

উত্তরবঙ্গ সংবাদ



নয় থেকে বারো পাতায়



মহিলাকে বিবস্ত্র করে হেনস্তা

শমিদীপ দত্ত
শিলিগুড়ি, ৩০ নভেম্বর : নারীদের নিরাপত্তা নিয়ে শহর শিলিগুড়ি কম সরব হয়নি। এবার সেই শহরই এক পৈশাচিক ঘটনার সাক্ষী থাকল। গাড়িতে উঠতে রাজি না হওয়ায় এক মহিলাকে প্রকাশ্যে বিবস্ত্র করে হেনস্তা করা হল। ওই মহিলাকে বাঁচাতে তাঁর কিশোর ছেলে ছুটে এলে তাকে মারধর করা হল। প্রধানমন্ত্রীর থানা এলাকার ঘটনা। মঙ্গলবার রাতে ঘটনাটি ঘটে। ঘটনার পর থেকেই অভিযুক্ত নিখোঁজ ছিল। ওই ঘটনায় রাতেই অভিযোগ দায়ের হয়। পুলিশ শুক্রবার রাতে গঙ্গাকুমার ঠাকুর নামে অভিযুক্ত তরুণকে গ্রেপ্তার করে তদন্ত শুরু করেছে। শনিবার শিলিগুড়ি মহকুমা আদালতে তোলা হলে বিচারক তাকে বিচার বিভাগীয় হেপাজতে পাঠান। গোটা ঘটনাটিকে কেন্দ্র করে ব্যাপক হইচই শুরু হয়েছে।

শিলিগুড়িতে মাকে বাঁচাতে যাওয়ায় কিশোরকে মার



রাতে চম্পাসারি মোড় হয়ে নিজের বাড়ির দিকে যাচ্ছিলেন। হঠাৎই এক গণ্ডাবাড়ি গাড়ির চালক আমাকে ওই গাড়িতে উঠতে বলে। বাড়ি পৌঁছে দেবে বলে বারবারই প্রস্তাব দিতে থাকে। আমি তাতে রাজি হইনি। অভিযোগ, নাছোড়বান্দা ওই চালক মহিলার পিছু নিয়ে গাড়িটা চালাতে থাকে। গাড়িতে

ও এমনভাবে আমার কাপড় ধরে টানে যে রাস্তাতেই পুরো বিবস্ত্র হয়ে যাই। মহিলার ছেলে তাকে বাঁচাতে এগিয়ে এলে তাকে মারধর করা হয় বলে অভিযোগ। চিৎকার চ্যাচামেচি শুনে অনেকে সেখানে জড়ো হলে ওই তরুণ পালিয়ে যায়। এরপর ওই চালকের বোন এবং পরিবারের লোক এসে নিয়তিতাকে হেনস্তা করে বলে অভিযোগ। পরে ওই মহিলা পুলিশের দ্বারা হন।
পুলিশ সূত্রে খবর, ধৃত বছর তিরিশের ওই তরুণ একই এলাকার বাসিন্দা। ওই মহিলার সঙ্গে তার কোনও সম্পর্ক রয়েছে কি না সেটাও তদন্তকারীরা খতিয়ে দেখছেন। এদিকে, ঘটনাটিকে কেন্দ্র করে অসহ্য হওয়ায় ওই মহিলার গলা এখনও কাঁপছে, 'ওই ব্যক্তি আমার হাত ধরে টানাতে থাকে। রাস্তাতেই আমাকে যৌন হেনস্তা শুরু করে। ওর হাত এড়িয়ে বাঁচতে চুকতে গেলে

বেহাল রাস্তাকে দুষছেন চালকরা

শমিদীপ দত্ত
শিলিগুড়ি, ৩০ নভেম্বর : তখন সবমোজ সন্ধ্যা। তেঁজি নোরগে বাস টার্মিনাসের পাহাড়ের কাউন্টারগুলো বন্ধ। কে কে মারা গিয়েছেন? সেই খবর জানার চেষ্টা করছিলেন, বাসচালক নিমা ভূটিয়া, অশোক বিশ্বকর্মার। কিছুক্ষণ পরেই তাঁদের কাছে একটা ফোন এল। ওপার থেকে তারা শুভতে পেলেন বিমলের (দুর্ঘটনাপ্রস্থ বাসের চালক সবার কাছে এই নামেই পরিচিত) শারীরিক পরিস্থিতি আশঙ্কাজনক।



প্রতি বছরই বর্ষায় দশ নম্বর জাতীয় সড়ক ধসে খতিগ্রস্ত হয়। প্রশ্ন উঠছে, রাস্তা চালু হলেও সেটা কি চলাচলের পক্ষে উপযুক্ত? বাসচালকরা জানিয়েছেন, ওই রাস্তার একাধিক অংশই সংকীর্ণ হয়ে পড়েছে। এই পরিস্থিতিতে রাস্তার সংস্কার প্রয়োজন, কিন্তু হজে কোথায়? বিষয়টা নিয়েই এদিন বিস্তার আলোচনা চলছিল দীর্ঘদিন ধরেই ওই রাস্তায় বাস চালানোর সঙ্গে যুক্ত অমিত তামাংয়ের সঙ্গে। তিনি বলছিলেন, 'বিলম্ব দীর্ঘদিন ধরেই এই রাস্তায় বাস চালাতে। এই রাস্তা তাঁর কাছে একেবারেই সহজ। কিন্তু এরপরেও সে নিজেকে দুর্ঘটনার হাত থেকে বাঁচাতে পারেনি, এর কারণ শুধু ওই অংশটার নির্মাণসামগ্রীর স্থপ পড়ে থাকাই নয়, রাস্তা আগে থেকে সংকীর্ণ হয়ে যাওয়া'। হিলি রিজিওন মিনিবাস ওনার্স অ্যাসোসিয়েশনের এক সদস্য বলছিলেন, 'এমনিতেই এই রাস্তায় আগের থেকে যানবাহন অনেকটাই বেড়ে গিয়েছে। তাই এখানে রাস্তার ব্যাক কাটিং বিশেষভাবে জরুরি।' এদিকে, যে বাসটি দুর্ঘটনাপ্রস্থ হয়েছে, সে বাসটিও অনেক দিনের পুরোনো। যদিও অ্যাসোসিয়েশন থেকে জানানো হয়েছে, ওই বাসের সমস্তকিছুই ঠিক ছিল। মিনিবাস মালিক সংগঠনের সচিব শঙ্কু বলছিলেন, 'আমরা খোঁজ নিয়ে দেখেছি, বাস টার্মিনাস থেকে ছাড়ার সময় ১১ জন যাত্রী বুক করে গিয়েছিলেন। তারপর রাস্তায় উঠতে থাকলে জানা নেই।' এদিকে, যে ৬ জন মারা গিয়েছেন, তার মধ্যে একজন শহর শিলিগুড়ির বাসিন্দা। মৃত ওই ব্যক্তির নাম ইন্দ্রজিৎ সিং। তাঁর দেহ সিংখাম গার্ডনেট হাটপাতালে রয়েছে বলে খবর। তবে মৃতের পরিবারের খোঁজ এখনও পাওয়া যায়নি। ওই ব্যক্তির আধার কার্ডে পশ্চিম অশ্রমপাড়ার বাসিন্দা লেখা থাকলেও ওই নামে সেখানে এখনও কাউকে পাওয়া যায়নি বলে জানিয়েছেন ওয়ার্ড কাউন্সিলার কমল আগরওয়াল। নর্থবেঙ্গল প্যাসেঞ্জার্স ট্রাস্টপোর্ট ওনার্স অ্যাসোসিয়েশনের সাধারণ সম্পাদক প্রণব মানি বলেন, 'ন্যাশনাল হাইওয়ে অথরিটির এক ব্যাপারে আমরা সচেতন হয়েছি। তা না হলে সন্ধ্যা আরও বাড়ে। রাস্তার সিঙ্গল লাইন থাকার কারণেই সেখানে দুর্ঘটনা হল। ব্যাপারটা প্রশাসনের দেখা উচিত।'

রংপোতে বাস খাদে, মৃত ৬

সানি সরকার

শিলিগুড়ি, ৩০ নভেম্বর : রংপোতে বাস খাদে পড়ে মৃত্যু হল এক পর্যটক এবং শিলিগুড়ির এক বাসিন্দা সহ ছয়জনের। মৃতদের মধ্যে এক মহিলাও রয়েছে। আহত রয়েছেন ৪ মহিলা সহ আরও ১৫ জন। তাদের চিকিৎসা চলছে সিকিমের সিংতাং হাসপাতালে। আহতদের মধ্যে বেশ কয়েকজনের অবস্থা আশঙ্কাজনক। শনিবার দুপুরে শিলিগুড়ি থেকে সিকিম যাওয়ার পথে অটল সেতুর কাছে বেহাল রাস্তায় বাঁক নিতে গিয়ে গাড়িটি তিস্তার পাশে খাদে উলটে পড়ে। ঘটনার পর স্থানীয়রা উদ্ধারকাজ শুরু করেন। পরে সিকিম এবং এ রাজ্যের পুলিশ যৌথভাবে উদ্ধারে হাত লাগায়। কালিঙ্গপাড়ের জেলা শাসক বালাসুব্রহ্মণিয়ান টি বলেন, 'কী কারণে দুর্ঘটনা ঘটল, তা তদন্ত করে দেখা হচ্ছে।' জেলা পুলিশ সুপার শ্রীহরি পাণ্ডার বক্তব্য, 'ছয়জনের মৃত্যু হয়েছে দুর্ঘটনায়। জখম হয়েছেন বেশ কয়েকজন। আহতদের চিকিৎসার ব্যবস্থা করা হয়েছে। হতাহতদের পরিবারের সঙ্গে যোগাযোগের চেষ্টা করা হচ্ছে।'



সিকিম যাওয়ার পথে রংপোর অটল সেতুর কাছে দুর্ঘটনাপ্রস্থ বাস।

১০ নম্বর জাতীয় সড়কের দায়িত্ব কেন্দ্রীয় সংস্থা ন্যাশনাল হাইওয়ে ইনফ্রাস্ট্রাকচার ডেভেলপমেন্ট কর্পোরেশন লিমিটেডকে (এনএইচআইডিএসএল) দিয়েছে কেন্দ্র। কিন্তু সেই সিদ্ধান্তের এক মাস পেরিয়ে গেলেও সিকিমের লাইফলাইনের মোরামত গুরুই করতে পারেনি সংস্থাটি। কবে তারা কাজ শুরু করবে, তাও স্পষ্ট নয়। ফলে হাল ফেরেনি সড়কের। আর এই বেহাল রাস্তা দিয়ে চলতে গিয়ে এদিন দুপুরে সিকিমগামী যাত্রীবাহী একটি বেসরকারি বাস কালিঙ্গপাড়ের রংপোতে রাস্তা থেকে গড়িয়ে খাদে পড়ে যায়। কয়েকজন প্রত্যক্ষদর্শীর বয়ান অনুযায়ী, বাঁক নেওয়ার পরই বাস-পাথরের রাস্তায় নিয়ন্ত্রণ হারিয়ে ফেলে বাসটি। খাদে পড়ার আগে পাহাড়ের ঢালে সেটি বেশ কয়েকবার ধাক্কা খায়। বিকট শব্দ শুনে স্থানীয়রা ঘটনাস্থলে আসেন। তাইই প্রাথমিকভাবে উদ্ধারকাজ শুরু করেন। সেখানে আসে পুলিশ। পুলিশের তরফে হতাহতদের হাসপাতালে পাঠানোর ব্যবস্থা করা হয়। প্রশাসনিক সূত্রে জানা গিয়েছে, মৃতদের মধ্যে রয়েছেন কলকাতার বেলগাছিয়ার বাসিন্দা ইকবাল হোসেন। তিনি শিলিগুড়ি হয়ে সিকিমে যেতে যাচ্ছিলেন বলে খবর। দুর্ঘটনায় মৃত্যু হয়েছে শিলিগুড়ির পশ্চিম অশ্রমপাড়ার বাসিন্দা ইন্দ্রজিৎ সিং, সিকিমের তাদংয়ের গোপাল জি প্রসাদ, সিকিমের রংপোর জুলু কুমারী, ডুয়ার্সের গুরুবাহানের অজয় তামাংয়ের। রংপো হাসপাতালে মৃত একজনের পরিচয় জানা যায়নি। প্রথমে সর্কুলেই রংপো হাসপাতালে নিয়ে যাওয়া হয়েছিল। সেখান থেকে তাদের স্থানান্তরিত করা হয় সিংতাং হাসপাতালে। হাসপাতাল সূত্রে খবর, আহত ১৫ জনের মধ্যে কয়েকজনের অবস্থা আশঙ্কাজনক। এদিকে, দুর্ঘটনার জন্য সংকীর্ণ রাস্তা এবং রাস্তার ওপর বাসি-পাথর পড়ে থাকাকে দায়ী করেছেন নর্থবেঙ্গল



পুরনিগমে তর্জায় দুই তৃণমূল কাউন্সিলার

সানি সরকার
শিলিগুড়ি, ৩০ নভেম্বর : মশার উপদ্রব বন্ধির প্রসঙ্গ টেনে পুর বোর্ডের বার্ষিক রিপোর্ট তুলে ধরার চেষ্টা করেছিলেন বাম কাউন্সিলার। কিন্তু নজিরবিহীনভাবে আবর্জনার সাফাই নিয়ে তর্জায় জড়ালেন শাসকদলের দুই কাউন্সিলার। পরিস্থিতি এমন পর্যায়ে যায় যে হস্তক্ষেপ করতে হয় মেয়র গৌতম দেবকে। অসুস্থি এড়াতে পরিস্থিতি নিয়ে খোলামেলা আলোচনার জন্য বিরোধীদের উপস্থিতিতে একটি সভা করার ঘোষণাও করতে হয় মেয়রকে। মূলত তাঁর হস্তক্ষেপ এবং আশ্বাসেই পুরনিগমের শনিবারের মাসিক অধিবেশন বাকি সময়ের জন্য শান্ত থাকে।

দুর্বল টিকটিকি, বিপদে পুলিশ



শুভঙ্কর চক্রবর্তী
শিলিগুড়ি, ৩০ নভেম্বর : কথার মাঝে ঘরের কোণে টিকটিকি'র টিকটিকি মানেই সেকথা ঠিক বলে ধরে নেওয়া হয়। বাঙালি গৃহস্থের মতোই বাংলার পুলিশ মহলও খবর সংগ্রহ বা খবরের সত্যতা যাচাইয়ে টিকটিকি নির্ভর। কোনও গোপন অভিযানে নামার আগে দুঁদে পুলিশকর্তারও আজও টিকটিকি'র সিগন্যালের অপেক্ষায় থাকেন। সেই টিকটিকির ইদানীং টিকটিকি কমিশন পাচ্ছেন না। ফলে কেউ মন দিয়েছেন অন্য কাজে, কেউ আগের মতো আর সক্রিয় নন। দারোগাবাবুরা বেকায়দায়। ছোট-বড় অপরাধের আগাম খবর আর আগের মতো তাঁদের কাছে পৌঁছানো না। আইনশৃঙ্খলা সামলাতেও তাঁদের হিমসিম খেতে টিকটিকি আদতে সরকারি স্বীকৃতিহীন পুলিশের সোর্স। যে কোনও অপরাধের কিনারা করতে সেই সোর্স ছাড়া থানার বড়, মেজো বা ছোটবাবুরা কার্যত এক পা-ও নাড়তে পারেন না। পুলিশের নানা সাফল্যের কথা খটা করে প্রচার হলেও সোর্সদের কথা চিরকাল পদীর আড়ালে দুয়োয়ানির মতোই থেকে যায়। টিকটিকিদের একটি বড় অংশেরই রোজগারের মূল ভরসা ছিল গোপন খবর পৌঁছে দিয়ে পাওয়া কমিশন। শেষ কয়েক বছরে সেই কমিশনেও টানা পড়তে শুরু করেছে। ফলে দারোগাদের ডাকে খবরিলালরা আগের মতো আর সাড়া দিচ্ছেন না। এক ব্যক্তি শিলিগুড়ি পুলিশ কমিশনারেটের এসওজি'র টিকটিকি হিসাবে কাজ করতেন। মাস আটকে ধরে বন্ধুর সঙ্গে ব্যবসা করা ও ব্যক্তির কথায়, 'কমিশনের লোভে বুঁকি নিয়ে অনেক কাজ করেছে। ইদানীং কাজ করলেও না মিলেছে সোর্স মানি, না পাওয়া যাচ্ছে বকশিশ। একসঙ্গে আমার ১৮ জন খবরিলাল আর ওদের সঙ্গে কাজ করছি না।' পুলিশ সূত্রে খবর, সিভিক ডিভিশনের, ডিভেলপ পুলিশদের (ডিপি) দৌরাড়া বাড়তেই টিকটিকিদের কদর কমেছে। বেশিরভাগ থানাবাবুরা সিভিক, ডিভিশনের বিকল্প সোর্স হিসাবে ব্যবহার করতে শুরু করেছেন। টিকটিকি বা খোচরদের সামলাতে প্রতি থানাতেই কমবেশি 'সোর্স মানি' বরাদ্দ থাকে। সেই টিকটিকি কমিশন হিসাবে বিভিন্ন সময় টিকটিকিদের দেওয়া হয়। প্রতি থানাতেই একজন করে অলিখিত 'ক্যাশিয়ার' থাকেন। তিনিই বিষয়টির দেখভাল করেন। বিভিন্নভাবে থানার হাতে আসা কাটমানির টাকা থেকে খানিকটা সোর্স মানি হিসেবে তাঁর কাছে জমা থাকে। সিভিক, ডিপিদের আলাদা করে কমিশন দিতে হয় না। ফলে বেশিরভাগ থানাতে সোর্স মানি জমা রাখা হচ্ছে না। সেই টাকা থানাবাবুরা নিজের মতো ভাগ করে নিচ্ছেন। কোথাও কোথাও সোর্স মানি রাখা হলেও তা সামান্যই। আর সেই টাকায় টিকটিকিদের চাহিদা মেটানো

পূজো শেষেও শহরের সর্বত্র মশার উপদ্রব বেড়েছে। যা নিয়ে পাড়ায় পাড়ায় পুরনিগমের ভূমিকা নিয়েও প্রশ্ন উঠছে। শনিবারের মাসিক বোর্ডসভাতেও এই প্রসঙ্গ তালেন ১৯ নম্বর ওয়ার্ড কাউন্সিলার

চচয়ি মশা ও জঞ্জাল

- পূজো শেষে শহরে মশার উপদ্রব নিয়ে উত্তপ্ত পুরনিগম
- জঞ্জাল সাফাই নিয়ে তর্জায় জড়ান দুই তৃণমূল কাউন্সিলার
- পরিস্থিতি নিয়ে খোলামেলা আলোচনার প্রস্তাব মেয়রের
- ওয়ার্ড মাস্টারদের কাজ পর্যালোচনা করে দেখার ঘোষণা

