



পশ্চিমবঙ্গ সরকারের বিশেষ উদ্যোগ-সমূহ



নারী ও কন্যার নিরাপত্তার সুনিশ্চয়তার লক্ষ্যে



মেডিকেল কলেজ এবং হাসপাতালের নিকটস্থ স্থানে মহিলাদের নিরাপত্তা নিশ্চিত করার জন্য ১০০ কোটি টাকা নির্দিষ্ট হয়েছে। সিসিটিভি এবং আলোর ব্যবস্থা সব গুরুত্বপূর্ণ জায়গায় হচ্ছে



দ্রুত বিচারের স্বার্থে ৮৮টি ফাস্ট ট্র্যাক কোর্ট, ৬২টি POCSO designated কোর্ট (নাবালিকাদের জন্য) প্রতিষ্ঠিত হয়েছে



এদের মধ্যে: নারীর উপর সংগঠিত অপরাধের দ্রুত বিচারের জন্য স্থাপিত হয়েছে ৫২টি নির্দিষ্ট কোর্ট



৪৯টি মহিলা থানা প্রতিষ্ঠিত হয়েছে



মহিলাদের সুরক্ষা ও নিরাপত্তা নিশ্চিত করতে নির্ভর্য তহবিল প্রকল্পের অধীনে রাজ্য এখনও পর্যন্ত ১০৭ কোটি টাকা খরচ করেছে

'রাতির সাথি' প্রকল্প



সুরক্ষা ব্যবস্থা বাড়ানো, চিহ্নিত স্থানে বিশ্রামকক্ষ নির্মাণ এবং গভীর রাতে কর্মরত মহিলাদের নিরাপত্তা নিশ্চিত করতে নিরাপদ অঞ্চল তৈরি করা



রাত্রে মহিলা স্বেচ্ছাসেবকদের মোতায়েন করা-সুরক্ষার স্বার্থে



সকল কর্মরত মহিলার জন্য তাৎক্ষণিক অ্যালার্মের সুবিধা সহ একটি বিশেষ মোবাইল ফোন অ্যাপ তৈরি করা হচ্ছে। এটি স্থানীয় থানাগুলি এবং স্থানীয় পুলিশ কন্ট্রোল রুমগুলির সঙ্গে সংযুক্ত থাকবে

অপরাধিতা টাস্ক ফোর্স



নারীর বিরুদ্ধে অপরাধের তদন্ত ত্বরান্বিত করার জন্য একটি বিশেষ পুলিশ টাস্ক ফোর্স গঠন করা হয়েছে



প্রত্যেক জেলায় এই টাস্ক ফোর্স থাকবে



যতটা সম্ভব একজন মহিলা পুলিশ অফিসারের দ্বারা তদন্ত পরিচালিত হবে

'অপরাধিতা বিল', ২০২৪; নির্যাতিতাদের জন্য দ্রুত ও কঠোর ন্যায়বিচার (৩ সেপ্টেম্বর, ২০২৪-এ পশ্চিমবঙ্গ বিধানসভায় এই বিল পাশ করা হয়েছে)



ধর্ষণ: দোষীর আমৃত্যু সশ্রম কারাদণ্ড ও জরিমানা; বা মৃত্যুদণ্ড



ধর্ষণের কারণে নির্যাতিতার মৃত্যু হলে, বা 'ভেজিটেটিভ অবস্থা' হলে: **দোষীর মৃত্যুদণ্ড**



গণধর্ষণ: দোষীর আমৃত্যু সশ্রম কারাদণ্ড ও জরিমানা; বা মৃত্যুদণ্ড



অ্যাসিড হামলা: দোষীর আমৃত্যু সশ্রম কারাদণ্ড ও জরিমানা



তদন্তের দ্রুত নিষ্পত্তি: এফআইআর দায়ের করার তারিখ থেকে সর্বোচ্চ ৩৬ দিনের মধ্যে তদন্ত সম্পন্ন করা হবে (প্রাথমিকভাবে ২১ দিনের মধ্যে তদন্ত সম্পন্ন করতে হবে, কিন্তু একজন বরিস্ট অফিসার বিশেষ কারণ রেকর্ড করে তা আরও ১৫ দিন পর্যন্ত বাড়তে পারেন)



নারীর ওপর অপরাধের বিচারের নিষ্পত্তি: চার্জশিট দাখিলের তারিখ থেকে ৩০ দিনের মধ্যে বিচার সম্পন্ন করা হবে



জরিমানার অর্থ ব্যয় হবে নির্যাতিতার চিকিৎসায় / নির্যাতিতার পরিবারের অর্থনৈতিক সহায়তায় বা পুনর্বাসনে

আকর্ষণীয় রিটার্ন দিচ্ছে ইন্টারন্যাশনাল ফান্ড

কৌশিক রায়
(বিশিষ্ট ফিন্যান্সিয়াল অ্যাডভাইজার)

আগস্টে ৯.৩৭ শতাংশ রিটার্ন দিয়েছে একটি সেক্টরাল ফান্ড ডিরিউওসি ফার্মা অ্যান্ড হেল্থকেয়ার ফান্ড। দ্বিতীয় এবং তৃতীয় স্থানে রয়েছে দুটি ইন্টারন্যাশনাল ফান্ড—পিঞ্জিউরিটিজ ইন্ডিয়া গ্লোবাল ইকুইটি অপারচুনিটিজ ফান্ড (৭.৩১ শতাংশ) এবং মাহিন্দ্রা ম্যানুফ্যাকচারিং এশিয়া প্যাসিফিক ফান্ড (৭.২৮ শতাংশ)। শুধু তাই নয়, রিটার্নের বিচারে প্রথম সারিতে জায়গা করে নিয়েছে আরও কয়েকটি ইন্টারন্যাশনাল ফান্ড। পাশাপাশি দেশে এখন ইন্টারন্যাশনাল ফান্ডে লগ্নিও ক্রমশ জনপ্রিয় হচ্ছে।



ইন্টারন্যাশনাল ফান্ড কী?

ইন্টারন্যাশনাল ফান্ড হল এমন মিউচুয়াল ফান্ড যা বিদেশের বিভিন্ন শেয়ার বাজার বা সিকিউরিটিজে বিনিয়োগ করে। এই ফান্ডের উদ্দেশ্য হল দেশের বিনিয়োগকারীদের বিদেশে বিনিয়োগের সুযোগ দেওয়া। এছাড়াও কয়েকটি ওভারসিজ এজেন্টে ট্রেডেড ফান্ড রয়েছে যা বিদেশের শেয়ার বাজারে নথিভুক্ত শেয়ারে বিনিয়োগ করে।

কীভাবে কাজ করে?

স্থানীয় মিউচুয়াল ফান্ডের মতোই কাজ করে ইন্টারন্যাশনাল মিউচুয়াল ফান্ড। দেশ, থিম, সেক্টর ইত্যাদির ওপর ভিত্তি করে বাজারে চালু রয়েছে একাধিক ইন্টারন্যাশনাল ফান্ড। এই ফান্ডগুলির কেনা-বেচা স্থানীয় মিউচুয়াল ফান্ডের মতোই করা যায়।

কীভাবে বিনিয়োগ করবেন?

প্রথমে ডি ম্যাট এবং ট্রেডিং

অ্যাকাউন্ট খুলতে হবে।
 ■ কেওয়াইসি প্রক্রিয়া সম্পূর্ণ করতে হবে।
 ■ আপনার আর্থিক লক্ষ্য, ঝুঁকি নেওয়ার ক্ষমতা এবং লগ্নির মেয়াদ বিবেচনা করে ইন্টারন্যাশনাল ফান্ড নির্বাচন করতে হবে। প্রয়োজনে বিশেষজ্ঞের পরামর্শ নিতে হবে।
 ■ ব্যাংক অ্যাকাউন্ট থেকে ট্রেডিং অ্যাকাউন্টে টাকা স্থানান্তর করতে হবে।
 ■ ট্রেডিং অ্যাকাউন্টের মাধ্যমে ইন্টারন্যাশনাল ফান্ডের ইউনিট কিনতে হবে।
 ■ নিয়মিত নজরদারি এবং প্রয়োজনে লগ্নির অঙ্ক বাড়ানো বা কমানোর কাজ চালিয়ে যেতে হবে।

কেন বিনিয়োগ করবেন?

দীর্ঘমেয়াদে বিনিয়োগ থেকে বড় অঙ্কের রিটার্ন পেতে হলে পোর্টফোলিওতে বৈচিত্র্য আনা একান্তই জরুরি। এই কারণে

লগ্নিকারীরা বিভিন্ন ধরনের ফান্ডে বিনিয়োগ করেন। পাশাপাশি বিভিন্ন দেশের অর্থনীতির হাল সব সময়ে ইতিবাচক থাকে না। দেশের অর্থনীতির ক্ষেত্রেও এটি প্রযোজ্য। তাই পোর্টফোলিওতে ইন্টারন্যাশনাল ফান্ড থাকলে তা বৈচিত্র্য আনার পাশাপাশি বড় রিটার্নেরও সম্ভাবনা দিতে পারে।

মনে রাখতে হবে

- এই ফান্ড যে দেশে বিনিয়োগ করে সেই দেশের মুদ্রায় তা করতে হয়। ভারতীয় মুদ্রা টাকার সঙ্গে সেই দেশের মুদ্রার ওঠানামা আপনার বিনিয়োগে প্রভাব ফেলতে পারে।
- যে দেশের সম্পদে বিনিয়োগ করা হচ্ছে সেই দেশের অর্থনীতির পাশাপাশি রাজনৈতিক পরিস্থিতিও বিনিয়োগে প্রভাব ফেলে।
- ইন্টারন্যাশনাল ফান্ডের ক্ষেত্রে করের নানান বৈচিত্র্য রয়েছে। লগ্নির আগে এই বিষয়টি সম্পর্কে নিশ্চিত জানতে হবে।

■ স্থানীয় ফান্ডের তুলনায় ইন্টারন্যাশনাল ফান্ডে ম্যানেজমেন্ট ফিজ বেশি হয়।

■ স্থানীয় ফান্ডের তুলনায় ইন্টারন্যাশনাল ফান্ডে লগ্নিতে ঝুঁকি বেশি।

সেরা কয়েকটি ইন্টারন্যাশনাল ফান্ড

ফান্ড	এক বছরে রিটার্ন
ডিএসপি ওয়ার্ল্ড গোল্ড এফওএফ	৪৫.৬৩ শতাংশ
এডেলওয়াইজ এশিয়ান ইকুইটি অফশোর	২৮.২৩ শতাংশ
ইনভেস্টো গ্লোবাল ইকুইটি ইনকাম এফওএফ	২৬.০৯ শতাংশ
আইসিআইআইআই প্রভেডেন্সিয়াল ইউএস ব্লুটিপ ইকুইটি	২৫.৯০ শতাংশ
এইচডিএফসি ডেভেলপড ওয়ার্ল্ড ইন্ভেস্টেস এফওএফ	২৫.৩০ শতাংশ
কোটােক ইন্টারন্যাশনাল রিট এফওএফ	২৪.৯৭ শতাংশ
ফ্র্যাঙ্কলিন ইন্ডিয়া ফিডার ফ্র্যাঙ্কলিন ইউএস অপারচুনিটিজ ফান্ড	২৪.৫৫ শতাংশ
বন্ধন ইউএস ইকুইটি এফওএফ	২৪.৭১ শতাংশ
এডেলওয়াইজ ইউরোপ ডায়নামিক ইউএস অফশোর	২৩.১৫ শতাংশ
মাহিন্দ্রা ম্যানুফ্যাকচারিং এশিয়া প্যাসিফিক রিট এফওএফ	২৩.০০ শতাংশ

সতর্কীকরণ: মিউচুয়াল ফান্ডে বিনিয়োগ ঝুঁকিপূর্ণ। বিনিয়োগের আগে অবশ্যই বিশেষজ্ঞদের পরামর্শ নেন।

অবসর হোক নিশ্চিত

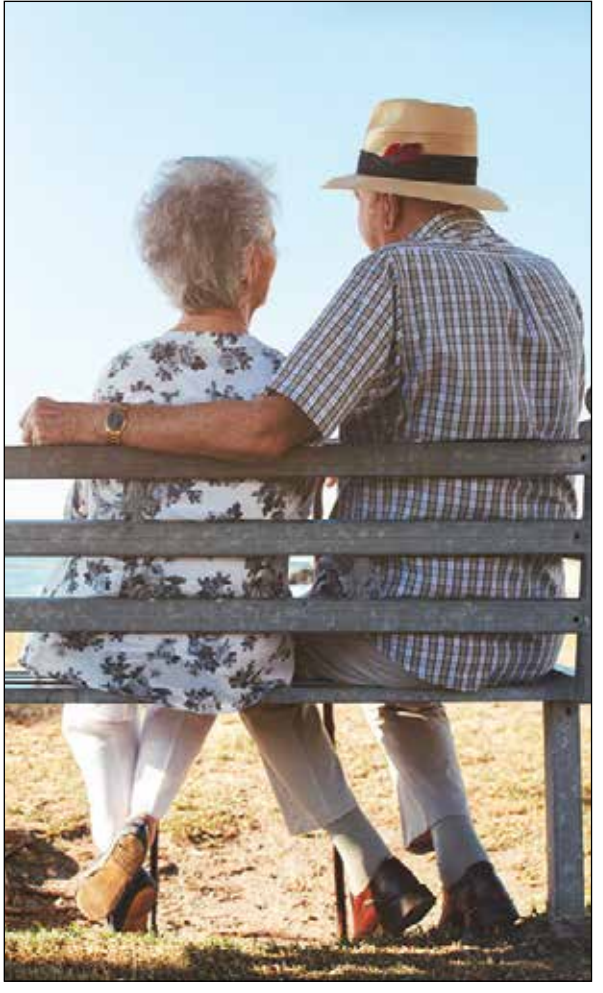
প্রবীণ আগরওয়াল

সব ভালো যার শেষ ভালো...। কর্মজীবনের ক্ষেত্রেও এই বাংলা প্রবচনটি ভালোভাবে খাপ খেয়ে যায়।

কাজের জগতে সাফল্যের অন্যতম মাপকাঠি ধরা হয় অর্থনৈতিক প্রাপ্তিব্যোগে। প্রধানত ২টি উদ্দেশ্যে আমরা আয় করি। এক, ব্যক্তিগত এবং পারিবারিক চাহিদা পূরণ। দুই, জরুরি প্রয়োজন। তবে এর সঙ্গে ভূতীয় লক্ষ্যও থাকা উচিত। তা হল স্বচ্ছল অবসরের জন্য তহবিল গঠন।

সমীক্ষায় দেখা গিয়েছে ৩১ শতাংশ ভারতীয় নিজেদের অবসর জীবন নিয়ে আত্মবিশ্বাসী নন। কর্মজীবনে ইতি টানার পর ভবিষ্যৎ দায়-দায়িত্ব পালনের জন্য হাতে পর্যাপ্ত অর্থ থাকার বিষয়ে তারা সন্দেহান। এই অনিশ্চয়তা কাটিয়ে উঠতে হলে দরকার ধারাবাহিক সঞ্চয়।

অবসরের জন্য তহবিল গঠনের পথে ২টি বড় বাধা হচ্ছে, দ্রব্যমূল্যবৃদ্ধি এবং কর্মজীবনের পরিধি হ্রাস। দ্রব্যমূল্যবৃদ্ধি সম্পর্কে আমাদের সম্যক ধারণা রয়েছে। ভারতে কাজে যোগ দেওয়ার বয়স সাধারণভাবে ২২-২৫ বছর। আপনি যদি ৪০-এ অবসরের পরিকল্পনা করেন, তাহলে হাতে ১৮-১৫ বছরের বেশি থাকবে না। অবসর তহবিল তৈরির পক্ষে এই সময়টা বেশি নয়। কিন্তু ৫০-৫৫ বছরে অবসর নিলে আপনি নিশ্চিতভাবে অবসরের জন্য পর্যাপ্ত অর্থ সঞ্চয় করতে পারেন।



এক্ষেত্রে গুরুত্বপূর্ণ ভূমিকা নিতে পারে সিস্টেমেটিক ইনভেস্টমেন্ট প্ল্যান বা এসআইপি। মিউচুয়াল ফান্ডে লগ্নি বাবদ দেয় অর্থ প্রতিমাসে ব্যাংক অ্যাকাউন্ট থেকে ফান্ড তহবিলে জমা হয়। ফান্ড বাছাইয়ের ক্ষেত্রে দীর্ঘমেয়াদে (১৫-২০ বছর) ইকুইটি মিউচুয়াল ফান্ড ভালো লাভ দিতে পারে।

ভবিষ্যতের তহবিল তৈরি করতে হলে বর্তমানের বেহিসাবি খরচে রাশ টানা জরুরি। যেসব খাতে খরচ কমানো সম্ভব সেগুলি চিহ্নিত করুন। যে টাকা বাঁচবে তা সঞ্চয়ের জন্য বরাদ্দ করা যাবে। কর্মস্থল বাছাই করাও গুরুত্বপূর্ণ। বাড়ি থেকে দূরে থাকতে গিয়ে বাড়িভাড়া, খাওয়া-দাওয়া, যাতায়াত খরচের পর খুব কম টাকা সঞ্চয়ের জন্য পড়ে থাকে। কর্মক্ষেত্র বাছাইয়ের ক্ষেত্রে বেতনের পরিমাণের পাশাপাশি এই বিষয়টিও খেয়াল রাখতে হবে।

লেখক- রেজিস্টার্ড মিউচুয়াল ফান্ড ডিস্ট্রিবিউটার

কী কিনবেন বেচবেন

- সংস্থা : ইন্ডাসইন্ড ব্যাংক
 ● সেক্টর : প্রাইভেট ব্যাংক ● বর্তমান মূল্য : ১৪০৯ ● এক বছরের সর্বনিম্ন/সর্বোচ্চ : ১৩২৯/১৬৯৪ ● মার্কেট ক্যাপ : ১,০৯,৭৭৭ কোটি ● বুক ভ্যালু : ৮১০ ● স্পেস ভ্যালু : ১০ ● ডিভিডেন্ড : ১.১৭ ● ইপিএস : ১১৫.৮৫ ● পিই : ১১.২ ● আরওসিই : ৭.৯৩ শতাংশ ● আরওই : ১৫.২ শতাংশ ● সুপারিশ : কেনা যেতে পারে ● টার্গেট : ১৬৫০

একনজরে

- চলতি অর্ধবর্ষের প্রথম কোয়ার্টারে ইন্ডাসইন্ড ব্যাংকের নিট মুনাফা ২ শতাংশ বেড়ে ২১৭১ কোটি টাকা হয়েছে। নিট ইন্টারনেট ইনকামও ১১ শতাংশ বেড়ে ৫৪০৮ কোটি টাকা হয়েছে।
- বিগত কোয়ার্টারে ব্যাংকটির গ্রস এনিপিএ ২.০২ শতাংশ এবং নিট এনিপিএ ০.৬০ শতাংশ নেমে এসেছে।
- ওই কোয়ার্টারে ব্যাংকটিতে জমা ১৫ শতাংশ বেড়ে ৩ লক্ষ ৯৮ হাজার ৫১৩ কোটি টাকা হয়েছে।
- বিগত ৫ বছরে ধরে ২২.১ শতাংশ সিএজিআরে

সতর্কীকরণ : শেয়ার বাজারে বিনিয়োগ ঝুঁকিপূর্ণ। বিনিয়োগের আগে অবশ্যই বিশেষজ্ঞদের পরামর্শ নেন।



ইন্ডাসইন্ড ব্যাংকের মুনাফা বাড়ছে।
 ■ ব্যাংকটির ব্যবসা গত দশ বছর ধরে ২০ শতাংশ হারে বাড়ছে।
 ■ কার্যকরী মূলধনের প্রয়োজনীয়তা ৬২ দিন থেকে কমে ৪০ দিনে নেমে এসেছে।
 ■ ইন্ডাসইন্ড ব্যাংকের নেতিবাচক বিষয়গুলি হল- প্রমোটাররা ৪৫.৫ শতাংশ শেয়ার হোল্ডিং কমিয়েছে। গত তিন বছরে শেয়ার প্রতি আয় কমা ইত্যাদি।
 ■ ইন্ডাসইন্ড ব্যাংকের ১৬.৪ শতাংশ শেয়ার প্রমোটারের হাতে রয়েছে। বিদেশি এবং দেশি আর্থিক সংস্থার হাতে রয়েছে যথাক্রমে ৩৮.৪ শতাংশ এবং ৩০.২ শতাংশ শেয়ার।
 ■ ক্রেডিট কার্ড এবং মিউচুয়াল ফান্ডের ক্ষেত্রে বিগত কয়েক বছরে ব্যবসা লক্ষণীয়ভাবে কমছিল ব্যাংকটির। বর্তমানে এই ক্ষেত্রে ঘুরে দাঁড়াচ্ছে ইন্ডাসইন্ড ব্যাংক।
 ■ আইসিআইআইসিআই সিকিউরিটিজ, শেয়ারখান সহ একাধিক ব্রোকারেজ সংস্থা এই শেয়ার কেনার পক্ষে রায় দিয়েছে।

শেয়ার সার্ভিসেস

সপ্তাহের শেষ লেনদেনের দিনে বড় ধাক্কা খেল ভারতীয় শেয়ার বাজার। সপ্তাহ শেষে নিফটি ২৪,৮৫২.১৫ এবং সেনসেক্স ৮১,১৮৩.৯৩

পয়েন্টে থিতু হয়েছে। এই পতন অনেকটাই প্রত্যাশিত ছিল। এতেই শেষ নয়। আগামী সপ্তাহে পতনের মাত্রা আরও গভীর হতে পারে। এর পাশাপাশি অস্থিরতাও বাড়বে। ১৭-১৮ সেপ্টেম্বর সুদের হার পর্যালোচনায় বসবে মার্কিন শীর্ষ ব্যাংক ফেডারেল রিজার্ভ। সেই বৈঠকের দিকেই তাকিয়ে লগ্নিকারীরা। ততদিন ওঠানামা চলবে ভারত সহ বিশ্বের বিভিন্ন দেশের শেয়ার বাজারে।
 শুক্রবার রাতে আমেরিকায় কর্মসংস্থানের পরিসংখ্যান প্রকাশিত হয়েছে। সেই পরিসংখ্যান অনুযায়ী আগস্টে ১.৪২ লক্ষ নতুন কর্মসংস্থান হয়েছে যা প্রত্যাশার থেকে অনেকটাই কম। সেই দেশে অর্থনীতি স্থিতিশীল করতে এই মুহুর্তে ২.০ লক্ষ হারে কর্মসংস্থান বাড়ার প্রয়োজন ছিল। কর্মসংস্থানের হার দুর্বল হওয়ায় মার্কিন শীর্ষ ব্যাংকের সুদের হার কমানো প্রায় নিশ্চিত হয়েছে। ১৭-১৮ সেপ্টেম্বরের বৈঠকে সুদের হার ৫০ বেসিস পয়েন্ট কমানো হতে পারে।



সুদের হার কমার সম্ভাবনা বাড়ায় শেয়ার বাজার খুশি হলেও মন্দার আশঙ্কাও ফের উর্ধ্বমুখী হওয়ায় তা সারা বিশ্বের শেয়ার বাজারে ধাক্কা দিয়েছে।

এ সপ্তাহের শেয়ার

- রিলায়েন্স ইন্ডাস্ট্রিজ : বর্তমান মূল্য-২৯২৯.৬৫, এক বছরের সর্বোচ্চ/সর্বনিম্ন-৩২১৮/২২২০, ফেস ভ্যালু-১০.০০, কেনা যেতে পারে-২৮৫০-২৯০০, মার্কেট ক্যাপ (কোটি)-১৯৮২২০৭, টার্গেট-৩১৫০।
- টাটা পাওয়ার : বর্তমান মূল্য-৪৩৬.৯৫, এক বছরের সর্বোচ্চ/সর্বনিম্ন-৪৭১/২৩১, ফেস ভ্যালু-১.০০, কেনা যেতে পারে-৩৩০-৪০৫, মার্কেট ক্যাপ (কোটি)-১৩৩২০০, টার্গেট-৪৮৫।
- বায়োকম : বর্তমান মূল্য-৩৭০.৭০, এক বছরের সর্বোচ্চ/সর্বনিম্ন-৩৯৫/২১৭, ফেস ভ্যালু-৫.০০, কেনা যেতে পারে-৩৫০-৩৬০, মার্কেট ক্যাপ (কোটি)-৪৪৬৬৬, টার্গেট-৪২০।
- কানারা ব্যাংক : বর্তমান মূল্য-১০০.৩৮, এক বছরের সর্বোচ্চ/সর্বনিম্ন-১২৯/৬৭, ফেস ভ্যালু-২.০০, কেনা যেতে পারে-৯৫-১০২, মার্কেট ক্যাপ (কোটি)-৯৩৭৭২, টার্গেট-১৪৭।
- ওএনজিএস : বর্তমান মূল্য-৩০৮.৮০, এক বছরের সর্বোচ্চ/সর্বনিম্ন-৩৪৫/১৮০, ফেস ভ্যালু-৫.০০, কেনা যেতে পারে-২৪০-৩০০, মার্কেট ক্যাপ (কোটি)-৩৮৮৩৬৫, টার্গেট-৩৬৫।
- রিপকো হোম ফিন্যান্স : বর্তমান মূল্য-৫০২.০৫, এক বছরের সর্বোচ্চ/সর্বনিম্ন-৫৮১/৩৫১, ফেস ভ্যালু-১০.০০, কেনা যেতে পারে-৫০০-৫১১, মার্কেট ক্যাপ (কোটি)-৩৩২৮, টার্গেট-৬৪৪।
- সিইএসসি : বর্তমান মূল্য-১৮৭.৮৫, এক বছরের সর্বোচ্চ/সর্বনিম্ন-২১০/৮২, ফেস ভ্যালু-১.০০, কেনা যেতে পারে-১৭০-১৮০, মার্কেট ক্যাপ (কোটি)-২৪৯০০, টার্গেট-২৩৪।

মূল্যবৃদ্ধির হার ফের উর্ধ্বমুখী হওয়ার সম্ভাবনাও বাড়িয়ে দিয়েছে। যা ফেডারেল রিজার্ভের সুদের হার কমানোর সিদ্ধান্তে বড় প্রভাব ফেলতে পারে। এই বিষয়টিকে গুরুত্ব দিয়ে ফেডারেল রিজার্ভ সুদের হার ৫০-এর পরিবর্তে ২৫ বেসিস পয়েন্ট কমাতে পারে। যা নেতিবাচক প্রভাব ফেলবে। আগামী দিনে রিজার্ভ ব্যাংক অফ ইন্ডিয়ায় রোপো রেট কমানোর হারও এই সিদ্ধান্তে প্রভাবিত হতে পারে।

ভারতীয় শেয়ার বাজারের পতনের নেপথ্যে রয়েছে আরও একাধিক কারণ। তার মধ্যে সব থেকে গুরুত্বপূর্ণ হল ডাল্লয়েশন। সুচক্র যেখানে একাধিক মূল্যতম খরচের শেয়ারের অস্বাভাবিক বেড়েছে। যখন থেকে তাই মুনাফা ঘরে তোলার হিড়িক পড়ছে শেয়ার বাজারে। আগামী কয়েকদিন তাই বাড়তি সতর্কতা অবলম্বন করতে হবে। গুণগত মানে ভালো শেয়ারে লগ্নির পরিকল্পনা করার পাশাপাশি লগ্নির সঠিক সময় নির্বাচনও একান্ত জরুরি। এই সংশোধন ভালো শেয়ার কেনার সুযোগও দেবে লগ্নিকারীদের। দীর্ঘ মেয়াদে লগ্নির পরিকল্পনা করতে হবে। দৈনন্দিন কেনা-বেচা থেকে বিরত থাকতে হবে।

বিগত কয়েক সপ্তাহেই শেয়ার বাজারে ওঠানামা চললেও সোনা-রূপোর দামে তেমন কোনও পরিবর্তন হয়নি। তবে আগামী দিনে ফের উর্ধ্বমুখী হতে পারে এই দুই মূল্যবান ধাতুর দাম।

সতর্কীকরণ : উল্লিখিত শেয়ারগুলিতে লেখকের লগ্নি থাকতে পারে। লগ্নি করার আগে বিশেষজ্ঞের মতামত নিতে পারেন। বিনিয়োগ সংক্রান্ত লাভ-ক্ষতিতে প্রকাশকের কোনও দায়ভার নেই।



বোধিসত্ব খান

নর্ডডায়ার বিরুদ্ধে আমেরিকার ডিপার্টমেন্ট অফ জাস্টিস অ্যান্টি ট্রাস্ট আইন মোতাবেক সপিনা পাঠানোর পর থেকেই আমেরিকার বিভিন্ন ইনডাস্ট্রিসে সংশোধন চলছে। বিশেষত ন্যাসড্যাক যাতে বিভিন্ন টেকনলজি কোম্পানি রয়েছে, তাতেই ক্ষতি হয়েছে বেশি। তবে বিতর্ক এখানেই শেষ নয়। নতুন করে এনভিডিআ এবং মাইক্রোসফট-কে কোর্টে টেনে নিয়ে গিয়েছে টেক্সাসের একটি ছোট কোম্পানি। যারা অভিযোগ করেছে, তাদের ডোটা প্রসেসিং টেকনলজি যা এআই উন্নতিতে সাহায্য করে থাকে তা চুরি করে মাইক্রোসফট এবং এনভিডিআ অর্থাৎ পেটেন্ট ইনফ্রিংমেন্টের অভিযোগে বিদ্ধ হচ্ছে বিশ্বের এই স্বনামধন্য দুটি কোম্পানি।

আমেরিকার বাজারে লাগাতার সংশোধন জারি

শুক্রবার রাতে আমেরিকার ডাউজোপ (-১.০১ শতাংশ), এস অ্যান্ড পি (-১.৭৩ শতাংশ), ন্যাসড্যাক (-২.৫৫ শতাংশ) পতন দেখে। এদিন ইউরোপীয় মার্কেটগুলি যেমন ফুটসি, ক্যাক, ড্যাকও পতন দেখে। যদিও এর প্রভাব এশীয় বাজারের ওপর ছিল মিশ্র। ভারতীয় শেয়ার বাজারে বহুদিন পর নিফটি (-১.১৭ শতাংশ), সেনসেক্স (-১.২৪ শতাংশ), নিফটি ব্যাংক (-১.৭৪ শতাংশ), নিফটি আইটি (-০.৯৭ শতাংশ), বিএসই স্মল ক্যাপ (-০.৯৬ শতাংশ) পতন দেখেছে। ফিউচারস অ্যান্ড অপশনস সেগমেন্টে যে স্টকগুলি পতন দেখে তার মধ্যে রয়েছে ভোডাফোন আইডিয়া (-১১.৫৩ শতাংশ), জিএমআর এয়ারপোর্টস (-৪.৯৫ শতাংশ), ইনডাস টাওয়ারস (-৪.৫১ শতাংশ), কানারা ব্যাংক (-৪.৮৫ শতাংশ), এসবিআই (-৪.৪৩ শতাংশ)। সার্বিকভাবে পিএসইউ ইন্ডেক্সে ৩ শতাংশের ওপর পতন হয়।

পতন ভারতীয় বাজারেও



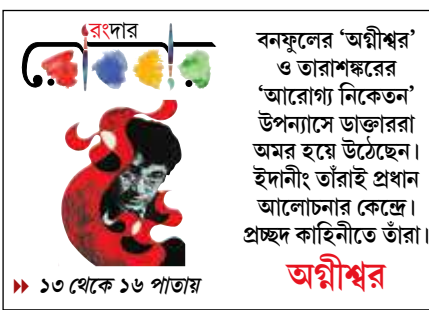
এসবিআই কার্ড, ম্যারিকো, পিআই ইন্ডাস্ট্রিজ, কোফজ লিমিটেড, এশিয়ান পেন্টস, শুক্রবার

যার নাম সব প্যাকেজিং সলিউশনস। দিনের শেষে এর শেয়ার ৩১ শতাংশ প্রিমিয়ামে বন্ধ হয়। উল্লেখযোগ্য হল এর আইপিও ওভার সাবস্ক্রাইবড হয়েছে ১৩৬ গুণ। এর আগে রিসোর্স অটোমোবাইল বলে একটি ক্ষুদ্র কোম্পানির শেয়ার ৪১৯ গুণ ওভারসাবস্ক্রাইবড হয়। ওভার সাবস্ক্রিপশনের পরিমাণ ছিল ৪৯০০ কোটি টাকার কাছাকাছি। অথচ দিল্লিতে দুটো ইয়ামাহা শোরুম ছাড়া কিছুই নেই তাদের।

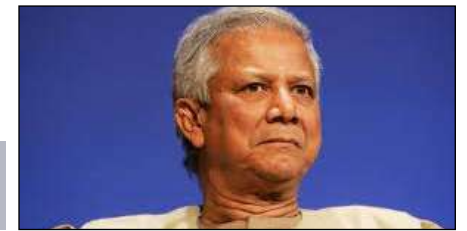
ভোডাফোন আইডিয়ায় বড় পতনের পিছনে বেশ কিছু কারণ থাকতে পারে। তবে মনে করা হচ্ছে, গোল্ডম্যান স্যাকসের রিপোর্টের ভিত্তিতে বিনিয়োগকারীরা এই কোম্পানির শেয়ার বিক্রি করতে শুরু করেন। গোল্ডম্যান স্যাকসের বক্তব্য অনুযায়ী, ভোডাফোন আইডিয়া ২০২১-এর আগে অবধি ব্রেকইভেন হতে পারবে না। অর্থাৎ না লাভ না লোকসান এই অবস্থাতে পৌঁছাতে গেলে ভোডাফোনকে এখনও সাত বছর অপেক্ষা করতে হতে পারে। ভোডাফোনের বর্তমান মার্কেট ক্যাপ ৯০,৬১৮ টাকা। এন্টারপ্রাইজ ভ্যালু ৩৪০৯৬০ কোটি টাকা। অর্থাৎ সুবিশাল ঋণের বোঝা রয়েছে এই কোম্পানির মাথায়। অথচ এর অপারেটিং প্রফিট গত চার কোয়ার্টার ধরে ৪০০০ কোটি টাকার ওপর। কিন্তু ঋণের ওপর সুদ দিয়ে চলেছে প্রায় ৫৫০০ কোটি টাকা প্রতি

বিধিবদ্ধ সতর্কীকরণ : লেখাটি লেখকের নিজস্ব। পাঠক তা মানতে বাধ্য নন। শেয়ার ও মিউচুয়াল ফান্ডে বিনিয়োগ ঝুঁকিপূর্ণ। বিশেষজ্ঞের পরামর্শ মেনে কাজ করুন। লেখকের সঙ্গে যোগাযোগের ঠিকানা : bodhi.khan@gmail.com

উত্তরবঙ্গ সংবাদ



মণিপুরে ফের সংঘর্ষ, মৃত ৬
ফের অগ্নিগর্ভ মণিপুর। শনিবার ভোরে জিরিবাম জেলায় সংঘর্ষে অন্তত ৬ জনের মৃত্যু হয়েছে। একাধিক এলাকায় হামলা-পাল্টা হামলা চলেছে দিনভর। পুলিশ সূত্রে জানা গিয়েছে, জিরিবামের প্রত্যন্ত এলাকায় এক ব্যক্তিকে ঘরে ঢুকে গুলি করে মারে বন্দুকবাজরা। এরপরই বিভিন্ন এলাকায় কুকি-জো ও মেইতেইদের গুলি বিনিময় শুরু হয়।



জাতীয় সংগীত বদল নয় বাংলাদেশে
মুক্তিযুদ্ধের স্মৃতি মুছে ফেলার পাশাপাশি রবীন্দ্রনাথ ঠাকুরের 'আমার সোনার বাংলা'র বদলে অন্য কোনও গানকে বাংলাদেশের জাতীয় সংগীত করার দাবি জোরদার হচ্ছে। তবে মুহাম্মদ ইউনূসের অন্তর্বর্তীকালীন সরকার জাতীয় সংগীত পরিবর্তনের দায় নেবে না বলে জানিয়ে দিয়েছেন বাংলাদেশের ধর্ম উপদেষ্টা খালিদ হোসেন।

‘প্লাজমা’য় শাসকদলের ছাত্রদের লুট

সিলিং বানিয়ে টাকা আদায়

শিলিগুড়ি, ৭ সেপ্টেম্বর : জীববিজ্ঞান অনুসারে রক্তের অন্যতম প্রধান উপাদান হল প্লাজমা। প্লাজমাতেই দ্রবীভূত থাকে গ্লোবিন, মিনারেল সহ গুরুত্বপূর্ণ নানা উপাদান। রক্তের প্লাজমার মতো উত্তরবঙ্গ মেডিকেল কলেজ ও হাসপাতালের ‘প্লাজমা’-তেই লুকিয়ে শাসকদলের ছাত্র নেতাদের নানা কুকর্টি তাই বোধহয় ভেবেচিন্তেই উত্তরবঙ্গ মেডিকেল কলেজের বার্ষিক অনুষ্ঠানের নাম রাখা হয়েছে ‘প্লাজমা’। নম্বর বৃদ্ধি, পরীক্ষায় নকল করা, প্রশ্ন বিক্রিতে নজর পড়লেও প্লাজমা দুর্নীতির পর্দা এখনও পুরোপুরি সরেনি। প্লাজমার নামে প্রতিবছর লক্ষ লক্ষ টাকা লুটপাটের অভিযোগ উঠেছে চিকিৎসক নেতাদের একাংশের বিরুদ্ধে।

প্রতিবছর চারদিনের ওই বার্ষিক অনুষ্ঠানের অনুদানের নামে ছইপ জারি করে ছাত্রছাত্রীদের কাছ থেকে আদায় করা হত মোটা টাকা। টাকা আদায়ের জন্য সিলিং বৈধ দেওয়া হত। আয়োজক কমিটিতে থাকত শাসকদল ঘনিষ্ঠ পঞ্চম বর্ষের ছাত্রছাত্রীরা। প্রথম বর্ষের ছাত্রছাত্রীদের কাছ থেকে নেওয়া হত সবথেকে বেশি টাকা (মাথাপিছু ১২-১৫ হাজার), দ্বিতীয়, তৃতীয় বর্ষের সিলিং ছিল ১০ হাজারে। চতুর্থ বর্ষের কাছ থেকে আদায় করা হত মাথাপিছু আট হাজার। পঞ্চম বর্ষের ছাত্রছাত্রীরা অনুদান দিত নামমাত্র। শিক্ষকদের কাছ থেকেও টাকা নেওয়া হত। উত্তরবঙ্গ লবির নেতাদের মাধ্যমে উত্তরবঙ্গের অন্য মেডিকেল কলেজ এবং কলকাতার বিভিন্ন মেডিকেল কলেজের পড়ুয়া এবং চিকিৎসকদের একাংশের কাছ থেকেও প্লাজমার জন্য টাকা তোলা হত। শিলিগুড়ি, জলপাইগুড়ির বিভিন্ন মেডিকেল কলেজের এক চিকিৎসকের অনুমান, ‘দেড় থেকে দু’কোটি টাকা তো হবেই। কিন্তু সেই টাকার অর্ধেকও অনুষ্ঠানের জন্য খরচ করা হত না বলেই অভিযোগ। দু’বছর আগে প্লাজমার আয়োজকদের একজনের কথা, ‘৩০-৩৫ লক্ষের বেশি কোনওভাবেই খরচ হয় না।’ তাহলে বাকি টাকা কোথায় যায়? খামিকেশ্ব চূপ করে থেকে ওই জুনিয়ার ডাক্তার বলেন, ‘কী আর বলব? সবই তো বোঝেন।’

পড়ুয়ারা জানিয়েছেন, চলতি বছর ৩ অক্টোবর থেকে প্লাজমা হবে বলেই তাদের জানানো হয়েছিল। সেইমতো টাকা তোলার প্রক্রিয়াও শুরু হয়েছিল। এবছর দেড় কোটি টাকা বাজেট করা হয়েছে জানিয়ে অনুদানের সিলিংও চার-পাঁচ হাজার টাকা হিসাবে বৃদ্ধি করা হবে বলে ঘোষণা করা হয়েছিল। অনুষ্ঠানের জন্য কলকাতার এক গায়িকার সঙ্গে প্রাথমিক আলোচনাও নাকি করা হয়েছিল। চলতি বছর প্লাজমা হবে কি না তা নিয়ে আপাতত কোনও কথা বলতে নারাজ কেউই। মাটিগাড়ার একটি নার্সিংহোমের মানেজারের বক্তব্য, ‘প্লাজমার জন্য প্রতিবছরই টাকা দিতে হয়। গত বছর ৪০ হাজার দিয়েছিলাম। এবার এখনও কিছু জমায়েনি।’ অভিযোগ, প্লাজমার জন্য অডিট করা হত না। টাকা জমা পড়ত না নির্দিষ্ট ব্যাংক অ্যাকাউন্টেও। নয়ছয়ের প্লাজমার ভাগ পোনেতন কাটা সেটা খুঁজে বের করার দাবি উঠেছে।

ধর্ষণ, খুনে সাজা ফাঁসি

বিরলতম, বললেন বিচারক

অন্য মামলায় ২৫ বছর জেল জলপাইগুড়িতে

শিলিগুড়ি, ৭ সেপ্টেম্বর : সরকারি আইনজীবী বিভাগ চট্টোপাধ্যায় যখন মহম্মদ আব্বাসের মৃত্যুদণ্ড চাইছিলেন তখন তার বিরোধিতা করেন অভিযুক্তের আইনজীবী বলা রায়। আব্বাসের বাড়িতে বয়স্ক মা ছাড়াও স্ত্রী এবং ছোট বাচ্চা রয়েছে। এই যুক্তিতে তিনি আব্বাসের ন্যূনতম সাজার দাবি করেন। কিন্তু আব্বাস যে ঘটনায় ঘটিয়েছে তা মৃত্যুদণ্ডেরই যোগ্য বলে সওয়াল করেন বিভাগ চট্টোপাধ্যায়। বিরল থেকে বিরলতম অপরাধ প্রমাণ করতে তিনি আদালতে সূত্রিম কোর্টের রাজেশ্বর প্রসাদসহ ওয়াসিন্দার বনাম স্টেট অফ মহারাষ্ট্র, বচন সিং বনাম স্টেট অফ পঞ্জাব মামলার উদাহরণ দেন। এই ধরনের একাধিক উদাহরণ দেওয়ার পরেই শুক্রবার বিচারক একদিন অতিরিক্ত সময় দেন। অবশেষে শনিবার শিলিগুড়ি অতিরিক্ত ডিস্ট্রিক্ট অ্যান্ড সেশন জজ (ফোর্স কোর্ট) অনীতা মেহেরোত্রা মাথুর মহম্মদ আব্বাসকে মৃত্যুদণ্ডের সাজা শুনিয়েছেন।

সাগর বাগীচী ও সৌরভ দেব
শিলিগুড়ি ও জলপাইগুড়ি, ৭ সেপ্টেম্বর : নারীদের নিরাপত্তার দাবিতে যখন গোটা দেশ উত্তাল সেই সময় আদালত শনিবার দুটি উল্লেখযোগ্য রায় দিল। এক নাবালিকাকে ধর্ষণ করে খুনের ঘটনায় আদালত দোষীকে মৃত্যুদণ্ডে দণ্ডিত করল। প্রায় এক বছরের মধ্যে এই মামলার রায় ঘোষণা করা হয়েছে। অন্যদিকে, নাবালিকাকে ধর্ষণের দায়ে এক সেনা জওয়ানের ২৫ বছরের সশ্রম কারাদণ্ড হয়েছে। মামলার ২৬ মাসের মধ্যে রায় ঘোষণা করা হয়েছে।



মাটিগাড়ার নাবালিকা স্কুল ছাত্রীকে ধর্ষণ ও খুনের মামলার রায় শুনতে শনিবার শিলিগুড়ি আদালতে ভিড়।

শনিবার বিকালে শিলিগুড়ি মহকুমা আদালত চক্রে কয়েকশো মানুষের ভিড়। মাটিগাড়ার নাবালিকা স্কুল ছাত্রীকে অপহরণ করে ধর্ষণ ও খুনের ঘটনায় দোষী সাব্যস্ত মহম্মদ আব্বাসকে তখন অ্যাডিস্ট্রাল ডিস্ট্রিক্ট অ্যান্ড সেশন জজ (১) অনীতা মেহেরোত্রা মাথুরের এজলাসে ডাঁড় করােনো হয়েছে। সাজা ঘোষণা হতেই নিষাতিতার মা এজলাস থেকে ছুটে বেরিয়ে মাটিতে লুটিয়ে পড়লেন। হাউ হাউ করে কেঁদে বলে উঠলেন, ‘বিচারক ফাঁসির সাজা দিয়েছেন। আমার মেয়ে জিতে গিয়েছে।’ আদালতের রায় নিষাতিতার পরিবার ও পরিজনরা উল্লাসে ফেটে পড়েন। একে অপরকে জড়িয়ে ধরে কান্নার রোল ওঠে।

পকসো আইনে দুই মামলায় দৃষ্টান্তমূলক রায় দুই শহরে

কন্যা আর্দ্রা, অশ্রমপাত্র, শিলিগুড়ি। 9800741112

প্রতিবেশী ওই সেনা জওয়ানকে ‘কাঁকা’ বলে ডাকত। অভিযুক্ত এই মামলার হাইকোর্টে জামিনের আবেদন করেছিল। আদালত তা খারিজ করে দ্রুত মামলার নিষ্পত্তি করতে জেলা পকসো আদালতকে নির্দেশ দেয়। সরকারপক্ষে আইনজীবী সেবাশিস দত্ত বলেন, ‘১৩ জনের সাক্ষ্যগ্রহণ করা হয়েছে। বিচারক অভিযুক্তকে ২৫ বছরের সশ্রম কারাদণ্ড দিয়েছেন। পাশাপাশি এক লক্ষ টাকা জরিমানা করা হয়েছে। অন্যদিকে আরও এক বছরের সশ্রম কারাদণ্ড।’ এদিন আদালতের রায় নিষাতিতার পরিবার খুশি। গত মাসের ৩০ তারিখ জলপাইগুড়ির এই আদালত থেকে বিচারক আরেক নাবালিকাকে ধর্ষণের মামলায় ২৫ বছরের সাজা ঘোষণা করেছিলেন। নয় দিনের ব্যবধানে ২৫ বছরের সাজা সংক্রান্ত পরপর এই দুই ঘোষণাকে নজিরবিহীন বলছেন আইনজীবীরা।

গত বছর ২১ অগাস্ট আব্বাস ওই স্কুল ছাত্রীকে সাইকেলে মাটিগাড়ার একটি পরিত্যক্ত ঘরে নিয়ে গিয়ে ধর্ষণ করে। নাবালিকাকে যাতে কেউ চিনতে না পারে সেজন্য সে পাথর দিয়ে ছাত্রীর মুখ ধোঁস্ত করলেন। ২২ জনের সাক্ষ্যগ্রহণের ভিত্তিতে বিচারক গত বৃহস্পতিবার আব্বাসকে দোষী সাব্যস্ত করেন। নিষাতিতার মা বলেন, ‘আরজি করার বক্তব্য, ‘আদালতের তো কারও আমরা হতাশ। আব্বাসের পরিবার উচ্চ আদালতে আপিল করবে।’

মায়ের মানত
■ ন্যায্যবিচারের আশায় মা কামাখ্যার দরবারে মানত করেছিলেন নাবালিকার মা
■ রায় শোনার পর এজলাস থেকে বেরিয়ে বললেন, আমার মেয়ে বিচার পেল
■ অভিযুক্ত পক্ষের আইনজীবী স্ত্রী, বাচ্চা, বয়স্ক বাবা-মায়ের জন্য শাস্তি লঘু করার দাবি জানিয়েছিলেন

বিচারের আশায় মা কামাখ্যার দরবারে মানত করে ১৩ মাস মাথায় জটা রেখেছিলেন নাবালিকার মা। শনিবার ছিলেন তখন সন্ধ্যা ৪টা বেজে ৪৫ মিনিট। রায় শুনে এজলাস থেকে বেরিয়েই মাটিতে বসে পড়েন তিনি। চুলের জটা থেকে লাল শালু কাপড় খুলে বলেন, ‘আমার মেয়ে বিচার পেল, আব্বাসের ফাঁসি হল।’

অভিযুক্ত আদালত গত ৫ সেপ্টেম্বর দোষী সাব্যস্ত করে। শুক্রবার সাজা ঘোষণার দিন ধার্য করা হয়। তাই শুক্রবার দুপুরে এজলাসে ছিল খিকখিকে ভিড়। দুই পক্ষের ক্রোজিং স্টেটমেন্ট জানতে চান বিচারক। অভিযুক্তের যাতে কম শাস্তি হয় তার জন্য একের পর এক যুক্তি রাখছিলেন অভিযুক্ত পক্ষের আইনজীবী। প্রথমেই যুক্তি রাখা হয় অভিযুক্তের বাড়িতে স্ত্রী, বাচ্চা, বাবা-মা রয়েছে। তাই ন্যূনতম সাজা দেওয়া হোক। এরপর যুক্তি রাখা হয় নাবালিকা অভিযুক্তের পূর্ব পরিচিত ছিল। তাই তাকে অপহরণ করে নিয়ে যাওয়া হয়নি। এর পরিস্থিতিতে সরকারি আইনজীবী সূত্রিম কোর্টের বেশ কিছু মামলার তথ্য তুলে ধরেন। পূর্ব পরিচিতির যে যুক্তি অভিযুক্তের আইনজীবী দিয়েছিলেন তা খণ্ডন কর তিনি পকসো আইনের ৬ নম্বর ধারার কথা উল্লেখ করেন। অভিযুক্ত যে জেনেগুয়েই খুন করেছে তা প্রমাণ করতে নাবালিকার মুখ পাথর দিয়ে খেঁচলে দেওয়ার বিষয়টি উল্লেখ করেন সরকারি আইনজীবী। বিকেল সাড়ে চারটায় অভিযুক্তকে নিয়ে যাওয়া হয় এজলাসে। আসেন সরকারি আইনজীবী বিভাগবাবু। এদিন আর কারও কোনও কথা শোনেননি বিচারক। তিনি এই মামলাটিকে বিরল থেকে বিরলতম আখ্যা দিয়ে মৃত্যুদণ্ড ঘোষণা করেন।

