমবার দক্ষিণ ২৪ পরগনার ডাঙড় থানার পুলিশ অভিযুক্তকে গ্রেপ্তার করেছে।



ধর্ষণে ধৃত নাবালক
দক্ষিণ কলকাতার হরিদেবপুরের জোকাইয় এক তরুণীকে ধর্ষণের অভিযোগে এক নাবালককে গ্রেপ্তার করল পুলিশ। অভিযোগ, ওই তরুণীকে বাঁড়িতে গিয়ে তাকে ধর্ষণ করা হয়।



বালমলে আকাশ
কলকাতা সহ দক্ষিণবঙ্গে আবহাওয়ার উন্নতি হয়েছে। সোমবার দক্ষিণবঙ্গের সর্বত্র ছিল বালমলে আকাশ। পূজোর মধ্যে ভারী বৃষ্টির সম্ভাবনা ক্ষীণ, দাবি আলিপুর আবহাওয়া দপ্তরের।



পুলিশ নিষ্ক্রিয়তা
নিউটাউনে নাবালিকাকে নিষেধের ঘটনায় পুলিশ নিষ্ক্রিয়তার অভিযোগে কলকাতা হাইকোর্টে দায়ের করা হয়েছে। ঘটনার এক মাস কেটে গেলেও হয়নি সোয়াব টেস্ট।

অভিযোগের তির রাজ্য সরকারি সংস্থার বিরুদ্ধে খনিতে বিস্ফোরণে মৃত ৯

কলকাতা ও দুবরাজপুর, ৭ অক্টোবর : চতুর্থীতেই বিধাদের সুরা। ২৪ ঘণ্টা পরই যখন পূজোর বাঁড়ি বেজে ওঠার কথা তখন বীরভূমের আকাশে বাতাসে শুধুই কান্নার রোল, স্বজনহারানোর হাহাকার।
সোমবার সকালে জেলার খরারশোল ব্লকের লোকপূর থানার গঙ্গারামচক-ভাদুলিয়া খোলামুখ কয়লাখনিতে ডিটোনোর বিস্ফোরণে ঘটনাস্থলেই ৯ জনের মৃত্যু হল। জখম হলেন আরও দশজন। তাদের স্থানীয় খরারশোল ব্লক হাসপাতালে ভর্তি করা হল। ঘটনাস্থলে যান বীরভূমের জেলা শাসক বিধান রায়, পুলিশ সুপার রাজনারায়ণ মুখোপাধ্যায়, দুবরাজপুরের বিজেপি বিধায়ক অনুপ সাহা। ডিএম-এসপি এনিময়ে কোনও মন্তব্য করেননি। এদিন দুপুরে কলকাতায় সাংবাদিক বৈঠক থেকে মুখ্যসচিব মনোজ পঙ্ক এতদূর জেলা প্রশাসনের কাছে রিপোর্ট তলব করেছেন। তিনি জানান, মৃতদের পরিবারপিছু ৩২ লক্ষ টাকা করে ক্ষতিপূরণ ও পরিবারের একজনকে চাকরি দেওয়া হবে। উল্লেখ্য, খরারশোলের এই খনিটি রাজ্য সরকারি সংস্থা পিডিসিএলের লিজে নেওয়া। তাদের গাফিলতিতে এই মৃত্যু বনে স্থানীয়দের অভিযোগ। ঘটনায় জেলা প্রশাসনকে রিপোর্ট দিতে বলল নবান্ন। ক্ষত উদ্ধারকাজ

চালানোর পাশাপাশি আহতদের চিকিৎসায় কোনও গাফিলতি না হয়, তা দেখতেও বলা হয়েছে। দুর্ঘটনা সম্পর্কে উদ্বেগ প্রকাশ করে বিরোধী দলনেতা শুভেন্দু অধিকারী বলেছেন, 'আশা করি, সরকার সহানুভূতির সঙ্গে বিবেচনা করবে।' একইসঙ্গে তিনি বলেন, 'সম্প্রতি এসেছিলেন, তা নিয়ে রিপোর্ট তলব করেছে নবান্ন। ইতিমধ্যেই বীরভূম জেলার জেলা শাসকের সঙ্গে কথা বলেছেন মুখ্যসচিব মনোজ পঙ্ক। এই নিয়ে পুলিশ সুপারকে প্রয়োজনীয় পদক্ষেপ করতে নির্দেশ দিয়েছেন রাজ্য পুলিশের ডিজি রাজীব কুমার। স্থানীয় সূত্রে খবর, এদিন সকাল

তালগোল পাকিয়ে যায় বাস্তবপূরের বাসিন্দা সোমলাল হেমব্রম (২৮), জয়দেব মূর্খু (৩২), রবিলাল মারাভি (২৮), মঙ্গল মারাভি (২৯), লুকেস্বর হেমব্রম (২৭), বেগমল্ল গ্রামের যুদ্ধ মারাভি (৩২), বিস্ফোরকবোঝাই গাড়ির চালক পলপাই গ্রামের ভজহারি ঘোষ

নেই, দুই পা দলা পাকিয়ে মাংসের তালে পরিণত হয়েছে। পেট থেকে নাড়িভুড়ি বেরিয়ে পড়েছে। এ দৃশ্য দেখে নিহতদের অনেকেরই পরিবারের লোকজন ঘটনাস্থলেই জ্ঞান হারান।
ঘটনার পরই পিডিসিএল কর্তারা অফিসে তলা বুলিয়ে পালিয়ে যান। খবর পেয়ে পুলিশ ঘটনাস্থলে যেতেই তাদের তিরস্কৃত তুলে তাড়িয়ে দেন আদিবাসী মানুষজন। তাঁদের দাবি, সংস্থার কর্তারা ক্ষতিপূরণ না দিলে দেহ তুলতে দেওয়া হবে না। ফলে, দেহগুলি সেখানে বহুক্ষণ পড়ে থাকে। পূজো শুরুর ২৪ ঘণ্টা আগে এই ঘটনায় সর্বশেষ এলাকায় জনরোষ চরমে ওঠে। এদিন লোকপূর থানায় বিস্ফোরিত দেখান দুবরাজপুরের বিজেপি বিধায়ক অনুপ সাহা। পুলিশ তাকে আটক করে। খরারশোল ব্লক হাসপাতালে জখমদের মধ্যে দুজনের অবস্থা সংকটজনক হওয়ায় সিউডি সদরের সুপারস্পেশালিটি হাসপাতালে পাঠানো হয়।
এপ্রক্ষেপে নাকডাকোন্দা গ্রাম পঞ্চায়তের উপপ্রধান লুৎফুর রহমানের অভিযোগ, প্রশিক্ষণপ্রাপ্ত কর্মী দিয়ে কাজ না করানোর জন্যই এতগুলি মানুষের প্রাণ গেল। কয়লা তোলায় জন্ম নেওয়া পদ্ধতি না মানায় এই ঘটনা ঘটেছে।



বিস্ফোরণে ঘনিষ্ঠদের হারিয়ে শোকার্ত পরিবার। (পাশে) ক্ষতবিক্ষত গাড়ি। সোমবার। - অশোক মণ্ডল



প্রাণবিক্রম ঘটনায় নদীপথে মণ্ডপমুখী দুর্গাপ্রতিমা। সোমবার। ছবি : চিত্ত মাহাশো

পূজোয় নাশকতা রুখতে সতর্কবার্তা পুলিশের

দীপ্তিমান মুখোপাধ্যায়

কলকাতা, ৭ অক্টোবর : পূজোয় রাজ্যে হামলা চালাতে পারে বাংলাদেশি জঙ্গি সংগঠন জামাত-উল-মুজাহিদিন (বাংলাদেশ) বা জেএমবি। ইতিমধ্যেই গোয়েন্দা দপ্তরের কাছে এই ব্যাপারে নির্দিষ্ট তথ্য এসেছে। এরই প্রেক্ষিতে রাজ্যের সমস্ত জেলার পুলিশ সুপারদের সতর্ক করলেন রাজ্য পুলিশের এডিজি (আইনশৃঙ্খলা) জাভেদ শামিম। জেলাগুলির সঙ্গে ভার্চুয়াল বৈঠকে সোমবার পূজোর দিনগুলিতে সমস্ত পুলিশ কর্মীদের সতর্ক থাকতে পুলিশ সুপারদের যথাযথ ব্যবস্থা নেওয়ার নির্দেশ দিলেন।
বাংলাদেশে অশান্ত পরিবেশের মধ্যেই জেএমবির একটি দল সীমান্ত টপকে এরাগে ঢুকেছে বলে পুলিশের কাছে খবর। কোচবিহারের চ্যারাবাঙ্গা, মালদার মহদিপুর, দক্ষিণ দিনাজপুরের হিলি, উত্তর ২৪ পরগনার পেট্রোলোল ও যোজাডাঙা সীমান্ত দিয়ে আলাদা আলাদাভাবে তারা রাজ্যে ঢুকেছে বলে গোয়েন্দারা জানতে পেরেছেন। কেন্দ্রীয় গোয়েন্দা দপ্তরও এনিময়ে রাজ্যকে সতর্ক করেছে। সোমবার বাবু রাজ্য পুলিশের এডিজি জাভেদ শামিম রাজ্যের সমস্ত পুলিশ সুপার ও পুলিশ কমিশনারকে নিয়ে ভার্চুয়াল বৈঠক করেন। সেখানে পূজোয় সর্বত্র নিরাপত্তা বাড়াতে নির্দেশ দেওয়া হয়।
মুখ্যমন্ত্রী মমতা বন্দ্যোপাধ্যায়ও পূজোতে বারবার রাজ্যবাসীকে সতর্ক থাকতে বলেছেন। পুলিশ ও প্রশাসনিক কর্তাদের বৈঠকেও তিনি

এনিময়ে সতর্ক করেছেন। এরই মধ্যে গোয়েন্দা দপ্তরের এই ইনপুট রাজ্য পুলিশের হাতে এসেছে। সাতটি দলে ভাগ হয়ে জামাতের একটি গোষ্ঠী ভারতে ঢুকেছে। তাদের লক্ষ্য, জনসমাগম বেশি হয় এমন বড় পূজোমণ্ডপ। সেখানে বড় ধরনের বিস্ফোরণ ঘটানোর চক্র কয়েছে তারা। নবান্ন এই তথ্য পেয়েই সব জেলাকে সতর্ক করেছে। একইসঙ্গে বিএসএফের সঙ্গেও সমন্বয় বজায় রেখেছে রাজ্য পুলিশ। তারপরই সীমান্তে নজরদারি বাড়িয়েছে বিএসএফ।
রাজ্য পুলিশের এডিজি (আইনশৃঙ্খলা) জাভেদ শামিম বলেন, 'পূজোয় সবরকম নাশকতা রুখতে রাজ্য পুলিশ সতর্ক রয়েছে। সর্বত্র অতিরিক্ত পুলিশ মোতায়েন করা হয়েছে। থাকবে সাদা পোশাকের পুলিশও। পূজো নির্বিঘ্নে কাটবে বলেই আমাদের বিশ্বাস।'
নবান্ন সূত্রে খবর, তিনিদিন আগেই গোয়েন্দা দপ্তর থেকে খবর আসে রাজ্য পুলিশের কাছে। সেখানেই জানা গিয়েছে, জামাত-উল-মুজাহিদিনের মূল লক্ষ্য পূজোয় রাজ্যে নাশকতা চালানো। বাংলাদেশে আওয়ামি লিগ সরকারের পতনের পর জামাত-উল-মুজাহিদিন বা জেএমবি যথেষ্ট সক্রিয় হয়েছে। ইতিমধ্যেই বাংলাদেশের বহু জেলায় প্রতিমা ভাঙার ঘটনা ঘটেছে। লেখিকা তসলিমা নাসরিন জিজের সমাজ মাধ্যমে মুক্তহীন প্রতিমার ছবি পোস্ট করে ঘটনার তীব্র নিন্দা করেছেন। এই পরিস্থিতিতে জামাতের পরিকল্পনা চিন্তা বাড়িয়েছে নবান্নের।

বিনীতের উত্তর তলব কোর্টের নিষাতিতার নাম প্রকাশ

কলকাতা, ৭ অক্টোবর : আরজি কর কাণ্ডে নিষাতিতার নাম প্রকাশের অভিযোগে কলকাতার প্রাক্তন পুলিশ কমিশনার বিনীত গোয়েলের কাছে উত্তর তলব করল কলকাতা হাইকোর্ট। তাঁর বিরুদ্ধে এই অভিযোগে জনস্বার্থ মামলা দায়ের হয়। সোমবার প্রধান বিচারপতি টিএস শিবজ্ঞানম ও বিচারপতি বিভাস পট্টনায়কের ডিভিশন বেঞ্চে এর শুভানুভবে কেন্দ্রীয় সরকারের কর্মীর্গ ও প্রশিক্ষণ দপ্তরকেও যুক্ত করার নির্দেশ দেয়। বিনীত গোয়েল যেহেতু আইপিএস অফিসার, তিনি কেন্দ্রের ওই দপ্তরের আওতাধীন। তাই, তাঁর বিরুদ্ধে কী পদক্ষেপ করা হতে পারে তা দপ্তরকে হালফনামা দিয়ে জানানোর নির্দেশ দেওয়া হয়েছে। প্রধান বিচারপতি জানান, শীর্ষ আদালতে আরজি কর সংক্রান্ত

মামলা যেহেতু বিচারার্থী, তাই এই মুহূর্তে হাইকোর্ট আলাদা করে কি এই মামলা শুনতে পারে? এমন অভিযোগের ক্ষেত্রে একজন আইপিএস অফিসারের বিরুদ্ধে শৃঙ্খলাভঙ্গের অভিযোগ আনা যায় কি না তা হালফনামা দিয়ে কেন্দ্রের কর্মীর্গ ও প্রশিক্ষণ দপ্তরকে জানাতে হবে। কেন্দ্রীয় আইন ও বিচারমন্ত্রককে কপি দেওয়ার নির্দেশ দিয়েছেন প্রধান বিচারপতি। পাশাপাশি প্রাক্তন পুলিশ কমিশনারের বিরুদ্ধে যে অভিযোগ উঠেছে, সে বিষয়ে তাকেও হালফনামা দিয়ে আদালতে বক্তব্য জানাতে হবে। পূজোর পর অর্থাৎ ১৪ নভেম্বর মামলার পরবর্তী শুভানি। ১৩ নভেম্বরের মধ্যে আবেদনকারী ও কেন্দ্র সহ মামলায় যুক্ত সব পক্ষকে হালফনামা জমা দিতে হবে।

অনশন মঞ্চে হস্তক্ষেপ নয় আদালতের

কলকাতা, ৭ অক্টোবর : ধর্মতলায় ৪৮ ঘণ্টারও বেশি আমরান অনশনে বসেছেন জুনিয়ার ডাক্তাররা। তাদের এই অবস্থানের বিরুদ্ধে কলকাতা হাইকোর্টে মামলা দায়ের করতে চলেছেন বিচারপতি টিএস শিবজ্ঞানম ও বিচারপতি বিভাস পট্টনায়কের ডিভিশন বেঞ্চে দুটি আবেদন করা হয়েছে। তবে সূত্রমতে কোর্টে এই মামলা বিচারার্থী থাকায় এখনই এই বিষয়ে হস্তক্ষেপ করল না আদালত। আবেদনকারীদের আরজি, ধর্মতলায় ওই স্থানে অবস্থানের জন্য যাতায়াত ও নানা ক্ষেত্রে সমস্যা তৈরি হচ্ছে। তাই, রাজ্যের একপাশে মঞ্চ সরানোর আবেদন করা হয়। কিন্তু সেই আবেদনে সাড়া দেয়নি প্রধান বিচারপতির ডিভিশন বেঞ্চ।
সোমবারই বিচারপতি রাজর্ষি ভরবাজের দুটি আবেদন করা হলে তিনি মামলা দায়েরের অগ্রমতি দেন। মঙ্গলবার শুভানির সম্ভাবনা।

যৌন হেনস্তায় এসআই গ্রেপ্তার

কলকাতা, ৭ অক্টোবর : থানার ভিতরেই এক মহিলা সিন্ডিক ভলান্টিয়ারকে যৌন হেনস্তার অভিযোগে অভিযুক্ত পার্ক স্ট্রিট থানার এসআইকে গ্রেপ্তার করা হল। বিভাগীয় তদন্তের পর তাঁর বিরুদ্ধে এই সিদ্ধান্ত নেওয়া হয়। রবিবার ওই মহিলার অভিযোগের ভিত্তিতে বিভাগীয় তদন্তের পদক্ষেপ নেওয়া হয় ও তাঁকে ক্রোজ করা হয়। সোমবার অভিযুক্ত ওই পুলিশ আধিকারিককে গ্রেপ্তার করা হয়।
ওই মহিলা সিন্ডিক ভলান্টিয়ারকে পার্ক স্ট্রিট থানার তিনতলার রেস্ট রুমে ডেকে পাঠান

পার্ক স্ট্রিট থানা

অভিযুক্ত। তাঁকে পূজোর পোশাক দেওয়ার অছিলায় অশালীনভাবে স্পর্শ করা হয় বলে অভিযোগ। ঘটনাটি কর্তব্যরত অফিসারকে জানানোর পরও অভিযোগ নেওয়া হয়নি। তাই প্রশাসনের শীর্ষকর্তাদের পিঙ্গ পোস্টে অভিযোগ জানান ওই মহিলা। বিষয়টি প্রকাশ্যে আসার পর সিসিটিভি ফুটেজ ও অভিযোগের সত্যতা খতিয়ে দেখে ওই পুলিশ আধিকারিকের বিরুদ্ধে পদক্ষেপ করা হয়েছে।



দর্জিপাড়ার মিত্র বাড়িতে দেবীর হাতে অঙ্গদান। সোমবার। - আবির্ চৌধুরী

জেএনএমে ময়নাতদন্ত

কলকাতা, ৭ অক্টোবর : কলকাতা হাইকোর্টের ভর্তসনার পর কুলতলির নাবালিকার ধর্ষণ ও খুনে পকসো ধারা যুক্ত করল পুলিশ। সোমবার আদালতের নির্দেশে কল্যাণীর জেএনএম হাসপাতালে বারইপুরের অ্যাডিশনাল চিফ জুডিশিয়াল ম্যাজিস্ট্রেটের উপস্থিতিতে ময়নাতদন্ত সম্পন্ন করেন এইমসের তিন চিকিৎসক। এদিন সকাল পৌনে ১০টা নাগাদ মোহিনপুরের কাটাপুকুর মর্গ থেকে কল্যাণী এইমসে দেহ নিয়ে যাওয়া হয়। সেখান থেকে জেএনএম-এ নিয়ে গিয়ে ময়নাতদন্ত এইমসের চিকিৎসকদের উপস্থিতিতে সম্পন্ন করা হয়। ঘটনার দুদিন পরও কুলতলির পরিস্থিতি খামখেম।
বিচারের দাবিতে সোমবাতি জ্বালিয়ে বিক্ষোভে দেখান স্থানীয়রা। এমনকি বাত পাহারার ডাক দিয়েছেন তারা। ঘটনার দুদিন পর ফরেনসিক দল গিয়ে নমুনা সংগ্রহ করে।

উত্তরবঙ্গ সংবাদ

আয়োজিত

পূজোর

সেরা মুখ ও সেরা জুটি

উচ্চ বিভাগে সেরা ৫ জনকে পুরস্কৃত করা হবে

ষষ্ঠী থেকে দশমীতে পূজোর সাজে নিজের ছবি তুলে পাঠান আমাদের হোয়াটসঅ্যাপ নম্বরে

7908528916

সঙ্গে নিজের নাম, ঠিকানা ও যোগাযোগের নম্বর লিখতে ভুলবেন না

বিচারকমণ্ডলী

সহচি মুখার্জি (অভিনেতা)

মেখলা দাশগুপ্ত (গায়িকা)

অভিজিৎ শ্রীদাস (পরিচালক)

শর্তাবলি :

- ১. ছবিতে অর্পিত উন্নত মানের ছবি হবে।
- ২. ছবিতেই পাঠবেন।
- ৩. একজন প্রতিযোগী একই ছবি পাঠবেন না।
- ৪. বাস্তব হলে কাগ হতে হবে।
- ৫. সফল হলে পুরস্কার হবে না।
- ৬. পুরস্কৃত ছবি উত্তরবঙ্গ সংবাদ, উত্তরবঙ্গ সংবাদের পোর্টাল www.uttarbongasambad.com এবং ফেসবুক পেজে একযোগে প্রকাশিত হবে।
- ৭. ছবিতে water mark ও border থাকলে বাস্তব হতে হবে।
- ৮. বিচারকদের সিদ্ধান্তই চূড়ান্ত।
- ৯. উত্তরবঙ্গ সংবাদের কোনও কর্মী বা তাঁর পরিবারের কেউ প্রতিযোগিতায় অংশ নিতে পারবেন না।

In association with

Rajeev
HAIR & BEAUTY SALON

Best Hair Colour Specialist in Siliguri

Ground Floor, City Mall Building, Siliguri

Siliguri Club

Eastern By Pass Road, Near: Iskon Road Crossing, Baneshwar More, Siliguri

মঙ্গলবার, ২১ আশ্বিন ১৪৩১, ৮ অক্টোবর ২০২৪

উত্তরবঙ্গ সংবাদ

■ ৪৫ বর্ষ ■ ১৪২ সংখ্যা

বঙ্গের পূজো অর্থনীতি

৪ ঘণ্টা পর আনুষ্ঠানিকভাবে হইহই করে শুরু হয়ে যাবে দুর্গাপূজো। পশ্চিমবঙ্গে দুর্গাপূজো নিছক ধর্মীয় আচার বা সারা বছরের দুঃখ-কষ্ট ভুলে উল্লাস মেতে ওঠা নয়। এর সঙ্গে জড়িত প্রায় ৭০ হাজার কোটি টাকার অর্থনীতি, প্রায় তিন লক্ষ মানুষের কর্মসংস্থান ও রুজিরকটা। বাড়ির পূজো বাবে কলকাতায় এবার প্রায় তিন হাজার এবং গোটা রাজ্যে ৪০ হাজারের বেশি বায়োয়ারী পূজার আয়োজন।

সবকিছু পূজো মাইক্রো-অর্থনীতির সহায়ক হয়ে ওঠে। পাঁচদিনের এই উৎসবে সমাজের নানা ক্ষেত্রের মানুষ নানাভাবে জড়িত। ডেকোরেশন, কন্ঠা, মৃৎশিল্পী, পুরোহিত, ঢাকি, ইলেক্ট্রিশিয়ান, নিরাপত্তারক্ষী, প্রতিমা পরিবহনে যুক্ত শ্রমিক, স্বাস্থ্য ব্যবসায়ী দেওয়া শুরু করে ঢাকি, ফ্যানশন, টেক্সটাইল, পাদুকা, প্রসাধনী উৎপাদক কিংবা কারবারি, চর্মকার সবাই। এছাড়া সাহিত্য ও প্রকাশনা, ভ্রমণ, হোটেল, রেস্তোরাঁ, সিনেমা, নাচ-গান, বিনোদন ইত্যাদিতেও দুর্গাপূজোর প্রভাব অস্বীকার্য। দুর্গাপূজোয় হঠাৎ সবকিছুর বিক্রি বেড়ে যায়। মানুষ প্রবল উৎসাহে দ্বিতীয়া-তৃতীয়া থেকে প্যাভেল হপিংয়ে বেরিয়ে পড়ে। কন্ঠের উদ্দেশ্যে স্পনসরশিপ এমনই যে আরজি কর মেডিকেল কলেজের চিকিৎসককে ধর্ম-খুন জনিত বিষাদ, প্রতিবাদ ছাপিয়ে কলকাতার পূজো এবার আড়বহরে অনেক বেড়েছে।