সিপিয়েমের মৌসুমি হাজরা। তাঁর অভিযোগ, 'এখন দিন আর রাতেও মেয়ে কোনও পার্শ্বক নেই। মশার উপদ্রব একই। পূজোর পর নর্দমা টিকমতো পরিষ্কার হচ্ছে না। তেল ওয়ার্ড কাউন্সিলার রঞ্জন শীলশর্মা। কার্যত মৌসুমিক সমর্থন জানিয়েই তিনি বলেন, 'পরিস্থিতি মারাত্মক জায়গায় পৌঁছে গিয়েছে। তেল স্প্রে করার মেশিন বন্ধ হয়ে যাচ্ছে। কর্মীরা নিয়মিত আসছেন না। কেউ কেউ তো এক বছর ধরে আসছেন না। তারপরেও ব্যবস্থা নেওয়া হচ্ছে না। ছুটপূজোর সময় গাড়িও পাওয়া যায়নি।'

জঞ্জাল অপসারণ নিয়ে এমনই একের পর এক অভিযোগ তুলতে থাকেন তৃণমূল কাউন্সিলার রঞ্জন। যা শুনতে শুনতে বিভিন্ন তথ্য তুলে ধরার চেষ্টা করে প্রতিবাদ করতে থাকেন মেয়র পারিষদ মানিক। রঞ্জনের বিরুদ্ধে তিনি মিথ্যা অভিযোগ তোলার অভিযোগও তালেন। যাকে কেন্দ্র করেই তৃণমূলের দুই কাউন্সিলার তর্জায় জড়িয়ে পড়েন। সভা তপ্ত হয়ে ওঠায় পরিস্থিতি আয়ত্তে আনতে হস্তক্ষেপ করেন মেয়র। দলীয় দুই কাউন্সিলারকে শান্ত হওয়ার পরামর্শ

এরপর বোলোর পাতায়

লাঠি বিলোনোই জীবনের শখ

ভাস্কর শর্মা
আলিপুরদুয়ার, ৩০ নভেম্বর : জনপ্রিয় বাংলা ছবি রয়েছে 'লাঠি'। ছবির মুখ্য ভূমিকায় অভিনয় করেছেন ভিক্টর ব্যানার্জি। সেখানে অবসরপ্রাপ্ত শিক্ষক একটি লাঠির মাধ্যমেই অন্যায়ের বিরুদ্ধে রুখে দাঁড়িয়েছিলেন। আলিপুরদুয়ার-১ রকের পাকড়িতলার বাসিন্দা নেতা সুকুমার দাসের কাছেও এমন একটি লাঠি আছে। অভিনেতা ভিক্টর যেমন লাঠি নিয়ে অন্যায়ের বিরুদ্ধে রুখে দাঁড়িয়েছিলেন তেমনি সুকুমারের লাঠি অবশ্য এলাকার যাঁরা তাঁদের অবলম্বন। সুকুমারের বয়স পঞ্চাশের কোঠায়। কিন্তু তিন বছর ধরেই একেবারে বিনাভালো এলাকার বন্ধু-বৃদ্ধাদের লাঠি বিলি করেন সুকুমার। তাঁর লাঠিতে ভর করেই এখন কয়েকশো বৃদ্ধ চলাচল শক্তি পেয়েছেন।

কিন্তু হঠাৎ লাঠি বিলি কেন? সুকুমারের কথায়, 'আয়ুষ্ হাসপাতালের সামনে একদিন চা খেতে গিয়েছিলাম। সেখানে দেখি দশ-বারো জন বৃদ্ধ বসে কথা বলছিলেন। তাঁদের ছেলেমেয়েরা পারবেন। সেই ভাবনা থেকেই এমন উদ্যোগ।' কিছু দিনের মধ্যেই বাড়ির সুপারি গাছ কেটে লাঠি বানিয়ে বিলি শুরু করেন সুকুমার। এর পরেই গ্রামের বিভিন্ন জায়গায় থেকেই বৃদ্ধ-বৃদ্ধারা লাঠি চেয়ে আবাদার করেন। সুকুমারও নিজের ফাঁকা সময়ে সুপারি গাছ কেটে লাঠি বানিয়ে দিয়ে তৃপ্তি পান।

পাকড়িতলার সুকুমার বিয়ে করেননি। সামান্য কিছু জমি আছে তাঁর। সেটা চাষ করেই যা পান তা দিয়েই একার সংসার চলে যায়। কিন্তু এভাবে কী করে জীবনের অর্ধেকটা সময় কেটে গেল? তরুণ বয়স থেকেই এসইউসিআই দলের সঙ্গে যুক্ত হন তিনি। এলাকায় ভালো প্রভাব ছিল। এলাকায় তিনি নেতা সুকুমার নামেই পরিচিত। রাজনীতি করতে করতে আর বিচার করার সময় পাননি।

পারবেন। সেই ভাবনা থেকেই এমন উদ্যোগ।' কিছু দিনের মধ্যেই বাড়ির সুপারি গাছ কেটে লাঠি বানিয়ে বিলি শুরু করেন সুকুমার। এর পরেই গ্রামের বিভিন্ন জায়গায় থেকেই বৃদ্ধ-বৃদ্ধারা লাঠি চেয়ে আবাদার করেন। সুকুমারও নিজের ফাঁকা সময়ে সুপারি গাছ কেটে লাঠি বানিয়ে দিয়ে তৃপ্তি পান।

পাকড়িতলার সুকুমার বিয়ে করেননি। সামান্য কিছু জমি আছে তাঁর। সেটা চাষ করেই যা পান তা দিয়েই একার সংসার চলে যায়। কিন্তু এভাবে কী করে জীবনের অর্ধেকটা সময় কেটে গেল? তরুণ বয়স থেকেই এসইউসিআই দলের সঙ্গে যুক্ত হন তিনি। এলাকায় ভালো প্রভাব ছিল। এলাকায় তিনি নেতা সুকুমার নামেই পরিচিত। রাজনীতি করতে করতে আর বিচার করার সময় পাননি।



নিজে হাতে বিলি করার জন্য লাঠি বানাচ্ছেন সুকুমার দাস।

এরপর বোলোর পাতায়

ইউনুসকে কড়া বার্তা, আজ কীর্তনের ডাক



পাশাপাশি। হায়দরাবাদে বাংলাদেশ কাওং বিশ্ব হিন্দু পরিষদের মিছিলের পাশে মুসলিম নারী।

বাংলাদেশে ধৃত আরও ১ সন্ন্যাসী

নয়াদিল্লি, ৩০ নভেম্বর : বাংলাদেশে কড়া বার্তার পাশাপাশি ভারত সরকারের ওপর চাপ বাড়াচ্ছে রাষ্ট্রীয় স্বয়ংসেবক সংঘ (আরএসএস)। খোদ প্রধানমন্ত্রী নরেন্দ্র মোদিকে হিন্দুধর্মের সম্মতি হিসেবে সক্রিয় হতে পরামর্শ দেওয়া হয়েছে। তিনি যেভাবে রুশ-ইউক্রেন যুদ্ধ থামতে উদ্যোগী হয়েছিলেন, একইভাবে বাংলাদেশে হিন্দু নিগ্রহ বন্ধে তাঁকে বিশ্বেশ্বরক তুমিকা গ্রহণ করার জন্য আর্জি জানানো হয়েছে।

একসূত্র
আরএসএস অত্যাচার করছে ইসলামিক মৌলবাদীরা
বিশ্ব হিন্দু পরিষদ হিন্দুদের তালানোর ষড়যন্ত্র চালাচ্ছে
দিল্লীপু যোগ্য চাল-ডাল পাঠানো বন্ধ করে দেব

আরএসএসের সাধারণ সম্পাদক দত্তায়ের হোসাবালে স্বাক্ষরিত বিবৃতিতে বলা হয়েছে, 'বাংলাদেশে সমস্ত সংখ্যালঘুর ওপর ইসলামি মৌলবাদীদের অত্যাচার চিত্তাঙ্গক। আরএসএস এর কড়া নিষেধের কাছে হিন্দুদের ওপর নিযতন বন্ধে উপযুক্ত পদক্ষেপ করার দাবি জানানো হয়েছে। হোসাবালের বিবৃতিতে বলা হয়েছে, হিন্দুদের ওপর আক্রমণ চলছে দেশেও বাংলাদেশের অন্তর্ভুক্তি সরকারের প্রধান উপদেষ্টা মুহাম্মদ ইউনুসের কাছে হিন্দুদের ওপর নিযতন বন্ধে উপযুক্ত পদক্ষেপ করার দাবি জানানো হয়েছে।

ইউনুস প্রশাসন অশান্তির জন্য ইসকন ও ভারতের দিকে আঙুল তুলেছে। এই পরিস্থিতিতে বাংলাদেশে ধর্মীয় সংখ্যালঘুদের নিরাপত্তার দাবিতে রবিবার বিশ্বজুড়ে প্রার্থনা ও কীর্তনের আয়োজন করছে ইসকন। দিনকয়েক আগে তিনি কারাবন্দি টিময় কৃষ্ণসেনের সঙ্গে দেখা করতে গিয়েছিলেন। তাঁর গ্রেপ্তারির কারণ জানা যায়নি। বাংলাদেশে হিন্দুদের নিরাপত্তার দাবিতে সর্বম সন্ন্যাসীদের মধ্যে তিনি একজন।

এখন সম্পর্ক না থাকলেও প্রাক্তন এই সদস্যের গ্রেপ্তারিতে উদ্বেগ প্রকাশ করছেন কলকাতায় ইসকনের মুখপাত্র রাধারমণ দাস। হিন্দুদের মন্দির, ঘর-বাড়ি, ব্যবসায়িক প্রতিষ্ঠান নিরাপদ নয় বলে অভিযোগ করছে ইসকন। শুক্রবার চট্টগ্রামে অন্তত ৩টি মন্দিরে হামলা ও ভাঙচুরের পর শনিবার নারায়ণগঞ্জের রূপগঞ্জ এক হিন্দু ব্যবসায়ীকে গ্রেপ্তার করে পুলিশ। সেই সময় জঙ্গি গোষ্ঠী আইএসের পতাকা হাতে মিছিল করতে দেখা যায় অনেককে। মিছিলকারীরা বাংলাদেশি জঙ্গি গোষ্ঠী হিজবুল তাহেরীর সদস্য বলে জানা গিয়েছে। আওয়ামি লিগ সরকার এই গোষ্ঠীটিকে নিষিদ্ধ করেছে। হাসিনা সরকারের পতনের পর ফেরমাখাচাড়া দিয়েছে সংগঠনটি। হিজবুল তাহেরীর নেতা মাহফুজ আলম অন্তর্ভুক্তি সরকারের উপদেষ্টা হয়েছেন। বিশ্বজুড়ে বাংলাদেশে হিন্দু নিগ্রহে প্রতিবাদের বড় উল্লেও

আরএসএসের সাধারণ সম্পাদক দত্তায়ের হোসাবালে স্বাক্ষরিত বিবৃতিতে বলা হয়েছে, 'বাংলাদেশে সমস্ত সংখ্যালঘুর ওপর ইসলামি মৌলবাদীদের অত্যাচার চিত্তাঙ্গক। আরএসএস এর কড়া নিষেধের কাছে হিন্দুদের ওপর নিযতন বন্ধে উপযুক্ত পদক্ষেপ করার দাবি জানানো হয়েছে। হোসাবালের বিবৃতিতে বলা হয়েছে, হিন্দুদের ওপর আক্রমণ চলছে দেশেও বাংলাদেশের অন্তর্ভুক্তি সরকারের প্রধান উপদেষ্টা মুহাম্মদ ইউনুসের কাছে হিন্দুদের ওপর নিযতন বন্ধে উপযুক্ত পদক্ষেপ করার দাবি জানানো হয়েছে।

এ সপ্তাহ কেমন যাবে

শ্রীদেবীচার্য্য, ৯৪৩৪৩১৭৩৯১

বিষয়: কর্মক্ষেত্রে পদোন্নতি। বিদ্যার্থীরা উচ্চশিক্ষার সুযোগ পেতে পারেন। অপ্রিয় সত্যি কথা বলে সমস্যা পড়তে হতে পারে। নতুন ফ্ল্যাট কেনার সুযোগ আসবে। কন্যার বিবাহ স্থির হতে পারে। নতুন ব্যবসার পরিকল্পনা গ্রহণ।

বাবসার: পাকা ও মা-কে নিয়ে তীর্থভ্রমণের সুযোগ আসবে। এই সপ্তাহে সঞ্চয়ের প্রয়োজনীয়তা

ভোগেচ্ছাকে সামলে রাখুন। গৃহ সংস্কারের যোগ রয়েছে। নতুন গাড়ি কেনার শুভ সময়।

কর্কট: ব্যবসায় মন্দাভাব কেটে যাবে। অংশীদারি ব্যবসায় মতানৈক্য হলেও, অর্থাগমে খামতি থাকবে না। এ সপ্তাহে পরিচিত কোনো ব্যক্তির পরামর্শে কোনো সমস্যা কাটিয়ে উঠবেন। পেশাগত কাজে দুরস্থানে যেতে হতে পারে। ভ্রমণের পরিকল্পনা আপাতত স্থগিত রাখার পরামর্শ দিতে হতে পারে। বিশেষে বাসরত সন্তানের জন্য উদ্বেগ কাটবে। অপ্রিয় সত্যি বলে সমস্যায়

পড়বেন।

সিংহ: এ সপ্তাহে ব্যস্ততায় কাটবে। ক্রীড়া ও রাজনীতির ব্যস্তিগণ এ সপ্তাহে বড়ো কোনো সুযোগ পাবেন। সৃষ্টিমূলক কাজের জন্য সম্মানিত হতে পারেন। হৃদরোগীরা সামান্য সমস্যাকেও গুরুত্ব দিন। প্রয়োজনে পড়লেই চিকিৎসকের পরামর্শ নিন।

কন্যা: কাউকে অথবা উপদেশ দিয়ে বিনয়্যার তৈরি করবে। ব্যবসায় বাজারে বিনিয়োগে রাশ দরকার। যে কোনো ব্যবসা এ সপ্তাহে ভালো ফল দিতে পারে। রাজনীতির ব্যক্তি

হলে হঠাৎ কোনো সিদ্ধান্ত নেবেন না।

তুলা: প্রিয় বন্ধুর সঙ্গে দুর্ব্যবহার করে ফেলে পরে অনুশোচনা। বিদ্যার্থীরা এ সপ্তাহে উচ্চশিক্ষার সুযোগ পেতে পারেন। অতি ভোগলালসায় ক্ষতি। নতুন ব্যবসার জন্যে দুরস্থানে যাত্রা করতে হতে পারে। প্রেমোত্তীর্ণ ব্যক্তির প্রবেশ সমস্যা তৈরি করবে। অধিক পরিশ্রমে নতুন কাজ সম্পূর্ণ করতে পারলেও শরীর সমস্যা আনবে। পুরনো কোনো কাজের জন্যে অনুশোচনা।

বৃশ্চিক: কর্মক্ষেত্রে এ সপ্তাহে নিজের কর্মদক্ষতার জন্যে উপযুক্ত সম্মান পাবেন। কর্মপ্রার্থীরা কাজের সুযোগ পাবেন। রাস্তায় চলতে খুব সতর্ক থাকুন। নতুন বাড়িতে যাওয়ার সিদ্ধান্ত নিতে হতে পারে। প্রেমের ক্ষেত্রে হঠাৎ সমস্যা মাথাচাড়া দিয়ে উঠবে। বিপন্ন কোনো ব্যক্তির পাশে দাঁড়িয়ে তুড়ি লাভ অধ্যাপক ও চিকিৎসকদের বিদেশে যাওয়ার ইচ্ছাপূরণ হতে পারে।

শুক্র: বহু দিনের প্রিয়জনকে খুঁজে পাবেন। গুরুজনের পরামর্শে দাম্পত্যের সমস্যা কেটে যাবে। হঠাৎ অর্থাপ্রাপ্তি। সংসারে নতুন সদস্যের আগমনে আনন্দ। পৈতৃক সম্পত্তি নিয়ে স্বজন বিরোধের অবসান হবে। মা ও বাবার স্বাস্থ্যের দিকে নজর দিন।

মকর: কারও দ্বারা প্রভাবিত হয়ে সম্পত্তি ক্রয় করতে গিয়ে সমস্যায় পড়তে পারেন। সন্তানের পড়াশোনায়ে অপ্রতি মানসিক শান্তি দেবে। বাড়িতে পূজার্নার উদ্যোগ। সাহিত্যিক ও সংগীতশিল্পীরা এ সপ্তাহে নতুন কোনো সুযোগ পেতে পারেন। বিশেষে ভ্রমণের ইচ্ছাপূরণ ঘটতে পারে।

কুম্ভ: ব্যবসা ভালো যাবে। সাংবাদিকদের জন্যে সপ্তাহটি শুভ। পাতনা আয়ের সমস্যা হবে। কবেগার কাজের স্বীকৃতি মিলতে পারে। দাম্পত্যের সমস্যা আরও বেশি জটিল হতে পারে।

মীন: সন্তানের বিশেষ যাত্রার বিষয় নিয়ে অহেতুক উদ্বেগ। নিজের বুদ্ধিমত্তার জন্যেই কর্মক্ষেত্রে প্রশংসা প্রাপ্তি। ব্যবসায় বাড়তি বিনিয়োগ করবেন না। সংসারে নতুন সদস্যের আগমনে আনন্দ। সম্পত্তি নিয়ে ভাইয়ের সঙ্গে বিরোধে মনোবিক্ষণ। খাওয়া-দাওয়ার ব্যাপারে সপ্তাহটিতে সাবধানতা অবলম্বন করা প্রয়োজন।