আবার বিতর্কে জড়ালেন বারলা

শুভ দত্ত
বানারহাট, ৭ সেপ্টেম্বর : আবার জন বারলার নাম জড়াল জমি কেলেঙ্কারিতে। বানারহাট থানা এলাকার অন্তর্গত হাদরপুর বস্তি এলাকায় প্রায় ৮০ বিঘার মতো জমি নিয়ে তৈরি হয়েছে বিতর্ক। সেখানে বিনোদন পার্ক বানাচ্ছেন প্রাক্তন কেন্দ্রীয় মন্ত্রী। অভিযোগ, স্থানীয় আদিবাসীদের চাকরির প্রতিশ্রুতি দিয়ে স্বল্প দামে তাদের জমি হাতিয়ে নিয়েছেন তিনি।

এই অভিযোগ নিয়ে বারলা নিজে কিছু বলতে নারাজ। তাঁর মন্তব্য, ‘এই বিষয়ে ফোনে কোনও কথা বলব না।’ তবে সরব হয়েছেন স্থানীয়রা, যাঁরা জমির মালিক। অভিযোগ, বারলা সাংসদ হওয়ার পর এলাকার বাসিন্দাদের প্রতিশ্রুতি দিয়েছিলেন, তাঁর কাছে জমি বিক্রি করলে প্রত্যেক পরিবারের একজনকে তিনি সরকারি চাকরি দেবেন। এরপর বারলা কেন্দ্রীয় মন্ত্রী হন। তাঁর আশ্বাসে স্বল্প দামে নিজের বসতজমি পথভ্রমিক করে দিয়েছেন অনেকে। তবে এখনও কেউ চাকরি পাননি।

বর্তমানে সেই জমিতে তৈরি হয়েছে প্রায় ১০টি কটেজ। হচ্ছে বিশাল সুইমিং পুল। এছাড়া এই জমিতেই রয়েছে শুয়েয়েগের খামার, হাঙ্গলফার্ম। এর আগে একবার বানারহাটে চামুটি মোড় সংলগ্ন সরকারি জমি ও চা বাগানের জমি জবরদখল করে সেখানে বিজেপির দলীয় কার্যালয় তৈরি করা নিয়ে বিতর্কে জড়িয়েছিলেন বারলা। সাংসদ পদ হারানোর পর তিনতলা এই কার্যালয় বন্ধ করে সেটিতে নিজের ছেলের নামে মার্কেট কমপ্লেক্স-এর হোডিং লাগিয়ে তা ভাড়া দেওয়ার বিজ্ঞাপন দিয়ে নতুন করে বিতর্কে জড়িয়েছেন আলিপুর্নদয়ার লোকসভা কেন্দ্রের প্রাক্তন সাংসদ বারলা।

সোমরা ওরাও নিজের চাষের ১০ বিঘা জমি মন্ত্রীসাহেবের কাছে জলের দামে বিক্রি করে। মন্ত্রী প্রতিশ্রুতি দিয়েছিলেন, বাড়ির একজনকে চাকরি দেবেন। ভাড়া বাড়ি নতুন করে বানিয়ে দেবেন। কিন্তু বাস্তবে বাড়ির কেউ চাকরি পাইনি। চাষের যৌতুক জমি ছিল, সেটিও হাতছাড়া হয়ে গিয়েছে। এখন সংসারের হাল টানতে সূত্রিমার স্বামী কাশ্মীরে দিনমজুরির কাজ করছেন। চেষ্টা ওরাও নামে আরেকজনের দাবি, তিনি চাকরি পাওয়ার আশ্বাসে ১০ বিঘা জমি মন্ত্রীর কাছে বিক্রি করেছিলেন, কিন্তু চাকরি পাননি। এর আগে বানারহাটের চামুটি

নেওয়ার বিষয়ে সরব হয়েছে তৃণমূল শিবির। রাজ্যের অনগ্রসর শ্রেণিকল্যাণ ও আদিবাসী উন্নয়ন দপ্তরের মন্ত্রী বুলু চিকবড়াইক বলেন, ‘বিষয়টি অত্যন্ত নিদামজনক। জন বারলা নিজেকে আদিবাসী নেতা বলে দাবি করেন। কিন্তু তিনি গরিব আদিবাসীদের সঙ্গে প্রতারণা করেছেন। যাঁরা চাকরির প্রতিশ্রুতিতে কম দামে জমি দিয়েছেন কিন্তু চাকরি পাননি, বারলা যাঁদের জমি দখল করে নিয়েছেন, তাঁদের এবিষয়ে থানায় লিখিত অভিযোগ করা দরকার। সে ক্ষেত্রে তাঁদের পাশে দাঁড়াবার আশ্বাস পথভ্রমিক দিয়েছেন বুলু।

প্রাক্তন মন্ত্রী জন বারলার দখলে থাকা বানারহাটের এই জমি ঘিরেই বিতর্ক।

মেডিকেল কাউন্সিলের শাস্তি সন্দীপ, অতীকদের

কলকাতা, ৭ সেপ্টেম্বর : সাসপেন্ড করার পর চিকিৎসক হিসাবে আরজি কর মেডিকেল কলেজের প্রাক্তন অধ্যক্ষ সন্দীপ ঘোষের রেজিস্ট্রেশন বাতিল করার প্রক্রিয়া শুরু হল। রাজ্য মেডিকেল কাউন্সিল শনিবার তাঁকে শোকজ করেছে। তাঁর বিরুদ্ধে যা যা অভিযোগ আছে, তার ভিত্তিতে কেন রেজিস্ট্রেশন বাতিল করা হবে না, ৭২ ঘণ্টার মধ্যে তার কারণ জানাতে বলা হয়েছে সন্দীপকে। তিনি উত্তর না দিলে বা জবাব সন্তোষজনক না হলে তাঁর রেজিস্ট্রেশন বাতিল করা হবে বলে জানানো হয়েছে।

একইদিনে সন্দীপ-ঘনিষ্ঠ তিন চিকিৎসক অতীক দে, বিরপাক্ষ বিশ্বাস ও মুস্তাফিজুর রহমান মল্লিককে মেডিকেল কাউন্সিল থেকে সাসপেন্ড করা হয়েছে। তাঁরা আপাতত কাউন্সিলের কোনও কাজে অংশগ্রহণ করতে পারবেন না। এদের মধ্যে অতীক ও বিরপাক্ষ উত্তরবঙ্গ লবির অন্যতম মাথা। তাঁরা এতদিন বর্ধমান মেডিকেল কলেজ করতেন। আরজি করার চিকিৎসককে খুন ও ধর্ষণের ঘটনায় নাম জড়িয়ে যাওয়ায় সম্প্রতি তাঁদের সাসপেন্ড করেছে স্বাস্থ্য দপ্তর।

মুস্তাফিজুর এতদিন মেদিনীপুর মেডিকেল কলেজের জুনিয়ার ডাক্তার ছিলেন। তাঁর বিরুদ্ধে দাদাগিরি ও হুমকি চক্র চালানোর অভিযোগ উঠেছে। নিয়মানুযায়ী অপরাধমূলক কর্মকাণ্ডে দোষ প্রমাণিত হলে বা এমন কাজের জন্য ডয়ংকের দুর্নাম হলে সংশ্লিষ্ট চিকিৎসকের রেজিস্ট্রেশন বাতিল করতে পারে মেডিকেল কাউন্সিল। তাঁর এজন্য সেই চিকিৎসককে তাঁর বক্তব্য জানাতে ৭২ ঘণ্টা সময় দিতে হয়।

মানে করা হচ্ছে, বিস্বাসের আগে মেডিকেল কাউন্সিল সন্দীপকে তাই শোকজ নোটিশ পাঠানো হল। রেজিস্ট্রেশন বাতিলের খড়া কোলার পাশাপাশি সন্দীপের বিভ্রম্মনা আরও বাড়ল তাঁর একের পর এক সম্পত্তির হুঁস মিলতে থাকায়। ক্যান্সারের সুবিশাল বাংলায় পর শনিবার

এরপর দশের পাতায়

স্পার্কি জিন্সের বিজ্ঞাপন: Sparky Sab Dekhenge! KEEP CALM AND STAY IN STYLE. OUR OTHER BRANDS: JKJ, Chasers. For Latest Products, Contest & Alerts follow us on instagram.com/sparkyjeans. JEANS | SHIRTS | T-SHIRTS | LOWERS. FOR TRADE ENQUIRIES: WHOLESALERS, MULTI BRAND OUTLET & EXCLUSIVE BRAND OUTLET. EMAIL: jkjsarky@gmail.com. WEBSITE: www.sparkyjeans.in. NOW AVAILABLE ON Flipkart. facebook.com/sparkyclothing

হাতি বাঁচালেন দুই চালক

শুভজিৎ দত্ত

নাগরাকাটা, ৭ সেপ্টেম্বর : প্রথমে রেললাইনের মাঝে। পরে পাশে ঠায় দাঁড়িয়ে রইল গজরাজ। জরুরিকালীন ব্রেক কবে শিলিগুড়ি থেকে ধুবড়িগামী ডেমু এক্সপ্রেসের দুই চালক বিনয় প্রসাদ ও মলয় দাস হাতিটিকে রক্ষা করলেন। ঘটনাটি ঘটে শনিবার ভোরে সেবক ও বাগ্রাকোট স্টেশনের মাঝে মংপংয়ের জঙ্গলে।

মংপংয়ের জঙ্গলে স্বস্তির দৃশ্য



সেবক ও বাগ্রাকোট স্টেশনের মাঝে রেললাইনের ওপর দাঁড়িয়ে থাকা সেই হাতি। শনিবার ভোরে। -সংবাদচিত্র

প্রায় ২০ মিনিট অপেক্ষার পর অবশেষে যাত্রীবাহী ট্রেনটি গন্তব্যের উদ্দেশ্যে রওনা দেয়। এ নিয়ে ডুমুরের রেলপথে গত ১৭ দিনে পাঁচবার ট্রেন থামিয়ে হাতি বাঁচালেন ট্রেনচালকরা।

কাউন্সেলিং করা হয়। সবকিছু মিলিয়ে এই ইতিবাচক ফল। প্রয়াস অব্যাহত থাকবে।
এর আগের ঘটনাটি ঘটে গত ৫ সেপ্টেম্বর সন্ধ্যায়। সেদিন রেললাইনের ওপর একসঙ্গে ৩টি হাতি দেখে থমকে যায় ট্রেন।

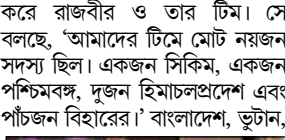
পিলারের কাছে হাতিগুলিকে দেখেই জরুরিকালীন ব্রেক কবে ট্রেন থামিয়ে দেন। তার আগে ২৭ আগস্ট ওই দুই স্টেশনের মাঝেই একটি দলছুট হাতিকে রেললাইন বরাবর হেঁটে যেতে দেখে শিলিগুড়ি জংশন থেকে আলিপুরদুয়ার জংশনগামী ইন্টারসিটি এক্সপ্রেসের দুই চালক একই কৌশল অবলম্বন করে কয়েক মিনিটের জন্য ট্রেন থামিয়ে দেন। তার আগের ঘটনাটি ঘটে ২৫ আগস্ট সন্ধ্যায় জলদাপাড়া অভয়ারণ্যে ১৩০/৫ নম্বর পিলারের কাছে।

হাসিমারা ও মাদারিহাট স্টেশনের মাঝে ধুবড়ি থেকে শিলিগুড়িগামী ডেমু ট্রেন দাঁড়িয়ে পড়ে। সেদিন একসঙ্গে ৯টি হাতি লাইন পার হচ্ছিল। ২২ আগস্ট মহানন্দার জঙ্গলেই ২৩/৬-৭ নম্বর পিলারের কাছে ঘটনা। সেসময় শিলিগুড়ি থেকে বাননহাটগামী যাত্রীবাহী ডেমু ট্রেনের দুই চালকও লাইনের ওপর হাতি দেখে জরুরিকালীন ব্রেক করেন। সেদিন একসঙ্গে ৪-৫টি হাতির একটি দল রেললাইন পার হচ্ছিল।

রোবটিক্সে প্রথম শিলিগুড়ির রাজবীর

তমালািকা দে

শিলিগুড়ি, ৭ সেপ্টেম্বর : কর্মসূচীর ছাত্র। কিন্তু পছন্দের বিষয় রোবটিক্স। তাই সময় পেলেই নানা পরীক্ষানিরীক্ষা করতে বসে পড়ে রাজবীর কুড়ি। তরাই তারাপদ আদর্শ বিদ্যালয়ের ছাত্র রাজবীরের ছোটবেলা থেকেই রোবটের ওপর কাজ করার প্রতি আগ্রহ। সেই আগ্রহ যে একদিন তাঁকে এত তাড়াতড়ি পরিচিতি দেবে, তা হয়তো কল্পনাও করেনি তরাই তারাপদ আদর্শ বিদ্যালয়ের ছাত্র রাজবীর। অগাস্টে নয়ডায় অনুষ্ঠিত টেকনোলজিয়ার ওয়ার্ল্ড রোবটিক্স চ্যাম্পিয়নশিপে (২০২৪) ড্রোন রেসকিউ বিভাগে প্রথম স্থান অধিকার করে নিয়েছে রাজবীর এবং তার টিম। রাজবীর সপ্তম শ্রেণি থেকেই উত্তরবঙ্গ বিজ্ঞানকেন্দ্রের সঙ্গে সক্রিয়ভাবে যুক্ত। বিজ্ঞানভিত্তিক প্রতিযোগিতাগুলিতে জেলা এবং রাজ্য স্তরে ইতিমধ্যেই বিচারকদের নজর কেড়ে ফেলেছে সে। অবশেষে আন্তর্জাতিক স্তরে সাফল্য আসায় খুশি বিজ্ঞানকেন্দ্রের এডুকেশন অফিসার বিজয় কুমার, তার বাবা রাজ কুড়ি এবং মা পূজা কুড়ি।



ওয়ার্ল্ড টিভি প্রিমিয়ারে অতি উত্তম দুপুর ১টায়ে জলসা মুভিজ

অল ইন্ডিয়া কাউন্সিল ফর রোবটিক্স অ্যান্ড অটোমেশনের তরফে উদ্ভাষন, প্রযুক্তিতে তরুণ প্রতিভাদের উৎসাহ দেওয়ার জন্য এই প্রতিযোগিতা আয়োজন করা হয়। গত ২৪ থেকে ২৭ আগস্ট পর্যন্ত রোবো, রোবো রেস, ড্রোন রেসকিউ, ওয়াটার রকেট সহ মোট ১৬টি বিভাগে প্রতিযোগিতা হয়। যার মধ্যে চারটি বিভাগে দেশের হয়ে প্রতিনিধিত্ব করে রাজবীর ও তার টিম। সে বলছে, 'আমাদের টিমে মোট নয়জন সদস্য ছিল। একজন সিকি, একজন পশ্চিমবঙ্গ, দুজন হিমাচলপ্রদেশ এবং পাঁচজন বিহারের।' বাংলাদেশ, ভূটান, ব্রাজিল, কানাডা সহ মোট ৪৬টি দেশ থেকে প্রতিযোগীরা অংশগ্রহণ করে। শিলিগুড়ির মহানন্দাপাড়ার বাসিন্দা রাজবীর প্রতিযোগিতায় প্রথম হয়ে পুরস্কারমূল্য হিসেবে ৬০ হাজার টাকা পেয়েছে। তার মা বলেন, 'ছোট থেকেই ছেলের প্রযুক্তিতে আগ্রহ।' রাজবীরের সাফল্যে গর্ববোধ করেছেন তার স্কুলের প্রধান শিক্ষক অশোক নাথ।

সোনা ও রুপোর দর	
পাকা সোনার বাট (৯৯০/২৪ কারোটে ১০ গ্রাম)	৭১৬০০
পাকা খুচরো সোনা (৯৯০/২৪ কারোটে ১০ গ্রাম)	৭২০০০
হলমার্ক সোনার গন্ডা (৯১৬/২২ কারোটে ১০ গ্রাম)	৬৮৪০০
রুপোর বাট (প্রতি কেজি)	৮১৮৫০
খুচরো রুপো (প্রতি কেজি)	৮১৯৫০

* ৪৮ চারমু, ডিএসটি এবং টিএসএ অঙ্গাল

পরিষদ বুলিয়ান মার্চেন্টস অ্যান্ড জুয়েলার্স অ্যাসোসিয়েশনের বাজার দর

দিনপঞ্জি

শ্রীমদশঙ্করের ফুলপঞ্জিকা মতে আজ ২২ ভাদ্র ১৪৩১, ভাগ ১৭ ভাদ্র, ৮ সেপ্টেম্বর ২০২৪, ২২ ভাদ্র, সংবৎ ৫ ভাদ্রপদ সুদি, ৪ রবিঃ আউঃ। সূঃ উঃ ৫:২৪, অঃ ৫:৪৭। রবিবার, পক্ষমী দিবা ৩:৫৫। স্বাতীনক্ষত্র দিবা ১:৭ হিন্দুযোগ্য রাতি ১:০৪। বালবকরণ দিবা ৩:৫৫ গতে কোলবকরণ শেষরাতি ৪:৩৫ গতে তেতিলকরণ। জন্মে-তুলারানি শ্রুত্বর্ষ মতান্তরে সক্রিয়বর্ষ দেবগণ অস্তোত্তরী বুকের ও বিংশস্তরী রাহুর দশা, দিবা ১:৭ গতে রাক্ষসগণ বিংশস্তরী বৃহস্পতির দশা। মুখে-একপাদদশা, দিবা ১:৭ গতে ত্রিপাদদশা। যোগিনী- দক্ষিণে, দিবা ৩:৫৫ গতে পশ্চিমে। বারবেলাদি ১:০২ গতে ১:৮ মধ্যে। কালরাতি ১:২ গতে ২:৩০ মধ্যে। যাত্রা- মধ্যম পশ্চিমে নিষেধ, দিবা ১:২:১৯ গতে যাত্রা নাই। শুভকর্ম- দিবা ১:০২ মধ্যে (অতিরিক্ত গাত্রহরিণ্ডা ও অযু্যচ্যাম) সীমন্তোন্নয়ন পঞ্চমত সাধকক্ষণ নিঃক্রমণ পূর্ণাঙ্ক শান্তিস্তান ধ্যানচ্ছেদন, দিবা ৩:৫৫ মধ্যে মুখ্যপ্রাশন হলপ্রবাহ নিঃক্রমণ পূর্ণাঙ্ক শান্তিস্তান ধ্যানচ্ছেদন, দিবা ৩:৫৫ মধ্যে মুখ্যপ্রাশন হলপ্রবাহ বিজবপণ, দিবা ১:৮ গতে ধানরোপণ। বিবিধ (শ্রাদ্ধ)- পক্ষমীর একোদিশি। বিশ্ব সাক্ষরতা দিবস (৮ সেপ্টেম্বর) স্বামী অভয়দানন্দের তিরোবার দিবস (৮ সেপ্টেম্বর, ১৯৩৯)। মাহেহ্রোষণ- দিবা ৬:১৩ মধ্যে ও ১২:১৭ গতে ১:৩৭ মধ্যে এবং রাতি ৬:৩০ গতে ৭:১৬ মধ্যে ও ১১:৫৭ গতে ৩:৪৪ মধ্যে। অমৃতযোগ্য -দিবা ৬:১৩ গতে ৯:৩০ মধ্যে এবং রাতি ৭:১৬ গতে ৮:৫০ মধ্যে।

এ সপ্তাহ কেমন যাবে

শ্রীদেবীচার্য্য, ৯৪৩৪৩১৭৩৯১

মেস : সপ্তাহটি যাবে মানসিক দৃষ্টিভঙ্গির মাঝে। কোনও মূল্যবান হারানো দ্রব্য খুঁজে পেতে পারেন। ব্যবসায় বাড়তি লগ্নিতে রাশ টানুন। মাথা ঠাণ্ডা রাখার চেষ্টা করুন। অব্যাহত উত্তেজিত হয়ে আসা কাজ পণ্ড হতে পারে।
বুধ : সময়ের কাজ সময়ে শেষ করুন। বাবা ও মায়ের স্বাস্থ্য নিয়ে দৃষ্টিভঙ্গি থাকবে। আটকে থাকা অর্থ হাতে পেয়ে নিশ্চিত হবেন। বাবার পরামর্শে সন্সারের কোনও সমস্যাকে কাটিয়ে উঠবেন। সৃজনশীল কাজের স্বীকৃতি মিলবে। ব্যবসায় মনোমগ্ন এগিয়ে দৃষ্টিভঙ্গি করার কারণ নেই। কোনও প্রলোভনের মুখে পড়তে পারেন।
নিধন : বিপন্ন কোনও ব্যক্তির পাশে দাঁড়িয়ে পেয়ে মানসিক শান্তিলাভ। ঈশ্বরে বিশ্বাস গভীর হবে। কোনও মহৎ ব্যক্তির সঙ্গে সময় কাটিয়ে মানসিক আনন্দ। তবে শেষভাগে কোনও প্রিয়জনের সুসংবাদে স্বস্তি পাবেন। পুরোনো কোনও রোগ ফিরে আসার অসুখকে ভয়ে মানসিক অশান্তি। আপনার নিজস্ব বুদ্ধিমত্তা অন্যদের দ্বারা প্রশংসিত হওয়ায় খুশি হবেন।

দীর্ঘদিনের কোনও আশাপূরণ।
কর্কট : সামান্য সন্তোষ থাকার চেষ্টা করুন। কোনও পুরোনো বন্ধুর খোঁজ পেয়ে খুশি হবেন। হৃদয়গোষ্ঠী সামান্য সমস্যাতেই চিকিৎসকের পরামর্শ গ্রহণ করবেন। সামান্য কারণে উত্তেজিত হয়ে শরীর খারাপ করে ফেলতে পারেন।
সিংহ : পরিবারের সঙ্গে সময় কাটিয়ে আনন্দ। প্রয়োজনের অতিরিক্ত কথা বলে সমস্যায়। পুরোনো দিনের কোনও কাজের জন্যে এ সপ্তাহে আশোষিত করতে হতে পারে। কোনও অপরিচিত ব্যক্তির জন্যে অপমানিত হওয়ার আশঙ্কা। ফেলে রাখা কাজ সম্পূর্ণ করে ফেলতে পারেন। সন্তানের জন্যে দৃষ্টিভঙ্গির অবসান। এ সপ্তাহে কর্মক্ষেত্রে সহকর্মীদের সঙ্গে কথাবার্তায় সংঘর্ষ থাকবে।
কন্যা : সামান্য কারণে সংসারে মনোমালিন্য মনের ওপর চাপ তৈরি করবে। বিদেশে বাসরত প্রিয়জনের জন্যে দৃষ্টিভঙ্গি থাকবে। নতুন কোনও ব্যবসায় সিদ্ধান্ত নিতে পারেন। সাধারণ কোনও কাজেও এ সপ্তাহে কঠিন হয়ে উঠবে।

বৃশ্চিক : দুয়ের কোনও বন্ধুর সহায়তা কোনও কাজকে এগিয়ে নিয়ে যেতে সাহায্য করবে। সামান্য কোনও ব্যাপারে অসুখের মাথা ঘামিয়ে অশান্তি। পুরোনো কোনও সম্পর্ক এ সপ্তাহে পুনরায় গড়ে উঠতে পারে। অযথা মন খারাপ না করে, গল্পগজবে মন ভালো রাখার চেষ্টা করুন। পৈত্রিক সম্পত্তি নিয়ে মামলা মোকদ্দমার ফল আপনার পক্ষে যাওয়ার সম্ভাবনা।
ধনু : সংসারের প্রয়োজনে অর্থায়ন হলেও তা মেনে নিয়ে মানসিক স্বস্তিলাভ। দুয়ের কোনও প্রিয়জনের সুসংবাদ পেয়ে অবশেষে নিশ্চিত হবেন। কোনও অপরিচিত ব্যক্তি তার স্বার্থের কারণে আপনাকে ব্যবহার করতে পারে।

পাত্র চাই

■ EB, SC, 29/5'-4", সুন্দরী, B.Tech., MBA, TCS Kolkata-তে কর্মরত। উপযুক্ত পাত্র চাই। (M) 6289429033. (C/112318)

■ পাত্রী বিহারি, 34/5', B.A.(H), Eng., SBI ব্যাংক ক্লার্ক, সরকারি চাকরিজীবী বাঙালি পাত্র কাম্য। (M) 6295933518. (C/112254)

■ কায়স্থ, দে, 28/5'-3", M.A., B.Ed., ফর্সা, স্নায়ু পাত্রীর জন্য সরকারি/বেসরকারি/প্রতিষ্ঠিত ব্যবসায়ী অনূর্ধ্ব 34 পাত্র কাম্য। অভিজ্ঞবকরইযোগাযোগকরবেন।মোঃ 8145882180. (C/112317)

■ রাজবংশী, SC, 35, সং চাকুরিরতা। সং চাকরিজীবী জেইআরএল কার্ট পাত্র চাই। বয়সে ছোট চলবে। (M) 7076784540. (C/111931)

■ মোদক, 24+5'-1", M.A., গান জানা, ফর্সা, সুন্দরী পাত্রীর জন্য সরকারি চাকুরি পাত্র চাই। জাতিভেদ নেই। (M) 7908307870. (C/111932)

■ কায়স্থ, 37/5'-3", B.A.(H), উইডো, ফর্সা, সুন্দরী (কন্যাসন্তান আছে), একমাত্র মেয়ের জন্য সং চাকরিজীবী পাত্র চাই, উত্তরবঙ্গ অগ্রগণ্য। (M) 9733371562. (C/111763)

■ উজ্জল শ্যামবর্ণা, ২৭/৫'+, M.Sc. পাশ, প্রাইভেট চাকরি, বার্ষিক আয় ৫ লাখ। চাকরিজীবী পাত্র চাই। (M) 9002459348. (B/S)

■ প্রাথমিক শিক্ষিকা, 35/5'-3", কায়স্থ, M.A., B.Ed., জলপাইগুড়ি শহরে কর্মরত। 38 মধ্যে স্থানীয় উপযুক্ত পাত্র চাই।মোঃ 6295892741. (B/S)

■ Gen., 28/5'-3", M.Sc., কেন্দ্রীয় সরকারি Post অফিসে Asst. Officer পদে কর্মরত পাত্রীর জন্য শিক্ত পাত্র কাম্য। (M) 9734488968. (C/112290)

■ কায়স্থ, 22/5'-3", B.Sc., সুন্দরী, ব্যবসায়ী পরিবারের পাত্রীর জন্য সং চাঃ/ব্যবসায়ী পাত্র কাম্য। 7003763286. (C/112290)

■ সাহা (আলিমান), 32+5'-1", Ph.D. পাঠরতা, উজ্জল শ্যামবর্ণা, উপযুক্ত সরকারি চাকুরি/সুপ্রতিষ্ঠিত ব্যবসায়ী পাত্র কাম্য।মোঃ 9434074753. (D/S)

■ পাত্রী কায়স্থ, 34 yrs. 5'-4", MBA, MNC-তে কর্মরত, সরকারি/বেসরকারি চাকরিজীবী পাত্র চাই। শিলিগুড়ি ও জলপাইগুড়ি অগ্রগণ্য। Mobile : 9832038538. (C/112335)

■ 33, Gen., কায়স্থ, ডিভোর্সি, ঘরোয়া, সুন্দরী, পিতা-মাতার জ্যেষ্ঠ কন্যার জন্য পাত্র কাম্য। 9832928816. (K)

■ 24, Gen., কায়স্থ, শিক্ত, সুন্দরী, পিতা-মাতার একমাত্র কন্যার জন্য পাত্র কাম্য। 7478727139. (K)

■ WB, ক্রিয় রাজবংশী, 30 বৎসর, MD পাত্রীর জন্য 34-এর মধ্যে MD/MSc পাত্র কাম্য। (M) 9382674779. (M/M)

■ বয়স ২৯, নামমাত্র ডিভোর্সি, উত্তরবঙ্গ নিবাসী, ঘরোয়া, মধ্যবিত্ত বাঙালি পরিবারের একমাত্র কন্যাসন্তান পাত্রীর জন্য অনূর্ধ্ব ৪০ পাত্র চাই। (M) 9836084246. (C/112291)

■ উত্তরবঙ্গ নিবাসী, ২৬ বছর বয়সি, কায়স্থ, M.Sc., B.Ed., প্রাইভেট স্কুল শিক্ষিকা, পিতা গভঃ চাকরিজীবী ও মাতা গৃহবধু। এইরূপ পাত্রীর জন্য পাত্র চাই। (M) 9330394371. (C/112291)

■ ব্রাহ্মণ, ২৩, উত্তরবঙ্গ নিবাসী, B.A. পাশ, সুন্দরী, গৃহকর্মে নিপুণ। পিতা গভঃ চাকরিজীবী ও মাতা গৃহবধু। এইরূপ পাত্রীর জন্য পাত্র কাম্য। কার্টবার নেই। (M) 9330394371. (C/112291)

■ উত্তরবঙ্গ নিবাসী, B.Tech., ২৫, ফর্সা, সুন্দরী, Pvt. কোম্পানিতে চাকুরিরতা, পিতা অবসরপ্রাপ্ত শিক্ষক। এইরূপ পাত্রীর জন্য যোগ্য পাত্র কাম্য। (M) 9874206159. (C/112291)

■ উত্তরবঙ্গ নিবাসী, জন্ম ১৯৯৬, MBBS, গভঃ হেলথ অফিসার, বাবা অবসরপ্রাপ্ত অধ্যাপক। এইরূপ একমাত্র কন্যাসন্তানের জন্য যোগ্য পাত্র কাম্য। (M) 8101254275. (C/112330)

■ উত্তরবঙ্গ নিবাসী, রাজবংশী, বয়স ২৭, শিক্তা, সুন্দরী, প্রাইভেট ব্যাংক-এ কর্মরত পাত্রীর জন্য উপযুক্ত পাত্র কাম্য। (M) 7319538263. (C/112291)

■ উত্তরবঙ্গ নিবাসী, ৩৩ বছর বয়সি, M.Com., MBA, সেন্ট্রাল গভঃ চাকরিজীবী পাত্রীর জন্য পাত্র চাই। (M) 8918177819. (C/112291)

■ পাত্র W.B. ব্রাহ্মণ, M.A., 38/5'-6", সরকারি চাকুরিত, কাম্যপ, দেবারি, দারিহীন, W.B. ব্রাহ্মণ পাত্রী চাই। শিলিগুড়ি-7797124486. (C/112325)

■ কোচবিহার, 32/5'-5", H.S. পাশ, বেসরকারি চাকরিজীবী, একমাত্র ছেলের জন্য সুন্দরী পাত্রী চাই। (M) 9002902482. (C/111810)

■ পূঃবঃ কায়স্থ, বি.স্বাস, বেসরকারি স্কুল শিক্ষক H.S. 34+5/4", এমএ, বিএড, বেসরকারি, ব্যবসায়ী পিতা-মাতার একমাত্র সন্তান। সূত্রী, সূত্রী পাত্রী চাই। Mob.+W/A : 9531626274. (C/111758)

■ পাত্র জলপাইগুড়ি নিবাসী, কায়স্থ, 30+5'-8", Jr. Civil Engg., LBS বেসরকারি সংস্থায় কর্মরত, পিতা অবসরপ্রাপ্ত কেন্দ্রীয় সরকারি কর্মচারী, নিজস্ব বাড়ি, সুন্দরী পাত্রের জন্য সুন্দরী, শিক্তা পাত্রী কাম্য। একমাত্র অভিজ্ঞবকর যোগাযোগ করিবেন। ফোন নং- 8768350011. (C/111759)

■ আচার্য, দিনহাটা, H.S. পাশ, নিজস্ব ব্যবসা, 29/5'-6", পাত্রের ব্রাহ্মণ পাত্রী চাই। (M) 7063608657. (D/S)

■ ব্রাহ্মণ, 33/5'-8", M.Tech., গ্রামীয় ব্যাংকে Asst. Manager পদে কর্মরত পাত্রের জন্য উত্তরবঙ্গের পাত্রী চাই। (M) 9144170307. (C/112290)

■ কায়স্থ, 42+5'-2", সরকারি স্কুল শিক্ষক, বাঁ-পায়ে সামান্য সমস্যা, কোচবিহারবাসী পাত্রের জন্য 42+ থেকে 46+ এর মধ্যে (ব্রাহ্মণ/কায়স্থ অগ্রগণ্য) শিক্ত, গৃহকর্মে নিপুণা ও সুন্দরী, অবিবাহিতা পাত্রী কাম্য। (M) 8670668258.

■ বয়ানী-২৪ বছর, 5'11", বহরমপুর নিবাসী, Advocate, একমাত্র সন্তান, পাত্রের জন্য অনূর্ধ্ব ২৪ বছর এর মধ্যে উপযুক্ত ব্রাহ্মণ পাত্রী চাই। M. No-9932513870 (M-109592)

■ উত্তরবঙ্গ নিবাসী, ২৯, স্টেট গভঃ-এর ইরিগেশন & ওয়াটারওয়েজ-এ কর্মরত। পিতা অবসরপ্রাপ্ত গভঃ কর্মচারী। এইরূপ প্রতিষ্ঠিত পাত্রের জন্য পাত্রী কাম্য। (M) 9874206159. (C/112291)

■ বয়স ৩৮, আলিপুরদুয়ার নিবাসী, উত্তরবঙ্গ উন্নয়ন বিভাগের অফিসার পদে কর্মরত, পরিবারের উপযুক্ত ছেলের জন্য পাত্রী কাম্য। (M) 7596994108. (C/112291)

■ বয়স ৩৪, উত্তরবঙ্গ নিবাসী, গভঃ ব্যাংক-এ অফিসার পদে কর্মরত, পরিবারের উপযুক্ত ছেলের জন্য পাত্রী কাম্য। (M) 7596994108. (C/112291)

■ উত্তরবঙ্গ নিবাসী, রাজবংশী, বয়স ৩৩, স্টেট গভঃ চাকরিজীবী পাত্রের জন্য পাত্রী চাই। শিব বিবাহে আগ্রহী। (M) 9836084246. (C/112291)

■ বসাক, 35/5'-5", MCA, বেঃ চাকরি, একমাত্র পুত্রের জন্য স্বঃ/অসবর্ণ উপযুক্ত পাত্রী চাই। (M) 7047844874. (A/B)

■ ব্রাহ্মণ, সরকারি অডিটর, সন্ত্রাস্ত, সাক্ষল পরিবার, 45/5'-6", ডিভোর্সি (সাতদিন), 35-40 এর মধ্যে উচ্চশিক্ষিত, চাকুরিততা, ঘরোয়া, ব্রাহ্মণ/বেদা, সূত্রী পাত্রী কাম্য। (M) 9233193067 (শিলিগুড়ি)। (C/112294)

■ 32/5'-11", বিশ্ববিদ্যালয় অধ্যাপক (৬০ বছর পর্যন্ত), উক্টেরেট, সুন্দরী, শিলিগুড়ি, একমাত্র পুত্রের জন্য উপযুক্ত সূত্রী পাত্রী চাই। (M) 7319473421.

নতুন ইনিংস

শুভেচ্ছা সিদ্ধার্থ-মৌমিতাকে

সৌজন্যে: **RATNA BHANDAR Jewellers**

Hill Cart Road (Sevoke More) ☎ 99324 14419
City Centre, Utorayon ☎ 94343 46666
MalBazar (opp. ৯০০ ওমেগা) ☎ 86959 13720
Falakata, Subhasnagar ☎ 83585 13720

ভবিষ্যতের নিতে যত্ন সজে থাকুক গুরিয়েকট এর গ্রহরত্ন

Certified Gemstone

Customer Care: +91 83730 99950 | www.orientjewellers.in

DHULIAN | KALUACHAKI | SUJAPUR | GAZOLE | BALURGHAT | KALYAGANJ | RAIGANJ | RAIGANJ (GRAND) | ISLAMPUR | SILIGURI | MALBAZAR | JALPAIGURI | DHUPGURI | FALAKATA | ALIPURDUAR

■ জেনারেল, 37/5'-4", রাষ্ট্রীয় ব্যাংক অফিসার, মাসলিক, ডিভোর্সি পাত্রের জন্য শিক্তা, সুন্দরী, ঘরোয়া পাত্রী চাই। 7063338553. (C/111757)

■ ৪৪, শিলিগুড়ি, কায়স্থ, সরকারি কর্মরত পাত্রের জন্য পাত্রী কাম্য। (M) 9330041156. (K)

■ কায়স্থ, 31/5'-8", B.Tech., PWD-তে ইঞ্জিনিয়ার পদে কর্মরত পাত্রের জন্য পাত্রী চাই। (M) 9593965652. (C/112290)

■ সরকারি পরিবারের কায়স্থ পাত্রের জন্য ভদ্র, ঘরোয়া, সূত্রী পাত্রী চাই। ঘটক নিষ্প্রয়োজন। (M) 7029258952. (S/C)

■ সাহা, ৩৮+৫'-৪", হাইস্কুল শিক্ষকের (H.S.) জন্য শিলিগুড়ি নিবাসী উপযুক্ত পাত্রী চাই। Mob : 7602816129. (C/112337)

■ কায়স্থ, 5'-4", B.A., 27, গভঃ কনট্রোলার মালদা, জলপাইগুড়ি, কোচবিহার, অসম-এর ফর্সা, শিক্তা পাত্রী চাই। 6295131462. (C/112339)

■ উত্তরবঙ্গ নিবাসী, বয়স ৩১, উচ্চশিক্ষিত, সফটওয়্যার ইঞ্জিনিয়ার। কলকাতার একটি IT কোম্পানিতে কর্মরত (বাড়ি থেকে কাজ করেন)। পাত্রী চাই। (M) 8918177819. (C/112291)

■ গটক চাই

■ শঙ্কর চ্যাটার্জি, শিব ঘটক, মল্লধাট, কালাইবাড়ি, জেলা : জলপাইগুড়ি, ফিস-১০০০/-। (M) 9800584841. (M/G)

■ বিবাহ প্রতিষ্ঠান

■ একমাত্র আমরাই পাত্রপাত্রীর সেরা খোঁজ দিই মাত্র 499/- Unlimited Choice. 9147371919. (C/112290)



SUCCESS STARTS HERE



Aakash NATIONAL TALENT HUNT EXAM 2024

For Class VII to XII Studying & XII Passed Students

Scan to Register



Win a **5 day trip** to Kennedy Space Centre, Florida, USA
All expense paid

All India Rank

GET UP TO **100%** Scholarship

Cash Awards

Exam Dates **19th -27th October**

(IN ONLINE/OFFLINE MODE)

Visit: anthe.aakash.ac.in

*T&C Apply.

115484 Aakashians Qualified in **NEET (UG) 2024**
(102359 Classroom + 13125 Distance & Digital)

Our Toppers

AIR 1

Delhi Topper	Uttar Pradesh Topper	West Bengal Topper
Mridul M Anand 3 Years Classroom 720/720	Ayush Naugraiya 2 Years Classroom 720/720	Arghyadeep Dutta 2 Years Classroom 720/720
Uttar Pradesh Topper	Maharashtra Topper	Rajasthan Topper
Aryan Yadav 1 Year Classroom 720/720	Palansha Agarwal 2 Years Classroom 720/720	Iram Quazi 1 Year Classroom 720/720

3081 Aakashians Qualified in **JEE (Advanced) 2024**
(2819 Classroom + 262 Distance & Digital)

Our Toppers

AIR 25 Rishi Shekher Shukla 2 Years Classroom	AIR 67 Krishna Sai Shishir 4 Years Classroom	AIR 78 Abhishek Jain 4 Years Classroom
AIR 93 Hardik Aggarwal 2 Years Classroom	AIR 95 Ujjwal Singh 4 Years Classroom	AIR 98 Rachit Aggarwal 4 Years Classroom

13485 Aakashians Qualified in **JEE (Main) 2024**
(12537 Classroom + 958 Distance & Digital)

Our Toppers

ALL INDIA RANK (Female) 1 Sanvi Jain 4 Years Classroom AIR 34 CRL	AIR 15 M S Divya Teja R 2 Years Classroom	AIR 19 Rishi Shekher Shukla 2 Years Classroom
AIR 25 Rachit Aggarwal 4 Years Classroom	AIR 65 Sri Ram A 2 Years Classroom	AIR 72 Krishna Sai Shishir 4 Years Classroom

Though every care has been taken to publish the result, yet Aakash Educational Services Ltd. shall not be responsible for inadvertent error, if any.

12 CLASSROOM CENTRES IN WEST BENGAL: **KOLKATA-CENTRAL:** Ground - 4th Floor, 23, Circus Avenue, Kolkata-700017 **KOLKATA-NORTH (Medical Wing):** P-6, CIT Road, Scheme-VI M, Kolkata-700054 **KOLKATA-NORTH (Engineering Wing):** 1st Floor, 37, CIT Road, Scheme-VI M, Kolkata-700054 **KOLKATA-SOUTH (Medical Wing):** Balajee Tower, 1A, Motilal Nehru Road, Kolkata-700029 **KOLKATA-SOUTH (Engineering Wing):** 3rd Floor, Shreehari, 138, Rash Behari Avenue, Kolkata-700029 **KOLKATA-BARRACKPORE:** 2nd - 4th Floor, Rathindra Tower, 46 (41/1), Ghosh Para Road, Barrackpore, Kolkata-700120 **KOLKATA-BANSDRONI:** 200, Netaji Subhas Chandra Bose Road, Bansdroni, Kolkata-700047 **HOWRAH:** 2nd Floor, RD Mall, 269, G.T. Road, Liluah, Howrah-711204 **DURGAPUR:** Urvashi Phase-II, Dr. Ambedkar Sarani, City Centre, Durgapur-713216 **SILIGURI:** 3rd & 4th Floor, Shanti Tower, Second Mile, Sevoke Road, Siliguri-734001 **KHARAGPUR:** Ground & 1st Floor, Kar Udyog Real Estate, OT Road, Inda, Kharagpur-721305 **BANKURA:** 1st & 2nd Floor, Rani Palace, 1, Katjuridanga, Bankura-722102

INFORMATION CENTRES IN WEST BENGAL: **MALDA:** Fulbari, Near Kartik Bari, In front of Mayuree Lodge, Malda 732101, **BURDWAN:** Burdwan Sikshak Samsad Trust, Near Kalna Gate, Jamtala, Burdwan 713101

VISIT aakash.ac.in

ADMISSION HELPLINE
8800013151



Reliance
Growth is Life

SMART
BAZAAR



টি-শার্টস
₹149
জিন্স
₹299
ড্রেসেস
₹299



ওমেন'স ড্রেসেস
₹499



শার্টস
₹299
শর্টস
₹299
চিনোস
₹499

FEDERAL BANK
YOUR PERFECT BANKING PARTNER

10% Instant Discount
with Federal Bank Cards
24 Aug - 15 Sep 2024
Discount up to ₹500 on Debit & Credit Cards | Valid once per card | Minimum order value of ₹3000

CRED
scan and pay with CRED

UPTO ₹100 cashback
on purchases worth ₹200 and more.
Min Cashback ₹10
offer valid from 1st Sept to 30th Sept 2024.

নিম্ন এবং শর্তাবলী প্রযোজ্য। কার্ড / এবং ওয়ালেট অফারগুলি কেন্দ্রীয়ভাবে স্মার্ট বাজার, স্টক ব্যাংক পর্ষদ অফারটি বৈধ। সমস্ত অফার কোডের মাধ্যমে বিতরণ করা হবে। অফারের শর্তাবলী পর্যালোচনা করুন। পণ্যসমূহের প্রাপ্যতা ছাড়া / চিত্র কেন্দ্রীয়ভাবে নির্ধারিত প্রাপ্য। অ্যাপারেলস্ উপরে অফারগুলি কেবলমাত্র স্মার্ট বাজার এবং স্মার্ট সুপারস্টোর-এ বৈধ। সমস্ত পণ্যের অফারগুলি সম্বন্ধে জানতে স্মার্ট বিব্রোথ বা বিতরণ মুইই জমালাদের এজিটমারের অধীন।



অফার এছাড়াও উপলব্ধ
SMART
SUPERSTORE

এখন খোলা: শ্যামনগর, ঘোষণাড়া রোড, সেন্ট অগাস্টাইন ডে স্কুলের কাছে • রানাঘাট 36 রবীন্দ্র সরণি, ব্রজবালা পার্লস স্কুলের কাছে • মেমারি : বামুন পাড়া মোড়, ইন্ডিয়ান অয়েল পেট্রল পাম্পের কাছে • কলকাতা : সাউথ প্র্যান্স মল, পৈনান মার্কেটের



• কলকাতা : সি সেন্টার মল, রবীন্দ্র সরণি • ডিঅর্গানাইজড রোড, বাগিচাঘাট • দ্য মেট্রোপলিটন মল, হাইল্যান্ড পার্ক • সেন্টার III, সেন্টার • 185 এনবি রোড, বিরাট • ডায়মন্ড প্রজেক্ট মল, নারায়ণবাজার • উত্তরমোহর মল, নরেন্দ্রপুর • লেক মল, রাসবিহারি এডমিনিস্ট্রেশন • অরবিন্দ বিহারসাইড মল, হাতড়া • সানসিটি মল, ঠাণ্ডাঘাট রোড, বারাসাত • ডায়মন্ড হারবার রোড, বিন্দুপুর • ঘোষণাড়া রোড, বারাকপুর • অরবিন্দ মল, হাটবাগান • নিউ টাউন প্রজেক্ট, ফায়ার স্টেশনের পাশে, অ্যান্ডালিন মলের পিছনে • অরবিন্দ সরণি, খাড়া সিনেমা হলের নিকটে, ছাতিবাগান • অরবিন্দ সরণি, বর্নতলা মোড়, ব্রীজমহল • বারুয়াবাড়ি - নিউ মনোরাওড়ি টেম্পল রোড • বাবুবাড়ি - টাউন হাটের পাশে • বর্নতলা • বর্নতলা আর্কেড, জেলখানা মোড় • নন্দিনী কমপ্লেক্স, গেট নং - 1, আনন্দ বাস স্ট্যান্ডের কাছে • অ্যান্ডালিন মল • সেন্ট্রাল মল, স্ট্রীটস মল • সুখপুর • ক্রিস্টোফার কমপ্লেক্স, সিটি সেন্টার • হালদিয়া : সিটি সেন্টার, সোয়ার কমেস্টে • পুরুলিয়া : সিটি সেন্টার মল, দেশবন্ধু রোড • কুমারপুর : সেন্ট্রাল মল, পাহাড়ী বস স্ট্যান্ড • নারদীয়া : হিরক মল • শিলিগুড়ি : কমল মল • অরবিন্দ মল, সেকক রোড • জলপাইগুড়ি : সি অর এম মার্কেট সিটি, কমতলা মোড় • কোচবিহার : সিটি মল, পূর্ব বঙ্গভবানি, পাওয়ার স্টেশনের কাছে • গ্যাংটক : নন্দন কমার্শিয়াল কমপ্লেক্স, নন্দন রোড • সিগা গোলাই, লাল বাজার, চন্দ্রনগর হোটেলের নিকটে, পানি হাট রোড • কর্ণিয়ার : প্রজেক্ট বিডিং, হিল কাট রোড, এইচডিএফসি ব্যাঙ্কের নিকটে • কলকাতা : ড্রাইভ থ্রু, রোসডেল প্রজেক্ট, রোসডেল গার্ডেন কমপ্লেক্স, সিটি টাউন • ওরাকেল রিভেল মার্কেট, নরেন্দ্রপুর, পি এন. সোনারপুর মিউনিসিপ্যালিটি, এন এন সি বোস রোড • হুগলি রোড, গঙ্গানগর (২), বহুমুখ্য • বেহালা সঞ্জীৱ পল্লী, গ্যারিস পাড়ার নিকটে • গড়িয়া চৌধুরী হিট, রেভেনু হাটের পাশে • গড়িয়া কলকাতার • জয়নগর : উদ্যোগসিটি, রায়পুর রোড • কুমারপুর : সন্দর হাটের পাশে • বহুবনপুর : বি বি সেন রোড • বোলপুর : শান্তিনিকেতন রোড • মেদেইয়া প্যাম্পেট • সিউরি : সুব্রাহ্মণ্যপুর, সুভাষ পল্লী • রায়পুর : মার্কেট সিটি মল, এন এন রোড, আশা টাউন - এর কাছে • অ্যান্ডালিন মল : বা চরহিজোল, আনন্দ মোড় কল্যানপুর নর্থ বেকল (উত্তরবঙ্গ) • দার্জিলিং : হিমালয়ান থিয়েটার, হোটেল কাকডোরা • জয়নগর : দুর্গা ছন্দম মেগা মল, এন এন রোড • কোচবিহার : নৃপেন্দ্র নারায়ণ রোড, এ সি ডি সি ক্লাবের বিপরীতে • জলপাইগুড়ি : কমতলা • কুমারপুর : হনুমানপুর • শিলিগুড়ি : লেক রোড, আনন্দমোড় হাটের নিকটে • ছাতিকা ভেড়ানাপারী, বর্নতলা রোড, হেরিটেজ হাটের নিকটে • শমুগাবা, ৪র্থ মাইল • সেকক রোড, নরদীয়া হাটের মিলন - এর বিপরীতে • গ্যাংটক : ডায়মন্ড প্রজেক্ট

বাড়তি নিরাপত্তা চাইলেন অধ্যক্ষ

শিলিগুড়ি, ৭ সেপ্টেম্বর : সোমবার উত্তরবঙ্গ মেডিকেল কলেজ কাউন্সিলের বৈঠক ডেকেছেন অধ্যক্ষ ডাঃ ইন্দ্রজিৎ সাহা। সেই বৈঠক ঘিরে অশান্তির ছক্কা কড়া হয়েছে। যা নিয়ে কলেজের অধ্যাপক চিকিৎসকরাও উদ্বেগে রয়েছেন। উত্তরবঙ্গ সংবাদে এই খবর প্রকাশিত হওয়ার পরেই শনিবার শিলিগুড়ির পুলিশ কমিশনারকে চিঠি দিয়ে সোমবার বাড়তি নিরাপত্তা চাইলেন উত্তরবঙ্গ মেডিকেলের অধ্যক্ষ।

উত্তরবঙ্গ মেডিকেল



ডাক্তারি পড়ুয়া এবং বহিরাগতরা মিলিতভাবে এই হামলা চালায়। একইভাবে উত্তরবঙ্গ মেডিকেল কলেজেও হামলার ছক্কা কড়া হয়েছে বলে অভিযোগ।