যে কোনও উৎসবই বাজারে মুদ্রার লেনদেন বাড়িয়ে তোলে। ইউনেস্কো 'সাংস্কৃতিক ঐতিহ্য'র ট্যাগ দেওয়া বঙ্গের দুর্গাপূজো আরও সমৃদ্ধ হয়েছে। কেন্দ্রের বিরুদ্ধে 'আর্থিক প্রতিবন্ধকতার' অভিযোগ তুললেও পশ্চিমবঙ্গ সরকার ৪০ হাজার পূজো কমিটির মধ্যে বাড়াই করা কয়েকশো কোটি ৮৫ হাজার টাকা করে অনুদান দিয়েছে এবার। এ নিয়ে রাজনৈতিক চাপানুতোর থাকলেও অর্থনীতিবিদদের মতে, রাজ্যের সংস্কৃতি, ঐতিহ্য টিকিয়ে রাখতে 'বারোয়ারী' পূজো সহায়কের ভূমিকা নেয়। তাঁদের মতে, দুর্গাপূজো হল শ্রমভিত্তিক ভোগবাদী কার্যকলাপ। এটি রাজ্যের মোট দেশজ উৎপাদনের উপর বড় প্রভাব ফেলে।

অ্যাসোসিয়েশন গবেষণা অনুযায়ী দুর্গাপূজোকে ঘিরে ২০১৩ সালে ২৫ হাজার কোটি টাকার লেনদেন হয়েছিল। এগারো বছর পর এবার সেরা ৭০ থেকে ৮০ শতাংশ বাড়ার সম্ভাবনা রয়েছে। রাষ্ট্রীয় অর্থনীতিতে দুর্গাপূজোর অবদান রাজ্যের রিও ডি জেনেইরো কমিউনাল কিংবা জাপানে চেরি ব্লসম উৎসবের থেকে অনেক অনেক বেশি।

২০১৯ সালে ব্রিটিশ কাউন্সিল দুর্গাপূজো ও সৃজনশীল অর্থনীতির সমীক্ষা করেছিল। নাম দিয়েছিল 'ম্যাসিং দ্য ক্রিয়েটিভ ইকনমি অ্যান্ড ডুর্গাপূজো ইন ২০১৯'। রাজ্যে এমন সমীক্ষা সর্বপ্রথম। পশ্চিমবঙ্গ সরকারের পর্যটন পত্ৰ এজন্য সহায়তা করেছিল। ২০১৯-এর সেক্টরের থেকে ২০২০-র জানুয়ারি পর্যন্ত ওই গবেষণা ও সমীক্ষা চলেছিল।

দুর্গাপূজোয় মূর্তি তৈরি থেকে শুরু করে মণ্ডপে বসানো, নানা ধরনের সামগ্রীর ব্যবহার, আলোকসজ্জা, পোশাক-পরিচ্ছদ, পাদুকা, নানা আক্কেসরিজ, বিভিন্ন খুচরো সামগ্রীর বিক্রয়, স্পনসরশিপ, বিজ্ঞাপন, খাদ্য-পানীয় ইত্যাদি ব্যবহারের ওপর আলাদা আলাদা গবেষণা হয়েছিল। তা থেকে বেরিয়ে আসে যে, দুর্গাপূজো রাজ্যের অর্থনীতিতে ৩২ হাজার ৩৭৭ কোটি টাকা অর্থাৎ ৪.৫ বিলিয়ন ডলারের ব্যবসা তৈরি করে। এই উৎসব-অর্থনীতি পশ্চিমবঙ্গের জিডিপি-র ২.৫৮ শতাংশ।

পূজোর এই সৃজনশীল অর্থনীতিতে সবচেয়ে বেশি অবদান খুচরো সেক্টরের। এ সময় সবচেয়ে বেশি বিক্রিটা হয় এবং নানারকম অফার, ডিসকাউন্ট এবং সেলের পথ্য বিক্রি ইত্যাদি সবই দুর্গাপূজোকে কেন্দ্র করে। চলতি বছর পূজো-অর্থনীতির আকার ব্রিটিশ কাউন্সিলের ওই সমীক্ষায় পাওয়া তথ্যের চেয়ে কয়েক গুণ বেশি হতে চলেছে। মূল কথা, দুর্গাপূজোকে ঘিরে কর্মসংস্থান ও আয়ের রাজ্য খুলে যায়। তাই, এ রাজ্যে দুর্গাপূজো নিছক উৎসব নয়, এর সঙ্গে জড়িয়ে অর্থনীতি ও উন্নয়নের প্রশ্ন।

অমৃতধারা

ক্রোধায়িত্তে যদি তুমি দক্ষ হও তার নির্গত ধোঁয়া তোমার ক্রোধকেই পীড়িত করবে। অন্যভাবে চিন্তা যতই হবে, তোমার শান্তিপূর্ণ অবস্থা ততই ক্ষয়প্রাপ্ত হবে। যেহেতু জ্ঞান আছে সেখানে শক্তি প্রয়োগের প্রয়োজন নেই। শান্তি পাওয়া কত দুঃস্বপ্ন, কেননা তা তোমার নারেরোগ্য বিদ্যমান। নিরোধে ব্যক্তি কখনই সন্তুষ্ট হয় না, জ্ঞানীজন সত্য সন্তুষ্টচিত্ত হয়ে নিজ মধ্যে শ্রেষ্ঠ সম্পদের সন্ধান পান। ক্রোধায়িত্তে বাকি মেজাজ হারানোর সঙ্গে আরও অনেক কিছু হারান। যে শান্তি থাকে তাকে বোকা বানানো যায় না। জনসমূহের মঙ্গল সমাধান জাগরুক হলে, একত্রিত ও সুসংগঠিত সমাজের ভিতর তার প্রকাশ ঘটে। বস্ত বা পরিষ্কৃত দ্বারা যদি তুমি চমকিত হও, তাহলে তুমি সহজেই হতবিস্মিত হও।

- ব্রহ্মকুমারী

পূজো জানায়, না থেমে সামনে তাকাও

মনে লুকিয়ে থাকা অতৃপ্তি, ক্রোধ, অহংকার, লোভ, ঈর্ষার সঙ্গে সংগ্রাম ও বিনাশের মাধ্যমে আত্মশক্তির বিকাশই পূজো।



বালুরঘাটে মামাবাড়িতে প্রত্যেক বছর দুর্গাপূজো হত। একচালার ঠাকুর। কাঠামোপূজোর পরেই মূর্তি গড়তে পালমশাই চলে আসতেন। সঙ্গে আসত তাঁর ফ্রক পরা দশ বছরের নাতনি মহামায়া। ব্রিজনয়ী মা পূজা ও তার ছানাপোনাদের গায়ের রং ফুটফুটে কাঁচা হলুদ। শরতের আলো পড়ে খুতখুত কাছে গর্জনতেল চকচক করছে। চমৎকার ডাকের সঙ্গে সেজে দু'পাশে দাঁড়িয়ে লক্ষ্মী-সরস্বতী-কার্তিক-গণেশ। তাদের পায়ের কাছে গুটিগুটি মেয়ে বসে আছে বাঙানের দল। অস্বস্তির গায়ের রং গাঢ় নীল কিংবা কচি সবুজ। তাগড়াই চেহারার সঙ্গে পাকানো গৌফখানা অত্যন্ত মানানসই। পেলাই সিংহটা বাঁপিয়ে পড়ে তীক্ষ্ণ দাঁতে কামড়ে ধরেছে তার পেশিহল্ল বাহু। ওর ঠিক নীচেই টুল পেতে বসে মহামায়া নিপুণ হাতে পিচবোর্ড আর রাংতা দিয়ে মায়ের অস্ত্র গড়তে ব্যস্ত। একে একে জেগে উঠছে শিবের দেওয়া ত্রিশূল, বিষ্ণুর চক্র, বরুণের শঙ্খ, ইন্দ্রের বজ্র, বায়ুর ধনু ও বাণ। মহামায়ার পিঠে লুটিয়ে পড়েছে একচাল কুচকুচে কালো চুল। আঁখির মৃদুমন্দ বাসোঁতে তারা কেউটার ফণার মতো দুলছে। আজকের মহামায়ারা নিজেরাই মূর্তি গড়েন। থিম বোনেন। গোটা পূজোর দায়িত্ব পালন করেন সসার সামলানোর পাশাপাশি।

মনে আছে পূজোর নির্মূলক বেঙ্গে উঠতেই দিনা, মামি, মা-মাসিমামিদের ব্যস্ততা তুলে উঠাত একে অপো পূজো তাঁদের কাছে ধরা দিয়েছে তাদের তপ্ত উঠানে ঢালাও জামাকাপড় রোদে দেওয়ার আর খর পরিকারের মধ্যে দিয়ে। কিন্তু পূজোর দিনগুলিতে তাঁরাই স্বয়ং সন্দর্ভ। ঠাকুরমশাইকে পূজোর নানা উপচার গুছিয়ে হাতের কাছে এরাই দেওয়া, ফলপ্রসাদের ফল কাটা, ফুলের ভালো ভর্তি করে ফুল আনা, বাধা, মালা গাঁথা, ধূপধূনার জোগাড়, দেবীবরণ, আরতির প্রস্তুতি, ভোগ রান্নার ব্যবস্থায় ব্যবস্থাপনা, বাড়ির অতিথিদের যত্নশোনা, এসবের মাঝেই ঢাক, কাঁসর ও ঘণ্টার ছন্দে পেরিয়ে চারটে দিন কখন কাঁভাবে যে হুস করে পূজোর সঙ্গ রাত জেগে অতিথিদের পিছিয়ে হাতের কাছে এরাই পাতাওয়া যেত না। শুধু যতক্ষণ পর্যন্ত না সিঁদুরেরালি ছরোড়ে পেরিয়ে গিয়ে বিসর্জনের সময়টা আসত।

মামাবাড়ির পুকুরপাড়ে পুরো কাঠামো সমেত ঠাকুরকে কয়েকপাক ঘুরিয়ে 'দুর্গা মাইকি জয়' শব্দে আকাশ-বাতাস বিদীর্ণ করার একটু পরে যখন দেখতাম যে ধীরে ধীরে পুকুরে তলিয়ে যাচ্ছে মায়ের গোটা শরীরটা, ভেঙ্গে আছে শুধু তার অনিন্দ্যসুন্দর মুখখানি, তখন প্রতিবছর, প্রত্যেকবারই, আমার মামাতো বোন কিম্বা মখে আঁচলচাপা দিয়ে ফুঁপিয়ে উঠত। ওর সেই অস্ত্র আমাদের চোখের পাতায় শিশিবিদ্যুৎ ঘিরে ফুটে উঠত যখন ফাঁকা চশমীমণ্ডপে এসে বসতাম ভাইবোনেরা মিলে। বিজ্ঞা দশমীর সন্ধ্যায় বুকুর ভিতরের সর্বব্যাপী ওই 'খাখাঁ শূন্যতা'র দ্বিতীয় কোনও পরিভাষা অন্তত আমার জানা নেই।

এখনও কি সেই একইভাবে মায়ের বিদায়বেলায় প্রাণ কঁপে তরুণ প্রজন্মের? হ্যাঁ, তা কানে বেসি। সারা বছর কপোলেরের কাজের পাছাড়ের তলায় পিষে যেতে যেতে মাত্র এই কয়েকটা দিনই তো কাছের মানুষের সঙ্গে রাত জেগে প্যাভেল হপিংয়ের, পূজোমলমলে গোঠারা বন্ধুরের সঙ্গে নির্ভেজাল আড্ডায় মেতে ওঠার, অথবা অনলাইনে খাবার আনিয়ে সারাদিন স্নেহ বিছানা আঁকড়ে আলসেমির, অঞ্জলির ভিড়ে বিবেষ কারও



সঙ্গে চোখে চোখে কথা বলার, বাঁধনহারা মুক্তির।

আলিপুরদুয়ারের অদূরে আটিয়াবাড়ির হোমা ট্রুট ওদের পরিবারের ফার্স্ট জেনারেশন নারী। কলকাতায় আর্টফিশিয়াল ইন্সটিটিউটে নিয়ে গ্রাডুয়েশন করছে। পঞ্চমীর দিন বাড়ি এসেই হোমা ছুটেছে মণ্ডপের দিকে। প্রান্তিক চা বাগানের এই একটিমাত্র দুর্গাপূজো। আভরণহীন। বিখ্যাত ব্যক্তিবৃন্দের দিয়ে রকমকমে উদ্বোধনী অনুষ্ঠানের ঘটাপটা, ফিতে কাটার বলাই নেই। কিন্তু মণ্ডপের মাথায় ফুলে থাকা নীল আকাশের উজ্জ্বলতায় প্রশ্নের ছোঁয়া আছে। আছে এলাকার ভাইবোনদের

হাত বুলিয়ে দিলে কী আরাম পায়। ওকে খুঁজবে ফুলে ফুলে ভরা শিউলিতলা, উঠানের তুলসী গাছ আর অন্ধের খাতা হাতে ছোট ভাইটা। চা বাগানের একমাত্র হাইস্কুলের ভূগোল দিদিমামি একবার রুস নাহিনে ওদের সুন্দর করে বুঝিয়ে বলেছিলেন দুর্গাপূজোর প্রকৃত অর্থ। এই যে প্রতি বছরের মাতৃ আরাধনা, তার মূলভাবটি হল মানুষের অস্ত্রের খাঁজে ভাজে লুকিয়ে থাকা যত অতৃপ্তি, না-পাওয়া, ক্রোধ, অহংকার, লোভ, ঈর্ষা, পরস্পরীকাতরতার মতো অশুদ্ধ রিপুগুলি, তাদের সঙ্গে অবিরত সংগ্রাম ও বিনাশের মাধ্যমে আত্মশক্তির বিকাশ। দিদিমামি আরও বলতেন, মাতৃভাবনার মূল

সারাবছর কপোলেরের কাজের পাছাড়ের তলায় পিষে যেতে যেতে মাত্র এই কয়েকটা দিনই তো কাছের মানুষের সঙ্গে রাত জেগে প্যাভেল হপিংয়ের, পূজোমণ্ডপে পুরোনো বন্ধুদের সঙ্গে নির্ভেজাল আড্ডায় মেতে ওঠার, অথবা অনলাইনে খাবার আনিয়ে সারাদিন স্নেহ বিছানা আঁকড়ে আলসেমির, অঞ্জলির ভিড়ে বিশেষ কারও সঙ্গে চোখে চোখে কথা বলার, বাঁধনহারা মুক্তির।

জন্য নিজের পকেটমনি জমিয়ে নিউ মার্কেট থেকে চুলের ক্রিপ, খেলা না গাড়ি কিনে আনার ও বিলানের অনাবিল আনন্দ। মায়ের কাঁধে পুরো নানা বয়সি মেয়েদের একসঙ্গে দল বেঁধে 'টাউনে' ঠাকুর দেখতে যাওয়া, ফুচকা খাওয়া, হিল জুতো পরে পা মচকে জুতো হাতে খুঁড়িয়ে খুঁড়িয়ে বাড়ি ফেরা এসবও সেই নিশল আনন্দযন্ত্রেরই অঙ্গ।

তবে বেদনার ভারটিও বড় কম নয়। যেদিন মণ্ডপ ফাঁকা হয়ে গেল, হোমার বুকুর ভিতরটা যেন ছিড়ে আসতে থাকল অপরিস্রমে কিংবা সেকালে, একাকীয়ে হাফার যেন চিরস্তন। তেমনিই চোখে পড়ে যায় আছা, বকনা বাছুরটা ওকে কত খুঁজবে। গলায়

কথাই হল মনোজগতের অশুভ শক্তিকে হারিয়ে শুভ বুদ্ধির প্রতিষ্ঠা। তাই হোমাকেও ও বিলানের অনাবিল আনন্দ। মায়ের কাঁধে পুরো নানা বয়সি মেয়েদের একসঙ্গে দল বেঁধে 'টাউনে' ঠাকুর দেখতে যাওয়া, ফুচকা খাওয়া, হিল জুতো পরে পা মচকে জুতো হাতে খুঁড়িয়ে খুঁড়িয়ে বাড়ি ফেরা এসবও সেই নিশল আনন্দযন্ত্রেরই অঙ্গ।

তবে বেদনার ভারটিও বড় কম নয়। যেদিন মণ্ডপ ফাঁকা হয়ে গেল, হোমার বুকুর ভিতরটা যেন ছিড়ে আসতে থাকল অপরিস্রমে কিংবা সেকালে, একাকীয়ে হাফার যেন চিরস্তন। তেমনিই চোখে পড়ে যায় আছা, বকনা বাছুরটা ওকে কত খুঁজবে। গলায়

বাই-বোরোর কামরায়। ছেলে দেশের বাইরে স্টেটলড। ফুটফুটে নাটনিকে দেখতে ভারী সাধ হয় উম্মেদবীর। ম্যানজার ছেলেরা এসে ফোনে কীসব খুটখুটুর করে। নিম্নেই স্ক্রিনের ওপাশে ঝলসে ওঠে আপনজনের প্রিয় মুখগুলো। সে যে কী অপার ভালোলাগা। হোক না বড়ই স্ক্রিনের। বারান্দায় টবে দুটো গাছ পুতেছেন উম্মেদবীর। জল দেন নিয়মিত। ওরা যদি কখনও আসে পূজোয়। একদিন তো ফুল ধরবেই। ওদের দেখাবেন।

পূজোর আগের লাস্ট ওয়ার্কিং-ডে সেরে বাড়ি ফিরছিলাম। ডেনাস মোড়ের ফ্লাইওভারে ওঠার মুখে রাস্তার বদিকে অস্থায়ী দোকানগুলো আরও অন্য মহিলাদের সঙ্গে আল-পোয়াজ বিক্রি করেন এক দিদিমা ও তার নাতনি। কী ব্যাপার? দোকান ফাঁকা রেখে সকলে গেলেন কোথায়?

অদূরেই একটা জটলা। শোরগোল। সোখান থেকে ফিরে আসতেই জানা গেল এক বিচিত্র কাহিনী। কাছেরি ঝুপড়ি ঘরে থাকে কোনও একজন বাবা ও তার ছেলে। ছেলের সবে রুস ফেরা। বাবা ভরবিকেন্দ্রেই শোখান সবে এসে জানুভবাবে মারে নিজের সন্তানকে। আজ সবজি বিক্রোতা নারীরা একজোট হয়ে বাঁপিয়ে পড়ে লোকসংকে টেনেহিঁড়ে ঘর থেকে বের করে এনে উত্তমমধ্যম দিয়েছে।

দিদার মুখে বিজ্ঞবিয়ে ঘামের সঙ্গে শিশে আছে পরম প্রশান্তি। দাঁড়িপাল্লায় বাটখারা চাপিয়ে হেসে বলতেন, অকারণে এত মারত দুধের শিশুটাকে যে আর সহ্য হল না দিদিমামি। দিয়েছি খুবসে কড়কে।

ঘাড় হেঁট করে আলু-পেঁয়াজ বেছে চমাই মনের ভিতরে কোথাও যেন স্বস্তির অমোঘ অনুভূতি পিঁপৎ বলের মতো লাফিয়ে লাফিয়ে চলে যায় সেদিকে, যেদিকে রোদুর রাঙা হয়ে এসেছে।

দূরের পূজোমণ্ডপে কোনও এক রমণীয় হাতের ছোঁয়ায় ঢাকের কাঠিতে আপনদী সুর বেজে ওঠে।

(লেখক অধ্যাপক। শিলিগুড়ির বাসিন্দা)

আজ
১৯৩৬
লেখক মুন্সী
প্রমোচাঁদের
জীবনাবসান হয়
আজকের দিনে।

১৯৭৯
আজকের দিনে
প্রয়াত হন
লোকনায়ক
জয়প্রকাশ নারায়ণ।

আলোচিত
অবসর নেওয়ার সিদ্ধান্ত আমার
কাছে সহজ ছিল না। কিন্তু
এটাই সঠিক সময়। আমার ওই
পাঁচ বছরের দীপার কথা মনে
আছে, যাকে বলা হত পা সমান
বলে কোনওদিন জিমনাস্ট হতে
পারবে না। এই দীপাকে দেখে
আমি খুব খুশি।
- দীপা কর্মকার

ভাইরাল/১
পিস্তুল ব্যবহার যেন ট্রেড
হয়ে দাঁড়িয়েছে। নয়ভার
বস্ত রাস্তায় গাড়ি দাঁড় করা
কয়েকজন তরুণ। বনেটের
ওপর রাখা কেক। বার্থ-ডে বয়
কেক কাঁচা। বন্ধুদের মধ্যে
একজনকে পিস্তুল শের করে
আনন্দে ফায়ার করতে
দেখা যাচ্ছে।

ভাইরাল/২
বাঘের প্রিয় খাদ্য মানুষ।
সম্প্রতি সেই বাঘের পিঠে চড়ে
মানুষের ঘুরে বেড়ানোর ভিডিও
সমাজমাধ্যমে ভাইরাল হয়েছে।
পাকিস্তানের এক ব্যক্তি বাঘের
পিঠে চড়ে ঘুরছেন। হিংস প্রাণীর
সঙ্গে এরকম বাল্যখিলা আচরণে
ফুকু নেটনাগরিকরা।

জন্মদিন
জন্মদিন

আলোচনায় প্রাধান্য পায়। সেই কোনও
আন্তরিকতার অনুভব। বলিউড স্টাইলের
পোশাকে সাজগোজ করা সেলফি ছড়াছড়ি করে।
অন্যের চোখে কে কত সুন্দর হয়ে উঠতে পারে,
সেটাই অন্যতম আকর্ষণ হয়ে বাড়িয়েছে।

অথচ একটা সময় ছিল যখন নতুন যে কোনও
ধরনের জামা হলেই হত। জামার প্রকারভেদ
নিয়ে সংগ্রহ ছিল না ছোট থেকে বড় কারও মনে।
পূজো কমিটির তরফে সবুজ ঘাসের ওপর চট
পেতে বিছড়ি খাওয়ানো হত। সেই মোটা চালের
খিচুড়ির স্বাদ ছিল অমৃতসমান।

এদিকে বাড়ির মা, জেটিমা ও ঠাকুরা পূজোর
আচারবিধি করতেন খুব নিষ্ঠাভরে। তার মধ্যেই
তাঁরা তৈরি করতেন বাহারি রান্নার সঙ্গে নানা
মিষ্টান্ন। তার মধ্যে নারকেল নাড়ু, মোয়া, খই
আমাদের ঐতিহ্য। একসঙ্গে বসে খাওয়াগাওয়া
থেকে করিতা লেখা, গল্প সবই চলত। কারও
সঙ্গে হয়তো বহুদিন পর দেখা হত- সেই মুহূর্তের
আবেগ ভাষায় প্রকাশ করা কঠিন।

এভাবেই কাটত বাঙালির চিরচরিত উৎসব।
কিন্তু এখন সবই টাকার আবেগে মোড়া, যেখানে
আন্তরিকতা প্রায় নেই বললেই চলে।
পম্পা দাস, থানা কলোনি, ইসলামপুর।

ফুচকা বিক্রি, আখের রস বা ফলের রস বিক্রি,
রাস্তায় বেলা বিক্রি, মাংসের দোকান প্রভৃতি।
এইসব ব্যবসার সুবিধা হচ্ছে প্রতিদিনের
বিনিয়োগের অর্থ তাড়াতাড়ি উঠে আসা। এইসব
ব্যবসা একা করার অসুবিধা হয়ে দূই-তিনজন
বন্ধু নিয়েও অনায়াসে করা যায়। এতে তাদের
অর্থনৈতিক অবস্থার উন্নতি হবে এবং পরিবারেরও
সুবিধা হবে। শুধু দরকার একটু উদ্যোগ এবং
সদিচ্ছা। যাদের মূলধন খুব কম, সেইসব
ছেলেমেয়ে বিষয়টি ভেবে দেখতে পারেন।
আশিস ঘোষ, পূর্ব বিবেকানন্দপল্লি, শিলিগুড়ি।

সম্পাদক : সব্যসাচী তালুকদার। স্বাধিকারী মঞ্জুরী তালুকদারের পক্ষে প্রলয়কান্তি চক্রবর্তী কর্তৃক সুহাসচন্দ্র
তালুকদার সরণি, সুভাষপল্লি, শিলিগুড়ি-৭৩৪০০১ থেকে প্রকাশিত ও বাড়িভাঙ্গা, জলেশ্বরী-৭৩৫১৩৫
থেকে মুদ্রিত। কলকাতা অফিস : ২৪ হেমন্ত বসু সরণি, কলকাতা-৭০০০০১, মোবাইল : ৯০৭২০৪৪০৪০।
জলপাইগুড়ি অফিস : থানা মোড়-৭৩৫১০১, ফোন : ৯৬৪১২৮৯৬৩৬। কোচবিহার অফিস : সিলভার
জুবিলি রোড-৭৩৬১০১, ফোন : ৯৮৮৩৫৫০৮০৫। আলিপুরদুয়ার অফিস : এনবিএসটিসি ডিপোর পাশে,
আলিপুরদুয়ার কোর্ট-৭৩৬১২২, ফোন : ৯৮৮৩৫৫৯৮৭৮। মালদা অফিস : মিনিসিপ্যাল মার্কেট কমপ্লেক্স,
তৃতীয় তল, নেতাজি মোড়-৭৩২১০১, ফোন : ০৩৫১২-২২১৬৯৩ (সংবাদ), ৯৮০০৫৮৫৯০০ (বিজ্ঞাপন
ও অফিস)। শিলিগুড়ি ফোন : সম্পাদক ও প্রকাশক : ৯৫৬৪৫৪৬৮৬৮, জেনারেল ম্যানেজার : ২৪৩৫৯০৩,
বিজ্ঞাপন : ২৫২৪৭২২/৯০৬৪৮৯০৯৬, সার্কুলেশন : ৯৭৭৫৭৮৫৮৭৭, অফিস : ৯৫৬৪৫৪৬৮৬৮, নিউজ :
৭৮৭২৯৩৮৮৮, হোয়াটসঅ্যাপ : ৯৭৩৫৭৩৯৬৭৭।

Uttar Banga Sangbad : Published & Printed by Pralay Kanti Chakraborty on behalf of Manjusree
Talukdar from Siliguri, West Bengal, Pin 734001, Printed at Jaleswari, West Bengal, Pin 735135,
Editor: Subyasaachi Talukdar, Regn. No. 35012/1980 and Postal Regn. No. WB/NBSR/D-03/2003-08.
E.Mail : uttarbanga@hotmail.com, Website : http://www.uttarbanga.com.bd

বৃষ্টির সাতকাহনে বাংলার উৎসব

পূজোর সময় বর্ষা নামলে সব মাটি। তবু অন্তঃপুরে ডুব মারার সময় কিছুটা মেলে। বাইরে বৃষ্টি, দু-একখানা গানও মন্দ নয়!