পাত্র চাই	পাত্র চাই	পাত্র চাই	পাত্র চাই	পাত্রী চাই	পাত্রী চাই	পাত্রী চাই	পাত্রী চাই
<p>■ রাজবংশী, 32/5'-2", M.A. পাশ, ঘরোয়া, স্ত্রী পাত্রীর জন্য সরকারি চাকুরে পাত্র কাম্য। M.No. 8927026255. (C/113316)</p> <p>■ ব্রাহ্মণ, 29/4/5'-1", ফর্সা, স্ত্রী, M.A., B.Ed., পাত্রীর জন্য ব্রাহ্মণ, সং চাকুরে পাত্র কাম্য। (M) 8768218905. (C/113568)</p> <p>■ রবি দাস, SC, 31/5'-5", B.Sc. নারী, কর্মরতা। উপযুক্ত সরকারি চাকুরে পাত্র চাই। উত্তরবঙ্গ অগ্রগণ্য। (M) 9832662112. (C/113573)</p> <p>■ বারুজীবী, B.A., Eng.(H), 32/5'-2", ফর্সা, স্ত্রী পাত্রীর জন্য সুন্দরী, ডিভোর্সি, উপযুক্ত উদার পাত্র কাম্য। (M) 9641837016. (C/111994)</p> <p>■ পাল, 29/4'-11", M.A. (Regular), B.Ed., Computer (DCA), শ্যামবর্ণ, দেবগণ। সরকারি চাকুরে পাত্র কাম্য। (M) 9641402684, 8001847276. (C/111993)</p> <p>■ SC, 38/5'-5", PG স্কুল শিক্ষিকা, Net Set, Ph.D.(R), সুন্দরী, ডিভোর্সি, উপযুক্ত উদার পাত্র কাম্য। (M) 9933025895. (C/112854)</p> <p>■ কুলীন, কায়স্থ, অবিবাহিত, 30/5'-2", B.A. ইনকমপ্লিট। ফর্সা পাত্রীর জন্য পাত্র কাম্য। (সরকারি চাকুরি ডিভোর্সি হলেও চলবে)। বাবা রেলো আছেন। 7478489792, 8590928056, শিলিগুড়ি। (C/113575)</p> <p>■ বারুজীবী, 21/4/5'-1", স্নাতক, মাস্টিক পাত্রীর জন্য অনূর্ধ্ব 26-30-এর মধ্যে চাকুরে পাত্র চাই। উত্তরবঙ্গ অগ্রগণ্য। (M) 9679048594. (S/N)</p> <p>■ মাহিয়া, 32/5'-2", Ph.D. (Bengali), ফর্সা, স্ত্রী পাত্রীর জন্য কেঃ সং চাঃ, অফিস, Prof., KV-র শিক্ষক পাত্র কাম্য। Mobile-8101268451. (C/113591)</p> <p>■ ধূপগুড়ি নিবাসী, বারুজীবী, 26/5'-1", B.A., ফর্সা, স্ত্রী, পাত্রীর জন্য প্রতিষ্ঠিত ব্যবসায়ী/চাকুরে পাত্র কাম্য। M : 8116833514. (A/B)</p> <p>■ কায়স্থ, স্ত্রী, সংগীতজ্ঞা, 5'-4"/29+, পাত্রীর জন্য সরকারি চাকুরে, উপযুক্ত ব্যবসায়ী, অনূর্ধ্ব 35yr. পাত্র কাম্য। পাত্রী B.A., M.A., B.Ed.। Mob : 8900505345, উত্তরবঙ্গ অগ্রগণ্য। (C/113594)</p> <p>■ পাত্রী ব্রাহ্মণ, নরগণ, 29/5'-3", ফর্সা কেঃ সংস্থায়, স্থায়ী মেডিঃ অফিসার (বদলিযোগ্য)। অমাসলিক, অদেবারি, অনূর্ধ্ব 35, ডাক্তার, কেঃ সং অফিসার, ইঞ্জিঃ, ব্যাংক কলকাতা/প্রতিষ্ঠিত ব্রাহ্মণ পাত্র চাই। M : 9609993737. (A/B)</p> <p>■ সাহা, শিলিগুড়ি, ফর্সা, স্ত্রী, 27/5'-2", হোটেল ম্যানেজমেন্ট পাশ, শিলিগুড়িতে কর্মরত পাত্রীর জন্য সরকারি চাকুরে পাত্র কাম্য। 9933406265/ 8900700144. (C/113590)</p> <p>■ শিলিগুড়ি নিবাসী, কায়স্থ, প্রতিষ্ঠিত, সন্ধ্যা ব্যবসায়ীর মেয়ে, DOB : 01-01-1990, M.A., B.Ed., 5'-3", ফর্সা, সুন্দরী, পারিবারিক ব্যবসায় অংশীদার হিসাবে নিজস্ব আয়। এমন পাত্রীর জন্য শিক্ষিত, সন্ধ্যা পরিবারের প্রতিষ্ঠিত পাত্র চাই। যোগাযোগ-9434048912. (C/113477)</p> <p>■ সুব্রধর, জেনারেল কাস্ট, বিএ পাশ, ৩৮/৫'-১", সংগীত শিক্ষিকা পাত্রীর জন্য সং/বেঃ সং চাকুরে পাত্র চাই। যোগাযোগ-৯০৬৪৯৫৯২৪০. (C/113110)</p> <p>■ কায়স্থ 31/5'-2", M.Sc., Ph.D. কর্মরত, স্ত্রী পাত্রীর জন্য উপযুক্ত স্বঃ/অসঃ, সূচাকুরে পাত্র কাম্য। 6289072143, 7847097461. (C/113589)</p> <p>■ নমঃশূদ্র, 25/4/5'-2", M.A., B.Ed. DEED, উজ্জ্বল শ্যামবর্ণ পাত্রীর চাকুরে/প্রতিষ্ঠিত ব্যবসায়ী পাত্র কাম্য। কোচবিহার। M : 8617429549. (C/113108)</p> <p>■ ইংরেজিতে MA ফার্স্ট ক্লাস, বিএড সম্পন্ন। বিভিন্ন বড় বড় দেশীয় ম্যাগাজিনে লেখার অভিজ্ঞতাসম্পন্ন স্ত্রী ২৫+ কায়স্থ পাত্রীর জন্য (কেন্দ্রীয় ও রাজ্য) কর্মচারী (গ্রেপ-বিএ অফিসার) রায়গঞ্জের পাত্র চাই। পিতা স্কুলটিচার। কেবলমাত্র সরকারি চাকুরে/প্রতিষ্ঠিত পাত্রেরাই ফোন করবেন। মোঃ 9733052076/ 9775435414. (K)</p> <p>■ পাত্রী কায়স্থ, 44/5'-4", BA, ফর্সা, শিলিগুড়ি নিবাসী পাত্রীর জন্য প্রতিষ্ঠিত ব্যবসা বা সরকারি চাকুরে পাত্র কাম্য। M : 8116007272. (M/M)</p> <p>■ পুঃ বঃ সাহা, বয়স 34+, উচ্চতা 5'-11", M.A., B.Ed. চাকুরে পাত্র দাবিহীন পাত্র চাই। উত্তরবঙ্গ কাম্য। M : 9434183574. (C/111998)</p> <p>■ কায়স্থ, সুদর্শিতা, 22/5'-3", H.S. পাশ, সুন্দরী, শিক্ষিত, ভদ্র ফ্যামিলির ঘরোয়া মেয়ের জন্য যোগ্য পাত্র কাম্য। (M) 7003763286. (C/113478)</p>	<p>■ EB, কায়স্থ, দেবারি, মাসলিক, DOB : 29.11.90, 5'-2", অধ্যাপিকা (শিলিগুড়ি), M.Phil., Ph.D., 11-12 LPA, 38 মাসে সামঞ্জস্যপূর্ণ পাত্র চাই। W : 9475960688. (M/M)</p> <p>■ কায়স্থ, জেনারেল, 33/5'-1", M.A., সরকারি চাকুরে/প্রাক্ত সুন্দরী, ফর্সা, ঘরোয়া পাত্রীর জন্য সুচাকুরে, স্বঃ বা অন্য বর্ণ পাত্র চাই। 8170979637. (C/112895)</p> <p>■ B.Sc. নার্সিং, 26, CHO কর্মরত (গভঃ) ৫'-৫", লম্বা, ফর্সা, সুন্দরী, চিকিৎসক, গভঃ স্থায়ী চাকুরির পাত্র চাই। উত্তরবঙ্গ অগ্রগণ্য। সরাসরি যোগাযোগ নম্বর : 9474393661. (C/112900)</p> <p>■ ঘোষ, আলিপুরদুয়ার, 34/5'-2", M.A. (Eng.), B.Ed., ফর্সা, স্ত্রী পাত্রীর জন্য উপযুক্ত পাত্র কাম্য। (M) 9734189905. (C/113701)</p> <p>■ কায়স্থ দত্ত, একমাত্র কন্যা, 30+, ডক্টরেট, বৃষ রাশি, নরগণ, স্ত্রী, পিতা অবসরপ্রাপ্ত (কেন্দ্রীয় সরকারি কর্মচারী)। উপযুক্ত (সরকারি/বেসরকারি), সুশিক্ষিত, দাবিহীন পাত্র চাই। সরাসরি যোগাযোগ : 9650982659. (C/113581)</p> <p>■ 27-ফর্সা, 5'-3", M.A., কথক ও নিউট্রিশনে ডিপ্লোমা করা পাত্রীর জন্য সরকারি চাকুরে/প্রতিষ্ঠিত ব্যবসায়ী/চাকুরে পাত্র কাম্য। (M) 9932480724. (C/112000)</p> <p>■ কায়স্থ, শিলিগুড়ি নিবাসী, 28 বছর বয়সি, 5'-2" height, পাত্রী B.Tech., MNC-তে কর্মরত, পিতা ব্যবসায়ী ও মাতা সরকারি অবসরপ্রাপ্ত, সুপাত্রীর জন্য উপযুক্ত সরকারি ও বেসরকারি পাত্র কাম্য। 080-69074907. (K)</p>	<p>■ পাত্রী দুই বোন, কাস্ট SC, বড় বোন B.A., Eng. (H), 35/5', SBI অধ্যাপিকা (শিলিগুড়ি), M.Phil., (H), 32/5'-2", PNB ব্যাংকের স্থায়ী কর্মী। পিতা SBI অবসরপ্রাপ্ত। মা গৃহিণী। উভয়ের জন্য সরকারি পাত্র কাম্য। 6295933518. (C/113477)</p> <p>■ সাহা, ২৬/৫'-১", B.Sc. (Compu. Sc.), উজ্জ্বল শ্যামবর্ণ। উপাচার্য্যনালী সুপাত্র চাই। (M) 9474273216. (C/113479)</p> <p>■ ব্রাহ্মণ, কাশ্যপ, মকর, দেব, ২৮+/৫'-৫", M.Sc., B.Ed., Health Dept. চাকুরির পাত্রীর জন্য উপযুক্ত স্বঃ/অসঃ পাত্র চাই। কোচঃ অগ্রগণ্য। Ph : 9475247544. (C/113479)</p> <p>■ পঃ বঃ ব্রাহ্মণ মুখার্জি, ভরদ্বাজ গোত্র, শ্যামবর্ণ, স্ত্রী, 32/5', M.A. পাশ, উপযুক্ত সং চাঃ পাত্র চাই। (M) 8016561028. (S/N)</p> <p>■ শিলিগুড়ি নিবাসী, ২৭, ফর্সা, সুন্দরী, B.Tech., PWD-তে ক্লার্ক পদে কর্মরতা। এইকল্প পাত্রীর জন্য চাকুরে/প্রতিষ্ঠিত ব্যবসায়ী যোগ্য পাত্র কাম্য। (M) 9874206159. (C/113478)</p> <p>■ কোচবিহার নিবাসী, 1993 জন্ম, কায়স্থ, 5'-6", সরকারি চাকুরে/প্রতিষ্ঠিত পাত্রীর জন্য সং চাকুরে/প্রতিষ্ঠিত/বেঃ সং চাকুরে/ব্যবসায়ী পাত্র চাই। কোচবিহার অগ্রগণ্য। (M) 9832640617. (C/113111)</p> <p>■ ব্রাহ্মণ, 29/5'-3", M.A., D.El. Ed., ফর্সা, স্ত্রী, নামমাত্র ডিভোর্সি, বালুরঘাট নিবাসী, একমাত্র কন্যা, পিতা সুপাত্র কাম্য। স্বঃ/অসঃ/বর্ণ চলবে। (M) 9609866303. (C/113605)</p> <p>■ উত্তরবঙ্গ নিবাসী, ব্রাহ্মণ, ২৫ বছর বয়সি, M.A. in ইংলিশ, সুন্দরী, পিতা সরকারি আধিকারিক ও মাতা গৃহবধূ। শীঘ্র বিবাহে আগ্রহী। এইকল্প পাত্রীর জন্য যোগ্য পাত্র চাই। (M) 9330394371. (C/113478)</p>	<p>■ পাত্রী EB, SC, 29/5'-4", রাফসপণ, B.Tech., MBA, সুন্দরী, Kolkata-তে কর্মরত, উপযুক্ত পাত্র চাই। (M) 8116780353, 6289429033. (C/113330)</p> <p>■ পাল, 25/5'-1", B.A., B.Ed., M.A. পাঠরতা, স্ত্রী, সুন্দরী পাত্রীর জন্য সরকারি চাকুরে/প্রতিষ্ঠিত ব্যবসায়ী পাত্র কাম্য। (M) 9832335401. (C/113485)</p> <p>■ ব্রাহ্মণ, 34/5'-1", ফর্সা, স্ত্রী, গভঃ প্রাইমারি শিক্ষিকা (2010), পাত্রীর জন্য আলিপুরদুয়ার নিকটবর্তী সরকারি চাকুরে, ব্রাহ্মণ/কায়স্থ সুপাত্র কাম্য। (M) 7908371782. (C/113702)</p> <p>■ ব্রাহ্মণ, সার্বণ গৌড়, 30/5'-11", M.A., শিলিগুড়ি নিবাসী, স্ত্রী পাত্রীর জন্য উপযুক্ত পাত্র কাম্য। (M) 9800760808. (C/113485)</p> <p>■ ফর্সা স্ত্রী, 29/5'-2", M.Sc. Ph.D. মালদাতে কলেজ শিক্ষিকা 32 এর মধ্যে সুপ্রতিষ্ঠিত চাকুরিরত পাত্র চাই। মালদা অগ্রগণ্য। 6295064985. (M/112557)</p> <p>■ পাল, M.A. 33+/5', M.A. (বালা), ফর্সা পাত্রীর জন্য সং চাকুরে/প্রঃ ব্যবসায়ী পাত্র কাম্য। Mob : 9614906228, রায়গঞ্জ। (M/112622)</p> <p>■ রায়গঞ্জ, কায়স্থ, 34/5'2" স্ত্রী, শ্যামবর্ণ, স্ত্রী, মাধ্যমিক স্কুল শিক্ষিকা পাত্রীর জন্য সরকারি চাকুরে / ব্যবসায়ী পাত্র কাম্য। রায়গঞ্জ অগ্রগণ্য। M-7029021011. (M/112622)</p>	<p>■ সাহা, B.Tech., 38/5'-10", Govt. Bank Manager-এর জন্য স্ত্রী পাত্রী কাম্য। জাতিভেদ নাই। 9641185545. (C/113570)</p> <p>■ পোদ্দার (কুণ্ড), 39+/5'-3", প্রতিষ্ঠিত ব্যবসায়ী পাত্রের জন্য স্ত্রী, ঘরোয়া পাত্রী কাম্য। (M) 8759463336. (C/113318)</p> <p>■ পাত্র দাস, 34+, গৌড় আলিমান, বেঃ সরকারি কর্মী। উপযুক্ত পাত্রী চাই। (M) 9832699331. (C/113319)</p> <p>■ ব্রাহ্মণ, 29/5'-8", M.Sc., সুন্দরী, রাষ্ট্রায়ত্ত্ব ব্যাংকের উচ্চপদে কর্মরত, একমাত্র পত্রের জন্য স্ত্রী, ব্রাহ্মণ, উচ্চশিক্ষিতা পাত্রী চাই। যোগাযোগ-9064205538, 7864987143. (C/113564)</p> <p>■ EB, বৃশ্চিক, দেবারি, 32/5'-6", BE, Kol IT কর্মরত, এক ছেলে, আলিপুরদুয়ার নিবাসী, ৩১ মাসে শিক্ষিত, চাকুরে/প্রতিষ্ঠিত পাত্রী কাম্য। 8918947176, অভিভাবকরা যোগাযোগ করবেন। (K)</p> <p>■ কায়স্থ, 35 বয়স্ক, MBA পাশ, বিদেশি সংস্থায় বর্তমানে কলকাতায় কর্মরত (আদি বাড়ি কোচবিহার জেলায়), পাত্রের জন্য ২৮/২৯ বয়স্ক, শিক্ষিত (দেবারিগণ বাদে) পাত্রী কাম্য। শীঘ্রই বিবাহ। Ph.No. 8927977484, যোগাযোগের সময় সন্ধ্যা ৬টা থেকে রাত 10টা পর্যন্ত। (C/113566)</p> <p>■ উত্তরবঙ্গ নিবাসী, কায়স্থ, 31+/5'-7" (CSIR) সেন্ট্রাল গভর্নমেন্টে কর্মরত, পাত্রের জন্য শিক্ষিত, সুন্দরী, ঘরোয়া পাত্রী কাম্য। 22 থেকে 25-এর মধ্যে। M : 8116450848. সরাসরি যোগাযোগ (5.30 P.M. to 10.30 P.M. (C/43583)</p> <p>■ একমাত্র পুত্র, কায়স্থ, 30, B.A., 5'-5", সুন্দরী, ভদ্র, নেপাহীন, প্রপারে ত্রিতল বাড়ি, গাড়ি, প্রতিষ্ঠিত ভালো ব্যবসায়ী। ভদ্র, সার্বণ পাত্রী কাম্য। 9635715254. (C/113571)</p>	<p>■ পাত্র মাধ্যমিক পাশ, ৫'-8", ৫২ বা ডিভোর্সি নিজের সাইকেল দোকান ও বাড়ি, ৪৫-এর মধ্যে ভদ্র পাত্রী কাম্য। M : 7047047232. (M/M)</p> <p>■ পাত্র কায়স্থ 42 বৎসর 5'-5" শ্যামবর্ণ নিজস্ব গাড়ি চালক, শিলিগুড়ি নিবাসী পাত্রের জন্য কায়স্থ, সুন্দরী পাত্রী চাই। M : 8768076899. (M/M)</p> <p>■ রাজবংশী, 38/5'-5", H.S. পাশ, শিলিগুড়ি নিবাসী (মাসিক আওতে) পাত্রের জন্য H.S. পাশ ঘরোয়া পাত্রী কাম্য। M : 98323-08987. (C/113580)</p> <p>■ কর্মকার, 31+/5'-6.5", মেঃ রাশি/ নরগণ, পুঃবঃ, আলিমান গৌড়, বাঙ্গালোরে নামী কোঃ ইঞ্জিনিয়ার, স্থায়ী চাকুরি। অনূর্ধ্ব 26, শিক্ষিকা, স্ত্রী, ফর্সা, 5'-4", স্ববর্ণ/উচ্চ স্বস্ব যোগ্য পাত্রী চাই। অভিভাবক স্বস্ব যোগাযোগ করিবেন। M : 8967540876. (U/D)</p> <p>■ নাথ, 32/5'-5", Coal India Limited (ECL), Asst. Manager, posted near Durgapur, Paschim Bardhaman. জলপাইগুড়িতে নিজ বাড়ি, কলকাতায় ফ্ল্যাট আছে। ভালো পরিবারের স্ত্রী, শিক্ষিতা, রুচিসম্পন্ন পাত্রী কাম্য। M.No. 9434038848, 6290053160. (C/113601)</p> <p>■ দাবিহীন দত্ত বণিক, প্রতিষ্ঠিত ব্যবসায়ী, H.S., 42+/5'-6", ঘরোয়া, ফর্সা, স্ত্রী 35 মাসে পাত্রী চাই। (M) 8250336960. (C/113476)</p> <p>■ সেন, 43+/5'-2", M.A. Eng., B.Ed., TET পাশ, পাট টাইম শিক্ষক H.S. স্কুল, 60 বছর চাকুরি + টিউশনি + LIC, পাত্রী চাই। পাত্রী গরিব হলেও চলবে। 9474160904. (C/113329)</p>	<p>■ প্রতিষ্ঠিত শিক্ষিত রুদ্রজ ব্রাহ্মণ পরিবারের পাত্র, বয়স ৩৩+/৬'-১", স্বকল্যাণ ডিভোর্সি, নিজস্ব Taxi-Cab ব্যবসা, মাসে ২০-২৫ হাজার আয়। পাত্রী চাই স্ত্রী, ২৩-২৬/৫'-৩" উর্ধ্ব। ডিভোর্সি, দালাল, শিলিগুড়ির মেয়ে নিম্প্রয়োজন। Any Caste, দাবি নেই। পারিবারিক যোগাযোগ কাম্য। (M) 7063345575. (C/113323)</p> <p>■ ব্রাহ্মণ, ৩৪/৫'-৫", নর, B.Com., বেঃ সং, শিলিগুড়িতে দুটি নিজস্ব বাড়ি, পত্রের জন্য স্ত্রী পাত্রী চাই। 7407956952. (C/113592)</p> <p>■ Gen., 27, MBBS, 6' (সং হাঃ ডাক্তার)। সুন্দরী এই পত্রের সুন্দরী পাত্রী কাম্য। সং চাকুরে পাত্রী চলিবে। (M) 7001699369. (C/113593)</p> <p>■ সন্ধ্যা, কায়স্থ, নাগ, কলকাতা নিবাসী, 5'-5", সুন্দরী, B.Tech. (CS), IT সেক্টর, 7 LPA, পাত্রের অতিব সমুখস্থীযুক্ত, সন্ধ্যা, শিক্ষিতা, 21 অনূর্ধ্ব পাত্রী চাই। (M) 8240715576. (K)</p> <p>■ সাহা, 32, B.A., 5'-8", প্রাঃ ব্যাংকের ম্যানেজার। ডিভোর্সি, সুন্দরী এই পত্রের জন্য সুন্দরী পাত্রী কাম্য। (M) 9126261977. (C/113593)</p> <p>■ পঃ বঃ ব্রাহ্মণ মুখার্জি, ভরদ্বাজ গোত্র, শ্যামবর্ণ, স্ত্রী, 37/5'-7", M.A. পাশ, ব্যবসায়ী পাত্রের জন্য উপযুক্ত ব্রাহ্মণ পাত্রী চাই। (M) 9434961138. (S/N)</p> <p>■ জলপাইগুড়ি নিবাসী, কায়স্থ, 42/6', সুন্দরী, প্রতিষ্ঠিত ব্যবসায়ী পাত্রের জন্য অনূর্ধ্ব 35, উঃ বঙ্গ নিবাসী, স্ত্রী পাত্রী কাম্য। (M) 9832608567 (6 P.M. to 10 P.M.). (C/112894)</p> <p>■ উত্তরবঙ্গ নিবাসী, ডিভোর্সি, শিক্ষিত, সেন্ট্রাল গভঃ চাকুরে/প্রতিষ্ঠিত পাত্রের জন্য যোগ্য পাত্রী কাম্য। সন্তান গ্রহণযোগ্য। (M) 7679478988. (C/113478)</p>	<p>■ ফালাকাটা নিবাসী, 30/5'-6", Railway-তে কর্মরত পত্রের জন্য উপযুক্ত পাত্রী চাই। (M) 9635924555. (C/113484)</p> <p>■ শিলিগুড়ি নিবাসী, 38/5'-9", MBBS (Govt. Hospital) কর্মরত পত্রের জন্য উপযুক্ত পাত্রী চাই। (M) 8116521874. (C/113484)</p> <p>■ পাত্র কায়স্থ, 30+/5'-6", MNC-তে কর্মরত, বাড়ি (শিলিগুড়ি) থেকে কাজ। অনূর্ধ্ব 27 পাত্রী কাম্য। (M) 8250771689. (C/113802)</p> <p>■ কায়স্থ, ৩০+/৫'-৭" উচ্চতাসম্পন্ন MBA পাশ, শিলিগুড়ি নিবাসী প্রতিষ্ঠিত ব্যবসায়ী পাত্রের জন্য স্ত্রী, মাস্টার ডিগ্রি, কায়স্থ পাত্রীর প্রয়োজন। যোগাযোগ-9476155704. (C/113475)</p> <p>■ কায়স্থ (কুণ্ড), বয়স 30, উচ্চতা 5'-10", গ্যাজেট, সুপ্রতিষ্ঠিত ব্যবসা, কাটিহার (বিহার), নিজস্ব বাড়ি ও গাড়ি। একমাত্র পত্রের জন্য স্ত্রী, সুন্দরী, শিক্ষিতা, ঘরোয়া পাত্রী কাম্য। 5'-4" - 5'-6" হলে ভালো। জাতিভেদ নেই। (M) 9749062068, 7631230448. (C/113477)</p> <p>■ উত্তরবঙ্গ নিবাসী, রাজবংশী সম্প্রদায়ের, শিক্ষিত, গভঃ ব্যাংকে কর্মরত পত্রের জন্য উপযুক্ত পাত্রী চাই। এইকল্প পাত্রীর পরিবার দেওয়া নম্বর-এ যোগাযোগ করতে পারেন। (M) 9836084246. (C/113478)</p> <p>■ শিলিগুড়ি নিবাসী, ৩০, MD, গভঃ ডাক্তার, পিতা অবসরপ্রাপ্ত প্রফেসার, এইরূপ প্রতিষ্ঠিত পত্রের জন্য যোগ্য পাত্রী কাম্য। দাবিহীন। (M) 9874206159. (C/113478)</p> <p>■ উত্তরবঙ্গ নিবাসী, ৩৬ বছর বয়সি, M.Tech., সেন্ট্রাল গভঃ চাকুরে/প্রতিষ্ঠিত পিতা ও মাতা অবসরপ্রাপ্ত সরকারি আধিকারিক। এইরূপ পত্রের জন্য উপযুক্ত পাত্রীর খেঁজ হচ্ছে। (M) 9330843471. (C/113478)</p> <p>■ কায়স্থ, 33/5'-9", M.Sc. (Math), Ph.D., গভঃ কলেজের অধ্যাপক, পিতা Retd. Army Officer, ভদ্র ফ্যামিলির দাবিহীন পত্রের জন্য সুপাত্রী চাই। (M) 9432076030. (C/113478)</p> <p>■ ধূপগুড়ি শিক্ষিক, ঘোষ, 35+/5'-6", প্রাথমিক শিক্ষক পত্রের জন্য 5 ফুট+2.5 উর্ধ্ব, স্ত্রী পাত্রী কাম্য। ঘটক নিম্প্রয়োজন। M : 9775439859. W.A. (A/B)</p> <p>■ নামমাত্র ডিভোর্সি, 34/5'-8", MCA, রেলের Asst. ইঞ্জিনিয়ার পত্রের জন্য অবিবাহিত/ডিভোর্সি, সন্তান গ্রহণযোগ্য সুপাত্রী কাম্য। (M) 9330848518. (C/113478)</p> <p>■ সরকার, 34, Area Manager (MR) উপযুক্ত পাত্রী চাই। 9832527946. (C/113587)</p> <p>■ সদগোপ, দক্ষিণ দিনাজপুর বালুরঘাট, বয়স 29+, উচ্চতা 5'-7", M.A. Honours, প্রতিষ্ঠিত ব্যবসায়ী, বালুরঘাট টাউনে নিজস্ব (Mustard Oil Mill), Trading ও Stoke ব্যবসা আছে। বাবার কৃষি জমিও আছে। এই একমাত্র ছেলের জন্য একট সুন্দরী, ঘরোয়া পাত্রী চাই। 9475612467, 7908350827. (C/113478)</p> <p>■ পাত্র, SC, শিলিগুড়ি নিবাসী, B.Com. পাশ, 5'-2"/36+, প্রতিষ্ঠিত ব্যবসায়ী। দাবিহীন পাত্রী চাই। (M) 9832039258. (C/113482)</p> <p>■ শিলিগুড়ি, EB, 30/5'-9", B.Com., প্রতিষ্ঠিত ব্যবসায়ী পত্রের জন্য যোগ্য, সুন্দরী, ফর্সা পাত্রী কাম্য। (M) 9832422180. (C/113483)</p> <p>■ ব্রাহ্মণ, 31/5'-8", M.Tech., WBSECL Govt. দপ্তরে কর্মরত পত্রের জন্য পাত্রী চাই। (M) 9804807902. (C/113484)</p> <p>■ কোচবিহার নিবাসী, 35/5'-8", সরকারি চাকুরে, উচ্চপদস্থ আধিকারিক পত্রের জন্য উপযুক্ত পাত্রী চাই। (M) 963557595. (C/113484)</p> <p>■ মালদার প্রাঃ শিঃ (2012) 37+ নেশা ও দাবিহীন ব্রাহ্মণ পাত্র। অনূর্ধ্ব 33 ব্রাঃ/অত্রাঃ মালদার বাইরের স্ত্রী পাত্রী চাই। মোঃ - 7029200543. (M/112559)</p> <p>■ ব্রাহ্মণ 49 হাইস্কুল শিক্ষক, অবিবাহিত। মালদা ও কলকাতায় বাড়ি। 34 মাসে সুন্দরী পাত্রী চাই। ডিভোর্সি মম। গরিব ঘরের চলবে। M-8337838014. (M/ED)</p> <p>■ পাত্র ব্রাহ্মণ 35/5'4", High School Teacher, 21-28 মাসে, শিক্ষিত সুন্দরী ব্রাহ্মণ পাত্রী চাই। M-8797674127. (M-112558)</p> <p>■ কায়স্থ, লম্বা, 31, ইঞ্জিনিয়ার, MNC তে কর্মরত। ফর্সা, লম্বা পাত্রী কাম্য। M-9475312341. (M/112622)</p>