মধুর খোঁজে। ইসলামপুরে সুদীপ্ত ভৌমিকের তোলা ছবি।

অধ্যক্ষ, ডিনকে প্রশ্নের এজিয়ার নেই

সুবিচার মিলবে কি, প্রশ্ন পড়ুয়াদের

রঞ্জিত ঘোষ

শিলিগুড়ি, ৭ সেপ্টেম্বর : অধ্যক্ষের তৈরি করা কমিটি নিয়ে প্রথম থেকেই বিতর্ক ছিল। শনিবার তদন্ত কমিটির চেয়ারম্যান ডাঃ সঞ্জয় মল্লিকের মন্তব্যে তা নতুন মাত্রা পেলে। তাঁর বক্তব্য, 'কোনো অধ্যাপক চিকিৎসক এবং অধ্যক্ষকে ডেকে জিজ্ঞাসাবাদ করার এজিয়ার আমাদের নেই।' কিন্তু অভিযোগ তো অধ্যক্ষ এবং অধ্যাপকের বিরুদ্ধেও রয়েছে। পরীক্ষা পদ্ধতিতে কারচুপি, নম্বর বাড়িয়ে দেওয়া, ছমকি সংস্কৃতিতে তো তাঁদের নামও জড়িয়েছে। তাহলে কেন তদন্ত কমিটি শুধু অভিযোগকারী পড়ুয়া এবং অভিযুক্ত জুনিয়ার ডাক্তারদেরই জেরা করবে? এভাবে কি সঠিক তদন্ত সম্ভব? আন্দোলনকারীদের বক্তব্য, প্রয়োজনে তদন্ত কমিটি অধ্যক্ষকেও জেরা করুক। রেসিডেন্ট ডক্টরস অ্যাসোসিয়েশনের নেতা কৌন্তভ চক্রবর্তী বলেন, 'বর্তমানে তদন্ত চলছে। রিপোর্ট দেখার আগে এই নিয়ে আর মুখ খুলতে চাই না।'

গত বুধবার কলেজের বিভিন্ন অনৈতিক কাজকর্ম নিয়ে দিনভর অধ্যক্ষ, ডিনকে ঘেরাও করে বিক্ষোভ

দেখিয়েছিলেন আন্দোলনকারীরা। সেখানে পরীক্ষার খাতায় নম্বর বাড়ানোর জন্য অতীত দে বাহিনীর অত্যাচারের কথা কার্যত স্বীকার করে নিয়েছেন ডিন অফ স্টুডেন্টস অ্যাসোসিয়েশন ডাঃ সন্দীপ সেনগুপ্ত। তিনি অধ্যক্ষের পাশে বসে এটাও বলেছেন যে, প্রিন্সিপ্যাল সাহাও অনেক সময় ফোন করে পরীক্ষার হল থেকে বেরিয়ে যাওয়ার নির্দেশ দিয়েছেন। অর্থাৎ পরীক্ষার্থীরা যাতে গণটাকাটুকি করতে পারে সেই সুযোগ করে দেওয়ার নির্দেশ অধ্যক্ষের তরফেও দেওয়া হয়েছিল। এরপরই সাজারি বিভাগের পোস্ট গ্রাডুয়েট ট্রেনিং (পিজিটি) ডাঃ সুমন ভর্মা লিখিত অভিযোগ করে দাবি করেছেন, সোহম মণ্ডল, প্রান্তিক মণ্ডল, সুদীপা নন্দীর মতো পরীক্ষার্থীদের রোল নম্বর দিয়ে নম্বর বাড়ানোর কথা বলেছিলেন অধ্যক্ষ।

আন্দোলনকারীদের চাপে সমস্ত অভিযোগের তদন্ত করতে বুধবার রাতে হাসপাতাল সুপারের নেতৃত্বে পাঁচ সদস্যের তদন্ত কমিটি তৈরি করেছেন অধ্যক্ষ। সেই নির্দেশিকায় বলা রয়েছে, ডাক্তারি পড়ুয়া, রেসিডেন্ট ডাক্তার, পোস্ট গ্রাডুয়েট ট্রেনিং (পিজিটি)-দের তরফে

মেডিকেল কলেজে পরীক্ষা প্রক্রিয়ায় অনিয়ম, খেট কালাচারের অভিযোগের তদন্ত করতেই এই কমিটি গঠা হলে।

তবে, কমিটি নিয়ে প্রথম থেকেই প্রশ্ন রয়েছে। প্রথমত, অভিযোগ যেখানে কলেজ অধ্যক্ষের বিরুদ্ধেও রয়েছে, সেখানে অধ্যক্ষ কীভাবে তদন্ত কমিটি গঠন করেন? এই কমিটি স্বাস্থ্য ভবনের কোনও সচিব স্তরের কর্তা অথবা স্বাস্থ্য শিক্ষা অধিকতার তৈরি করা উচিত ছিল। দ্বিতীয়ত, কমিটির চেয়ারম্যান সহকারী অধ্যক্ষ তথা মেডিকেল সুপার (এমএসডিপি)-কে করা হয়েছে। সুপার হলেন অধ্যক্ষের অধস্তন। তিনি কীভাবে অধ্যক্ষকে ডেকে জিজ্ঞাসাবাদ করবেন। তবে এরপরও অধ্যক্ষ এবং ডিনকে ডেকে তদন্তকারীরা অভিযোগ নিয়ে জানতে চাইবেন বলে আন্দোলনকারীদের আশা ছিল। কিন্তু শনিবার তদন্ত কমিটির চেয়ারম্যান জানিয়েছেন, অধ্যক্ষ এবং ডিন অফ স্টুডেন্টস অ্যাসোসিয়েশনকে ডেকে জিজ্ঞাসাবাদ করার এজিয়ার তাদের নেই। তাঁরা শুধু অভিযুক্ত এবং অভিযোগকারী পড়ুয়াদের ডেকে কথা বলেছেন। তাহলে এই তদন্তে আন্দোলনকারীরা কতটা ন্যায্যবিচার পাবেন সেই প্রশ্ন উঠছে।

শিবমন্দির ও বাগডোগরা পুরসভার প্রস্তাব আনন্দময়ের

খোকন সাহা

বাগডোগরা, ৭ সেপ্টেম্বর : শিবমন্দির ও বাগডোগরাকে পৃথক দুটি পুরসভা করার প্রস্তাব দিলেন মাটিগাড়া-নকশালবাড়ির বিজেপি বিধায়ক আনন্দময় বর্মন। এবিষয়ে তিনি শনিবার পুর ও নগরোন্নয়নমন্ত্রী ফিরহাদ হাকিমকে চিঠি দিয়েছেন। ২০১১ সালে রাফস্ট আমলে শিবমন্দির-বাগডোগরা নিয়ে পুরসভা করার প্রস্তাব বিধানসভায় পেশ করা হয়েছিল। তারপর রাজনৈতিক পালাবদল ঘটে। বিষয়টি ধামাচাপা পড়ে যায়। এবার আনন্দময় বিজয়ী নিয়ে তৎপর হলেন। আলাদা দুটি পুরসভা করা, অথবা বৃহত্তর শিলিগুড়ির সঙ্গে এলাকা দুটিকে যুক্ত করার প্রস্তাব দিয়ে ফিরহাদকে চিঠি দিয়েছেন তিনি।

আনন্দময়ের কথায়, 'মাটিগাড়া রকের পাথরঘাটা, মাটিগাড়া-১, মাটিগাড়া-২, আঠারোখাই এবং চম্পাসারি গ্রাম পঞ্চায়েতের কিছু অংশ নিয়ে শিবমন্দির পুরসভা (জনসংখ্যা প্রায় ৫ লক্ষ) এবং নকশালবাড়ি রকের আপার বাগডোগরা, লোয়ার বাগডোগরা এবং গোসাঁইপুর গ্রাম পঞ্চায়েত নিয়ে বাগডোগরা (জনসংখ্যা প্রায় ৩ লক্ষ) পুরসভা গঠনের দাবি দীর্ঘদিনের। এই সমস্ত এলাকায়

বাগডোগরা বিমানবন্দর, উত্তরবঙ্গ বিশ্ববিদ্যালয়, উত্তরবঙ্গ মেডিকেল কলেজ ও হাসপাতাল সহ বহু বেসরকারি হাসপাতাল, কলেজ এবং বিদ্যালয় রয়েছে। এছাড়াও রয়েছে শপিং মল, মাল্টিপ্লেক্স, অ্যাপার্টমেন্ট কমপ্লেক্স ইত্যাদি। রয়েছে মহাসড়ক। তাই পুরসভা

পাথরঘাটা, মাটিগাড়া-১, মাটিগাড়া-২, আঠারোখাই এবং চম্পাসারির কিছু অংশ নিয়ে শিবমন্দির পুরসভা, আপার বাগডোগরা, লোয়ার বাগডোগরা এবং গোসাঁইপুর নিয়ে বাগডোগরা পুরসভা গঠনের দাবি দীর্ঘদিনের।

আনন্দময় বর্মন, বিধায়ক

হলে এলাকার মানুষের উপকার হবে।' তাঁর সংযোজন, 'আমি পুরমন্ত্রীকে অনুরোধ করছি, বিকল্প হিসেবে ওই এলাকাকুলিকে যুক্ত করে বৃহত্তর শিলিগুড়ি পুরনিগম গঠন করা যেতে পারে। এতে নাগরিকদের পরিষেবা পেতে সুবিধে হবে।' বিধায়কের আশা, তাঁর প্রস্তাবটি প্যালোচনা করে উপযুক্ত পদক্ষেপ করা হবে।

জয়ী তৃণমূল শিক্ষক সমিতি

শিলিগুড়ি, ৭ সেপ্টেম্বর : তরাই তারা পদ আদর্শ বিদ্যালয়ের পরিচালন সমিতির ভোট অনুষ্ঠিত হয় শনিবার। সেই ভোটে বিপুল জয়লাভ করেছে তৃণমূল শিক্ষক সমিতির সদস্যরা। পশ্চিমবঙ্গ তৃণমূল মাধ্যমিক শিক্ষক সমিতির তিনজন শিক্ষক প্রতিনিধি অপর্ণা সরকার, শিখিল বিশ্বাস, অরুণকুমার তরফদার এবং একজন অশিক্ষক প্রতিনিধি নিখিলকুমার সিনহা জয়ী হয়েছেন বলে জানা গিয়েছে।

বনে ফিরল বাইসন

বাগডোগরা, ৭ সেপ্টেম্বর : অবশেষে বনে ফিরে এল বাইসন। শুক্রবার রাতে শিনগাড়া থেকে বাগডোগরার জঙ্গলে নিয়ে আস্তানায় বাইসনটি ফিরে এসেছে বলে জানান বাগডোগরার রেঞ্জ অফিসার সোনম ভূটিয়া। এর জেরে হাফ ছেড়ে বাঁচল বন বিভাগ। শনিবার পাহাড়গুমিয়া চা বাগানের কাছে গোয়াতেমালার ঝোপের মধ্যে একটি বাইসন ঢুকলে ওইদিন সকাল থেকেই বনকর্মীরা এলাকায় নজর রাখছিলেন। অবশেষে রাতে বাগডোগরা বনে ফিরে যায় বাইসনটি।

সম্মেলন

শিলিগুড়ি, ৭ সেপ্টেম্বর : বিভাগীয় বিমা কর্মচারী সমিতির জলপাইগুড়ি ডিভিশনের মহিলা শাখার সম্মেলন অনুষ্ঠিত হল। শনিবার এনএফ রোডের একটি হোটেলে তা আয়োজিত হয়েছে। শিলিগুড়ি, জলপাইগুড়ি সহ উত্তরবঙ্গের বিভিন্ন এলাকার প্রতিনিধিরা সম্মেলনে হাজির হন। বক্তা হিসেবে উপস্থিত ছিলেন যাদবপুর বিশ্ববিদ্যালয়ের প্রাক্তন অধ্যাপক তথা সমাজকর্মী মধুশ্রী বন্দ্যোপাধ্যায়। নারীর সুরক্ষা নিয়ে বক্তব্য রাখেন তিনি।

বৈঠক

চোপড়া, ৭ সেপ্টেম্বর : চোপড়া থানার উদ্যোগে শনিবার সোনাপুর গ্রাম পঞ্চায়েত এলাকায় জনসংযোগ বাড়াতে বৈঠক করা হল। এদিন সোনাপুর বাসস্ট্যান্ড এলাকায় স্থানীয়দের সঙ্গে আলোচনায় অংশ নেন চোপড়া থানার আইসি অমরেশ সিংহ।

বধু খুনে গ্রেপ্তার দেওর, শাশুড়ি

ফাঁসিদেওয়া, ৭ সেপ্টেম্বর : পুণের দাবিতে গৃহবধুকে খুনের অভিযোগে গ্রেপ্তার দেওর এবং শাশুড়ি। ফাঁসিদেওয়া রকের ছোট নির্মলজোতের ঘটনা। ধৃত মহম্মদ সাইদুল (২৩) এবং সামিনা খাতুন (৪৫) ওই গ্রামেরই বাসিন্দা। দীর্ঘদিন পলাতক থাকার পর পুলিশ তাদের গ্রেপ্তার করেছে। এই ঘটনায় অভিযুক্ত নন্দ ও শ্বশুরের খোঁজে তদন্ত চালাচ্ছে পুলিশ।

পুলিশ সূত্রে খবর, বছরখানেক আগে ফাঁসিদেওয়ার চুনিয়াটুলির হাফিজা খাতুন এবং ছোট নির্মলজোতের বাসিন্দা মহম্মদ সমীরের বিয়ে হয়। অভিযোগ, পনের দাবিতে ১৮ বছর বয়সি ওই গৃহবধুর ওপর অত্যাচার চালাত শ্বশুরবাড়ির লোকজন। ১৩ জুলাই দুপুরে শ্বশুরবাড়ি থেকে

হাফিজার মূলত দেহ উদ্ধার হয়। সেই ঘটনায় হাফিজার পরিবার স্বামী এবং শ্বশুরবাড়ির একাধিক সদস্যের বিরুদ্ধে থানায় খুনের অভিযোগ দায়ের করে। তদন্তে নেমে ফাঁসিদেওয়া থানার পুলিশ ১৪ জুলাই ক্রীকে খুনের অভিযোগে স্বামী মহম্মদ সমীরকে গ্রেপ্তার করে। তবে, অভিযুক্ত বাকিদের খোঁজে এতদিন পুলিশ তদন্ত চালাচ্ছিল। এদিন পুলিশ তাদের গ্রেপ্তার করেছে। ধৃতদের বিরুদ্ধে মামলা রুজু হয়েছে। তাদের শিলিগুড়ি মহকুমা আদালতে তোলা হলে বিচারক ১৪ দিনের বিচারবিভাগীয় হেপাজতের নির্দেশ দিয়েছেন।

অন্যদিকে, গৃহবধুর পরিবার অভিযুক্তদের কঠোর শাস্তির দাবি করেছে।

CENTRAL GOVERNMENT EMPLOYEES WELFARE HOUSING ORGANISATION

(An Autonomous Body under the aegis of Ministry of Housing & Urban Affairs, Govt. of India)

6th Floor 'A' Wing, Janpath Bhawan, Janpath, New Delhi-110 001
Ph. 011-23717249, 23739722, 23355408, E-mail: cgewho@nic.in, Website: www.cgewho.in

KOLKATA HOUSING SCHEME PH-III

Site Office Address: Diamond Harbour Road, Opposite Bharat Sevashram Sangha Hospital, Joka, South 24 Pargana, Kolkata - 700 104, West Bengal

Thanks for Overwhelming Response <https://rera.wb.gov.in/>

HURRY UP!
Only Few Units left out

Artistic View

CONSTRUCTION IN FULL SWING

- Type-C- RCC for column and share Wall at stilt floor 10% completed.
- Type-N- First floor (part-01) Mivan shuttering and reinforcement placing work is in progress.

★★★★★

Actual View

Indoor Games Room

Swimming Pool

Sr. No.	Type	Carpet Area	Built-up Area
1.	C (3 BHK with Car Parking)	742 Sqft	970 Sqft
2.	N (3 BHK with Car Parking)	830 Sqft	1025 Sqft

Note: GST including in the cost of each Dwelling Unit & 1 covered Car Parking is free with each Dwelling Unit.

PRICE STARTING @ Rs. 56,59,520/- PER FLAT ONWARDS ONWARDS (INCLUDING 1 CAR PARKING & GST)

SCHEME OPEN ON "FIRST COME FIRST SERVE" BASIS

AMENITIES & FACILITIES

- Rain Water Harvesting
- Solar Panels
- Organic Waste Composter
- Outdoor Games
- Intercom
- Generator Back-Up
- Fully Equipped Outdoor Gym
- 24 x 7 CCTV Surveillance

Community Hall

Sewage Treatment Plant

Fire Door at Fire Escape Staircase

Green Spaces & Kids Play Area

Site Office:
Md. Gousal Azam : 7978466567
Mr. Golam Rasul Sheikh : 9804227054

Head Office
Mr. Varendra Beri : 7065044985
Mr. Chandan Singh : 7065044986

For More Details Scan QR Code or Visit Our Website www.cgewho.in

cbc 20105/15/0001/2425

হাতির হানায় মৃত্যু, অনুমান বাগডোগরায়

বাগডোগরা, ৭ সেপ্টেম্বর : শনিবার সকালে বাগডোগরায় পাছাঘাটে এক ব্যক্তির মৃতদেহ উদ্ধার হয়েছে। বন বিভাগের বাগডোগরা রেঞ্জ এবং বাগডোগরা থানা পুলিশ দেহ উদ্ধার করে ময়নাতদন্তের জন্য উত্তরবঙ্গ মেডিকেল কলেজ ও হাসপাতালে পাঠিয়েছে। যে স্থান থেকে দেহ উদ্ধার হয়েছে সেখানে হাতির পায়ের চিহ্ন পাওয়া গিয়েছে বলে জানা যাচ্ছে। পাশাপাশি ওই ব্যক্তির জন্মের আখ্যাত দেখে প্রাথমিকভাবে আশঙ্কা করা হচ্ছে, হাতির আক্রমণেই তাঁর মৃত্যু হয়েছে। তবে ময়নাতদন্তের রিপোর্ট এলে প্রকৃত কারণ জানা যাবে।

জানা গিয়েছে, মৃতের নাম পবন সিং (৩০)। তিনি বাগডোগরার ক্ষুদিরামপুরের বাসিন্দা ছিলেন। মৃতের দিদি পুনম জয়সওয়াল বলেন, 'পবন একটি খুনের অভিযোগে জেলবন্দী ছিল। এক বছর হল জেল থেকে জামিনে মুক্ত। বাড়িতে টিকমতো থাকত না। শুধু খাওয়ার সময় বাড়ি যেত।' শুক্রবার থেকে বাড়ি ফেরেনি। ওর মানসিক সমস্যা ছিল বলেও দাবি পুনমের।

যে এলাকা থেকে দেহটি উদ্ধার করা হয়েছে সেটি সামরিক বিভাগের। দীর্ঘদিন ধরে পরিভ্রমণ অবস্থায় পড়ে থাকায় আগাছায় ভরে গিয়েছে। এর কাছেই বাগডোগরা বনাঞ্চল। সেখানেই হাতির বাস। এই স্থানে মাদকাসক্তদের আড্ডা চলে বলে স্থানীয়রা জানিয়েছেন। বাগডোগরার রেঞ্জ অফিসার সোনাম ভূমিমা বলেন, 'হাতির আক্রমণেই মৃত্যু হয়েছে বলে মনে করছি। এজন্য মৃতের পরিবার যাতে ক্ষতিপূরণ পায়, তার চেষ্টা করা হবে।'

অবাধে বালির ব্যবসায় ছাড় চেয়ে অবরোধ

বক্সিরহাট, ৭ সেপ্টেম্বর : গায়ক নটিকোতা এমন উলটপুরাশের আভাস অনেকদিন আগেই দিয়ে রেখেছিলেন। শান্তিতে ডাকাতি না করতে পারায় বনধ ডাকার আত্মন তাঁর গানের কথা উঠে এসেছিল। তাঁর সেই আশঙ্কাই যেন সত্যি হল। বালি-পাথরের চোরাকারবারের ছাড়পত্র দিতে হবে। বেআইনি কারবার চালালেও জরিমানা করা যাবে না। এমন আজব দাবিতেই লরিচালক ও বালি কারবারিরা শনিবার অসম-বায়ু সীমান্তের হরিপুরে জাতীয় সড়ক অবরোধ করে বিক্ষোভ দেখান। দুই খণ্টা ধরে চলা অবরোধের ফলে যানজটে ভোগান্তি চরমে ওঠে। প্রখর গরমে নিত্যযাত্রীরা খুবই সমস্যায় পড়েন। শেষপর্যন্ত পুলিশ-প্রশাসনের আশ্বাসে বিক্ষোভকারীরা অবরোধ তোলেন। তুফানগঞ্জের মহকুমা শাসক বাপ্পা গোস্বামী অবশ্য বলেন, 'অবাধে কারবারের বিরুদ্ধে অভিযান অব্যাহত থাকবে। বেআইনি কারবারীদের বিরুদ্ধে আইন মোতাবেক ব্যবস্থা নেওয়া হবে।'

রাজ্য সরকার রায়ডাক নদী থেকে বালি-পাথর তুলে তা বিক্রয় জন্য তুফানগঞ্জ-২ রকের মহিষকুচি-১ এবং ২ গ্রাম পঞ্চায়েতের মধুরভায়া, টাকোয়ামারি ও জালখোয়া বেড লিজ দিয়েছিল।



বর্তমানে তিনটি বেডেরই মেয়াদ উত্তীর্ণ হয়েছে। গত তিন বছর ধরে প্রশাসন নতুন করে রায়ডাক নদী থেকে বালি-পাথর তোলার জন্য কাউকেই লিজ দেয়নি। তারপরও নদী থেকে বালি-পাথর তুলে বেআইনি কারবার চলছিল।

ভূমি ও ভূমি সংস্কার দপ্তর সূত্রে খবর, তুফানগঞ্জ-২ রকের রায়ডাক নদীর ওই তিনটি বেড থেকে বালি-পাথর তুলে তা আলিপুর জেলার হোমগুড়ির চালান ব্যবহার করে পাচার চলছিল। ওপরমহলের নির্দেশের পর বালি-পাথর পাচার রূপে প্রশাসন তদন্ত নামতেই দফতর পর দিন এক জায়গার চালান অন্য জায়গায় ব্যবহার করে বালি-পাথর পাচারের কারবারের গোটা ঘটনা প্রকাশ্যে আসে। তারপরেই এই সমস্ত চালান বাতিল করার পাশাপাশি অবৈধভাবে বালি-পাথর পাচারের বিরুদ্ধে পুলিশ ও ভূমি ও ভূমি সংস্কার দপ্তর পদক্ষেপ শুরু করেছে।

এদিকে, বছরের পর বছর ধরে চলতে থাকা এই রমরমা ব্যবসায় ছেদ পড়তেই লরিচালক ও কারবারিরা ক্ষুব্ধ হয়ে ওঠেন। বালি-পাথর কারবারের শোষণমূলক হযরানি বন্ধের দাবিতে লরিচালক এবং কারবারিরা এদিন হরিপুর মোড়ে জাতীয় সড়কে বাঁধ বেঁধে অবরোধে নামলেন। লরি মালিক সুমন মণ্ডল বলেন, 'এতদিন সবার টিকঠাকই চলছিল। পুলিশ শুক্রবার তিনটি বালি-পাথরবেআই লরি আটকে চালকদের গ্রেপ্তার করেছে। অন্য জেলার চালান তুফানগঞ্জে প্রাথ্য করা হবে না বলে মহকুমা পুলিশ অধিকারিক জানিয়েছেন। এভাবে চলতে থাকলে পুজোর মুখে আমাদের চরম সমস্যায় পড়তে হবে।'



পাঠকের
লোসে 8597258697
picforubs@gmail.com

স্বস্তির সঙ্গার।। কলকাতার কুমারটলির কাছে মুহূর্তি কামেরাবদি করেছেন অরিন্দম ভট্টাচার্য।

নিকাশিনালার ওপর কংগ্রেস কার্যালয়

কার্তিক দাস

খড়িবাড়ি, ৭ সেপ্টেম্বর : পূর্ত দপ্তরের নিকাশিনালার উপর তৈরি হচ্ছে খড়িবাড়ি ব্লক কংগ্রেস কার্যালয়ের কংক্রিটের বারান্দা। এছাড়া এই নিকাশিনালার উপর গড়িয়ে উঠেছে একাধিক দোকান। নেই ফুটপাথ। নির্বিকার প্রশাসন। খড়িবাড়ি বাজার এলাকায় খড়িবাড়ি-শিলিগুড়ি রাজ্য সড়কের কাজ সম্পত্তি শেষ হয়েছে। পূর্ত দপ্তরের উদ্যোগে তৈরি করা হয়েছে নিকাশিনালা। নিকাশিনালার উপর কংক্রিটের স্ল্যাব লাগিয়ে চলছে দোকানদারি। রাস্তার পাশে নেই ফুটপাথ। প্রতিদিন কয়েকশো পণ্যবাহী ট্রাক, ডাম্পার, যাত্রীবাহী বাস ও ছোট গাড়ি চলাচল করে। দিনভর যানজট লেগেই থাকে। রাস্তার পাশে ফুটপাথ না থাকায় পথচলতি মানুষকে চরম ভোগান্তির শিকার হতে হয়।

সংকীর্ণ রাস্তার পাশে একাধিক দোকানদার নিকাশিনালার উপর অস্থায়ী দোকান বানিয়েছেন। এবার দখলে নেমেছে খড়িবাড়ি ব্লক কংগ্রেস। পাটি অফিসের বারান্দা, কংক্রিটের দেওয়াল উঠে এসেছে নালার উপর।

সলং এলাকার ব্যবসায়ী অলোক জয়সওয়াল অভিযোগ করে বলেন, 'নিকাশিনালা তৈরির জন্য

আমরাও দোকান ভেঙে জায়গা ছেড়ে দিয়েছি। একটা রাজনৈতিক

দল যদি এভাবে কংক্রিটের নির্মাণ করে তবে সাধারণ ব্যবসায়ীরা কী করবেন?'

আর খড়িবাড়ি ব্লক কংগ্রেসের সভাপতি অলোক রায় বলেন, 'পাটি

তাঁর দাবি পাটি অফিস পুরোনো

জায়গাতেই আছে।

এখানে অবশ্য কংগ্রেসের পাটি

অফিস কিংবা রাজ্য সড়কের পাশের

অধিকাংশ দোকানই হয় পূর্ত দপ্তরের

জায়গায় কিংবা ডিস্ট্রিক্ট ইমপ্লিমেন্ট

ফান্ডের জায়গায় রয়েছে। খড়িবাড়ি

খড়িবাড়ি বাজার এলাকায়

খড়িবাড়ি-শিলিগুড়ি রাজ্য সড়কের

কাজ সম্পত্তি শেষ হয়েছে। পূর্ত

দপ্তরের উদ্যোগে তৈরি করা হয়েছে

নিকাশিনালা। নিকাশিনালার উপর

কংক্রিটের স্ল্যাব লাগিয়ে চলছে

দোকানদারি। রাস্তার পাশে নেই

ফুটপাথ। প্রতিদিন কয়েকশো

পণ্যবাহী ট্রাক, ডাম্পার, যাত্রীবাহী

বাস ও ছোট গাড়ি চলাচল করে।

দিনভর যানজট লেগেই থাকে।

রাস্তার পাশে ফুটপাথ না থাকায়

পথচলতি মানুষকে চরম ভোগান্তির

শিকার হতে হয়।

সংকীর্ণ রাস্তার পাশে একাধিক

দোকানদার নিকাশিনালার উপর

অস্থায়ী দোকান বানিয়েছেন। এবার

দখলে নেমেছে খড়িবাড়ি ব্লক

কংগ্রেস। পাটি অফিসের বারান্দা,

কংক্রিটের দেওয়াল উঠে এসেছে

নালার উপর।

সলং এলাকার ব্যবসায়ী

অলোক জয়সওয়াল অভিযোগ করে

বলেন, 'নিকাশিনালা তৈরির জন্য

আমরাও দোকান ভেঙে জায়গা

ছেড়ে দিয়েছি। একটা রাজনৈতিক

দল যদি এভাবে কংক্রিটের

নির্মাণ করে তবে সাধারণ ব্যবসায়ীরা

কী করবেন?'

আর খড়িবাড়ি ব্লক কংগ্রেসের

সভাপতি অলোক রায় বলেন, 'পাটি

তাঁর দাবি পাটি অফিস পুরোনো

জায়গাতেই আছে।

এখানে অবশ্য কংগ্রেসের পাটি

অফিস কিংবা রাজ্য সড়কের পাশের

অধিকাংশ দোকানই হয় পূর্ত দপ্তরের

জায়গায় কিংবা ডিস্ট্রিক্ট ইমপ্লিমেন্ট

ফান্ডের জায়গায় রয়েছে। খড়িবাড়ি

খড়িবাড়ি বাজার এলাকায়

খড়িবাড়ি-শিলিগুড়ি রাজ্য সড়কের

কাজ সম্পত্তি শেষ হয়েছে। পূর্ত

দপ্তরের উদ্যোগে তৈরি করা হয়েছে

নিকাশিনালা। নিকাশিনালার উপর

কংক্রিটের স্ল্যাব লাগিয়ে চলছে

দোকানদারি। রাস্তার পাশে নেই

ফুটপাথ। প্রতিদিন কয়েকশো

পণ্যবাহী ট্রাক, ডাম্পার, যাত্রীবাহী

বাস ও ছোট গাড়ি চলাচল করে।

দিনভর যানজট লেগেই থাকে।

রাস্তার পাশে ফুটপাথ না থাকায়

পথচলতি মানুষকে চরম ভোগান্তির

শিকার হতে হয়।

সংকীর্ণ রাস্তার পাশে একাধিক

দোকানদার নিকাশিনালার উপর

অস্থায়ী দোকান বানিয়েছেন। এবার

দখলে নেমেছে খড়িবাড়ি ব্লক

কংগ্রেসের পাটি

অফিস কিংবা রাজ্য সড়কের পাশের

অধিকাংশ দোকানই হয় পূর্ত দপ্তরের

জায়গায় কিংবা ডিস্ট্রিক্ট ইমপ্লিমেন্ট

ফান্ডের জায়গায় রয়েছে। খড়িবাড়ি

খড়িবাড়ি বাজার এলাকায়

খড়িবাড়ি-শিলিগুড়ি রাজ্য সড়কের

কাজ সম্পত্তি শেষ হয়েছে। পূর্ত

দপ্তরের উদ্যোগে তৈরি করা হয়েছে

নিকাশিনালা। নিকাশিনালার উপর

কংক্রিটের স্ল্যাব লাগিয়ে চলছে

দোকানদারি। রাস্তার পাশে নেই

ফুটপাথ। প্রতিদিন কয়েকশো

পণ্যবাহী ট্রাক, ডাম্পার, যাত্রীবাহী

বাস ও ছোট গাড়ি চলাচল করে।

দিনভর যানজট লেগেই থাকে।

রাস্তার পাশে ফুটপাথ না থাকায়

পথচলতি মানুষকে চরম ভোগান্তির

শিকার হতে হয়।

সংকীর্ণ রাস্তার পাশে একাধিক

দোকানদার নিকাশিনালার উপর

অস্থায়ী দোকান বানিয়েছেন। এবার

দখলে নেমেছে খড়িবাড়ি ব্লক

কংগ্রেস। পাটি অফিসের বারান্দা,

কংক্রিটের দেওয়াল উঠে এসেছে

নালার উপর।

সলং এলাকার ব্যবসায়ী

অলোক জয়সওয়াল অভিযোগ করে

বলেন, 'নিকাশিনালা তৈরির জন্য

আমরাও দোকান ভেঙে জায়গা

ছেড়ে দিয়েছি। একটা রাজনৈতিক

দল যদি এভাবে কংক্রিটের

নির্মাণ করে তবে সাধারণ ব্যবসায়ীরা

কী করবেন?'

আর খড়িবাড়ি ব্লক কংগ্রেসের

সভাপতি অলোক রায় বলেন, 'পাটি

তাঁর দাবি পাটি অফিস পুরোনো

জায়গাতেই আছে।

এখানে অবশ্য কংগ্রেসের পাটি

অফিস কিংবা রাজ্য সড়কের পাশের

অধিকাংশ দোকানই হয় পূর্ত দপ্তরের

জায়গায় কিংবা ডিস্ট্রিক্ট ইমপ্লিমেন্ট

ফান্ডের জায়গায় রয়েছে। খড়িবাড়ি

খড়িবাড়ি বাজার এলাকায়

খড়িবাড়ি-শিলিগুড়ি রাজ্য সড়কের

কাজ সম্পত্তি শেষ হয়েছে। পূর্ত

দপ্তরের উদ্যোগে তৈরি করা হয়েছে

নিকাশিনালা। নিকাশিনালার উপর

কংক্রিটের স্ল্যাব লাগিয়ে চলছে

দোকানদারি। রাস্তার পাশে নেই

ফুটপাথ। প্রতিদিন কয়েকশো

পণ্যবাহী ট্রাক, ডাম্পার, যাত্রীবাহী

বাস ও ছোট গাড়ি চলাচল করে।

দিনভর যানজট লেগেই থাকে।

রাস্তার পাশে ফুটপাথ না থাকায়

পথচলতি মানুষকে চরম ভোগান্তির

শিকার হতে হয়।

সংকীর্ণ রাস্তার পাশে একাধিক

দোকানদার নিকাশিনালার উপর

অস্থায়ী দোকান বানিয়েছেন। এবার

দখলে নেমেছে খড়িবাড়ি ব্লক

কংগ্রেস। পাটি অফিসের বারান্দা,

কংক্রিটের দেওয়াল উঠে এসেছে

নালার উপর।

সলং এলাকার ব্যবসায়ী

অলোক জয়সওয়াল অভিযোগ করে

বলেন, 'নিকাশিনালা তৈরির জন্য

জলের এটিএম উচ্ছেদ নোটিশে স্থগিতাদেশ

শিলিগুড়ি, ৭ সেপ্টেম্বর : কালকাজখা স্টেডিয়ামের একপাশে গোষ্ঠ পালের মূর্তির কাছে থাকা জলের এটিএম তোলার নোটিশ দিয়েছিল শিলিগুড়ি পুরনিগম। সেই ঘটনায় হাইকোর্টে মুখ পুড়ল পুরনিগমের। পুরনিগমের নোটিশের ওপর স্থগিতাদেশ দিল কলকাতা হাইকোর্টের জলপাইগুড়ির সার্কিট বেঞ্চ। আগামী ১১ সেপ্টেম্বর পর্যন্ত স্থগিতাদেশ দিয়ে পুরনিগমের কাছে পর্যাপ্ত কাগজ দেখতে চেয়েছেন বিচারপতি। ততদিন ওই জলের এটিএমের বিরুদ্ধে কোনও পদক্ষেপ করা যাবে না বলে জানিয়েছেন বিচারপতি। জলের কাউন্টারের মালিক জয়ন্ত বিশ্বাসের কথায়, 'আমার কাছে সমস্ত নথি রয়েছে। কিন্তু হঠাৎ মাঝপথে লিজ বাতিল করে দিলে। আদালত তাই স্থগিতাদেশ দিয়েছে।' শিলিগুড়ি পুরনিগমের জল সরবরাহ বিভাগের মেয়র পারিষদ দুলাল দত্তের বক্তব্য, 'এই বিষয়ে আমার এখনও কিছু জানা নেই।'

আমার কাছে সমস্ত নথি রয়েছে। কিন্তু হঠাৎ মাঝপথে লিজ বাতিল করে দিলে। আদালত তাই স্থগিতাদেশ দিয়েছে।

— জয়ন্ত বিশ্বাস
জলের কাউন্টারের মালিক

২০২০ সালে তৎকালীন স্টেডিয়াম কমিটির সম্পাদক তথা শিলিগুড়ির মহকুমা শাসক চুক্তির ভিত্তিতে ১০ বছরের জন্যে ওই এলাকা ভাড়া দেন। মাসে তিন হাজার টাকার বিনিময়ে ওই এলাকা ভাড়া দেওয়ার চুক্তি হয়েছিল। একমাত্র ছয় মাস চালা ওই কাউন্টার বন্ধ না থাকলে লিজ বাতিল করা যাবে না বলে চুক্তিপত্রে উল্লেখ ছিল। এখন পুরনিগমের দায়িত্বে রয়েছে স্টেডিয়াম। হঠাৎই পুরনিগম লিজ বাতিল করে শনিবারের মধ্যে ওই জলের কাউন্টার তুলে দেওয়ার নোটিশ দেয়। এই সিদ্ধান্তকে চ্যালেঞ্জ করেই আদালতে গিয়েছিলেন সংস্থার কথদার। এরপরেই আদালতে পুরনিগমের কাছে প্রয়োজনীয় কাগজ দেখতে চান। কোন আইন বলে পুরনিগম ওই লিজ বাতিল করল তা জানতে চান বিচারক। কিন্তু পুরনিগম কোনও কাগজ দেখাতে পারেনি বলে অভিযোগ। এরপরেই পুরনিগমের নোটিশের ওপর স্থগিতাদেশ দিয়ে ১১ তারিখ পরবর্তী শুনানির দিন পর্যন্ত বিচারক।

এক সপ্তাহে সাত বধূকে নির্যাতন

শমীদীপ দত্ত

শিলিগুড়ি, ৭ সেপ্টেম্বর : আরজি কর হাসপাতালে তরুণী চিকিৎসককে ধর্ষণ এবং খুনের ঘটনাকে কেন্দ্র করে উত্তাল গোটা রাজ্য। এরই মাঝে শহর শিলিগুড়িতে একাধিক নারী নির্যাতনের ঘটনা সামনে এসেছে। প্রশ্ন উঠেছে, এত বিক্ষোভ-আন্দোলনের পরেও নারী নির্যাতন কমছে না কেন? শিলিগুড়ি মেট্রোপলিটান পুলিশের বিভিন্ন থানায় জমা পড়া একাধিক বধূ নির্যাতনের ঘটনা সেই প্রশ্ন আরও উসকে দিচ্ছে। চলতি মাসের এক থেকে সাত তারিখ পর্যন্ত হিসেব ধরলে, মেট্রোপলিটান পুলিশের থানাগুলিতে সাতটি বধূ নির্যাতনের অভিযোগ জমা পড়েছে।

একটি ঘটনায় দেখা যাচ্ছে, স্ত্রীকে নির্যাতনের পাশাপাশি শ্যালিকার সঙ্গে প্রেমের সম্পর্কে লিপ্ত স্বামী। প্রতিবাদ করতে গিয়ে ফের মারধরের শিকার হন স্ত্রী। চলতি মাসে প্রধানগণ থানায় এক তরুণী তার শ্বশুরবাড়ির বিরুদ্ধে অভিযোগ দায়ের করেন। অভিযোগে তিনি জানান, শ্বশুরবাড়িতে অত্যাচার সহ্য করতে না পেরে তিনি বাপের বাড়িতে আশ্রয় নিয়েছিলেন। শ্বশুরবাড়ির লোকজন সেখানে এসেও তাকে মারধর করে। ওই ঘটনায় অভিযুক্ত পরিবারের কয়েকজনকে গ্রেপ্তার করা হয়েছিল। ৫ সেপ্টেম্বর ভিন্মনগর থানায় শ্বশুরবাড়ির বিরুদ্ধে অভিযোগ দায়ের করেন এক তরুণী। অভিযোগপত্রে তিনি জানান, শ্বশুরবাড়িতে অত্যাচার সহ্য করতে না পেরে তিনি বাপের বাড়িতে আশ্রয় নিয়েছিলেন। শ্বশুরবাড়ির লোকজন সেখানে এসেও তাকে মারধর করে।

এমন ঘটনা বারবার কেন ঘটছে? ডিসিপি (ওয়েস্ট) বিশ্বচাঁদ ঠাকুরের ব্যাখ্যা, 'বধূ নির্যাতনের ঘটনা ঘটলে মেয়ের বাড়ির লোক প্রাথমিকভাবে মিটিয়ে নেওয়ার চেষ্টা করে। এমনকি বিভিন্ন মধ্যস্থতাকারীর দ্বারস্থ হয়। তারপরেও সমস্যা না মিটলে অন্য কোনও রাস্তা না পেয়ে থানায় অভিযোগ জানায়। যদি আগেই অভিযোগ জানানো হয়, তবে এই ধরনের ঘটনা অনেক কমে আসবে। পরিবারের একদম হেট থেকেই যদি এতটা মারধর করে, তাহলে অনেকাংশেই এমন ঘটনা ঘটবেই না।'

বিশ্বচাঁদের কথার সূত্র ধরে একটি ঘটনার কথা উল্লেখ করা জরুরি। স্বামী লাগাতার অত্যাচার করে গেলেও চূপচাপ সহ্য করে যাচ্ছেলেন এক তরুণী। স্বামীর সঙ্গে বাশেশ্বর মোড়ের কাছে ভাড়াবাড়ি নিয়ে থাকতে শুরু করেন তিনি। তবুও শেখরফা হয়নি। স্বামী ওই ভাড়াবাড়ি থেকে তাকে বের করে দিয়ে বাড়ির সমস্ত জিনিসপত্র নিয়ে চম্পক দেয়। কয়েকদিন আগে শেষমেশ বাধা হয়েই থানায় অভিযোগ দায়ের করেন তিনি। এই ধরনের ঘটনার ব্যাখ্যা দিতে গিয়ে পুলিশকর্তাদের একাংশ বলেন, 'অনেকক্ষেত্রেই পনের বিষয়টি এখনও উল্লেখযোগ্যভাবে উপস্থিত। সেইসঙ্গে অন্য মেয়েকে পছন্দ হয়ে যাওয়া কিংবা পরকীরার জেরে সন্দেহ, সেখান থেকে মারধরের ঘটনা ঘটে।'

লেখিকা সেন্তী শোষ মনে করেন, 'আমরা আইনের ওপর নির্ভরশীল এবং আইনকে বিশ্বাস করি। কিন্তু অনেকক্ষেত্রেই বিচার পেতে দীর্ঘ সময় অপেক্ষা করতে হয়। সেই অপেক্ষা যদি একটু কমানো যেত, বিচার প্রক্রিয়া যদি আরও দ্রুত হয়, তাহলে অনেকেই সুবিচার পেতেন।' অন্যদিকে, উত্তরবঙ্গ মেডিকেল কলেজের মনোরোগ বিশেষজ্ঞ উত্তম মজুমদারের ব্যাখ্যা,

পিএইচই'র বিরুদ্ধে নাশিশ কল থাকলেও জল নেই তোতারামজোতে

মহম্মদ হাসিম

নকশালবাড়ি, ৭ সেপ্টেম্বর : নকশালবাড়ি গ্রাম পঞ্চায়েতের তোতারামজোতে পিএইচই'র কল থাকলেও জল দেওয়া হচ্ছে না। তাই পানীয় জলের দাবিতে শুক্রবার প্রথানের দ্বারস্থ হলেন গ্রামবাসীরা। পিএইচই'র থেকে জল না মেলায়, এখন কুয়ো একমাত্র ভরসা এই এলাকার মানুষদের। এই সংসদ



আজকের শহর

৯



* আজকের সম্ভাব্য সর্বোচ্চ তাপমাত্রা
শিলিগুড়ি ৩৭°
বাগডোগরা ৩৭°
ইসলামপুর ৩৭°

৭ উত্তরবঙ্গ সংবাদ ৮ সেপ্টেম্বর ২০২৪ ৪

ভিড় টানছেন ৩০ ফুটের গণপতি

তামালিকা দে



সংহতি মোড় গণেশপূজার মণ্ডপে ভিড়। শনিবার। শান্তনু ভট্টাচার্য

শিলিগুড়ি, ৭ সেপ্টেম্বর : রাত্তায় গাড়ির লম্বা লাইন। নতুন জামা পরে কারও সঙ্গী বাবা-মা, কেউ বন্ধু কিংবা ভালাবাসার মানুষটিকে সঙ্গে নিয়ে বেরিয়েছেন। স্থায়ী দোকানগুলোতে তৈরি হয়েছে বাড়তি খাবার। মিষ্টি কেনার ভিড়টাও অন্যদিনের তুলনায় বেশি। অস্থায়ী কিছু দোকান বসেছে রাস্তার ধারে। গান ভেসে আসছে দূর থেকে। দুর্গপূজার আগেই শহরজুড়ে সেই চেনা ছবি।

কোথাও সাবেকিয়ানা, আবার কোথাও থিম-মণ্ডপে মণ্ডপে পূজিত হচ্ছেন সিদ্ধিদাতা। গণেশ চতুর্থীতে শিলিগুড়িবাসীর উদ্দামা ছিল তুঙ্গে। সকাল থেকেই পূজামণ্ডপে দর্শনার্থীদের ভিড় চোখে পড়েছে। বেশিরভাগ আয়োজক কমিটির তরফে প্রসাদ বিতরণ করা হয় এদিন।

গত কয়েক বছরে ছোট-বড় মিলিয়ে শহরে পূজার সংখ্যা অনেকটা বেড়েছে। চতুর্থ বর্ষে ৩০ ফুটের গণেশ প্রতিমা তৈরি করে দর্শনার্থীদের নজর কেড়েছে প্রধাননগর গণেশপূজা কমিটি। রাত যত গড়িয়েছে, ভিড় তত গাঢ় হয়েছে সেখানে। দেবতা দর্শনে এসে মিলনপত্রের বাসিন্দা রিয়াকো দণ্ডগুণ্ড বললেন, ‘এত বড় প্রতিমা দেখে মনে হচ্ছে যেন মুহূর্তে এসেছি। শহরে বেশ জাঁকজমকভাবে পূজা হচ্ছে। অনেকেই শুনলাম নতুন জামা কিনেছে। আমরাও মনে হচ্ছে, পরের বছর থেকে কিনতে হবে।’

ভিড় ঠেলে এগোতে হচ্ছে রয়্যাল মোড় গণেশপূজা কমিটির পূজামণ্ডপে। পিউ বিশ্বাস বলছিলেন, ‘সংবাদপত্র পড়ে জানতে পেরেছিলাম

এই পূজার থিমের ব্যাপারে। তারপর থেকেই মণ্ডপ দেখার জন্য আগ্রহী ছিলাম।’ নকল টাকা দিয়ে সাজানো মণ্ডপের আকর্ষণে মানুষ এসেছেন শহরতলি থেকেও। পূজা কমিটির সদস্য আশিস সাহা বলছেন, ‘প্রচুর মানুষ পূজা দেখতে আসছেন। কেউ কেউ তো আবার টাকাগুলো হাত দিয়ে দেখছেন, সেগুলো আসল না নকল।’

শহরের অন্যতম বড় আয়োজন, বিধান মার্কেটের গণেশপূজা। প্রতিমা থেকে মণ্ডপসজ্জা-সবতেই মুহূর্তের গণেশপূজার ছোঁয়া দেওয়ার চেষ্টা করা হয়েছে এখানে। এবার মহারাষ্ট্রের রত্নগিরি গণেশ মন্দিরের আদলে তৈরি হয়েছে

মণ্ডপ। সঙ্গে রয়েছে চোখধাঁধানো আলোকসজ্জা।

১১তম বর্ষে সংহতি মোড় গণেশপূজা কমিটির আয়োজন ‘সহজ পাঠ’ দেখতে লম্বা লাইনে দাঁড়িয়েছেন দর্শনার্থীরা। বহু অভিভাবক সঙ্গে থাকা সত্ত্বেও বুকিয়ে দিচ্ছেন মণ্ডপের থিম। অন্যদিকে, কলেজপাড়ার পূজায় প্রতিমা দর্শনের পাশাপাশি প্রসাদ নিতে অপেক্ষা করতে দেখা গিয়েছে অনেককে। শুধু প্রতিমা ও মণ্ডপে ছোঁয়া নয়, মায়ানগরীর মতো এখানেও চারদিন ধরে চলবে গণপতির পূজা। তাই উদ্ভোগজারা আশাবাদী, মণ্ডপে মণ্ডপে দর্শনার্থীরা ভিড় জমাবেন বাকি তিনদিনও।

গণপতির পূজায় মেতেছে শিলিগুড়ি। প্যাভেল থেকে প্রতিমা-সবতেই যেন চমক দেওয়ার চেষ্টা আয়োজকদের। তবে শহর ও শহরতলিতে এমন কিছু মন্দির রয়েছে, যেখানে রোজ পূজিত হন সিদ্ধিদাতা। গণেশ চতুর্থীতে সেই খোঁজ করলেন পারমিতা রায়

গণেশেরও নিত্যপূজো

MOULIN ROCK
100% Cotton Shirts
@ ₹ 495/-
SUNDAYS OPEN
Pooja HINDUSTAN
Seth Srial Market, Siliguri | Call : 76991 - 99999

সন্তোষীনগরে তালা লাগে না দরজায়

সকালে ঘুম ভাঙার পর এখানে দেবতাকে অর্পণ করা হয় দুধ আর মোদক। বিকলে চায়ের সঙ্গে থাকে মাখন। দুপুরে তিনি ভোজন সারেন ১১ থেকে ১৫ রকমের পদ দিয়ে। রাতের ভোগে সেই সংখ্যা বেড়ে দাঁড়ায় ১৫টিরও বেশি। সেখানে অন্ন, বিভিন্ন ধরনের তরকারির পাশাপাশি ধান্য পকেড়া। সবশেষে হয় দুধ অর্পণ। মন্দির কমিটির সদস্য অশোক দাসের যুক্তি, ‘গণেশের মন্দিরে তালা পড়লে তো গোটা জগতেই তালা পড়ে যাবে।’

পূর্নগিরিমের ৫ নম্বর ওয়ার্ডের সন্তোষীনগরের গণেশ মন্দিরে পূজা হয় রোজ। সকাল সাঁটা থেকে দুপুর একটা, আবার বিকেল চারটা থেকে রাত দশটা পর্যন্ত দর্শনার্থীদের ভিড় লেগে থাকে। মাঝের সময়টুকু দেবতার বিশ্রামের জন্য পর্ন টেনে দেওয়া হয়।

২০০৮ সালে দেবীভাঙ্গার কালকুটে মন্দিরটি নির্মাণ হয়। মন্দির পরিচালনার সঙ্গে প্রথম থেকেই জড়িত ভূপেন ছেত্রী, শিবলাল শর্মা, লক্ষণ উপাধ্যায়। লক্ষণের সঙ্গে কথা বলে জানা গেল, এখন যেখানে মন্দির, আগে সেখানেই গ্রামবাসীরা গ্রামপূজা করতেন। পরবর্তীতে স্থানীয় বাসিন্দা অমূল্য রায় তাঁর বাবা প্রয়াত ফুফেন রায়ের স্মরণে এই গণেশ মন্দির তৈরি করেন। প্রায় ৪ ফুটের মূর্তি নিয়ে আসা হয়েছে জয়পুর থেকে। তিনি বলছিলেন, ‘রোজ ভোর ছয়টা মন্দিরটি খুলে যায়। সাফাইয়ের পর হয় আরাতি। দুপুরে কিছুক্ষণের জন্য বন্ধ থাকে বটে, তবে কেউ পূজা দিতে এলে খুলে দেওয়া হয়।’