গোলাম মাসুদ হোসেন

গত কয়েকদিন আগেই প্রচণ্ড
তাপপ্রবাহে উত্তরের জেলাগুলো স্বস্তি
প্রার্থনা করছিল। ইশ্বর যেন সেই প্রাণদায়ী
সাদা দিয়েছেন, তাপমাত্রা সোজা
তিরিশের নিচে। সঙ্গে হালকা ঠান্ডা
বাতাসের প্রবাহ। নির্ভেজাল ঘুমের জন্য
খিচুড়ি আবহাওয়া। মাঝে মাঝে ঝিরঝির
বৃষ্টি। এমন আবহাওয়া কে না প্রার্থনা করে! কিন্তু এই সুন্দর
আবহাওয়ার মাঝেও বাঙালির মন যেন ভারাক্রান্ত। কেননা
সামনেই শরদীয়া উৎসব। উৎসবের দিনগুলোতে দু'ফোটা
জল পড়লেই ব্যাস। মাটি। সব মাটি। সারাবছরের প্রতীক্ষা,
আনন্দ সেই জলেই ভেসে যাবে।

সবুজের সমারোহ। মৃদু বাতাসে কাশফুলের হাতছানি
কিংবা আগমনীর উৎসবের আনন্দের বহিঃপ্রকাশ। শরৎকাল
মনেই পুলকিত একখানা মন। এই পুলকিত মন আবার
সবুজ গ্রামের কচুপাতার উপরে কিংবা সদ্য যৌবনা সবুজ
ধানপাতায় দু'ফোটা বৃষ্টির জলের ডিপবাঁজি দেখে উদ্দামপ্রায়
হয়ে যায়। সারাদিনের টুপটাপ বৃষ্টি যেন ঘরেই বন্দি করে
রাখতে চায়। যেন বলে 'ধাক! বৃষ্টিতে বের হয়ে কাজ নেই।
বরং ঘরে বসে নিজের মনে ডুব দাও। কতদিন নিজেকে সময়
দাওনি নানা ব্যস্ততায়। এমনকি তোমার অবসরটুকুও কেড়ে
নিরেখে মট্টোফোন।'
হ্যাঁ, কথা তো মন্দ নয়! অন্তঃপুরে টুপ করে ডুব মারার
সময় কিছুটা মেলে। বাইরে বৃষ্টি ছন্দময়, দু-একখানা গানও
মন্দ নয়, আওড়ানো যায়। 'সাতাও নাগাইচে' এই কথাটার
মাধুর্য কিছুটা অনুভূত হয়। দিনগুলো বেশ ঘুমিয়ে কাটানোর

উপযোগী হয়ে যায়। ব্যস্ততম দিনে হয়তো ঘুমানোর অবসর
থাকে না কিন্তু ছুটির দিন হলে কথাই নেই। কিন্তু ছুটির
দিনগুলোতে তো 'দেওয়া সাতাও লাগায় না'। এবার সেটা
হয়েছে বটে কিন্তু উৎসব পণ্ড করে দেবার ব্যবতীয় লক্ষণ
তার মধ্যে বিঘ্নমান। তোমার চেয়েই এইরকম কিন্তু এসময়ে
নয়। এবার না হয় ফিরে যাও, এসো অন্য সময়ে। থাকলে
থাকা কিন্তু উৎসবের দিনগুলোতে বিশ্রাম নিও। মানুষের
দীর্ঘ প্রতীক্ষাকে জলমগ্ন করো না।
বিশ্বের পরিবর্তিত আবহাওয়ার ফল আমাদের উত্তরের
জেলাগুলোতেও পরিলক্ষিত হয়। যদিও আমাদের সবুজে

শব্দরঙ্গ ■ ৩৯৫৮

১	২	৩	৪
৫	৬	৭	৮
৯	১০	১১	১২
১৩	১৪	১৫	১৬
১৭	১৮	১৯	২০

সামান্য ■ ৩৯৫৮

পাশাপাশি : ১। এই দেবীর বাহন রাজহাঁস ৩। সস্তা
বা সহজে যা পাওয়া যায় ৫। অসুর বিনাশকারিণী
দেবী দুর্গা ৬। হাতপাখা দিয়ে বাতাস করা ৭। দেবী-
উগবতীর আটটি শক্তির উৎস ৯। দুর্গার বাহন সিংহ
১২। দুর্গার পরিবারের কতা শিবের বাহন ১৩। শ্মশানবাসী
শিবের পত্নী হিসেবে দুর্গার পরিচয়
উপর-নীচ : ১। সববেদেবীর আরাধ্যা দেবী ২। রঙের কাজে
লাগে এক ধরনের তেল ৩। যা সুখকর বা যা থেকে সুখ মেলে
৪। দেবী দুর্গার এক নাম ৫। স্বস্ত ছেড়ে কাউকে কিছু দেওয়া
৭। রমণী বাস্ত্রীলোক ৮। কাত্যায়নঋষিরকন্যা হিসেবেদুর্গারনাম
৯। দেবতাদের রাজা ১০। স্বামী বোন ১১। শূদ্র হয়ে
তপস্যা করার জন্য এই তপস্বী রামের হাতে মারা যায়।

বিন্দুবিসর্গ

সম্পাদকীয় বিভাগে লেখা পাঠান। ৪০০ শব্দের মধ্যে।
ইউনিকোডে ডক ফাইলে লেখা পাঠান। মেইল-ubseddit@gmail.com এবং uttarbangaedit@gmail.com

আজ হরিয়ানা, জম্মু ও কাশ্মীরে ভোটগণনা ■ জল মাপছে বিজেপি

জয়ের গন্ধে কংগ্রেসে মুখ্যমন্ত্রিত্বের দৌড়

মেহবুবীর সমর্থনে আপত্তি নেই ফারুকের

নবনীতা মণ্ডল

নয়াদিল্লি, ৭ অক্টোবর : হরিয়ানার মুখ্যমন্ত্রী পদে কে বসবেন, তা জানতে আর কয়েকঘণ্টার অপেক্ষা। জনমত সমীক্ষায় ইঙ্গিত, হরিয়ানা বিধানসভা নির্বাচনে একক সংখ্যাগরিষ্ঠতা পেতে পারে কংগ্রেস। আর জয়ের গন্ধ পেতেই শতাব্দী প্রাচীন দলের অন্তরে মুখ্যমন্ত্রী পদ নিয়ে টানা পোড়নে শুরু হয়ে গিয়েছে। হরিয়ানার দু'বারের মুখ্যমন্ত্রী ভূপেশ সিং হুড়া ছাড়াও ভেঙ্গে উঠেছে কুমারী শৈলজা ও রণদীপ সুরবেওয়ালার নাম।

বলেই রাজনৈতিক শিবিরের মত। ২০০৫-এর নির্বাচনে চৌধুরী ভজলালকে সামনে রেখে প্রচার চালালেও ৬৭টি আসন পাওয়ার পর তাকে সরিয়ে ভূপেশ সিং হুড়া কেই মুখ্যমন্ত্রী করেছিল কংগ্রেস। কুমারী শৈলজার বাজিমাতের সম্ভাবনা উড়িয়ে দেওয়া যাচ্ছে না। দলিত ভোটব্যব্ধিকে বাত দিতে হাইকমান্ড হুড়ার পরিবর্তে তাকে মুখ্যমন্ত্রীর দায়িত্ব দিতে পারেন বলে জল্পনা চলছে। তবে কংগ্রেসের বিধায়ক দলে হুড়ার

শ্রীনিগর, ৭ অক্টোবর : সংবিধানের ৩৭০ ধারা রদ হয়েছে। বিশেষ রাজ্যের মর্যাদা হারিয়েছে জম্মু ও কাশ্মীর। ৫ বছর কেন্দ্রশাসিত অঞ্চল হিসেবে কাটানোর পর উপত্যকার রাজনৈতিক সমীকরণে বলয়ের ইঙ্গিত স্পষ্ট। এই পরিস্থিতিতে মঙ্গলবারের ফল ঘোষণার দিকে তাকিয়ে রয়েছে বিজেপি ও বিরোধী দলগুলি। জনমত সমীক্ষায় ইঙ্গিত, এবারও জম্মুতে নিজেদের শক্তি ধরে রাখতে পারে বিজেপি। বিপরীতে উপত্যকায় ন্যাশনাল কনফারেন্স (এনসি) ও কংগ্রেস জোটের পালা ভারী থাকবে। হাতেগোনা আসনে জয়ের সম্ভাবনা রয়েছে বিজেপির। সেই ইঙ্গিত মেনে ফল ঘোষণার আগেই ক্ষমতা দখলের প্রস্তুতি শুরু করে দিয়েছে বিজেপি ও এনসি-কংগ্রেস।



আমাদের প্রয়োজন না থাকলেও, আমরা সমর্থন নেব (পিডিপি থেকে)। কারণ, আমাদের যদি এগিয়ে যেতে হয় তবে একসঙ্গে চলতে হবে। এই রাজ্যকে বাঁচানোর জন্য আমাদের সবাইকে সচেতন হতে হবে।

ফারুক আবদুল্লা

সমর্থন করতে পারেন বলে জল্পনা চলছে। সেই সম্ভাবনা উসকে দিয়েছেন প্রবীণ বিজেপি নেতা সোফি ইউসুফ বলেন, 'লেফটেন্যান্ট গভর্নর মনোনীতদের সবাই বিজেপিকে সমর্থন করবেন। অশোক কোল, রজনী মেঠি, সুদীপ শেঠি, ফরিদা খান এবং সঞ্জিভা ডোগরা, সবাই বিজেপির। আমরা এই পিচিটি আসন পাছি।' বিজেপির কৌশল আঁচ করে থর গোছাতে শুরু করেছে এনসি-কংগ্রেস। সরকার গঠনের ক্ষেত্রে মেহবুবা মুফতির সমর্থন নিতে তাদের আপত্তি নেই বলে জানিয়েছেন ফারুক আবদুল্লা। তিনি বলেন, 'আমাদের প্রয়োজন না থাকলেও, আমরা সমর্থন নেব (পিডিপি থেকে)। কারণ, আমাদের যদি এগিয়ে যেতে হয় তবে একসঙ্গে চলতে হবে। এই রাজ্যকে বাঁচানোর জন্য আমাদের সবাইকে সচেতন হতে হবে।'

জয়ের গন্ধ পেতেই শতাব্দী প্রাচীন দলের অন্তরে মুখ্যমন্ত্রী পদ নিয়ে টানা পোড়নে শুরু হয়ে গিয়েছে। হরিয়ানার দু'বারের মুখ্যমন্ত্রী ভূপেশ সিং হুড়া ছাড়াও ভেঙ্গে উঠেছে কুমারী শৈলজা ও রণদীপ সুরবেওয়ালার নাম।

পালা ভারী হওয়ার সম্ভাবনা প্রবল। সুরের দাবি, বিধানসভা নির্বাচনে হুড়ার সমর্থকদের মধ্যে থেকে ৭০ জনকে টিকিট দেওয়া হয়েছিল। তাদের মধ্যে যদি ৫০ জনও জয়লাভ করেন, তাহলেই হুড়ার মুখ্যমন্ত্রিত্ব একপ্রকার বাঁধা।

গত পাঁচ বছরে হরিয়ানাতে হুড়ার নেতৃত্বেই বিজেপির বিরুদ্ধে লড়াই চালিয়েছে কংগ্রেস। তার পছন্দের নেতা চৌধুরী উদয়ভানুকে প্রদেশ কংগ্রেস সভাপতি করা হয়েছে। হুড়াপুত্র দীপেশ দলের অন্তরে রাখল গান্ধির ফনিষ্ঠ বলে পরিচিত। সব মিলিয়ে এখনও আগে কংগ্রেস মুখ্যমন্ত্রী পদপ্রার্থী হিসেবে কাউকে সামনে না আনলেও হুড়ার পালা ভারী

বাংলাদেশিদের ভূয়ো আধার বাতিলের তৎপরতা

নিজস্ব সংবাদদাতা, নয়াদিল্লি, ৭ অক্টোবর : শেখ হাসিনা বাংলাদেশ ছেড়ে ভারতে আশ্রয় নেওয়ার পরপরই সোদেশ থেকে ভারতে শরণার্থীর সংখ্যা বাড়তে থাকে। ভারত সরকারও এই পরিস্থিতিতে কিছুটা নমনীয় মনোভাব দেখাচ্ছে। তবে সম্প্রতি বিএসএফ ইউনিট অ্যাডেপ্টিভিকেশনে অধিরাট অফ ইন্ডিয়া (ইউএডিআই)-কে চিঠি দিয়ে বাংলাদেশ থেকে আগত আসা অনধিভুক্ত অভিবাসীদের আধার নিক্সির করার কথা জানিয়েছে। সন্দেহভাজন একজন বাংলাদেশি নাগরিক গ্রেপ্তারের পরই, বিএসএফ পুলিশকে অবহিত করে এবং একই সঙ্গে ইউএডিআই-কেও কার্ড নিক্সির করার জন্য জানায়। বিএসএফের এক আধিকারিকের মতে, এই উদ্যোগ মানব পাচার রোধেই নেওয়া হয়েছে। হাসিনা সরকারের পতনের পর প্রথমবার বিএসএফ এভাবে সন্দেহভাজন বাংলাদেশি নাগরিকদের ভূয়ো আধার কার্ড বাতিলের উদ্যোগ নিল।

মালদ্বীপের পাশে থাকার আশ্বাস মোদির

নয়াদিল্লি, ৭ অক্টোবর : প্রতিবেশী দেশে ক্ষমতার হাতবদল ভারতের বিদেশ নীতিকে প্রভাবিত করে না। দ্বিপাক্ষিক সম্পর্কের ক্ষেত্রে ধারাবাহিকতা রক্ষায় বিশ্বাসী নয়াদিল্লি। আর্থিক সংকটের দোরগোড়ায় চাঁড়িয়ে থাকা মালদ্বীপের দিনব্যো প্রেসিডেন্ট মহম্মদ মুইজুকে সোমবার এই বাতাই দিলেন প্রধানমন্ত্রী নরেন্দ্র মোদি। ৪ দিনের সফরে রবিবার



বৈঠকের পর হাসিমুখে মুইজু এবং নরেন্দ্র মোদি। নয়াদিল্লি।

সুর নরম মুইজুর

দিল্লিতে পা রেখেছেন সস্তীক মুইজু। ভারতে এসেই বৈঠকে বসেন বিদেশমন্ত্রী এস জয়শংকরের সঙ্গে। তারপর একে একে দেখা করেন রাষ্ট্রপতি দ্রৌপদী মুর্মু এবং প্রধানমন্ত্রী নরেন্দ্র মোদির সঙ্গে।

মুইজুর সঙ্গে আলোচনা সেরেই প্রধানমন্ত্রী জানিয়ে দেন, ভারতের 'প্রতিবেশী প্রথম' নীতি থেকে ব্রাত্য নয় মালদ্বীপ। করোনা সংক্রমণের সময় এই নীতি মেনে মালদ্বীপের বাসিন্দাদের জন্য ৬ লক্ষ টিকা পাঠিয়েছিল ভারত। পাঠানো হয়েছিল চিকিৎসা সরঞ্জামও। ভবিষ্যতেও মালদ্বীপকে সাহায্য করতে তৈরি দিল্লি। পাশাপাশি ভারত মহাসাগরের নিরাপত্তার ক্ষেত্রে ভারত যে মালদ্বীপের ভৌগোলিক অবস্থানকে গুরুত্ব দিচ্ছে, তাও বুঝিয়ে দিয়েছেন প্রধানমন্ত্রী।

নরেন্দ্র মোদি

মালদ্বীপের গুরুত্বপূর্ণ প্রতিবেশী হল ভারত। আমাদের সম্পর্ক অত্যন্ত মজবুত ভিতের ওপর দাঁড়িয়ে রয়েছে। ভারতের যাকে নিরাপত্তা প্রদানিত না হয়, আমরা সব সময় সেই বিষয়টি খেয়াল রাখি।

মহম্মদ মুইজু

মালদ্বীপকে ভারত-বিরোধী শক্তির ঘাটিতে পরিণত হতে না দেওয়ার আশ্বাসও দিয়েছেন মুইজু বলেন, 'মালদ্বীপের গুরুত্বপূর্ণ প্রতিবেশী হল ভারত। আমাদের সম্পর্ক অত্যন্ত মজবুত ভিতের ওপর দাঁড়িয়ে রয়েছে। ভারতের যাকে নিরাপত্তা প্রদানিত না হয়, আমরা সব সময় সেই বিষয়টি খেয়াল রাখি।' এদিন রাজবাটে গিয়ে মহাত্মা গান্ধির স্মৃতিতে শ্রদ্ধা জানান মুইজু।

মন্ত্রকের দেওয়া হলফনামায়, ইউএডিআই, ইমিগ্রেশন ব্যুরো, বিদেশমন্ত্রক এবং ন্যাশনাল ক্রাইম রেকর্ডস ব্যুরো-কে বায়োমেট্রিক তথ্য সংগ্রহের মানসম্মত প্রক্রিয়া নিশ্চিত করতে নির্দেশ দেওয়া হয়েছে। তারপরও সম্প্রতি বিএসএফ ইউএডিআই-কে চিঠি লিখে বাংলাদেশ থেকে আগত অনধিভুক্ত অভিবাসীদের আধার নিক্সির করার কথা জানিয়েছে।

ন্যাকে এ+ পতঞ্জলি বিশ্ববিদ্যালয়

নয়াদিল্লি, ৭ অক্টোবর : ন্যাশনাল অ্যাসেসমেন্ট অ্যান্ড অ্যাক্রিডিটেশন কাউন্সিলের (ন্যাক) মূল্যায়নে এ+ তকমা পেল পতঞ্জলি বিশ্ববিদ্যালয়। ন্যাকের স্বীকৃতির জন্য বিশ্ববিদ্যালয়ের অধ্যাপক,



আধিকারিক ও অশিক্ষক কর্মীদের ধন্যবাদ জানিয়েছেন চ্যান্সেলার স্বামী রামবেশ। তিনি বলেন, 'পতঞ্জলি বিশ্ববিদ্যালয় প্রতিষ্ঠার মূল উদ্দেশ্য হল ভারতের সমৃদ্ধি এবং একটি স্বনির্ভর জাতির ভিত প্রস্তুত করা। আমাদের এক দক্ষ যুবশক্তির বিকাশ ঘটাতে হবে।' রাধেব আরও বলেন, 'আজ বিশ্বে এমন যুবশক্তির প্রয়োজন যারা বর্তমানের চ্যালেঞ্জগুলির সমাধান খুঁজে বার করার ক্ষমতা রাখে এবং ভবিষ্যতের সম্ভাব্য চ্যালেঞ্জগুলি মূল্যায়ন করতে পারে।'



মহারাত্রের কোলাপুরে এক দলিত পরিবারের আহার রাখল গান্ধির। সোমবার।

দলিত কুটির পেড়ে খাওয়া রাখলের

কোলাপুর, ৭ অক্টোবর : দেশের দলিত শ্রেণির মানুষ কী খান, কীভাবে রাধেন, সেসব জানতে তাদের কুটির টু মারলেন কংগ্রেস নেতা রাখল গান্ধি। একটা গোটা দিন দলিত পরিবারের সঙ্গে কাটিয়ে সোমবার রাখল সেই জিডিও পোস্ট করলেন সমাজমাধ্যমে। সঙ্গে লিখলেন নিজের অভূতপূর্ব অভিজ্ঞতার কথাও।

মহারাত্রের কোলাপুরের বাসিন্দা দলিত দম্পতি অজয় তুকারাম সানাডে এবং তাঁর স্ত্রী অঞ্জনা তাঁদের বাড়িতে ডেকেছিলেন রাখলকে। তাঁদের বাড়িতে গিয়ে শুধু দেখা বা সুখ-দুঃখের কথা শোনাই নয়, রাখল হাত লাগালেন রান্নাতেও। এজন্য হাতভলে রাখল লিখেছেন, 'দলিতদের খাবারদাবার এবং রন্ধনশৈলী সম্পর্কে আজও আমরা কত কম জানি! সানাডে পরিবারের আমন্ত্রণে তাদের বাড়ি গিয়ে আমার দারুণ অভিজ্ঞতা হল।' এরপর তিনি আরও লিখেছেন, 'আমি আজ হারভম্যাটি ভাজি আর বেগুন দিয়ে তুর ডাল বানিয়েছি। তারপর খেয়েছি কবজি ডুবিয়ে। খাওয়াদাওয়ার মধ্যেই কথা হয়েছে বর্ণভিত্তিক বৈষম্য আর দলিত যারোয়া জীবনের গুরুত্ব নিয়ে।'