নতুন ইনিংস

শুভেচ্ছা গোপাল-সুপ্রিয়াকে

সৌজন্যে: **RATNA BHANDAR Jewellers**

Hill Cart Road (Sevoke More) | City Centre, Uttorayon | Malbazar (Opp. SDO Office) | Falakata, Subhash pally

☎ 99324 14419 | ☎ 94343 46666 | ☎ 86959 13720 | ☎ 83585 13720

ORIENT JEWELLERS

Trust of Hallmark

ভবিষ্যতের নিতে যত্ন

সঙ্গে থাকুক গুরিয়েক এর গ্রহরত্ন

Certified Gemstone

Customer Care: +91 83730 99950 | www.orientjewellers.in

Beldanga • Raghunathganj • Dhulian • Kaliachak • Sujapur • Gazole

Balurghat • Kalyiaganj • Raiganj • Raiganj (Grand) • Islampur

Siliguri • Malbazar • Jalpaiguri • Dhupguri • Falakata • Alipurduar

■ ব্রাহ্মণ, 26+/4'-10", সিভিল ইঞ্জিনিয়ার পাত্রীর জন্য সরকারি চাকুরে/প্রতিষ্ঠিত উপযুক্ত ব্রাহ্মণ পাত্র চাই। (M) 7585978951. (C/113600)

■ ব্রাহ্মণ, 26+/5'-2", ফর্সা, একমাত্র সুন্দরী, M.A., B.Ed. (Eng.), পরমাধ কন্যার জন্য উচ্চ সরকারি আধিকারিক/সুপ্রতিষ্ঠিত সুন্দরী, ব্রাহ্মণ পাত্র চাই (জলপাইগুড়ি, শিলিগুড়ি অগ্রগণ্য।) (M) 9832427133. (C/113604)

■ কায়স্থ, নরগণ, ৩৫/৫'-৩", M.A., D.Ed., উপযুক্ত পাত্র কাম্য, জলপাইগুড়ি অগ্রগণ্য। (M) 629441077. (C/113603)

■ জেনারেল, 26/5'-2", B.Tech., স্ত্রী, সুন্দরী, শিলিগুড়ি নিবাসী পাত্রীর জন্য ইঞ্জিনিয়ার পাত্র কাম্য। (M) 7585852488. (C/113477)

■ কায়স্থ, 24/5', ফর্সা, সুন্দরী, D.El.Ed., GNM পাশ। B.A., Eng. Hons. দ্বিতীয় বর্ষ, পাত্রীর জন্য সং চাকুরে/ইঞ্জিনিয়ার পাত্র কাম্য। (M) 7029883757. (C/113112)

■ ডাক্তার (MBBS), চাকুরিরতা, 29/5'-2", একমাত্র কন্যা। কায়স্থ, MD/MS ডাক্তার পাত্র চাই। (M) 8116816675. (C/113478)

■ দে, কায়স্থ, ফর্সা, 36/5'-6", প্রাইভেট, বিএড কলেজে কর্মরত, ডিভোর্সি (13 বছরের কন্যাসন্তান আছে), শিলিগুড়ি নিবাসী। উপযুক্ত পাত্র কাম্য। (M) 6296148705. (C/113478)

■ সাহা, 26/5'-3", M.Sc., গভঃ এগ্রিকালচার গ্রেপ-B পদে কর্মরত, সুন্দরী পাত্রীর জন্য উত্তরবঙ্গের পাত্র চাই। (M) 9733066658. (C/113478)

■ রাজবংশী, উত্তরবঙ্গ নিবাসী, ২৭ বছর বয়সি, শিক্ষিত, সুন্দরী, ব্যবসায়ী পত্রের জন্য সুপাত্রী পাত্রী চাই। শিলিঃ। (M) 9547413032. (C/113567)

■ পাত্র 33/5'-8", কায়স্থ, শিলিগুড়ি নিবাসী, একমাত্র সন্তান, মাস্টেট নেভির চিকিৎসার, ক্যান্সারের সার্টিফিকেট আছে। চাকুরে/প্রতিষ্ঠিত পত্রের জন্য সুন্দরী, উচ্চশিক্ষিতা, উপযুক্ত ৩১ বছরের মধ্যে পাত্রী চাই। উত্তরবঙ্গ অগ্রগণ্য। (M) : 9434885267/ 6297603233. (C/113574)

■ EB, কায়স্থ, 29+/5'-9", B.Tech. (IIT) MNC, Bangalore-এ উচ্চপদে কর্মরত, বাবা BSNL-এ কর্মরত, রুচিনীল পরিবারের পত্রের জন্য সুযোগ্য পাত্রী কাম্য। 080-96141340. (C/113478)

■ বিপ্লবীক, 48+, সরকারি উচ্চপদস্থ কর্মী। উপযুক্ত সরকারি কর্মী/শিক্ষিকা পাত্রী চাই। (M) 9832516332, 7076854139. (C/113317)

■ নমঃশূদ্র, 33/5'-5", জুনিয়ার ইঞ্জিঃ, শ্যামবর্ণ, Pvt. Co.-তে কর্মরত। পত্রের জন্য সুন্দরী পাত্রী চাই। শিলিঃ। (M) 9547413032. (C/113567)

■ পাত্র 33/5'-8", কায়স্থ, শিলিগুড়ি নিবাসী, একমাত্র সন্তান, মাস্টেট নেভির চিকিৎসার, ক্যান্সারের সার্টিফ

বাংলাদেশে ক্রমে ভারত বিদেষী মনোভাব জোরালো হচ্ছে। যে দেশ স্বাধীন করার জন্য ভারতের অনেক যোদ্ধা রক্ত দিয়েছিলেন, সেই বাংলাদেশের ভারত বিরোধিতায় সেই যোদ্ধাদের পরিবারের সদস্যরা কষ্ট পাচ্ছেন। সংখ্যালঘুদের ওপর আক্রমণ তাঁদের পীড়া দিচ্ছে। কোচবিহার থেকে হিলি-সব জায়গায় বিস্ময়, যন্ত্রণা।

‘ভারতের অবদান কী মুক্তিযুদ্ধে পা হারানো করে ওরা ভোলে’ ক্ষুদিরামের অন্য যন্ত্রণা

বিধান ঘোষ



শুভাশিস দাস ও তাঁর স্ত্রী উমা দাস। শনিবার। ছবি: জয়দেব দাস

শিবশংকর সূত্রধর ও প্রসেনজিৎ সাহা

কোচবিহার ও দিনহাটা, ৩০ নভেম্বর : নানা ঘটনায় অভ্যন্তরীণ কয়েকদল বাংলাদেশ এখন উত্তাল। বাংলাদেশের এই অস্থিরতায় বাসাবার সেনদেশের মৌলবাদীরা ভারতের দিকে আঙুল তুলছে। বাংলাদেশে ক্রমে ভারত বিরোধিতার সুর জোরালো হচ্ছে। যে দেশ স্বাধীন করার জন্য ভারতের অনেক যোদ্ধা রক্ত দিয়েছিলেন। মুক্তিযুদ্ধ আন্দোলনে যোগ দিয়ে অনেকে প্রাণ হারান। সেই বাংলাদেশের ভারত বিরোধিতায় ওই পরিবারগুলি কষ্ট পাচ্ছে।

এরকরমই এক পরিবার দিনহাটার একচেঞ্জ মোড়ের দাস পরিবার। পরিবারের কর্তা শুভাশিস দাসের বাবা যোগেশচন্দ্র দাস স্বাধীনতা সংগ্রামী ছিলেন। বাংলাদেশের ঘটনায় শুভাশিসের মন ভারাক্রান্ত। তাঁর কথায়, ‘বাংলাদেশের কয়েকজন মানুষ কীভাবে তাঁদের দেশ স্বাধীনতায় ভারতীয়দের অবদান ভুলে যেতে পারেন, সেটা ভেবে অবাক হই। আমার মনে হয় ভারত সরকারের এবিষয়ে কড়া অবস্থান নেওয়া প্রয়োজন।’

পূর্ব পাকিস্তানের গাইবান্দা যুদ্ধে মামলায় বন্দি হয়ে যোগেশচন্দ্র দাস সাত বছর জেলবন্দি জীবন কাটিয়েছেন। ১৯৩৯ সালে গাইবান্দা যুদ্ধে মামলায় তাঁকে গ্রেপ্তার করে প্রথমে রংপুর জেল, এরপর দমদম সেন্ট্রাল জেল ও পরে আন্দামান জেলে বদলি করা হয়। সেখানে আড়াই বছর তিনি বন্দি ছিলেন। তাঁর সঙ্গে চট্টগ্রাম অস্ত্রাগার লুণ্ঠনের ঘটনায় বন্দি গণেশ ঘোষও ছিলেন। শুভাশিসের কথায়, ‘পূর্ব

বর্তমানে কোচবিহারে থাকেন। কোচবিহারের সারদা দেবী রোডের বাড়িতে বসে পূর্ণেশ্বর গুহর ছিলেন অলোককুমার গুহ বাংলাদেশের বর্তমান পরিস্থিতি নিয়ে ক্ষোভ উগাড়েন।