দরজা। সাধারণত বিকলে মন্দির খোলার পর ফের বন্ধ হয় রাত নয়টা নাগাদ। সকাল ও সন্ধ্যায় আরতির সময় দেবতার অর্পণ করা হয় লাড়ু।’

গণেশ চতুর্থীতে বিশেষ পূজা হল মন্দিরে। প্রায় তিন হাজার দর্শনার্থীর জনা রামা হয়েছে ঠিকিউ। শনিবার সকাল থেকে লম্বা লাইন চোখে পড়েছে মন্দিরের সামনে।

নেপালি বস্তিতে বাড়ির খাবার

প্রায়দিনই হাতি চুক পড়ে লোকালয়ে। বন্যপ্রাণের উপদ্রব থেকে বাঁচতে গণেশপূজা করা সিদ্ধান্ত নেন গ্রামবাসী। প্রথমে প্রাস্টিক ও বাঁশের মন্দির তৈরি করে পূজা শুরু হয়। এখন অবশ্য গাড়ে উঠেছে কংক্রিটের ঘর। ওপরে টিনের শেড। ফাড়াবাড়ি নেপালি বস্তিতে ২০০৫ সালে মন্দির তৈরি করার থেকে গণেশের মন্দির হয়ে। সারাদিন কোনও ভোগ নিবেদন করা হয় না। সন্ধ্যায় স্থানীয়রা বাড়িতে তৈরি খাবার নিয়ে আসেন গণপতির জন্য। মন্দির কমিটির সুবলপ্রসাদ শর্মা, রুপ ছেত্রী, অরুণ তামাংয়ের সঙ্গে কথা বলে জানা গেল, গ্রামবাসীদের কেউ আনেন বাতাসা, কেউ ঝিউ। কারও হাতে থাকে মিষ্টি। সেসব অর্পণ করে হয় দেবতার আরাধনা।

ভোর সাঁটায় খুলে যায় মন্দির। রাত সাড়ে আটটা অবধি খোলা থাকে। সকাল-বিকেল পূজা হয়। গণেশ চতুর্থীকে কেন্দ্র করে প্রতিবছর বিশেষ আয়োজন হয় এখানে। এবারে তার ব্যতিক্রম হয়নি। সুবল জানালেন, চলতি মাসের ৩ তারিখ থেকে শুরু হওয়া গণেশ পূরণ পাঠ ৮ তারিখ পর্যন্ত হবে। দুপুরে ভাণ্ডারার ব্যবস্থা রয়েছে।



শিলিগুড়ি রামকৃষ্ণ মিশনে (সেবক হাউস) গণেশপূজা। শান্তনু ভট্টাচার্য



পূজা দিতে। মন্দির কমিটির সম্পাদক বিষ্ণু পরশ রামপুরিয়া বলছিলেন, ‘২০১২ সালে ওই মহিলা দেবতার স্বপ্নাদেশ পান। তিনি সেই কথা খাটু শ্যাম মন্দিরের মতই স্বামী পবন গিরিজি মহারাজ ও টেরামারি হদনাথ নামে জানা। পরবর্তীতে মহর্ষি, মহর্ষীর জী, তাঁর নাতি শ্যাম প্রেম মণ্ডল (এই মণ্ডল পরিবার খাটু শ্যাম মন্দির পরিচালনা অন্যতম ভূমিকা পালন করে) এবং সতানারায়ণ পরশ রামপুরিয়া গণেশের স্বপ্নাদেশ পান। তারপরই শ্যাম প্রেমের জমিতে শুরু হয় মন্দির নির্মাণ। মহত স্বামী পবন গিরিজি মহারাজ ও টেরামারি হদনাথ জয়পুর থেকে গণেশের মূর্তি নিয়ে এসে খাটু শ্যাম মন্দিরে পূজা শুরু করেন। ২০১৪ সালে মন্দির নির্মাণের পর সেখানে প্রতিষ্ঠা করা হয় ওই মূর্তি।’

মন্দির কমিটির ভাইস প্রেসিডেন্ট প্রকাশ পেরিয়াল বলছিলেন, ‘গণেশ চতুর্থী থেকে ১০ দিন প্রচুর মানুষের সমাগম হয়। প্রত্যেকে পূজা দিয়ে প্রসাদ নিয়ে যান। তবে পূজা হয় নিত্যদিনের মতোই।’ উৎসব উপলক্ষ্যে নানা রংয়ের বেলুনে সেজেছে মন্দির।



শিলিগুড়ি রামকৃষ্ণ মিশনে (সেবক হাউস) গণেশপূজা। শান্তনু ভট্টাচার্য

জানান। ওই অভিযোগ শোনার পর মেয়র আধিকারিকদের বকাবাকি করেন। আধিকারিকদের উদ্দেশ্যে তিনি বলেন, ‘এ তো আত্মঘাতী কাজ। আমরা নিকালিনালা, রাস্তা করে দিতে পারছি না। জল জমলে কেন কাউকে জরিমানা করতে হবে? কে এই জরিমানার নির্দেশ দিল? তিনি এলাকায় গিয়ে পরিষ্কৃত খতিয়ে দেখবেন বলে মেয়র ওই বাসিন্দাকে জানান।’

বেহাল রাস্তা

ইসলামপুর, ৭ সেপ্টেম্বর : ১৫ নম্বর ওয়ার্ডের নেতাজিপল্লিতে শনি মন্দির থেকে দেশবন্ধুপাড়া প্রাথমিক বিদ্যালয় পর্যন্ত রাস্তার বেহাল দশা। বাসিন্দারা ক্ষেত প্রকাশ করেছেন। তাঁদের বক্তব্য, প্রায় আট বছর ধরে ওই রাস্তা সংস্কার হয়নি। রাস্তার প্রায় ৬০০ মিটার অংশ খানাখন্দে ভরা। এ প্রসঙ্গে ওই ওয়ার্ডের কাউন্সিলার অর্পিতা দত্ত বলেন, ‘শীঘ্রই রাস্তা সংস্কারের কাজ শুরু হবে।’

জ্বলছে না বাতি

ইসলামপুর, ৭ সেপ্টেম্বর : ইসলামপুর শহরের পাশ দিয়ে যাওয়া ২৭ নম্বর জাতীয় সড়কে প্রায় ২০ দিন ধরে বাতি জ্বলছে না। ফলে ১০ কিলোমিটার বাইপাস সড়ক সন্ধ্যার পর অন্ধকারে ডুবে থাকছে। জাতীয় সড়ক কর্তৃপক্ষের শিলিগুড়ির প্রোজেক্ট ডিরেক্টর প্রদ্যুৎ দাশগুণ্ড বলেন, ‘পদক্ষেপ করা হবে।’

তদন্তের গতিপ্রকৃতি সামনে আনল পুলিশ

শিলিগুড়ি, ৭ সেপ্টেম্বর : ১ বছর ১৪ দিনের মাথায় মাটিগাড়ার নাবালিকা ধর্ষণ-হত্যার অভিযুক্তকে মৃত্যুদণ্ডের সাজা শুনিয়েছে আদালত। এক বছরের মধ্যে কীভাবে সমস্ত ঘটনায় সাক্ষ্যগ্রহণ জোগাড় করল পুলিশ? অভিযুক্তকেই বা কীভাবে চিহ্নিত করা হয়েছিল? সেইসব বিষয় নিয়ে শনিবার সন্ধ্যায় মাল্লাগুড়ি পুলিশলাইনে সাংবাদিক সম্মেলন করলেন শিলিগুড়ি মেট্রোপলিটান পুলিশের পদস্থ অধিকারিকরা। উপস্থিত ছিলেন মেট্রোপলিটান পুলিশের পুলিশ কমিশনার সি সুধাকর, ডিসিপি (ওয়েস্ট) বিশ্বাচাঁদ ঠাকুর, ডিসিপি (ইস্ট) দীপক সরকার, এই মামলার সরকারি আইনজীবী বিভাস চট্টোপাধ্যায়।

পুলিশ কমিশনারের কথায়, ‘গত বছর ২১ আগস্ট, ওই নাবালিকার পরিবার ধানায় অভিযোগ দায়ের করে। সঙ্গে সঙ্গেই পুলিশ তদন্ত শুরু করে। ওইদিন রাতেই আমরা মূল অভিযুক্তকে গ্রেপ্তার করি।’ তিনি জানান, সিটিভিভিতে ধরা পড়েছিল এক তরুণ মাটিগাড়ার ধর্ষণীতা নাবালিকাকে সাইকেলে তুলে নিয়ে যাচ্ছে। তবে ওই তরুণ যে মহম্মদ আব্বাস, সেই বিষয়ে নিশ্চিত হতে আব্বাসকে দিয়ে পুনরায় সাইক্লিং করিয়ে সেই প্যাটার্ন পাঠানো হয়েছিল ডিরেক্টরেট অফ ফরেনসিক সায়েন্স সার্ভিসেসে। সেখানে সিটিভিভি ফুটেজ ও আব্বাসের সাইক্লিং-এর প্যাটার্ন ভিডিও মিলে গিয়েছিল।

কমিশনার বলেন, ‘এই কেসে সাইক্লিং প্যাটার্ন ট্রেস্ট রাজ্যে প্রথমবার ব্যবহার হয়েছে।’ এছাড়াও সাধারণ নাগরিকদের তাঁর বার্তা, ‘পুলিশ সবসময় সাধারণ মানুষের সঙ্গে রয়েছে এবং থাকবে।’ মেট্রোপলিটান পুলিশের ডিসিপি (ওয়েস্ট) বিশ্বাচাঁদ ঠাকুর জানান, যে কোনও ঘটনার তদন্ত শিলিগুড়ি পুলিশ দায়িত্বের সঙ্গে করে চলেছে। তিনি বললেন, ‘আমরা গত এক মাসের মধ্যে চারটি কেসের রায় পেয়েছি। যার মধ্যে মাটিগাড়ার এই মামলাও যুক্ত হল। মাটিগাড়ার কেস সহ দুটি কেসে অভিযুক্তের ফাঁসির সাজা হল। প্রতিটি ঘটনার তদন্তই গুরুত্ব সহকারে করছি।’

পুলিশের তরফে জানানো হয়েছে, এই ঘটনায় একটি বিশেষ টিম তৈরি করা হয়েছিল। যে টিম কেসটির নিয়মিত রিভিউ করত। কী কী অভিযোগ রয়েছে, সেগুলো পরীক্ষা করে দেখত। যার ফলে ক্রত চার্জশিট দেওয়া সম্ভব হয়েছিল। পুলিশের ভূমিকায় প্রশংসা করেন এই মামলার সরকারি আইনজীবী বিভাস চট্টোপাধ্যায়। পুলিশের তরফে জানানো হয়েছে, মামলার মোট ২২ জন সাক্ষ্যগ্রহণ দিয়েছে, যার মধ্যে একজন ট্রাফিক পুলিশের কমেন্টেলও ছিলেন। যদিও নিরাপত্তার স্বার্থে তাঁদের নাম গোপন রেখেছে পুলিশ।

বাংলা বানান নিয়ে খুঁতখুঁতে?
ভুল বাক্যগঠন, ভুল ব্যাকরণ পীড়া দেয়?
তাহলে হয়তো আপনাকেই খুঁজছি আমরা!

উত্তরবঙ্গ সংবাদ
Walk-in Interview
প্রফরমিডার চাই

প্রফরমিডার চাইছে উত্তরবঙ্গ সংবাদ। বাংলা ও ইংরেজি ভাষায় দখল থাকা আবশ্যিক। প্রফরমিডারিঙে অভিজ্ঞতা থাকলে ভালো। না থাকলেও অসুবিধা নেই যদি থাকে ভাষা এবং বানান জ্ঞান আর নিজেই যোগ্য করে তোলায় আত্মবিশ্বাস।

যোগ্যতা মাধ্যমিক এবং উচ্চমাধ্যমিক (বা সমতুল্য বোর্ড) ফার্স্ট ডিভিশন, ন্যূনতম ৫৫ শতাংশ নিয়ে স্নাতক।

যোগ্য প্রার্থীরা ১০ সেপ্টেম্বর, ২০২৪ (মঙ্গলবার) সকাল সাড়ে ১০টা সন্ধ্যা ৬টা পর্যন্ত লিখিত পরীক্ষার জন্য নীচের ঠিকানায় উপস্থিত থাকতে পারেন

উত্তরবঙ্গ সংবাদ, সুহাসচন্দ্র তালুকদার সরণি, বাগরাকোট, সুভাষপল্লি, শিলিগুড়ি-৭৩৪০০১

ফুটপাথ দখল করে দোকান

ইসলামপুর, ৭ সেপ্টেম্বর : ইসলামপুর শহরের ‘ভিআইপি’ রাস্তা বলে পরিচিত নিউটাউন রোড দিয়ে সন্ধ্যার পর চলাচল করা দুধর হয়ে উঠেছে। ফুটপাথ দখল করে বসছে ফাস্ট ফুডের দোকান। ফলে তীব্র যানজট সৃষ্টি হচ্ছে। রোডের একপাশ দখল করে দাঁড় করিয়ে রাখা হচ্ছে টোস্টেট। দোকানগুলোতে টেবিল-চেয়ার পাতার ফলে সমস্যা আরও বাড়ছে বলে অভিযোগ বাসিন্দাদের। এব্যাপারে পুর চেয়ারম্যান কানাইয়াল আগরওয়াল বলেন, ‘সমস্যা সমাধানে পদক্ষেপ করা হবে।’

ভর্ৎসনা মেয়রের

শিলিগুড়ি, ৭ সেপ্টেম্বর : বাড়ির সামনে সরকারি জায়গায় জল জমাতে আধাশিলিগুড়ি পুরনিগম এক ব্যক্তিকে জরিমানা করার পর মেয়র এনিয়ুে ক্ষোভ প্রকাশ করলেন।

৪১ নম্বর ওয়ার্ডের বন্ধিনগর এলাকার মনু হা। শনিবার টক টু মেয়র অনুষ্ঠানে ফোন করে ওই ব্যক্তি মেয়র গৌতম দেবের কাছে অভিযোগ

জনান। ওই অভিযোগ শোনার পর মেয়র আধিকারিকদের বকাবাকি করেন। আধিকারিকদের উদ্দেশ্যে তিনি বলেন, ‘এ তো আত্মঘাতী কাজ। আমরা নিকালিনালা, রাস্তা করে দিতে পারছি না। জল জমলে কেন কাউকে জরিমানা করতে হবে? কে এই জরিমানার নির্দেশ দিল? তিনি এলাকায় গিয়ে পরিষ্কৃত খতিয়ে দেখবেন বলে মেয়র ওই বাসিন্দাকে জানান।’

শকুন সংরক্ষণে পড়ুয়াদের পরামর্শ

সাগর বাগচী

শিলিগুড়ি, ৭ সেপ্টেম্বর : শনিবার আন্তর্জাতিক শকুন সচেতনতা দিবসে শিলিগুড়ির একাধিক কলেজের পড়ুয়াদের নিয়ে এসএফ রোডের একটি হোটলে কর্মশালা হল। হিমালয়ান নেচার অ্যান্ড অ্যাডভেঞ্চার ফাউন্ডেশন (ন্যাফ) এবং সলিটারি নেচার অ্যান্ড অ্যানিমাল প্রোটেকশন ফাউন্ডেশন (স্ন্যাফ) আয়োজিত এই কর্মশালায় শকুন সংরক্ষণ পরিবেশের জন্য কতটা গুরুত্বপূর্ণ, সে বিষয়ে দীর্ঘ আলোচনা হয়।

উপস্থিত ছিলেন উত্তরবঙ্গের মুখ্য বনপাল (বন্যপ্রাণ) ভাস্কর জেটি, ওয়েস্ট বেঙ্গল ফরেস্ট ডেভেলপমেন্ট কর্পোরেশনের জেনারেল ম্যানেজার কুমার বিমল। জটীয়াকালীতে শিলিগুড়ি

পুরনিগম পরিচালিত ডাম্পিং গ্রাউন্ডে শকুনের দেখা মেলে। শকুনের অস্তিত্ব রক্ষা করতে আশিপুরদুয়ারের রাজ্যতথাওরায় বন দপ্তরের উদ্যোগে চালানো হয় ব্রিডিং সেন্টার। মুখ্য বনপাল ভাস্কর জেটির কথায়, ‘ভাগাড়ে বিভিন্ন প্রাণীর পচাগুলো দেহ খেয়ে পরিবেশ পরিষ্কার রাখতে সাহায্য করে শকুন। তবে এক্ষেত্রে আশঙ্কা থেকে যায়। প্রাণীর দেহগুলো থেকে নির্গত দুর্গন্ধ এড়াতে বিভিন্নরকমের কেমিক্যাল ব্যবহার করা হয়ে থাকে। যার জেরে বিষক্রিয়ায় প্রচুর শকুনের মৃত্যু হয়। এটা শকুন বিলুপ্ত হওয়ার অন্যতম কারণ।’

এদিন শকুন সম্পর্কিত একটি তথ্যচিত্র কলেজ পড়ুয়াদের দেখানো হয়েছিল। উত্তরবঙ্গ বিশ্ববিদ্যালয়, শিলিগুড়ি কলেজ, কালীপদ বোথ তরাই মহাবিদ্যালয়, নকশাল বোথ

প্রজনন সেন্টার থেকে যে শকুনগুলো ছাড়া হচ্ছে, তাদের যাতে খাবারের অভাব না হয়, সেটা সুনিশ্চিত করতে হবে। নয়তো ওই ইপুলুলোকে বাঁচানো কঠিন হবে। এক্ষেত্রে এগিয়ে আসতে হবে আগামী মুক্তকক্ষে। পড়ুয়ারা যে পরামর্শ দিয়েছে, তা খুবই গুরুত্বপূর্ণ।

ন্যাফের তরফে কৌন্তভ চৌধুরী বলেন, ‘এই অঞ্চলে অন্তত ১০০ বর্গকিলোমিটার এলাকাজুড়ে যাতে শকুন বিচরণ করতে পারে, সেই ব্যবস্থা করার চেষ্টা করছি আমরা। এজন্য মানুষের মধ্যে সচেতনতা বিশেষ প্রয়োজন।’ এদিনের কর্মশালায় ছিলেন কালীপদ বোথ তরাই মহাবিদ্যালয়ের অধ্যাপক তাপস সরকার, শিলিগুড়ি কলেজের অধ্যাপক ডঃ সংগীতা সুকা প্রমুখ।

দুর্ব্যবহার নয়, সমিতির নোটিশ হংকং মার্কেটে

শিলিগুড়ি, ৭ সেপ্টেম্বর : কোনও জিনিস দেখার পর সেটা না কিনলে ক্রেতাদের সঙ্গে দুর্ব্যবহার করা হয়। হংকং মার্কেটের ব্যবসায়ীদের এই বদনাম বহুলপ্রচলিত। দুর্ব্যবহারের এই কথা এখন শুধু সাধারণের মুখে মুখে নয়, সোশ্যাল মিডিয়ায় দৌলতেও ছড়িয়ে পড়েছে। এর প্রভাব এবার পড়তে শুরু করেছে ব্যবসাতেও। প্রকাশ্যে কেউ দুধ খুলতে না চাইলেও হংকং মার্কেট ব্যবসায়ী সমিতির নোটিশে তা স্পষ্ট। দুই-পাঁচজন ব্যবসায়ীর তির্যক কথা বা দুর্ব্যবহারের রেশ যাতে মার্কেটের বাকি ব্যবসায়ীদের ওপর না পড়ে, সে ব্যাপারে উদ্যোগ নিয়েছে সমিতি।

সমিতির তরফে ইতিমধ্যে মার্কেটের বিভিন্ন জায়গায় নোটিশ লাগিয়ে দেওয়া হয়েছে। সেখানে পরিষ্কার করে বলা হচ্ছে, ক্রেতার সঙ্গে কোনও দুর্ব্যবহার করা হলে কড়া ব্যবস্থা নেওয়া হবে। কী সেই ব্যবস্থা? এ বিষয়টি জানালেন ব্যবসায়ী সমিতির সদস্য তপন সাহা। তাঁর বক্তব্য, ‘আমরা সিদ্ধান্ত নিয়েছি, কোনও ক্রেতা যদি কোনও দোকানদারের বিরুদ্ধে আমাদের কাছে দুর্ব্যবহারের অভিযোগ তোলেন, তাহলে ওই দোকানদারের স্টল বন্ধ করে দেওয়া হবে। এমনকি ব্যবসায়ী সমিতির সদস্যপদ থেকেও তঁর নাম বাতিল করে দেওয়া হবে।’

প্রশ্ন উঠছে, তাহলে কি তাঁদের কাছে এ ধরনের কোনও অভিযোগ আসায় এই পদক্ষেপ? তপন সাহা জানান, ‘আমাদের কাছে এরকম বেশ কয়েকটি অভিযোগ এসেছিল। কয়েকজন ব্যবসায়ী ক্রেতাদের সঙ্গে একমত করেছেন। আমরা প্রতিটি স্টলে গিয়ে ব্যবসায়ীদের সতর্ক করেছি। মার্কেটের বিভিন্ন জায়গায় নোটিশও বুলিয়ে দেওয়া হয়েছে। ক্রেতাদের সঙ্গে কোনওমতে খারাপ ব্যবহার করা যাবে না।’

হংকং মার্কেটের নাম জানেন গোটা হংকং মানুষ। যদিও বিভিন্ন সময় হংকং মার্কেটে এসে ভিড়

অভিজ্ঞতার শিকার হতে হয়েছে অনেককেই। মাসকয়েক আগে একটি পোস্টে নিজেদের অভিজ্ঞতার কথা তুলে ধরেন বেশ কয়েকজন। তাঁদের মূল বক্তব্য ছিল, ‘কোনও সামগ্রী দেখার পর না কিনলেই বিপদ।’ এদিন ওই নোটিশগুলো দেখে সেটাই বললেন অনীতা দাস। তাঁর কথায়, ‘হংকং মার্কেটের সমস্ত ব্যবসায়ী যে এমনটা করেন, সেটা না। কয়েকজন ব্যবসায়ী রয়েছেন, যাঁরা খারাপ ব্যবহার করেন।’

কোনো পরিস্থিতির সময় বড় ধাক্কা খেয়েছিল হংকং মার্কেট। এখনও সেই ধাক্কা কাটিয়ে ওঠার চেষ্টায় ব্যবসায়ীরা। এই পরিস্থিতিতে খারাপ ব্যবহারের কারণে হংকং মার্কেটের ‘ইমেজ’ যাতে আর খারাপ না হয়, সেদিকে বিশেষ নজর দিতে চাইছে হংকং মার্কেট ব্যবসায়ী সমিতি।

বাস টার্মিনাসে নেশার আসর

শুভজিৎ চৌধুরী

ইসলামপুর, ৭ সেপ্টেম্বর : ইসলামপুর শহরের বাস টার্মিনাসের নির্মায়মাণ ভবনে বসছে নেশার ঠেক। টার্মিনাসের পাবলিক টয়লেটের পাশে পড়ে রয়েছে অজস্র ইনজেকশনের সিরিঞ্জ। নির্মায়মাণ ভবনের মেঝেতে পড়ে রয়েছে মদের বোতল, প্লাস্টিকের গ্লাস। এন্যাকি দিনের বেলাতেও বসছে গাঁজার আঁশ। এরপরেও পুরসভার বা পুলিশ প্রশাসনের কোনও হেলদোল নেই। ফলে দিনের পর দিন বড় ওয়াছে ঠেক। স্থানীয় বাসিন্দা সহ বাসযাত্রীদের কথায়, প্রশাসনের নজরদারি না থাকায়, অলিখিত বাবে পরিণত হয়েছে এই টার্মিনাস।

ভীম দাস নামে পাবলিক টয়লেটের এক কর্মীকে ইনজেকশনের সিরিঞ্জ পড়ে থাকার বিষয়ে জিজ্ঞেস করা হলে তিনি বললেন, ‘কে কখন বাথরুমের ভেতরে ঢুকে নেশা করে চলে থাকে বুঝতে পারছি না। প্রতিমাসে পরিষ্কার করতে গিয়ে দেখি টয়লেটের পিছনে সিরিঞ্জ পড়ে থাকছে।’ ইসলামপুরের

SIP
এর মাধ্যমে প্রতিমাসে সঞ্চয় করুন।

Prabin Agarwal
Empowering Investments

CALL-9647855333
National Commerce House (2nd Floor), Church Road, Siliguri-734001

AMFI Registered Mutual Fund Distributor
Mutual Fund Investments are subject to market risk. Read all the scheme related documents carefully.

বাবার গাড়িতে পিষ্ট দুই বছরের ছেলে

প্রণব সূত্রধর

আলিপুরদুয়ার, ৭ সেপ্টেম্বর : বাবা-মায়ের সঙ্গে দিদার বাড়ি যাওয়ার কথা ছিল। সেই উৎসাহের আতিশয্যে আগেভাগেই বাড়ির বাইরে চলে এসেছিল বছর দুয়ের ছেলে। কাল হয়েছে সেটাই। গ্যারাজ থেকে বাবা গাড়ি বের করার সময় সেই গাড়ির ধাক্কায় প্রাণ গেল তার। এমন আকস্মিক দুর্ঘটনার পর পূর্ব নিউ আলিপুরদুয়ারের সেই এলাকাজুড়ে শোকার ছায়া নেমে এসেছে।

প্রত্যক্ষদর্শীদের সঙ্গে কথা বলে জানা গিয়েছে, শুক্রবার রাতে ওই ঘটনা ঘটে। তড়িৎগতি সেই শিশুকে উদ্ধার করে আলিপুরদুয়ার জেলা হাসপাতালে নিয়ে যাওয়া হয়। সেখানে কর্তব্যরত চিকিৎসক তাকে মৃত বলে ঘোষণা করেন। শনিবার ময়নাতদন্তের পর ওই শিশুর দেহ পরিবারের হাতে তুলে দেওয়া হয়। আলিপুরদুয়ার জেলা হাসপাতালের সুপার পরিচোষ মণ্ডল বলেন, 'হাসপাতালে নিয়ে আসার আগেই শিশুটির মৃত্যু হয়েছিল। তবে ময়নাতদন্তের পর মৃতদেহ পরিবারের হাতে তুলে দেওয়া হয়।'



পূর্ব নিউ আলিপুরদুয়ারে এই বাড়ির সামনেই মমাস্তিক দুর্ঘটনা ঘটে।

এক পাশে তাদের বাড়ি। আর রাস্তার আরেক পাশে সেই গ্যারাজ। গ্যারাজে রাখা গাড়িটি বের করতে গিয়েই এই দুর্ঘটনা ঘটে। হঠাৎ চিংকারে প্রতিবেশীরা বুঝতে পারেন, কিছু অস্বাভাবিক ঘটনা। আর্দানাদ আর কামায় এলাকার পরিবেশ ভাঙা হয়ে ওঠে। ঠিক কী ঘটেছে, সেটা তখনও বুঝতে পারেননি অনেকেই। সবার আগে সেই রক্তাক্ত শিশুকে নিয়ে হাসপাতালের দিকে ছুটতে শুরু করেন কয়েকজন।

প্রত্যক্ষদর্শীদের কাছ থেকে জানা গিয়েছে, সেই শিশুর বাবা যখন বাড়ির

উলটোদিকের গ্যারাজ থেকে গাড়িটি বের করছিলেন, তখনই আরেকটি গাড়ি গ্যারাজে ঢুকতে যায়। দ্বিতীয় গাড়িটি গ্যারাজে রাখার সুযোগ করে দেওয়ার পর শিশুর বাবা নিজের গাড়িটি বের করছিলেন। তারই মধ্যে কখন যে সন্তান বাবার পিছু পিছু গাড়ির সামনে এসে দাঁড়িয়েছে, বুঝতেই পারেননি। প্রত্যক্ষদর্শী কয়েকজন নাকি চিৎকার করে সতর্কও করেছিলেন।

কিন্তু কাচের চাকা গাড়ির ভেতরে বসে থাকা বাবার কানে বাইরের শব্দ পৌঁছাতে পারেনি। দুর্ঘটনার পর দ্বিতীয় গাড়ির চালক বিষয়টি বুঝতে পেরে শিশুটির বাবাকে গাড়ি থামাতে বলেন। তারপরেই শিশুর রক্তাক্ত দেহ দেখতে পান সকলে।

মৃত শিশুর বাবা আর কোনও দিন গাড়ি চালাবেন না বলছেন। আর মা শোকে পালন হয়ে গিয়েছেন। এক আত্মীয় বলেন, 'বাড়িতে একটা আনন্দের পরিবেশ ছিল। মুহূর্তের মধ্যে সবকিছু শেষ হয়ে গেল।'

পাহাড়, ডুয়ার্সের পর্যটন আকর্ষণ



রোদ বলমলে দার্জিলিংয়ের ম্যাল। (ডানে) রাজাভাভাওয়ায় হরিণের বিচরণ। শনিবার ছবিগুলি তুলেছেন মৃগাল রানা, আয়ুখান চক্রবর্তী।



মহম্মদবক্সে মৃতদেহ উদ্ধার

ফাঁসিদেওয়া, ৭ সেপ্টেম্বর : মহম্মদবক্স এলাকায় এক ব্যক্তির রক্তাক্ত দেহ উদ্ধার হল শনিবার। মৃতের নাম কমল কর্মকার (৩৫)। তিনি ফাঁসিদেওয়া ব্লকের লিউসিপাকড়ির ডাঙ্গাপাড়ার বাসিন্দা ছিলেন।

এদিন বিকেলে স্থানীয়রা রাস্তার ধারে ওই ব্যক্তির মৃতদেহ পেড়ে দেখতে দেখেন। খবর পেয়ে পরিবারের সদস্যরা সেখানে পৌঁছান। কমলকে উত্তরবঙ্গ মেডিকেল কলেজ ও হাসপাতালে নিয়ে যাওয়া হলে চিকিৎসক মৃত বলে ঘোষণা করেন। রবিবার ময়নাতদন্তের পর দেহ পরিবারের হাতে তুলে দেওয়া হবে। মেডিকেল ফাঁড়ির পুলিশ একটি অস্বাভাবিক মৃত্যুর মামলা রুজু করে ঘটনার তদন্ত শুরু করেছে পুলিশ।

কান্নাকাটি

প্রথম পাতার পর পড়ুয়াদের ফেল করিয়ে দেওয়া, হস্টেলে থাকতে না দেওয়া, এমনকি প্রাণে মারার হুমকিও দিয়েছেন এরা। আবার পরীক্ষায় পাশ-ফেল করানোর চক্রও এদের মাধ্যমেই চালাতেন অতীত, বিরূপাক্ষরা। পরীক্ষার ফল খারাপ হওয়ার ভয়ে এতদিন পড়ুয়ারা চুপ করে ছিলেন। কিন্তু গত বুধবার অধ্যক্ষ এবং ডিন অর্য স্টুডেন্টস অ্যাসোসিয়েশনকে ঘেরাও করে বিক্ষোভের সময় থেকে সকলে মুখ খুলতে শুরু করেছেন। পড়ুয়াদের অভিযোগের ভিত্তিতে তদন্ত কমিটি গঠন করেছেন অধ্যক্ষ। শনিবার তদন্ত কমিটি অভিযোগকারীদের পাশাপাশি অভিযুক্ত ১০ জনের বয়ান শুনেছে। এদিন সকাল থেকে অধ্যক্ষের অফিসের সামনে ভিড় করেন ডাক্তারি পড়ুয়ারা। বেলা পৌনে ১২টা নাগাদ বাবা-মাকে সঙ্গে নিয়ে অধ্যক্ষের অফিসে আসেন সাহিন এবং সোহম। মাথা নীচু করে অধ্যক্ষের অফিসের দরজা টোলে বাবা-মাকে নিয়ে ভিতরে ঢাকেন দুই অভিযুক্ত। তাঁরা অধ্যক্ষের চেয়ারের সামনে গিয়ে পা ধরে ক্ষমা চাওয়ার চেষ্টা করেন। সঙ্গে সঙ্গে অধ্যক্ষ চেয়ার থেকে উঠে অভিভাবকদের বাইরে যেতে বলেন। সাহিন, সোহমকে তদন্ত কমিটির কাছে পাঠিয়ে দেন।

প্রায় এক ঘণ্টা পর বাইরে বেরিয়ে আসেন 'শুভ্র' দুই পড়ুয়া। বাইরে বেরিয়ে 'ভুল হয়ে গিয়েছে' বলে একাধিক পড়ুয়ার হাতে-পায়ে ধরে ক্ষমা চান। তবে, তাতে কেউ আল দেননি বলে পড়ুয়ারা জানিয়েছেন। বরং এখনও হস্টেলে থেকে কয়েকজন ছুঁকি দিয়ে যাচ্ছেন বলে তাদের অভিযোগ।

তদন্ত কমিটি সূত্রের খবর, এদিন সোহম এবং সাহিনকে তাঁদের বিরুদ্ধে ওটা অভিযোগ নিয়ে প্রশ্ন করা হয়। সমস্ত অভিযোগই প্রথমে তাঁরা অস্বীকার করেন। পরে যদিও দাবি করেন, 'পোর্টেই সিঁড়িয়ারদের নির্দেশে করেছি।' তারা সেই সিঁড়িয়ার? অতীত, বিরূপাক্ষ সহ আরও দু-তিনজনের নাম উঠে এসেছে।

টলিউডে প্রথম কড়া পদক্ষেপ 'যৌন হেনস্তায়' সাসপেন্ড অরিন্দম

কলকাতা, ৭ সেপ্টেম্বর : আরজি কর কাণ্ডের জেরে নতুন করে বেশকিছু নারী নিষাভনের ঘটনা প্রকাশ্যে আসছে। বাদ নেই রুপালি পদার জগৎও। গত অগাস্টে হোমা কমিটির রিপোর্টে দক্ষিণী ফিল্ম ইন্ডাস্ট্রির বহু নামীয়ামির মুখোশ খুলে গিয়েছে। শনিবার একই অভিযোগে ডিরেক্টর্স অ্যাসোসিয়েশন অফ ইন্ডিয়া ইন্ডিয়া সাসপেন্ড করল তৃণমূল ঘনিষ্ঠ পরিচালক অরিন্দম শীলকে। অভিযোগ প্রকাশ্যে আসতেই কলকাতা চলচ্চিত্র উৎসব কমিটি থেকে তাঁকে ছেঁটে ফেলে হয়েছে।



সংগঠন সূত্রে জানানো হয়েছে, 'সুরক্ষা বন্ধ' কমিটি ঘোষণার পরই জানানো হয়েছিল ডিরেক্টর্স গিল্ডে যুক্ত কার্য বিরুদ্ধে তিনি পরিচালক হলেও তথ্যপ্রমাণ সহ অভিযোগ পেলে কঠোর ব্যবস্থা নেওয়া হবে। প্রসঙ্গত, কিছুদিন আগে বাংলার এক অভিনেত্রী অরিন্দমের বিরুদ্ধে অশ্লীল আচরণের অভিযোগ এনে রাজ্য মহিলা কমিশনের অভিযোগ জানিয়েছিলেন। এদিন গিল্ড লিখিতভাবে অরিন্দম শীলকে চিঠি দিয়ে তাঁর সদস্যপদ প্রক্রমিক নম্বর ১৯৩) অনির্দিষ্টকালের জন্য সাসপেন্ড ঘোষণা করে।

পরিচালকের দাবি, তিনি গত মঙ্গলবার সশরীরে রাজ্য মহিলা কমিশনে গিয়েছিলেন। সেখানে অভিযুক্ত সাহেব চট্টোপাধ্যায় ও মধুরিমা বসাককে তিনি একটি ঘনিষ্ঠ দৃশ্য বোঝাচ্ছিলেন। সেটি একটি 'চিঠি শট' ছিল। তখন সম্পূর্ণ অনিচ্ছাকৃতভাবেই পরিচালকের মুখ অভিনেত্রীর গালে লাগে। তখন এনিমে মধুরিমা কোনও প্রতিক্রিয়া দেননি। স্মৃতিও নির্বিঘ্নেই শেষ হয়েছিল। এর অনেক পরে তিনি জানতে পারেন যে মধুরিমা তাঁর বিরুদ্ধে এমন অভিযোগ জানিয়েছেন, মহিলা কমিশনেও গিয়েছিলেন। সেখানে অভিযোগ প্রকাশ্যে আসতেই কলকাতা চলচ্চিত্র উৎসব কমিটি থেকে তাঁকে ছেঁটে ফেলে হয়েছে।

কমিশনে গিয়ে কথা বলেছেন। সেখানে লিখিতভাবে জানিয়েছেন, তাঁর অনিচ্ছাকৃত কোনও আচরণে যদি ওই অভিনেত্রী অপমানিত হয়ে থাকেন, সেজন্য তিনি নিঃশর্ত ক্ষমাশীল। তাঁর দাবি, তাঁকে নাকি ওই চিঠি থেকে 'অনিচ্ছাকৃত' শব্দটি বাদ দিতে বলা হয়েছিল। তিনি এই ঘটনার সাক্ষী হিসাবে সহকারী পরিচালক, স্থির চিত্রগ্রাহক ও সুবিদ্যার ফিল্মসের সদস্যদের নাম জানান। একদা বামপন্থী বর্তমানে তৃণমূলের ছত্রছায়ায় থাকা এই পরিচালকের দাবি, ডিরেক্টর্স গিল্ড তাঁর সঙ্গে কোনও কথা না বলেই এই সিদ্ধান্ত নিয়েছে।

সংস্থা সূত্রে খবর, মহিলা কমিশনের কাছ থেকে অভিযোগ পেয়ে এনিমে আলোচনা হয়। সর্বসম্মতিতে পরিচালককে সাসপেন্ড করার সিদ্ধান্ত নেওয়া হয়। সেইমতো এদিন থেকেই অনির্দিষ্টকালের জন্য অরিন্দমের উপর সাসপেন্ডের নির্দেশ কার্যকর করা হয়। তবে তিনি যদি নিজেই 'চিঠি শট' প্রমাণ করে দেন তাহলে সাসপেন্ড বাতিল করতে পারেন সে দিন থেকে তিনি ফের কাজ করতে পারবেন। তবে টলিউডের একটি সূত্রে খবর, এখন পরিচালক যদি স্বাধীনভাবে কোনও কাজ করতে চান সেক্ষেত্রে ডিরেক্টর্স গিল্ড কোনও বাধা হয়ে দাঁড়াবে না।

ব্যবসায়ীদের অনিচ্ছায় পরিত্যক্ত হাটের শেড

ফাঁসিদেওয়া, ৭ সেপ্টেম্বর : ঘোষপুকুর গ্রাম পঞ্চায়েতের গঙ্গারামের ভালোমানসি হাটে ব্যবসায়ীদের সুবিধার্থে শেড নির্মাণ করা হলেও, এখনও সেই শেডে স্থানান্তরিত করা যাচ্ছে না ব্যবসায়ীদের। জানা গিয়েছে, শেডের সলজগুলি বন্টনের ক্ষেত্রে যে পরিমাণ টাকার কথা বলা হচ্ছে, সেই টাকা দিয়ে চাইছেন না ব্যবসায়ীরা। আর সেই কারণেই মুখ্যমন্ত্রী ভার্চুয়ালি উদ্বোধন করার নমাস পরেও পেতে পারেননি শেডটি। ওয়েস্ট বেঙ্গল স্টেট আর্থিকলচারাল মার্কেটিং বোর্ড ১৫ কোটি ২৯ লাখ টাকা খরচ করে ও একর জমিতে ওই শেড নির্মাণ করেছে। রেগুলেটেড মার্কেট কমিটি এই হাট পরিচালনা করবে। জানা গিয়েছে, প্রত্যেক ব্যবসায়ীকে ঘর নেওয়ার ক্ষেত্রে প্রথমে ৫০ হাজার টাকা জমা দিতে বলা হয়। এ নিয়ে ব্যবসায়ীদের মধ্যে অসন্তোষ দেখা দিলে ব্যবসায়ী এবং গ্রাম পঞ্চায়েত ও রেগুলেটেড মার্কেট কমিটির মধ্যে বৈঠক করে টাকার পরিমাণ অনেকটা কমিয়ে আনা হয়। পরে ছোট দোকান পিছু ৫ হাজার এবং বড় দোকানের জন্য ১০ হাজার করে এককালীন টাকা জমা দেওয়ার কথা বলা হয়। কিন্তু তারপরেও ব্যবসায়ীরা হাটে স্থানান্তরিত না হওয়ায়, প্রশ্ন উঠতে শুরু করেছে।

ওই হাটের এক ব্যবসায়ী বলেন, 'হাটের স্টলের জন্য টাকা জমা দিতে বলা হয়েছে। এ নিয়ে সমস্যা চলেছে।' ফাঁসিদেওয়ার বিডিও বিপ্লব বিশ্বাস বলেন, 'সলজগুলি কাটা পাবেন সেই নামের তালিকা তৈরি করে রেগুলেটেড মার্কেট কমিটিকে পাঠানো হয়েছে।' রেগুলেটেড মার্কেট কমিটির সম্পাদক অরুণ মেরের কথা, 'রুট ব্যবসায়ীদের শেডে স্থানান্তরিত করা হবে।' অন্যদিকে, স্থায়ী হাটে ব্যবসায়ীরা স্থানান্তরিত না হওয়ায় এলাকায় অস্বাভাবিক ফুটপাথে হাট বসছে। যার ফলে স্থল পড়ুয়া থেকে পথচারী সকলেই সমস্যা পড়ছেন। এ বিষয়ে ঘোষপুকুরের গ্রাম প্রধান জনরাজন কিতাতোকে একাধিকবার ফোন করা হলেও, তিনি সাড়া দেননি।

মুম্বাইয়ের নজির রাখাল রায়গঞ্জ রকের রামপুর লহা গ্রামে এক মাজার শব্দক। নিজের জীবন দিয়ে পরিবারের সবার প্রাণ বাঁচাল সে। ঘটনাটি ঘটেছে শুক্রবার রাতে। রামপুর লহা গ্রামের বাসিন্দা রবীন্দ্র মণ্ডলের শোওয়ার ঘরে খাটের তলায় ছিল একটি গোখরো সাপ। রাত সাড়ে দশটা নাগাদ বাড়ির বিড়াল ছাড়াই হঠাৎ অস্বাভাবিক আচরণ শুরু করে। জমাগুট চিংকার করতে থাকে। বারবার সে শোওয়ার ঘরের খাটের তলায় যাচ্ছিল। পরক্ষণেই বেরিয়ে আসছিল। পরিবারের সদস্যরা প্রথমে গুঞ্জন না দিলেও খানিকপার ওই খাটের তলায় উঁকি দিয়ে বিষয়টি বোঝার চেষ্টা করেন। মা দেখেন, তাতে চমকে ওঠেন তাঁরা। দেখা যায়, একটি পূর্ণবয়স্ক গোখরো সেখানে ফনা তুলে বসে আছে। কিন্তু ততক্ষণে সাপটি বিড়ালছানাটিকে ছোল মেরে দিয়েছিল। মৃত বিড়ালছানার নিখর দেহটিও উদ্ধার করে।

ছোবল খেয়ে মালিকদের বাঁচাল পোষ্য

রায়গঞ্জ, ৭ সেপ্টেম্বর : কুকুর নয়, প্রভুভক্তির নজির রাখাল রায়গঞ্জ রকের রামপুর লহা গ্রামে এক মাজার শব্দক। নিজের জীবন দিয়ে পরিবারের সবার প্রাণ বাঁচাল সে। ঘটনাটি ঘটেছে শুক্রবার রাতে। রামপুর লহা গ্রামের বাসিন্দা রবীন্দ্র মণ্ডলের শোওয়ার ঘরে খাটের তলায় ছিল একটি গোখরো সাপ। রাত সাড়ে দশটা নাগাদ বাড়ির বিড়াল ছাড়াই হঠাৎ অস্বাভাবিক আচরণ শুরু করে। জমাগুট চিংকার করতে থাকে। বারবার সে শোওয়ার ঘরের খাটের তলায় যাচ্ছিল। পরক্ষণেই বেরিয়ে আসছিল। পরিবারের সদস্যরা প্রথমে গুঞ্জন না দিলেও খানিকপার ওই খাটের তলায় উঁকি দিয়ে বিষয়টি বোঝার চেষ্টা করেন। মা দেখেন, তাতে চমকে ওঠেন তাঁরা। দেখা যায়, একটি পূর্ণবয়স্ক গোখরো সেখানে ফনা তুলে বসে আছে। কিন্তু ততক্ষণে সাপটি বিড়ালছানাটিকে ছোল মেরে দিয়েছিল। মৃত বিড়ালছানার নিখর দেহটিও উদ্ধার করে।

বিষমদে মৃত ২

কিশনগঞ্জ, ৭ সেপ্টেম্বর : কাটিহারের দিলওয়ারপুর গ্রামের শনিবার বিবাক্ত মদ পানি দুজনের মৃত্যু হয়েছে। একজন গুরুতর অসুস্থ হয়ে কাটিহার সন্নিকটবর্তী হাটের মনোজ কুমার মল্লিকের বাড়িতে চিকিৎসাধীন। পুলিশ জানিয়েছে, মৃতরা হলেন অমিত কুমার ও মহম্মদ সাদাম। উভয়েই জেলায় মনিহারি মহকুমার দিলওয়ারপুর গ্রামের বাসিন্দা। আর অসুস্থ ব্যক্তি হলেন বজ্র হরিজন। মনিহারির ডিএসপি মনোজ কুমার ঘটনার সত্যতা স্বীকার করেছেন।

উল্লেখ্য, বিহারে মদ নিষিদ্ধ। কিন্তু এই ঘটনায় প্রশাসনিক মহলে ব্যাপক চাঞ্চল্য ছড়ায়।

নয়া জেলা শাসক

কিশনগঞ্জ, ৭ সেপ্টেম্বর : কিশনগঞ্জের নতুন জেলা শাসক হিসেবে বিশাল রাজ দায়িত্ব নিচ্ছেন। তিনি ২০১৬ সালের ব্যাচের আইএএস। বিদায়ি জেলা শাসক তুষার সিংহাকে বেঙ্গুরাইয়ের জেলা শাসক পদে বদলি করা হয়েছে। শুক্রবার সন্ধ্যায় জেলা শাসক পদমর্যাদার ছয় আধিকারিকের বদলির নির্দেশ জারি করা হয়।

পুরসভার হেল্প ডেস্ক বন্ধ

কলকাতা, ৭ সেপ্টেম্বর: আরজি কর কাণ্ডের আবেগে রাজ্যের সরকারি হাসপাতালগুলিতে পরিষেবা অনেকটাই বিঘ্নিত হয়েছে। এই পরিস্থিতিতে এনআরএস মেডিকেল কলেজ ও ন্যাশনাল মেডিকেল কলেজে কলকাতা পুরসভার তরফে হেল্প ডেস্ক খোলা হয়েছিল। কিন্তু পূর্ব চিকিৎসকদের চাপের মুখে এই সহায়তা কেন্দ্র বন্ধ করল পুরসভা। শুক্রবার পূর্ব কমিশনার ধবল জৈন ও মুখ্য স্বাস্থ্য আধিকারিক চিকিৎসক সুরভ রায়চৌধুরীকে কাছে অভিযোগ করেন, কেনও লিখিত নির্দেশিকা ছাড়াই হেল্প ডেস্ক খোলা হয়েছিল। হাসপাতালের চিকিৎসকদের আন্দোলনে তাদেরও সমর্থন রয়েছে। তারপরেই এই সিদ্ধান্ত নেওয়া হয়। শনিবার 'টক টু মেয়র' অনুষ্ঠানে কলকাতা পুরসভার মেয়র ফিরহাদ হাকিম বলেন, 'স্বাস্থ্যভবনের সঙ্গে কথা বলে এই ব্যবস্থা নিয়েছিলাম। চিকিৎসকরা বলেছেন, তাঁদের আন্দোলনের সঙ্গে আমাদের সমর্থন রয়েছে। তাঁদের অনুরোধে ক্যাম্প সরিয়ে নিয়েছি।'

জেলার খেলা

জয়ী রায়, শিলিগুড়ি

নিজস্ব প্রতিনিধি, শিলিগুড়ি, ৭ সেপ্টেম্বর : মহকুমা ক্রীড়া পরিষদের নীতীশ তরকারি, কল্যাণ সেনগুপ্ত, ডাঃ পিয়ার সেন টুফি অনুধর্-১৬ আর্ডেকোটিচ ক্যাম্প ফুটবলে শনিবার রায় এফসি ৩-০ গোলে ঘোমামালি ফুটবল কোচিং ক্যাম্পকে হারিয়েছে। কামরাজখ্যা ক্রীড়াঙ্গনে গোল করে রাহুল বর্মন, সূর্য বর্মন ও ম্যাচের সেরা রনি বর্মন। অন্য ম্যাচে শিলিগুড়ি অ্যাকাডেমি ৩-১ গোলে অধিকারী গ্রামীণ এফসি-র বিরুদ্ধে জয় পায়। শিলিগুড়ির প্রাগৈজিং পাল, ম্যাচের সেরা আশিক ছেত্রী ও উরায় রায় গোল করে। অধিকারী গ্রামীণ এফসি-র গোলাট আমন সাহানির। রবিবার খেলবে ভিএসস মর্নিং সকার-তরাই কোর্চিং অ্যাকাডেমি ও উইনার্স ফুটবল কোচিং ক্যাম্প-ড্রিম ফুটবল কোচিং ক্যাম্প।

জেমসের ক্যারম, ব্রিজ

বাগডোগরা, ৭ সেপ্টেম্বর : জেমস স্পোর্টিং ইউনিয়নের বাগডোগরা ক্যারম চ্যাম্পিয়নশিপ সেমিফাইনাল শুরু হবে। সিদ্ধল ও ডাবলস বিভাগে খেলা হবে। অন্যদিকে, জেমসের রবীন্দ্রনাথ দে ও মোহিতলাল হালদার টুফি অকশন ব্রিজ ১৮ সেপ্টেম্বর শুরু হবে। ক্লাব প্রাক্ষম প্রতিদিন সন্ধ্যা ৬টায়ে খেলা শুরু হবে।

চ্যাম্পিয়ন এসি

নিজস্ব প্রতিনিধি, শিলিগুড়ি, ৭ সেপ্টেম্বর : উত্তরবঙ্গ বিশ্ববিদ্যালয় ক্রীড়া পরিষদের দল টুফি আন্তঃ কলেজ ফুটবলে চ্যাম্পিয়ন হল জলপাইগুড়ির এসি কলেজ। শনিবার ফাইনালে তারা সাদেন ডেজে ৭-১ গোলে ফালাকাটা কলেজকে হারিয়েছে। ফালাকাটা কলেজের মাঠে নিষিহিত সফরে ম্যাচ গোলশূন্য ছিল। টাইব্রেকারে স্কোর দাঁড়ায় ৪-৪। ফাইনালের সেরা এসি কলেজের অমৃত রায়।