গান লিখে দুর্গা আরাধনা প্রধানমন্ত্রীর

নয়াদিল্লি, ৭ অক্টোবর : তিলোত্তমার সৃষ্টিচরিত্রের দাবিতে দেশজুড়ে চলছে প্রতিবাদের ঝড়। নবরাত্রি, শারদোৎসবেরও তাতে ছেদ পড়েনি। এই আবেহ প্রধানমন্ত্রী নরেন্দ্র মোদি দেবী দুর্গা তথা নারীশক্তির প্রতি শ্রদ্ধায় গান বাঁধলেন। তাঁর লেখা 'গরবা' সংগীত 'আভাতি কালে'-র ভিডিও সোমবার শেয়ার করে দেবী আশীর্বাদ সকলের উপর বর্ষিত হোক, এই কামনা করছেন প্রধানমন্ত্রী। প্রধানমন্ত্রী এক্স হ্যাণ্ডলে লিখেছেন, 'নবরাত্রির শুভ সময়ে মানুষ ভক্তির মা দুর্গার পূজা করেন। শ্রদ্ধা ও আনন্দ সহযোগে এই আভাতি কালে আমি একটি গরবা গান লিখেছি। আমার গান তাঁর শক্তি ও করুণার প্রতি শ্রদ্ধা জানিয়ে লেখা। দেবীর আশীর্বাদ সবার উপরে থাকুক।' মোদির লেখা গান পেয়েছেন পূর্বা মন্ত্রি। একটি আলাদা পোস্টে কণ্ঠশিল্পীর সুরেলা পরিবেশনের প্রশংসা করেছেন প্রধানমন্ত্রী।

চিকিৎসায় নোবেল দুই মার্কিন বিজ্ঞানীর

স্টকহোম, ৭ অক্টোবর : চলতি বছর চিকিৎসাবিজ্ঞান ও শারীরতত্ত্বে নোবেল পুরস্কার পেলেন দুই মার্কিন বিজ্ঞানী ডিক্সি অ্যামব্রোস ও গ্যারি রুডকুন। মাইক্রোআরএনএ আবিষ্কার ও জিন নিয়ন্ত্রণের এই দুইমুকা বিষয়ে দিকনির্দেশক গবেষণার জন্য তাঁদের এই পুরস্কার দেওয়া হচ্ছে। দুই মার্কিন বিজ্ঞানীর



ডিক্সি অ্যামব্রোস এবং গ্যারি রুডকুন।

এই কাজ প্রাণীর দেহের গঠন ও কাজ আরও ভালোভাবে বুঝতে সাহায্য করেছে। নোবেল অ্যাসেম্বলি তাদের বিবৃতিতে জানিয়েছে, 'অ্যামব্রোস ও রুডকুনের আবিষ্কার জিনের কর্মকাণ্ড কীভাবে নিয়ন্ত্রিত হয়, তার একটি মৌলিক নীতিকে চিহ্নিত করেছে। এই আবিষ্কার জীবের বিকাশ ও কার্যক্রিয়া বোঝার ক্ষেত্রে গুরুত্বপূর্ণ ভূমিকা নেবে।'



সফারি বাসে হঠাৎ আক্রমণ লেপার্ডের। বেঙ্গালুরুর বানোরঘাটা জাতীয় পার্কে।

ঝাড়খণ্ডে এনআরসি-ই পদ্বের ভোটের ইস্যু

রাচি, ৭ অক্টোবর : ঝাড়খণ্ডের আসন্ন বিধানসভা নির্বাচনকে কেন্দ্র করে রাজনৈতিক লড়াই ক্রমেই তীব্র হয়ে উঠেছে। এই আবেহে ক্ষমতায় এলে রাজ্যে জাতীয় নাগরিক পর্ষদ (এনআরসি) বাস্তবায়িত করার প্রতিশ্রুতি দিয়েছে বিজেপি। রাজ্যের নানা জায়গায়, বিশেষ করে সাঁওতাল পরগনা অঞ্চলে ব্যাপকভাবে বাংলাদেশি অনুপ্রবেশ ঘটেছে বলে অভিযোগ। এর ফলে জনবিন্যাস পরিবর্তনের আশঙ্কায় উদ্ভিগ্ন আদিবাসীরা। তাঁদের উদ্বেগের বিষয়টি সামনে রেখে এনআরসি-কেই নির্বাচন ইস্যু করেছে বিজেপি। ঝাড়খণ্ড বিধানসভা নির্বাচনে বিজেপির পর্যবেক্ষক তথা কেন্দ্রীয় মন্ত্রী শিবরাজ সিং চৌহান জানিয়েছেন, রাজ্যকে বহিরাগতদের হাত থেকে রক্ষা করতে তাঁর দল প্রতিশ্রুতিবদ্ধ। অনুপ্রবেশের জেরে ঝাড়খণ্ডে কেবল যে জনসংখ্যা ও জনবিন্যাসের পরিবর্তন ঘটছে তা

সাঁওতাল পরগনার জনসংখ্যা যে পরিবর্তন হয়েছে, তা ভীতিকর। সেখানে আদিবাসীদের সংখ্যা ৪৪ শতাংশ থেকে কমে ২৮ শতাংশে এসে গেছে। অনুপ্রবেশ অবশিষ্ট জনসংখ্যার ওপরও নেতিবাচক প্রভাব ফেলেছে। শাসকদল ঝাড়খণ্ড জনমুক্তি মোর্চা ভোটব্যব্ধি রাজনীতির ফায়াদ তুলতে বাংলাদেশিদের আশ্রয় ও প্রশ্রয় দিয়ে যাচ্ছে। নির্বাচনের আধার কার্ড, ভোটার কার্ড ইত্যাদি বিলি করা হচ্ছে। সেই জেরে বহিরাগতরা অল্পবয়সি মেয়েদের প্রলোভন দেখিয়ে মূল উদ্দেশ্য হল ভারতের সমৃদ্ধি এবং একটি স্বনির্ভর জাতির ভিত প্রস্তুত করা। আমাদের এক দক্ষ যুবশক্তির বিকাশ ঘটাতে হবে।' রাধেব আরও বলেন, 'আজ বিশ্বে এমন যুবশক্তির প্রয়োজন যারা বর্তমানের চ্যালেঞ্জগুলির সমাধান খুঁজে বার করার ক্ষমতা রাখে এবং ভবিষ্যতের সম্ভাব্য চ্যালেঞ্জগুলি মূল্যায়ন করতে পারে।'

'রাজনৈতিক স্বার্থে অনুপ্রবেশে ইন্ধন'

শুধুমাত্র মুখ্যমন্ত্রী নির্বাচনের জন্য নয়, বরং রাজ্যের ভূমি, কন্যাসতন এবং রাজবাসীর জীবনজীবিকা রক্ষাই এবারের নির্বাচনের মূল বিষয়। শিবরাজের অভিযোগ, শিবরাজের স্বার্থে রাজ্যের হেমন্ত সোয়ানের সরকার বহিরাগতদের তোলজি করছে। তাঁর বক্তব্য, বাংলাদেশি অনুপ্রবেশের জন্য

জেলে না গিয়ে সরকারে : ইউনুস

ঢাকা, ৭ অক্টোবর : অগাস্টের শুরুতেও মনে করা হচ্ছিল মুহাম্মদ ইউনুসের পরবর্তী গন্তব্য বোধহয় জেলে। দেওয়ালে পিঠ দিয়ে সরকারের বিরুদ্ধে আইনি লড়াই চালাচ্ছিলেন বাংলাদেশের নোবেল জয়ী অর্থনীতিবিদ। কিন্তু দিনকয়েকের মধ্যেই ঘটে যায় পালানো। ছে ১ এ - জ ন ত া র আদালতের চাপে সশেষ আশ্রয় নিতে হয় শেখ হাসিনাকে। আর ছাড়া নেতাদের ডাকে সাড়া দিয়ে বাংলাদেশের অন্তর্বর্তী সরকারের প্রধান উপদেষ্টার দায়িত্ব নেন ইউনুস। স্পষ্টতই সেদেশের একটি সংস্কারমূলক দেওয়া সাক্ষাৎকারে নিজের সেই চড়াই উত্তরাই পর্বের স্মৃতি রোমন্থন করেছেন ইউনুস। জানিয়েছেন, নতুন দায়িত্ব তিনি উপভোগ করছেন। এক প্রশ্নের জবাবে ইউনুস বলেন, 'এটা একটা নতুন অভিজ্ঞতা। আমি দু-দিন আগে জেলে যাওয়ার জন্য প্রস্তুতি নিচ্ছিলাম। আদালতের দরজায় দরজায় ঘুরছিলাম। হঠাৎ করে জেলে না গিয়ে আমি বন্ধুভবনে গিয়ে শপথগ্রহণ করলাম।' তাৎপর্যপূর্ণ ভাবে হাসিনা সরকারের বিরুদ্ধে চলা কোটা আন্দোলনের সঙ্গে যোগের কথা স্বীকার করেনি ইউনুস। অন্তর্বর্তী সরকারের প্রধান উপদেষ্টা জানান, শেখ হাসিনার পতনের পর ছাড়া নেতারা পালিয়ে তাঁর সঙ্গে যোগাযোগ করেছিলেন। বাংলাদেশের পরিস্থিতি আঁচ করে অন্তর্বর্তী সরকারের দায়িত্ব নিতে রাজি হন তিনি।



ছেলেমেয়েদের নিয়ে দুই মণ্ডপে দুই সাজে উমা। শিল্পগুড়িতে ছবিদৃষ্টি তুলেছেন শান্তনু ভট্টাচার্য ও সূত্রধর।

সপরিবার

ব্রিসবেনে উৎসব শেষ

অভিভ্রী দাশগুপ্ত

আমি সন্ধ্যা ১৪ পার করা এক কিশোরী। বাবার কাজের জায়গা বিদেশ হওয়ায় ভারতের বাইরের অনেক পূজা দেখেছি। দেশে কলকাতা ও বেঙ্গালুরু পূজাও দেখেছি। গত ৪ বছর ধরে অস্ট্রেলিয়ায় আছি। কুইন্সল্যান্ড রাজ্যের রাজধানী ব্রিসবেন আমাদের এখনকার ঠিকানা। এখানকার বাঙালিদের প্রতিষ্ঠান বেঙ্গলি সোসাইটি অফ কুইন্সল্যান্ড (বিএসসিউ) পরিচালিত দুর্গাপূজা এবার ২৭ বছরে পা রাখল। শুরু হয়েছিল পিতলের প্রতিমা দিয়ে। পরে শোলার প্রতিমা। তারপর কলকাতা থেকে আনা হত মাটির প্রতিমা। আর ২০১৬ সাল থেকে পূজা করা হয় ফাইবরের প্রতিমায়। তবে আমাদের প্রতিমা বিসর্জন দেওয়া হয় না। যত্ন করে সংরক্ষণ করা হয়।

কলকাতায় তো এখনও পূজা হয়নি। তবে এখানে পূজা হয়ে গেল ৪, ৫ ও ৬ অক্টোবর। কলকাতার থেকে প্রায় এক সপ্তাহ আগে। এমনটা কেন? বড়দের জিজ্ঞাসা করে উত্তর পেলাম, উইকএন্ডে পূজা না করলে নাকি হলধর বা অভিটোরিয়াম খালি পাওয়া যায় না। তাছাড়া অফিস ছুটির ব্যাপারও তো আছে। এ তো আর কলকাতা নয় যে পূজার দিনগুলোয় অফিস ছুটি থাকবে। আমাদের এবার পূজা হল কুরপারো সেকেন্ডারি কলেজ অভিটোরিয়ামে।

৪ তারিখ বড়রা সবাই মণ্ডপ সাজাতে লেগে গেল। আর আমরা, ছোটরা ফাইফমশ খাটতে লাগলাম। পরদিন পূজা আরম্ভ হয়ে গেল। পুরোহিত বাইরের কেউ নন। বিএসসিউর একজন সদস্য। ঢাকির ব্যাপারও এক। আমাদের মধ্য থেকেই একজন ঢাক বাজালেন।

আমি যেন এই পূজা উপলক্ষে হঠাৎ বড় হয়ে গেলাম। আমার পরনে এখন শাড়ি। বড়রা শাড়ি ও খুঁটি পরেছে। ছেলেরা পায়জামা ও পাঞ্জাবি। খুবই ভালো লাগছিল এত লোকের ভিড়। বাৎসা ছাড়া আর কোনও ভাষায় কথা নেই। ৫ আর ৬ তারিখ তো সকাল ৮টা থেকে রাত ১১টা অবধি ভিড়ই

আয়োজন করা হয়েছিল। ৪ তারিখ ডিনার দিয়ে এবং ৬ তারিখ ডিনার দিয়ে শেষ হয়েছে।

প্রতিমা সংরক্ষণ করার জন্য নিয়ে যেতে হবে। তাই তাকে ট্রাকে তোলা হল। অর্ধ তখনও তো মায়ের সিঁদুরখেলাই শুরু হয়নি। পরে দেখি নিয়ে আসা হল ছোট এক



ভিড়। এবার নাচের অনুষ্ঠানের পাশাপাশি বসে আঁকা প্রতিযোগিতাও হয়েছে। নাচ, গান, নাটক- সব বয়সীদের জন্য বিনোদনের ব্যবস্থা। আমি নিজেও তো পারফরমার। গান গেয়েছি। সাংস্কৃতিক অনুষ্ঠানের ছাড়াই। এছাড়া খাওয়াদাওয়ার বেশ বড় ব্যবস্থা ছিল। প্রায় ৭০০ জনের জন্য রান্নার

পিতলের দুর্গার বিগ্রহ। তারপরে শুরু হল বিসর্জনের বিধি পালন।

সব শেষে এটাই বলব, দুর্গাপূজা শুধু ধর্মীয় কোনও উৎসব নয়, বাঙালি সম্প্রদায়ের একতা, ভালোবাসা এবং স্থায়ী চেতনার উদ্বোধন। সেটা কলকাতায় হোক বা বিশ্বজুড়ে।

নতুনভাবে বাঁচতে শেখায়

বানীত্র চক্রবর্তী

পূজার ক'দিন মণ্ডপ, প্রতিমা আর আলোয় ঝলমল করে গোটাময়নাগুড়ি শহর। রাস্তায় দর্শনার্থীদের চল নামে। তবে এতকিছু মাকেও ময়নাগুড়ির গ্রামীণ এলাকার আনাচকানাচে সাদামাঠা পূজার অনেক কাহিনী লুকিয়ে থাকে। যেমনটা রয়েছে দক্ষিণ মৌসামারির যুব চেতনা সংঘের দুর্গাপূজায়। ১১ বছর আগে নেশাবিহীন গ্রাম গড়ার অঙ্গীকার নিয়ে গ্রামের তরুণরা একজোট হন এবং পূজা শুরু করেন। এলাকার তরুণরা যাতে নেশাগ্রস্ত না হয়ে পড়েন, সেজন্য এলাকার এক বাসিন্দা

তথা কারুশিল্পী রঞ্জিতকুমার রায়ের উদ্যোগে গড়ে ওঠে যুব চেতনা সংঘ। পাড়ায় প্রায় ২০০ পরিবারের বসবাস বাসিন্দাদের যে কোনও সমস্যায় কাঁপিয়ে পড়েন ক্লাবের সদস্যরা। এলাকাসীল ও ক্লাবের তরুণদের নিয়ে গঠিত। পূজোমণ্ডপের পাশেই বাড়ি সন্তোরোধ পূর্ণিমা দাসের। তাঁর কথায়, 'গ্রামের তরুণদের এই পূজোই যেন সবাইকে নতুন করে বাঁচতে শিখিয়েছে।'

পূজা কমিটির সম্পাদক রঞ্জিতকুমার রায় বলেন, 'পাড়ার তরুণদের একাধিক করতাই এই পূজার আয়োজন।' এলাকার ২০০ পরিবারের অন্তত ২০০ তরুণ

ওই ক্লাবের সদস্য। রুটিনমাফিক রক্তদান শিবির আয়োজন করা, রাতবিরেতে কেউ অসুস্থ হলে তাকে হাসপাতালে পৌঁছে দেওয়ার দায়িত্ব নেন ওই ক্লাবের সদস্যরাই। দুর্গাপূজাকে কেন্দ্র করে ধীরে ধীরে ওই এলাকায় নজিববিহীন একতা ও শান্তির বাতাবরণ তৈরি হয়েছে। গ্রামীণ এলাকা হলেও প্রতিটি পরিবারই আর্থিক সহযোগিতার হাত বাড়িয়ে দেয়। গ্রামের এক শ্রমিক নাগরিক গণেশ রায়ের কথায়, 'যুব চেতনা সংঘের সদস্যরা আমাদের যে কোনও আপদ বিপদে কাঁপিয়ে পড়ে।' একই বক্তব্য স্থানীয় বাসিন্দা রতন

সরকারের।

ময়নাগুড়ি রোডের মৃৎশিল্পী সঞ্জিতকুমার রায় প্রতিমা তৈরি করছেন। স্থানীয় ডেকোরেশন মণ্ডপসজ্জার দায়িত্বে রয়েছেন। অষ্টমী ও নবমীতে সবাইকে খিচুড়ি প্রসাদ খাওয়ানোর ব্যবস্থা থাকবে। পূজার

দিনগুলোতে মণ্ডপ চত্বরে পাড়ার সকলকে নিয়ে সাংস্কৃতিক অনুষ্ঠান পরিবেশিত হয়। পূজা কমিটির সভাপতি শ্যামল দত্ত বলেন, 'আমরা সবসময় এলাকার শান্তিশুধা বজায় রাখার দিকে লক্ষ্য রাখি। বিপদে মানুষের পাশে দাঁড়ানো আমাদের কর্তব্য।' এবছর ওই পূজার বাজেট ২ লক্ষ ২৫ হাজার টাকা। পূজা কমিটির কোষাধ্যক্ষ বিজয় রায় জানান, স্বল্প বাজেটের পূজা হলেও আন্তরিকতা ও নিষ্ঠা সহ পূজা সবকিছুকেই হার মানায়। পূজার ক'দিন পুরো মণ্ডপই যেন একটা আন্ত গ্রাম।



বাড়ির পূজায় বাদ হেভি মেক আপ

দামিনী সাহা

বাড়িতে কোনও পূজা বা অনুষ্ঠান হলেই তার উৎসাহ হয় অনারকম। কে কেমন সাজবে, কোনদিন কোন শাড়ি পরবে। তা নিয়ে হয় দেদার আলোচনাও। বাড়ির অনুষ্ঠান মানে তো শুধু সাজগোজ নয়, থাকে বহু কাজকর্ম। একে অপরের হাতে হাতে কাজ করেন সবাই। এর মধ্যে খুব 'হেভি মেকআপ' করা মুশকিল। কাজ সামলে নিজে পরিপাটি করে সাজিয়ে তোলার মধ্যে মেয়েদের প্রথম পছন্দ শাড়ি ও তার সঙ্গে বাঙালিয়ানা সাজ।

এই ক্ষেত্রে সাজের তালিকার প্রথমেই রয়েছে লালপাড় সাদা শাড়ি। এরপর কটন শাড়ি, কটন কুর্টি ইত্যাদি। পূজার তাড়াছড়ো, কাজকর্ম এবং হইহই-এর মধ্যে যাতে হালকা সাজগোজে নিজে পরিপাটি দেখাতে পারেন, তার জন্য মহিলারা এবার বেছে নিয়েছেন হালকা সাজ ও হালকা শাড়ি। কোনও কোনও বাড়িতে যেমন নিয়ম রয়েছে অষ্টমীতে লালপাড় সাদা শাড়ি পরতে হবে, নাকেও নথ পরতে হবে। কিছু বাড়িতে নিয়ম আবার একেবারেই নেই।

আলিপুরদুয়ারের কাঁঠালতলার চৌধুরীবাড়ি হোক কিংবা বাবুপাড়ার ভট্টাচার্যবাড়ি। এমন ঐতিহ্যবাহী বাড়ির মহিলাদের সাজ শুধু তাঁদের সৌন্দর্য নয়, বরং উৎসবের আবেগ ও সংস্কৃতির প্রতীক। মঙ্গলা চৌধুরীর বলেন, 'সারাদিন কাজের জন্য বেশি সাজগোজের সময় হয় না, তবে লাল পাড় সাদা শাড়ি আমার প্রথম পছন্দ।' বারোয়ারি পূজায় মহিলারা মূলত দেবীবরণ ও অঞ্জলির সময়ে লালপাড় সাদা শাড়ি পরেন। বাকি কাজের সময় পাতলা সূতির শাড়িও ব্যবহার করেন তাঁরা।

নতুন প্রজন্মের মহিলারা হ্যান্ডলুম, সিল্কের শাড়ি পরতে

পছন্দ করেন। তার সঙ্গে মানানসই গয়না। অক্সিডাইজড গয়নার চাহিদা আরও বেশি। তবে বাড়িতে দুর্গাপূজা মানেই শুধু শাড়ি নয়। চৌধুরীবাড়ির মেয়েরা সন্ধ্যায় বেড়াতে যাওয়ার সময় ওয়েস্টার্ন পোশাক বা চুড়িদারও পরেন। আধুনিক ফ্যাশনের সঙ্গে ঐতিহ্যের মিশেল যেন তাঁদের সাজে এনে দিয়েছে নতুনত্ব।

লালপাড় সাদা শাড়ির সঙ্গে সোনার গয়নার পাশাপাশি কন্দন, পার্ল, মিনাকারী বা পোলকির কাজ করা আধুনিক গয়নাও এখন সকলের ভ্যানিটি বক্সে রয়েছে। তমিষা ভট্টাচার্য বলেন, 'আমাদের বাড়ির মহিলারা পূজার দিনগুলোতে নতুন শাড়ি ও সোনার গয়না পরেই দেবীবরণ করেন। শাঁখা-পলা,

কুন্দনে সাজবে নতুন প্রজন্ম

সিঁদুরের এই সাজকে আরও পরিপূর্ণ করে তোলেন। বিশেষ করে মহাষ্টমীর অঞ্জলি বা দশমীর সিঁদুরখেলায় মহিলাদের সাজের এক অন্য রূপ ফুটে ওঠে।' মেকআপ এবং চুলের সাজ আরেকটি জরুরি দিক। ইউনিভার্সিটি পড়য়া অঘোষা ভট্টাচার্য

বলেন, 'আমি ট্র্যাডিশনালভাবে শাড়ি পরলেও জমকালো মেকআপ করতে পছন্দ করি। লাল টুকটুক লিপস্টিক, বড় টিপ থাকা চাই। হালকা স্মোক আই মেকআপ বা নিউট্রাল শেডের লিপস্টিকের কবিশেষণ বেশ চুড়িদারও পরেন।' চুলের সাজে রয়েছে বিভিন্ন ফুলের সাজ। খোপায় কখনও গজরা, কখনও আবার লম্বা বিনুনি করে তাতে মালা পেঁচিয়ে নেওয়া, সবই চলে বাড়ির পূজায়।