অলোকের বক্তব্য, ‘অসং মানুসের হাতে দেশের দায়িত্ব পড়লে কী অবস্থা হতে পারে তা বাংলাদেশকে দেখে বোঝা যাচ্ছে। দেশটা এখন মৌলবাদীদের হাতে চলে গিয়েছে। যাদের জন্য নিজের দেশের জন্ম। তাদের উপর বিদেষী মনোভাব কখনই কামা নয়। বাংলাদেশ আসলে নিজের পায়ে নিজে কুড়ল মারছে। যার ফল সেন্ট্রাল জেলে তাঁকে পাঠানো হয়। ১৯৩৮ সালে তাঁকে কলকাতার আলিপুর সেন্ট্রাল জেলে রাখা হয়। ১৯৪৫ সালের ৮ সেপ্টেম্বর জেল থেকে মুক্তি পেয়ে রংপুরে ফিরে যান। দেশভাগের পর তিনি রংপুর ছেড়ে চলে আসেন। অসমে কর্মরত অবস্থায় মুক্তিযুদ্ধের সময় তিনি যোদ্ধাদের সহযোগিতা করতেন বলে তাঁর পরিবারের দাবি। সেই স্বাধীনতা সংগ্রামীর ছেলেরা

ফেব্রার পথে পশ্চিম পাকিস্তানের সেনাবাহিনীর দ্বারা বিছানো মাইন ফেটে ডান পা উড়ে গিয়েছিল তাঁর। কোনওক্রমে প্রাণে বাঁচলেও ডান পা হারান তিনি। তার কয়েকদিন বাদেই পশ্চিম পাকিস্তানকে পর্যুদস্ত



হিলিতে শহিদ স্তম্ভ। ভারত-পাকিস্তান যুদ্ধের স্মৃতি।

করে ভারতের বিজয় ও বাংলাদেশ গঠনের কথা শুনে পা হারানোর যন্ত্রণা ভুলেছিলেন। কিন্তু ওই ঘটনার ৫৪ বছর বাদে ছাত্র আন্দোলন, তার জেরে প্রথমমন্ত্রী পদ থেকে শেখ হাসিনার পদত্যাগ ও পলায়ন, সেনদেশের উদ্ভূত পরিস্থিতিতে বিচলিত বৃদ্ধ ক্ষুদিরাম। বাংলাদেশ সীমান্তবর্তীরা ভাঙচুরা



প্রজাপতি, তুমি মধু খাও। শনিবার জলপাইগুড়িতে। - মানসী দেব সরকার।

জাতপাত দেখা হয়নি। সেই যুদ্ধে ভারতীয় সেনাকে সাহায্য করছিলেন। ধরনা থেকে ফেরার সময় পশ্চিম পাকিস্তানের হানাদারদের বিছানো মাইন পা উড়ে গেল। হাসপাতালে চিকিৎসা চলছিল। সেই অবস্থায় পশ্চিম পাকিস্তানকে হারিয়ে ভারতের জয়কথা শুনে শান্তি পেয়েছিলেন।

নার্সকে মারধর, অধরা অভিযুক্তরা

হরিশ্চন্দ্রপুর, ৩০ নভেম্বর : টিবি রোগীকে ওষুধ দেওয়া নিয়ে তর্ক-বিতর্ক। যার জেরে স্বাস্থ্যকেন্দ্রের কর্তব্যরত এক কর্মিউনিট হেলথ অ্যাসিস্ট্যান্ট পদ্মমহারিণী এএনএম-কে আক্রমণ, বেধড়ক মারধর করা হয়। ঘটনায় অভিযোগের আঙুল উঠেছে ওই টিবি রোগীর আত্মীয় পরিজনদের দিকে।

রোগীর আত্মীয়রা ওই স্বাস্থ্যকর্মীর উপরে বেপরোয়া কায়দায় আক্রমণ চালায়। হেলমেট দিয়ে মারার পাশাপাশি জুতোপেটা করা হয়। এমনকি গলায় ওড়না জড়িয়ে শ্বাসরোধ করে আক্রমণকারীরা। ওই স্বাস্থ্যকর্মীর চিকিৎসা চাটামেচি শুনে গ্রামের লোকেরা ছুটে এসে রোগীর আত্মীয় পরিজনদের হাত থেকে তাঁকে উদ্ধার করেন। গুরুতর আহত অবস্থায় মশালদহ গ্রামীণ হাসপাতালে নিয়ে যাওয়া হয় ওই স্বাস্থ্যকর্মীকে। সেখানেই তাঁর চিকিৎসা হয়েছে।

ঘটনাটি ঘটেছে গত ২৫ নভেম্বর দুপুরে হরিশ্চন্দ্রপুর দুধের রক এলাকার কোচপুকুর সুস্বাস্থ্যকেন্দ্রে। মশালদহ গ্রাম পঞ্চায়েত এলাকায় ওই ঘটনার পর পাঁচ দিন কাটলেও এখনও অধরা অভিযুক্তরা। এব্যাপারে জেলা মুখ্য স্বাস্থ্য আধিকারিক পুলিশি নিয়ন্ত্রিত অভিযোগ তুলেছেন। যদিও হরিশ্চন্দ্রপুর থানার পুলিশের দাবি, অভিযুক্তদের খোঁজে তল্লাশি চলছে। ইতিমধ্যে এফআইআর করা হয়েছে।

আক্রান্ত স্বাস্থ্যকর্মী উয়ে জয়নাব জানান, ‘পুলিশে অভিযোগ দায়ের করেছি কিন্তু ঘটনার পরে ৫ দিন কেটে গেলেও এখনও কেউ ধরা পড়েনি। আমি আশঙ্কায় আছি।’

টুংটুং কামুতে ইতালির ফিয়েরেঞ্জা

নীহাররঞ্জন ঘোষ

মাদারিহাট, ৩০ নভেম্বর : টোটোটোর উৎসব মানেই নানা স্বাদের ঘরের খাবার আর নাগান। যেখানে শামিল হন আবালবৃদ্ধবনিতারা। টোটোপাড়ায় মুক্তারাম টোটো মেমোরিয়াল এডুকেশন সেন্টারের পাশে টুংটুং কামু উৎসবের আয়োজন করা হয়েছে। শনিবার ছিল উৎসবের দ্বিতীয় দিন। সেদিন উৎসবে শামিল হলেন ইতালির পর্যটক ফিয়েরেঞ্জা বর্তকট। ফিয়েরেঞ্জা টোটোটোর নিজস্ব খাবার, উৎসবের পরিবেশ দেখে অভিভূত। বলেন, ‘এমন একটা সময়ে এখানে এসে খুব ভালো লাগছে। পাহাড়-জঙ্গলে ঘেরা টোটোটোর বসবাসের ভৌগোলিক পরিবেশ আমাকে মুগ্ধ করেছে।’ টোটোটোর ট্র্যাডিশনাল ঘর দেখে মুগ্ধ তিনি।

এলাকায় টোটো জনজাতির মহিলাদের মধ্যে বর্তমানে সবচেয়ে বয়স্ক মহিলা হলেন অংশুমা টোটো। ৮৮ বছর বয়সের ওই মহিলাও এদিন উৎসব প্রাপ্তবে এসেছিলেন। মরুয়া দিনে তৈরি বিশেষ ধরনের হাড়িয়া পান করতে করতে কথা হল। তাঁর কাছে টোটোপাড়ার পরিবর্তনের গল্প শোনা গেল। বলেন, ‘টোটোপাড়া একসময় জঙ্গলে ঢাকা ছিল। এখন কত পরিবর্তন হয়েছে। আমরা হেঁটেই মাদারিহাট, ফালাকাটা চলে যেতাম। যাদের একটু অবস্থা ভালো

ছিল, তাঁরা গোবুর গাড়ি নিয়ে যাতায়াত করতেন। এখন তো টোটো ছেলেমেয়েরা হাঁটার কথা ভাবতেই পারে না।’

দু’দিনের এই উৎসবের আয়োজন করেছে মুক্তারাম টোটো মেমোরিয়াল এডুকেশন সেন্টার। ওই সেন্টারের শিক্ষক প্রকাশ টোটো বলেন, ‘আমরা এই উৎসবের



টোটোটোর উৎসবে শামিল ইতালির পর্যটক। শনিবার। -সংবাদচিত্র

মধ্যে দিয়ে এবার টোটোপাড়াতে প্রাস্টিকমুক্ত করার উদ্যোগ নিয়েছি। কেউ ব্যবহার করলে তাঁর বিরুদ্ধে টোটোসমাজ উপযুক্ত পদক্ষেপ করবে।’

এদিন উৎসব প্রাপ্তবে উপস্থিত ছিলেন আলিপুরদুয়ারের জেলা শাসক আর বিমলা, অতিরিক্ত জেলা শাসক নুপেন্দ্র সিং, মহকুমা শাসক দেবব্রত রায়, মাদারিহাটের বিডিও অমিতকুমার চৌধুরী প্রমুখ। জেলা শাসক ভরত টোটোর খাবার স্টল থেকে টোটোটোর নিজস্ব খাবার

সেরা রিলকেও পুরস্কার

আলিপুরদুয়ার, ৩০ নভেম্বর : প্রতিযোগীদের জন্য তো পুরস্কার রয়েছে। সেইসঙ্গে ডুয়ার্স রানের প্রচার ও প্রসারের জন্য সেরা ইউটিউবার ও ব্লগারদেরও পুরস্কৃত করবে জেলা পুলিশ। সেইজন্য সোশ্যাল মিডিয়ায় আহ্বানও জানানো হয়েছে পুলিশের তরফে।

রিববারই ডুয়ার্স রান। এই দৌড় প্রতিযোগিতার মূল বাত হলে মাদকমুক্ত সমাজ ও প্লাস্টিকমুক্ত পরিবেশ গঠনের বাত। এই ডুয়ার্স রান নিয়ে ভিডিও, রিলস ইত্যাদি বানিয়ে সোশ্যাল মিডিয়ায় পোস্ট করতে আহ্বান জানানো হয়েছে পুলিশের তরফে। ডিসেম্বর মাসের ৮ তারিখের দুপুর ১২টার মধ্যে যাদের পোস্টে সবথেকে বেশি সংখ্যক ভিউজ হবে, তাদের পুরস্কার দেওয়া হবে। প্রথম পুরস্কার ২৫ হাজার টাকা, দ্বিতীয় পুরস্কার ১৫ হাজার ও তৃতীয় পুরস্কার ১০ হাজার টাকা। রিবার সফল ছটায় প্যারেড গাউন্ড থেকে ডুয়ার্স রান শুরু হবে। শনিবার তাই ডুয়ার্স রানের শেষমুহূর্তের প্রস্তুতি দেখা গেল। এদিন প্রতিযোগীদের টি শার্ট সহ অন্যান্য সামগ্রী দিয়ে দেওয়া হয়। তাঁদের থাকার ব্যবস্থা করা হয়েছে। সকালে ডুয়ার্স রানের রুট এলাকা পরিদর্শন করে এসপিও শ্রীনিবাস এম পি। আলিপুরদুয়ার পুলিশ সুপার ওয়াই রঘুবংশী বলেন, ‘ডুয়ার্স রানে ভালো সাড়া পড়ছে। ইতিমধ্যেই বাইরের প্রতিযোগীরা শহরে পৌঁছেছেন।’

অংশ নিচ্ছেন উর্মিলা রাই, মিতু বর্মনের মতো অ্যাথলিটার। তাঁরা কালিঙ্গপুংগে দৌড়ের প্রশিক্ষণ নেন। মিতু জাতীয় স্তরে ম্যারাথন প্রতিযোগিতায় চতুর্থ হয়েছেন।

ডায়ার সাপ্তাহিক লটারির

১ কোটির বিজয়ী হলেন

নদীয়া-এর এক বাসিন্দা

নব্বের টিকিট এনে দেয় এক কোটি টাকার প্রথম পুরস্কার। তিনি সিকিম রাজ্য লটারিতে পুরস্কার দাবির ফর্ম সহ তার বিজয়ী টিকিটটি জমা দিয়েছেন। বিজয়ী বললেন ‘ডায়ার লটারি জাদুকরী উপায়ে আমার জীবনকে অপ্রত্যাশিতভাবে বদলে দিল। ডায়ার লটারি থেকে এক কোটি টাকার প্রথম পুরস্কার জেতার সুসংবাদ পেয়ে আমার শরীরে আলাদা একটা কম্পনের অনুভূতি হয়েছিল। আমি ডায়ার লটারির সত্যতা বুঝতে পেরে অবাক হয়ে গিয়েছিলাম। এমন একটি সুন্দর অকল্পনীয় পরিচালনার জন্য আমি ডায়ার লটারি এবং সিকিম রাজ্য লটারিকে আন্তরিক ধন্যবাদ জানাই।’ ডায়ার লটারির প্রতিটি প্রদর্শনীর দেখানো হয় তাই এর সত্যতা প্রমাণিত।

পশ্চিমবঙ্গ, নদীয়া - এর একজন বাসিন্দা রসিদ সেন - কে 01.09.2024 তারিখের ৩৫ ডিয়ার্স তাই এর সত্যতা প্রমাণিত।

সাপ্তাহিক লটারির 85A 39325

স্কুলে বিষাক্ত ফল খেয়ে অসুস্থ ৬০ পড়ুয়া

বিশ্বজিৎ সরকার

রায়গঞ্জ, ৩০ নভেম্বর : বিষাক্ত ফল খেয়ে গুরুতর অসুস্থ ৬০ জন শিশু এই খবর লেখা পর্যন্ত ২০ জন শিশুর অবস্থা আশঙ্কাজনক। তাদের রায়গঞ্জ মেডিকেলের সিসিইউ বিভাগে ভর্তি করা হয়। যদিও ওই সংখ্যা আরও বাড়তে পারে বলে মেডিকেল সূত্রে খবর। অভিভাবকদের দাবি, কল্যাণ রায় নামে স্কুলের এক সহকারী শিক্ষকও ওই ফল খেয়ে কুনোর হাসপাতালে চিকিৎসাবীন।

গুরুতর অসুস্থ শিশুদের মধ্যে রয়েছে পূজা রায় (৯), সুধেন রায় (৯), ধীরাজ রায় (৮), নিশা রায় (৯), জিৎ রায় (৯), পরমিতা রায় (৩), কোয়েল দাস (৩), লতা বর্মন দেওয়া হয়। অসুস্থরা সবাই ওই স্কুলের প্রথম থেকে চতুর্থ শ্রেণির পড়ুয়া।

অসুস্থ এক শিশুর কাকা বাজার রায় জানান, ‘আমার ভাইপো ও ভাইজি দু’জনেই আজ স্কুলে গিয়েছিল। স্কুল ক্যাম্পাসে থাকা একটি গাছের ফল খেয়ে ওরা বমি করতে শুরু করে। আমার উদ্ধার মারফত খবর পেয়ে বাচ্চাদের স্কুল করে প্রথমে কুনোর প্রাথমিক স্বাস্থ্যকেন্দ্রে নিয়ে যাই। জরুরি বিভাগের কর্তব্যরত চিকিৎসক অনেককেই রায়গঞ্জ মেডিকলে রেফার করেন।’ রায়গঞ্জ মেডিকেলের সহকারী অধ্যক্ষ প্রিয়ংকর রায় বলেন, ‘২০ জন শিশু সিসিইউ বিভাগে ভর্তি হয়েছে। সংখ্যাটি বাড়বে বলে অনুমান।’

তারপরেই পূর্ব পাকিস্তান থেকে বাংলাদেশ রাষ্ট্র গঠন হল। কিন্তু যার জন্য বাংলাদেশ পেল, তার প্রতিই অকৃতজ্ঞ হয়ে গেল বর্তমান প্রজন্ম। এত হানাহানি, হিন্দুদের উপর অত্যাচার, এত ভারত বিদেষ যে কখনও হবে তা কল্পনাও করিনি। এসব ব্যথা দিচ্ছে। ভারতের সেনাদের লড়াই ও ত্যাগ সম্পূর্ণ বার্থ হয়ে গেল।’

১৯৭১ সালে ভারত ও পশ্চিম পাকিস্তানের যুদ্ধে গুরুত্বপূর্ণ প্যেট ছিল হিলি। ২২ নভেম্বর থেকে যুদ্ধ শুরু হয়। ১৮ ডিসেম্বর পশ্চিম পাকিস্তানি সেনাদের পর্যুদস্ত করে হিলির দখল নেয় ভারতীয় সেনারা। ওই যুদ্ধে ভারতীয় সেনাবাহিনীকে সাহায্য করেছিলেন হিলির বাসিন্দারা।

চতুর্থ প্রায়মান বার্ষিকী

কবিতা দাস
জিরাধান ১লা ডিসেম্বর ২০২০
তোমার স্মরণে শ্রী আনন্দোজ দাস
ও সমগ্র পরিবার। সিলিগুরি।

শ্রাদ্ধানুষ্ঠান

আমার পরমারাধ্য স্বামী/আমাদের পিতৃদেব

সুরেশ চন্দ্র রায়
(স্বল্প সখা দাসাধিকারী, দীক্ষিত নাম)
গত ৬ই অগ্রহায়ণ, ১৪০১ বঙ্গাব্দ
(২২শে নভেম্বর, ২০২৪) শুক্রবার
সময়: বিকেল ৪:৩০ মিনিটে
সন্মানে সাধনোচিত গানে গমন করিয়াছেন।

আমাদের নিজ বাসভবনে (জিরাদপুর) ১৬ই অগ্রহায়ণ, ১৪০১ বঙ্গাব্দ (২২ ডিসেম্বর ২০২৪ ইং) সোমবার তাঁহার বিদেহী আত্মার অক্ষয় শান্তি কামনায় পারমৌলিক ক্রিয়াদি অনুষ্ঠিত হইবে। উক্ত অনুষ্ঠানে আপনি/আপনারা আমার স্বামী/আমাদের পিতৃদেবের আত্মার শান্তির বিধানে সবাঞ্চ উপস্থিত থাকিয়ে শ্রাদ্ধাদি কর্মদর্শন ও আগামী ২০শে অগ্রহায়ণ, ১৪০১ বঙ্গাব্দ (৬ই ডিসেম্বর, ২০২৪ ইং) শুক্রবার, অপরাহ্নে ও ঘটিকা হইতে মধ্য রাত পর্যন্ত নিয়মতন্ত্র ও মৎস্যমুখী অনুষ্ঠানে যোগদান করিয়া আমাকে/আমাদের স্বামী/পিতৃদেব হইতে মুক্ত করিবেন।

শোকসভ্য পরিবারগণ

স্বশ্রী রায় বর্মন, ব্রীহাঙ্কো নারায়ণ রায় (পূর্ববধু) মদনমোহন রায় (শ্রী)
প্রতিমা রায় (কন্যা), অখিল বর্মন (জামাতা) মহম্মাদ দাসী (দীক্ষিত নাম)
মীপাঞ্জনা রায়, বিজয়া বর্মন (নাতনি) ভাগ্যহীন
জ্যোতির্ময় বর্মন, প্রার্থী রায়, পার্থিব রায় (নাতি) সখীর চন্দ্র রায় (পূর্ব)
পার্বতীময় রায় (পূর্ব)