উত্তরবঙ্গ সংবাদ অফিসে গণেশবন্দনা। শিলিগুড়িতে। ছবি : তপন দাস

পেশির জটিল রোগে রাজ্যের সাহায্য অপ্রতুল, মামলা

কলকাতা, ৭ সেপ্টেম্বর : হু হু করে ক্ষয়ে যাচ্ছে শরীরের মাংসপেশি। মাসিকিউলার ডিসট্রফি নামের জিনঘটিত রোগে আক্রান্ত শিশুরা ঠিকমতো হুঁচকানো করতে পারেন না। খাবার খেতেও পারেন না। এই পরিস্থিতিতে বহু রাজ্য সরকারই সাহায্যে এগিয়ে এসেছে। কিন্তু এই রাজ্যের সরকার সাহায্যে ততটা প্রাণ নয়। এই অভিযোগেই হাইকোর্টে দায়ের হয়েছে জনস্বার্থের মামলা। প্রধান বিচারপতি টিএস শিবজ্ঞানম ও বিচারপতি হিরণ্ময় ভট্টাচার্যর ডিভিশন বেঞ্চ এই বিষয়ে রাজ্যকে হলফনামা জমা দেওয়ার নির্দেশ দিয়েছে।

গুরুতর এই জিনঘটিত রোগের চিকিৎসায় অন্য রাজ্যে প্রচুর টাকা দেওয়া হলেও এরাভোলা সামান্য টাকা দেওয়া হয়। এই রাজ্যে প্রতিটি ক্লাব পিছু পূজার অনুদানে ৮-৫ হাজার টাকা করে খরচ করছে অথচ এই গুরুতর রোগের ক্ষেত্রে রাজ্য সরকার দরজা নয়। এই রোগীদের ক্ষেত্রে ২০১৬ সালে ইউডিআইডি কার্ড দেওয়ার ব্যবস্থা করে কেন্দ্র। প্রতিটি রাজ্যে যাতে ইউডিআইডি পোর্টালের মাধ্যমে রোগীরা কার্ড পান তা দেখার দায়িত্ব রাজ্যের। কিন্তু এখনও পর্যন্ত রাজ্য যথোপযুক্ত পদক্ষেপ না করায় অনেকে এই কার্ড পাননি। এই মামলায় আশের শুনানিতে প্রধান বিচারপতি রাজ্যের স্বাস্থ্য দপ্তরের যুগ্ম অধিকর্তা ও কেন্দ্রকে বিষয়টি খতিয়ে দেখতে বলেন যাতে রোগীরা এই কার্ড পেতে পারেন। কিন্তু এখনও পর্যন্ত পদক্ষেপ না হওয়ায় উদ্বেগ প্রকাশ করে প্রধান বিচারপতি।

অতীত, বিরূপাক্ষ ও মুস্তাফিজুরের ক্ষেত্রে অভিযোগ থেকে ক্রিনটিচ না পাওয়ায় কাজে যুক্ত থাকতে পারবেন না বলে শুক্রবার রাজ্য মেডিকেল কাউন্সিলের রেজিস্ট্রার মানস চক্রবর্তী জানিয়েছেন। মুস্তাফিজুরের বিরুদ্ধে আরেকটি অভিযোগ, মেয়াদ শেষের পরও তিনি ইউজি হস্টেলে ঘটি গেড়ে রয়েছেন। আরজি করের অধ্যক্ষ হওয়ার পর থেকে সন্দীপ সিবিআইয়ের হাতে খুঁত বিপ্লব সিংহ ও সুনাম হাজারাকে বিভিন্ন গুরুত্বপূর্ণ আউটার পাইয়ে দিতেন। সেই সমস্ত তথ্য সিবিআইয়ের হাতে এসেছে। তাছাড়া তাঁর বিরুদ্ধে ২০২২ ও ২০২৩ সালে ৮৪ জন হাউস স্টাফকে বেআইনিভাবে নিয়োগের অভিযোগও আছে।



৫ কোটির সেনা

সপ্টেম্বরের বিই ব্লকে এক ব্যবসায়ীর বাড়িতে হানা দিয়ে ৭ কোটি সেনা উদ্ধার করল ইডি। যার বাজারমূল্য ৫ কোটি টাকা। কোথা থেকে এল ওই সেনা, তা নিয়ে তদন্ত শুরু হয়েছে।



আলো বন্ধ

গত বুধবার ৪৪ লক্ষ পরিবার আলো বন্ধ রেখে আরজি করার নিয়ান্তিতার সার্থক হয়ে প্রতিবাদ জানিয়েছিল। সিইএসসির পরিসংখান থেকে এই তথ্য জানা গিয়েছে।



ধৃত বিজেপি নেতা

পঞ্চায়েত প্রধানের সহী ও সিল জাল করে ভুলে ওয়ারিশন সার্টিফিকেট বের করার অভিযোগে তম্ময় সরকার নামে এক বিজেপি নেতাকে গ্রেপ্তার করেছে বনগাঁ থানার পুলিশ।



দেহ উদ্ধার

শনিবার সকালে উত্তর ২৪ পরগনার বসিরহাটে একটি ঘর থেকে এক তরুণীর কুলুত দেহ উদ্ধার হয়। তরুণী আত্মহত্যা হয়েছেন বলে প্রাথমিক তদন্তে মনে করছে পুলিশ।

গাফিলতির অভিযোগ নাকচ আরজি করে

সন্তানের মৃত্যুর বিচার চান মা

কলকাতা, ৭ সেপ্টেম্বর : আরজি কর হাসপাতালে এসে চিকিৎসার গাফিলতিতে গুরুতর আহত এক তরুণের মৃত্যুর অভিযোগ ওঠে। কিন্তু সেই গাফিলতির অভিযোগ নস্যাৎ করেছেন আরজি করের জুনিয়ার ডাক্তাররা। তাঁদের বক্তব্য, ওই তরুণকে হাসপাতালে নিয়ে আসা মাত্রই সিনিয়র চিকিৎসকরা সমস্ত রকম ব্যবস্থা নেন। কিন্তু শেষপর্যন্ত তাকে বাঁচানো যায়নি। তবে পরিবারের তরফে বিচারের দাবি করা হয়েছে। মৃত তরুণের মায়ের দাবি, জরুরি বিভাগ থেকে আউটডোরের শুধু দৌড়ে বেড়িয়েছেন তাঁরা। চোখের সামনে ছেলেকে মৃত্যুর মুখে চলে পড়তে দেখেছেন। তাঁর ছেলের মৃত্যুর বিচার চান তিনি।

সন্তানের মৃত্যুর বিচার চাচ্ছে সর্ব সর্ব হয়েছে তিনি। তাঁর বক্তব্য, 'হাজারো অননয়-বিনয়ের পরও কেউ এগিয়ে আসেনি। কোনওরকম সহানুভূতি দেখানো হয়নি। আন্দোলন করুক, কিন্তু এভাবে একজনের বিচারের জন্য হাজারো মায়ের কোল খালি করাটা মেনে নেওয়া যায় না।

কিন্তু আজ আমার সন্তান চলে গেল বিনা চিকিৎসায়। ডাক্তারদের বিচার চাইছি। ওঁরা কি প্রতিশোধ নিচ্ছেন সাধারণ মানুষের ওপর? এই মৃত্যুর জেরে আন্দোলনরত চিকিৎসকদের উদ্দেশে আন্দোলনরত চালু রেখেই কাজে ফেরার আর্জি জানিয়েছেন তৃণমূলের সর্বভারতীয় সাধারণ সম্পাদক অভিষেক বন্দ্যোপাধ্যায় ও কুণাল ঘোষ। তবে জুনিয়ার ডাক্তারদের বক্তব্য, ওই তরুণকে আমরা বাঁচাতে পারিনি, এটা দুর্ভাগ্য। কিন্তু তাঁর চিকিৎসায় কোনও গাফিলতি হয়নি। তাকে হাসপাতালে আনা মাত্র নিয়ম মেনে অ্যাক্সিট্রায়টিক দেওয়া হয়। ড্রিপ চালু করা হয়। এক্সরে করা হয়। কিন্তু অতিরিক্ত রক্তক্ষরণের জন্য তাঁকে রক্ত দেওয়া প্রয়োজন হয়ে পড়ে। তাই রক্তের জন্য রিকুইজিশন দেওয়া হয়। তারপর সিটিস্ক্যানের জন্য পাঠানো হয়। সেইসময় তাঁর প্রবল শ্বাসকষ্ট শুরু হয়। এরপর মৃত্যু হয় ওই তরুণের।

মৃত তরুণের মা

‘আমার ছেলেটা চোখের সামনে তড়পে তড়পে মরেছে। শেষে হার্ট ফেল করল। এত যত্নগা পেয়ে মরল, এই ডাক্তারদের বিচার কে করবে? আমিও একজন মা। আমার কি চাই না একটা মেয়ের বিচার হোক?’

আত্মঘাতী ছাত্রীর মোবাইল চ্যাট দেখে তদন্ত

শান্তিনিকেতন, ৭ সেপ্টেম্বর : বিশ্বভারতীর আত্মঘাতী ছাত্রীর মোবাইল চ্যাটে কোনও একজনের তরফে রাস্কামেল করার তথ্য হাতে এসেছে পুলিশের। সেই সূত্র ধরেই তদন্ত শুরু করেছে তারা। টেকনিক্যাল বিশেষজ্ঞরা মোবাইলটি খতিয়ে দেখছেন বলে জানিয়েছেন বীরভূম জেলা অতিরিক্ত পুলিশ সুপার (বোলপুর) রানা মুখোপাধ্যায়। দুর্গাপুর থেকে চার সদস্যের ফরেনসিক দল বিশ্বভারতীর হস্টেলে এসে সংগ্রহ করেছে নমুনা। মৃত ছাত্রীর পরিবারের তরফে আত্মহত্যার অপ্রচণ্ড অভিযোগ দায়ের হয়েছে। সব মিলিয়ে শান্তিনিকেতনের আত্মপালি হস্টেলে ভিনরাভ্যার ছাত্রী অস্বাভাবিক মৃত্যুর ঘটনায় জ্ঞানী, ধর্মোশা আরও গাঢ় হয়েছে।



গণেশ চতুর্থী উপলক্ষে তৈরি বিশেষ লাড্ডু। ভবানীপুরের একটি দোকান।

শিশুকে ধর্ষণ

বর্ধমান, ৭ সেপ্টেম্বর : ভূটা খাওয়ানোর লোভ দেখিয়ে সাড়ে চার বছরের এক শিশুকন্যাকে ঘরে ডেকে নিয়ে গিয়ে ধর্ষণের অভিযোগ উঠল এক যুবকের বিরুদ্ধে। ঘটনায় ক্ষোভ ছড়িয়েছে পূর্ব বর্ধমানের কাটোয়ায়। শিশুটির রক্তক্ষরণ বন্ধ না হওয়ায় তার চিকিৎসা চলছে। তার শারীরিক অবস্থা সংকটজনক বলে পরিবারের দাবি। পুলিশ ঘটনার তদন্তে নেমে অভিযুক্তকে ধরতে ড্রোন ওড়ায়। শেষশেষ আত্মগোপন করে থাকা অভিযুক্তকে পুলিশ শুক্রবার রাতে গ্রেপ্তার করতে সক্ষম হয়। ধৃতকে শনিবার কাটোয়া মহকুমা আদালতে তোলা হলে বিচারক ছদ্মদিনের পুলিশি হেফাজতের নির্দেশ দিয়েছেন।

কয়েকজন মেয়রকে সরাতে পারে তৃণমূল

দীপ্তানি মুখোপাধ্যায়
কলকাতা, ৭ সেপ্টেম্বর : গত লোকসভা নির্বাচনে রাজ্যে তৃণমূল ২৬টি আসনে জয়লাভ করলেও শহরগুলোয় দলের ফল অত্যন্ত খারাপ হয়েছে। খাস কলকাতা পুরসভার ১৪টি ওয়ার্ডের মধ্যে ৭টিতে পিছিয়ে ছিল শাসকদল। ২১ জুলাইয়ের জনসভা থেকে তৃণমূলের সর্বভারতীয় সাধারণ সম্পাদক অভিষেক বন্দ্যোপাধ্যায় জানিয়েছিলেন, যে এলাকায় দলের ফল খারাপ হয়েছে, সেখানকার জনপ্রতিনিধি ও প্রশাসনিক কর্তাদের তিনমাসের মধ্যে সরিয়ে দেওয়া হবে। কিন্তু প্রায় তিনমাস হতে চললেও সেই বিচার প্রতিফলন দেখা যায়নি। এরই মধ্যে 'শারীরিক কারণে' অভিষেক কয়েকদিন নিষ্ক্রিয় ছিলেন। গত সপ্তাহেই মুখ্যমন্ত্রী মমতা বন্দ্যোপাধ্যায়ের সঙ্গে নিভুতে বৈঠক করেন অভিষেক। তখনই মনে করা হয়েছিল, দলে বড় ধরনের রদবদল হতে চলেছে। সোমবার নবাব সভাঘরে প্রশাসনিক বৈঠক ডেকেছেন মুখ্যমন্ত্রী মমতা বন্দ্যোপাধ্যায়। ওই বৈঠকেই মুখ্যমন্ত্রী এই রদবদলের ঘোষণা করতে পারেন।
শুধু কলকাতা পুরসভা এলাকা নয়, চন্দননগর, দুর্গাপুর, আসানসোল, শিলিগুড়ি ও বিধাননগর

পুরসভা এলাকাতেও তৃণমূলের ফল চূড়ান্ত খারাপ হয়েছে। রাজ্যের দমকল মন্ত্রী সঞ্জিত বসু তাঁর নিজের ক্ষেত্র বিধাননগরে পিছিয়ে রয়েছেন। শিলিগুড়ির মেয়র গৌতম দেব শিলিগুড়ি পুরসভা এলাকা ত্যাগ করেই তাঁর বিধানসভা কেন্দ্র ভাঙ্গামুই-ফুলবাড়িতেও অনেক পিছিয়ে। রাজ্যের আইনমন্ত্রী মলয় ঘটক আসানসোল দক্ষিণ কেন্দ্রের বিধায়ক। কিন্তু আসানসোল পুরসভা এলাকায় তৃণমূল পিছিয়ে আছে। রাজ্যের পঞ্চায়েত ও গ্রামোন্নয়ন দপ্তরের মন্ত্রী প্রদীপ মহুদার দুর্গাপুর থেকে নির্বাচিত হয়েছেন। কিন্তু দুর্গাপুর পুর এলাকাতেও তৃণমূল অনেকটা পিছিয়ে আছে। রাজ্যের একাধিক মন্ত্রী তাঁদের বিধানসভা এলাকায় দলকে মার্জিন দিতে পারেননি। মূলত জনসংযোগের অভাবে শহরগুলোয় শাসকদল পিছিয়ে পড়েছে বলে মনে করছে দলের শীর্ষনেতাদের একাংশ।
দলের একাংশ ক্ষোভ তৈরি হতে পারে বলে আশঙ্কা করে শীর্ষনেতারা এখনই বদল আনতে রাজি ছিলেন না। কিন্তু অভিষেক মনে করছেন, দ্রুত বদল আনা না হলে শহরগুলোয় দলের ফল আগামী দিনে ভালো হবে না। ২০২৬ সালে বিধানসভা নির্বাচন। তার আগে শহরগুলোয় ওই সব এলাকায় নতুন মুখ আনতে চাইছেন ঘাসফুল শিবিরের শীর্ষ নেতৃত্ব।

ভলান্টিয়ারদের পাঠ

কলকাতা, ৭ সেপ্টেম্বর : বারবার অভিযোগ উঠছে সিডিক ভলান্টিয়ারদের বিরুদ্ধে। আরজি কর কাণ্ডে ধৃত সঞ্জয় রায়ও ছিল সিডিক ভলান্টিয়ার। চিন্তিত নবান্ন সেই কারণে সিডিক ভলান্টিয়ারদের ৪৫ দিনের আইনের পাঠ দিতে চাইছে।
জানুয়ারি থেকে এই আইনের পাঠ দেওয়া শুরু হবে। প্রাথমিক পর্বেই কলকাতার পুলিশ ট্রেনিং

স্কুলে (পিটিএস) ওই প্রশিক্ষণ দেওয়ার সিদ্ধান্ত নেওয়া হয়েছে। নবান্ন মনে করছে, বহু ক্ষেত্রে সিডিক ভলান্টিয়াররা ভালো কাজ করলেও পর্যাপ্ত প্রশিক্ষণ না থাকায় অনেক ক্ষেত্রে তাঁরা আইনবিরুদ্ধ কাজ করেন। তার ওপর সঞ্জয় রায়ের কারণে মুখ পুড়েছে রাজ্য সরকারের। তাই এবার সিডিক ভলান্টিয়ারদের আইনের পাঠ দেওয়ার এই সিদ্ধান্ত।

ঘাটালে ডায়ালিসিস যন্ত্রের উদ্বোধন ঘিরে বিতর্ক

কুণাল-দেব চাপানউতোর

কলকাতা, ৭ সেপ্টেম্বর : মুখ্যমন্ত্রী মমতা বন্দ্যোপাধ্যায়ের উদ্বোধন করা ঘাটাল সুপার স্পেশালিটি হাসপাতালের নতুন ডায়ালিসিস যন্ত্রের উদ্বোধনকে কেন্দ্র করে শনিবার সকাল থেকেই তৃণমূল নেতা কুণাল ঘোষ ও ঘাটালের সাংসদ দীপক অধিকারী ওরফে দেব-এর মধ্যে সামাজিক মাধ্যমে চূড়ান্ত চাপানউতোর শুরু হয়েছে। একে অন্যের দিকে সমাজমাধ্যমে তোপ দেগেছেন। এদিন সকালেই দুটি ছবি পোস্ট করে কুণাল দাবি করেছেন, চার মাস আগে মুখ্যমন্ত্রী যে ডায়ালিসিস যন্ত্র উদ্বোধন করেছিলেন, গত ৪ সেপ্টেম্বর দেব ওই যন্ত্রটিই উদ্বোধন করেছেন। সেখানে মুখ্যমন্ত্রীর নাম দেওয়া ফলক সরিয়ে দেবের নাম দেওয়া হয়েছে।
এখানেই দেবকে কটাক্ষ করে কুণাল লিখেছেন, 'একই বলে সুপারস্টার।' এরপরই দেব সমাজমাধ্যমে খোলা চিঠি দিয়ে বলেছেন, 'তথ্য যাচাই করে মন্তব্য করতে হবে সকলকে।'
কুণালও থেমে থাকেননি। 'দলের কৃৎসকারীদের সঙ্গে আদিখ্যেতা' বলে দেবকে কটাক্ষ করেছেন কুণাল। তিনি লেখেন, 'চলতি পরিস্থিতির কথা যদি বলি, আমরা সৈনিকরা বিষণন করবেও স্পেশালিটি হাসপাতালে ডায়ালিসিস যন্ত্রের উদ্বোধনে গিয়েছিলেন দেব। কুণাল যে ছবি পোস্ট করেছেন তাতে বোঝা যাচ্ছে, ওই ডায়ালিসিস যন্ত্রের উদ্বোধন মমতা বন্দ্যোপাধ্যায় আগেই ভার্চুয়ালি করেছিলেন।

তো অবাক। অভিনন্দন দেব।' এর কিছুক্ষণের মধ্যে সমাজমাধ্যমেই পাল্টা আক্রমণে নামেন দেব। তিনি লেখেন, 'আমি দিদিকে অনুরোধ করেছিলাম, ঘাটাল হাসপাতালে ডায়ালিসিস এবং সিটিস্ক্যান যন্ত্রের জন্য। সেটা দিদি মার্চ মাসে ভার্চুয়ালি ঘোষণা করেছিলেন। গত সপ্তাহে হাসপাতাল কর্তৃপক্ষের অনুরোধে আমি উদ্বোধন করেছিলাম, যাতে সাধারণ মানুষ জানতে পারেন।' কুণালকে পাল্টা খোঁচা দিয়ে দেবের মন্তব্য, 'মুখ্যমন্ত্রী, সাংসদ সুপারস্টার বা মুখপাত্র নন। ধন্যবাদ তোমাকে। তোমার মাধ্যমে এই পরিষেবার কথা অনেকের কাছে পৌঁছে গেল। তবে শেষে একটাই কথা বলব, আমরা যে পরিস্থিতির মধ্যে দিয়ে যাচ্ছি, তাতে তথ্য যাচাই না করে সামাজিক মাধ্যমে মন্তব্য না করাই ভালো।'
কুণাল অবশ্য পাল্টা কটাক্ষ করে লিখেছেন, 'আমরা শ্রমজীবী সৈনিকরা বিষণন করে লড়াই করে অগ্রিয় হচ্ছি। তুমি চেতন্যদেব সাজছ। ভগবান সব দুমুখো সুবিধাবাদীদের মুখেই খুলে দিক।'

কুণাল ঘোষ

দেব

যাঁরা দল, সরকারকে গালমন্দ করছেন, পেশা ও সৌজন্যের নামে তাঁদের সঙ্গে আদিখ্যেতা করি না।
কুণাল ঘোষ
লড়ছি, অগ্রিয় হচ্ছি। যাঁরা দল, সরকারকে গালমন্দ করছেন, পেশা ও সৌজন্যের নামে তাঁদের সঙ্গে আদিখ্যেতা করি না।
গত ৪ সেপ্টেম্বর ঘাটালে সুপার

বঙ্গ বিজেপির ৩ কতাই ৩৫৬ ধারার পক্ষে

রূরপ বিশ্বাস

কলকাতা, ৭ সেপ্টেম্বর : পূজোর আগে, এমনকি পূজোর সময়েও আরজি কর ইস্যুতে আন্দোলনের রেশ উচ্চস্থানেই বজায় রাখতে বঙ্গবিজেপির রাজ্যের বিরোধী দল বিজেপি। দলের পক্ষ থেকে মুখ্যমন্ত্রীর পদত্যাগের দাবিতে আন্দোলন জারি রাখতে বঙ্গবিজেপির সেক্রেটারি শিবির। বিজেপির কেন্দ্রীয় নেতৃত্বের সায় না থাকলেও রাজ্যে ৩৫৬ ধারা প্রয়োগের জন্য কেন্দ্রীয় সরকারের ওপর লাগাতার চাপ সৃষ্টির কাজে চালিয়ে যাবেন বঙ্গ বিজেপি নেতৃত্ব। এই দাবির ব্যাপারে এখন বঙ্গ বিজেপির তিন শীর্ষ নেতা রাজ্য সভাপতি সুকান্ত মজুমদার, বিরোধী দলনেতা শুভেন্দু অধিকারী ও প্রাক্তন রাজ্য সভাপতি দিলীপ ঘোষের এক সুর। শুভেন্দু ও সুকান্ত আগেই এই দাবি করেছেন। শনিবার দিলীপও এই দাবিতে সোচ্চার হয়েছেন। দিলীপ বলেন, 'আমাদের সঙ্গে রাজ্যবাসী মুখ্যমন্ত্রীর পদত্যাগ দাবি করলেও উনি কোনওদিনই পদত্যাগ করবেন না। ওঁর আদালত চেহারাটা কী, তা মানুষের কাছে বেরিয়ে পড়েছে। শ্বৈরতন্ত্রী মুখ্যমন্ত্রী চাপের মুখে পড়লেও নিলজের মতো গদি আঁকড়ে বসে আছেন। তাঁর বিরুদ্ধে আন্দোলন যত জোরদার হোক না কেন, পদত্যাগ কিছুতেই করবেন না মুখ্যমন্ত্রী।'
দিলীপ বলেন, 'আমরা রাজ্যবাসীকে সঙ্গে নিয়ে মুখ্যমন্ত্রীর পদত্যাগের দাবি করে গেলেও নিলজ মুখ্যমন্ত্রী দাবি মেনে সরে আসবেন না। তাঁকে সরাতে কেন্দ্রীয় সরকারকেই এরাডো ৩৫৬ ধারা প্রয়োগ করতে হবে। তা না হলে উপায় নেই। ৩৫৬ ধারা জারি করলে মুখ্যমন্ত্রী ও তাঁর দল শহিদ তরুণা পেয়ে আগামী নির্বাচনে ফায়দা তুলবে বলে যে প্রচার করা হচ্ছে, তা অতীত ধোপে টিকবে না। বাংলার মানুষ তৃণমূলের রাজত্ব থেকে মুক্তি পেতে চাইছে।'
দিলীপ জানান, পূজোর আগে তাঁদের এই আন্দোলন যেন চলছে, তা আরও জোরদারভাবেই চালানো হবে। পূজোর সময় বাঙালি আবেগের কথা মাথায় রেখে আমাদের গতি-প্রকৃতি কিছুটা বলল করা হলেও দাবি চলবেই। পূজোর সময় আন্দোলন কীভাবে চলবে তার রূপরেখা ইতিমধ্যেই ঘোষণা করেছেন বিরোধী দলনেতা শুভেন্দু অধিকারী। ১৬ সেপ্টেম্বর পর্যন্ত ধর্ম ও আন্দোলন যেন চলছে মেনেই চলবে। ১৭ সেপ্টেম্বর আবার একেবারে বঙ্গ দল তার পরবর্তী কর্মসূচি ঘোষণা করবে। পূজোর সময়ও রাস্তাতেই থাকবেন তাঁরা। কিছু বদল ওই সময় হলেও আন্দোলন থেকে সরানো না তাঁরা।

প্রতিবাদী ডাক্তারকে বয়কট রামপুরহাটে

আশিস মণ্ডল
রামপুরহাট, ৭ সেপ্টেম্বর : নিজের প্রেসক্রিপশনে 'আরজি কর কাণ্ডের বিচার চাই' স্ট্যাম্প দিয়ে প্রতিবাদ করায় আইএমএ'র রোবানলে পড়লেন রামপুরহাট গভর্নমেন্ট মেডিকেল কলেজ ও হাসপাতালের প্রাক্তন চিকিৎসক দেবরত দাস। অভিযোগের তির মেডিকেলের আরেক প্রাক্তন চিকিৎসক আবু নাসিমের বিরুদ্ধে। যদিও হেনস্তার অভিযোগ অস্বীকার করেননি আবু। এদিকে, আইএমএ ডাঃ দাসকে কার্যত বয়কট করায় রামপুরহাট শহরের নার্সিংহোমগুলি তাঁর অধীনে চিকিৎসারত রোগীদের ভর্তি নিচ্ছে না। ফলে সমস্যায় পড়েছেন রোগী ও তাঁদের পরিজন।
ডাঃ দাসের অভিযোগ, স্ট্যাম্প দিয়ে এবং ধারাবাহিক প্রতিবাদ করায় আরেক চিকিৎসক আবু নাসিম তাঁকে হেনস্তা করেন। এমনকি ওই চিকিৎসক তাঁকে মারতেও উদ্যত হন। এখানেই শেষ নয়, রামপুরহাট এলাকার ১৩টি নার্সিংহোমের মালিকদের সঙ্গে মিটিং করে সিদ্ধান্ত নিতে বাধ্য করান দেবরত দাসকে। হুঁসুড়ে হুঁসুড়ে তাঁর কোনও রোগীকে রামপুরহাটের কোনও নার্সিংহোমে ভর্তি করতে পারেন না।
ডাঃ দাসের কথায়, 'দিনকয়েক আগে একটি নার্সিংহোমের এক অসুস্থ রামপুরহাট শাখাকে আমি কোনও আন্দোলন প্রসঙ্গ টেনে ২২ বছর আমরা দুই চিকিৎসক ঘরের মধ্যে কী বিষয় নিয়ে আলোচনা করেছি তাতে 'নাক গলানোর' অধিকার আইএমএ'র নেই।' তিনি মনোভাবাপন্ন বলেছি।'
ডাঃ দাস আরও বলেন, 'আরজি কর নিয়ে আইএমএ'র রামপুরহাট শাখাকে আমি কোনও আন্দোলন করতে দেখিনি। অথচ আমরা দুই চিকিৎসক ঘরের মধ্যে কী বিষয় নিয়ে আলোচনা করেছি তাতে 'নাক গলানোর' অধিকার আইএমএ'র নেই।' তিনি

অভিযোগ

- প্রেসক্রিপশনে 'আরজি কর কাণ্ডে বিচার চাই' স্ট্যাম্প লিখে প্রতিবাদ
- রোবানলে পড়লেন রামপুরহাট গভর্নমেন্ট মেডিকেল কলেজ ও হাসপাতালের প্রাক্তন চিকিৎসক দেবরত দাস
- তাঁকে কার্যত বয়কট করায় রামপুরহাট শহরের নার্সিংহোমগুলি তাঁর অধীনে চিকিৎসারত রোগীদের ভর্তি নিচ্ছে না
- ফলে সমস্যায় পড়েছেন রোগী ও তাঁদের পরিজন
- অভিযোগের তির মেডিকেলের আরেক প্রাক্তন চিকিৎসকের বিরুদ্ধে

জুনিয়ার ডাক্তারদের কর্মসূচি

জনতার রায় নিতে আজ রাস্তায় 'আদালত'

নির্মল ঘোষ
কলকাতা, ৭ সেপ্টেম্বর : আরজি করের ঘটনার বিচার চেয়ে, প্রকৃত অপরাধীদের শাস্তি দাবিতে শনিবার রাজ্যপালের হস্তক্ষেপ চেয়ে রাজভবন অভিযান করেন চিকিৎসকরা। মেডিকেল সার্ভিস সেন্টারের আড়ালে মিছিলে পা মেলাল বিভিন্ন হাসপাতালের ডাক্তার, নার্স ও স্বাস্থ্যকর্মীরা। তবে রাজ্যপাল না থাকায় তাঁর হাতে 'আরজি কর' দিতে পারেননি চিকিৎসকরা। পরিবর্তে তাঁর দপ্তরে 'স্মারকলিপি' জমা দেন। আগে থেকে সময় নেওয়া থাকলেও রাজ্যপাল না থাকায় ডাক্তাররা অত্যন্ত ক্ষুব্ধ হন।
এদিনই টালা থানার 'অসুস্থ ওসি'কে দেখতে যাওয়ার জন্য একটি অভিবন মিছিল বের হয়। সূত্রিম কোর্ট তাঁকে ডাকতে পারে খবরটা শুনেই তিনি বুধবার অসুস্থ বোধ করেন। তবে বেশ কয়েকটি সরকারি ও বেসরকারি হাসপাতালে গেলেও সব জায়গাতেই তাঁকে 'সুস্থ' তরুণা দিয়ে ফিরিয়ে দেওয়া হয়। এরপর তিনি দক্ষিণ কলকাতার একটি বেসরকারি হাসপাতালে ভর্তি হন। এঞ্জাইভ মোড় থেকে ওই মিছিলে ভবানীপুরের ওই বেসরকারি হাসপাতাল পর্যন্ত যায়। এদিন শ্যামবাজারে রং-তুলির মাধ্যমে রাস্তায় ছবি একে প্রতিবাদ করা হয়। সোমবার আরজি কর মামলার শুভানি সূত্রিম কোর্টে তাঁর আগে রবিবার পূজোর সময় নিতে রাস্তায় আদালত বসানো জুনিয়ার ডাক্তাররা। সকাল ১০টা থেকে জেলায় জেলায় 'অসুস্থ ক্লিনিক'-এর পাশাপাশি ওই আদালতে সাধারণ মানুষের মতামত নেওয়া হবে। পুলিশ ও সিরিআইয়ের ভূমিকা নিয়ে প্রশ্ন করা হবে।
আরজি করের ঘটনার ২৯তম দিনেও ওই ঘটনার সঙ্গে কারা জড়িত তা জানা যায়নি। তাই রাজ্যপালের হস্তক্ষেপ দাবি করে এদিন মিছিলে শামিল হন চিকিৎসক থেকে নার্স, স্বাস্থ্যকর্মীরা। দুপুর ৩টে নাগাদ আরজি কর হাসপাতালের সামনে থেকে বের হয় প্রতিবাদ মিছিল। মিছিলে যোগদানকারী ডাক্তারদের বক্তব্য, তদন্তে নেমে সিরিআইয়ে তেমন অগ্রগতি দেখাতে পারেনি। দোষীদের খুঁজে বের করতে ও শাস্তি দিতে তাঁরা রাজ্যপালের হস্তক্ষেপ প্রার্থনা করেন।



প্রতিবাদ মিছিলে স্বাস্থ্যকর্মীরা। শনিবার কলকাতায়। -পিটিআই



গণেশ চতুর্থীতে অন্ধারীরা রাজার আরাধনায় ব্যস্ত ভক্তকুল। শনিবার মুম্বইয়ে। - পিটিআই

‘প্রতারক’ ভিনেশকে তোপ ব্রিজভূষণের

নয়াদিল্লি, ৭ সেপ্টেম্বর : কংগ্রেসে যোগদান এবং হরিয়ানা বিধানসভা ভোটে প্রার্থী হওয়ার ২৪ ঘণ্টার মধ্যে কুস্তিগির ভিনেশ ফোগটকে নিশানা করল বিজেপি। দলের প্রভাবশালী নেতা তথা জাতীয় কুস্তি ফেডারেশনের প্রাক্তন সভাপতি ব্রিজভূষণ শরণ সিং জানিয়েছেন, “আমার বিরুদ্ধে যৌন হেনস্তার অভিযোগে কুস্তিগিরদের প্রতিবাদ আদতে কংগ্রেসেরই যত্ন ছিল। আমি বিক্ষোভের প্রথম দিন থেকে বলাছিলাম, এটা কুস্তিগিরদের প্রতিবাদ নয়। এর নেপথ্যে কংগ্রেস বিশেষ করে হরিয়ানার প্রাক্তন মুখ্যমন্ত্রী ভূপিন্দর সিং হুড়া, তাঁর ছেলে দীপেন্দর সিং হুড়া, প্রিয়াংকা এবং রাহুল গাঙ্গি ছিলেন। এখন আমার কথা সত্যি বলে প্রমাণিত হল।”

যোগদান করা নিয়ে ব্রিজভূষণ বলেন, “আমার বিরুদ্ধে যে প্রতিবাদ এবং যত্ন ছিল, তাতে কংগ্রেস জড়িত ছিল। ভূপিন্দর সিং হুড়া তার নেতৃত্ব দিয়েছিলেন। আমি হরিয়ানার মানুষকে বলতে চাই, ভূপিন্দর সিং হুড়া, দীপেন্দর সিং হুড়া, ভিনেশ ফোগট, বজর পুনিয়া মেয়েদের সম্মানে মোটেই বিক্ষোভ দেখাননি। ওই বিক্ষোভের কারণে এখন

হয়েছে। তাঁকে বিধানসভায় প্রার্থী করা না হলেও রাজ্যসভার সাংসদ করা হতে পারে সুত্রের খবর। বজর এদিন বলেন, ‘ব্রিজভূষণের কথাবার্তা থেকে দেশের প্রতি ওঁর মানসিকতা কী, সেটা স্পষ্ট হয়ে গিয়েছে। ভিনেশ পদক জিতলে ১৪০ কোটি দেশবাসী পদক জিতত। কিন্তু ভিনেশের হারে উনি খুশি হয়েছেন। ভিনেশ যেভাবে হেরেছেন, তাতে গোটা দেশ দুঃখ

আমার বিরুদ্ধে যৌন হেনস্তার অভিযোগে কুস্তিগিরদের প্রতিবাদ আদতে কংগ্রেসেরই যত্ন ছিল। পুরো চিত্রনাট্যই লিখেছে কংগ্রেস।

ব্রিজভূষণের কথাবার্তা থেকে দেশের প্রতি ওঁর মানসিকতা কী, সেটা স্পষ্ট হয়ে গিয়েছে। ভিনেশ পদক জিতলে ১৪০ কোটি দেশবাসী পদক জিতত। কিন্তু ভিনেশের হারে উনি খুশি হয়েছেন।

হরিয়ানার মেয়েদের লজ্জায় পড়তে হচ্ছে। এর জন্য দায়ী কংগ্রেস এবং বিক্ষোভকারীরা। রাজনৈতিক কারণে মহিলা কুস্তিগিরদের সম্মানে আখ্যাত করা হয়েছে। পুরো চিত্রনাট্যই লিখেছে কংগ্রেস।

পেয়েছিল। কিন্তু বিজেপির আইটি সেল ওঁকে বিক্রম করে লাগাতার প্রচার চালিয়েছে। বিজেপি ব্রিজভূষণকে আত্মত্যাগ করতে বাধ্য করেছিল। ভিনেশ ও পুনিয়া গুজ্রবার আনুষ্ঠানিকভাবে কংগ্রেসে যোগ দেন। আসন্ন হরিয়ানা বিধানসভা ভোটে জুলানা আসনে ভিনেশকে প্রার্থীও করা হয়েছে। কংগ্রেসকে দুঃস্বপ্নের সঙ্গী বলেও আখ্যা দিয়েছিলেন তিনি।

প্যারিস অলিম্পিকের ফাইনাল থেকে ভিনেশের ছিটকে যাওয়ায় ভগবানের দেওয়া শাস্তি বলেও জানিয়েছেন ব্রিজভূষণ। তিনি বলেন, ‘উনি প্রতারণা করে অলিম্পিকে গিয়েছিলেন। একই দিনে দু-রকম ওজনের ক্যাটিগোরির ট্রায়ালে যোগ দিয়েছিলেন উনি। পাঁচঘণ্টা ট্রায়াল আটকে রেখেছিলেন। ৫০ কেজি ক্যাটিগোরিতে হারার পরই ৫০ কেজির ক্যাটিগোরিতে লড়াই করেছিলেন উনি।’ ব্রিজভূষণের তোপ, ‘ভিনেশের অলিম্পিকে যাওয়ারই যোগ্যতা ছিল না। যার কাছে ট্রায়ালে হেরেছিলেন, তাঁর জাগ্রাণ দখল করে অলিম্পিকে গিয়েছিলেন উনি। ভগবান এর শাস্তি দিয়েছে।’

বন্ধুত্ব পাতিয়ে খুন, ও মহিলা গ্রেপ্তার

সুনীতাদের ছাড়াই ফিরল স্টারলাইনার

ওয়াশিংটন, ৭ সেপ্টেম্বর : মহাকাশ থেকে খালি হাতেই ফিরল বোয়িং-এর স্টারলাইনার ক্যাপসুল। ওই মহাকাশযানে চেপেই আন্তর্জাতিক মহাকাশ স্টেশনে গিয়েছিলেন সুনীতা উইলিয়ামস এবং বুচ উইলমোর। শনিবার সকালে (মার্কিন সময় গুজ্রবার রাতে) নিউ মেক্সিকোতে হোয়াইট স্যান্ডস স্পেস হারবারে নিরাপদে অবতরণ করে স্টারলাইনার। মহাকাশ থেকে পৃথিবীতে নামার আগেই গোটাকি প্রক্রিয়া সম্পন্ন হতে সময় লাগে মোট ৬ ঘণ্টা।

অমরাবতী, ৭ সেপ্টেম্বর : তিন মিসেস সিরিয়াল কিলার-এর কীর্তিতে শোরগোল পড়ল অজ্ঞপ্রদেশে। অচেনা ব্যক্তির সঙ্গে প্রথমে আলাপ জমাত তারা। তারপর আলোপের ফাঁকে পানীয়ের প্রস্তাব দিত অপরিচিত ব্যক্তিকে। টোপ গিলে পানীয় মুখে তোলার সঙ্গে সঙ্গেই মৃত্যু হত সেই ব্যক্তির। এরপর টাকাপসসা, গয়নাগাটি সহ সর্বশব্দ লুট করে পালিয়ে যেত তারা। এভাবে গত জুন মাস থেকে এপর্যন্ত তিন মহিলা সহ চারজনকে ঠান্ডা মাথায় খুন করার অভিযোগে গ্রেপ্তার করা হয়েছে তিন মহিলাকে। তাদের নাম মুনাগাঙ্গা রজনী, মাদিয়াল বেক্টেশ্বরী এবং গুলারা রামনাথ।

হাথরসে দুর্ঘটনা মৃত ১৭ লখনউ, ৭ সেপ্টেম্বর : ফের খবরের শিরোনামে উত্তরপ্রদেশের হাথরস। গুজ্রবার বিকালে আধা-আলিগড় ৯০ নম্বর জাতীয় সড়কের ওপর এক পথ দুর্ঘটনায় মৃত্যু হয়েছে চার মহিলা ও চার শিশু সহ মোট ১৭ জনের। জখম ১৬ জন। শনিবার এ খবর দেন হাথরসের জেলা শাসক আশিস কুমার।

পুলিশ সূত্রে খবর, কিলার গ্যাংয়ের মাথা বেক্টেশ্বরী। তার বিরুদ্ধে ছোটখাটো অপরাধের মামলা রয়েছে। তেনালিতেই স্বৈচ্ছাসেবীর কাজ করত সে। তারপর কয়েকটিয়াম গিয়ে সেখানে জড়িয়ে পড়ে সাইবার অপরাধীদের সঙ্গে। তারপর আবার সেখান থেকে তেনালিতে ফিরে এসে বেক্টেশ্বরী আরও দু’জনকে নিয়ে নিজের একটি দল গড়ে তোলে। পৃথক পৃথক থেকে সায়ানাইড এবং অন্যান্য প্রমাণ উদ্ধার করা হয়েছে। সিরিয়াল কিলার গ্যাংকে যে ব্যক্তি সায়ানাইড সরবরাহ করত, গ্রেপ্তার করা হয়েছে তাকেও।

অন্ধ্রে সিরিয়াল কিলার গ্যাং

মণিপুরে গোষ্ঠী সংঘর্ষে হত ৫ বন্দুকবাজ

ইম্ফল, ৭ সেপ্টেম্বর : ফের অগ্নিগর্ভ মণিপুর। শনিবার ভোরে জিরিবাম জেলায় হওয়া সংঘর্ষে কমপক্ষে ৬ জনের মৃত্যু হয়েছে। নিহতদের মধ্যে ৫ জন বন্দুকবাজ। ঘটনার জেরে একাধিক এলাকায় হামলা-পালটা হামলা চলছে দিনভর। এলাকায় মোতায়েন হয়েছে কেন্দ্রীয় বাহিনী। মণিপুর পুলিশের একটি সূত্র জানিয়েছে, এদিন ভোরে জিরিবাম জেলাসদর থেকে প্রায় ৫ কিলোমিটার দূরে একটি প্রত্যন্ত এলাকার বাসিন্দা এক ব্যক্তিকে ঘরের মধ্যে ঢেকে গুলি করে মারের বন্দুকবাজের। এরপরই বিভিন্ন এলাকা থেকে কুকি-জো ও মেইতেই সম্প্রদায়ের মধ্যে গুলি বিনিময়ের খবর আসতে থাকে।

নিহত ১ গ্রামবাসী

ইম্ফল জেলায় একটি বাড়ির ওপর ড্রোন থেকে বোমা ফেলা হয়েছে। ঘটনায় এক মহিলা সহ ২ জন আহত হন। একের পর এক হামলার জেরে মণিপুরের নিরাপত্তা ব্যবস্থা জোরদার করা হয়েছে। কেন্দ্রীয় বাহিনীর এক আধিকারিক জানিয়েছেন, নিরাপত্তা বাহিনীগুলিকে চূড়ান্ত সতর্ক থাকার নির্দেশ দেওয়া হয়েছে। সংঘর্ষ পার্বত্য এলাকার গণ্ডি টপকে উপত্যকার দিকে প্রসারিত হচ্ছে। বিশেষ করে চুড়াচাপুর সীমান্তবর্তী বিষ্ণুপুর এবং কান্দোপকপি সংলগ্ন পশ্চিম ইম্ফলের পরিস্থিতি জটিলতর হয়েছে। সংঘর্ষের জেরে মইরাং সহ বিষ্ণুপুর জেলার একাংশে দোকানপাট ও বাণিজ্য প্রতিষ্ঠানগুলি বন্ধ হয়ে রয়েছে।

ভয় উড়িয়ে বেঁচে থাকার গান গাজায়

গাজা, ৭ সেপ্টেম্বর : হাতে সরোদের মতো একটি বাদ্যযন্ত্র। আরব ও আফ্রিকায় যা ‘ওউদ’ বলে পরিচিত। যুদ্ধবিক্ষত গাজায় ধ্বংসস্তুপের ওপর বসে সেই ওউদের তারে আঙুল বুলিয়ে আপন মনে গান গাইছে এক কিশোর। ইতিউতি কিছু শিশুকেও দেখা যাচ্ছে, যারা হাসিমুখে সেই গান শুনছে। গানওয়াল কিশোরের নাম ইউসুফ সাদ। চোখেমুখে ভয়ের চিহ্নমাত্র নেই। ভিডিওটা ইতিমধ্যে ভাইরাল হয়েছে সমাজমাধ্যমে।

একটি শান্তির ছোঁয়া। কিছুটা আনন্দ এনে দেওয়ার চেষ্টা। জাবালিয়ার ধ্বংসস্তুপের ওপর বসে ইউসুফ বলল, ‘আমার এই শহর এক সময় স্বপ্নের মতো সুন্দর ছিল। গাজা সিটি থেকে সামান্য দূরে জাবালিয়া শরণার্থী শিবিরে বোমাবর্ষণের আতঙ্ক প্রতিদিনের সঙ্গী। গাজার জনজীবন যখন বিধ্বস্ত, তখনও দম ফেলার সময় নেই কিশোর ইউসুফের। প্রিয় ওউদ কাঁপে বুলিয়ে সাইকেলে চেপে এক পল্লি থেকে আর এক পল্লিতে ছুটে চলেছে সে রক্তক্ষয়ী সংঘাতের মধ্যেও এখনও বেঁচেবর্তে থাকা শিশুদের গান শুনিয়ে আনন্দ দিতে। ইউসুফের গান তাদের জন্য

এখন আত্মীয়দের সঙ্গে থাকে ইউসুফ। পাঁচ ভাইবোনের মধ্যে একজন সে, যার নিজের ভবিষ্যৎই যুদ্ধের আওনে পড়ে ছাই। প্যালেস্টাইনের সরকারি কর্মী ছিলেন ইউসুফের বাবা। সংগীতপ্রেমী মানুষটি চেয়েছিলেন ইউসুফ গানবাজনা করুক। ইউসুফ সেই কাজটাই হরণেই তাকে একটু অনাভাবে। সে এখন প্রতিদিন জাবালিয়ার ত্রাণশিবিরগুলিতে গিয়ে যুদ্ধপীড়িত শিশুদের ওউদ বাজিয়ে

গান শোনায়ে। ইউসুফ বলল, ‘এই শিশুদের প্রত্যেকের এক একটি বড় ট্রাজেডি আছে। কেউ মাকে হারিয়েছে, কেউ বাবাকে, কেউবা পড়শি বা বন্ধুকে।’ ইউসুফ জানে, খোলা আকাশের নীচে তার অবাধ যাতায়াত বিরাট ঝুঁকির। তবু সে ধামতে রাজি নয়। তার গলায় জেদ, ‘শিশুদের মানসিক স্বাস্থ্যের উন্নতিতে সহায়তা করার চেষ্টা করছি। তার জন্য ঝুঁকি নিতে হলে হবে, প্রাণ গেলে যাবে। কিন্তু এই অনাথ শিশুদের পাশে থাকাই আমার কর্তব্য।’



সবার মুখে হাসি ছিল, মনে আনন্দ ছিল। এখন আর কিছুই নেই। ইউসুফের সংগীতশিক্ষা গাজা শহরের এডওয়ার্ড সান্দ্র জাতীয় সংগীত শিক্ষালয়ে। কিন্তু যুদ্ধ সেই প্রতিষ্ঠানকেও আজ মাটিতে মিশিয়ে দিয়েছে। নিজের বাড়িঘর হারিয়ে

ফের শিরোনামে বদলাপুর

জন্মদিনের পার্টিতে মাদক খাইয়ে ধর্ষণ

বদলাপুর, ৭ সেপ্টেম্বর : স্কুলের শৌচালয়ে দুই শিশুকে নিগ্রাহের অভিযোগে দিনকয়েক আগেই উত্তাল হয়েছিল মহারাষ্ট্রের বদলাপুর। জনতার বিক্ষোভ সামাল দিতে হিমসিম খেতে হয় পুলিশকে। এবার ধর্ষণের অভিযোগকে কেন্দ্র করে ফের খবরের শিরোনামে সেই বদলাপুর।

পুলিশ জানিয়েছে, গুজ্রবার রাতে শিরগাঁও এলাকায় একটি আবাসনের গ্যাটে ভূমিকা মেশরাম (২০) নামে এক বাদ্যবীর জন্মদিনের পার্টি চলছিল। ধর্ষিতা তরুণী সেই পার্টিতে আমন্ত্রিত ছিলেন। সেখানে ভূমিকা ছাড়াও শিবম রাজে (২৩) এবং সন্তোষ রূপভাভে (৪০) নামে আরও দুই তরুণ ছিল। শিবম ধর্ষিতার পূর্বপরিচিত। পার্টিতে মদের সঙ্গে মাদক মিশিয়ে তরুণীকে নেশাভুক্ত করা হয়। তারপর শিবম ও

সন্তোষের মধ্যে একজন ২২ বছরের তরুণীকে ধর্ষণ করে বলে মনে করা হচ্ছে। হাসপাতালের রিপোর্টে ধর্ষণের বিষয়টি স্পষ্ট হয়েছে। ভূমিকা, শিবম ও রূপভাভেকে গ্রেপ্তার করা হয়েছে। পরিবারের তরফে ৩ জনের বিরুদ্ধে ধানায় অভিযোগ দায়ের করা হয়। বদলাপুর থানার এক আধিকারিক বলেন, ‘আমরা বিএনএস আইনে ধর্ষণের মামলা দায়ের করেছি। ৩ অভিযুক্তকে গ্রেপ্তার করেছি। আমরা এখনও প্রতিটি অভিযুক্তের ভূমিকা খতিয়ে দেখছি। তদন্ত চলছে।’

বাংলাদেশে জাতীয় সংগীত বদলাচ্ছে না অন্তর্বর্তী সরকার

ঢাকা, ৭ সেপ্টেম্বর : রবীন্দ্রনাথ ঠাকুরের ‘আমার সোনার বাংলা’র বদলে অন্য কোনও গানকে জাতীয় সংগীত করার দাবি নিয়ে তীব্র বিতর্ক চলছে বাংলাদেশে। সেই বিতর্ক আপাতত থামিয়ে দিলেন অন্তর্বর্তীকালীন সরকারের ধর্ম উপদেষ্টা খালিদ হোসেন। মুহাম্মদ ইউসুফের সরকার যে জাতীয় সংগীত পরিবর্তনের দায় নেবে না তা স্পষ্ট করে দিলেন খালিদ।