সবগী ভট্টাচার্য বলেন, 'মহিলারা সাজগোজের ক্ষেত্রে ঐতিহ্যের সঙ্গে আধুনিকতা মিলিয়ে নিচ্ছেন ভালোভাবেই। শাড়ির পাশাপাশি লেহেঙ্গা, সালওয়ার কামিজও আমাদের পছন্দের তালিকায় রয়েছে।' প্রতিদিনের ব্যস্ততা থেকে মুক্ত হয়ে পরিবারের সঙ্গে পূজার প্রতিটি মুহূর্ত উপভোগ করা, নিজেদের পছন্দের সাজগোজ করা, হইহই করে সমস্ত কাজ একসঙ্গে করা, এটাই বাড়ির পূজার বিশেষত্ব।



দই রুই



জলপাইগুড়ি শহরের বাসিন্দা রক্তিন্মা কুণ্ডু। গৃহবধু রক্তিন্মা ভালোবাসেন রান্নাবান্না করতে। বিভিন্ন রেসিপি বই থেকেই হোক বা অনলাইনে ভিডিও দেখে, রান্না নিয়ে নানা এক্সপেরিমেন্ট করেন। নিজের মতো করে বানিয়ে নেন অনেক রেসিপি। শুধু রান্না করাই নয়, সেই রান্নাকে ফুড আর্টের সাহায্যে কীভাবে আকর্ষণীয় করে তোলা যায় সেদিকেও তীক্ষ্ণ নজর তাঁর। ফুড ব্লগ করতেও বেজায় ভালোবাসেন রক্তিন্মা।

উপকরণ

- ৫ পিস রুই মাছ
- ১০০ গ্রাম টক দই
- আধা চা চামচ বেসন
- ১ টি পেঁয়াজ
- ১ ইঞ্চি আদা
- ৩টে কাঁচা লংকা
- ১ চা চামচ চিনি
- স্বাদমতো নুন
- ৪ টেবিল চামচ সর্ষের তেল
- ২টি ছোট এলাচ
- ১টা ছোট তেজপাতা
- ১ ইঞ্চি দারুচিনি
- ১টা লবঙ্গ
- ১ চা চামচ ঘি
- ১ চা চামচ গরমমশলার গুঁড়ো
- ১০-১২টি ধনেপাতা

প্রণালী

প্রথমে টক দইতে চিনি, বেসন ও অল্প নুন দিয়ে ভালোভাবে ফেটিয়ে নিন। এতে স্বাদ ভালো হওয়ার পাশাপাশি রান্নায় দেওয়া দই কেটে যাওয়ার সম্ভাবনাও কমেবে। পেঁয়াজ ও আদা একসঙ্গে মিলিয়ে পেস্ট করে ছাঁকনি দিয়ে ছেঁকে তার জল/রসটা আলাদা করে নিন। এই রস দিয়েই রান্নাটা হবে। এবারে ফেটানো টক দইতে ২ টেবিল চামচ পেঁয়াজ-আদার রস মিশিয়ে নিলেই গ্রেডির মিশ্রণ তৈরি। মাছগুলোতে ভালো করে নুন মাখিয়ে কাঁড়িতে তেল গরম করে মাছগুলোকে দু'পাশে হালকা ভেজে তুলে নিন। এবারে ওই তেলেই একে একে তেজপাতা, দারুচিনি, এলাচ, লবঙ্গ ফোড়ন দিয়ে ফোড়নের গন্ধ বের হওয়া অবধি নাড়িয়ে দইয়ের মিশ্রণ ঢেলে অনবরত নাড়তে থাকুন। এতে দই ফেটে যাওয়া পুরোপুরি আটকানো যাবে। ঢাকা না দিয়ে রান্নাটা ৫ মিনিট হতে দিয়ে চেরা কাঁচা লংকা ও ভাজা মাছ দিয়ে দিন। মাছগুলো একবার গ্রেডিতে কেটে করে প্রতি দিক ৪-৫ মিনিট করে ফুটতে দিন। ঢাকা না দিয়ে মাঝারি আঁচে রান্নাটা হবে। এবারে ঘি, গরমমশলার গুঁড়ো, ধনেপাতা ছড়িয়ে হালকা হাতে নাড়াচাড়া করে গ্যাস অফ করে ৩-৪ মিনিট ঢেকে রেখে নিজের ইচ্ছেমতো সাজিয়ে পরিবেশন করুন দই রুই।





আমার শহর



* আজকের সন্ধ্যা সর্বোচ্চ তাপমাত্রা
শিলিগুড়ি ৩৩°
বাগডোগরা ৩৩°
ইসলামপুর ৩৩°

৭ উত্তরবঙ্গ সংবাদ ৮ অক্টোবর ২০২৪ স



ছেলের সাইকেলে চেপে বাজারের পথে প্রতিমা। সোমবার শিলিগুড়িতে শান্তনু ভট্টাচার্যের তোলা ছবি।

ইসলামপুরে নজরকাড়া

চতুর্থীতেই ভিড় টানছে রামমন্দির

নেতাজিপল্লি ও রুকপাড়া সর্বজনীন দুর্গাপূজা কমিটি : ইসলামপুর শহরের বিগ বাজারের পুজোগুলির তালিকায় এই পুজো কমিটি রয়েছে। এবছর রাজস্থানের একটি প্রাসাদের আদলে তৈরি করা হয়েছে পুজোমণ্ডপ। সেই মণ্ডপের নাম দেওয়া হয়েছে 'রাজস্থান প্যালেস'। পুজা কমিটির সভাপতি বিজয় দাস বলেন, প্রতি বছরের মতো এবছরও আমরা ইসলামপুরবাসীকে ভালো পুজো উপহার দিচ্ছি। এবছর আমাদের ১৭ লক্ষ টাকা বাজেট রয়েছে। কৃষকগণের শিল্পীরা মণ্ডপ তৈরি করেছেন। মণ্ডপের থিমের সঙ্গে সামঞ্জস্য রেখে প্রতিমা তৈরি করা হয়েছে।

ইসলামপুর তরুণ সংঘ : তরুণ সংঘ মানেই মনমাতানো থিমের পুজো। এবছর এই পুজো কমিটির থিমের নাম 'সময়ের তালে তালে বদলায় অনুভূতি'। ইলেক্ট্রিক মেকানিজমের মাধ্যমে পুজোমণ্ডপে ওয়াটার শো, আর্টফিশিয়াল ফুলের চলমান দৃশ্য দেখানো হবে। এই থিম তৈরি করছেন শিলিগুড়ির শিল্পীরা। থিমের সঙ্গে সামঞ্জস্য রেখে প্রতিমাদিকেও একদমই অন্যভাবে এবং আকর্ষণীয় করে ফুটিয়ে তোলা হয়েছে। এই পুজোর দেখা যাবে চন্দননগরের আলোকসজ্জা। পুজো কমিটির সম্পাদক পার্থসারথী দাস বলেন, 'এবছর আমাদের পুজোর বাজেট ২০ লক্ষ টাকা। দর্শনার্থীদের নতুন কিছু উপহার দিতেই এবার এই আয়োজন।'



আমরা সবাই দুর্গাপূজা কমিটি : এবছর এই পুজোর থিমের নাম 'চাই না হতে উমা'। কন্যাশিশুদের সুরক্ষার বাতী দিতে এই থিমের আয়োজন করা হয়েছে। পুজোর বাজেট ১২ লক্ষ টাকা। আমরা সবাই দুর্গাপূজা কমিটির সম্পাদিকা প্রিয়াংকা রায় বিশ্বাস বলেন, 'আমাদের সমাজে এখনও এমন অসহ্য জায়গা আছে যেখানে নিষ্পাপ কন্যাদের বন্দি করে, তাদের জীবনকে একটি আন্ধকারে ঠেলে দেওয়া হয়। পতিতালয়ে তাদের আটকে রেখে চলে অবিরাম উৎপীড়ন। এবারের পুজো আমাদের কাছে শুধুই উৎসব নয়, নারীদের প্রাণ সন্মান, স্বাধীনতা ও নিরাপত্তার দাবি তোলা আমাদের প্রত্যেকের দায়িত্ব। তাই দুর্গচক্রের অবদান ঘটাতে এবং জনগণকে সচেতন করতে আমরা এই থিমের আয়োজন করছি।'

রম্যল স্পোর্টিং ক্লাব : এবছরও দুর্গাপূজাতে কালীপূজার স্বাদ পাওয়া যাবে রম্যল স্পোর্টিং ক্লাবের পুজোয়। দক্ষিণেশ্বর কালী মন্দিরের আদলে তৈরি করা হয়েছে দুর্গাপূজার মণ্ডপ। বীরভূমের শিল্পীরা কাঠ এবং প্রাইভেট বোর্ড ব্যবহার করা এই মণ্ডপ তৈরি করেছে। দুর্গা প্রতিমা তৈরি করেছেন নদিয়া জেলার মুন্সিগঞ্জের কালী কমিটির সম্পাদক শুভ কুমারের বলেন, 'এবছর আমাদের পুজোর বাজেট ১৫ লক্ষ টাকা। প্রতিবছরই আমরা ভিন্ন স্বাদের পুজো উপহার দেওয়ার চেষ্টা করি।'

কমল মেমোরিয়াল ক্লাব : রাজস্থানের একটি বিষ্ণু মন্দিরের আদলে এই ক্লাবের পুজোমণ্ডপ তৈরি করা হয়েছে। ইসলামপুরের স্থানীয় শিল্পীরাই মণ্ডপ তৈরি করেছেন। কলকাতার কুমোরটুলি থেকে অগত মৃৎশিল্পী তৈরি করেছেন প্রতিমা। ক্লাব সম্পাদক কৌশিক গুণ বলেন, 'এবারে আমাদের পুজোর বাজেট ২২ লক্ষ টাকা। প্রতি বছরের মতো এই বছরের পুজোর আয়োজনে কোনও খামতি রাখা হয়নি।'

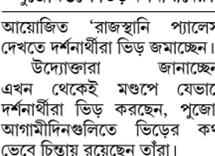
শুভজিৎ চৌধুরী

ইসলামপুর, ৭ অক্টোবর : চতুর্থী থেকেই ইসলামপুর শহরের বিভিন্ন পুজোমণ্ডপে দর্শনার্থীদের ভিড় জমতে শুরু করেছে। সাধারণত বসন্ত বা সপ্তমী থেকেই ঠাকুর দেখতে শুরু করেন দর্শনার্থীরা। তবে এবার সেই ছবিটা একদমই উলটে। এই মুহুর্তে আবহাওয়া ভালো থাকায় আগেভাগেই ঠাকুর দেখার কাজেরে নিচ্ছেন অনেকেই। বিভিন্ন কাজে মনোমগ্ন মানুষ ইসলামপুর শহরে আসে। তাই কাজের ফাঁকে দিনেরবেলাতেই পুজোমণ্ডপগুলি ঘুরে নিচ্ছেন অনেকে। দিনে ভিড় যেনম হচ্ছে, ঠিক তেমনই সন্ধ্যার পর সেই ভিড় কয়েকগুণ বেড়ে যাচ্ছে। ইসলামপুর শহরের বেশিরভাগ পুজোমণ্ডপে শেষমুহুর্তের প্রস্তুতির কাজ চলছে। তবে শহরের বেশ কয়েকটি বিগ বাজারের পুজোর উদ্বোধন ইতিমধ্যেই হয়ে গিয়েছে। সেই পুজোমণ্ডপগুলিতেই দর্শনার্থীরা বেশি করে ভিড় জমাচ্ছেন। নিউটাউনে রোডে আদর্শ সংস্করণ রাম মন্দিরের আদলে তৈরি মণ্ডপ দেখতে সারাদিন ধরে দর্শনার্থীদের

আনাসোনা লেগে রয়েছে। একে সুবিশাল মণ্ডপ

অন্যদিকে, বাস টার্মিনাস সংলগ্ন ইসলামপুর তরুণ সংঘের 'অনুভূতি' থিম দেখতে এখন থেকেই ভিড় করছেন দর্শনার্থীরা। এছাড়া বিভিন্ন অফিস সংলগ্ন নেতাজিপল্লি ও রুকপাড়া সর্বজনীন পুজা কমিটির আয়োজিত 'রাজস্থান প্যালেস' দেখতে দর্শনার্থীরা ভিড় জমাচ্ছেন। উদ্যোগীরা জানাচ্ছেন, এখন থেকেই মণ্ডপে যেভাবে দর্শনার্থীরা ভিড় করছেন, পুজোর আয়োজনের পক্ষে ইতিমধ্যেই ভিড়ের কথা ভেবে চিন্তায় রয়েছে তারা।

পুজোমণ্ডপে ভিড় দর্শনার্থীদের।



আয়োজিত 'রাজস্থান প্যালেস' দেখতে দর্শনার্থীরা ভিড় জমাচ্ছেন।

গ্রেপ্তার এক

শিলিগুড়ি, ৭ অক্টোবর : চম্পাসারির কালকুটে একটি বাড়িতে চুরির ঘটনায় চুরি যাওয়া সামগ্রী সহ রবিবার রাতে এক দুর্ভাগ্যবান গ্রেপ্তার করেছে প্রধানমন্ত্রীর খানার পুলিশ। ধৃতের নাম করণ সুব্রা। গতমাসের ২৫ তারিখ একটি ফাঁকা বাড়িতে চুরির ঘটনা ঘটে। এরপর বাড়ির মালিক প্রধানমন্ত্রীর খানায় অভিযোগ দায়ের করেন। অভিযোগের ভিত্তিতে তদন্তে নেমে রবিবার রাতে জখন এলাকা থেকে করণকে গ্রেপ্তার করে পুলিশ। চুরি করা সামগ্রী চম্পাসারির একটি পরিত্যক্ত ঘরে লুকিয়ে রেখেছিল অভিযুক্ত।

গাড়ির হৃদিস

শিলিগুড়ি, ৭ অক্টোবর : প্রতারণা কান্ডে উধাও হওয়া দুটি গাড়ির হৃদিস পেল ভক্তিনগর থানার পুলিশ। একটি গাড়ি মিলেছে নকশালবাড়িতে। অন্যটি মিলেছে আশিথরে। চুক্তিমতো কাজ না করে প্রতারণার অভিযোগে বিমান অধিকারী নামের এক ব্যক্তিকে গ্রেপ্তার করে ভক্তিনগর থানার পুলিশ। সূত্রত অধিকারী নামে এক ব্যক্তি বিমানের বিরুদ্ধে অভিযোগ দায়ের করেন। সূত্রত অভিযোগ করেন, একটি গাড়ি কেনার পর তিনি বিমানকে সেই গাড়ি চালানোর জন্য দিয়েছিলেন। তিন বছরের চুক্তি থাকলেও সে কেনাও টাকারই শোধ করেনি বলে অভিযোগ। এরমধ্যে গাড়িটিও উধাও হয়ে যায়। এরপর গত শুক্রবার ধৃতকে জলপাইগুড়ি জেলা আদালতে তুলে তিনদিনের হেপাজতে নেয় পুলিশ। এরপর তাকে জিজ্ঞাসাবাদ করে ওই দুই গাড়িরও হৃদিস পেল পুলিশ।

ধৃত চার

শিলিগুড়ি, ৭ অক্টোবর : ডাকাতির উদ্দেশ্যে জেড়া হওয়ার অভিযোগে শিলিগুড়ি থানার পুলিশ হঠাৎ কলোনির টিকিয়াপাড়া থেকে চার দুর্ভাগ্যবান গ্রেপ্তার করেছে। রবিবার রাতে পুলিশের কাছে তাদের ভট্টাচার্য আশ্রমের শহরাসীকে মাদার পুজো দেখতে আসার আহ্বান জানিয়েছেন। পুজোয় চণ্ডীপাঠ সহ নানা সাংস্কৃতিক অনুষ্ঠানের আয়োজন করা হবে। অষ্টমীর দিন ভোগপ্রসাদ বিতরণ করা হবে।

মা এসো, দুর্গতি দূর করো



মা-কে প্রথম-দ্বিতীয় করার যে চল, তা মানতে পারি না। মা তো মা-ই! মণ্ডপসজ্জা নিয়েও আমার একই কথা। প্রতিযোগিতার বাজারি বিচারের গণ্ডিতে যত্রতত্র শিল্পকে নামিয়ে আনার প্রবণতা সর্বক্ষেত্রে সমীচীন নয় বৈকি, লিখেছেন প্রবীর চক্রবর্তী।



সুভাষপল্লির সংঘটিত ক্লাবের প্রতিমা। ছবি : তপন দাস

বছ বছর হল পুজো কাটাই আমার কষ্টের একশেষ বৃকে নিয়ে; বড়ই একলা-একলি। শারদী প্রকৃতি জাগে, শহর ছাড়ানো ব্যাকুল বিজনে। কাশ ফোটে। শাপলা-শালুক-পল্ল-শেফালি— সবই বৃষ্টি ঝিলমিল শিশিরশীকারে। আমি যে জাগতে পারি না আর আগের মতো হয়ে। নিজের হাতে ছুঁয়ে দেখার আশে শেষ কবে গিয়েছে কাশের সকাশে— কোন অবকাশে— মনে আসে না ঠিক। আপন গোপনপুরে পুজোর কদিন সরল প্রাণে দেবীরকে ডাকার বৃথা চেষ্টা করি।

বাবা-মায়ের মৃত্যুর পরেও অনেককাল ব্যাপ্ততর পরিবারের নিকটজনদের নিবিড় আবেষ্টনে পুজোর দিনগুলি ফিকে হয়েও একেবারে ফাঁকা ছিল না। বছর পাঁচেক হয়ে গেল, চোখের সমুখ দিয়ে হেলায় ভেলায় ভেসে চলে গেল সদাসুস্থিত বিদগ্ধ সহোদর— মাস কয়েকের ব্যবধানে অজ্ঞাতসহ নবীন আয়াজ। এই দুজনই ছিল আমার অধুনাতন গুরুমশাই, আমার বিজাতীয় জিজ্ঞাসার জিহ্বাদারি নিয়ে রেখেছিল তারা। আমার আঁধার ঘরে...আপনার করে গৃহদীপখানি জ্বালে হে'। মা তুমি এসো। এসো হিমা উমা হয়ে মানুষের সন্নিধান। পরতের আলোয় শরথায়ী শারদার পায়ে সবার সঙ্গে আমিও সমর্পণ করি নিভৃত প্রাণের শারদাঞ্জলি।

পঞ্জিকা মতে এবার তোমার আসা-আওয়ার ফল বলে অশুভ। বারের হিসেবে স্মার্ত গণ্ডিতবর্গের বৈচারিক এই ফলাফল নিয়ে দুঃখিত।

আমার বলার কিছু থাকতে পারে না। অনধিকারী আমি। শুধু ভাবতে চাই, আমাদের আবাহনেই তোমার আগমন এবং নিরঞ্নের আয়োজনও তো পুনরাগমনের অপেক্ষায় তোমারই দিকে চেয়ে থাকতে। বারের গোয়েয় শুভাশুভের এই সটান সিদ্ধান্ত মেনে নিলে তোমার সুরচিত পুজোর পৃথিবীটা টলে উঠবে না তো? জানি তুমি দুর্গা। দুর্গের মতো দুর্গম। সহজে দুর্গের ভিতরে যেমন যাওয়া যায় না। রাজারাজড়ার আমলে দুর্গে-দুর্গেই বলে ছিল তোমার অধিষ্ঠান। শোনা যায়, কোনও এক মন্তবরে তুমি দুর্গাসুর, মতান্তরে দুর্গম নামের এক বিক্রমী দৈত্যকে বধ করেই তুমি দুর্গা। মানুষের ইহকালিক মহাবিয়-মহাভয়-মহাপাপ-সংসারশোত-শোক দুঃখমূল দুর্লভ্য দুর্গের তুমিই একমাত্র হস্তী। দুর্গ-ভবসাগরে অসদ্ব্যবহারী তুমি জীবকুলের দুঃপনয়ে দুর্গতি দূর করো।

দেবি! 'প্রসাদ' ... 'বরদা ভব...'। কথায় কথায় খেই হারিয়ে যায়। দোরের পৌঁছে গিয়েছেন মা। শুরু হয়ে গেল পুজো। কতগুলো দেখলেন ... এরা-ওরা বেশ ভালো করেছে— ভিড়ের হাওয়ায় ভেসে চলে এখন-তখন অনেক কথাই। এই ভালোবাসার নিরূপণ মণ্ডপসজ্জার বৈচিত্র্য বা দেবীর বিশেষ রূপের নিরিখে— ব্যক্তিবিশেষের ভাবনার ভুবনে। যদিও মানুষ আজকাল শুধুই প্রতিমা দেখে প্রণাম করতে লাগল। বরং বলা ভালো, পুজো পরিক্রমায় বেরোই আমরা। থিম-থিমের টানে। অবশ্যই এই প্রচল প্রকল্পের ভিতর দিয়ে কারিগরি দক্ষতার উদ্দীলন চোখে পড়ে— অর্থাৎপ্রবাহের পালেও কর্মবেশি হওয়া লাগে। খারাপ লাগে যখন শুনি, এখনও কিছু কিছু বারোয়ারি-রাজভাড়ির পুজোয় পাঠালি চলে। বীরভূমের



এমনিতেই আমাদের দুর্দশার অন্ত নেই। কোথাও জলমগ্ন গ্রামের পর গ্রাম, ফসলভরা খেত। বৃষ্টির খেয়ালে কোথাও বা আগেভাগেই খরতাপে পুড়ে গেল শিশুধান। পুজোর ছন্দে যেন ভুলে না যাই কারও কথাই।

একাধিক গ্রামে কালীপুজোয় মোহবলির প্রথা আছে। প্রথম একটাই : আজও এত রক্ত কেন? মানুষের মননে প্রাণের জোয়ার লাগুক— অসুগুণ্ডি জিহ্বাসার বিরুদ্ধে জেগে উঠুক জুগুপ্সা-লজ্জা-ভয়। এমনিতেই আমাদের দুর্দশার অন্ত নেই। কোথাও জলমগ্ন গ্রামের পর গ্রাম, ফসলভরা খেত। বৃষ্টির খেয়ালে কোথাও বা আগেভাগেই খরতাপে পুড়ে গেল শিশুধান। পুজোর ছন্দে যেন ভুলে না যাই কারও কথাই। শেষ করি এবার সুনীল গঙ্গোপাধ্যায়ের একটি লেখার প্রসঙ্গনুসঙ্গে। একটি লাইনও ঠিকঠাক মনে নেই। ভাবার্থটুকু তুলে ধরি— মা-কে প্রথম-দ্বিতীয় করার যে-চল, তা মানতে পারি না। মা তো মা-ই! মণ্ডপসজ্জা নিয়েও আমার একই কথা। প্রতিযোগিতার বাজারি বিচারের গণ্ডিতে যত্রতত্র শিল্পকে নামিয়ে আনার প্রবণতা সর্বক্ষেত্রে সমীচীন নয় বৈকি! 'আজি চিত্রাত্তপ্ত প্রাণে তব/ শান্তিবির চাই ...' উৎসবের এই সুলভ্যে মানুষের অনাময় অবস্থা জীবন একান্ত বাঞ্ছনীয়।