আমাদের পরিবারের শুভানুধ্যায়ীগণ, যাদের কাছে আমার পৌঁছাতে পারলাম না, আপনারা অবশ্যই আমন্ত্রণ গ্রহণ করে নিজগুণে কমা করবেন।

যখন রক্ত তৃক, শুষ্ক চোঁট বা ফাটা গোয়ালি দেয় কষ্ট

তখনই সোভোলিন -এর নরম সোলায়েম ক্রীম পড়ীর ভাবে স্ক্রককে পোষণ করে মুখের ডার্ক স্পটস কমায় দেয় লাভণ্যময় গ্লো

SOVOLIN

স্কিনকে রাখে নরম ও তুলতুলে

MPJ JEWELLERS

আপনার সাজে আমরা সাজি

A promise of forever by MPJ Jewellers

20% OFF
on making charges

Exclusive WEDDING COLLECTION Now Available

Shop Online at www.mpjjewelers.com | Contact for Franchise: 9830433794 | info@mpjjewelers.com

SILIGURI : Dwarika Signature Tower, Sevoke Road, Opposite - Makhana Bhog, Ph: (0353) 291 0042 | 99338 66119

GARIAHAT - (033) 4001 4856/58 BEHALA - (033) 2396777/6666 GARJA - (033) 2430 2107/7695 VIP ROAD - (033) 2500 6263/64/65 NAGERBAZAR - (033) 2519 1233 AMTALA - (033) 2480 9911 UTTAR PARA - (033) 2663 3300 SERAMPORE - (033) 2652 2228/2229 CHANDANNAGAR - (033) 2683 0066 ARAMBAGH - (03211) 257 111 MIDNAPORE - (03222) 291 009 TAMLUK - 94774 97169/ 90388 36826 KANTHI -74788 94929 BURDWAN - (0342) 255 0234 DURGAPUR - (0343) 254 3268 RAMPURHAT - (03461) 255044 BERHAMPUR - (03482) 274 222 MALDA - (03512) 220 424 COOCHBEHAR - (03582) 223 014 PURULIA - (03252) 222 122 SILIGURI - (0353) 291 0042 GUWAHATI (G.W. ROAD) - 9395586707/ 8486991968 GUWAHATI (adabari) - (0361) 267 6666 GUWAHATI (Lalganesh) - (0361) 247 0909 DIBRUGARH - (0373) 232 1740 SIVASAGAR - 9864535165 TEZPUR - (03712) 222 444 JORHAT - (0376) 230 1122 NAGAON - (03672) 232 046 DHUBRI - 70861 85359 BONGAIGAON - (03664) 225 111 BARPETA ROAD - 8638430095 SILCHAR - (03842) 231 063 SHILLONG - (0364) 250 5116 AGARTALA - 98634 12126

শ্রমমন্ত্রীর কথা শুনে প্রশ্ন কর্মহীন চা শ্রমিকদের

‘আমাদের বাগান কোন রাজ্যে’

মোস্তাক মোরশেদ হোসেন ও সমীর দাস



বন্ধ চা বাগানগুলির অন্যতম রায়মাটাং। ছবি: সমীর দাস

বীরপাড়া ও কালচিনি, ৩০ নভেম্বর : সংবাদদাতার মুখে শ্রমমন্ত্রীর মন্তব্য শুনে যেন আকাশ থেকে পড়লেন কালচিনির পরিত্যক্ত রায়মাটাং চা বাগানের শ্রমিক লালচাঁদ লোহার। শুক্রবার বিধানসভায় শ্রমমন্ত্রী জানিয়েছিলেন, রাজ্যে এই মুহূর্তে কোনও চা বাগান বন্ধ নেই। একথা শুনে লালচাঁদের প্রতিক্রিয়া, ‘আরে বলেন কী! আমাদের বাগানটা রাজ্যের বাইরে নাকি? বাগান তো গত বছরের ১২ অক্টোবর থেকে বন্ধ। শ্রমিকরা কমিটি গড়ে পাতা বিক্রি করছিলেন।’ সোমবার থেকে সেটাও বন্ধ হবে বলে তিনি জানান।

অন্যদিকে বাগান খোলা না বন্ধ, সে প্রশ্ন শুনে শনিবার বীরপাড়ার বন্ধ রায়মাটাং চা বাগানের কর্মী তথা তুপমুল চা বাগান শ্রমিক ইউনিয়নের বাগান ইউনিটের সভাপতি জয়হিন্দ গোস্বামীও তেড়েফুড়ে বলে উঠেছিলেন, ‘বাগান তো বন্ধ।’ এরপরই তাকে জানানো হয়, স্বয়ং শ্রমমন্ত্রী বলেছেন, কোনও বাগান বন্ধ নেই। মুহূর্তে নিজেকে সামলে নিয়ে

চৌকি গিলে জয়হিন্দের মন্তব্য, ‘মালিক তো বাগান বন্ধ করার নোটিশ দেয়নি। বিনা নোটিশে বাগান ছেড়ে চলে গিয়েছে। অর্থাৎ বাগানটি পরিত্যক্ত।’ বোনাস নিয়ে শ্রমিক অসন্তোষের জেরে গত বছরের ৩১ অক্টোবর রায়মাটাং ছাড়ে মালিকপক্ষ। ৬ নভেম্বর সাসপেনশন অফ ওয়ার্কের নোটিশ জারি করা হয়। এদিকে, গত বছরেরই ১৫ অক্টোবর থেকে বন্ধ দলমোড় চা

বাগান। তুপমুলের বীরপাড়া-২ অঞ্চল কমিটির সভাপতি বিশ্ব ঘাতানির ছেলে দলমোড়ের কর্মী। মন্ত্রীর বক্তব্য প্রসঙ্গে বিক্ষুব্ধ সচরুর মন্তব্য, ‘আসলে মালিক দলমোড় ছেড়ে গেলেও অন্য একজন ব্যক্তি টাকা বিনিয়োগ করে কয়েকমাস ধরে বাগান চালাচ্ছেন। তাই বাগানে কাজ হচ্ছে না একথাও বলা যায় না।’ সেইসঙ্গে তাঁর সংযোজন, ‘তবে আমাদের দাবি, বাগান ছেড়ে চলে যাওয়া মালিকের

২০১৫ সালের এপ্রিল মাস থেকে বন্ধ লংকাপাড়াও। অবশ্য শনিবার মন্ত্রীর মন্তব্যের আবার ব্যাখ্যা খাড়া করেছেন পরিত্যক্ত রায়মাটাং চা বাগানের শ্রমিক কল্পনা ওরফা। তাঁর বক্তব্য, ‘বাগান বন্ধ হওয়ার পর কমিটি গড়ে চা পাতা তুলছি আমরা। ওই পাতা বিক্রি করে দৈনিক ২০০ টাকা তুলে বিক্রি করছি। তাই হতাশা কারও মনে হচ্ছে বাগানটি খোলা রয়েছে।’ কালচিনি চা বাগানও পরিত্যক্ত গত বছরের ১ নভেম্বর থেকে। ওই বাগানের শ্রমিক অনীতা ওরফোর আক্ষেপ, ‘গত ২০ বছরে অন্তত ১২-১৪ বার বাগানটি বন্ধ হয়েছে, খুলেছে। আপাতত শ্রমিকদের কমিটি কাটা পাতা তুলে বিক্রি করছে।’ শ্রমিকদের কেউ কেউ অন্য চা বাগানে অস্থায়ী শ্রমিকের কাজ করছেন, কাজের জন্য একটা বিরাট অংশ ভিন্নরাজ্যে পাড়ি দিয়েছেন বলে তিনি জানান। সুমতি ওরফা নামে কালচিনি চা বাগানের আরেক শ্রমিকের মন্তব্য, ‘আমাদের দুর্শা শেষ হবে হবে জানি না। বন্ধ বাগানে কাজ করে ২০০ টাকা করে পেলেও অন্য পরিবেশে তা সব বন্ধ।’ একথা বলে দীর্ঘশ্বাস ফেলে এগিয়ে যান তিনি।

বন্ধের খতিয়ান

- রামঝোরা - ৩১ অক্টোবর ২০২৩
- দলমোড় - ১৫ অক্টোবর ২০২৩
- কালচিনি-১ নভেম্বর ২০২৩
- লংকাপাড়া- ২০১৫ সাল থেকে

আজ টিভিতে

শুরু হচ্ছে লাখ টাকার লক্ষ্মীলাভ সোম থেকে রবি সন্ধ্যা ৬ সান বাংলা

ধারাবাহিক

জি বাংলা : সন্ধ্যা ৬.০০ নিমফুলের মধু, ৬.৩০ আনন্দী, ৭.০০ জগদ্ধাত্রী, ৭.৩০ ফুলকি, রাত ৮.০০ পরিণীতা, ৮.৩০ দিদি নাথার ১, ৯.৩০ সারোগামা পা স্টার জলসা : বিকেল ৫.৩০ দুই শালিক, সন্ধ্যা ৬.০০ তেঁতুলপাতা, ৬.৩০ গীতা এলএলবি, ৭.০০ কথা, ৭.৩০ রামজমতি তীরদাজ, রাত ৮.০০ উড়ান, ৮.৩০ রোশনাই, ৯.০০ শুভ বিবাহ, ৯.৩০ অনুরাগের ছোঁয়া, ১০.০০ হরিশৌরী পাইস হোটেল, ১০.৩০ চিনি

কালার্স বাংলা : বিকেল ৫.০০ টুপ্পা অটোওয়ালি, সন্ধ্যা

সিনেমা

জি বাংলা সিনেমা : দুপুর ১২.০০ একান্ত আপন, দুপুর ২.৫০ মেজবুট, বিকেল ৫.৩০ সংসর্গ, রাত ৮.২৫ প্রজাপতি, রাত ১১.২৫ পরিণীতা

জলসা মুভিজ : দুপুর ১.৩০ রাবী পূর্ণিমা, বিকেল ৪.২০ দেবী, সন্ধ্যা ৭.৫০ জিও পাগলা, রাত ১১.০০ হামি কালার্স বাংলা সিনেমা : সকাল ১০.০০ নবাব নন্দিনী, দুপুর ১.০০ ওগো বিদেশিনী, বিকেল ৪.০০ বাদশা-দা ডন, সন্ধ্যা ৭.০০ শুভদৃষ্টি, রাত ১০.০০ ভিলেন

কালার্স বাংলা : দুপুর ২.০০ এনএলএ ফটোকেষ্ট

ভিডি বাংলা : দুপুর ২.০০ মনে মনে, সন্ধ্যা ৭.৩০ আশ্রয় আকাশ আট : বিকেল ৩.০৫ বিরোধ

ওয়ার্ল্ড টিভি প্রিমিয়ারে ওগো বিদেশিনী দুপুর ১ কালার্স বাংলা সিনেমা

শিক্ষা

■ দ্রুত ইংরেজি শেখার অপূর্ণ সহজ আকর্ষণীয় পদ্ধতি। শিখতে চাইলে দেখা করুন। ফোন : 9733565180, শিলিগুড়ি। (C/113478)

মিডিয়াম ট্রান্সফার

■ আমি আলিপুরদুয়ার district, কামাখ্যাগুড়ির স্কুলে Asst. teacher (জীবন বিজ্ঞান), (Female) কর্মরতা (IX-X)। শিলিগুড়ি বা জলপাইগুড়ি শহর সলগ্ন স্কুলে Mutual transfer-এর মাধ্যমে যেতে আগ্রহী। Mob : 9749047958/8900505345. (C/113599)

ভর্তি

■ নার্সিং/ফিজিও/ল্যাব-টেক কোর্সে ভর্তি চলছে। গৌরী সেবাশ্রম। শিলিগুড়ি -9832055957. ব্রাঞ্চ-কোচবিহার : 8293384885. H/O-8240279759. (C/113326)

■ শিলিগুড়ি উচ্চতর বালক বিদ্যালয়ের 2025 সালের পঞ্চম শ্রেণির বাংলা/ইং- মাধ্যমের ফর্ম ০২/১২/২৪-১০/১২/২৪ পর্যন্ত দেওয়া ও নেওয়া হবে। - প্রধান শিক্ষক। (C/113477)

■ ২০২৫ শিক্ষাবর্ষে শিলিগুড়ি বদনাকান্ত বিদ্যাপাঠ-এ পঞ্চম শ্রেণিতে সীমিত আসনে ভর্তির আবেদনস্বরূপ প্রদান ও গ্রহণ করা হবে ৯/১২/২০২৪ থেকে ১৪/১২/২০২৪ পর্যন্ত। (C/113808)

নিজ

■ জলপাইগুড়ি জেলা, শিলিগুড়ি কর্পোরেশন FL/CS Shop License লিজে চালাতে চাই। M : 8293239288. (C/113582)

কেন্দ্র-রাজ্যের উদ্যোগে নারকেল চাষে উৎসাহ



কৃষিবিজ্ঞান কেন্দ্রে রাজ্য ও কেন্দ্রের নারকেল উন্নয়ন পর্যদ, কেন্দ্রীয় ফসল রোপণ গবেষণাকেন্দ্রের অধিকর্তার।

পূর্ণদুর্ সুরকার

জলপাইগুড়ি, ৩০ নভেম্বর : উত্তরবঙ্গে বাণিজ্যিকভাবে চাষের আওতায় আনার উদ্যোগ নিল রাজ্য ও কেন্দ্রীয় নারকেল উন্নয়ন পর্যদ। ধানের পাশাপাশি পতিত ও অনূর্বর জমিতে উত্তরবঙ্গের সমতল এলাকায় কৃষকদের মধ্যে নারকেল চাষে গুরুত্ব দেওয়ার পরিকল্পনা নেওয়া হয়েছে। ফড়ের থেকে চাষীদের রোহাই দিতে নারকেল ও নারকেল গাছ থেকে উৎপাদিত বিভিন্ন সামগ্রীর মজুতকরণকেন্দ্র বিভিন্ন কৃষি উৎসাহক সংস্থার হাতে দেওয়ার উদ্যোগ করা হয়েছে। শুক্রবার জলপাইগুড়ির রামশাইতে কৃষিবিজ্ঞান কেন্দ্রে নারকেল বিষয়ক সেমিনারের সোবানে রাজ্য কেন্দ্রীয় নারকেল উন্নয়ন পর্যদের উপাধিকর্তা ডঃ

অমিয় দেবনাথ সেকথা জানিয়েছেন। তিনি বলেন, ‘উত্তরবঙ্গে কোনও চাষি আলাদাভাবে জমিতে নারকেল চাষ করেন না। কিন্তু গৃহস্থের বাড়িতে এক-দুটো করে নারকেল গাছ আছে। নারকেলের ডালপালা, শিকড়, ছোবা, সবকিছু দিয়ে বিভিন্ন হস্তশিল্পের সামগ্রী তৈরি করা যায়। চাষীদের মতল যাতে ফড়ের হাতে কোনও মতে না যায় সেজন্য কৃষি উন্নয়ন সংস্থার মাধ্যমে নারকেল, ডাব ও নারকেলজাত সামগ্রীর পৃথক মজুতকরণকেন্দ্র চালু হবে।’ বাজারে সামগ্রী বিক্রির বিষয়টিও দেখানেন বলে তিনি জানান। জলপাইগুড়ির মোহিতনগরে উত্তরবঙ্গের একমাত্র নারকেল গবেষণাকেন্দ্র রয়েছে। এখানকার প্রিন্সিপাল সায়েন্সিস্ট ডঃ অরুণ শিটের কথায়, ‘গবেষণাকেন্দ্রে নারকেল চাষের ফাঁকে হলুদ, দারচিনি, এলাচ, গোলমরিচ ও

আদা জাতীয় মশলার গাছ লাগিয়ে কৃষকরা উপরি-আয় করতে পারেন। সেই বিষয়টি রামশাইয়ের সেমিনারে কৃষকদের বোঝানো হয়েছে। রামশাই কৃষিবিজ্ঞান কেন্দ্রের প্রিন্সিপাল সায়েন্সিস্ট ডঃ বিশ্বদাস দাস জানান, নারকেল উন্নয়ন পর্যদ ও কেন্দ্রীয় ফসল রোপণ গবেষণা ইনস্টিটিউটের সহযোগিতায় চাষীদের নারকেল চাষ নিয়ে প্রশিক্ষণ ও সেমিনার করা হয়। ধান চাষের বাইরে অধিক উৎসাহের জন্য নারকেল চাষে গুরুত্ব দেওয়ার পরিকল্পনা নেওয়া হয়েছে। উন্নত জাতের নারকেল চারা কৃষকদের দেওয়া হবে। নারকেল চাষের মিশ্র চাষভিত্তিক খামার করার পরিকল্পনা নেওয়া হয়েছে। উন্নত মানের নারকেল চারা বণ্টন ছাড়ও সরকারি ভর্তুকিতে চাষের প্রসারে গুরুত্ব দেওয়া হচ্ছে বলে তিনি জানিয়েছেন।

পর্যটকদের হাতি দর্শন

চালসা, ৩০ নভেম্বর : হোমস্তের শিরশিরে ভাঙটা আস্তে আস্তে কনকনে আমেজে বদলে যাচ্ছে। সিলিং ও টেবিল ফ্যানেদের বার্ষিক শীতঘুমের প্রস্তুতি চূড়ান্ত। ওদিকে স্কুল-কলেজের পরীক্ষা শেষের পথে। এইসময় অনেকেই প্রস্তুতি নিচ্ছেন এদিক-ওদিক ঘুরতে যাওয়ার। আর এই ঘুরতে যাওয়ার জায়গা হিসেবে পর্যটকদের তালিকার বেশ ওপরেই থাকে ডুয়ার্স।

আর সেখানে ঘুরতে এসে স্কুলেরই প্রত্যাশা থাকে বুনে জীবজন্তু দর্শন। কিন্তু সেই ইচ্ছা যে এভাবে পূরণ হতে পারে, সেটা আর কে-ই বা জানত। শনিবার সাতসকালে জনবহুল এলাকায় আচমকই এসে পড়ে একটি হাতে। আর তাকে দেখতেই মাথের ভিড় উঠে পড়ল।

মেটেলি রকে উত্তর ধুপঝোয়ার আজগুড়াপাড়ায় হাতি বেরিয়েছে খবর চাউর হতেই আশপাশের রিসটুরেন্টে থেকে পর্যটকরা ভিড় জমান। শুক্রবার রাতে পানঝোরা জঙ্গল থেকে একটি হাতি খাবারের সন্ধানে টুকে পড়ে উত্তর ধুপঝোয়ার। রাতভর লোকালয়ে থাকার পর শনিবার সকাল ছয়টা নাগাদ হাতিটি আজগুড়াপাড়া হয়ে পানঝোরা জঙ্গলে ছুটবে যায়।