কার্গিলের দায় স্বীকার পাক সেনাপ্রধানের

ইসলামাবাদ, ৭ সেপ্টেম্বর : ১৯৯৯-এ জঙ্গিদের তেঁকে ধরে কার্গিলে ঘাঁটি গেড়েছিল পাকিস্তানি সেনা। শুরু থেকে এমনিটাই দাবি করছে ভারত। যদিও পাকিস্তান সরকারের তরফে কার্গিলে অনুপ্রবেশকারীদের এতদিন ‘মুজাহিদ’ বলে চিহ্নিত করা হত। এবার নিজেদের সেই দাবি নিস্যাৎ করে দিলেন খোদ পাক সেনাপ্রধান জেনারেল আসিম মুনির।



রাওয়ালপিন্ডির সেনা সদরদপ্তরে এক অনুষ্ঠানে তিনি স্বীকার করেছেন, ২৫ বছর আগে কার্গিলে পাক সেনার একাংশ অনুপ্রবেশ চালিয়েছিল। তবে ভারতীয় সেনাবাহিনীর পালটা হামলায় তারা পিছু হটতে বাধ্য হয়।

রাহুলকে তোপ শা’র

জম্মু, ৭ সেপ্টেম্বর : জম্মু ও কাশ্মীরকে রাজ্যের মর্যাদা ফিরিয়ে দেওয়া নিয়ে লোকসভার বিরোধী দলনেতা রাহুল গান্ধির বক্তব্য খারিজ করে দিলেন কেন্দ্রীয় স্বরাষ্ট্রমন্ত্রী অমিত শা। নিশানা করলেন কংগ্রেস এবং ন্যাশনাল কনফারেন্সকে। শনিবার জম্মুতে এক জনসভায় শা বলেন, ‘কংগ্রেস এবং ন্যাশনাল কনফারেন্স বলছে, তারা রাজ্যের মর্যাদা ফিরিয়ে আনবে। আমাদের আপনারা বলুন তো, রাজ্যের মর্যাদা কারা ফিরিয়ে আনতে পারে? শুধুমাত্র কেন্দ্রীয় সরকার এবং নরেন্দ্র মোদি এটা পারেন। তাই মানুষকে বোকা বানানো বন্ধ করুন।’

তিনতলা বাড়ি ভেঙে মৃত ৪

লখনউ, ৭ সেপ্টেম্বর : একটি তিনতলা বাড়ি ভেঙে পড়ে মৃত্যু হল অন্তত ৪ জনের। আহত হয়েছে অনেকে। আহতদের হাসপাতালে ভর্তি করা হয়েছে। শনিবার সন্ধ্যায় মমাম্বিক ঘাটীতে লখনউয়ের ট্রান্সপোর্ট নগরে। ধ্বংসস্তুপের তলা থেকে উদ্ধারকারী এখনও পর্যন্ত ২৮ জনকে উদ্ধার করতে সক্ষম হয়েছেন। তবে এখনও আরও অনেকে আটকে রয়েছেন বলে আশঙ্কা প্রকাশ করা হয়েছে। যে তিনতলা বাড়িটি ভেঙে পড়েছে তার কাছে একটি ট্রাক দাঁড়িয়ে ছিল।



সংরক্ষণ নিয়েও রাহুলকে তোপ দেগে শা বলেন, ‘আমি ওঁকে বলে দিতে চাই, উনি যতই চেষ্টা করুন, গুজ্রর, বাকারওয়াল, পাহারি এবং দিল্লিদের জন্য সংরক্ষণ হাত দিতে দেব না।’ অমিত বলেন, ‘জম্মু ও কাশ্মীরে এবারই প্রথমবার ভারতের জাতীয় পতাকার আওতায় ভেট হবে। পাকিস্তানের সঙ্গেও কোনও আলোচনা হবে না।’ কংগ্রেস এবং ন্যাশনাল কনফারেন্সের জোট প্ররাজ্জে শা-র দাবি, ‘আমার যা অভিজ্ঞতা তাতে জম্মু ও কাশ্মীরে এই জোটের সরকার কিছুতেই তৈরি হতে পারবে না।’ দুই দল বিচ্ছিন্নতাবাদী এবং স্বতন্ত্রবাদীদের প্রতি সহানুভূতিশীল মানুষদের মুক্তি দেওয়ার কথা বলেছে বলেও নিশানা করেছেন অমিত শা। তিনি বলেন, যারা পাথর ছুড়েছিল, তাদের মুক্তি দেওয়ার কথা বলেছে এনসি এবং কংগ্রেস। রাজ্যের, পুঙ্খ সন্ত্রাসবাদের রমরমা চায় ওরা। স্বরাষ্ট্রমন্ত্রীর অভিযোগ, ‘তিনটি পরিবার জম্মু ও কাশ্মীরে লুটেছে। এনসি আর কংগ্রেস ক্ষমতায় এলে সন্ত্রাসবাদকে ফিরে আসবে। বিজেপি ক্ষমতায় এলে সন্ত্রাসবাদকে আমরা ক্ষমতা তুলে দাঁড়িয়ে দেব না। ৩০০ অনুচ্ছেদ প্রত্যাহারের পর জম্মু ও কাশ্মীরে স্বতন্ত্রবাদ কমেছে।’

সাদা অ্যাপ্রন পরা ওই মানুষগুলো অনেকের কাছেই ভগবান। বনফুলের ‘অগ্নীশ্বর’ ও তারারশঙ্করের ‘আরোগ্য নিকেতন’ উপন্যাসে তাঁরা অমর হয়ে উঠেছেন। ইদানীং তাঁরাই বঙ্গ সমাজে প্রধান আলোচনার কেন্দ্রে। ডাক্তাররা এখন প্রতিবাদী। তাঁদের অভ্যন্তরীণ রাজনীতি নিয়েও প্রচুর চর্চা। এবারের প্রচ্ছদ কাহিনীতে তাঁদের নিয়ে কলম ধরলেন চার বিশিষ্ট চিকিৎসক।

বিশেষ নিবন্ধে
দুটি শ্রদ্ধার্থ্য
শোভন তরফদার
শান্তনু বসু

ছোটগল্প
যশোধরা রায়চৌধুরী
এডুকেশন ক্যাম্পাস

ধারাবাহিক দেবাজনে দেবার্চনা
পূর্বা সেনগুপ্ত
কবিতা

কৌশিকরঞ্জন খাঁ, উত্তম চৌধুরী, অর্পিতা ঘোষ পালিত,
অমিতাভ সরকার, সূজাতা চৌধুরী, ঝুটন দত্ত ও গৌতম বাড়ই

কুণাল ডাক্তারের অন্যরকম গল্প

শেখর চক্রবর্তী

পাদার্থবিদ্যার অধ্যাপক হয়েও চিকিৎসাশাস্ত্রে তড়িৎবাবুর জ্ঞান অগাধ, অন্তত তাঁর বন্ধুবান্ধব সকলেই তা স্বীকার ও প্রচার করে থাকেন। স্বাস্থ্যের নানা বিষয়ে তাঁর উপদেশ অনেকেই মেনে চলেন। বিশেষত বন্ধুদের স্ত্রীগণ একব্যাক্যে তাঁদের চিকিৎসাবিদ পদার্থবিদ বন্ধুর প্রশংসায় পঞ্চমুখ। এহেন ব্যক্তি বন্ধুহলে থাকলে বেশ সৌভাগ্যের কথা বৈকি।

ছাত্রাবস্থায় তড়িৎ মিত্র ছিলেন বেশ ছিপিছিপে, কিন্তু যতই বয়স বাড়ছে ততই তিনি আড়োবহরে বেড়ে উঠেছেন দিন-দিন। কোথা থেকে এত মেদ আসছে উনি বুঝতেই পারেন না। বলেন, তিনি স্বল্পাহারী, নিয়মিত ব্যায়াম করেন তবুও তার স্থূলদেহে ক্রমোন্নতি বন্ধুহলে গভীর আলোচনার বিষয়। বন্ধুরা বলেন, হ্যাঁ তড়িৎ, শিগগির ডাক্তার দেখা, নইলে বিপদ আছে। তড়িৎবাবু তো মানতেই চান না তাঁর কোনও অসুখ আছে। অনিচ্ছা সত্ত্বেও বন্ধুদের পরামর্শে তিনি গেলেন কুণাল লাহিড়ীর কাছে। কুণালবাবু সিউড়ির প্রসিদ্ধ ডাক্তার। কেউ বলেন, সাক্ষাৎ বিধান রায়, কেউ বলেন সাক্ষাৎ ধর্মস্তুরি। সব ডাক্তার বারবার, কুণাল ডাক্তার একবার। কুণালবাবু কলকাতা মেডিকেল কলেজের ছাত্র। তাঁর সহপাঠী বন্ধুরা হাসিচ্ছলে বলে, কুণাল বেশ না করেছেন রে। সবাই যে বলে সব ডাক্তার বারবার কুণাল ডাক্তার একবার। তার মানে কী? এক বন্ধু বলে, আরে বুঝলি না, কুণালের কাছে একবার গেলে সে পামার্মেন্টল উপরে চলে যায়, তাহলে আর বারবার যাবে কী করে ওর কাছে। শুনে সবাই হেসে মরে আর কী।

যা হোক, কুণাল ডাক্তারের প্রসিদ্ধির কোনও সীমা নেই। অনেক কষ্ট করে তড়িৎবাবু কুণাল ডাক্তারের অ্যাপয়েন্টমেন্ট পেলেন সপ্তাহ দুয়েক পরে। বিরক্ত তড়িৎ বন্ধুহলে এসে বলে, এজন্যই ডাক্তারের কাছে যেতে হচ্ছে করে না। যত বড় ডাক্তার তত ভিড়। কী আর বলব, ডাক্তারের কাছে পৌঁছানোর আগেই হয়তো আমার মৃত্যু হয়ে যেতে পারে। সিরিং বলল, দেখ তড়িৎ মন খারাপ করে লাভ নেই। তুই বল না, আমাদের দেশের এত বৃহৎ জনগোষ্ঠী, কোথায় না লাইন নেই। র্যাশনের দোকানে, মন্দিরে, রেস্তোরাঁয়, ভোটকেন্দ্রে, লক্ষ্মীর ভাঙুরে, বাসে, ট্রেনে, বিমানে সর্বত্রই লাইন আর লাইন। তুই দেখলি না তো কোভিডের সময়ে সুরা মন্দিরের দরজায় লাইন কয়েক কিলোমিটার ছাড়িয়ে গিয়েছিল। আসলে ভালো কিছু পেতে গেলে কষ্ট করতেই হবে। যা মন খারাপ না করে কুণাল ডাক্তারকে দেখিয়ে আয়। তবে হ্যাঁ? ডাক্তারবাবুর কাছে আর ক’বার যাবি তত ভিড়, নিশ্চয়ই ডাক্তারবাবু তোকে কতগুলি পরীক্ষা লিখবেন, তারপরে তুই আর একদিন পরীক্ষার রিপোর্ট দেখাতে যাবি- শুধু শুধু সময় নষ্ট। তার চাইতে তুই আপাদমস্তক টেস্ট করে নিয়ে যা। এই নম্বর দেহের বাইরে তো আর কোনও পরীক্ষা হবে না, তাই সব করে নিয়ে মাস্টার চেকআপ। যদি কিছু গড়বড় থাকে সব ধরা পড়ে যাবে। ডাক্তারের কষ্ট করতে হবে না, তিনিও খুশি হবেন। প্রলয় চূপ করে শুনছিল, হঠাৎ প্রলয়ের মতো ক্ষেপে গিয়ে বলল, কী এত মস্ত বড় আহাম্মকি। বিশালাকরণী না পেয়ে পবন-পত্র যেমন গন্ধমাদন পাহাড়টাই তুলে নিয়ে এসেছিল, এ তো সেরকমই।

এরপর চোদ্দোর পাতায়

উত্তরবঙ্গের প্রত্যন্ত জেলার হাসপাতালে পোস্টেড থাকাকালীন যখন নাইট ডিউটি দিতে হয়েছে, রাতের অন্ধকারে কোয়ার্টার থেকে হাসপাতালে যাওয়ার অনালোকিত পথে সঙ্গী গ্রুপ-ডি দাদাটির টর্চের আলোর উপর নিঃসংশয়ে ভরসা করেছি, কোনও অবিশ্বাস বা সন্দেহের মেঘ তো ক্ষণিকের জন্যও দেখা দেয়নি মনে!



ছিল না এত পারস্পরিক অবিশ্বাস

সুকন্যা বন্দ্যোপাধ্যায়

ডাক্তারির স্নাতক হওয়ার পাঠ, উচ্চতর বিদ্যার্জন করার পীঠস্থান এবং আমার মতো কোনও কোনও সরকারি চিকিৎসকের কর্মস্থল এই রাজ্যের নামজাদা মেডিকেল কলেজগুলির প্রত্যেকটিই সূচিকিৎসা এবং ভালো পড়াশোনার সুদীর্ঘ ঐতিহ্য বহন করে এসেছে এতকাল।

কিন্তু গত তিন সপ্তাহ যাবৎ এই সঞ্জীবন পাঠশালাগুলির পঠনপাঠন, পরীক্ষাব্যবস্থার পঙ্কিল অন্দরমহলের ছবি, প্রশাসনিক দুর্নীতি, নেতাজি আর অচলাবস্থা আমাদের মনকে বিকল করে রেখেছে।

সমস্ত সমাজ আরজি কর হাসপাতালে গত ৯ আগস্ট রাতের নারকীয় হত্যা এবং ধর্ষণের ঘটনার অভিযাতে তীব্র বিদ্বেষের কুয়াশায় ঢেকে গিয়েছে। সমাজের সর্বস্তর থেকে প্রতিবাদ উঠেছে, মিছিল হয়েছে, হয়েছে মেয়েদের ১৪ আগস্টের ঐতিহাসিক ‘রাত দখল’ অভিযান।

একটা আপাত শান্ত, স্থবির সমাজ যেন মমান্তিক ধাক্কা খেয়ে জেগে উঠেছে। বিষমতা, বেদনা, ক্রোধ সব মিলেমিশে একাকার হয়ে গিয়েছে কর্ণন।

এই বেদনাময় পরিস্থিতিতে আমার কেবল একটা কথাই মনে হচ্ছে। ডাক্তারি পড়া, হাতেকলমে কাজ শেখা, রাজ্যের বিভিন্ন হাসপাতালে কাজ করার পরিবেশ কিন্তু চিরকাল এত পুষ্টিগন্ধময় ছিল না। ছিল না এতটা পারস্পরিক অবিশ্বাসের বাতাবরণ।

১৯৯১ সালে কলকাতা ন্যাশনাল মেডিকেল কলেজ থেকে ডাক্তারি পাশ করি। কলেজের তৎকালীন অধ্যক্ষের নাম আর চেহারা সন্দেহ পরিচয় ছিল কেবল। প্রফেসর হিসেবে ক্লাস নিয়েছেন, করেছি। তার বাইরে কোনও সংবাদ রাখতাম না, প্রয়োজন পড়তনি কোনও দিন।

১৯৯২ সাল। বাবরি মসজিদ ভাঙার প্রতিক্রিয়ায় দেশজুড়ে অস্থিরতা আর দাঙ্গাহামার পরিবেশ। আমি তখন ন্যাশনাল মেডিকেল কলেজেই পেডিয়াট্রিকস বিভাগের হাউস স্টাফ। আশপাশে সংখ্যালঘু অধ্যুষিত এলাকা থেকে একের পর এক আহত মানুষকে নিয়ে আসছেন প্রতিবেশী আর রোগীর আত্মীয়রা। ইমার্জেন্সি উপচে পড়ছে রোগীতে— কারও সেলাই প্রয়োজন তো কারও প্লাস্টার অথবা স্যালাইন। ডিউটিরত অল্প কিছু চিকিৎসকের পক্ষে সম্ভব ছিল না অত রোগীকে সামাল দেওয়া। খবর চলে গেল বিভিন্ন ছাত্রাবাসে, আরও ডাক্তার প্রয়োজন।

গেঞ্জি-পাজমা আর রাবারের চপ্পল পরে ছুটে এল বিভিন্ন ডিপার্টমেন্টের জুনিয়র চিকিৎসকরা, কেউ স্বীরোগ বিভাগের, কেউ চক্ষু বিভাগের তো কেউ চর্মরোগ বিভাগের ডাক্তার। সবাই মিলে হইহই করছেন যুদ্ধকালীন তৎপরতায় নেমে পড়ল কাজে, কোনও বিভাগীয় প্রশাসনিক অনুমতির তোয়াক্কা না করেই।

উত্তরবঙ্গের প্রত্যন্ত জেলার রক হাসপাতালে পোস্টেড থাকাকালীন যখন নাইট ডিউটি দিতে হয়েছে, রাতের অন্ধকারে নিজের কোয়ার্টার থেকে হাসপাতালে যাওয়ার অনালোকিত পথে সঙ্গী গ্রুপ-ডি দাদাটির টর্চের আলোর উপর নিঃসংশয়ে ভরসা করেছি, এরপর চোদ্দোর পাতায়

নাইট ডিউটির একাল ও সেকাল

পার্থসারথি ভট্টাচার্য

এমবিবিএস পাশ করে জুনিয়র ডাক্তার হয়ে প্রথম কাজে জয়েন করেছিলাম ১৯৯১ সালে কলকাতা ন্যাশনাল মেডিকেল কলেজে। আজ থেকে প্রায় ৩৪ বছর আগে সে যুগে না ছিল মোবাইল, না ছিল ইন্টারনেট, না ছিল এখনকার মতো এত এয়ারকন্ডিশনারের হুড়াহুড়ি। এমনকি অনেকের বাড়িতে ল্যান্ডলাইন টেলিফোনও ছিল না।

প্রথম পোস্টিং হল জেনারেল মেডিসিন বিভাগে। আমার চারজন ইন্টার্ন আর আমাদের মাথার উপর তিনজন হাউস স্টাফ। কোনও পিজিটি ছিলেন না তখন। পোস্ট গ্র্যাজুয়েশনের সিট এতই কম ছিল যে সব ইউনিট পিজিটি পেত না। এই সাতজন মিলেই আমরা টোটাল ইউনিটটা চালাতাম।

আউটডোরে রোগী দেখা, সকাল সন্ধ্যা রাউন্ড দেওয়া, প্রফেসরদের অ্যাডভাইস নোট করা, আইডি চ্যানেল করা, ফুইড চালানো, ব্লাড চালানো, ব্লাড টানা, পুরাল ট্যাপ, পেরিটোনীয়াল ট্যাপ, ড্রেসিং করা থেকে শুরু করে ওয়ার্ডের সমস্ত কাজ আমরা নিজেরাই করতাম।

সেই সময় চিকিৎসা ব্যবস্থা এত উন্নত ছিল না। সব সরকারি হাসপাতালে না ছিল সিটি স্ক্যান, না ছিল এমআরআই-এর মতো আধুনিক মেশিনপত্র। রোগীকে নিজের চোখে দেখে, হাতে অনুভব করে, তাকে ক্লিনিকাল পরীক্ষা করে আমাদের ডায়াগনোসিস করতে হত। এমনও হয়েছে সমস্ত বেড ভর্তি হয়ে গিয়েছে, পেশেন্ট ঢোকানোর জায়গা নেই, বাধ্য হয়ে ক্লোর অ্যাডমিশন

পর্যন্ত করতে হয়েছে। মাটিতে কবল পেতে পেশেন্ট রাখা হত। সেই ক্লোর পেশেন্ট দেখার জন্য আমাদেরও হাটু মুড়ে মেঝেতে বসে যাবতীয় কাজকর্ম করতে হত।

নাইট ডিউটি ব্যাপারটা ছিল অনেকটা অ্যাডভেঞ্চারের মতো। যত খ্রিটিক্যাল রোগীরা বেশিরভাগ রাতের দিকেই আসত। যেমন সেরিব্রাল স্ট্রোক, হার্ট অ্যাটাক, পয়জনিং, রোড ট্রাফিক অ্যাক্সিডেন্ট, বার্ন কেস এসব রাতের দিকেই আমরা পেতাম। চিকিৎসা যা করতাম, আমরাই করতাম। তখন তো আর মোবাইল ছিল না যে আমাদের প্রফেসরদের রাত্রে ফোনে জিরেস করব কী করতে হবে। সারা হাসপাতালে একজন রেসিডেন্ট মেডিকেল অফিসার থাকতেন। তাকে মাঝে মাঝে ডেকে তাঁর পরামর্শ নিতাম। সেভাবে কোনওদিন কোনও বামেলা হয়নি। সারারাত কাজ করতে করতেই কেটে যেত।

বিশ্রাম নেওয়ার কথা ভাবতেই পারতাম না। কখনও যিমুনি এলে চেয়ারের মধ্যে বসে বসেই চুলাতাম। তবে পাঁচ-দশ মিনিট অন্তরই

বাবরি মসজিদ ভাঙার দিন আমার চকিবশ ঘণ্টা ডিউটি ছিল পার্কসার্কাসের মতো জায়গায়। সারাদিন ধরে নানা ছোট-বড় গাণ্ডগোল হচ্ছিল ঠিকই, কিন্তু আমরা নিজেরাই সবকিছু সামলে নিয়েছিলাম। বাইরে থেকে পুলিশ বা অন্য কাউকে হস্তক্ষেপ করতে হয়নি।

ঘিরে রয়েছে প্রচুর ভুল ধারণা

অমিতাভ চন্দ

ডাক্তারি পেশা জনসেবার এক উৎকৃষ্ট উদাহরণ। আজও অগণিত ছেলেমেয়ের স্বপ্ন থাকে ডাক্তার হওয়ার, তাদের বাবা-মায়েরও ইচ্ছা থাকে।

দীর্ঘসময় ধরে বহু কষ্ট, বহু কুছসাধন করে একটি ছেলে বা মেয়ে ডাক্তার হন। শুধু মেধা থাকলেই হয় না, দরকার প্রচণ্ড পরিশ্রম, অসংখ্য বিনিম্ব রজনী। একজন ডাক্তারের দীর্ঘ যাত্রাপথের একটা নমুনা দেওয়া যাক। একটি ছেলে বা মেয়ে ডাক্তারি পড়তে ঢুকেলে এমবিবিএস, এমএস বা এমডি এবং এমসিএইচ বা ডিএম করেন, শুধু পড়াশোনা শেষ করতেই লেগে যায় ন্যূনতম বারো বছর। প্রত্যেকটিতে প্রবেশিকা এবং ফাইনাল পরীক্ষা আছে। ভীষণ কঠিন পরীক্ষা।

তারপর যদি তিনি বিভিন্ন প্রতিষ্ঠানে শিক্ষানবিশি করেন আরও ভালো কাজ শেখার জন্য, তাহলে আরও বেশি সময় লাগবে। চিকিৎসাবিদ্যা ভীষণভাবে ব্যবহারভিত্তিক। শুধু বই পড়লে বা শুধু হাতেকলমে শিখলেই হবে না। দুটিই সমানভাবে প্রয়োজনীয়। এত কঠিন পরীক্ষা পরপর পাশ করার পরেও কাজ শিখতে হয়, ভালো মানের কাজ করতে গেলে। শিক্ষানবিশি থাকার সময় আমার অভিজ্ঞতা কিছুটা জানাই। আমাদের পড়াশোনার সঙ্গে সঙ্গে পুরোদমে কাজ করতে হত। পড়াশোনা করতে হবে বা পরীক্ষা দিতে হবে বলে কাজে খামতি একেবারেই চলত না।

আমরা মানসিক প্রস্তুতি নিয়ে নিয়োছিলাম যে, আমাদের ডিউটির কোনও বাঁধধরা সময় নেই। বারো ঘণ্টা, চকিবশ ঘণ্টা, প্রয়োজনে অটচকিবশ ঘণ্টা পর্যন্ত টানা কাজ করতে হতে পারে। খাওয়ার কোনও সময় পাওয়া যায় না, বিশ্রামের সময় পাওয়া

একবার টানা পাঁচদিন হাসপাতালে কাজ করতে হয়েছিল। আমরা মেনে নিয়েছিলাম যে এটাই রীতি। জানতাম শেখার এটাই সবচেয়ে ভালো সুযোগ। তাই জানপ্রাণ দিয়ে কাজটা করতাম। সারারাত যখন কাজ করতাম তখন মাঝে মাঝে আধ ঘণ্টা কি পৌনে ঘণ্টা বিশ্রাম নেওয়ার অবকাশ পেলে ডিউটি রুমে বিশ্রাম নিতাম।

যায় না, চারপাশে কী ঘটছে তা জানা যায় না। ইমার্জেন্সি বা আপৎকালীন বিভাগে বা ওয়ার্ডে থাকেন অসংখ্য রোগী, যাঁদের অবস্থা সংকটজনক। তাঁদের চিকিৎসা দেওয়ার সময় চারপাশের কিছুই খেয়াল থাকে না। সারাদিন, সারারাত অপারেশন চলে। বলাই বাহুল্য যে, বড় সরকারি হাসপাতালে ব্যস্ততা আরও বেশি। আমার মনে আছে যে, পিজিআই চণ্ডীগড়ে যখন এমসিএইচ করছি, একবার টানা পাঁচদিন হাসপাতালে কাজ করতে হয়েছিল। আমরা মেনে নিয়েছিলাম যে এটাই রীতি। আমার জানতাম শেখার এটাই সবচেয়ে ভালো সুযোগ। তাই জানপ্রাণ দিয়ে কাজটা করতাম। সারারাত যখন কাজ করতাম তখন মাঝে মাঝে আধ ঘণ্টা কি পৌনে ঘণ্টা বিশ্রাম নেওয়ার অবকাশ পেলে ডিউটি রুমে বিশ্রাম নিতাম। ছেলেদের আর মেয়েদের আলাদা কোনও ডিউটি রুম ছিল না। ওই একটা ঘরেই যা হোক করে আমরা বিশ্রাম নিতাম। আমরা, যারা শল্য বিভাগে/সার্জারিতে কাজ করতাম, বিশ্রামের সময় পেলে অপারেশন থিয়েটারের মেঝেতেই শুয়ে পড়তাম।

ডাক্তারি পড়তে ঢুকেছিলাম ১৯৮৩ সালে। একচল্লিশ বছর কেটে গেল। আমি বেশ মেধাবী ছাত্রই ছিলাম এবং স্নাতকোত্তর প্রবেশিকা পাশ করা হোক বা অন্তিম পরীক্ষা হোক সবচেয়েই প্রথম হয়েছিলাম। সেকেন্ড চান্স নিতে হয়নি। পড়াশোনা শেষ করে আমি বিদেশে গিয়ে উচ্চমানের প্রতিষ্ঠানে শিক্ষানবিশি করেছি। সব রকম শিক্ষা শেষ করে আমি একেবারে স্বাধীন পেশা শুরু করলাম প্রায় কুড়ি বছর বাদে। এই কুড়ি বছরে এসেছে প্রচুর বিনিম্ব রজনী, পরিবারকে সময় না দেওয়া ইত্যাদি। আজকাল শুনি ডাক্তার আর রোগীর সম্পর্ক নাকি খুব খারাপ হয়ে গিয়েছে। পুরোটা যে রোগী বা তাঁদের বাড়ির লোকের শোষ, তা কিন্তু নয়। তবে রোগীর বা তাঁদের বাড়ির লোকদের বোঝা উচিত যে ডাক্তাররাও মানুষ। তাঁদেরও ক্ষুধা পাায়, তৃষ্ণা পাায়, ঘুম পাায়। অনেক সময় তাঁদের লাগাতার বিনিম্ব রজনী কাটে রোগীর জন্য। অনেকবার এমন হয় যে সংকটজনক অবস্থায় থাকা দু’তিনজন রোগীকে একসঙ্গে দেখতে হয়। আমার একটা রাতও যায় না, যে রাত্রে ফোনে আসে না হাসপাতাল থেকে। নার্সরা বা অনুজ সহকর্মীরা ফোন ক’রে রোগীর খবর দেন। রোগী সংকটজনক হলে তো কথাই নেই।

এরপর চোদ্দোর পাতায়

এরপর চোদ্দোর পাতায়

শ্রদ্ধার্থ্য ১ / কমল চক্রবর্তী

চিরহরিৎ

শোভন তরফদার



কমল চক্রবর্তী বিষয়ে দু'কথা বলার অধিকার, আমার মতে, তাঁরই আছে, যিনি দশকের পর দশক যাবৎ একাধারে বাংলা ভাষার চর্চা করেছেন এবং খুবই গভীর অর্থে বৃক্ষরাজিকে জড়িয়ে রেখেছেন নিজস্ব অস্তিত্বে। এই দুটি কাজের কোনওটিই আমি করিনি। ভাষাচর্চা বলতে বড়জোর কিছু পাঠা গদ্য আর প্রকৃতিপ্রীতি বলতে মাঝেমধ্যে হয়তো ফুলকুমুমিত পাহাড়। তাতে কি আর কমল চক্রবর্তী সম্পর্কে কিছু বলার অধিকার মেলে? সেই কমল চক্রবর্তী, যিনি লেখালিখি এবং বৃক্ষরোপণ তথা বৃক্ষপালন দুটি কাজই করেছেন একেবারে নিজস্ব ভঙ্গিতে। যখন দেখা গেল বঙ্গসাহিত্যের অতিরথ-মহারথগণ সাংবাদিকসুলভ বুলিতে 'রবরব' (নামান্তরে 'তরল') ভাষাকেই লেখনীর অঙ্গ করে ফেলেছেন এবং চতুর্দিকে তাঁদের নিশানসমূহ উজ্জীন, যখন ভাষা ব্যবহার নিয়ে পাঠকের দিকে চ্যালেঞ্জ ছুড়ে দেওয়া দূরস্থান, এমনকি সে কথা চিন্তা করাও পাপ, তখনও কমল চক্রবর্তী তাঁর ভাষার চালচিহ্নে, একেবারে নিজের মতো করেই, দুরাহ। ফলত, তুলনায় অনেকটাই নির্জন। একা এবং অন্য। যেভাবে লিখলে গণদেবতার জয়ধ্বনি মিলত, সেই ধাঁচে লিখতে চাননি কোনওদিন। চাইলে যে পারতেন না, এমন নয়। চাননি।

এই না-চাওয়াটুকু, গায়ের ওই রুখু খন্দর পাঞ্জাবির মতোই, কমল চক্রবর্তীর অভিজ্ঞান। তাঁর লেখা পাঠ করতে হলে তাঁর বাক্যবিন্যাসের সামনে এসে দাঁড়াতে হবে সসম্ভ্রমে, বোঝার চেষ্টা করতে হবে ঠিক কীরকম তাদের আসা-যাওয়ার তরিকা, কেন তাঁর নানা বাক্য খেমে যায় আচমকা, প্রায়শই একটি মাত্র শব্দে তিনি আশ্চর্য বাক্যের ইশারা রেখে দেন কীভাবে, দুটি বাক্যের মধ্যবর্তী শূন্যতাকে কোন কোন উপায়ে ব্যবহার করার কথা ভাবেন তিনি— সময় এবং শ্রম স্বীকার করে এই ভাবনাচিন্তা তথা পর্যবেক্ষণগুলি করলে তারপরই কমল চক্রবর্তীর ভাষাভুবনে প্রবেশের ছাড়পত্র।

ইটারনেটে তাঁর রচিত গ্রন্থটির তালিকা ইত্যাদি হাজির, তাই

তাঁর লেখা পাঠ করতে হলে তাঁর বাক্যবিন্যাসের সামনে এসে দাঁড়াতে হবে সসম্ভ্রমে, বোঝার চেষ্টা করতে হবে ঠিক কীরকম তাদের আসা-যাওয়ার তরিকা, কেন তাঁর নানা বাক্য খেমে যায় আচমকা, প্রায়শই একটি মাত্র শব্দে তিনি আশ্চর্য বাক্যের ইশারা রেখে দেন কীভাবে, দুটি বাক্যের মধ্যবর্তী শূন্যতাকে কোন কোন উপায়ে ব্যবহার করার কথা ভাবেন তিনি— সময় এবং শ্রম স্বীকার করে এই ভাবনাচিন্তা তথা পর্যবেক্ষণগুলি করলে তারপরই কমল চক্রবর্তীর ভাষাভুবনে প্রবেশের ছাড়পত্র।

একমুঠো এই লেখায় সেসবের উল্লেখ বাহুল্যমাত্র। আগ্রহী পাঠক সেই তালিকা দেখে নেননি নিশ্চিত। আরও দেখে নেননি, কোন কোন সাহিত্য শিরোনামে কমল চক্রবর্তীকে বরণ করা হয়েছে, কোন কোন বিশ্লেষণ সাহিত্যিক ভালো পাহাড়ে তাঁর অতিথি হয়েছেন, দু'ছত্র লিখেছেন তাঁর কথা, এইসব। তবে ঘটনা মনে। কলকাতা-কেন্দ্রিক তথাকথিত সাহিত্যভুবন তাঁকে কাছে থেকেছে বটে, কিন্তু অচ্যুতগোনা মুরেকটি ব্যতিক্রম ছাড়া কোথাও তাঁকে মূলপ্রবোতে হাঁই দেওয়া হয়নি। যেটুকু আসন পাড়া হয়েছে, মুখ্যত তা স্বল্পকালীন আতিথেয়তার শামিল। তিনি তো 'অপর', ভিনদেশের বনগন্ধ তাঁর শরীরে, কী করেই বা তাঁকে 'আত্ম'-প্রোতে জুড়ে নেওয়া সম্ভব? পরিণামে, কমল চক্রবর্তী 'মিথ' থেকে 'মিথবর্ত' হয়েছেন, চলমান অশরীরীর মতো অতটা না হলেও তাঁকে যিরেও বিধি কিংবদন্তি, যাতে শব্দে বাবু-বিবিরের অরম্যের দিনরাত্রি আরও ভালোপালা ছাড়ার, রোমাঞ্চকর সব মাত্রা লাভ করে। ওদিকে কমল চক্রবর্তী, তাঁর গদ্যভাষার মতোই, ক্রমে নির্জনতর হতে থাকেন।

গাছের সঙ্গে তো কমল চক্রবর্তীর একেবারেই আজন্ম সম্পর্ক। খোলা করে দেখানেন আত্মে, গাছ তারই সঙ্গে আজন্ম সম্পর্কে জড়াতে পারে যে তার বীজটুকু বপন করেছিল। কমল চক্রবর্তীও কি সঠিক জানতেন, কত গাছের বীজ তাঁর অঙ্গুলিগুণি আর জল পেয়ে মাথা তুলেছে ওই রুখাসুখা দেশে! এই যে তিনি বাবরবার রক্ষ মাটির ওপরে তাঁর সবুজ সেনানীদের কথা বলতেন, সেটা নেহাত খামখেয়ালি বা লোকদেখানি ভাব না। তার মধ্যে, খুবই গভীর অর্থে, সত্যের একটি পরাকাষ্ঠা ছিল। বেঁচে থাকার মধ্যে সবুজকে জড়িয়ে না নিলে, জলমাটিবাতাসের সঙ্গে সেই না পাতালে, নিজস্ব সংকল্পে বৃক্ষের ন্যায় ঋজু না হলে সত্যের সেই রূপায়বকে চিনতে পারা কঠিন। আসলে, অসম্ভব। আদ্যন্ত শহরপুষ্টি এই লেখকের সাধ্য কী যে চিরহরিৎ সেই সত্য-মূর্তিকে চিনতে পারে? সুতরাং, চূপ করে যাওয়াই ভালো। ওঁ হতে মহাসিদ্ধির ওপার থেকে কমলদা হাঁক দিলেন, জয় বৃক্ষনাথ!

ভুল ধারণা

তেরোর পাতার পর

মনে রাখা দরকার যে কোনও ডাক্তারই চান না যে তাঁর রোগী সুস্থ না হোন বা মারা যান। আমরাও বুঝি যে, রোগী বা রোগীর বাড়ির মানুষ অত্যন্ত মানসিক চাপে থাকেন। উদ্বেগের কারণে এই প্রশ্ন হয়তো বাবার করতে থাকেন বা অর্ধেক হয়ে পড়েন।

আজকাল অভিযোগ শুনি যে, ডাক্তাররা প্রচুর স্ট্রেস করতে দেন। না দিয়ে অনেক সময় উপায়ও থাকে না। ধরুন একজন রোগী এসেছেন মাথাব্যথা নিয়ে। সব দেখেছেন মনে হল যে সাধারণ মাথা ব্যথা। সিটি স্ক্যান বা এমআরআই না করাও চলবে। ডাক্তারবাবু করানেন ও না। এবার কোনও কারণে হয়তো সিটি স্ক্যান করা হল এবং দেখা গেল একটি ব্রেন টিউমার আছে। যে কোনও মাথাব্যথাতে স্ক্যান করালে শতকরা ২ ভাগ ক্ষেত্রে টিউমার পাওয়া যেতে পারে। এবার যে ডাক্তারবাবু সিটি স্ক্যান করালেন না, তাঁর সম্পর্কে রোগীর বিরূপ ধারণা খুব সহজেই হয়ে যাবে। অন্যদিকে সিটিস্ক্যান করিয়ে যদি কিছু না পাওয়া যায়, রোগী ভাববে তাঁর বেকার টাকা খরচ হল। ডাক্তার পড়েন সমস্যায়।

ডাক্তার নবীন হলে অনভিজ্ঞ, প্রবীণ হলে বুড়ো হয়ে গিয়েছেন, আর চিকিৎসা পারেন না, নতুন জিনিস জানেন না। ডাক্তারের পারিশ্রমিক কম হলে, নিশ্চয়ই তেমন ভালো ডাক্তার নই; বেশি পারিশ্রমিক হলে অর্ধলোভী পিশাচ। বেশি সময় নিয়ে দেখলে, ডাক্তার রোগে বুঝতে পারছেন না বা ডাক্তারের তেমন পসার নেই; আবার বেশি সময় না হলে, ডাক্তার ভালো করে দেখাচ্ছেনই না। ডাক্তার ফোন না ধরলে রাগ, আবার রোগী দেখার সময় ফোন ধরলে সামনে বসা রোগীর রাগ অথবা নিয়মিত ফোন ধরলে তাঁকে 'for granted' নেওয়া হবে। ডাক্তার ফোন না ধরলে রোগী বা রোগীর বাড়ির লোকের রাগ হয়, কিন্তু সেই সময় ডাক্তারবাবু হয়তো অপারেশন করছেন বা কোনও সর্কটজনক রোগীকে নিয়ে আছেন। এইসব কথা

কিন্তু আমি মন থেকে বানিয়ে বলছি না; প্রত্যেকটি অভিজ্ঞতা আমার জীবনে ঘটেছে। আর একটা সমস্যা নিয়ে অবশ্যই কথা বলা উচিত। চিকিৎসার খরচ। হাসপাতালের বিল নিয়ে প্রায়ই ক্ষোভের কথা শুনি। মানুষ ভাবেন সব পয়সা ডাক্তারের পকেটে ঢোকে। খুব ভুল ধারণা। সমগ্র বিলের অতি সামান্য অংশই ডাক্তার পান। বেশিটাই যায় ওষুধে এবং চিকিৎসার নানা সরঞ্জামে। আজকাল ওষুধ এবং চিকিৎসার সরঞ্জাম ভীষণ ব্যয়বহুল হয়ে গিয়েছে। হাসপাতালকে সেগুলি কিনতে হয়। থাড়া। হাসপাতাল চালানোর বিভিন্ন খরচ আছে। হাসপাতালের ন্যূনতম মান বজায় রাখতে গেলে খরচ প্রচুর। হাসপাতালের কর্মচারীদের টিক সময় বেতন দেওয়া, বিদ্যুতের বিল মেটানো, বর্জ্য পদার্থ নিষ্কাশন, হাসপাতাল সাফাই, যন্ত্রপাতির রক্ষাবেক্ষণ, নতুন যন্ত্র কেনা, ইত্যাদি। তাই ভালো মানের চিকিৎসার খরচ বিপুল, বিশেষত নিউরোসার্জারি, হার্ট সার্জারি এবং আরও কয়েকটি জটিল অস্ত্রোপচারে। চিকিৎসা খরচটা কাউকে না কাউকে মোটাতেই হয়। সরকারি হাসপাতালে যে আপনারা প্রায় বিনা পয়সাতে চিকিৎসা পান, সেই পয়সাটা মেটানো সরকারে, আপনাদের-আমাদেরই করের টাকা থেকে। বিভিন্ন মিশনারি হাসপাতাল বা রামকৃষ্ণ মিশন বা অন্য কোনও প্রতিষ্ঠান পরিচালিত হাসপাতালে খরচ কম হওয়ার কারণ সেই সব প্রতিষ্ঠানের বিভিন্ন জায়গা থেকে অনুদান আসে। তার থেকেই অনেকটা খরচ মেটানো হয়। কপোটেটি হাসপাতালকে সব খরচ নিজেদেরই মেটাতে হয়। সেই ব্যয়ভার বহন করতে হয় রোগীকে, না হলে বিমা কোম্পানিকে। প্রসঙ্গত বলি যে, ডাক্তাররা কিন্তু কোনও বোনাস পান না। সম্প্রতি শুভনাম একজন বোনাসের কথা বলছেন। এটা একদম ভুল ধারণা। ডাক্তাররা কোনওরকম বোনাস পান না, সে সরকারি হোক বা বেসরকারি হোক। আবার যাঁরা বেসরকারি প্রতিষ্ঠানে কাজ করেন তাঁদের কোনও রিটার্নসমেন্ট বেনিফিট নেই, পেনশন নেই, যতদিন কাজ করবেন, ততদিনই রোজগার।

আরও একটা কথা খুব শুনি। একজন ডাক্তার

তেরি করতে সরকার লাখ লাখ টাকা খরচ করে। এই ধারণা কিন্তু সম্পূর্ণ ঠিক নয়। সরকারি মেডিকেল কলেজের ছাত্রের পিছনে যতটুকু খরচ হয়, প্রায় সেটুকুই খরচ হয় একজন ইঞ্জিনিয়ার বা অন্যান্য শাখার ছাত্রের পিছনে বা হয়তো তাও হয় না। একজন ডাক্তার তেরি করতে সরকারের খরচ মূলত হয় প্রথম এমবিবিএস পাঠকর্মে, যেটার ব্যাপ্তি এক থেকে দেড় বছর। এরপর ডাক্তারি ছাত্রদের বাকি শিক্ষা ছয় সরকারি হাসপাতালের ওয়ার্ডে, যেখানে কাজ করেন ইন্টার্ন, হাউস-স্টাফ, জুনিয়ার ডাক্তার এবং সিনিয়র ডাক্তার। সেটা সরকারকে এমনিই চালাতে হয়, রোগীদের চিকিৎসার জন্য। ডাক্তারি ছাত্রদের যে শিক্ষকরা পড়ান, তাঁরাই হাসপাতালের রোগীদের চিকিৎসা করেন। তাঁরা কিন্তু দুটো কাজের জন্য বেতন পান না। হয় তাঁরা বেতন পান ছাত্র পড়ানোর জন্য, না হয় রোগীদের চিকিৎসার জন্য। সুতরাং শিক্ষকদেরও আলাদা করে বেতন দিতে হয় না। তাই আমার প্রশ্ন যে একজন ডাক্তারি ছাত্রের জন্য কী এমন অতিরিক্ত খরচ করে সরকার, যে খরচটা অন্যান্য ছাত্র, যেমন ইঞ্জিনিয়ারিং বা অন্যান্য শাখার ছাত্রের জন্য করা হয় না? শুনি যে, ডাক্তাররা গ্রামে যেতে চান না। আমি সম্পূর্ণ একমত যে গ্রামের মানুষদের ভালো চিকিৎসাতে অধিকার আছে। কিন্তু গ্রামীণ হাসপাতালে গিয়ে প্রায়ই দেখা যায় যে, একটু জটিল রোগ হলে সেই চিকিৎসার পরিকাঠামো নেই; রোগী বা তাঁর বাড়ির লোক সেটা বোঝেন না, উল্টো রাগ গিয়ে পড়ে ডাক্তারের ওপর, যেখানে ডাক্তারের করার কিছুই নেই। অবশ্য ডাক্তারদেরই রোগীর বা তাঁর বাড়ির লোকদের উদ্ভার মুখোমুখি হতে হয়, কারণ ডাক্তারদেরই হাতের কাছে পাওয়া যায়।

ভালো ডাক্তার হলে যেমন সম্মান আছে, তেমনি সমস্যাও বহু। তবুও, এত কিছু পরেও বলি যে, একজন রোগী সুস্থ হয়ে যখন বাড়ি ফেরেন, আর রোগীর এবং তাঁর বাড়ির লোকের মুখে যখন হাসি দেখি, তখন সব 'সমস্যা'গুলি ভুলে যাই। আর্ত মানুষের মুখের হাসি দেখার থেকে ভালো কিছু নেই। সেই প্রাপ্তির থেকে বেশি প্রাপ্তি খুব কমই আছে। তা অমূল্য।

ইমার্জেন্সি বিভাগের প্রধান, তখন সময় বদলে গিয়েছে। জুনিয়ার ডাক্তারদের হাতে হাতে এখন মোবাইল। কলবুক নামক বস্তুটি অতীত। রাতে ডিউটিতে এখন আর নিজেদের মধ্যে সেরকম গল্প হয় না। যে যার স্মার্টফোন নিয়েই বাস্ত থাকে। অবশ্য মোবাইল থাকতে এখন অনেক সুবিধা— যখন তখন কল করে ডেকে নেওয়া যায়। তাই সবাই এখন একসঙ্গে একটা ইউটি রুমেও থাকে না। কোনও কোনও কেস এলে প্রফেশনদের সঙ্গে কথা বলানোও অনেক সহজ হয়ে গিয়েছে। নেট বোর্ডে কোনও বিরল রোগের লিটারেচারও হাতের মুঠোয় চলে আসছে। কিন্তু কেন জানি না আমার মনে হয় সেই পুরনো নাইট ডিউটির সময়টাই যেন ভালো ছিল। পারম্পরিক সম্পর্কের আদানপ্রদান, গভীর বন্ধুত্ব থেকে প্রেম সর্বকিছুরই সাক্ষী আমরা থেকেছি সেই প্রাক-মোবাইল যুগে নাইট ডিউটি করার সুবাদে। সেই আড্ডাটা আজও মিস করি।

শ্রদ্ধার্থ্য ২ / প্রতাপ রায়

জাদুকর

শান্তনু বসু

সাদা-কালো টেলিভিশনের পর্দাতে একদিন ক্যালকাটা ইউথ কয়ারের প্রোগ্রামে রুমা গুহঠাকুরতার পাশে বৃকে অ্যাকর্ডিয়ন নিয়ে বাজনরত মানুষটির নাম জানলাম— শ্রী প্রতাপ রায়।

এর বেশ কিছু পরে বাংলা সংগীত জগতে আমার অনুপ্রবেশ এবং ক্রমেই টিভির পদায় দেখা সেই মানুষটির সঙ্গে আলাপ, হৃদয়তা, ভালোবাসা-প্রশ্রয় প্রাপ্তি, আমার প্রতি ওঁর নির্ভরতা, বিশ্বাস ইত্যাদি অতি দ্রুততার সঙ্গেই ঘটে। আপাত গভীর প্রতাপ রায় অচিরেই আমারও 'বেবি'দা হয়ে গেলেন।

সেই বেবিদার মৃত্যুসংবাদ পেয়ে বৃকটা ছাঁঁ করে উঠল। না, সংবাদটা কোনও নিউজ চ্যানেল থেকে পাইনি। আমার খ্রী ফেসবুকে দেখে আমায় খবরটা দেন।

একজন যন্ত্রশিল্পী, যিনি সম্মানের সঙ্গে মামা দে ও সন্ধ্যা মুখোপাধ্যায়ের মতো শিল্পীর সঙ্গে দীর্ঘ প্রায় ৪০ বছর সংগত করেছেন। এছাড়াও দীর্ঘদিন যাবৎ সঙ্গে সংগত করেছেন সেই দীর্ঘ তালিকায় শ্যামল মিত্র, আরতি মুখোপাধ্যায় সহ বিভিন্ন শিল্পীর নাম আছে। অসলে এগুলো আজকের দিনে খ্যাতিমান হওয়ার জন্য মনে হয় যথেষ্ট নয়। কিশোরকুমারের গানের রাইন মনে পড়ে – '... স্ক্যান্ডেল চাই বুঝলে স্ক্যান্ডেল। নইলে এ সমাজে পাবেন না মান!'

তখন সিনে মিউজিশিয়ান অ্যাসোসিয়েশনের কার্ড না থাকলে সিনেমার গানের রেকর্ডিংয়ে সিনে গিফ্ট থেকে ২৫ টাকা গেস্ট চার্জ কাটা হত। একটি রেকর্ডিংয়ে বেবিদা একদিন আমার ওই টাকা দেওয়া দেখে জিজ্ঞাসা করলেন, 'কীয়ে তোর সিসিএমএ-র কার্ড নেই?' তখন অনেক ছবির গানের রেকর্ডিং আমার বাজানো হয়ে গেছে। আমি বললাম না আমি তো এখনও পরীক্ষা হইনি। বললেন, 'তোমার আবার কি পরীক্ষা দিতে হবে?' বলেই উনি প্রখ্যাত গিটারিস্ট সমীর খাসনবিশকে ডাকলেন। তিনিও সেই গ্লোরে রেকর্ডিংয়ে ছিলেন। বেবিদা বললেন, 'এই সমীর তুই একটা লিখে দিস আমিও লিখে দিচ্ছি শান্তনুর কার্ডটা যেন নেত্রজ উইকের মধ্যে হয়ে যায়।' পরে একদিন একটা রেকর্ডিংয়ে দেখা হতে বললেন, 'তোমার কার্ডটা এসে গেছে। অফিসে রাখা আছে। সময় মতো নিয়ে যাস।'

সিসিএমএ সংস্থার সমস্ত কাজ তখন বেবিদার শিষ্যদার বাড়ি থেকে পরিচালিত হত। আজকের এই স্ট্যাটিভি নয়। তখন অনেক বড় বাড়ি ছিল সেটা। টুকেই বড় হলফেরে ছিঁ একটা পিয়ানো। সেই বাড়িতে গিয়ে বেবিদার বাড়িতে। সব শুনে ক্ষীণ কণ্ঠে বললেন, 'দাদা ঠিক জায়গায় ফোন করলেন। তুই-ই পারবি।'

৯৬ কি ৯৭ সাল হবে। মামা দে-র ফোন, 'শান্তনু, বেবি খুব অসুস্থ। এদিকে আমার বেশ কিছু প্রোগ্রাম নেওয়া আছে। তোমাকে উদ্ধার করে দিতে হবে।'

- আমি তো আপনার সঙ্গে কখনও বাজাইনি। এভাবে হঠাৎ... - ডেপ্তর থিংক সো। ও ঠিক হয়ে যাবে।

মামা দে-র সঙ্গে কাজ করা যে কতটা অতিরিক্ত স্মার চাপের, তার কিছু কিছু তখন জানতাম। প্রত্যক্ষও করেছি রেকর্ডিং গ্লোরে। কিন্তু ওইরকম একজন ব্যক্তিত্বকে তো মুখের উপর 'না' বলা যায় না। ফোন করলাম বেবিদার বাড়িতে। সব শুনে ক্ষীণ কণ্ঠে বললেন, 'দাদা ঠিক জায়গায় ফোন করলেন। তুই-ই পারবি।'

পেরেছিলাম কি না জানি না। তবে আপনার দেওয়া সাহস কখনও তোলার নয় বেবিদা।

তোলাজি হৈভোর স্টেডিয়ামে একটা অনুষ্ঠান। সেখানে মামা দে-ও শিল্পী হিসেবে যাচ্ছেন। আমি অন্য কারও সঙ্গে বাজাতে গেছি। কর্মকর্তাদের একজনের সঙ্গে বেবিদা গল্প করলেন। দেখে বোঝা যায় পারম্পরিক অনেক দিনের নোনা এবং সম্পর্ক বেশে এলা। এদেরই সেই কর্মকর্তা আমার সঙ্গে একটা ছোট্ট বিষয় নিয়ে একটু ঝগ বাবহার করেন। বেবিদা সর্বসমক্ষে দাঁড়িয়ে তাঁর নাম ধরে বলেছিলেন, 'তুমি



'আরোগ্য নিকেতন' ছবিত ডাক্তার জীবনমশাইয়ের ভূমিকায় বিকাশ রায়।

পারস্পরিক অ বিশ্বাস

তেরোর পাতার পর

কোনও অ বিশ্বাস বা সন্দেহের মেঘ তো ক্ষণিকের জন্যও দেখা দেয়নি মনে!