সম্পত্তি হাতানোয় অভিজুক্ত কাউন্সিলার

মিঠুন ভট্টাচার্য

শিলিগুড়ি, ৭ অক্টোবর : পরিজনদের বঞ্চিত করে পারিবারিক সম্পত্তি নিজেদের নামে লিখিয়ে নেওয়ার অভিযোগ উঠল শিলিগুড়ির এক তৃণমূল কংগ্রেস কাউন্সিলার ও তার স্বামীর বিরুদ্ধে। অভিযুক্তরা হলেন পুরনিগমের ২৩ নম্বর ওয়ার্ডের কাউন্সিলার লক্ষ্মী পাল ও তার স্বামী অমরচন্দ্র পাল ওরফে বাবলু। বঙ্গমার অভিযোগে বাবলুর বৌদি বাসন্তী পাল ভক্তিনগর থানার দ্বারস্থ হয়েছেন। যদিও অভিযোগ অস্বীকার করেছেন বাবলু। তার বক্তব্য, 'কেউ মুখে যে কোনও দাবি করতাই পারে। কিন্তু কথা তো বলবে উৎসুক্ত প্রমাণ। যে জমিটি নিয়ে অভিযোগ করা হয়েছে সেটি আমার সাত ভাই-বোন গোপন সূত্র মারফত খবর আসে ডাকাতির উদ্দেশ্যে সেখানে কেশ কয়েকজন দুর্ভাগ্য জেড়া হয়েছেন। এরপরই পুলিশ সেখানে অভিযান চালিয়ে বিনোদ সাহানি, মহম্মদ কামিরজ্বানি, ধীরাজ বর্মন ও বিরাজ বর্মনকে গ্রেপ্তার করে।

লক্ষ্মী-বাবলুর নামে থানায় অভিযোগ

বলেছেন, 'বাবা প্রচুর জমি-সম্পত্তি রেখে গিয়েছেন। সেগুলোর কিছুই আমরা ভাই-বোনরা পাইনি। বাবার সম্পত্তি কি শুধুই ওর একাধার? বাবলুর দানা প্রয়াত কৃষকদ্র পাল ছিলেন দার্জিলিং জেলা তৃণমুলের প্রথমমারির নেতা। একই ওয়ার্ডে দীর্ঘদিন কাউন্সিলার ছিলেন কৃষ্ণ। সেই কৃষ্ণের পরিবারের লোকেরাও বাবলুর ব্যবহারে ক্ষিপ্ত। এই পরিবারের অন্য এক অস্বীয় জানিয়েছেন, বাবলুর বাবা ও মায়ের নামে প্রায় ৩০টি জমির দলিলের হৃদিস মিলেছে। কিন্তু সেই সমস্ত জমির কিছুই অন্য ভাই-বোনরা পাননি। বর্তমানে ইস্টার্ন বাইপাস কয়েক কোটি টাকা মূল্যের দুটি জমির প্লট নিয়ে অভিযোগ করছেন পরিবারের অন্যরা। লক্ষ্মীর বিরুদ্ধেও দুর্ভাবহারের অভিযোগ তুলেছেন কয়েকজন। পাণ্ডুর সংযোজন, 'মা মারা যাওয়ার পর আমাদের চার বোনের কাউকে শেখকতো ডাকেনি বাবলু। আমরা নাকি ওর কাছেই!' বাবলুর তিন ভাই ও চার বোন। ইতিমধ্যে দুই ভাইয়ের মৃত্যু হয়েছে। এবার থেকে জলের ট্যাংক তৈরির জন্যও অর্থবরাদ্দ যোগা করলেন। সুযোগ বুঝে ব্যক্তিমালাকার বিঘটিও তিনি নতুন করে উসকে দিলেন।

তার বক্তব্য, 'পুরনিগমের বিধান মার্কেট ব্যবসায়ী সমিতির সঙ্গে যুক্ত হয়ে মার্কেট নতুন করে তৈরি করা হয়েছে। আর ব্যক্তিমালাকার যে দাবি রয়েছে, সেটাও ব্যবসায়ীদের হাতে তুলে দেওয়া প্রয়োজন।' মেয়ার গৌতম দেবের বক্তব্য, 'কেন্দ্রীয় সরকারের যে বিষয়গুলো রয়েছে, সেগুলো তিনি দেখুন, রাজ্য সরকারের বিষয়গুলো ওঁর দেখার কথা নয়।' ব্যক্তিমালাকার থেকে শুরু করে বিধান মার্কেটের রাজনীতি নিয়ে বিভিন্ন সমগ্রই ফায়দা তোলার চেষ্টা করছে বিজেপি। এমনকি গৌতম দেবের সঙ্গে বিধান মার্কেটের দুরত্ব তৈরি হওয়ার পর থেকে বিজেপি নেতৃত্ব ব্যবসায়ীদের সঙ্গে যতটা পারা যায়, যন্ত্রিত হওয়ার চেষ্টা করেছে। ব্যবসায়ীদের সঙ্গে তাল মিলিয়ে বিভিন্ন সময় সাংসদ থেকে শুরু করে বিজেপির বিভিন্ন স্তরের নেতা গলার স্বর চড়িয়েছেন। তবে সম্প্রতি মুখ্যমন্ত্রীর নির্দেশের পর মেয়রের সঙ্গে ব্যবসায়ী সমিতির তিক্ত সম্পর্ক মধুর হতে শুরু করেছে। আর এটা বুঝতে পেরেই নিজেদের জায়গা কোনওভাবেই ছাড়তে নারাজ বিজেপি নেতৃত্ব। এদিন সাংসদ মার্কেটের ক্ষতিগ্রস্ত দোকানগুলো পরিদর্শন করে ক্ষতিপূরণের প্রতিশ্রুতি দেন। এদিকে ব্যবসায়ী সমিতি এখন পয় শিবির থেকে নিরাপদ দূরত্ব তৈরি করে রাখতে চাইছে। আরও পরিষ্কার করে বলতে গেলে জল মাপতে শুরু করেছে। আর তার ফলস্বরূপ এদিন এতখানো বিধান মার্কেট ব্যবসায়ী সমিতির সদস্য অসিত দে-কে প্রশ্ন করতই তাঁর বক্তব্য, 'বিধান মার্কেটের ক্ষতিগ্রস্ত ব্যবসায়ীদের পাশে যারাই দাঁড়াবেন, সবাইকেই স্বাগত।'

ঘোগোমালি- সুকান্তনগর তৈরি থিমের লড়াইয়ে



শিলিগুড়ি শহরের মূল পুজোর লড়াইয়ে ঘোগোমালি ও সুকান্তনগরের নাম এতদিন না উঠলেও এবার থিমের লড়াইয়ে এই দুই পাড়াও কোমর বেঁধে নেমে পড়েছে। দুই পাড়ার খবর নিয়ে লিখলেন সাগর বাগচী

দর্শনার্থীদের পুজো দেখতে আকর্ষণ তৈরি করেছে। ধূমপান যে কিছু মানুষকে শারীরিক, মানসিক, আর্থিক, পারিবারিক দিক থেকে জীবনের খাদের কিনারায় নিয়ে যায়, সেটাই পুজো কমিটি 'তাপাতত' থিমের মাধ্যমে তুলে ধরেছে। অন্যদিকে, ৩৮ নম্বর ওয়ার্ডের সুকান্ত স্পোর্টিং ক্লাবের 'জীবনচক্র' থিম সুকান্তনগর এলাকায় সাধারণ মানুষকে আকর্ষণ করতে তৈরি। গ্যাভেলে থিমের ছোঁয়া থাকলেও প্রতিমায় সাবেকিয়ানা রয়েছে। পুজোমণ্ডপে আকর্ষণের বিষয় হয়ে আরজি করে ঘটনা ছবির মাধ্যমে তুলে ধরা হয়েছে। সুকান্তনগর এলাকায় আরও দু'একটি পুজো হয় ঠিকই, কিন্তু তা তুলনায় ছোট। ঘোগোমালি এলাকায় ঘরোয়া কয়েকটি পুজো হয়। বারোয়ারি পুজো বলতে জনশ্রী ক্লাবের পুজো। তবে গত বছর পর্যন্ত সেই পুজোয় থিমের কোনও ছোঁয়া ছিল না। এবছর থিম প্যাভেল করে অবশ্য আয়োজকরা তাক লাগিয়ে দিয়েছেন। ধূমপান করলে কীভাবে কুসংস্কৃতি নষ্ট হয়ে যায়, তা মণ্ডপে তুলে ধরা হয়েছে। ধূমপানের কুপ্রভাবের কী করে জীবন ভ্রত মৃত্যুর দিকে এগিয়ে যায় সেটিও ৫৫ বছরের



সুকান্ত স্পোর্টিং ইউনিয়ন ক্লাবের মণ্ডপে দুর্গা প্রতিমা।

পুজোমণ্ডপে তুলে ধরা হয়েছে। জনশ্রী ক্লাবের পুজোর দায়িত্ব দুই ভাগে ভাগ করা হয়েছে। ক্লাবের মনুষ্য সদস্যরা রয়েছে থিমের পুজোর দায়িত্ব। মহিলা সদস্যদের হাতে রয়েছে রীতি আচার মেনে আসল পুজোর সমস্ত দায়িত্ব। পুজো কমিটির সভাপতি নারায়ণ সাহার

কথায়, 'এবছর পুজোর বাজেট ২০ লক্ষ টাকা। আগামী বছর থেকে এই পুজো আরও বড় করা হবে। পাড়ার মানুষও তাই চাইছেন। এতদিন বড় পুজো না হওয়ায় ঘোগোমালির দিকে কোনও দর্শনার্থীদের ভিড় হত না। কিন্তু এবছর থেকে আমরাও তৈরি।'

সোমবার পুজো প্রাঙ্গণে রক্তদান শিবিরের আয়োজন করা হয়েছিল। যেখানে ৩১ ইউনিট রক্ত সংগ্রহ হয়। সপ্তমী থেকে দশমী পর্যন্ত পুজোমণ্ডপে সাংস্কৃতিক অনুষ্ঠানের দিকে কোনও দর্শনার্থীদের ভিড় হত না। কিন্তু এবছর থেকে আমরাও তৈরি।

উদয়নের সঙ্গে মঞ্চে তিন ডাক্তার

শুভঙ্কর সাহা

দিনহাটা, ৭ অক্টোবর : অভয়ায় হলে বিচার চেয়ে কলকাতায় জুনিয়ার ডাক্তারদের অনশনে বসেছেন। চিকিৎসকদের একাংশ উৎসব থেকে দূরে থেকে আন্দোলনে शामिल হয়েছেন। এর ঠিক উল্টো ছবি দেখা গেল দিনহাটায়। রবিবার রাতে দিনহাটা মহকুমা হাসপাতালের সুপার সহ তিন চিকিৎসককে দেখা গেল পুজোর উদ্বোধনে। পাশে দাঁড়িয়ে ছিলেন উত্তরবঙ্গ উন্নয়নমন্ত্রী উদয়ন গুহ। চিকিৎসক ও স্থানীয় বাসিন্দাদের একাংশ পুজোয় 'শামিল' হওয়ার ক্ষেত্রে মেনে নিতে পারছেন না।

রবিবার দিনহাটা মদনমোহনবাড়ি সর্বজনীন দুর্গাপুজো কমিটির ১২৫ বছরের পুজোর উদ্বোধন হয়। সেখানে ওই তিন চিকিৎসক সহ উপস্থিত ছিলেন মন্ত্রী। উদয়নের পাশে দাঁড়িয়ে প্রীণ্ডা জালিয়ে পুজো উদ্বোধন করেন তাঁরা। চিকিৎসকদের এই অংশগ্রহণে উদ্ভাসিত উদয়ন সোশ্যাল মিডিয়ায় সেই ছবি পোস্টও করেন। উদয়ন লিখেছেন, 'ডাক্তারবাবুদের নিয়ে উৎসবে আছি। আমরা সঙ্গে আছেন ডাঃ রঞ্জিত মণ্ডল, ডাঃ বিপ্লব বন্দ্যোপাধ্যায় এবং ডাঃ এস রায়।'

দিনহাটা মহকুমা হাসপাতালের সুপার ডাঃ রঞ্জিত মণ্ডলকে রবিবার রাতে আরও কয়েকটি দুর্গাপুজোর উদ্বোধনে দেখা গিয়েছে। হাসপাতাল সুপারের অবস্থা সাফাই, 'আরজি করার ঘটনার বিচার চাই। চিকিৎসকদেরও নিরাপত্তা চাই।'

বাঙালির উৎসবে যখন আট থেকে আশি, সবাই शामिल হয়েছেন, আমরাও তাই উৎসবে যোগ দিলাম। একই সুর মন্ত্রীর গলাতেও। তিনি বলেন, 'সবার জীবনেই খারাপ সময় আসে। সেটা কাটিয়ে উঠতে না পারলে আমরা বচন না। আরজি করে অভিযুক্তের ফাসি চাই। তবে উৎসবে शामिल হতে হবে।'

এদিকে, গোটা ঘটনায় চিকিৎসকদের পাশাপাশি বাসিন্দারা বিধাবিত্ত। একটা অংশ উৎসব থেকে দূরে থাকার কথা বললেও অপর অংশ অবশ্য উৎসবে शामिल হওয়ার পক্ষে। আরজি কর ঘটনার পরিস্থিতিতে তোলাপাড় গোটা দেশ। জুনিয়ার ডাক্তাররা এখনও আন্দোলন চালিয়ে যাচ্ছেন। এরই মধ্যে দিনহাটায় পুজো উদ্বোধনে চিকিৎসকদের অংশগ্রহণের বিরোধিতা করেছেন অনেকেই। এক চিকিৎসকের কথায়, 'পুজোর উদ্বোধন করাটা অবশ্য ব্যক্তিগত সিদ্ধান্ত। তবে এই পরিস্থিতিতে সেটা না করলেই বোধহয় ভালো হত।'

দিনহাটা মদনমোহনবাড়ি সর্বজনীন পুজো কমিটি সূত্রে জানা গিয়েছে, ওই তিন চিকিৎসক পুজো কমিটির সহ সভাপতি পদে রয়েছেন। পুজোর অন্যতম কর্মকর্তা অমিত দাস বলেন, 'ডাক্তারবাবুরা দীর্ঘদিন ধরে আমাদের পুজোয় সহযোগিতা করে আসছেন। এবারের পুজো কমিটির সহ সভাপতি পদে রয়েছেন তাঁরা। তাঁদের উদ্বোধনী অনুষ্ঠানে থাকাটাই স্বাভাবিক।'



উত্তরবঙ্গ মেডিকেল কলেজ ও হাসপাতালে জুনিয়ার ডাক্তারদের অনশন। সোমবার। ছবিঃ সূত্রধর

দিন গুনছেন ন্যায্যবিচারের আশায়

এক দশক দেবীর মুখ দেখেন না বাবা-মা

সুপ্তি সরকার

ধুপগুড়ি, ৭ অক্টোবর : ক্লাস টেনের মেয়েটার খাতার প্রথম পাতায় লেখা ছিল 'নদী নদী নদী, সোজা যেতিস যদি, সঙ্গে যেতুম তোর, আমি জীবনভর।' তার সে ইচ্ছে আর পূরণ হয়নি। এক অশান্ত অন্ধকার বাক্যেই হারিয়ে যেতে হয়েছিল মেয়েটাকে। ২০১৪ সালের ২ সেপ্টেম্বর ককতোরে বাড়ির কাছে রেললাইনের ওপর যে জায়গায় একরঙা মেয়েটার শরীরের দলা পাকানো রক্তমাংসের টুকরোগুলো ছড়িয়ে ছিটিয়ে পড়েছিল সেখানে আজ ফুটে থাকা কাশফুল জানান দিচ্ছে মুম্বাইর আগমনী বাত। এই রেলপথ এবং দু'পাশের নিখর মাটি হয়তো সবটা জানে। ঠিক যেমন সব সত্যি জানে ১ সেপ্টেম্বরের নিকশ কালো রাত। এরা কেউই আইনের চোখে গ্রাফ সাক্ষী নয়। তাই হয়তো মুখের বিচার পায়নি মেয়েটা।



কিশোরীর দেহ যেখানে পড়ে ছিল, সেখানে আজ কাশফুল ফুটেছে।

ক'দিন পরে যখন উমা বাপের বাড়ি আসবেন তখন মগুপ এড়িয়ে যাবেন মেয়েটার বাবা-মা। এক দশক ধরে তাঁরা এভাবেই আনন্দ উৎসব থেকে বহু দূরে। মেয়ে হারানোর শোকে পাথর দম্পতি ন্যায়বিচারের দাবিতে দিন গুনছেন। মুম্বাই একদিন ঠিক তাঁদের চিন্ময়ীর হয়ে বিচার করবেন, সেই বিশ্বাস আঁকড়ে দিন কাটান মানুষ দুটো।



আরজি কর আন্দোলনের জেরে অন্তত পদ থেকে সরতে হয়েছে তাবড় আধিকারিক থেকে কলকাতার পুলিশ কমিশনারকে। এই মেয়েটার বেলায় সেসব হয়নি। ঘটনার পরেই চটজলদি 'আসহত্যার ঘটনা' বলে দাবি করতে শোনা গিয়েছিল তৎকালীন জেলা পুলিশের এক আধিশনাল সুপারিশ। পরের বছর ২০১৫ সালে মামলার প্রথম ও প্রধান সাক্ষী নিতাই সিংহ রায় হন। সেই মামলায় মৃত্যুর বাবা ও মামাকেই পুলিশ গ্রেপ্তার করে। তখনও স্বপদে বহাল ছিলেন সেই পুলিশ আধিকারিক। তাঁর বিরুদ্ধে ব্যবস্থা গ্রহণ দ্বয়ের কথা, উলটে ২০১৬ বিধানসভা ভোটে রাজ্যের শাসকদলের হয়ে ভোটে লড়ার টিকিট চোটে তাঁরা। বিধায়কের পাশাপাশি মন্ত্রীও হন একদা ওই

মেয়েটাকে। সেই রাতে বাড়ির গেটে তার একটি ছুতো মিললেও আর দেখা যায়নি মেয়েটাকে। রাতভর খোঁজাখুঁজির পর পরদিন মেয়েটাকে পাশের কুলতলি ভেঙে ফ্রিশিয়ার কাছে রেললাইনের ওপর দেখা যায় মেয়েটার বিবস্ত্র ছিন্নমস্ত দেহ।

এরপর ১৩ জন শাসক নেতার বিরুদ্ধে অভিযোগ হয় ধর্ষণ ও খুননে। অভিযুক্তদের অনেকেই কিছুদিন জেল খেটে জামিনে মুক্তি পিয়ে যান। এক দশকে দুই অভিযুক্তের যেমন মৃত্যু হয়েছে তেমনি বয়সের ছাপ পড়েছে নিষাতিতার বাবা-মায়ের শরীরেও। তবে লড়াইটা ছাড়তে চান না তাঁরা। মেয়ের কথা উঠলে আজও চোখ চিকচিক করে ওঠে, গলা ধরে আসে বাবার। মুহূর্তে চোখাল শক্ত করে বলে চানেন, 'বৈতে থাকলে মেয়েটার আজ বয়স হত পঁচিশ। হয়তো বিয়ে ধা করে সুখে বরসংসার করত। পড়ার খুব বোঁক ছিল। ওরা সেটা হতে দিল না। ওদের শাস্তি দেখে মরতে পারলেই জীবনের শেষ শান্তিটুকু পাব।'

কথাগুলো বলার সময় স্বামীর পাশ ধরে দাঁড়ান মেয়েটার মা। প্রসঙ্গ বদলে দুর্গাপুজোর উৎসবে ফেরার কথা তুলতেই মহিলার ভেজা চোখ দুটোয় যেন আশ্রন খেলে গেল। জবাব দিলেন, 'মা দুর্গা যেদিন আমার মেয়ের অপরাধী অসুরগুলোকে খতম করবেন সেদিন দাঁড়ি কেটে হলেও, তাঁর মুখ দেখতে যাব। উনিও তো মা, তাই চার সন্তান ছাড়া পুজোয় আসেন না। আমি আমার মেয়েটাকে ছাড়া মগুপে যাই কীভাবে?'

গান করতে সিডনি যাচ্ছেন সৌমেন্দ্র

শমুকতলা, ৭ অক্টোবর : অস্ট্রেলিয়ার সিডনির পুজো প্যান্ডেল এবার গানে মাতাভেনে আলিপুরদুয়ার জেলায় কুমারগ্রাম রকের দক্ষিণ রামপুর গ্রামের সৌমেন্দ্র লাহিড়ি। বিদেশের মাটিতে দুর্গাপুজোয় সৌমেন্দ্রর গান গাওয়ার খবর ছড়িয়ে পড়তেই খুশি ছড়িয়ে পড়েছে বারিবাণী এবং দক্ষিণ রামপুর গ্রাম সহ গোটা আলিপুরদুয়ার জেলায়। পোশাকভাষে ইঞ্জিনিয়ার হয়েও গানকে সঙ্গে নিয়ে বিদেশের মাটিতে নিজের ইচ্ছেকে পূরণ করাই একমাত্র লক্ষ্য সৌমেন্দ্রের।



সৌমেন্দ্রর মা দীপালি লাহিড়ি

এবার সিডনির অন্তত চারটি পুজোর প্যান্ডেলে গান গাইবেন তিনি। ডাক্তাস কমিউনিটি সেন্টারে ত্রিনায়নী দুর্গাপুজোর অনুষ্ঠান দিয়ে শুরু করে, বখাম হিল দুর্গাপুজো ও পাশাপাশি আমন্ত্রিত শিল্পী হিসেবে অংশগ্রহণ করবেন টাইমলেস মেমোরিজ - সিজন ২'এর অনুষ্ঠানে। ডিজে গোল্ডেন ভয়েস এবং ফ্যানবস নামক মিডিয়া অর্গানাইজেশনের অডিটোরিয়ামেও বসবে গানের আসর। সেখানেই শ্রোতাদের সংগীত সাগরে ডুবানো শৌভেন্দ্র।

দক্ষিণ রামপুর গ্রামে বেড়া ওঠা তাঁর। কর্মসূত্রে অস্ট্রেলিয়ার সিডনিতে থাকছেন। ছোটবেলা থেকেই গানের প্রতি তাঁর আগ্রহ। মা দীপালি লাহিড়ি বাগাটীর কাছে

বাগাটী বলেন, 'আমার দুই ছেলেরই গানের প্রতি দারুণ আগ্রহ ছোটবেলা থেকে। ছোট ছেলে দীপেন্দ্র পশ্চিমবঙ্গ এবং অসমের বিভিন্ন জায়গায় গিয়ে সংগীত পরিবেশন করছেন। বিভিন্ন পুজোমঞ্চেও এবার সৌমেন্দ্র গান গাইবে। আমাদের কাছে এটা একটা গর্বের বিষয়।'

ধর্ষণে অভিযুক্তের সশ্রম কারাদণ্ড

জলপাইগুড়ি, ৭ অক্টোবর : নাবালিকা ধর্ষণের দায়ে অভিযুক্ত প্রবীণকে ১০ বছরের সশ্রম কারাদণ্ডের নির্দেশ দিল আদালত। সোমবার জলপাইগুড়ি বিশেষ পকসো আদালতের বিচারক ইন্দ্রবির সিংহ এই সাজা ঘোষণা করেছেন। ২০২০ সালে জলপাইগুড়ি মহিলা ধানায় ঘটনাটি ঘটে। সেইসময় ওই নাবালিকার বয়স ছিল ১৬ বছর।

নিষাতিতা এবং অভিযুক্ত একে অপরের প্রতিবেশী। সেইসময় একে অপরের বাড়িতে নিয়মিত যাতায়াত ছিল। ঘটনার দিন নাবালিকা একাই বাড়িতে ছিল। সেইসময় অভিযুক্ত নাবালিকার বাড়িতে গিয়ে ধর্ষণ করে বলে অভিযোগ। নাবালিকার মা বাড়িতে দিয়ে আসার পর বিষয়টি তাঁকে জানায় নিষাতিতা। জলপাইগুড়ি মহিলা ধানায় লিখিত অভিযোগ দায়ের করেন নিষাতিতার বাবা। ঘটনার পর থেকে পরেদিন গা-ঢাকা দিয়ে থাকলেও কয়েকদিন পুলিশ অভিযুক্তকে গ্রেপ্তার করে। মামলাটিতে সরকারপক্ষের আইনজীবী দেবশিশ দত্ত বলেন, 'আইজনের সাক্ষ্যগ্রহণ হয়েছে। বিচারক অভিযুক্তকে ১০ বছরের সশ্রম কারাদণ্ডের নির্দেশ দিয়েছেন। সেইসঙ্গে ৫ হাজার টাকা জরিমানা, অনাদায়ে আরও এক মাস অতিরিক্ত কারাদণ্ডের নির্দেশ দিয়েছেন।'