অনেকেই হাতিটির যাওয়ার সেই দৃশ্য ক্যামেরাবন্দী করেন। গত কয়েকদিন ধরেই ওই এলাকায় লাগাতার হাতির আগমন ঘটছে। এখন জমিতে ধান নেই, তাই খাবারের খোঁজে বিদেশিদের হানা দিচ্ছে হাতি। তবে এদিন হাতিটি এলাকার সেরকম কিছু ক্ষতি করেনি। স্থানীয় এরশাদ আলি বলেন, ‘এদিন হাতিটি সকাল ছয়টা নাগাদ জঙ্গলে চলে যায়। গত কয়েকদিন ধরে হাতিটি এলাকায় আসছে।’

e-TENDER NOTICE

Office of the BDO, Banarhat Block, Jalpaiguri

Notice inviting e-Tender by the undersigned for different works vide NIT No. e-NIT No. BANARHAT/EO/NIT-005/2024-25. Last date of online bid submission 09/12/2024 Hrs. 06.00 P.M. respectively. For further details you may visit <https://wbtdenders.gov.in> Sd/- BDO, Banarhat Block

দিনপঞ্জি

শ্রীমদনগুপ্তের ফুলপঞ্জিকা মতে আজ ১৫ অগ্রহায়ণ ১৪৩১, ভাঃ ১০ অগ্রহায়ণ, ১ ডিসেম্বর ২০২৪, ১৫ আশ্বিন, সংবৎ ১৫ মাগশীর্ষ বদি, ২৮ জমাঃ আউঃ সূঃ উঃ ৬।৫, অঃ ৪।৪৮। রবিবার, অমাবস্যা দিবা ১১।১৭। অনুরাধানক্ষত্র দিবা ২।৪৫। সুকাম্যোগে রাহি ৫।৩৮। নাগকরণ দিবা ১১।১৭ গতে কিঙ্করকণ রজি ১১।৪৪ গতে ববকরণ। অম্বে-বৃশ্চিকরাশি বিপ্রবর্ষ দেবগণ আন্তোস্ত্রী ও বিংশোস্ত্রী শনির দশা, দিবা ২।৪৫ গতে রাক্ষসগণ বিংশোস্ত্রী বুধের দশা। মুতে- একপাদদোষ। যোগিনী-ঈশানে, দিবা ১১।১৭ গতে পূর্বে। বারবোদদি ১০।৬ গতে ১২।৪৭ মধ্যে কালরাহি ১।৬ গতে ২।৪৬ মধ্যে। যাত্রা- শুভ পশ্চিমে নিবেশ, দিবা ৭।৪১ গতে ঈশানে বায়ুকাণ্ডেও নিবেশ, দিবা ১১।১৭ গতে যাত্রা নাই। শুক্রকর্ক - দিবা ১২।৪৭ গতে ২।৪৫ মধ্যে গাত্রহরিদ্রা অব্যূতম পঞ্চমুত বিপদারাজ, দিবা ২।৪৫ গতে ধান্যক্ষেদন। বিবিধ (শ্রান্ত) প্রতিপদের একোদষ্ট ও সপ্তপদা। অমাবস্যার ব্রতোপবাস। বিশ্ব এইসং দিবস। অমৃত্যোগিনী - দিবা ৭।১১ গতে ৯।৮ মধ্যে ও ১১।৫৬ গতে ২।৪৫ মধ্যে এবং রাহি ৭।৩৩ গতে ৯।২১ মধ্যে ও ১২।১২ গতে ১।৫০ মধ্যে ও ২।৪৮ গতে ৬।৬ মধ্যে। মাহেদ্রযোগ- দিবা ৩।২৭ গতে ৪।১০ মধ্যে।

সিনেমা

SILIGURI 9832350881

TOOFAN

SHOW TIME 11:00 AM, 4:15 PM, 9:20 PM

<p>শিক্ষা</p> <p>■ ক্রম ইংরেজি শেখার অপূর্ণ সহজ আকর্ষণীয় পদ্ধতি। শিখতে চাইলে দেখা করুন। ফোন : 9733565180, শিলিগুড়ি। (C/113478)</p>	<p>ব্যবসা/বাণিজ্য</p> <p>■ ইংরেজি ও বাংলা টাইপ কম্পিউটারে যত্ন সহকারে করা হয়। মহামায়াপাড়া, জলপাইগুড়ি। ৯৮৩৩২-৯৯৪৪৩. (C/112893)</p>	<p>ব্যবসা/বাণিজ্য</p> <p>■ কম দামে কেজি দরে ডেউ টিন পাওয়া যাবে। M : 9832387689. (C/113485)</p>	<p>বিক্রয়</p> <p>■ 3 BHK, 1300 sq.ft flat (2nd & 3rd floor) for sale at Lake Rd, Lake Town, Siliguri possession April 2025. M : 94344-67236/943440-44340. (C/113485)</p>	<p>বিক্রয়</p> <p>■ দার্জিলিং রোডে দাগপাড়া লোকনাথ মন্দির নিকটে দোকান বিক্রয়। M : 9339264128/9832079570. (C/113477)</p>	<p>কর্মখালি</p> <p>■ Need D. Pharm in Medical shop in Siliguri. Yearly Rs. 48000/- . Contact- 9800015121/7063097488. (C/113563)</p>	<p>কর্মখালি</p> <p>■ ডিজিটাল মিডিয়ায় ক্যামেরামান, রিপোর্টারের কাজ শিখতে চান? মাসিক স্টাইপেন্ড। স্নাতক, শিলিগুড়ির বাসিন্দা চাই। 9 দিনের মধ্যে যোগাযোগ করুন, আমুদরিয়ান নিউজ- ৯৮৩৩২-৯৯৪৪১। (C/113478)</p>	<p>কর্মখালি</p> <p>■ Needed Computer Teacher for Dagapur (Siliguri) Vocational School to teach computer Basis, Data entry and Tally must, Mail CV at niswath123@gmail.com, Mobile : 9126927227. (C/113476)</p>
<p>মিডিয়াম ট্রান্সফার</p> <p>■ আমি আলিপুরদুয়ার district, কামাখ্যাগুড়ির স্কুলে Asst. teacher (জীবন বিজ্ঞান), (Female) কর্মরতা (IX-X)। শিলিগুড়ি বা জলপাইগুড়ি শহর সলগ্ন স্কুলে Mutual transfer-এর মাধ্যমে যেতে আগ্রহী। Mob : 9749047958/8900505345. (C/113599)</p>	<p>CALENDAR/DIARY</p> <p>■ সস্তায় ক্যালেন্ডার, ডায়েরির পাইকারি প্রতিষ্ঠান। ‘স্বস্তি প্রিন্টিং প্রেস’, পার্ক প্যালেস, H.C. রোড, শিলিগুড়ি। M : 9832083404. (C/113420)</p>	<p>ভ্রমণ</p> <p>কোচবিহার ট্রাভেল</p> <p>■ ইন্সটি-২২/১২, ভিয়েতনাম-৩/৩, সিঙ্গাপুর-মালয়েশিয়া-১৬/৩, শ্রীলঙ্কা-১০/৩, ১৭/৫, জাপান-৪/৪, সাউথ আফ্রিকা- ১২/৬, কেনিয়া- ২৪/৭, ইউরোপ-২৮/৯, কাম্বোডিয়া- ৩১/৩, ৯/৪। M : 7797473127.</p>	<p>উদ্যান হালিডেস (জলপাইগুড়ি)</p> <p>■ রাজস্থান 21/12, কেবল 5/2, মধ্যপ্রদেশ 9/2, কাম্বোডিয়া 17/4, অরুণাচল 16/4, হিমালয়-অমৃতসর 22/3 ও যেকোনও দিন আন্দামান 9733373530. (K)</p>	<p>ক্রয়</p> <p>■ সারাদা বিদ্যামন্দির নকশালব্ধির জন্য একটি ভালো কন্ডিশন-এর ৪২ সিট- এর বাস আবশ্যিক। দালাল ছাড়া স্বল্পের যোগাযোগ করুন। ফোন নম্বর - 9808867990/9476479410. (C/B)</p>	<p>ক্রয়</p> <p>■ সারাদা বিদ্যামন্দির নকশালব্ধির জন্য একটি ভালো কন্ডিশন-এর ৪২ সিট- এর বাস আবশ্যিক। দালাল ছাড়া স্বল্পের যোগাযোগ করুন। ফোন নম্বর - 9808867990/9476479410. (C/B)</p>	<p>কর্মখালি</p> <p>■ Goodrickie School for Special Education, Siliguri. Require - Counsellor, Physiotherapist, Occupational Therapist. Apply to gsse@goodrickie.com (C/113478)</p>	<p>কর্মখালি</p> <p>■ Urgently required Office Executive in Slg. 9733076132. (C/113480)</p>
<p>ভর্তি</p> <p>■ নার্সিং/ফিজিও/ল্যাব-টেক কোর্সে ভর্তি চলছে। গৌরী সেবাশ্রম। শিলিগুড়ি -9832055957. ব্রাঞ্চ-কোচবিহার : 8293384885. H/O-8240279759. (C/113326)</p>	<p>জ্যোতিষ</p> <p>■ শ্রীপাথ শাস্ত্রী গ্রন্থদশা সন্থকীয় যে কোনও সমস্যা সমাধানে সিদ্ধহস্ত। ফোনে সম্পূর্ণ প্রতিকার জানুন। বুকিং - 8509350910. (C/113541)</p>	<p>চিকিৎসা</p> <p>■ প্রখ্যাত নিউরোলজিস্ট প্রফেসর পাহাড়ী ঘোষ আগামী 14 ও 15 ডিসেম্বর 2024 শিলিগুড়িতে রোগী দেখবেন। ‘শিলিগুড়ি মেডিকেল হল’। 0353-2538844/96092-25864. (C/113485)</p>	<p>বিক্রয়</p> <p>■ শিলিগুড়ির হাকিমপাড়ার অভুলপ্রসাদ সরণি সংহিতা আবাসনে 2 BHK ফ্ল্যাট 3rd ফ্লোরে 999 sq.ft গ্যারাজ সহ বিক্রি। স্বল্পের যোগাযোগ M : 8250040839. (C/113485)</p>	<p>কর্মখালি</p> <p>■ মেসুরেটে বাসন ধোয়া-মাজার, ঘর পরিষ্কারের জন্য লোক চাই। থাকার খরচ ছা। বেতন - 7000/- M : 9749570276. (C/113483)</p>	<p>কর্মখালি</p> <p>■ শিলিগুড়িতে মেটাল পাথর ভাঙার জন্য পুরুষ/মহিলা লেবার চাই। M : 9832012224. (C/113476)</p>	<p>কর্মখালি</p> <p>■ Urgently required Office Executive in Slg. 9733076132. (C/113480)</p>	<p>কর্মখালি</p> <p>■ Urgently required Office Executive in Slg. 9733076132. (C/113480)</p>

সংবর্ধনা

শিলিগুড়ি, ৩০ নভেম্বর : সম্প্রতি স্কুল গেমস ফেডারেশন অফ ইন্ডিয়া আয়োজিত ৬৮তম টেবিল টেনিস প্রতিযোগিতায় অর্ধশতাব্দী বিভাগে সোনার পদক পেয়েছে শিলিগুড়ির দেবরাজ ভট্টাচার্য। তাকে সংবর্ধনা জানাল দার্জিলিং জেলা তৃণমূল কংগ্রেস। শনিবার দেবরাজের বাড়িতে যান দলের জেলা সভানেত্রী পাপিয়া ঘোষ। তিনি বলেন, 'সোনার পদক পেয়ে বাংলা তথা শিলিগুড়ির নাম উজ্জ্বল করেছে দেবরাজ। তার এই সাফল্যে আমরা পবিত্র'। পাপিয়ার সঙ্গে ছিলেন মদন ভট্টাচার্য, অসীম অধিকারী প্রমুখ।

এদিনই বিশ্ব পর্বটন দিবসে অগ্রপ্রহরকারী অ্যাভলন শিক্ষা নিকেতনের পড়ুয়াদের সংবর্ধনা জানানো হল। ২৭ সেপ্টেম্বর হিমালয়ান হসপিটালিটি অ্যান্ড টুরিজম ডেভেলপমেন্ট নেটওয়ার্কের সঙ্গে যৌথভাবে শিলিগুড়ি কলেজে চলা ওই শিক্ষাপ্রতিষ্ঠানটি বিশ্ব পর্বটন দিবস পালন করে। ওই অনুষ্ঠানের অঙ্গ হিসেবে কলেজ সংবর্ধনা অনুষ্ঠান হয়। ছিলেন শিলিগুড়ি কলেজের অধ্যক্ষ সুজিত ঘোষ।

শিলান্যাস

নকশালবাড়ি, ৩০ নভেম্বর : শনিবার নকশালবাড়ি রকের বিভিন্ন চা বাগান এলাকায় প্রায় ৮০ লক্ষ টাকার উন্নয়নমূলক কাজের শিলান্যাস করলেন শিলিগুড়ি মহকুমা পরিষদের সভাপতি অরুণ ঘোষ। প্রথমে তিনি নকশালবাড়ির সাততাইয়া ডিভিশন এলাকার চা বাগানে নালার কাজের শিলান্যাস করেন। পাশাপাশি হাতিঘাসার মিনগাড়াতে পিচ রাস্তা, দেওমণ্ডিতে কালভার্ট এবং ত্রিহানা চা বাগানে কমিউনিটি হলের কাজের শিলান্যাস করেন অরুণ। সভাপতিত্ব করেন, 'সব মিলিয়ে প্রায় ৮০ লক্ষ টাকার কাজ শুরু হল। চা বাগান এলাকার উন্নয়নে আমরা জোর দিচ্ছি।'

জেল হেপাজত

শিলিগুড়ি, ৩০ নভেম্বর : প্রকাশনগরে মহানন্দা নদী থেকে অবৈধভাবে বালি-পাথর তোলার অভিযোগে উঠল। এই অভিযোগে গুজরাবর ডন বসকো মোড় থেকে বালি-পাথরবোঝাই একটি পিকআপ ভ্যান সহ চালককে গ্রেপ্তার করা হয়। ধৃতের নাম পঙ্কজ সাহানি। তাকে শনিবার জলপাইগুড়ি জেলা আদালতে তোলা হলে জেল হেপাজতের নির্দেশ দিয়েছেন বিচারক।

'নকল সামগ্রীতে প্রতারণার ছক'

তেজস্ক্রিয় কিছু নয়, দাবি পুলিশ সুপারের

নকশালবাড়ি, ৩০ নভেম্বর : সেনার নথি পাচারে যুক্ত অভিযোগে ধৃতের হেপাজত থেকে উদ্ধার জিনিসগুলি তেজস্ক্রিয় নয় বলে পুলিশের দাবি। যদিও আরও নিশ্চিত হতে সেগুলি ডিপার্টমেন্ট অফ অ্যাটমিক এনার্জি (ডিএও)-কে পাঠানোর সিদ্ধান্ত নিয়েছে পুলিশ। দার্জিলিংয়ের পুলিশ সুপার প্রবীণ প্রকাশের মতে, পুরো ব্যাপারটির পিছনে ছিল প্রতারণার ছক।



সাংবাদিক বৈঠকে দার্জিলিংয়ের পুলিশ সুপার প্রবীণ প্রকাশ।

গত মঙ্গলবার সেনা ও পুলিশের যৌথ অভিযানে ওই সামগ্রীগুলি বাজেয়াপ্ত হয়েছিল নকশালবাড়ি রকে বেলগাছি চা বাগানে। গ্রেপ্তার করা হয়েছিল ফ্রান্সিস এক্স নামে ওই বাগানের চাচি লাইনের এক বাসিন্দাকে। তাকে জিজ্ঞাসাবাদের ভিত্তিতে পাওয়া তথ্য শনিবার জানান দার্জিলিংয়ের পুলিশ সুপার। পানিঘাটা পুলিশ ফাঁড়িতে সাংবাদিক বৈঠকে তিনি বলেন, 'এখনও পর্যন্ত রেডিওঅ্যাক্টিভ এবং ডিফেন্স রিসার্চ অ্যান্ড ডেভেলপমেন্ট অর্গানাইজেশন (ডিআরডিও)-এর নথি সন্দেহে যেগুলি উদ্ধার হয়েছিল, সেগুলি নকল।'

যদিও রেডিওঅ্যাক্টিভ সন্দেহে বাজেয়াপ্ত কনটেনারের নমুনা ও ডিআরডিও ছাপমারা নথিপত্র পরীক্ষা করা হয়েছে কি না, স্পষ্ট করেননি তিনি। তাঁর বক্তব্য, 'প্রোটোকল মেনে ডিপার্টমেন্ট অফ অ্যাটমিক এনার্জিকে পুরো বিষয়টি জানানো হয়েছে।

পুরোটা টিটিং করার জন্য ছক কষা হয়েছিল বলে ধৃত ফ্রান্সিস এক্স জিজ্ঞাসাবাদে জানিয়েছে। পুলিশ সুপার জানান, ২০১৮ সালে ফ্রান্সিস আরও একবার গ্রেপ্তার হয়েছিল জাল মূর্তি পাচারের অভিযোগে।

নকল অ্যাণ্ডি রেডি়েশন জ্যাকেট সহ গ্রেপ্তার হওয়ায় সেই সূত্র ধরে নকল জিনিসের কারবারে জড়িত ফ্রান্সিস জড়িত বলে তখন মনে করা হয়। পুলিশ প্রতারণা বলে দাবি করলেও জানিয়েছে, এই চক্রের কারা ফ্রান্সিসের কাছ থেকে এসব কিনতে চেয়েছিল, তা তদন্ত করে দেখা হচ্ছে। প্রবীণ প্রকাশ বলেন, 'বেশ কিছু নাম পাওয়া গিয়েছে। তদন্তের স্বার্থে নামগুলি এখনই বলা সম্ভব নয়।'

ফ্রান্সিসের বাড়ি থেকে বাজেয়াপ্ত করা কনটেনারে তেজস্ক্রিয় পদার্থ ছিল বলে অভিযোগ উঠেছিল। ওই কনটেনারের ডিআরডিও ছাপ মারা থাকায় আরও সন্দেহ হয়। বাজেয়াপ্ত করা কিছু নথি দেখে সেনার তথ্য পাচারের অভিযোগ ওঠে। এতে দেশের সুরক্ষা নিয়েও প্রশ্ন ওঠে। এরপর তাকে হেপাজত নিয়ে জিজ্ঞাসাবাদ করে মিরিক থানা।

পুলিশ সুপারের খবর, ফ্রান্সিস জিজ্ঞাসাবাদে জানিয়েছে, নথি ও তেজস্ক্রিয় পদার্থ বলে যা সন্দেহ করা হয়েছিল, তা আসল নয়। দার্জিলিংয়ের পুলিশ সুপার বলেন, 'সিসা এবং কাঠের টুকরো দিয়ে তৈরি কিছু সামগ্রী ওই কনটেনারে ছিল। অটক সামগ্রী তেজস্ক্রিয় নয় বললেও তাঁর কথায়, 'তদন্ত শেষ না হওয়া পর্যন্ত চূড়ান্ত কিছু বলা সম্ভব নয়।' ধৃত ফ্রান্সিস বন দপ্তরে ভলান্টিয়ারের কাজ করে।