কয়েক বছর আগে, পথ দুর্ঘটনায় গুরুতর আহত একজন ভবঘুরে মানুষ যখন 'আননের' নামের বেড হেড টিকিটে মেডিকেল কলেজের ইমার্জেন্সিতে পুলিশের সাহায্যে ভর্তি হলেন, দেখা গেল অভ্যন্তরীণ রক্তক্ষরণের ফলে তাঁর আশু রক্তের প্রয়োজন। রক্তের গুণপ এ নেগেটিভ। এদিকে, আমাদের ব্লাড ব্যাংকে তখন এক ইউনিটও এ নেগেটিভ মজুত নেই। দিশেহারা হয়ে অন্য ব্লাড ব্যাংকে ফোন করছি, এমন সময় একটি অল্পবয়সি ছেলে এগিয়ে এল। হতে হয়, যার কাজ ডাক্তারদেরই হাতের কাছে পাওয়া যায়।

কোনো অতিমারির সময় নিজে কোভিড এবং ডেঙ্গি আক্রান্ত হয়ে ভর্তি হয়েছিলাম কলকাতা মেডিকেল কলেজের সিসিইউতে। অর্ধচতেন অবস্থায় সারা শরীরে অসংখ্য মনিটর আর নাকে অক্সিজেনের মাশ্ব আটকানো অবস্থায় বিজাতীয় পোশাক পরা কিছু মানুষের আশ্রয় ছোট্ট ছুটি দেখতাম, যাদের আমি চিকিৎসাকর্মী বলে জানি— অথচ ওই পিঁপিই পোশাক ভেদ করে তাদের কোনও পরিচয় খুঁজে পেতাম না— কে ডাক্তার, কে সিস্টার, কে সাফাইকর্মী, কিছু বুঝতাম না। শুধু জানতুম যন্ত্রাণ্ডে কোম্পাতে থাকলে ওঁদেরই মনোকে উশষ্য হলে যেতে আমার যন্ত্রাণ্ডা নাথবের চেষ্টা করে যেতেন, ভিজি ডায়ালার বদলে কিংবা অক্সিজেনের ফ্লো বাড়িয়ে— তখন একবারের জন্যও মনে হতনি যিনি আমার পরিচয় করছেন, তিনি আদতে কে? নারী

কুণাল ডাক্তারের অন্যরকম গল্প

তেরোর পাতার পর

ডাক্তারকে দেখিয়ে তিনি যে বিশেষ বিশেষ পরীক্ষা লিখবেন তাই করাবি। দেখ, মাস্টার চেকআপে কত অপ্রয়োজনীয় পরীক্ষা করা হয়। বলতো, তুই তো পদার্থবিদ্যার শিক্ষক। আমাদের সবার শরীরেই জিৎক, মলেকুলাইন, সেনেনিয়াম ইত্যাদি পদার্থের মাত্রা নিরূপণ করার কী প্রয়োজন আছে। তুই হ্যাঁহ্যাঁ করে বলবি, আমার অর্থ আছে, আমি বাবার আমার দেহ পরীক্ষা করাবি। ঠিক, গণতান্ত্রিক দেশে তোর স্বাধীনতা আছে তোর শরীর নিয়ে খেলা করার। কিন্তু পরিবেশের কথাও তো ভাবতে হবে। যত তোর মতো মানুষ বাবার পরীক্ষা করাবে ততই সব ল্যাবরেটরি ও ডায়গনস্টিক সেন্টারকে খুলে রাখতে হবে। তুই কী লক্ষ্য করেছিস কিংবা দুই দশকে শহরায়ঞ্চলের পাড়ায় পাড়ায় ব্যাঙের ছাতার মতো ডায়গনস্টিক সেন্টার গজিয়ে উঠেছে। মানুষের চাহিদা বাড়ছে বলেই তো ল্যাবরেটরিগুলি বেঁচেছে আছে। তুই কি জানিস, প্রতিটি ডায়গনস্টিক ল্যাবরেটরি থেকে যে পরিমাণ কার্বন পরিবেশে নির্গত হয় তা পরিবেশের জন্য বিপজ্জনক। দিন-দিন চারপাশের তাপমাত্রা বেড়েই চলেছে, মানুষ বাড়িতে বাড়িতে এয়ারকন্ডিশনিং ব্যবহার করছে। ল্যাবরেটরিগুলি, অফিসগুলি বিভিন্ন প্রতিষ্ঠান ব্যবহার করছে। তার ফলেই তো আমাদের চারপাশের বাতাস ক্রমাগত দূষিত হচ্ছে, চারপাশের তাপমাত্রা বাড়ছে। তিল তিল করেই বিশ্বের শীতল হয়ে উঠছে। তাই বলি, তেমাাদের নীতিপরায়ণতায় কাজ হবে। সরকারই প্রতি নতুন নতুন ডায়গনস্টিক ল্যাবরেটরি খোলার পারমিটন দিচ্ছে, আমি তো কোন ছাড়। প্রলয়কে বললে, তোমার ওই নীতিকথা রাখো। আমি কিন্তু মাস্টার চেকআপ করেই যাই। আমার মনে হয় সিরিতে যুক্তিটাই ঠিক। প্রলয় হতাশ হয়ে বলল, তেমাাদের কেউ পরিবর্তন করতে পারবে না। একমাত্র যেদিন প্রকৃতির হাতে ঠ্যাঙনি খাবে সেদিনও তেমাাদের সংবিধি ফিরবে। বলে প্রলয় চলে গেল।



ওকে চেনো? ওর সম্বন্ধে জানো?' ইত্যাদি ইত্যাদি। আরও বলেন, 'একটা কথা আজ শুনে নাও। যদি তুমি এই লাইনে থাকো আর কিছুদিনের মধ্যে তুমি বুঝে যাবে কেন আজ তোমাকে এত কথা বললাম। ...' জানি না বেবিদা আপনি আমার মধ্যে কী দেখে সেদিন এতটা সম্মান জানিয়েছিলেন। কিন্তু বিশ্বাস করুন এত বছর পেরিয়ে আজও আপনার ওই কথাগুলো কানে বাজে। চিরদিন বাজবে। সেদিন আপনার ওই প্রতিবাদী এবং স্পষ্টবাদী চরিত্র দেখে মাথা এমনিই নত হয়ে গেছিল।

দৃঢ় কঠিন মানুষটার ভেতরটা ছিল অত্যন্ত সংবেদনশীল এবং নরম প্রকৃতির। নবাগতদের সুযোগ দেওয়া, উৎসাহ দেওয়া এবং যে কোনও সমস্যায় তাঁদের পাশে দাঁড়ানোতে ওঁর জুড়ি মেলা ছিল ভার।

বেবিদা, আমাকে দেখিয়ে আপনি বলেছেন, 'আমাদের সঠিক উত্তরসূরি।' হ্যাটস অফ টু ইউ। আপনি আমাকে অনেক স্বপ্ন দেখিয়েছেন। কিন্তু আপনার উত্তরসূরি? আমার সাথে কুলোবে না 'মধু মালতী ডাকে আয়' গানের প্রিলিউডে আলি হোসেনের বাজানো সানাইয়ের মিউজিকটা আপনার মতো করে রিড ইনস্ট্রুমেন্ট দিয়ে বাজানো। এরকম 'না পারা'র তালিকাটাই বেশি আমার জন্য।

৮৯ বছর বয়সটা বেশি না কম সেটা টিমা এক বিতর্কের বিষয়। সেদিকে না গিয়েই বলছি পারিপার্শ্বিক নানা অকহতব্য সমস্যার ভাৱে জর্জরিত মানুষটি তোর রাতে ঘুমের মধ্যেই 'না ফেরা'র দেশে চলে গিয়ে মুক্তি পেয়েছেন। বিছানার সঙ্গে প্রায় মিলিয়ে যাওয়া শরীরটার মুখ ভর্তি দাঁড়িটুকু কাটাবার মতো উদ্যোগ বাড়ির সদস্যরা কেন দেখালেন না, জানা নেই।

সেদিন অস্বাক হয়ে দেখলাম 'সিনে মিউজিশিয়ান অ্যাসোসিয়েশনের' অন্যতম প্রতিষ্ঠাতার মৃত্যুতে সেই সংস্থার তরফ থেকে কোনও সিনিয়ার সদস্য নেই। আসেনি একটা ফুলের মালা। যে শিল্পীদের সঙ্গে এত ভালো সম্পর্ক ছিল বেবিদার, তাঁদের সংস্থা 'অ্যাপন' থেকেও একটা মালা আসেনি। সংস্থার পক্ষ থেকে দু'কথাই একজন শিল্পীকেও।

বাংলার সাংস্কৃতিক উন্নয়নের এই দৃষ্টান্তকে দেখে কারোই বৈঠকখানা রোডের খাড়ি থেকে বেবিদার নিখর দেহ বেরোয় শেষ যাত্রার উদ্দেশ্যে। সঙ্গে তাঁর অনেক ছাত্রছাত্রী ও গুরুকৃত্যের দল। সেই যাত্রাপথে পা মেলালাম তাঁর দীর্ঘদিনের বন্ধু কল্যাণ সেনবর্ডাট, আমি, অতিথি বন্দ্যোপাধ্যায়, পল্লব ঘোষ। আমাদের সমবেত কণ্ঠে গাওয়া 'আঙুনের পরশমণি ছোয়াও প্রাণে' গানের সঙ্গে শববাহী গাড়ি এগিয়ে চলে নিমতলা শ্মশানের উদ্দেশ্যে। অবসান হল বাংলা সংগীতের বহু যুগের একনিষ্ঠ এক সাক্ষীর দীর্ঘ সংগীত জীবন।

এডুকেশন ক্যাম্পাস



অনুষ্ठा বসু মজুমদার, পঞ্চম শ্রেণি, জলপাইগুড়ি গভর্নমেন্ট গার্লস হাইস্কুল।



সাম্য কুণ্ডু, ষষ্ঠ শ্রেণি, গুড শেফার্ড স্কুল, বাগদোগরা।



তীর্থদীপ মৈত্র, অষ্টম শ্রেণি, নর্থ পয়েন্ট রেসিডেন্সিয়াল স্কুল, রানিডাঙ্গা, শিলিগুড়ি।



বিপাশা সাহা, মালদা কলেজ, বিএ প্রথম বর্ষ।



অদ্রিজা দাস, তৃতীয় শ্রেণি, নিবেদিতা অ্যাকাডেমি, কালিগাগঞ্জ।



শ্রেয়সী সরকার, উত্তরায়ণ কলেজ অফ এডুকেশন, কোচবিহার।



দিশা বণিক, ষষ্ঠ শ্রেণি, দিনহাটা গার্লস হাইস্কুল।

যশোধরা রায়চৌধুরী

আঁকা : অভি

সকালে একটা মিটিং ছিল মিনিস্ট্রিতে, তারপর নিজের অফিসে বেলা গড়িয়ে ফিরেই তমালী একটা অঙ্কত গন্ধ পেল। পোড়া পোড়া গন্ধ। মাঝে মাঝে এরকম পায়। কোথাও কিছু নেই, ওর হঠাৎ ভয় ভয় করে। ফোনে সুমোধকে একটা কথা বলতে গিয়েও বলে না, সিলিংয়ের দিকে তাকিয়ে দেখে ফায়ার সেক্ফটির যন্ত্রটা লাল আলোতে বিপবিপ করছে। এই অফিসে কি কোনও কথা বললে কর্তৃপক্ষ শুনে নিতে পারে? এভরিথিং ইজ ওয়ার্ড? তার লাগানো আছে এই এয়ার পিউরিফায়ারের ভেতরে? তার ডেস্কে রাখা ডেস্কটপেও কি গোপন ক্যামেরা ও মাইক্রোফোন বসানো আছে? তার সব কথা শুনে নিচ্ছে কেউ?

আজকাল পোড়া গন্ধ পেলে তমালী আর এদিক ওদিক পাওয়ার আউটলেটের পয়েন্টগুলো চেক করে না, কোথাও কোনও ইকুইপমেন্টের গোড়ায় কালচে রং ধরেছে কি না, কোনও তার থেকে খোঁয়া বেরুচ্ছে কি না চেক করে না। ঘরে কটা ইকুইপমেন্ট? এদিকে ডেস্কটপ, ওদিকে প্রিন্টার, পাশে ওয়াই ফাই-এর রাউটার। তারপর এয়ার পিউরিফায়ার। অন্যদিকে স্ট্যান্ডপাখা। একটা এসি মেশিন আছে দূরে। গোঁ গোঁ শব্দ করে। কোথাও কিছু পুড়ছে।

তমালী বুঝতে পারে, এইভাবেই সন্দেহ, ভয়, চাপ চাপ বোধ দিয়ে শুরু হবে। তারপর আমাদের বুকের একেবারে তলদেশের একটা ভালোবাসার কথা আমরা ভুলে যাব। অনেক দূরে অনেক নীচে কোথাও নিবাসিত হবে সেই ভালোবাসা আর সেখানেই থেকে যাবে। তার তল থাকবে না, কূল থাকবে না, সে থকথকে কালো নরম অন্ধকার একটা পুকুর হয়ে থেকে যাবে। সেই পুকুরে ডুব দেবার আশা আমরা করব, কিন্তু কেউ সেজন্যে কোনও কাজ করবে না। তমালীও করছে না। সুমোধা ভীষণ চেষ্টা করে কথা বলে। সব সময় উত্তেজিত। ফোনের রিসিভারটা তাই ও কান থেকে অনেকটা দূরে ধরে রাখে।

ধ্রুবকে বিয়ে করেছিল তমালী অনেকদিন আগে, সেই আঠারো বছরের ভার ওর বুকের ওপর চোপে থাকে। মধ্যে মিটিং করে নিতে চেষ্টা করে। ওরা ডিভোর্স ফাইল করেনি। দুজনেই ততো মুখ করে দিনযাপন করেছিল। তমালীর কেরিয়ার ভালো ছিল বলেই ধ্রুব ওকে নিয়ে এত বিরক্ত থাকত সারাক্ষণ? ঈর্ষা করত? অন্য আপিসে বদলি নিয়ে অন্য শহরে চলে গিয়েছিল সেজমোই? সেটা শুরুর দিক ছিল। তখন ভালো করে বোঝা যেত না কোন কারণে কী হচ্ছে।

মধ্যে ছ' বছর একসঙ্গে থেকেছে ওরা। বাচ্চা অ্যাডপ্ট করেছে। তারপর একদিন জানতে পারল ধ্রুবর অন্য অ্যামেফায়ার। ছেলেকে সামনে বসিয়ে আলোচনা করেছে ওরা সেসব।

আমি তোমার সঙ্গে অন্তত লুকোছাপা করব না, শুভা।
শুভার বাবো বছরের চোয়াল শক্ত হয়েছে। এরপর হয়তো শুভা নিজের বাবা-মাকে খুঁজতে বসবে। নিজের বাবা-মাকে একটা বাচ্চা খোঁজে, যার বাবা-মা তাকে দিয়ে দিয়েছে। ছেড়ে দিয়ে চলে গিয়েছে হাসপাতালে। তাকে যারা নিল, তারাও দুটো অসুখী বাবা-মা। শুভা সিনেমা দেখে শিখেছে, ভূতের সিরিজ দেখে, ভক্তকতি ছই আত্মারা ঘুরে বেড়ায় পুরোনো বাড়ির আনাচে-কানাচে। শুভার জীবনে দু'সেট বাবা-মা, দুটোই বিফল দম্পতি। ভক্তকতি ছই।

তমালী গতকাল শুভার হোমওয়ার্কের খাতাপত্র চেক করছিল। একটা আঁকা খুঁজে পেয়ে খুব ডিসটার্বড ফিল করল। সাদা কাগজে একটা মেয়ের অবয়ব, শুভার পক্ষে কতটাই বা অ্যানাটমি আঁকা সম্ভব, তাও বোঝা যাচ্ছে নগ্ন মেয়ে। কালো দিয়ে আঁকা। আর তার ওপর লাল প্যাস্টেল নির্মমভাবে ঘষা হয়েছে। ঘষতে ঘষতে পাতটা প্রায় ছিঁড়ে গেছে।

কী প্রচণ্ড ব্যর্থ ক্রোধ আক্রোশ অথবা হিংসা আছে এই ছবিতে। ফেসবুকে আরজি করার মেয়ের ছবি দিচ্ছে কত বাবা-মা, ছেলেমেয়ের আঁকা। ছ' বছর, সাত-আট বছরের বাচ্চারা আঁকছে। লাল রঙে চোবানো। তমালীর মাঝে মাঝে মনে হয়, বাচ্চাদের রং পেন্সিল আর প্যাস্টেলের বাস্তু থেকে লাল রংগুলো সরিয়ে দাও, বাবা-মায়েরা। অথচ আজ ও নিজেই পারল না। পারেনি।

অফিসে পোড়া গন্ধের অনুসন্ধান গেল না তমালী। ছয়টি থেকে বের করে নিল রুম ফ্রেশনারটা। স্প্রে করে দিল চারিদিকে। খানিকক্ষণ ল্যাভেন্ডার গন্ধ থাকুক। পেট চুই চুই করছে। ধোকলা আর কাঙ্কবাদামে শানায়নি। লাঞ্ছ তো কিছু খেতে হবে। দেখল ডিনটে বেজেছে। দেবেশকে ডাকল। দেবেশ দিল্লি অফিসে তার ম্যান ফ্রাইয়ে। এখন এই অবলোয় পাউরুটি ভিম বানানোর অর্ডার ক্যান্টিনে দিয়ে আসতেও দেবেশ, আবার পাশের দোকান থেকে মাথা ধরার ওষুধ বা চুলকুনির মলম আনতেও দেবেশ।

শুভা আজকাল স্কুল থেকে ফিরে ফাঁকা বাড়িতে একা থাকে অনেকক্ষণ। মুহূর্ত থেকে ধ্রুব ওকে ফোন করে ঠিকই, মাঝে মাঝে অনেক সময় ধরে কথা বলে বাবা ছেলে। ওটুকুকেই পজিটিভ ভেবে আঁকড়ে ধরতে চায় তমালী। বুকের মধ্যে ভালোবাসার পুকুরের কালো নরম জলটা খোঁজে।

২

মিলিন্দ সাহ। কেরিয়ারের মধ্যগমনে। অফিসারটার এগেগটে সেক্সুয়াল হারাসমেন্টের মামলা চলছে। আজ তারই অর্ডার বোলো। ওকে হেডকোয়ার্টারের একটা মিনিমাল পোস্ট থেকে তুলে দিয়ে, দক্ষিণের রিজিওনাল হেড করে পাঠাচ্ছে কর্তৃপক্ষ।

যাকে হেডকোয়ার্টারের এক কোণে ফেলে রাখার কথা ছিল, তাকে কী করে ফিঙ্গে পাঠায়। মেয়েটা স্বরবাহুর ইরেজি বলে, হিন্দি বলে, কথায় জড়তা নেই। মেয়েটার বাবাও অফিসেই কর্মী ছিলেন। ও চাকরি পেয়েছে বাবার মৃত্যুর পর, কম্প্যানেন্টে গ্রাউন্ডে। অফিসেও লোককে ও চাকর বলে ডাকে।

সেদিন একটা রিভিউ মিটিংয়ে তমালী হঠাৎ এই বিবরণ শুনল। ফ্রিজ করে গেল খানিকক্ষণের জন্য। এই মিলিন্দ আর সে প্রায় এক সময়েই একই অফিসে জয়েন করেছিল। পাশাপাশি ঘরে বসত। মিলিন্দ নিজের টেবিল চেয়ারে বসে থাকতে পারত না, ঘুরে ঘুরে বেড়াত। তমালীর ঘরে এসে তমালীর চেয়ারের পেছন দিয়ে বুকি হাত বাড়িয়ে ওর ব্যাগ থেকে বোরোলিন বের করে নিত। মিলিন্দকে কিছু বলার আগেই সে এই অঙ্কত কাণ্ড করেছে একাধিকবার আর তখনও প্রতিবার ফ্রিজ করে গেছিল তমালী। কিছু বলতেই পারেনি। বললে কী বলতে হত, আমার প্রাইভেট স্পেসে হস্তক্ষেপ করবে না মিলিন্দ? হ্যা হ্যা করে একান ওকান এঁটো করা তরুণ মিলিন্দ জানত ধ্রুবর সঙ্গে সেপারেটেড থাকে তমালী। একা মেয়েকে সেক্সুয়াল ফেভার নেবার জন্য এমন করত? ইয়ার ইয়ার করে কথা বলত মিলিন্দ। যেন ভীষণ বন্ধু।

মেয়েদের হ্যান্ডব্যাগ। অসম্ভব ব্যক্তিগত একটা জিনিস। সেটায় হাত দিতে পারে কেউ এই বন্ধুদের সুযোগ নিয়ে? হ্যান্ডব্যাগ টেবিলের ভেতরের দেয়ালে রেখে দেওয়া শুরু হল।

আরো ইয়ার, তুমহারা ও বোরোলিন দো। মিলিন্দ পরদিন এসে বলল।
তমালী রুখে উঠে বলেছিল, যা তেরা আপনা খরিদ লে।
ওইটুকু পরেছিল, কিন্তু আজ, একটা কুড়ি বাইশ বছরের তরুণী কী বলিষ্ঠ প্রতিবাদ করেছে মিলিন্দের অসম্মত।

জুনিয়ার অফিসার বলে তাকে রাত সাড়া আটটা নটা অপি সামনে বসিয়ে রাখত মিলিন্দ, লোক পাঠাত মেয়েটার গতিবিধি পর্যবেক্ষণের জন্য, এমনকি মিলিন্দ নাকি ওর চাকরি খেয়ে নেবে ধমকি দিয়েছিল।
তবু মেয়েটার লিখিত কমপ্লেন্ট আর দ্বিতীয় প্রস্তাবের পরে চটপটে উত্তরের পরও, ইন্টার্নাল কমপ্লেন্ট কমিটি কেন কিছুই করতে পারল না? সবটাই সারকামস্ট্যান্ডার্ডসিয়ার এভিডেন্স বলে? মিলিন্দ আর মেয়েটা, দুজনেরই বয়ান বাদে, তৃতীয় কেউ মুখ খুলল না বলে? অন্য যারা, কাক বলে যাদের ডাকে মেয়েটা, তাদের সবার চাকরি যায় যায় হয়েছিল, তাই-ই, ওরা যা বলল সব ভেগ, বাপসা, ছায়ামায়া মেশানো। কোনও সলিড প্রাউভ পেল না কেউ।

ছেড়ছাড়



এখন এসব শুনল মৃদুলা ম্যাডামের কাছে তমালী। ভেতরটা ঠান্ডা হয়ে গেল।

চকচকে টাকের ওপর চারটে চুল নিখুঁত আঁড়াবো, কর্মিষ্ঠতার প্রতিমূর্তি ভগবানদাস খুন্নার সোফার একদিকে হেলে বসে হাসলেন। মিলিন্দ সাহটাকে আবারও ছেড়ে দিল? একেবারে অপদার্থ, তার ওপর মহা দোর।

পিওর ভদর কিন্তু ব্রিড করে, জানো তো? হালকা হয়। পরলে কষ্ট হয় না কোনও। গ্রীষ্মকালেও আজ সেই ভদর পরে এসেছিল মৃদুলা সিং, সারা জমিতে কলকা ছাপা। মধ্যপ্রদেশের খাঁটি জিনিস। মৃদুলা বলল, সার, মিলিন্দ কিন্তু সেক্সুয়াল হারাসমেন্টের কেসও ফেসেছিল। ওর এগেগটে আমরা অনেক খেটে কেস দাঁড় করলাম, কিন্তু খোপে টিকল না। টপ বস বললেন এই বেসিকে কারুর চাকরি খাওয়া যায় না। তখন তো আপনারা চূপ রইলেন। এখন ওকে আবার ফিঙ্গে পাঠান। এবার? আবার কোন জুনিয়ার মেয়েকে ধমকির বদলে ফেভার নেবে। সঙ্গে নিয়ে ক্রিকেট দেখবে।

মিলিন্দের ওই কেসের ব্যাপারে কোনও কোনও পুরুষকে মুখ খুলতে দেখা যায় না। পিএস-এর সঙ্গে ফ্লাট করা, অধুন

ছোটগল্প

মেয়েদের সঙ্গে ছেড়ছাড় করা, ওটা ভারতীয় ক্ষমতাবান পুরুষদের জন্মগত অধিকার। তাই একটু আহা ইশ, এর বেশি কেউ কিছু বলল না। এক কাপ কফির সঙ্গে গুনগুন করে আলোচনা চলল মেয়ে অফিসারদের ঘরে। মেয়েরা মেয়েদের বলল, জানিস, লোকটা কী করেছে, আবার নতুন অফিসে গিয়েও শুরু করে দিয়েছে। তারপর একটা ছবি হঠাৎ হোয়াটসঅ্যাপ থেকে হোয়াটসঅ্যাপে ঘুরতে শুরু করল, মিলিন্দকে অফিসিয়াল ডিউটির সময় দেখা গেছে কলকাতার একটা বিখ্যাত টি টোয়েন্টি ম্যাচে। বিখ্যাত চ্যানেলের বিখ্যাত লোগোসমত স্ক্রিনশট। আজকাল ক্রিকেট ম্যাচেও তো দর্শকসনের ব্যান্ডম শট আসে। ক্যামেরা ঘুরছে সর্বত্র। সবার মুখের ওপর দিয়ে। কয়েক মুহূর্ত মিলিন্দের মুখের ওপর স্থায়ী হয়েছিল ক্যামেরাটা।

একটা ছবি দিয়ে কী হয়। শোনা গেল কমপ্লেন্ট আসার পর যে মিটিং হয়েছিল তাতে মৃদুলা ম্যাম, এইচআর হেড, আর ওই মিলিন্দকেও ডাকা হয়েছিল। ক্রোজড ডোর মিটিং। যে অভিযুক্ত তাকে নিয়েই মিটিং। নাহ, ওর তো কেউ শক্রতাও করে থাকতে পারে, আর তাছাড়া, অভিযুক্তের আত্মপক্ষ সমর্থনের তো ইয়ে আছে আমাদের মতো গণতান্ত্রিক ইয়েতে।

৩

প্রেমের কথা বল। ধর্মণের চেয়ে প্রেম অনেক বেশি জোরালো। তমালী এফএম রেডিওতে পুরুষালি কঠোর প্রিয় রেডিও জকির গলায় এইসব নতুন কনসেপ্ট শুনল। তারপর চলল প্রেমের শেরশায়েরী। তারপর নস্টালজিক গান, কিশোর, রফি, লতা।

কী জানি, প্রেমের পর্বটাতেই হয়তো ভীষণ ভুল করে ফেলেছিল তমালী, তাই ওর প্রেমই টিকল না। সেই পুকুর, যার তল নেই, কূল নেই, অনেক নীচে আর অনেক দূরে। সেই প্রথম দিকে, দিল্লির প্রথম পোস্টিং।

ধ্রুব ওকে ছেড়ছাড় করত। প্র্যাক্টিকাল জোক। ধ্রুব বলত ও তমালীর প্রেমে পড়েছে। পরে ও শুনেছিল, কলিগাদের সঙ্গে একমোটা টাকা বাজি রেখেছিল তমালীকে পটাতে বলে। অনেক পরে অন্যেরা বলেছিল ওকে। একটু একটু ভাব হয়েছিল কফির ডিসপেন্সারের সামনে। করিডরে বেরিয়ে। তারপর হাতে হাত রাখা। তারপর একদিন রাত্তায় ধ্রুব অন্য একের থেকে ওকে রক্ষা করতে চাইল। পিডি আর সিনেমার কাছে, খান মার্কেটের এই এলাকাটায়ে লেবানিজ খাবারের দোকান আছে, ওখানে দুদান্ত ভালো শোয়ার্ম। পাওয়া যেত। সে র্যাপস যদি খাও, সন্দের স্যালোডে ভিনিগারে আশানো বিটের, লাল মুলের টুকরোগুলো চেখে চেখে খেও। পের্যাজের আচারও। ওরা শোয়ার্ম রোল হাতে নিয়ে আস্তে আস্তে গল্প করতে করতে হটিছিল।

একটা লোক গায়ের পাশ দিয়ে যাচ্ছিল, তমালীর বাহুতে সজোর কনুই মেরে গেল। তমালী থেমে, লোকটার দিকে আঙুলচোখে তাকিয়ে, হিন্দিতে বলেছিল একটা গালাগাল।

ধ্রুব বলেছিল, হরিয়ানভি ওই শাকিলার মতো তুমিও মুখ চালাবে তাই বলে? তোমার খোবড় অবশ্য শাকিলার থেকে ভালো। শোনা তমালী, আমায় একটু সুযোগ দাও, আমি একটু প্রোটেক্ট করি তোমায়। ছ'ঘণ্টা বয়ফ্রেন্ড যার আছে তার কীসের ভয় মলেস্টারের।

তমালীর কাঁধ জড়িয়ে নিয়েছিল বলিষ্ঠ পুরুষালি বাহু। তমালী রুক্ষ হয়ে উঠেছিল হঠাৎ। রেগে ধ্রুবের হাত সরিয়ে দিয়েছিল। কর্কশতার একটা নতুন মান রচনা করে, বলেছিল, এই, এই, সরে যাবি ভূই। আমার রাত্তা আটকাবি না।

ধ্রুব প্রথমটা চমকে গেল, সেরেও গেলি কিছটা। ভালো লাগেনি তমালীর ব্যবহার। তারপর পাড়া না দিয়ে, একটা ঘাড়ের চমকানোর ভঙ্গি করে কলার তুলে হেঁটে গেছে পাশে পাশে। পুরুষ না? অত সহজে বাবড়ালে চলে? পা দিয়ে যে কেউ ভলে যাবে? ছিঃ! সেদিন থেকেই ধ্রুবর সঙ্গে ওর অনির্ভরীয় দুরত্বের শুরু হয়তো? ও সেদিন বুঝতেই পারেনি। খুব বোকা ছিল ও।

তমালী, ধ্রুবর সঙ্গে একটা ছবির মতো ডেস্টিনেশন ওয়েডিং, ছবির মতো ছোট স্ক্র্যাটের ইএমআই, ছবির মতো পরিবার, বাবা-মা-সন্তানের ত্রিকোণ, মাথার ওপর ছাদ, এইসবের কথা ভেবে নিয়ে যে ফুলকাটা ফুলকাটা স্বপ্ন বাল, তার আধিকাংশ ইনপুট তো সমাজ, টিভি সিরিয়াল আর হরলিন্দের বিজ্ঞাপন থেকে এসেছিল।

তমালী বাড়ি ফেরার পথে অনেকটা আগে নেমে পড়ল আজ। হুট করে খানিক। হুট করে মাথার মধ্যে বুদ্ধিগুলো খেলতে থাকে। ও এই মুহূর্তে চাইছিল ভাবতো। শুভা বড় হচ্ছে। শুভার সঙ্গে কথা বলতে হবে। শুভা যেন যত্ন শেখে, ভালোবাসাও। একদিন অন্ধকার নরম জলে ভর্তি পুকুরটাকে শুভা খুঁজে পাক। কাগজের বুকে লাল প্যাস্টেল ঘষে কাগজটাকে ছিঁড়েখুঁড়ে দিতে পারার হিংস্রতা পেরিয়ে।



সপ্তাহের সেরা ছবি



ইউরোপ জ্বলছে। তাপমাত্রা বাড়ছে প্রতিদিন। স্পেনের ভ্যালেন্সিয়ার রাজপথে ফোয়ারার ধারে বসে পর্যটকরা। যদি কোনওভাবে মুক্তি পাওয়া যায় গরম থেকে!

দেবাস্তনে দেবার্চনা

গুহ্যকালী, অহল্যাবাই এবং মহারাজ নন্দকুমার

পূর্বা সেনগুপ্ত



পর্ব - ১৩

কাশীরাজ চৈত সিং হেস্টিংসের পরিকল্পনা জানতে পেয়ে খুব শঙ্কিত হলেন। তিনি ইংরেজদের থেকে মূর্তি রক্ষার্থে, নিজের অনিচ্ছা সত্ত্বেও বিগ্রহকে অনির্দিষ্টকালের জন্য নির্দিষ্ট একটি স্থান নিবারণ করে জলে লুকিয়ে রাখেন।

দীর্ঘ গল্পখণ্ড অতিক্রম করে ব্রাহ্মণী নদীতে আসার সময় নন্দকুমারের বাসভবনের কাছাকাছি এসে এক অদ্ভুত কাণ্ড ঘটল। হঠাৎ নৌকার মাঝিরা তার গতি নিয়ন্ত্রণ হারিয়ে ফেলল। স্রোতের চাপে সেই নৌকা উপস্থিত হল আকালীপুরে। নৌকা নিজের থেকে আকালীপুরে এসে পৌঁছালে সেখানে মাতৃমূর্তি প্রতিষ্ঠার স্থান মনোনীত করা হল।

তদন্তে বিধান অনুসারে নদীতীরের কাছে এক বৃক্ষের বেদিমূলে বিগ্রহ অস্থায়ীভাবে স্থাপন করা হল। কিন্তু স্থাপন যতই অস্থায়ী হোক, সেখানে সাড়ম্বরে পূজার্চনা শুরু হয়। এর সঙ্গে শুরু হয় সুরক্ষিত মন্দির তৈরির কাজও। এদিকে জনহিতৈষী নন্দকুমারের কাজকর্ম ইংরেজ কর্তৃপক্ষের ভালো লাগে না। এর ফলে ইংরেজদের সঙ্গে তার বিবাদ ঘটে। শুরু হয় মামলা-মোকদ্দমা। জাল নথিপত্র সহযোগে আদালতে নন্দকুমারকে দোষী সাব্যস্ত করে ১৭৭৫ খ্রিঃ-এর ৫ অগাস্ট তাকে ফাঁসির আদেশ শোনানো হয়। তবুও ঈশ্বরে বিশ্বাসী মৃত্যুপথযাত্রী দুর্ভাগিনী মহারাজা নন্দকুমারের নির্দেশে তার শোকাজ্ঞম পুত্র গুরুদাস রায় অসমাপ্ত মন্দিরে মায়ের প্রতিষ্ঠাকার্য সম্পন্ন করেন।

এক শিশুর বলি দেওয়ার পরই দেবীর প্রাণপ্রতিষ্ঠা হয়। বলা হয় পাশের গ্রামে এক মেলা থেকে ছেলেটিকে চুরি করে নিয়ে আসা হয়। কিন্তু বলি দেওয়ার কিছুক্ষণ পর যখন শিশুর মা মায়ের পা ধরে কাঁপতে থাকেন, তখন নদী থেকে সেই বলি দেওয়া ছেলে জীবন্ত উঠে আসে। এই কালী নৈশলীলা করেন। তার শাড়ি নাকি চোরকটায় ভরে যায়। তাই আরাতির পর মন্দির চত্বর নির্জন করে দিতে হয়। এই দেবী নীরবতা ও গোপনীয়তা পছন্দ করেন- তাই তিনি সর্পিভীরা গুহ্যকালী। এক হাজার সাপের ফণা, সহস্র নাগ। আবার তিনি সর্প দিয়ে নির্মিত সর্প পৈতে ধারণ করেন। মায়ের আরাতি নাকি

গভীর রাতে আপনা থেকেই হয়। শোনা যায়, কাঁসর ঘণ্টার আওয়াজ। প্রাচীন সেই বৃক্ষ এখনও আছে। মন্দিরের পাশে আছে শ্মশান। যখন মায়ের প্রতিষ্ঠা হয় তখন একশো আটটি বলি দেওয়া হয়েছিল। চালকুমড়া, ইক্ষু, পায়রা, ছাগ থেকে নরবলি পর্যন্ত।

দেবীর ধ্যানমন্ত্রটি উল্লেখযোগ্য। সেখানে বলা হয়েছে, দেবী গুহ্যকালী মেঘের মতো কৃষ্ণবর্ণা, পরিধানে ক্ষুদ্রকৃষ্ণ বস্ত্র। তিনি লোলজিহ্বু ও দ্বিজুজা। চক্ষু কোটরগত। হাস্যমুখী ও তাঁর কণ্ঠে নাগহার এবং ললাটে অর্ধচন্দ্র। দেবীর এক জটা আকাশ স্পর্শ করছে। তিনি স্বয়ং শব লেহন করছেন। দেবীর অঙ্গে নাগযজ্ঞোপবীত। তাঁর এক জটা আকাশ স্পর্শ করছে। দেবীর চতুর্দিক ফণাধারী সর্পে বেষ্টিত। কর্ণদ্বয়ে মৃত মুণ্ড দীর্ঘ হয়ে বুলে রয়েছে। দেবীর অঙ্গে নাগযজ্ঞোপবীত ও তিনি নাগশয্যায়া অধিষ্ঠিতা। গুহ্যকালীর গলায় পঞ্চাশটি নরমুণ্ডযুক্ত মালা। তিনি মহোদরী। তাঁর মাথার উপর সহস্র ফণাধারী অনন্ত নাগ এবং চতুর্দিক ফণাধারী নাগেরা বেষ্টিত করে রয়েছে। সর্পরাজ তক্ষক দেবীর বাম হস্তের কন্ধন আর দক্ষিণ হস্তের কন্ধন নাগরাজ অনন্ত। তাঁর কটিতে নাগরচিত কাঞ্চী, পায়ের রত্ননুপুর। গুহ্যকালীর বামে বালকরূপী শিব। দেবী গুহ্যকালী প্রসন্নবদন্যাং সৌম্যা নবরত্ন বিভূষিতা শিবমোহিনী দেবী। তিনি নারদাদি মুনিদের আরাধা। তিনি অট্টহাস্যকারিণী মহাভীমা, সাধকদের অতিষ্ঠ ফলপ্রদায়িনী 'অট্ট হাসংমহাভীমাং সাধকান্তি দায়িনীম'। এই হল দেবীরূপ।

সাধক না হলে এই রূপ পূজা করা যায় না। এই মন্দির অষ্টকোণাকৃতি দুর্গের মতো। এটি হল অষ্টাঙ্গিক যোগের প্রতীক। অর্থাৎ হল, দেবী সাধককে দিচ্ছেন যম, নিয়ম, আসন, প্রাণায়াম, প্রত্যাহার, ধারণা, ধ্যান ও সমাধি বা অষ্টাঙ্গিক যোগের ইঙ্গিত দেয়। গুহ্য কথাটি হল গোপনীয়। দেবীমূর্তির মধ্যেই এই লক্ষণ আছে। ধ্যানমগ্নে বলা হচ্ছে দেবী 'সাধকান্তি দায়িনীম' - দেবী সাধকদের অতীষ্ট প্রদান করেন। সাধকদের অতীষ্ট হল সিদ্ধিলাভ বা ঈশ্বরলাভ করা। ঈশ্বরলাভ করতে গলে যা যা করতে হয় সাধকদের তা মায়ের মধ্যে নিহিত আছে। সাধকদের অষ্টাঙ্গিক যোগ করতে হয় মন্দির তাই অষ্টকোণাকৃতি। তদ্ব্যপক্ষে দেবী কালী প্রথমা মহাবিদ্যা। গুহ্যকালী একটি। অসংখ্য রূপ আছে এবং তাদের পৃথক ধ্যানমন্ত্রও আছে। দেবী গুহ্যকালীর একমুখী রূপে উপাসনা করেছিলেন স্বয়ং ব্রহ্মা, দুইমুখী রূপে উপাসনা করেছিলেন কামদেব, তিনমুখী রূপে উপাসক বরুণ দেব চারমুখের উপাসক অগ্নি দেব পাঁচ মুখের উপাসক মাতা অদিতি, ছয় মুখের উপাসক ইন্দ্রপত্নী শচী দেবী এইভাবে অসংখ্য রূপের সৃষ্টি হয়েছে।

আকালীপুরে অবস্থিত এই মন্দিরে দেবীর একমুখী রূপে। যা ভারতের অন্যত্র এই একমুখী গুহ্যকালীর মূর্তি খুঁজে পাওয়া যায় না। এই মূর্তির রূপকল্পনা ভয়ংকর। এক খণ্ড কালো কষ্টিপাথর থেকে এই মূর্তি নির্মাণ করা হয়েছিল। আয়তকার দেড়ফুট কষ্টিপাথরের উপর তাক্রিক যন্ত্র বা অঙ্কিত মণ্ডলের উপর মা গুহ্যকালী অধিষ্ঠিত।

প্রচলিত আছে মহারাজের ফাঁসির সঙ্গে সঙ্গে মন্দিরের চূড়ার কাছে উত্তরাংশে বড় ফাটল দেখা দেয়। দেবী গুহ্যকালী সপাণিতা দ্বিজুজা, একহাতে বরমুদ্রা। অপর হাতে অভয় মুদ্রা ধারণ করে আছেন। এই মূর্তির মধ্যে স্বাতন্ত্র্যই বলে দেয় দেবীর মাহাত্ম্য অসীম। মাঘ মাসের কৃষ্ণা চতুর্দশী চতুর্দশী তিথিতে দেবীর বিশেষ পূজা হয়। এইভাবে গৃহদেবী রূপে প্রতিষ্ঠিত হওয়ার সময় রাজনৈতিক সংঘর্ষের মধ্য দিয়ে দেবতা আরাধিতা হয়েছেন এমন কাহিনী বিবল নয়। শুধু তাই নয়, এই দেবী কিন্তু গৃহস্থ গৃহে পূজা গ্রহণ না করে পৃথকভাবে আরাধিত হতে থাকলেন। কিন্তু বীরভূমে তন্ত্রের ধারায় দেবীর মাহাত্ম্য সংযোজিত হল। আকালীপুর নলহাটি থেকে খুব বেশি দূর নয়। আবার তন্ত্রের পীঠস্থান তারাপুর থেকেও কাছে। গৃহদেবত্বরূপে আরাধিত ও প্রতিষ্ঠিত হয়েছে গুহ্যকালী বাংলার তন্ত্রসাধনার মূলধারার সঙ্গে মিশে গিয়েছেন।

কবিতা

নিরুদ্দিষ্টা সংক্রান্ত বিজ্ঞপ্তি কৌশিকরঞ্জন খাঁ

জোৎস্নার কাব্যে সীমান্ত রাত
নদীর বুকে সেতু জন্ম নিচ্ছে।
গত শীতে কাব্য যেন
ঠিক এইখানে
ঠিক এইভাবে
অনেক দূরে উড়ে যাওয়া মেঘ থেকে
পা বুলিয়ে বসেছিল আলোর যাড়ে মাথা রেখে।

প্রত্নপাথরের হারিয়ে যাওয়া দেখতে দেখতে
লাশ খেয়ে বড় হওয়া মাছের ঘোলাটে চোখে
পারুল ফুল ফুটে ফুটে আছে।

যারা চলে গিয়েছিল,
কেউ চলে যেতে চায়-
ভেসে ভেসে সময়ে দ্রবীভূত সংলাপে
স্বরলিপির সবচেয়ে মিস্ট্রি শব্দের মতো।

তবুও এই বিশ্বাস নিয়ে বেঁচে আছি —
শূন্যে উড়াল দেওয়া বকের শরীরে
একটি পালক হয়ে রয়ে গেছি
তুমি আমি
চর ও চরাচার
এই নরম আত্মীয়ের মোহনায়।

মুখচ্ছবি উত্তম চৌধুরী

স্বাধীনতা, চললে কোথায়!

সে বলেছে—মুখ লুকোনোর
জায়গা খুঁজি অগাস্ট মাসে।

কোথায় কথায় স্বাধীনতা!
কোথায় কাজের স্বাধীনতা!
বিকৃত সব ধ্যানধারণা।

স্বাধীনতার অর্থ হয় না
দুর্নীতির এই চাপা দেশে।
অন্ধের কোন আয়না থাকে
দেখবে নিজের মুখচ্ছবি!

একে বুঝি বিচ্ছেদ বলে অর্পিতা ঘোষ পালিত

ঘর ভর্তি ভাঙাচোরা জিনিস
বেচে দিয়েছি ভাঙাড়াওয়ালার কাছে
তার সাথে চলে গেছে ফাশনের রং
ধূয়েমুছে সাফ করেছি মনের জ্বর
লক্ষণরেখার ওপায়ে
ধৈর্য নিয়ে অপেক্ষা করে মন্দ বাতাস
পাতাগুলো দুলে দুলে ছুঁয়ে যায় একে ওকে
প্রতিনিয়ত দরজা ও জানলা ধাক্কা
পর্দা ওড়ে এলোমেলো হাওয়ায়
নতুন ইশারার অপেক্ষায়
অনুভূতিগুলো দ্বিধাহীন পয়গম্বর
বসন্ত ডাকছে দূরে...
বসে আছি অভিমানে
দুজনে দুই ঠিকানায়

গলি

অমিতাভ সরকার

অনেকদিন পর আজ আবার স্কুলে ম্যাচ হল
গাছের ছায়ায় দাঁড়িয়ে আমরা ক'জন মিলে লেবু চা খাচ্ছিলাম

ঠিক সময়েই সব হয়েছে

রোদও ভালো ছিল

বৃষ্টি হার্নি বলে মাটির ভিতরটা একেবারে তেতেপুড়ে একসার

সবাই এসেছে

সারা মাঠজুড়ে বুটের ছোপ ছোপ দাগ

একটা ছুতার অপেক্ষায় আছে এ জলমাটিতে

হালকা ফুটবল হলে খেলতে সুবিধা

ঘুলোর থেকেও এখানে উত্তেজনাটাই বেড়ে

ভালো করলেও ভালোর নাম কেউ নেবে না

নিষ্ক্রমণ।

আলোময়ি অন্ধকার।

সিঁড়িতে পায়ের শব্দ

শুনশুন গান

গরম চায়ের কাপে

উষ্ণতা। জীবন।

ফেরে না যারা যায়

আমিও ফিরি না

ফেলে আসা

সময়ের কাছে।

মা

গৌতম বাড়ই

অতীত হয়ে গেলে...