নিহত ডাকাত

কিশনগঞ্জ, ৭ অক্টোবর : পুর্ণিয়া পুলিশের এনকাউন্টারে মৃত্যু হলে এক ডাকাতের। মৃতের নাম মহম্মদ বাবর। সে কিশনগঞ্জের পুতুলবা গ্রামের বাসিন্দা। রবিবার রাতে আরামপুরে ৩২৭ ই জাতীয় সড়কের পাশে পুর্ণিয়া থানার পুলিশ ও এসআইটির যৌথ এনকাউন্টারে ওই ডাকাতের মৃত্যু হয়েছে। পুলিশ সুপার কার্তিকেশ্বর শর্মা সোমবার পুর্ণিয়া জরিমানা, কিশনগঞ্জ, উত্তরপ্রদেশ ও উত্তরবঙ্গে শতাধিক ডাকাত-খুনের অভিযোগ রয়েছে।

আজ অনশন

প্রথম পাতার পর তবে তাঁদের অনশন প্রতীকী। অনশনরত জুনিয়ার ডাক্তারদের শারীরিক অবস্থা ক্রমে দুর্বল হচ্ছে। প্রতিদিন প্রচুর মানুষ অনশন মঞ্চে আসছেন। দূর থেকে মনে হচ্ছে, প্রতিমা দর্শনের জন্য মানুষের চলে রয়েছে। এতে অনশনকারীদের কয়েক দমবন্ধ অবস্থা হচ্ছে। আন্দোলনকারীরা বাধ্য হয়ে সবাইকে দু'দু' করে রেখে বসতে বলছেন। মঞ্চের সারনে বোর্ডে লিখে অনশনকারীদের শারীরিক অবস্থা কিছুক্ষণ পরিবার জানিয়ে দেওয়া হচ্ছে। পুলিশের প্রতি অসহযোগিতার অভিযোগ করছেন জুনিয়ার ডাক্তাররা। তাঁদের অভিযোগ, পুলিশ তাঁদের বায়োমিটারে ব্যবহারের অনুমতি দেয়নি।

উনিয়ার ডাক্তারদের আন্দোলনের সমর্থনে বিভিন্ন সংগঠন এগিয়ে আসছে। 'বাংক বাঁচাও, দেশ বাঁচাও মঞ্চ'-এর সদস্যরা সোমবার দুপুরে অনশন মঞ্চে এসেছিলেন। সংস্থার পক্ষে সৌমা দত্ত জানান, সশ্রমী থেকে দশমী পর্যন্ত পুজোর চারদিন শ্যামবাজার পাঁচমাথার মেতে প্রতিবাদ অবশ্যই হবে তাঁরা বসতে চেয়েছেন। পুলিশ অনুমতি না দেওয়ায় তাঁরা হাইকোর্টের দ্বারস্থ হয়েছেন। ধর্মতলায় জুনিয়ার ডাক্তারদের বিনা অনুমতিতে এই কর্মসূচিকে বেআইনি ঘোষণার আর্জি জানিয়ে হাইকোর্টে একটি মামলা দায়ের হয়েছিল। কিন্তু সোমবার হাইকোর্ট জানিয়ে দেয়, জুনিয়ার ডাক্তারদের আন্দোলনের বিষয়টি যেহেতু সুপ্রিম কোর্টে বিচার করা হবে, সে কারণে এতে হস্তক্ষেপ করা হবে না।

পুলিশ নিজেরা না বদলালে বিপদ

প্রথম পাতার পর এরপর পুলিশের দিকে চলন্ত বাস থেকে থুতু ছেঁটতে দেখেছি মহিলাদের। সেই অপরাধীর যাবজ্জীবন সাজা হয়েছে। তখনকার বিপ্লবী নেত্রী মমতা বন্দ্যোপাধ্যায় এসে দাঁড়িয়েছিলেন ধর্ষিতার পাশে। এখন কিছু একটা হলেই বাম, বিজেপির নেত্রী গিয়ে পুলিশের ওপর চড়াও হচ্ছেন। তাঁদের যাবতীয় রাগ আছড়ে পড়ছে উর্দিধারীদের ওপর। মনে করে দেখুন, কিছুদিন আগে বাম জায়গা থেকে একের এক গণপিটুনির ঘটনার খবর এচ্ছে এ রাজ্যে। খোঁদ কলকাতা থেকে বাড়গ্রাম, ভাওড়, তারকেশ্বর, সন্দ্বলপেটের চোর বা শিশু পাচারকারী

সমসেহে বেধড়ক মার খেয়ে প্রাণ দিয়েছে অনেকে। উত্তরবঙ্গে চোপড়া, ফুলবাড়িতে রীতিমতো খাপ পঞ্চায়ত বসিয়ে পিটিয়ে মারার ঘটনা ঘটেছে। সব ক্ষেত্রেই পুলিশের তোয়াক্কা না করে উত্তমমধ্যম দিয়েছেন সাধারণ মানুষই। পুলিশের ওপর আস্থা হারানোটা চোখে আঙুল দিয়ে দেখিয়ে দিয়েছে ঘটনাগুলি। কোথাও কোথাও এইসব ঘটনায় জড়িয়ে পড়েছেন শাসকদলের নেতা-কর্মীরা।

অতি সম্প্রতি কুলতলির ঘটনার পর জনগণকে যেভাবে আড়ায়ে পড়ছে তা আরও একবার মানুষের আস্থা হারানোর দৃষ্টান্ত সামনে এনেছে। ববর দশকের এক

বোয়াল দিয়ে মায়ের ভোগ

কোচবিহার, ৭ অক্টোবর : ৩৬০ বছরের পুজোর পরম্পরা মেনে পরিবারের নিজস্ব তালপাতার পুঁথি পড়ে দুর্গাপুজো হতে চলেছে কোচবিহার শহরের ভট্টাচার্যবাড়িতে। পরিবার সূত্রে জানা গিয়েছে, প্রতিবারের ন্যায় এবছরও পুজোয় তত্ত্বাবধায় করবেন পরিবারের প্রাণী সদস্য দুলাল ভট্টাচার্য। তারপর নিয়মরীতি মেনে পুজোতে এবারও সশ্রমী থেকে

নবমী পর্যন্ত দেবীর সামনে বোয়াল মাছ কিংবা শোল মাছ দিয়ে ভোগ দেওয়া হবে। সবমিলিয়ে প্রাচীন বাড়ির পুজোকে ঘিরে সাজসাজাও রব পড়ে গিয়েছে। বাড়ির সদস্য কল্যাণ ভট্টাচার্য বলেন, 'আগে পুজোয় সশ্রমী থেকে নবমী পর্যন্ত মোট পাঁচটি পটাঁবালি হত। কিন্তু কলোনার সময় থেকে পটাঁবালির পরিবর্তে এখন একজোড়া করে পায়রা ওড়ানো হয়।'

নবমী পর্যন্ত দেবীর সামনে বোয়াল মাছ কিংবা শোল মাছ দিয়ে ভোগ দেওয়া হবে। সবমিলিয়ে প্রাচীন বাড়ির পুজোকে ঘিরে সাজসাজাও রব পড়ে গিয়েছে। বাড়ির সদস্য কল্যাণ ভট্টাচার্য বলেন, 'আগে পুজোয় সশ্রমী থেকে নবমী পর্যন্ত মোট পাঁচটি পটাঁবালি হত। কিন্তু কলোনার সময় থেকে পটাঁবালির পরিবর্তে এখন একজোড়া করে পায়রা ওড়ানো হয়।'

বৈঠকে গরহাজির শিক্ষিকা পাণ্ডিয়া

দীপেন রায়

মেখলিগঞ্জ, ৭ অক্টোবর : স্কুলে দিনের পর দিন মানসিক নিযতিন থেকে অভব্য আচরণ করেছেন ভারপ্রাপ্ত শিক্ষক। প্রতিবাদে মুখ্যমন্ত্রী মমতা বন্দ্যোপাধ্যায়ের দ্বারস্থ হয়েছেন মেখলিগঞ্জ সরকারি ভোটাভাড়ি সীতানাথ হাইস্কুলের শিক্ষিকা পাণ্ডিয়া রায়। এই ঘটনা চাউর হতেই গতকালই পাণ্ডিয়া, ভারপ্রাপ্ত শিক্ষক সহ স্কুলের অন্য শিক্ষক-শিক্ষিকাদের নিয়ে বৈঠকের সিদ্ধান্ত নেয় ম্যানেজিং কমিটি। বৈঠক হওয়ার কথা ছিল সোমবার দুপুর ১২টায়। বৈঠকে বাকি সকলে উপস্থিত থাকলেও যার সমস্যা শোনার জন্য বৈঠক, সেই শিক্ষিকাই উপস্থিত হলেন না। তার দাবি, হঠাৎ করে ডাকায় তিনি যেতে পারেননি।



পাণ্ডিয়া রায়।

স্কুলে পুজোর ছুটি পড়ে গিয়েছে। তার মধ্যে স্কুল খুলে বৈঠকের আয়োজন করা হয়েছিল এদিন। লাভ হল না। এতে ক্ষুব্ধ হয়েছেন ম্যানেজিং কমিটির সভাপতি আকবর আলি। আকবরের দাবি, 'স্কুলের ভারপ্রাপ্ত শিক্ষকের নামে মিথ্যা অভিযোগ করে স্কুলকে

বেরিয়ে যান। এদিনের বৈঠকে যোগ না দেওয়া নিয়ে পাণ্ডিয়ার বক্তব্য, 'পুজোর ছুটিতে কোচবিহারের বাড়িতে আছি। নোটিশ ছাড়াই হঠাৎ করে একদিনের মাথায় বৈঠক ডাকা হয়েছে। তাই

আমি সেই বৈঠকে উপস্থিত হতে পারিনি।' তবে অভিযোগ থেকে তিনি সরছেন না। এদিনও তিনি বলেন, 'আমাকে দিনের পর দিন মানসিক নিযতিন করলেও ম্যানেজিং কমিটি কোনও পদক্ষেপ করেনি। বরং আমার বিরুদ্ধেই নানা অভিযোগ করা হচ্ছে। তাই মুখ্যমন্ত্রীর দ্বারস্থ হয়েছি। মুখ্যমন্ত্রীকে জানিয়ে আমি কোনও ভুল করিনি।'

এদিন বৈঠকে ভারপ্রাপ্ত শিক্ষক দিবস রায়তীর্থী সহ কয়েকজন শিক্ষক ও পাঠশিক্ষিক উপস্থিত ছিলেন। রিনা কানু নামে এক পাঠশিক্ষিকা বলেন, 'স্কুলে কোণ্ডা দিন দেখিনি ভারপ্রাপ্ত শিক্ষক পাণ্ডিয়া ম্যাদামকে হেনজা করছেন বা খারাপ ব্যবহার করছেন। তিনি নিজের কোনও স্বার্থে এরকম ভিত্তিহীন অভিযোগ করে থাকতে পারেন।' এনিয়ে ভারপ্রাপ্ত শিক্ষক বলেন, 'পাণ্ডিয়া ম্যাদামকেই ভারপ্রাপ্ত শিক্ষকের দায়িত্ব দেওয়ার কথা হয়েছিল। তিনি দায়িত্ব না নেওয়ায় আমাকে দেওয়া হয়েছে। পরবর্তীতে আমাকে কেন সেই দায়িত্ব দেওয়া হল, তা নিয়ে তিনি সরব হন।'

চতুর্থীতেও দেখা নেই পর্যটকদের

হতাশ ডুয়ার্সের পর্যটন ব্যবসায়ীরা

শুভদীপ শর্মা

লাটাগুড়ি, ৭ অক্টোবর : চতুর্থীতেও দেখা নেই পর্যটকদের। হতাশ লাটাগুড়ি ও মূর্তির পর্যটন ব্যবসায়ীরা। প্রতি বছর পুজোর আগে থেকেই এলাকায় নামতে শুরু করে পর্যটকদের চলা। তবে এবার চতুর্থী পেরিয়ে গেলেও পর্যটকের দেখা না মেলায় হতাশ ব্যবসায়ীরা। অষ্টমী থেকে পর্যটকদের ভিড় নামার আশায় থাকিয়ে এলাকার কয়েক হাজার পর্যটন ব্যবসায়ী।

পুজোর পরেও থাকবে। স্থানীয় ব্যবসায়ীরা জানান, 'বিগত কয়েক বছরে পুজোতে এনন পরিষ্কৃতি হয়নি। সারা বছর ব্যসসা কমবেশি হলেও পুজোর সময় অন্তত তৃতীয়া থেকেই পর্যটকদের চল

ওয়েলফেয়ার অ্যাসোসিয়েশনের পরিচালক মজিদুল আলমের কথায়, 'বিগত কয়েক বছরে পুজোতে এনন পরিষ্কৃতি হয়নি। সারা বছর ব্যসসা কমবেশি হলেও পুজোর সময় অন্তত তৃতীয়া থেকেই পর্যটকদের চল



পর্যটকশূন্য লাটাগুড়ির রিসর্ট।

চাকে কাটি পড়ে গিয়েছে। শুরু হয়ে গিয়েছে সরকারি ছুটিও। প্রতিবছর তৃতীয়া বা দ্বিতীয়া থেকেই ডুয়ার্সের পর্যটনের প্রাণকেন্দ্র লাটাগুড়ি বা মূর্তিতে চল নামে পর্যটকদের। আর তাদেরকে কেন্দ্র করেই চতুর্থী হাসি ফোটে এলাকার কয়েক হাজার পর্যটন ব্যবসায়ীরা। তবে চলতি বছর চিত্রটা একেবারেই আলাপ। চতুর্থী পেরিয়ে যেতে বসলেও এলাকায় দেখা নেই কোনও পর্যটকদের। তাই এই হতাশা ছড়িয়েছে এলাকায়। ডুয়ার্স টুরিজম ডেভেলপমেন্ট ফোরামের মুখ্য সম্পাদক দিব্যেন্দু দেব বলেন, 'পুজোর শুরুতে বৃষ্টি সেভাবে না থাকলেও অষ্টমী থেকে পর্যটকদের বৃষ্টি রয়েছে। লাটাগুড়ি ও আশপাশ রয়ে গিয়েছে।' মূর্তি জিপসি ওর্নাস

সম্পাদক অনূপ গোপ বলেন, 'পুজোর এই মরশুমে প্রতিবছর লাটাগুড়িতে পর্যটকদের চল নামে। পরিষ্কৃতি এনন থাকে যে হঠাৎ করে কোনও পর্যটক লাটাগুড়িতে চলে এলে তাদেরকে থাকার জন্য হোটেল বা রিসর্ট দেওয়া কষ্টকর হয়ে ওঠে। তবে চলতি বছর এখনও বৃষ্টি ফাঁকি রয়ে গিয়েছে।' মূর্তি জিপসি ওর্নাস

নামত। তবে এবার পর্যটকদের কেন দেখা নেই তা বুঝে উঠতে পারছি না।' লাটাগুড়ির জঙ্গলে থাকায় ইকো গাইড চঞ্চল দত্ত জানান, প্রতিবছর পুজো শুরু থেকেই একেকজন গাইড দু'বার-তিনবার একদিনে পর্যটক নিয়ে জঙ্গলে ঘোরাতে যান। তবে এবার সেভাবে এখনও পর্যটকদের দেখা নেই।

উত্তরে পাশে সিনিয়ার চিকিৎসকরা

প্রথম পাতার পর অনশনকারীদের পাশে দাঁড়াতে জলপাইগুড়ি নাগরিক সসদের একটি প্রতিনিধিত্ব এদিন মেডিকেলের আসে। ওই দিন ছিলেন ডাঃ পাছ দাশগুপ্ত, ডাঃ সুদীপন মিত্র, ডাঃ রাহুল ভৌমিক সহ অন্যরা।

আরজি করে যখন তার পর থেকেই গোটা রাজ্যের পাশাপাশি উত্তরবঙ্গ মেডিকেল কলেজ ও হাসপাতালে লাগাতার আন্দোলন চলাছে। এই মেডিকেল কলেজে আন্দোলনের প্রভাব এতটাই বেশি ছিল যে, হুমকি সংস্কৃতি দূর করতে ঘটনার পর ঘটনা ঘোরাও করে রেখে ডিনকে পদত্যাগ করতে বাধ্য করা হয়। কলকাতায় আন্দোলন প্রত্যাহার করা হলেও এখানে লাগাতার ধনা কর্মসূচি চালিয়ে গিয়েছেন চিকিৎসক পুড়িয়া। কলকাতার পাশে দাঁড়াতে আমরণ অনশনও শুরু হয়েছে।

সিবিআই চার্জশিটে নাম শুধু সঞ্জয়ের

প্রথম পাতার পর তরুণী চিকিৎসককে গণধর্ষণের অভিযোগ অবশ্য এখনও পর্যন্ত উড়িয়ে দিচ্ছেন তদন্তকারীরা। যদিও সেই অভিযোগটি প্রথম থেকে উঠেছিল। চার্জশিট অনুযায়ী নিহতের দেহে ১৬টি বাহিক এবং ৯টি আন্তঃরীণ আঘাত রয়েছে। ফরেনসিক রিপোর্টে তাঁর নখ থেকে উদ্ধার রক্ত ও টিসুর নমুনার সঙ্গে সঞ্জয়ের ডিএনএ'র মিল পাওয়া গিয়েছে।

সিবিআই ২০০ জনের পলিগ্রাফ টেস্ট ও ৫৭ জনের বয়ানের ভিত্তিতে

চার্জশিট দিয়েছে। মূল চার্জশিটের সঙ্গে ৬০০ পাতার নথি পেশ করেছে। জুনিয়ার ডাক্তারদের নেতা দেবশিশ হালদারের বক্তব্য, 'যেহে, এটা প্রাথমিক তদন্তের ভিত্তিতে চার্জশিট। এ নিয়ে এখনই মন্তব্য করব না।'

সিপিএম নেতা বিকাশরঞ্জন ভট্টাচার্য বলেন, 'গণধর্ষণের অভিযোগ কেউ কখনও করেনি। কিন্তু শরীরে যত আঘাত রয়েছে, সঞ্জয়ের ডিএনএ'র মিল পাওয়া না সেটাই বিচার হওয়া উচিত। বিজেপির রাজসভায় সদস্য শর্মীক ভট্টাচার্য বলেন, 'তদন্তের মাধ্যমে কোনও মন্তব্য করা উচিত হবে না।'

জমজমাট চতুর্থীর রাত

প্রথম পাতার পর তা এবারের থিমের মাধ্যমে তুলে ধরিয়ে কিশোর সংঘ। চলতি বছর তাঁদের পুজোর থিম 'নারী'। এদিন এই ক্লাবের পুজোর উদ্বোধন করেন মেয়র গৌতম দেব।

শুধু মগুপে নয়, এদিন উপচে পড়া ভিড় দেখা গিয়েছে শহরের বাজারগুলিতে। পুজোর শেষ বাজারের মাটিং জুতো, রুডজ কিনতে-কিনতে জমিয়েছিলেন অনেকে। কেউ কেউ আবার ভিড়ের ঠেলায় বাজারে ঢুকতেই পারেনি। শহরের বড় রাস্তাগুলোয় যানজটও

রীতিমতো হিমসিম খেতে হয়েছে। নবাবুর সংঘে ঠাকুর দেখতে এসে রাজা রায় বললেন, 'হিলকার্ট রোড প্রায় এক ঘণ্টা যানজটে আটকে তারপর এই পুজোমগুপে ঢুকতে পারলাম।'

রাত যত বেড়েছে, ভিড়ও বেড়েছে পাল্লা দিয়ে। মিলেমিশে গিয়েছে বাইকের হর্ন আর কিশোর কুমার, আশা ভৈরবের কালজয়ী গানের অওয়াজ। চতুর্থীতেই যদি এটা অবশ্য হয়, তাহলে বাকি দিনগুলোয় কী হবে, তারই জল মাপার চেষ্টা করছেন অনেকে।

খেলায় আজ

১৯৭৮ : জাহির খানের জন্মদিন। দেশের হয়ে ৩০৯টি ম্যাচ খেলে তিনি ৬১০ আন্তর্জাতিক উইকেট নিয়েছেন।

সেরা অফবিট খবর

‘পা চাটছেন গম্ভীরের’
কানপুর টেস্টে বাংলাদেশের বিরুদ্ধে প্রথম দিনে মাত্র ৩৫ ওভার খেলার পরও দেউ সেশন বাকি থাকতে ভারত জিতে যায়। তারপরই ভারতের আক্রমণাত্মক ক্রিকেটকে গাম্ভীর তকমা দিয়ে কোচ গৌতম গম্ভীরকে কৃতিত্ব দেওয়া হচ্ছিল। যার জন্য সুনীল গাভাসকার তাদের সমালোচনা করে বলেছেন, ‘এই জয়ের সম্পূর্ণ কৃতিত্ব অধিনায়ক রোহিত শর্মার। গম্ভীর মাত্র কয়েক মাস হলে ভারতীয় দলের কোচ হয়েছে। তাই গম্ভীরকে এই ধরনের ব্যাটিংয়ের জন্য কৃতিত্ব দেওয়ার অর্থ হল আপনিত ওর পা চাটছেন। তাছাড়া গম্ভীর ওর কেঁরিয়ে খুব একটা ব্রেন্ড ম্যাককুলামের মতো আক্রমণাত্মক ব্যাটিং করেনি।’

ভাইরাল

ঋষভের নতুন সংস্করণ হার্ডিক



অতীতে ঋষভ পঙ্ককে অনেকবার দেখা গিয়েছে হাত থেকে ব্যাট ছিটকে যাওয়ার পর বাউন্ডারি হাঁকিয়েছেন। রবিবার গোয়ালিয়রে আসকিন আহমেদের বোলিংয়ে একইভাবে বাউন্ডারি মারতে দেখা গেল হার্ডিক পাণ্ডিয়াকে। তিনি সজোরে ব্যাট খোরলে হাত থেকে ব্যাট ছিটকে স্কয়ারের লেগ অঞ্চলে উড়ে যায়। বল পিচের পাশ দিয়ে বাউন্ডারি পার করে যায়। এই শট দেখার পর থেকে সামাজিক মাধ্যমে হার্ডিককে নতুন সংস্করণ বলা হচ্ছে ঋষভের।

ইনস্টা সেরা



টি২০ বিশ্বকাপের প্রথম ম্যাচে ক্যান্সাস করছিলেন রিচা ঘোষ। রবিবার পাকিস্তানের বিরুদ্ধে উড়ে গিয়ে দুর্ভাগ্যে ফাউন্টা সানাকো ফেরান। যার জন্য গতকাল ভারতীয় দলের ফিল্ডার অক্ষয় ডে নিবাচন করে রিচার হাতে মেডেল তুলে দেন ফিভিং কোচ মুনীশ বালি।

উত্তরের মুখ



রাজা স্কুল গেমস ব্যাডমিন্টনে রুপো পেয়েছে আলদার। অমৃত হালদার, রুদ্র নাগ, বীণাপানি সরকার হালদার, কণিকা, নীলেশ হালদার, অনিবার্ণ রায়, সবুজ উপাধ্যায়, সমরেশ বিশ্বাস, অসীম হালদার, সুখেন স্বর্গকার, বিনায়ক রায়, জীবনকৃষ্ণ রায়, রঞ্জন চক্রবর্তী।