দীর্ঘছায়া পড়ে থাকে জল-বালি-ঘাসে

হাঁসদের ক্রীড়া নরম বাস্ফল্যরসে

একটা ছুতার অপেক্ষায় আছে এ জলমাটিতে

এত দারিদ্র্যের মাঝেও 'মা' উজ্জল

মাকে কখনও গরিব হতে দেখি নাই

মনে-প্রাণে সতেজ শিশির গন্ধ

ছুতো পেয়ে গেলে সাত নম্বর কেবিন-মরে

মৃতদেহ পড়ে থাকে নিশ্চল

তারপর ছাই হয় শরীরের মৃত কোষগুলি

আত্মা এখনও আঁধার রাতে ভেসে বেড়ায় তাঁর

আমরা কথা বলি ভবিষ্যতের

যদিও রাতের আড়ালে অদৃশ্য গভীর।

উজ্জল নক্ষত্রের তাপ এসে লাগে শরীরে

আর্চস্বয়ং। দারিদ্র্য এখনও তাঁকে বিন্দুমাত্র মলিন করেনি

ভারত আমার... পৃথিবী আমার

থাইল্যান্ডে ব্রাস তেলাপিয়া

থাইল্যান্ড সরকার 'বৃদ্ধ' নেমেছে। অন্য দেশের
বিরুদ্ধে নয়। তেলাপিয়ায় বিরুদ্ধে। যে সে তেলাপিয়া
নয়। বাজার থেকে কানেকা টিপে দরদাম করে কিনে
আনা যায় না। সেদেশে এখনও পর্যন্ত পাওয়া সবচেয়ে
'আগ্রাসী' মাছ। এই প্রজাতির তেলাপিয়া চেনার একটাই
উপায়, চিবুকের কালা রং। তাই হয়তো চিবুক-ভরা
নাম 'ব্রাস' তেলাপিয়া। এদের ঠেকাতে সেদেশের
পালামেন্ট পর্যন্ত ব্যতিব্যস্ত। মাছ ধরলেই মিলবে কড়ি।

প্রাকৃতিক রঙে প্রাণ দেওয়ালচিত্রে

শতাব্দীপ্রাচীন দেওয়ালচিত্রে নতুন জীবন ভরে
দিয়েছেন শিল্পী। কেরলের কুমারানামুর দেবী মন্দিরের
দেওয়ালচিত্রে সম্পূর্ণ প্রাকৃতিক রং এবং ঔষধি গাছ দিয়ে
তৈরি হলেও বয়সের ভারে ফিকে হয়ে যেতে বসেছিল।
কিন্তু শিল্পী গোপী চেতায়ের হাতে তা যেন আবার
প্রাণ ফিরে পাচ্ছে। নারকেলের মালায় প্রাকৃতিক রং
গুলে দেওয়ালচিত্র পুনরুজ্জীবিত করছেন তিনি। এই রং
জোগাড় করা মুখের কথা নয়। দেশের নানা প্রান্তে ঘুরে
বিভিন্ন উপাদান এনে কাজ করছেন তিনি।



রাজার ১৬ নম্বর স্ত্রী রাষ্ট্রপতির মেয়ে

ভালোবাসলে কত কী না করা যায়। অফ্রিকা
মহাদেশের ছোট 'সাভাজ' এশ্বতিনি। সম্প্রতি
সেরাজের ৫৬ বছর বয়সি রাজা এমশ্বতী
নিজের ১৬ নম্বর বিয়েটি সেয়ে ফেলেছেন। তাঁর
নবতম সহধর্মিণী আবার খোদ দক্ষিণ অফ্রিকার
প্রাক্তন রাষ্ট্রপতি জেকব জুমার মেয়ে নমকেবা
জুমা। সে সাভাজে বহু বিবাহের চল রয়েছে।
নিজের স্বামীকে আরও ১৫ জনের সঙ্গে ভাগ
করে নিতে হবে বলে একটুও দুঃখ নেই ২১
বছরের নমকেবার। বরং হাতে ঢাল-তরবারি
নিয়ে হাজারখানেক মহিলার সঙ্গে সম্প্রদায়ের
পরম্পরা মেনে নাচতে দেখা গিয়েছে তাঁকে।

যোগ্যতমের বিবর্তনে ফাইনালে সিনার

নিউ ইয়র্ক, ৭ সেপ্টেম্বর : ইউএস ওপেনের সেমিফাইনাল, ফাইনাল মানে ভারতীয় টেনিসপািসুদের জন্য মধ্যরাতের মনোরঞ্জনের নিখাদ স্ক্রিপ্ট। কিন্তু শুক্রবারের রাতে তেমন ছিল না। বরং অনেক বেশি করে ছিল মানসিক কাঠিন্য দেখানোর মঞ্চ। যে লড়াইয়ে যোগ্যতমের বিবর্তনে প্রথমবার ইউএস ওপেনের ফাইনালে উঠলেন বিশ্বের পয়লা নম্বর জাভি সিনার। পুরুষদের সিঙ্গেলসে ৩ ঘণ্টা ৩ মিনিটে স্ট্রেট সেটে হারালেন ব্রিটেনের জ্যাক ড্রাপারকে। ইতালির সিনারের পক্ষে স্কোরলাইন ৭-৫, ৭-৬ (৭/৩), ৬-২।

পেয়ে সেট জিতে নেন। নাটক চরমে পৌঁছায় দ্বিতীয় সেটে। যেখানে গরম সহ্য করতে না পেরে কোর্টেই তিনবার বমি করলেন ড্রাপার। তাঁর ঘামে ভেজা জুতোর দাগ কোর্ট থেকে মুছতে ম্যাচও থামতে হল কিছুক্ষণ। ঘামে গাটা শরীর ভিজে যাওয়ায় ট্রেডমার্ক ফোরহ্যান্ডে সিনার একবারেই নিঃশব্দ রাখতে পারছিলেন না। নবম গেমের ৩০-৩০ অবস্থায় লম্বা র্যালির মধ্যে শরীরের ভারনাম্য রাখতে না পেরে কবজিতে আঘাত পান সিনার। যার জন্য তাঁকে মেডিক্যাল টাইআউটও নিতে হয়। এতকিছু পরও টাইব্রেকারে সেট বার করেন সিনার। তৃতীয় সেটে বিশেষকিছু নয়। গরমে নাজেহাল ড্রাপার জোড়া সেট হারের পর পরাজয় কার্যত মেনে নিয়েছিলেন। ১০টি ডাবল ফস্টের সঙ্গে ৪৩টি আনফোর্সড এররের পর ড্রাপারের কিছু করারও ছিল না। সিনারও যেন চাইছিলেন দ্রুত ম্যাচ শেষ করতে। জোড়া ব্রেক পয়েন্ট পেয়ে যাওয়ায় ৬-২ গেমের সেট জিতে ফাইনালের টিকিট নিশ্চিত করে ফেলেন সিনার।

থাকত না। ইতালি হলে বিষয়টি উলটো হত। ফাইনালে দর্শকদের চিংকার কীভাবে থামাতে হয়, সেটা আমি জানি। তাই এসব নিয়ে ভাবছি না। এদিকে, অল আমেরিকান সেমিফাইনালে সতীর্থ

১৫ বছরের খরা কাটালেন ফ্রিঞ্জ

ফ্রান্সিস টিয়াফোকো পাঁচ সেটের লড়াইয়ে হারিয়ে ফাইনালে উঠলেন ফ্রিঞ্জ। একইসঙ্গে ১৫ বছর পর প্রথম আমেরিকান পুরুষ হিসেবে কোনও গ্র্যান্ড স্ল্যামের খেতাবি লড়াইয়ের টিকিট পেলেন তিনি।

২০০৯ সালে শেষবার মার্কিন যুক্তরাষ্ট্রের অ্যান্ড রডিক উইলকডনের ফাইনালে উঠেছিলেন। দুরন্ত প্রত্যাবর্তনে এদিন ফ্রিঞ্জ জিতলেন ৪-৬, ৭-৫, ৪-৬, ৬-৪, ৬-১ গেমের। রডিককে ছোঁয়ার আরও একটি সুযোগ রয়েছে ফ্রিঞ্জের।

মাঠে ময়দানে



গ্র্যান্ড স্ল্যামের ফাইনালে প্রথমবার দেখা হবে টেলার ফ্রিঞ্জ (বায়ো) ও জাভি সিনারের।

নিউ ইয়র্কে আমেরিকানের বিরুদ্ধে খেলতে হলে দর্শক আমার পক্ষে থাকত না। ইতালি হলে বিষয়টি উলটো হত। ফাইনালে দর্শকদের চিংকার কীভাবে থামাতে হয়, সেটা আমি জানি। তাই এসব নিয়ে ভাবছি না।

-জাভি সিনার

২০০৩ সালে শেষ আমেরিকান হিসেবে পুরুষদের সিঙ্গেলসে ইউএস ওপেন জিতেছিলেন রডিক। রবিবার সিনারকে হারাতে পারলে রডিকের পাশে বসে পড়বেন ফ্রিঞ্জ।

প্রথমবার গ্র্যান্ড স্ল্যামের ফাইনালে ওঠার আনন্দ নিয়ে ফ্রিঞ্জ বলেছেন, 'স্বপ্নপূরণের দিন। এই রকম বাতের জন্যই তো পরিশ্রম করা। ফাইনালে সর্বশ্রম উজাড় করে দেব।'

দলীপে বিস্ফোরক ব্যাটিং ঋষভের

ইন্ডিয়া 'সি'-কে জেতালেন মানব ■ লড়াই অভিষেকের

৯০ রানে এগিয়ে থাকার পর দ্বিতীয় ইনিংসে খেলতে নেমে অভিমন্যু ঈশ্বরপুরের 'বি' দলের স্কোর ১৫০/৬। ২৪০ রানের লিড। 'এ' দলের আকাশ দীপ, খলিল আহমেদে দাপটে দ্রুত ফেরেন যশস্বী জয়সওয়াল (৯), অভিমন্যু ঈশ্বরপুর (৪), প্রথম ইনিংসের নায়ক মুশির খান (০)।

বেঙ্গালুরু ও অনন্তপুর, ৭ সেপ্টেম্বর : বাবা চেয়েছিলেন ফাস্ট বোলার হোক পুত্র। স্বপ্ন দেখতেন ছেলের বিরুদ্ধে খেলার সময় যেন আতঙ্কে ভোগে ব্যাটাররা। বাবার দ্বিতীয় স্বপ্ন পূরণের পথে একটু একটু করে এগোচ্ছেন রাজস্থানের বছর বাইশের বাঁহাতি স্পিনার মানব সুখার। তবে পেস নয়, স্পিন-খুঁটিতে ছোটবেলার কোচের পরামর্শে স্পিনার হয়ে ওঠার পাঠ। কোচ যে ভুল করেননি অল্পপ্রদেশের অনন্তপুর ক্রিকেট স্টেডিয়ামে অনুষ্ঠিত ভারতীয় 'সি' বনাম 'ডি' দলের দলীপ ট্রফির ম্যাচে প্রমাণিত। পেস সহায়ক বাউন্সি পিচে গতকালই কামাল দেখিয়ে ৫ উইকেট তুলে নিয়েছিলেন। আজ 'ডি' দলের শেষ দুই উইকেট নিয়ে ৪৯ রান খরচ করে একেবারে ৭ শিক্ষার।



৩৪ বলে অর্ধশতরানের পথে ঋষভ পণ্ড। শনিবার বেঙ্গালুরুতে।

বড় স্কোর না পেলেও 'সি' দলের হয়ে ভালো শুরু দিয়ে যান অধিনায়ক রুতুরাজ গায়কোয়াড় (৪৬), বি সাই সুদর্শন (২২), আরিয়ান জয়াল (৪৭), রজত পাতিদাররা (৪৪)। কিন্তু মাঝে পরপর উইকেট খুঁিয়ে পরিস্থিতি কঠিন হয়ে যায়। শেষপর্যন্ত অভিষেক-মানবের জুটিতে ৪ উইকেটের ব্যবধানে তিনদিনের মধ্যেই জয় নিশ্চিত।

কিন্তু ২২/৩ পরিস্থিতি থেকে পালটা মারে চাপ কাটিয়ে ওঠেন ঋষভ (৪৭ বলে ৬১) ও সুরফরাজ (৩৬ বলে ৪৬)। প্রথম ইনিংসে মাত্র দশ বল স্থায়ী হয়েছিলেন ঋষভ। ৭ রানে ফেরেন। এদিন অবশ্যই বাংলাদেশ সিরিজের প্রস্তুতি ভালোমতোই সারলেন

কঠিন হবে। দিনের শুরুতেই কিছু ভালো জায়গায় ছিল শুভমানের দল। একসময় স্কোর ছিল ১৪৫/২। কিন্তু রিয়ান পরাগ (৩০) ফেরার পর ধস। লোকেশ রাহুল ফেরেন ৩৭ রানে। শেষপর্যন্ত ২৩/১ রানে গুটিয়ে যায় 'এ' দল। তিনটি করে উইকেট নেন মুকেশ কুমার ও নন্দদীপ সাইনি।

খারাবাহিক ব্যর্থতায় মন্তব্য সৌরভের 'পাক ক্রিকেটে প্রতিভার অভাব'

নিজস্ব প্রতিিনিধি, কলকাতা, ৭ সেপ্টেম্বর : সময়টা একেবারেই ভালো যাচ্ছে না পাকিস্তান ক্রিকেটের। ধারাবাহিক ব্যর্থতার আধারে ডুবে রয়েছে ওয়াশা সীমান্তের ওপারের ক্রিকেট সমাজ।

ইনজামাম-উল-হকদের দেশে প্রতিভার অভাব দেখছেন মহারাজ। তাঁর কথায়, 'পাকিস্তান ক্রিকেটের মান পড়ছে। প্রতিভার অভাব রয়েছে বলে মনে হয়। না হলে এমন হতশ্রী পারফরমেন্স হয় না ওদের।'

প্রায় এক হাজার দিনের বেশি কেটে গিয়েছে। ঘরের মাঠে স্টেট জিততে পারেননি বাবর আজমর। সম্প্রতি বাংলাদেশের বিরুদ্ধে ঘরের মাঠে সিরিজে হোয়াইটওয়াশও হতে

দেখে উঠেছে। ইমরান খান, জাহির আকাস, সেলিম মালিক, জাভেদ মিয়াদদের মতো প্রতিভা যে দেশ থেকে উঠে এসে ক্রিকেট দুনিয়া শাসন করেছে। সেই দেশে এখন ক্রিকেটের এমন দুরবস্থা কেন? সৌরভের পর্যালোচনা, 'পাক ক্রিকেটের অন্দরে টিক কী সমস্যা হয়ে রয়েছে, বলা কঠিন। কিন্তু একটা বিষয় স্পষ্ট, দুনিয়াকে শাসন করার মতো ক্রিকেটার এখন পাকিস্তান দলে নেই।' তাহলে কি পাক দল ঘরোয়া ক্রিকেট রাজনীতির শিকার? একটু সময় নিয়ে মহারাজ বলেছেন, 'রাজনীতি পাকিস্তান ক্রিকেটে আঙোটে ছিল। হয়তো এখনও রয়েছে। কিন্তু তার প্রত্যক্ষ প্রভাব ক্রিকেটে আঙোটে পড়েনি। এখন সেটাই দেখছি আমরা।'

সৌরভ গঙ্গোপাধ্যায়

হয়েছে। তারপরই প্রশ্ন উঠেছে, এ কোন পাকিস্তান ক্রিকেট দল। ভালো মানের জেরে বোলার অভিনন্দন জানিয়েছেন সৌরভ। যদিও ব্যাটারদের কথা যত কম বলা যায়, ততই ভালো। পাক ক্রিকেটে টিক কী সমস্যা হলে, তা নিয়ে নানা মূর্খতার মতো উইটিমগেই সামনে আনতে শুরু করেছে। আজ সেই তালিকায় যোগ দিলেন প্রাক্তন ভারত অধিনায়ক সৌরভ গঙ্গোপাধ্যায়। ওয়াশিমা আক্রাম, ওয়াকার ইউনিয়,

সবচেয়ে সং শচীন, দাবি আজমলের

শারজা, ৭ সেপ্টেম্বর : সং এবং সহায়ক। বিশ্ব ক্রিকেটে শচীন তেডুলকারের যে মানসিকতা বিরল। দাবি পাকিস্তানের প্রাক্তন স্পিনার সইদ আজমলের। ভারতীয় কিংবদন্তিকে প্রশংসায় ভরিয়ে দিয়ে শারজায় একটি স্কুল ক্রিকেটের উদ্বোধনী অনুষ্ঠানে আজমল বলেছেন, 'গ্রেট ক্রিকেটার। সবচেয়ে সং এবং সহায়ক। কিংবদন্তি। আমি স্মরণ বলতাম। যে বিশেষরকম যোগ্য ছিলেন। ওঁর বিরুদ্ধে খেলা আমার কাছে সম্মানের।'



প্রিয় ক্রিকেটারের উইকেট কোরিয়ারের অত্যন্ত সেরা প্রাপ্তি আজমলের। বলেছেন, 'ওঁকে আউট করা সারাজীবন মনে রাখব। মনে রাখব শচীন স্যারের সঙ্গে খেলার স্মৃতি। ২০১০ সালে একটি লিগে একসঙ্গে খেলেছিলাম। কেভিন পিটারসেনকে আউট করার জন্য দুসরা করার পরামর্শ দেন। আমি ৪ ওভারে ৪ উইকেট নেওয়ার পর উনি বলেছিলেন, 'এমসিও ৬ উইকেট দরকার। এখানেই থেমে থেকো না। বরাবর আমাদের সম্মান দিয়েছেন। সবদিক থেকেই অসাধারণ ব্যক্তিত্ব।'

খেলায় আজ

২০০১ : ১৭তম জন্মদিনের একদিন আগে কলম্বো টেস্টে শ্রীলঙ্কার বিরুদ্ধে দ্বিতীয় ইনিংসে ১১৪ রান করলেন মহম্মদ আশরাফুল। টেস্টে তিনি কনিষ্ঠতম শতরানকারী। টেস্টটি অবশ্য বাংলাদেশ এক ইনিংস ও ১৩৭ রানে হেরে যায়।

সেরা অফবিট খবর

রেবেকার নামে স্টেডিয়াম



প্যারিস অলিম্পিকে মহিলাদের ম্যাথামনে অংশ নিয়েছিলেন উগান্ডার রেবেকা চেপতেগেই। কথা কাটা কাটার মাঝে পেট্রোল ট্যানে গিয়ে আঁশ লাগিয়ে দেন তাঁর বয়স্কেভ। শরীরের ৮০ শতাংশ পুড়ে যাওয়া নিয়ে কেনিয়ার একটি হাসপাতালে ভর্তি হওয়া রেবেকাকে বাঁচানো যায়নি। প্যারিসের মেয়র আনে হিলাগোলা বলেছেন, 'আমাদের শহরে একটি স্টেডিয়াম রেবেকার নামে করার সিদ্ধান্ত নিয়েছি। যাতে ওঁর কথা সবার মনে থাকে।'

উত্তরের মুখ



শিলিগুড়ি মহকুমা ক্রীড়া পরিষদের আঙু কোচিং ক্যাম্প অনুষ্ঠ-১৬ ফুটবলে রনি বর্মন (মায়ো) দুরন্ত পারফরমেন্সের সঙ্গে একটি গোল করে ম্যাচের সেরা হয়েছে। ম্যাচে তার দল রায় এফসিসি ৩-০ গোলে হারিয়েছে যোখোমালি এফসিসি-কে।

স্পোর্টস কুইজ

১. বাংলাদেশ ভারতের সঙ্গে কয়টি টেস্ট ড্র হয়েছে ?
■ উত্তর পাঠান এই হোয়াটসঅ্যাপ নম্বরে ৯৩৩৯৬৮৬৭৫৯।
আজ বিকাল ৫টার মধ্যে।
ফোন করার প্রয়োজন নেই।
সঠিক উত্তরদাতার নাম প্রকাশিত হবে উত্তরবঙ্গ সংবাদে।

সঠিক উত্তর

১. হুলিগান আলভারেস, ২. মাঝে শ্রীলঙ্কার রাষ্ট্রপতি নির্বাচন পড়ায়।

সঠিক উত্তরদাতারা

স্বর্গেশ, নীলরতন হালদার, নিবেদিতা হালদার, বীণাপানি সরকার হালদার, সমরেশ বিশ্বাস, অসীম হালদার, নীলেশ হালদার, নির্মল সরকার, অমৃত হালদার, সুজন মহন্ত, রমুল আল।



কলকাতায় এক সাংবাদিক সম্মেলনে স্বাক্ষরমান সাহা, মনোজ তিওয়ারি ও অনুষ্টিপ মজুমদার। ছবি : ডি মণ্ডল

কালীঘাটে সেই স্বাক্ষরমান-মনোজদের বিচার চাইলেন আরজি কর কাণ্ডের

নিজস্ব প্রতিিনিধি, কলকাতা, ৭ সেপ্টেম্বর : নতুন স্বপ্ন। নতুন শুরু। বাংলার ক্লাব ক্রিকেট খেলতে আরও একটি মরশুমের জন্য চুক্তিবদ্ধ হলেন মনোজ তিওয়ারি, স্বাক্ষরমান সাহা, অনুষ্টিপ মজুমদাররা। আজ দুপুরে সিএবিতে হাজির হয়ে বঙ্গ ক্রিকেটের জ্যেষ্ঠ কালীঘাট ক্লাবে খেলার জন্য চুক্তি সারলেন। একসঙ্গে স্বাক্ষরের কিছু সময় পরই ময়দানের কালীঘাট ক্লাব তীব্রতে বসে সাংবাদিক সম্মেলন করে নিজদের অবস্থা ও পরিকল্পনার কথাও শুনিতে দিলেন পাণালি-মনোজরা।

মনোজ বাংলার প্রাক্তন ক্রিকেটার, বর্তমানে রাজ্যের ক্রীড়া প্রতিমন্ত্রীও। স্বাক্ষর তার কেরিয়ারের শেষ মরশুম শুরু করতে চলেছেন। অনুষ্টিপও তাঁর দীর্ঘ ক্রিকেট কেরিয়ারের সারাজে পৌঁছে গিয়েছেন। এমন অবস্থায় কালীঘাট ক্লাবের হয়ে আসন্ন মরশুমে মরশুমে খেলার সিদ্ধান্তে বাস্তব আরজি কর কাণ্ড নিয়েও মুখ খুললেন তারা। 'উত্তরবঙ্গ সংবাদ'-কে স্বাক্ষরমান

বলে দিলেন, 'বাকি সবার মতো আমিও আরজি কর কাণ্ডের দ্রুত বিচার চাই। আমার বাড়িতেও কন্যা রয়েছে। একজন বাবা হিসেবে এমন ঘটনার নিন্দা করার পাশে আমি চাই দৃষ্টান্তমূলক শাস্তি হোক দেবীদের।'

স্বাক্ষরমান সাহা

জানি না কবে তিলোত্তমার দৌষীরা শাস্তি পাবে।' টিম ইন্ডিয়ায় হয়ে ৪০টি টেস্ট খেলা স্বাক্ষরমানের মতোই বাংলার প্রাক্তন অধিনায়ক তথা রাজ্যের ক্রীড়া প্রতিমন্ত্রী মনোজও আরজি কর কাণ্ডের দ্রুত বিচারের

অপেক্ষায়। তাঁর কথায়, 'আগেও বলেছি, আজ আবারও বলছি, এমন ঘটনার দ্রুত শাস্তি হওয়া খুব জরুরি। কে বা কারা সেদিন রাতে আরজি কর হাসপাতালে এমন নারকীয় কাণ্ড ঘটিয়েছিল, আমরা সবাই সেটা জানতে চাই। আশা করব, সিবিআই দ্রুত কিছু করে দেখাবে। প্রায় এক মাস পর হয়ে গেল ঘটনার পর।' স্বাক্ষরমান, মনোজদের মতোই তিলোত্তমার অপরাধীদের দ্রুত বিচার ও কঠিন শাস্তি চাইছেন অনুষ্টিপও। সম্প্রতি সিএবি-র বর্ষসেরা ক্রিকেটার হয়েছেন তিনি। আর বর্ষসেরার সম্মান নিযাতিকাকে উৎসর্গ করার সিদ্ধান্তের কথা তিনি আগেই জানিয়েছিলেন 'উত্তরবঙ্গ সংবাদ'কে। আজ রুক্রু (অনুষ্টিপের ডাকনাম) ফের বলে দিলেন, 'অভিশপ্ত সেই রাতের পর প্রায় এক মাস পর হয়ে চলে গেল। জানি না বিচারের জন্য আর কতদিন অপেক্ষা করতে আমি রাজি। কিন্তু সেই অপেক্ষা যেন ফলদায়ক হয়। দৌষীরা যেন কঠিন শাস্তি পায়।'

দায়িত্ব নিয়েই কাজ শুরু দ্রাবিড়ের

জয়পুর, ৭ সেপ্টেম্বর : পিচটা তাঁর পরিচিত। কিন্তু পরিস্থিতির যে আমূল বদল ঘটে গিয়েছে। রাজস্থান রয়্যালসের হয়ে তিনি খেলেছেন আইপিএলে। রাজস্থানের হয়ে তিনি সেন্টের দায়িত্বও পালন করেছেন। কিন্তু সেসবই তো অতীতে। বর্তমানটা টিম ইন্ডিয়ায় বিশ্বজয়ী প্রাক্তন কোচ রাহুল দ্রাবিড়ের জন্য সম্পূর্ণভাবে আলাদা। গত ২৯ জুন বাবাডোজে স্বপ্নপূরণ হয়েছে দ্রাবিড়ের। ক্রিকেটার, কোচ—ভূমিকা যাই হোক না কেন, প্রথমবার বিশ্বকাপ জয়ের স্বাদ প্রকাশিত রাহুল। সঙ্গে পেয়েছেন বিশ্বজয়ী কোচের তকমাও। সেই তকমা নিয়ে দ্রাবিড় এখন রাজস্থানের কোচ। ২০২৫ সালের আইপিএল তাঁর জন্য বড় চ্যালেঞ্জ হতে চলেছে নিশ্চিতভাবেই। তার আগে দায়িত্ব নেওয়ার পরই কাজ শুরু করে দিয়েছেন তিনি। আজ রাজস্থান রয়্যালসের সমাজমাধ্যমে একটি ভিডিওতে পোস্ট হয়েছে। যেখানে দেখা যাচ্ছে, ফ্র্যাঞ্চাইজি শীর্ষ কর্তাদের সঙ্গে দল নিয়ে বৈঠক করছেন কিংবদন্তি দ্রাবিড়। রাজস্থানের সংসারে আগামীদিনে কীভাবে দ্রাবিড়ীয় সভ্যতার বিকাশ ঘটানো যায়, সেসব নিয়েই আলোচনা হয়েছে বলে খবর। রাজস্থানের তরফে সমাজমাধ্যমে প্রকাশিত ভিডিওতে বাতা দিয়েছেন দ্রাবিড়ও। তিনি বলেছেন, 'রাজস্থানের দায়িত্ব নিয়ে আমি খুশি। টি২০ বিশ্বকাপ জয়ের পর কিছুদিন বিশ্রাম নিয়েছি। আমার মতে, নতুন চ্যালেঞ্জ নেওয়ার জন্য এটাই ভাল সময়। রাজস্থানের জন্য আইপিএলের মধ্যে সাফল্য আনতে চাই আমি।'

সাদা বলে নেতৃত্ব হারানোর পথে বাবর

লাহোর, ৭ সেপ্টেম্বর : আরও চাপে বাবর আজম। ব্যাটে রান নেই। বাংলাদেশের হাতে হোয়াইটওয়াশের পর নিশানায় বাবর। খবর টেস্টের পর এবার বাকি সাদা বলের ক্রিকেটেও নাকি অধিনায়কত্ব হারাতে চলেছেন। ২০২৩ ওডিআই বিশ্বকাপ থেকে ২০২৪ টি২০ বিশ্বকাপ- বাবরের নেতৃত্বাধীন পাক দলের পারফরমেন্স গ্রাফ নিম্নমুখী। টেস্ট-ব্যর্থতা সেই বিতর্কের আঙুনে ঘি ঢেলেছে। খবর, বাবরকে সরিয়ে দীর্ঘদিনের সতীর্থ মহম্মদ রিজওয়ানকে অধিনায়ক করতে চলেছে পাকিস্তান ক্রিকেট বোর্ড (পিসিবি)। এর আগেও রবিন ফরম্যাট থেকে বাবরকে ছাটাই করে শাহিন শাহ আফ্রিদিকে দায়িত্ব দেওয়া হয়। যদিও দ্রুত সেই সিদ্ধান্ত বদলে ফের বাবরকে নেতৃত্ব ফেরায় পিসিবি। অধিনায়কত্ব নিয়ে চলতি নাটকে আবার বাবর ছাটাইয়ের সম্ভাবনা, দৌড়ে রিজওয়ান। পিসিবি-র এক শীর্ষ আধিকারিক আরও চাঞ্চল্যকর দাবি করেছেন। বলেন, টেস্টে টানা ব্যর্থতায় নেতৃত্ব হারাতে চলেছেন শান মাসুদও। সেক্ষেত্রে

ডামাডোল রুটদের পাক সফরে



সফর ঘিরে আবার অনিশ্চয়তার মেঘ। সত্বকুড় আরও আমিরশাহিতে

বড় ভাই হিসেবেই বলছি, বয়স অনেক হল। এবার বিয়ে করে নাও। জানি, একজন প্রায়র যখন সাফল্য পায় না, তার মনে কী চলে। বাবরের অভিভাবকের উচিত, ওঁর বিয়ে দিয়ে দেওয়া।

সিরিজ কোথায় হবে, ততক্ষণ দল নির্বাচন করা মুশকিল। ম্যাককুলামের যুক্তি, দল বাছাইয়ের ক্ষেত্রে যেখানে খেলা হবে, সেখানকার পরিস্থিতি, পরিবেশ, পিচের মতো ফ্যাক্টরগুলি মাথায় রাখতে হয়। তাই কেন্দ্র নিয়ে ডামাডোল দ্রুত মেটা প্রয়োজন। আশাবাদী দিন দুয়েকের মধ্যে সশয় মিটে যাবে। সাফল্যে ফিরতে বাবর আজমকে আবার অভিনব প্রস্তাব দিয়েছেন বাবর। দাবি, বিয়ে করলেই নাকি সমস্যা মিটে যাবে। বাবরের উদ্দেশ্যে বলছেন, 'বড় ভাই হিসেবেই বলছি, বয়স অনেক হল। এবার বিয়ে করে নাও। জানি, একজন প্রায়র যখন সাফল্য পায় না, তার মনে কী চলে। বাবরের অভিভাবকের উচিত, ওঁর বিয়ে দিয়ে দেওয়া।'

বাইরে কাদিরি
কলকাতা, ৭ সেপ্টেম্বর :
আইএসএল শুরুর আগে বড় থাকা
মহমেদান স্পোর্টিং ক্লাবে। এটিএল
চোটের জন্য এক বছর মাঠের বাইরে
থাকবেন বিদেশি মিডফিল্ডার
মহম্মদ কাদিরি। গত বৃহস্পতিবার অনুশীলনে
চোট পান তিনি। ইতিমধ্যে তাঁর বিকল্প
খোঁজা শুরু করে দিয়েছে মহমেদান।

এগিয়েও জিততে
ব্যর্থ এম্বাপেরা

প্যারিস, ৭ সেপ্টেম্বর : মাত্র ১৩
সেকেন্ডে গোল। তারপরও ঘরের মাঠে
জিততে ব্যর্থ ফ্রান্স। উয়েফা নেশনস
লিগের
মাঠে ইতালির মুখোমুখি হয়েছিলেন কিলিয়ান
এম্বাপেরা। ব্র্যান্ডলি বারকোলা ১৩ সেকেন্ডে
এগিয়ে দিয়েছিলেন ফরাসিদের। এই গোল
সুবাদে বারকোলা ফ্রান্সের জার্সিতে দ্রুততম
গোলস্কোরার হয়েছেন। কিন্তু শুরুতে গোল
থেকেও শেষপর্যন্ত ঘুরে দাঁড়ায় ইতালি। ৩০
মিনিটে ফ্রেডরিকো ডিমারকোর গোল
সমতায় ফেরে লুসিয়ানো স্প্যালিন্ডির
হেলেয়া। ৫০ মিনিটে ইতালিকে
এগিয়ে দেন ডেভিড ফ্রাভেসি।
৭৪ মিনিটে আর্জুরদের
হয়ে তৃতীয় গোলটি করেন
জিয়াকোমো রাসপাডোরি।
মাঠের পর ইতালির কোচ
স্প্যালিন্ডি বলেছেন,
‘শুরুতে গোল খেললেও
আমরা শেষপর্যন্ত
দারুণভাবে
ঘুরে দাঁড়িয়েছি।
নিজেদের
মনসংযোগ ধরে রাখতে
পেরেছিলেন।’ অন্যদিকে ফরাসি
কোচ দিদিয়ের দেশ বলেছেন, ‘এই
মাঠে পরাজয় অত্যন্ত দুঃখজনক।
তবে এটা নিয়ে ভাবছি না। ইতালিকে
জয়ের জন্য অভিনন্দন জানাই।’ এদিন
ফ্রান্সের জার্সিতে স্বাভাবিক ছন্দে দেখা
ম্যানি অধিনায়ক এম্বাপেরাকে। তবে
ফরাসি সমর্থকদের আশা পরের মাঠেই

জলে উঠবেন এই তারকা।
অপর মাঠে বেলজিয়াম ৩-১ গোলে
হারিয়েছে ইজরায়েলকে। বেলজিয়ামের হয়ে
জোড়া গোল করেন কেভিন ডি ব্রুনে। অপর
গোলটি আসে মিডফিল্ডার টিয়েলেনম্যাসের
পা থেকে। ইজরায়েলের গোলটি আশ্বখাতী
ছিল। এদিকে বেলজিয়াম অধিনায়ক
ডি ব্রুনে ঠাসা ক্রীড়াসূচি নিয়ে
ফিফা ও উয়েফার কড়া সমালোচনা
করেছেন। তিনি বলেছেন, ‘ক্রান
বিশ্বকাপ ও প্রিমিয়ার লিগের
প্রথম ম্যাচের মধ্যে মাত্র তিন
সপ্তাহ ব্যবধান রয়েছে। এই
সময়ে খেলোয়াড়দের সারা
মরশুমজুড়ে প্রায় ৮০টি ম্যাচ
খেলার জন্য প্রস্তুত হতে
হবে। ফিফা ও উয়েফার
কাছে ফুটবলারদের
পর্যাপ্ত বিশ্রামের বদলে
অর্থাৎ প্রাধান্য পাচ্ছে
বেশি। তাই অতিরিক্ত
ম্যাচ যোগ করা হচ্ছে।’
শনিবার নেশনস
লিগে জয় পেয়েছে
ইংল্যান্ড। ২-০ গোলে তারা
হারিয়েছে আয়ারল্যান্ডকে।
ডেকলান রাইস ও জ্যাক
গ্রিলিশ গোল করেন।
হারের পর হুভান কিলিয়ান
এম্বাপেরা। ইতালির বিরুদ্ধে
উয়েফা নেশনস লিগে।

»
চোখের জলে
ফুটবলকে
বিদায়
জানালেন
উরুগুয়ের
তারকা
স্টাইকার
লুইস
সুয়ারেজ।



সুয়ারেজের বিদায়ি
মাঠে ড্র উরুগুয়ের

ব্রাসিলিয়া, ৭ সেপ্টেম্বর : অবশেষে
২০২৬ বিশ্বকাপের বাছাইপর্বের খেলায় জয়ের
সমর্থিত ফিরল ব্রাজিল। তারা ১-০ গোলে
হারাল ইকুয়েডরকে। ম্যাচের ৩০ মিনিটে
জয়সূচক গোলটি আসে রডরিগোর পা থেকে।
লুকাস পাকুয়েতার পাস থেকে ফিনিশ করেন
এই রিয়াল মাদ্রিদ তারকা।
আমি শুধু একজন উরুগুয়ের
সমর্থক। আগামীদিনে দেশের
হয়ে যারা খেলবে তাদের
জন্ম শুভকামনা রইল।’
এদিন গোটো স্টেডিয়াম ছিল সুয়ারেজের
এই ম্যাচে উপস্থিত ছিলেন সুয়ারেজের
পরিবারের সদস্যরা। এদিকে সুয়ারেজকে
শুভেচ্ছা জানিয়েছেন আর্জেন্টাইন মহাতারকা
লিওনেল মেসি।

ছিল জাতীয় দলের জার্সিতে উরুগুয়ের তারকা
লুইস সুয়ারেজের শেষ ম্যাচ। অশ্রুসজল
চোখে আন্তর্জাতিক ফুটবলকে বিদায় জানান
এই তারকা। নিজের বিদায়ি ভাষণে সুয়ারেজ
বলেছেন, ‘খেলোয়াড়রা কোনওদিন দেশের
থেকে বড় হতে পারে না। আগামীকাল থেকে
আমি শুধু একজন উরুগুয়ের
সমর্থক। আগামীদিনে দেশের
হয়ে যারা খেলবে তাদের
জন্ম শুভকামনা রইল।’
এদিন গোটো স্টেডিয়াম ছিল সুয়ারেজের
এই ম্যাচে উপস্থিত ছিলেন সুয়ারেজের
পরিবারের সদস্যরা। এদিকে সুয়ারেজকে
শুভেচ্ছা জানিয়েছেন আর্জেন্টাইন মহাতারকা
লিওনেল মেসি।

জন্মদিনে উন্নত ফুটবলের ভাবনা মানোলোর

নিজ প্রতিনিধি, কলকাতা,
৭ সেপ্টেম্বর : নিজের জন্মদিনে
কি ছেলেদের কাছে জয় উপহার
চাইলেন মানোলো মার্কেজ?
নিশ্চিতভাবেই মনে মনে অন্তত
শুক্রতা ভালো হোক, ৫৬ বছরের
জন্মদিনে এমনটাই চেয়েছেন জাতীয়
দলের নয়া স্প্যানিশ কোচ।
মরিশাসকে ০-২ গোলে হারিয়ে
ভারতের কাজ আরও কঠিন করেছে
সিরিয়া। ৯ তারিখ শেষ ম্যাচে
তাদের বিরুদ্ধে জেতা ছাড়া আর
কোনও উপায় নেই ভারতের। তবে
প্রথম ম্যাচে অত্যন্ত বিরক্তিকর
ফুটবল উপহার দেন রাহুল ডেকে-
লিয়ানজুয়াল।
হাস্যতেরা।
নিশ্চিতভাবেই এর থেকে ভালো
পারফরমেন্স চাইবেন মানোলো।

এদিন তাঁর জন্মদিন ফুটবলাররাই
পালন করলেন। তবে তাও সন্ধ্যায়
অনুশীলনের পর। মানোলো অব্যর্থ
বলেছেন, ‘জন্মদিন নিয়ে তেমন ভাবি
না। আমার কাছে আর পাঁচটা দিনের
শুক্রতা ভালো হোক।’ পিচ বহর হলে তিনি এদেশে
এসেছেন। এখানে এসে তিনি যে
খুশি সেই কথাও বলেছেন, ‘আমরা
এখন ৫৬ বছর বয়স হল। তার মধ্যে
এসে খুবই পরিতৃপ্ত ও গর্বিত। প্রথমে
হায়দরাবাদ এফসি ও তারপর এফসি
গোয়া, আর এখন ভারতীয় দলের
দায়িত্ব নেওয়া। এদেশে এসে সবকিছু
যেভাবে এগিয়েছে তাতে আমার
কোনও অভিযোগ নেই।’
মরিশাসের সঙ্গে ড্র করার পর
ছেলেদের খেলায় খুব খুশি নন সেক্ষণ্য
ম্যাচের পরই জানান মানোলো। তিনি

মনেও নিচ্ছেন সবদিকেই প্রচুর
উন্নতি দরকার। যদিও মানোলো
জানিয়েছেন, তাঁর ছেলেদের উন্নতি
করার মানসিকতায় তিনি খুশি।
তারতের হেড কোচ মন্তব্য করেন,
‘ছেলেদের মানসিকতায় এবং ওরা
যেভাবে পরিশ্রম করছে তাতে আমি
সন্তুষ্ট। এখন এই মুহূর্তে সবদিকে

প্রয়োজনীয় হল এটাই। আসলে
এখনও এক সপ্তাহও অনুশীলন
হয়নি। হলে বোঝা যাবে আমরা
কোথায় দাঁড়িয়ে। জানি এখন
সময় লাগবে। সময় পেলে তবেই
নিজেদের মধ্যে বোঝাপড়া বাড়বে
ও পরিকল্পনা প্রকৃষ্ট লাগবে। দেখবেন
ক্রান দলেও প্রাক-মরশুম প্রস্তুতির
পর দেখবেন সময় লাগে যেকোনও
কোচের খেলানোর ধরনের সঙ্গে
মানিয়ে নিতে।’ সিরিয়ার বিরুদ্ধে যে
কাজটা কঠিন সেটা জানেন বলেই
মানোলোর বক্তব্য, ‘সিরিয়া ম্যাচ
কঠিন হবে। কিন্তু কোনও অজুহাত
দেওয়া উচিত নয়। কিন্তু বাস্তবতা হল,
ওদের দলের অন্তত দশজন ফুটবলার
আছে যারা ইউরোপ বা লাতিন
আমেরিকায় গেলে। স্বাভাবিকভাবেই

ওদের খেলার মান খুব উন্নত। তাই
আমাদেরও দ্রুত নিজেদের গুছিয়ে
নিয়ে মাঠে নামতে হবে।’ তবে তিনি
আরও বলেছেন, ‘আমরা যে জিততে
পারবই না, এমন কিছু নয়। তবে
এখন সঠিক দল এবং খেলার স্টাইল
খুঁজে বার করতে হবে।’
তিনিও আগের কোচদের মতোই
বলেন যে, ভারতকে আরও উন্নত ও
শক্তিশালী দলগুলির সঙ্গে খেলতে
হবে। আপাতত অবশ্য তিনি নিজে,
দুই সহকারি কোচ মহেশ গাউলি ও
বেনিতো মনটালভো, গোলকিপিং
কোচ মার্গ গামন ও স্টুথ ও
কভিশনিং কোচ হোসে কালোসি
বারোসো সিরিয়ার মতো শক্তিশালী
দলের বিপক্ষে খেলার জন্যই দলকে
তৈরি করতে বাস্তব।

MARBLE | GRANITE
MARBLE MOORTI
Eastern India's Finest Natural Stone Experience
Subh Marbles 1985
Floors To Walls
9093260030
7828774703
www.subhmarbles.com

৬৪ রানে পড়ল ৭ উইকেট
লন্ডন, ৭ সেপ্টেম্বর : তৃতীয় টেস্টের প্রথম দিনের
নায়ক ছিলেন ওলি
পোপ। দ্বিতীয় দিনে অবশ্য উলটো চিত্র। ৬৪ রানে
শেষ ৭ উইকেট হারিয়ে
ইংল্যান্ড প্রথম ইনিংসে ৩২৫ রানে অল আউট
হয়ে যায়। শ্রীলঙ্কার সফলতম
বোলার মিলন রত্নায়েকে (৫৬/৩)। গতকালের
২২১/৩ স্কোর থেকে শুরু
করার পর পোপ ছাড়া এদিন কেউ তাদের হয়ে
প্রতিরোধ গড়তে পারেননি।
জবাবে শ্রীলঙ্কাও প্রথম ইনিংসে ৯৩/৫ হয়ে
গিয়েছিল। ওলি স্টোন নেন দুই
উইকেট। এরপরই হাল ধরেন ধনঞ্জয় ডি সিলভা
(৬৪) ও কামিন্দু মেন্ডিস
(৫৪)। তাঁদের ১১৮ রানের অবিচ্ছেদ্য
পার্টার্নশিপে মন্দ আলোর জন্য
দ্বিতীয় দিনের খেলা বন্ধের সময় শ্রীলঙ্কার
স্কোর ২১১/৫।

HICKS
ডাক্তাররা যার উপর ভরসা রাখেন
তা-ই বেছে নিন
ভারতে অগ্রণী
থার্মোমিটার ব্র্যান্ড।
৯৬% এরও বেশি
ডাক্তাররা ভরসা
রাখেন সুপারিশ
করেন।
ডিজিটাল থার্মোমিটার
১০০ বছরেরও বেশি সময় ধরে বিশ্বস্ত

Keventer
Come & join us to start
a new and Progressive innings!
DISTRIBUTORS WANTED!
We are looking for Channel Partners and distributors for
beverages, across all towns in the state of West Bengal.
Call / Whatsapp / Email and get connected to us.
8100102334 | sales@keventer.com

DESUN HOSPITAL
SILIGURI
রোজ বিশেষজ্ঞ ডাক্তার
ডিসান এক্সপ্রেস ক্লিনিকে সকাল 10টা-দুপুর 1টা
এই ক্লিনিকে মাত্র ৪ ঘণ্টার ভেতরে ডাক্তার দেখিয়ে, তারপর
টেস্ট করিয়ে, রিপোর্ট নিয়ে আবার ডাক্তার দেখিয়ে প্রেসক্রিপশন। যা
অন্য ক্লিনিক ও সিনিও লেগে যায়। তাই ডিসান এক্সপ্রেস ক্লিনিকে
দ্রুত চুক্তিক্রমে হয়, সময় ও পরিসর দুটাই বাঁচে।
কার্ডিওলজি
Dr. Kailash Goyal, DM (Cardiology)
গ্যাস্ট্রোএন্টারোলজি
Dr. Vinit Khemka, DM (Gastro)
অর্থোপেডিক
Dr. Mityunjoy Roy, MS (Orthopaedics)
Dr. Sanjib Kumar, MS (Orthopaedics)
নিউরো সার্জারি
Dr. Vishram Pandey, MCh (Neurosurgery)
Dr. Anurup Saha, MCh (Neurosurgery)
জেনারেল এবং শিশু
Dr. Swelabh Suman, MS (General Surgery)
Dr. Sumit Agarwal, MS (General Surgery)
অবস্ট্রিক্টর এবং পাইলোকোলজি
Dr. Akansha Gupta, MS (Obst)
চেস্ট মেডিসিন
Dr. S Midha, MD (Pulmonology)
Dr. Sujit Gupta, MD (Pulmonology)
ইন্টারনাল মেডিসিন
Dr. S K Sharwan, MD (Int. Medicine)
Dr. Avinup Majumdar, MD (Int. Medicine)
পেডিয়াট্রি ও নিওনেটলজি
Dr. Ankit Agarwal, MD (Pediatr)
Fellow-Indian Academy of
Pediatrics & Neonatology
প্লাস্টিক সার্জারি
Dr. Pravin Kumar, MCh (Plastic Surgery)
ইউরোলজি
Dr. Kundan Kumar, MCh (Urology)
নেফ্রোলজি
Dr. Abhinaba Debnath, DM (Nephrology)
Dr. Vikram Doshmukh, DM (Neph & Urology)
হেম্যাটো অন্কোলজি
Dr. Ganjan Prasad, DM (Medical Hematology)
ইএনটি
Dr. Kasturi Mondal, MS (ENT)
ইন্টারভেনশনাল রেডিওলজি
Dr. Sanjay Sahu, MD (Radiology)
ডিসান হসপিটাল, শিলিগুড়ি
নর্ধবেঙ্গল মেডিকেল কলেজের পাশে
বুধ-এর জন্য বোগাযোগ করুন
90 5171 5171

নভদীপের রূপো বদলাল সোনায় ২০০ মিটারে ব্রোঞ্জ
কাশ্মীরে বিস্ফোরণে উড়ে যায় সেমার পা
প্যারিস, ৭ সেপ্টেম্বর :
প্যারালিম্পিকে নাগাল্যান্ডের প্রথম
আর্থলিট হিসেবে পদক জিতেছেন
ভারতীয় সেনার হাবিলদার হোকাভো
হোতোজে সেমা। পুরুষদের ৫৪-৫৭
ক্যাটাগোরিতে শট পাটে তিনি ব্রোঞ্জ
পেয়েছেন। ১৪.৬৫ মিটার ছো করে
আমার এই পদক ত্বীকে উৎসর্গ
করছি। একটা সময় ছিল যখন
দুইবেলা খাওয়ার মতো অর্থ
উপার্জন করতে পারতাম না।
তারপরও খাতে আমি অনুশীলন
চালিয়ে যেতে পারি সেজন্য ও
নিজে একবেলা খেয়ে থাকত।
কিন্তু আমাকে দুইবেলাই খেতে
দিত। আসলে আমি জীবনে
যতবার পড়ে গিয়েছি, ততবার
হাত বাড়িয়ে দিয়েছে ও।
হোকাভো হোতোজে সেমা
তাঁর পদকজয়ের পরই উঠে এসেছে
কঠোর জীবনসংগ্রামের কথা। ২২
বছর আগে জন্ম ও কাশ্মীরে কাজ
করতে গিয়ে ল্যান্ডমাইন বিস্ফোরণে
সেমার একটি পা উড়ে গিয়েছিল।
এই অবস্থাতে প্যারালিম্পিকে পদক
জিতে তা তিনি উৎসর্গ করেছেন
পৌঁছে গেল ২৯-এ। পুরুষদের
৫৪-৫৭ ক্যাটাগোরিতে জ্যাভলিন
প্রায়ে প্রাথমিকভাবে নভদীপ সিং
রূপো পেয়েছিলেন। ব্যক্তিগত সেরা
পারফরমেন্স গড়ে তিনি তৃতীয় প্রায়ে
হোভেন ৪৭.৩২ মিটার। ইরানের
সদেগ বেইত সায়াহের থেকে ০.৩২
মিটার পিছিয়ে নভদীপ দুই নম্বরে
শেষ করেন। যদিও পরে ইরানিয়ান
অ্যাথলিটকে ডিসকোয়ালিফাই
ঘোষণা করে নভদীপের হাতে
সোনা তুলে দেওয়া হয়।
মহিলাদের টি-১২ ক্যাটাগোরিতে
২০০ মিটার দৌড়ে সিমরন শর্মা
পেয়েছেন ব্রোঞ্জ। ২৪.৭৫ সেকেন্ডে
শেষ করে তিনি তৃতীয় হন। পদক
জয়ের জন্য তিনজনকেই অভিনন্দন
জানান প্রধানমন্ত্রী নরেন্দ্র মোদি।

দাদ হাজা চুলকানি ফাটিগোড়ালী
সমস্যা অনেক...
সমাধান একটাই!
সেলিকল
SALICAL BIONIC
Available in : 5g, 10g, 15g
pot, 25g Tube, 15ml Lotion
Trade Enquiries
M : 9804688185

STAR HOSPITAL
SILIGURI STAR HOSPITAL
DEPARTMENT OF
NEUROSURGERY
AREA OF EXPERTISE:
Brain & Spine Surgery
Trauma Surgery
Endoscopic Neurosurgery
Peripheral Nerve Surgery
Available Services: Cathlab | Multislice CT Scan | Ultra Modular Operation Theatre
Digital X-Ray | Ultrasound | Echo | ECG | TMT/Holter | 24x7 Emergency & Trauma Care
Pharmacy | Critical Care Units (ICU, NICU, HDU) | Dialysis
CALL FOR APPOINTMENT
1800 123 8044
800 100 6060
starhospitalslg@gmail.com
www.starhospitalslg.com
Asian Highway - 2, Tinbatti More, Siliguri - 734005

ডিয়ার সাপ্তাহিক লটারির
১ কোটির বিজয়ী হলেন
উত্তর ২৪ পরগণা-এর এক বাসিন্দা
সাপ্তাহিক লটারির 64J 18887
নম্বরের টিকিট এনে দেয় এক কোটি
টাকার প্রথম পুরস্কার। তিনি
কলকাতার অবস্থিত নাগাল্যান্ড রাজ্য
লটারির নোভাল অফিসারের কাছে
পুরস্কার দাবির ফর্ম সহ তার বিজয়ী
টিকিটটি জমা দিয়েছেন। বিজয়ী
বলছেন ‘এটি আমার অস্বাভাবিক
জীবনে স্বীকৃতি ন্যায় এসেছে। ডিয়ার
লটারি বর্তমান সময়ে আমার
অর্থনৈতিক স্থিতি নিয়ন্ত্রণে অত্যন্ত
গুরুত্বপূর্ণ ভূমিকা পালন করছে।
ডিয়ার লটারি গ্রুপ সাধারণ মানুষকে
কোটিপতি তৈরি করেছে। এই
জনকল্যাণ মূলক প্রকল্প গ্রহণ করার
জন্য ডিয়ার লটারি এবং নাগাল্যান্ড
রাজ্য লটারিকে আন্তরিক ধন্যবাদ
জানাই।’ ডিয়ার লটারির প্রতিটি ড্র
০4.07.2024 তারিখের ড্র তে ডিয়ার
সরাসরি দেখানো হয়।

গ্যাস
অ্যাসিডিটি?
মুক্তি পেতে চিরদিন
আজ থেকেই নিন
LIVOSIN
গ্যাস, অ্যাসিডিটি ও বদহজম থেকে মুক্তি দেয়।
লিভোসিন-ডিএস লিভারের কার্যকরতা বাড়ায় ও সুরক্ষা
দেয়, ফ্যাটি লিভারেও কার্যকরী।
অস্বাস্থ্যের জীবনযাত্রার কারণে অসুস্থ লিভারকে সুস্থ রাখতে
সাহায্য করে।
লিভোসিন ক্যাপসুল রক্তকে পরিশোধন করে এবং
হৃমিউনিটি বাড়ায়।
অ্যান্টিঅক্সিড্যান্ট প্রদান করে।
LIVOSIN Capsule LIVOSIN Liquid LIVOSIN DS
সুস্থ লিভার... সুস্থ জীবন