স্পোর্টস কুইজ



- ১. বলুন তো ইনি কে?
- ২. ভারত অস্ট্রেলিয়ায় প্রথমবার কার নেতৃত্বে টেস্টে জয় পায়?
- ৩. উত্তর পাঠান এই হোয়াটসঅপ নম্বরে ৯৩৩৯৬৮৬৭৫৯। আজ বিকাল ৫টার মধ্যে। ফোন করার প্রয়োজন নেই। সঠিক উত্তরদাতার নাম প্রকাশিত হবে উত্তরবঙ্গ সংবাদে।

সঠিক উত্তর

১. মাহমুদুল্লাহ রিয়াদ।

সঠিক উত্তরদাতারা

নীলরতন হালদার, নির্মল সরকার, নিবেদিতা হালদার, অমৃত হালদার, রুদ্র নাগ, বীণাপানি সরকার হালদার, কণিকা, নীলেশ হালদার, অনিবার্ণ রায়, সবুজ উপাধ্যায়, সমরেশ বিশ্বাস, অসীম হালদার, সুখেন স্বর্গকার, বিনায়ক রায়, জীবনকৃষ্ণ রায়, রঞ্জন চক্রবর্তী।

স্বপ্নপূরণের আবেগে

ভাসছেন বরুণ



বাংলাদেশের বিরুদ্ধে প্রথম টি২০-তে ব্যাট-বলে ছাপ রেখেছেন হার্ডিক পাণ্ডিয়া।

গোয়ালিয়র, ৭ অক্টোবর : নিজেই বদলে ফেলেছেন। এটাই বদলেছেন যে, তাঁর ঘনিষ্ঠরাই এখন বলেন, এমন বদলের কি প্রয়োজন ছিল? বরুণ চক্রবর্তীর ভাবনা, মনন অবশ্য অন্য কথা বলে। ২০২১ সালে দুবাইয়ে

টি২০ বিশ্বকাপের মঞ্চ থেকেই টিম ইন্ডিয়ায় টি২০-র প্রথম একাদশের বাইরে চলে গিয়েছিলেন তিনি। পরে দীর্ঘসময় সময়ের বিরতি। ভারতীয় ক্রিকেটের মূল কক্ষপথ থেকেই প্রায় হারিয়ে যেতে বসেছিলেন বরুণ। কিন্তু হাল ছাড়েননি। পরিবারের সমর্থন তাঁর দিকে ছিল। সপ্তে ছিল নিজের উপর আত্মবিশ্বাস। সেই আত্মবিশ্বাস এতটাই প্রবল ছিল যে, বরুণ ঘরোয়া ক্রিকেটে তামিলনাড়ুর হয়ে বা কলকাতা নাইট রাইডার্সের হয়ে আইপিএল-সবসময় সেরাটা উজ্জ্বল করে দিয়েছিলেন। সপ্তে চলাছিল নিজের বোলিং স্কিল বদলে ফেলার সাধনা। গতরাতে গোয়ালিয়রে মাধবরাও সিঙ্কিয়া ক্রিকেট স্টেডিয়ামে বাংলাদেশের বিরুদ্ধে সিরিজের প্রথম টি২০ ম্যাচে সেই সাধনায় সিঙ্কিয়াড হয়েছেন বরুণের।

তিনি উইকেট দখল করে টিম ইন্ডিয়ায় অনায়াস জয়ে বড় ভূমিকা নিয়েছেন তিনি। আর বাংলাদেশের বিরুদ্ধে টি২০ সিরিজে ১-০ ব্যবধানে এগিয়ে যাওয়ার পর সাংবাদিক সম্মেলনে হাজির হয়ে

প্রশংসায় সূর্যকুমার

তিনি ফাঁস করেছেন তাঁর সাফল্যের রহস্য। বরুণের দাবি, সাইড স্পিন (আঙুল বেশি ব্যবহার করে স্পিন বোলিং) ছেড়ে তিনি এখন অনেক বেশি করে ওভার স্পিন (হাতের তালুর ব্যবহার করে স্পিন) করেন। স্পিন বোলিংয়ের সম্পূর্ণ টেকনিকাল একটি দিক তুলে ধরে বরুণ বলেছেন, ‘আগে আমি বেশি করে সাইড স্পিন করতাম। কিন্তু সময়ের সঙ্গে সেটা বদলেছে। এখন আমি ওভার স্পিন করতে পছন্দ করি। দীর্ঘ অনুশীলনের মাধ্যমে এই স্কিল রপ্ত করেছি। আমার বলের নিয়ন্ত্রণ ভালো হয়েছে। আর ব্যাটাররাও বারবার আমার বোলিংয়ের সামনে সমস্যায় পড়ছে।’

বরুণের বদল একদিনে হয়নি। দীর্ঘসময় ধরে তিনি অনুশীলন করেছেন। বরুণের দাবি, প্রায় দুই বছর। তাছাড়া তামিলনাড়ু প্রিমিয়ার লিগে নিজের বোলিং স্কিল রীতিমতো ঋষামাঞ্জাও করেছেন তিনি। আর নিজের বোলিং স্কিল



বদলে ফেলার পথে রবিক্রন্দন অশীর্ষকো পাশে পেয়েছিলেন বরুণ। ভারতীয় স্পিনারের কথায়, ‘বোলিংয়ে আমার এই টেকনিকাল পরিবর্তন সহজে হয়নি। প্রায় দুই বছরের বেশি সময় লিখেছি। নিয়মিত প্রশ্রম করেছি। তামিলনাড়ু প্রিমিয়ার লিগেও বহু পরীক্ষা চালিয়েছি আমি। আর অবশ্যই সিনিয়র সতীর্থ অশীর্ষকো পাশে পেয়েছিলাম। ওর পরামর্শও কাজে লেগেছে আমার।’

শেষ আইপিএল নাইট জার্সিতে নয়া বোলিং কৌশলের মাধ্যমেই ২১ উইকেট পেয়েছিলেন বরুণ। সেই স্কিলের ব্যবহার বাংলাদেশের বিরুদ্ধে চলতি সিরিজের প্রথম ম্যাচে তিনি করেছেন।

কোচ গৌতম গম্ভীরের সমর্থন রয়েছে বরুণের সঙ্গে। আর রয়েছে অধিনায়ক সূর্যকুমার যাদবের পিঠে চাপড়ানিও। অর্দীপ সিং ম্যাচের সেরা আমি ওভার স্পিন করতে পছন্দ করি। দীর্ঘ অনুশীলনের মাধ্যমে এই স্কিল রপ্ত করেছি। আমার বলের নিয়ন্ত্রণ ভালো হয়েছে। অর্দীপের পেসের বৈচিত্র্যের কথা যেমন বলতে হবে, তেমনই বরুণের স্কিলের প্রশংসাও করতে হবে। এদিকে, গোয়ালিয়রে প্রথম ম্যাচ জয়ের পর আজ টিম ইন্ডিয়া নয়াদিল্লি পৌঁছে গিয়েছে। বৃহবার রাত্য়খানীর অরুণ জেটলি ক্রিকেট স্টেডিয়ামে রয়েছে সিরিজের দ্বিতীয় টি২০ ম্যাচ।

আগে আমি বেশি করে সাইড স্পিন করতাম।

কিন্তু সময়ের সঙ্গে সেটা বদলেছে। এখন আমি ওভার স্পিন করতে পছন্দ করি। দীর্ঘ অনুশীলনের মাধ্যমে এই স্কিল রপ্ত করেছি।

আমার বলের নিয়ন্ত্রণ ভালো হয়েছে।

আমার বলের নিয়ন্ত্রণ ভালো হয়েছে। আর ব্যাটাররাও বারবার আমার বোলিংয়ের সামনে সমস্যায় পড়ছে।

বরুণ চক্রবর্তী

চোট পেয়ে মাঠের বাইরে থাকার সময়টা ছিল কঠিন।

প্রত্যাবর্তন সহজ ছিল না। ফের যেন নতুনভাবে কোনও চোট না লাগে, সেদিকেও নজর ছিল।

মায়াক্ক যাদব

আমাদের ব্যাটারদের ১৮০ রান করার ক্ষমতা নেই, বললেন শান্ত

শুরুতে নাভাসি

ছিলাম : মায়াক্ক



গোয়ালিয়র, ৭ অক্টোবর : অধিনায়ক সূর্যকুমার যাদব বলেছিলেন, আস্থা রাখ নিজের স্কিলের উপর। কোচ গৌতম গম্ভীর বলেছিলেন, ক্রিকেটের বেসিক মাথায় রাখ। অতিরিক্ত কিছু করার প্রয়োজন নেই। অধিনায়ক ও

কোচের পরামর্শ পাওয়া পরও সন্তুষ্ট ছিলেন না। বরং আন্তর্জাতিক ক্রিকেটের অভিষেকের মঞ্চে প্রবল নাভাসি ছিলেন মায়াক্ক যাদব। মেডেন ওভার দিয়ে শুরু। জাতীয় নিবাচক কমিটির প্রধান অজিত আগরকারকে স্পর্শ করে নয়া নজির গড়া। পরে একটি উইকেট দখল। চার ওভারে মোট ২১ রান দিয়ে একটি উইকেট নিয়ে আগামীর স্বপ্ন দেখা চলছে ভারতীয় ক্রিকেটমহলে। কিন্তু বাংলাদেশের বিরুদ্ধে গোয়ালিয়রে প্রথম ম্যাচে টিম ইন্ডিয়ায় অনায়াস জয়ের পরও সন্তুষ্ট নেই মায়াক্ক।

সিরিজ টিম ইন্ডিয়ায় ১-০ ব্যবধানে এগিয়ে যাওয়ার পর জিও সিনেমা ও ভারতীয় ক্রিকেট স্ট্যাটাস বোর্ডের ওয়েবসাইটে সাক্ষাৎকার দিয়েছেন মায়াক্ক। সেই সাক্ষাৎকারে তিনি তাঁর নাভাসি থাকার কথাও স্বীকার করে নিয়েছেন। মায়াক্কের কথায়, ‘আন্তর্জাতিক অভিষেকের মঞ্চে প্রবল উত্তেজিত ছিলাম। কিন্তু তার চেয়েও বেশি করে ছিলাম নাভাসি। আসলে দীর্ঘসময় পর চোট সারিয়ে প্রতিযোগিতামূলক ক্রিকেটে ফেরাটা সহজ কাজের মধ্যে পড়ে না। আর সেই প্রত্যাবর্তনটা হল আমার আন্তর্জাতিক অভিষেক। ফলে নাভাসি থাকাই তো স্বাভাবিক।’ আইপিএলে ১৫৬ কিলোমিটার গতিতে বল

আন্তর্জাতিক অভিষেকেই নজর কেড়েছেন মায়াক্ক যাদব।

করে হুইচই ফেলে দেওয়া মায়াক্ক কোচ গম্ভীর ও অধিনায়ক সূর্যের পরামর্শও পেয়েছিলেন। দুজনই মায়াক্কের পাশে দাঁড়িয়েছিলেন। কিন্তু তারপরও চাপে ছিলেন মায়াক্ক নিজে। দুর্ভাগ্যবশত আন্তর্জাতিক ক্রিকেটের মঞ্চে পা রাখার পর মায়াক্ক বলেছেন, ‘চোট পেয়ে মাঠের বাইরে থাকার সময়টা ছিল কঠিন। ক্রিকেটে প্রত্যাবর্তনের পথটায় সহজ ছিল না। ফের যেন নতুনভাবে কোনও চোট না লাগে, সেদিকেও নজর ছিল।’

সেমিফাইনালের লক্ষ্যে শ্রীলঙ্কাকে হালকাভাবে নিচ্ছেন না শেফালি

হরমনদের আকাশে আশঙ্কার মেঘ

দুবাই, ৭ অক্টোবর : চিরপ্রতিদ্বন্দ্বী পাকিস্তানের বিরুদ্ধে কন্ট্রোল জয়ে মহিলাদের চলতি টি২০ বিশ্বকাপে খাতা খুলেছে ভারত। কিন্তু হরমনপ্রীত কাউর ব্রিসেডের মন্থর ব্যাটিং নিয়ে অনেক প্রশ্ন রয়েছে। সমালোচনাও চলছে। সপ্তে যোগ হয়েছে সেমিফাইনালে ওভার অক্ষয়। ফলে সবমিলিয়ে উইমেন ইন ব্লু-র সেমিফাইনালের আকাশে আশঙ্কার মেঘ জন্মতে শুরু করেছে।



ঘাড়ো মন্ত্রণা নিয়ে রবিবার মাঠ ছেড়েছিলেন অধিনায়ক হরমনপ্রীত কাউর।

উমতির চাপও থাকবে স্মৃতি মাহান্দানা উপর। কিন্তু রান রেট বাড়তে না পারলে নিউজিল্যান্ড-অস্ট্রেলিয়া ম্যাচের দিকে তাকিয়ে থাকতে হবে ভারতকে। যেখানে

তিন ম্যাচ (অস্ট্রেলিয়া, শ্রীলঙ্কা, পাকিস্তান) জিতলে ভারতের জন্য সেমিফাইনালের টিকিট পাওয়ার অক্ষ অনেকটাই সহজ হয়ে যাবে।

বিশ্বকাপের মঞ্চে সব ম্যাচেই ১০০ শতাংশ দিতে হয়।

শ্রীলঙ্কা দল হিসেবে খুব ভালো। কিন্তু অস্ট্রেলিয়ার বিরুদ্ধে ভুলচুক করে কোনও জয়গা থাকে না। আমাদের সেদিন সেরা ক্রিকেট খেলতেই হবে।

স্মৃতি মাহান্দানা

সেক্ষেত্রে শ্রীলঙ্কা ও অস্ট্রেলিয়াকে হারালে শেষ চারে পৌঁছে যাবে ভারত। কিন্তু নিউজিল্যান্ডের বিরুদ্ধে অজিরা জিততে বাই দুই দলের রান রেট টপকাতে হবে হরমনদের। হরমনপ্রীত ব্রিসেডের তারকা ওপেনার শেফালি অবশ্য এত সঙ্গীকরণ, ‘যদি’, ‘কিন্তু’-র মধ্যে ঢুকতে চাইছেন না। তাঁর ভাবনায় বৃহবার শ্রীলঙ্কা ম্যাচ। চলতি বছরের এশিয়া কাপের ফাইনালে দ্বীপরাষ্ট্রের বিরুদ্ধে

হেরিয়েছিলেন হরমনরা। তাই বিশ্বকাপের আসরে শ্রীলঙ্কাকে হালকাভাবে নিতে রাজি নন শেফালি। বলেছেন, ‘একটা সময় ছিল যখন চামারি আতাপাত্ত একাই শ্রীলঙ্কার হয়ে রান করত, উইকেট পেত। কিন্তু এশিয়া কাপে সেটা শ্রীলঙ্কা দল দুর্দান্ত পারফর্ম করেছিল। গত এক বছরে ওরা খুব ভালো উন্নতি করেছিল। চামারি এখনও ওরকা। ক্রিকেট বাঁকুরাও ওকে এখন সঙ্গ দিচ্ছে।’

অন্য ওপেনার স্মৃতির চোখ আবার অস্ট্রেলিয়ার চ্যালেঞ্জ। ২০২০ সালে টি২০ বিশ্বকাপের ফাইনালে অজিদের কাছে হেরে স্বপ্নভঙ্গ হয়েছিল ভারতের। সেই স্কোয়াডের মাহান্দানা, শেফালি, হরমনপ্রীত, জেমিমা রডরিগেজরা এবারও রয়েছেন ভারতীয় দলে। ফলে বিশ্বকাপের আসরে অস্ট্রেলিয়া কী বিঘ্ন বস্তু, সেটা মাহান্দানা ভালোভাবেই জানেন। বলেছেন, ‘বিশ্বকাপের মঞ্চে সব ম্যাচেই ১০০ শতাংশ দিতে হয়। শ্রীলঙ্কা দল হিসেবে খুব ভালো। কিন্তু অস্ট্রেলিয়ার বিরুদ্ধে ভুলচুক করে কোনও জয়গা থাকে না। আমাদের সেদিন সেরা ক্রিকেট খেলতেই হবে।’



শতরানের পর আশ্চর্য শফিকা সোমবারে মূলতানে।

১৫২৪ দিন পর শতরান মাসুদের

মূলতান, ৭ অক্টোবর : ইংল্যান্ডের বিরুদ্ধে প্রথম টেস্টের প্রথম দিনেই চালকের আসনে পাকিস্তান। দিনের শেষে তাদের স্কোর ৩২৮/৪। সৌজন্যে অধিনায়ক শান মাসুদের অনবদ্য ১৫২ রানের ইনিংস। তাকে যোগ্য সঙ্গ দিলেন ওপেনার আবদুল্লাহ শফিক (১০২)। অধিনায়ক হিসেবে প্রথম শতরানের সঙ্গে ১৫২৪ দিন পর তিনি অক্ষের রশ্মি ফেললেন মাসুদ। তিনি ৫ শফিক জুটি দ্বিতীয় উইকেটে ২৫৩ রান জোড়েন। পাক ব্যাটারদের কাছে কার্যত অসহায় আত্মসমর্পণ করেন ইংরেজ বোলাররা। বেন স্টোকের অনুপস্থিতিতে অস্থায়ী অধিনায়ক

ওলি পোপকেও দিশেহারা দেখিয়েছে। গাস অ্যাটকিনসন (৭০/২), শোয়েব বশির (৭১/০), ক্রিস ওকস (৫৮/১) এবং জাক লিচ (৬১/১) কারোই এর আশে পাশে পাকিস্তানে খেলার অভিজ্ঞতা নেই। এবং এই ম্যাচেই অভিষেক হলে জোরে বোলার অভিভূত হবেন (৫২/০)। সেই সঙ্গে মূলতানের গরম (৩০ ডিগ্রি সেলসিয়াস) ইংরেজ বোলারদের সাজ আরও কঠিন করে দেয়। যদিও ম্যাচ শুরুর আগে পরিষ্টি ছিল সম্পূর্ণ উলটো। একদিকে পাকিস্তান দল নিয়ে চলছিল সমালোচনার ঝড়। কারণ, ২০২১ সাল থেকে দেশের মাটিতে কোনও টেস্ট জিততে পারেনি তারা। গত বছরের শান মাসুদ পাক দলের অধিনায়ক হওয়ার পর টানা পাঁচটি টেস্টে হারে পাকিস্তান। এমনকি শেষ সিরিজে বাংলাদেশেও পাকিস্তানে গিয়ে পাকিস্তানকে হোয়াইটওয়াশ করে। এইরকম চাপের মুখে সমালোচনার জ্বারা ব্যাট হাতে দিলেন মাসুদ। তিনি ৫ শফিক এদিন ওভার প্রতি প্রায় ৫ রান করে তুললেন। কোনওরকম সযোগ্য না দিয়েই তাঁরা এগিয়ে নিয়ে যান স্কোর বোর্ড।

অন্যদিকে, ইংল্যান্ড ঘরের মাঠে ওয়েস্ট ইন্ডিজ ও শ্রীলঙ্কাকে দুর্ভাগ্য করে পাকিস্তানে এসেছিল। কিন্তু প্রথম দিনেই কঠিন পরিস্থিতিতে তারা খুব বেশি সুবিধা করতে পারেনি। প্রাক্তন ইংরেজ অধিনায়ক কেভিন পিটারসেন সামাজিক মাধ্যম এঙ্গে মূলতানের পিচকে ‘বোলারদের বধ্যভূমি’ বলে মন্তব্য করেছিলেন। আরেক ইংরেজ অধিনায়ক মাইকেল ভন মূলতানের পিচকে রাস্তার সঙ্গে তুলনা করেছেন।

অধিনায়ক হিসেবে প্রথম টেস্ট শতরানের পর শান মাসুদ।

কোচ জয়সূর্যে আস্থা

শ্রীলঙ্কা বোর্ডের

কলম্বো, ৭ অক্টোবর : সাফল্য আসতে শুরু করেছে। আর সাফল্য আসার সঙ্গেই দায়িত্বও বাড়ল সনৎ জয়সূর্যের। এতদিন তিনি ছিলেন শ্রীলঙ্কা জাতীয় দলের অন্তর্বর্তী কোচ। আজ শ্রীলঙ্কা ক্রিকেট বোর্ডের এগজিকিউটিভ কমিটির বৈঠকের শেষে জয়সূর্যকে স্থায়ী কোচের দায়িত্ব দেওয়া হল। শুধু তাই, জয়সূর্যের সঙ্গে নতুন চুক্তির সেরে ফেলল শ্রীলঙ্কা ক্রিকেট বোর্ড। যেখানে স্পষ্টভাবে ঘোষণা করে দেওয়া হয়েছে, ২০২৬ সালের ৩১ মার্চ পর্যন্ত শ্রীলঙ্কা জাতীয় দলের কোচের দায়িত্ব থাকবেন তিনি।

এমন ঘোষণার পর লঙ্কা ক্রিকেটমহলে স্তব্ধ হওয়া। ঘরের মাঠে সামনেই ওয়েস্ট ইন্ডিজের বিরুদ্ধে সিরিজ। তার আগে দলের স্থায়ী কোচ হিসেবে জয়সূর্যের নাম ঘোষণার পর ক্রিকেটারদের মধ্যেও খুশির হাওয়া। জয়সূর্য নিজেও ফুরফুরে মেজাজে। ২০২৪ টি ২০



সেই কাজটা করেছি। এখন কোচ হিসেবেও সেই একই ভাবনা, পরিকল্পনা নিয়ে সামনে তাকিয়েছি। বাকিটা সময়ের উপর ছেড়ে দেওয়ার ভালো। একটাই কথা বলব, নয়া দায়িত্ব আমার জন্য নতুন চ্যালেঞ্জ। চেষ্টা করব শ্রীলঙ্কা ক্রিকেটের সোনালি অতীত ফিরিয়ে আনার।’

আজ লখনউয়ে অনুষ্ঠপরা

শুক্রবার শুরু রনজি অভিযান

নিজস্ব প্রতিনিধি, কলকাতা, ৭ অক্টোবর : বাংলার রনজি মরশুমের ঢাক কাঠি পড়ে গেল। শুক্রবার থেকে উত্তরপ্রদেশের বিরুদ্ধে রনজি অভিযান শুরু করল বাংলা। সেই লক্ষ্যেই আগামীকাল লখনউ উড়ে যাবে পুরো দল। আগামীকাল রাতে উত্তরপ্রদেশ পৌঁছানোর পর পরশু থেকেই সেখানে অনুশীলন রয়েছে বাংলা দলের।



আমি নিজেও জানি না রনজিতে আকাশকে পাওয়া যাবে কি না। পেনে দাশগু হবে। কিন্তু সামনে ভারত বনাম নিউজিল্যান্ড সিরিজও রয়েছে। আকাশ যদি সেই সিরিজের দলে থাকে, তাহলে তার চেয়ে ভালো কী-ই বা হতে পারে। দেখা যাক।

লক্ষ্মীরতন শুক্লা

দীর্ঘ মরশুমের চ্যালেঞ্জ রয়েছে। সেই চ্যালেঞ্জ নিতে আমরা তৈরি। বাংলা দল কতটা তৈরি, সময়ই তার জবাব দেবে। তার আগে বাংলার রনজি অভিযানের শুরুতে দলের সেরা জোরে বোলার আকাশ দীপকে পাওয়া নিয়ে রয়েছে খেঁয়াশা।