পুলিশ সুপার বলেন, 'এনডিআরএফের অত্যধিক যন্ত্রাংশের সাহায্যে আমরা প্রাথমিক যাচাই করেছি। তাতে কিছু ধরা পড়েনি। অটক করা দুই সেট নথিতেও তেজস্ক্রিয় পদার্থ সংক্রান্ত কোনও তথ্য ছিল না। এরা কিছু টাকার বিনিময়ে গুলি বিক্রির ছক কষেছিল। এর সঙ্গে জাতীয় নিরাপত্তা সংক্রান্ত কোনও বিষয় নেই। পুলিশ জালিয়াতির অভিযোগে মামলা শুরু করেছে।'

১০০ বস্তা নকল সার উদ্ধার

গোয়ালপাথর, ৩০ নভেম্বর : গোপন সূত্রে খবর পেয়ে এক ব্যক্তির বাড়ি থেকে ১০০ বস্তা নকল সার উদ্ধার করল পুলিশ। শনিবার গোয়ালপাথরের থানার মালিনগাঁও এলাকায় অভিযান চালাতেই মিলল নকল সার। তবে এখনও পর্যন্ত ওই ব্যক্তি মোজাহির আলমকে গ্রেপ্তার করতে পারেনি পুলিশ।

গোয়ালপাথর থানার আইসি নিম টেসারিং ভুটিয়া জানিয়েছেন, পুলিশ চেষ্টা চালাচ্ছে। শীঘ্রই মোজাহিরকে গ্রেপ্তার করা হবে। পুলিশ ও স্থানীয় সূত্রে খবর, মোজাহির বাড়িতে কারখানা খুলে নকল সার তৈরির কারবার চালাচ্ছিল। পুলিশ অভিযানের আগাম খবর পেয়ে সে সেখান থেকে চম্পট দেয়। পুলিশের দাবি, নুনের সঙ্গে একধরনের লাল রঙ মিশিয়ে আগাম খবর পেয়ে সে সেখান থেকে চম্পট দেয়। পুলিশের দাবি, নুনের সঙ্গে একধরনের লাল রঙ মিশিয়ে আগাম খবর পেয়ে সে সেখান থেকে চম্পট দেয়। পুলিশের দাবি, নুনের সঙ্গে একধরনের লাল রঙ মিশিয়ে আগাম খবর পেয়ে সে সেখান থেকে চম্পট দেয়।

মালিনগাঁও এলাকাটি গোয়ালপাথর থানার আওতাধীন পড়লেও রক চাকুলিয়া। চাকুলিয়ার পাটুয়া গ্রামের বাসিন্দা আবিদ হোসেন বলেন, 'নকল সারের কারবার নিয়ে আমরা ভীষণ চিন্তিত। অজান্তে কত চাষিকে যে ঠকানো হয়েছে, তার কোনও হিসেব নেই।' চাকুলিয়া রক কৃষি দপ্তরের আধিকারিক নবকুমার সরকারের বক্তব্য, 'আমরাও বিষয়টি খতিয়ে দেখছি।' বলেন গ্রাম পঞ্চায়েত প্রধান বিবি আমিনা খাতুনের কথায়, 'বিষয়টি পুলিশের গুরুত্ব সহকারে দেখা উচিত।'

বস্তা শতরূপ

ইসলামপুর, ৩০ নভেম্বর : সিপিএমের ইসলামপুর-২ নম্বর এরিয়া কমিটির তৃতীয় সম্মেলন উপলক্ষ্যে শনিবার গুজুরিয়া বাজার এলাকায় প্রকাশ্য সমাবেশের আয়োজন করা হয়। সমাবেশে প্রধান বক্তা হিসেবে ছিলেন দলের রাজ্য কমিটির সদস্য শতরূপ ঘোষ। ছিলেন জেলা সম্পাদক আনওয়ারুল হক, এরিয়া কমিটির সম্পাদক বাজিল আখতার প্রমুখ। আরজি কর কাণ্ডের বিচার এবং রাজ্যে নারী সুরক্ষা সূনিশ্চিত করার দাবি জানানো হয়। পাশাপাশি ধনতলায় চমশিল্প এবং শ্রীকৃষ্ণপুরে ফুড প্রসেসিং শিল্প স্থাপন করার দাবি জানান সিপিএম।

মরশুমের শেষ দিনে কাঁচা পাতা তোলার ব্যস্ততা

চোপড়া, ৩০ নভেম্বর : কাঁচা চা পাতা তোলার জন্য মরশুমের শেষ দিন ছিল শনিবার। সেজন্য এদিন ব্যস্ততা দেখা গেল চোপড়া রকের ক্ষুদ্র চা চাষীদের মধ্যে। গত দু'দিন ধরে অনেকে রাতভর পাতা তুলেছেন। কেউ কেউ আবার দামের দিকে তাকিয়ে পাতা তোলেননি। ন্যায্য দাম না মেলায় এবার মরশুমের শেষে লোকসানের সম্মুখীন হতে হয়েছে ক্ষুদ্র চা চাষীদের। এজন্য তাঁদের অনেক সংগঠন টি বোর্ডকে দোষারোপ করেছে। সংগঠনের বক্তব্য, পাতা তোলার সময়সীমা বাড়ানোর জন্য টি বোর্ডকে বলা হয়েছে তারা সাড়া দেয়নি।

অনেকে কারখানা পাতা রেখে এসেছেন। পরে কারখানা মালিক কত দর দেবেন সেটাও জানা নেই। ক্ষুদ্র চা চাষি সাদেক আখতার বলেছেন, 'এবার পাতা তোলার সময় এগিয়ে আনায় লোকসানে পড়তে হল।' আরেক চাষি খসরু আলমের কথায়, 'দামও তলানিতে

দাম তলানিতে, হতাশ চা চাষিরা



উত্তর দিনাজপুর স্মল টি গ্রোয়ার্স ওয়েলফেয়ার অ্যাসোসিয়েশনের সম্পাদক দেবশিষ পাল বলেন, 'এবার টি বোর্ডের হঠকারী সিদ্ধান্তে সমস্যায় চাষিরা। পাতা তোলার সময়সীমা যদি আরও কয়েকদিন বাড়ানো হত, তাহলে অনেক চাষি লাভবান হতেন। কাঁচা পাতার দাম নিয়েও টি বোর্ডের কোনওরকম নজরদারি ছিল না।' চোপড়া স্মল টি প্ল্যান্টার্স ওয়েলফেয়ার সোসাইটির সম্পাদক পাথ ভোমিকের বক্তব্য, 'কয়েকদিন ধরে দামের সমস্যা চলছে। অনেককে কেজিপ্রতি ৫-৭ টাকা দরেও কাঁচা পাতা বিক্রি করতে হয়েছে। পরিস্থিতি এখন জায়গায় পৌঁছেছে যে গত দু'দিন চাষিদের

বাংলায় সীমানা প্রাচীরের কাজ

ফার্সিদেওয়া, ৩০ নভেম্বর : সম্প্রতি শিলিগুড়ি মহকুমা পরিষদের পরিত্যক্ত বাংলায় সীমানা প্রাচীর দেওয়ার কাজ শুরু হল। ফার্সিদেওয়া বিডিও অফিসের পিছনে দীর্ঘদিন ধরে অব্যবহৃত অবস্থায় পড়েছিল বাংলাটি। সেখানে দিন-দিন সমাজবিপর্যয় দেখা দিতে শুরু করেছে। সেই সংক্রান্ত খবর উত্তরবঙ্গ সংবাদ পত্রিকায় প্রকাশিত হতেই নড়েচড়ে বসে মহকুমা পরিষদ।

১ লক্ষ ৮৬ হাজার টাকা ব্যয়ে সীমানা প্রাচীর দেওয়ার কাজ শুরু হয়েছে। বাংলায় প্রবেশপথে একটি গেট তৈরি করা হবে। পাশাপাশি বাংলাটি ব্যবহারের উপযোগী করতে কাজ হবে বলে খবর। এও জানা গিয়েছে, শীঘ্রই ওই বাংলায় সংস্কারের জন্য ফার্সিদেওয়া পঞ্চায়েত সমিতির তরফে শিলিগুড়ি মহকুমা পরিষদকে আশ্রয়ী সোমবার চিঠি দেওয়া হতে পারে। ফার্সিদেওয়ার বিডিও বিপ্লব বিশ্বাস বলেছেন, 'মহকুমা পরিষদকে বাংলা সংস্কারের কাজে পঞ্চায়েত সমিতির দায়িত্ব দেওয়ার অনুরোধ জানিয়ে চিঠি দেওয়া হবে। বাংলাটি সংস্কার হলে সরকারি কর্মীরা এসে থাকতে পারবেন।'

আর্থ বাগানে ঘুড়ি উৎসব

শিলিগুড়ি, ৩০ নভেম্বর : শতাব্দী পেরোনো আর্থ চা বাগানে 'ঘুড়ি উৎসব' আয়োজন করতে চলেছে গোখাল্যাড টেরিটোরিয়াল অ্যাডমিনিস্ট্রেশন (জিটিএ)। জিটিএ'র জনসংযোগ আধিকারিক এসপি শর্মা বলেন, 'ইকো টুরিজমের ওপর নজর দিয়ে প্রথমবার পাহাড়ে ঘুড়ি উৎসব করা হয়েছে।' স্থানীয়দের পাশাপাশি পর্যটকরাও এই উৎসবে যোগ দিয়ে আনন্দে মেতে উঠবেন বলে আশাবাদী এসপি।

ভারতে মকর সংক্রান্তি উপলক্ষে সবচেয়ে বড় ঘুড়ি উৎসব হয় গুজরাটে। এবার পাহাড়ে উড়তে দেখা যাবে রংবেরংয়ের ঘুড়ি। পাহাড়ের পর্যটনকে বিশ্ববাসীর কাছে তুলে ধরতে জিটিএ এবং দার্জিলিং পুলিশের যৌথ উদ্যোগে আয়োজিত দার্জিলিং মেলা টি ফেস্টিভালের অংশ হিসেবে আগামী ২০ ও ২১ ডিসেম্বর ঘুড়ি উৎসব অনুষ্ঠিত হবে ওই চা বাগানে। ১৯ ডিসেম্বর মেলা টি ফেস্টিভাল উদ্বোধন হবে।

গ্রেপ্তার ২০

খড়িবাড়ি, ৩০ নভেম্বর : ভারত-নেপাল সীমান্তে অসামাজিক কাজে জড়িত থাকার অভিযোগে শনিবার ২০ জনকে গ্রেপ্তার করল পুলিশ। খড়িবাড়ি থানা ও পানিচ্যাক্স পুলিশ ফাঁড়ি যৌথ অভিযান চালায় এদিন। সীমান্তে মাদক বিক্রি রাখে এই অভিযানে পুলিশের দাবি। খড়িবাড়ি থানার ওসি অভিঞ্জ বিশ্বাস জানান, সীমান্ত এলাকায় এমন অভিযান সাপাতার চলবে।

প্রচুর চোলাই নষ্ট

ফার্সিদেওয়া, ৩০ নভেম্বর : যৌথ অভিযান চালিয়ে প্রায় ৩০০ লিটার চোলাই নষ্ট করল পুলিশ এবং আবগারি দপ্তর। শনিবার ফার্সিদেওয়া থানা এবং নকশালবাড়ি আবগারি দপ্তর বলাইগছ, কদমিজোত, শিবদয়ালজোত, চটহাটের বাজারগছ এলাকায় অভিযান চালায়। ওই এলাকায় দীর্ঘদিন ধরে চোলাই কারবার চলছে বলে অভিযোগ ওঠে। তারপরেই এদিন গোপন সূত্রে খবরের ভিত্তিতে অভিযান চালিয়ে ওই পরিমাণ চোলাই নষ্ট করা হয়। তবে পুলিশের দাবি, অভিযানের আগাম খবর পেয়ে কারবারিরা এলাকা ছেড়ে পালিয়ে যায়। তাদের খেঁজে বিভিন্ন এলাকায় তল্লাশি শুরু করেছে পুলিশ।

সিভিককে ধাক্কায় ধৃত

ফার্সিদেওয়া, ৩০ নভেম্বর : টাফিকে কর্মরত সিভিক ভলান্টিয়ারের সঙ্গে বচসা এবং হাতাহাতির অভিযোগে এক বাইকচালককে গ্রেপ্তার করল ফার্সিদেওয়া থানার পুলিশ। ধৃতের নাম সুবীরকুমার সিংহ। তিনি অভিযোগের ভিত্তিতে পুলিশ কলকাতার বাসিন্দা।

জানা গিয়েছে, গুজরাবর রাতে ওই তরঙ্গ বাইকে চেপে শিলিগুড়ির দিকে যাচ্ছিলেন। ফার্সিদেওয়ার

গৃহ মন্ত্রালয়
MINISTRY OF HOME AFFAIRS

Indian Cyber Crime Coordination Centre
সংগঠিত কয়েকটি • Working Together With Vigour

প্রঃ একটা ভিডিও কল থেকে আপনাকে কি গ্রেপ্তার করা যেতে পারে?

উত্তরঃ কখনোই না

প্রতারণা আপনাকে এইভাবে ঠকাতে পারে :

- ⚠ ওরা আপনাকে ফোন করে দাবি করতে পারে আপনার নাম অবৈধ কার্যকলাপে জড়িত যেমন নিষিদ্ধ পার্সেল সঙ্গে থাকা।
- ⚠ নকল পুলিশ আধিকারিকরা আপনাকে যুক্ত রেখে ভিডিও কলে থাকতে বাধ্য করতে পারে।
- ⚠ ভয় দেখিয়ে আপনার থেকে টাকা আদায় বা হয়রানি করতে পারে।

সাবধানে থাকুন :

- ⚠ সিবিআই, পুলিশ বা কোর্টের জজ কখনোই আপনাকে ফোন করে বা ভিডিও কলে গ্রেপ্তার করতে পারে না।

কী করতে হবে :

কোনও তথ্য জানানোর আগে পরিচিতি অবশ্যই যাচাই করুন

১৯৩০-এতে ফোন করুন বা

www.cybercrime.gov.in -এতে নালিশ করুন

১৯৩০-এতে ফোন করুন বা

থামুন • ভাবুন • পদক্ষেপ নিন

আরও জানতে হলে
CYBERDOST-কে অনুসরণ করুন

প্রশ্নের মুখে উত্তরের রাষ্ট্র

মালদার চামাগ্রাম থেকে কোচবিহারের জোড়াই রেলস্টেশন ধরলে এ দুটো উত্তরবঙ্গের প্রথম ও শেষ রেলস্টেশন। অনেকটা সময় রেললাইনের পাশ দিয়ে গিয়েছে জাতীয় সড়ক। উত্তরবঙ্গের রাস্তাঘাট এখন কেমন? বিশেষ করে জাতীয় সড়কগুলো? এবারের উত্তর সম্পাদকীয়তে এ নিয়েই আলোচনা।

নির্বাচনের স্বপ্নভঙ্গ



সাগর সেন

আমার কাছে
ডুয়ার্সের আকর্ষণ
দুর্নিবার। জঙ্গল, চা
বাগান, একের পর
এক নদী, দূরে নীলচে
চুটান পাহাড়ের
রেখা, ডুয়ার্স বরাবরই যেন এক স্বপ্নপুরণের
যাদুরাজ্য। আর পথের নেশায় মজলে তো
কথাই নেই, কলকাতা-শিলিগুড়ি রুটে যে
কতবার যাওয়া-আসা করেছে ইয়াত্রা নেই।
এই রাস্তাটার সঙ্গে আমার হৃদয়ের যোগ।
সিয়ারিং-এ বসলেই মনে আপনা থেকেই
দখিনা বাতাসের ঝাপটা লাগে, আক্ষরিক
অর্থেই মনে হয় যেন স্বর্গের পথ ধরেছি।

কলকাতা থেকে ডালখোলা, ৩৪ নম্বর
জাতীয় সড়ক, যা এখন নাম পাটলে হয়েছ
১২ নম্বর। তারপর ডালখোলা থেকে
ডানদিকে ঘুরে কিশনগঞ্জে বিহারকে বড়ি
ছুরে সোজা যোগপুকুর। তারপর মন চল
নিজ নিকেতনে, মন চায় সেই পথ ধরতে।
পাহাড়, ডুয়ার্স, অসম, উত্তর-পূর্ব ভারত।

বহুকাল ধরেই আমার যাতায়াত
এই রাস্তায়, যখন পুরোটাই ছিল সিঙ্গল
লেন আর তার বেশিরভাগটাই ভাঙাচুরা
বেহাল দশা হয়ে থাকত আর লেগে
থাকত জ্যামজট। ফরাঙ্কা, কালিয়াচক আর
ডালখোলা, এই তিন জায়গার জ্যামজটের
কাহিনী তো কিংবদন্তির পর্যায়ে পৌঁছেছিল।
এসব জায়গায় একবার ফাসলে কখন যে
মুক্তি তার উত্তর ভগবানও দিতে পারতেন
না।

বহরমপুর, মালদা, রায়গঞ্জ—
ভিড়ভারাক্রান্ত এসব শহর পেরোনো
ছিল দুঃস্বপ্নের মতো। এত ঝাঙ্কা খেয়ে
একবারের আর শিলিগুড়ি পৌঁছানো যেত
না বেশিরভাগ সময়ই। সেক্ষেত্রে রায়গঞ্জে
বিরতি দেওয়াটাই ছিল দৃষ্টান্ত। সমস্যাটা
শীতকাল হলে রায়গঞ্জ টুরিস্ট লার্জে
বিহারের বেঙ্গলভাঙ্গার সঙ্গে তুলনাইপাঞ্জি
চালিয়ে গরম গরম ভাত, সোনো মুগের ডাল
দিয়ে মেখে খেয়ে মেজাজ ঠিক করাটা
আলাদা বিলাসিতা ছিল।

তবে এত কষ্ট সত্ত্বেও এই রাস্তার
আকর্ষণ বরাবরই আনন্দের ছিল, অজুত
এক মাদকতা, নিশির ডাকের মতো বারবার
ছুটে গিয়েছি, ট্রেনের আপাত আরামদায়ক
এবং শান্তির জার্নির হাতছানি উপেক্ষা
হেঁদে এই পথকেই বেছে নিয়েছি। এই
টান কীসের, কী জন্য এই কষ্টের মতো
ছুটে যাওয়া? কেউ জিজ্ঞেস করলে সিটাই
বুঝিয়ে বলতে পারব না, হয়তো জর্জ
ম্যান্টোর সাহেবের মতো বলতে হয়
'Because It's there'

কলকাতা থেকে শিলিগুড়ির মধ্যে ছ'টি
জেলা পার করার সময় বুঝতে পারি প্রতিটি
জায়গার আলাদা আলাদা চরিত্র। মানুষ,
প্রকৃতি, তার রূপ, রস, গন্ধ সব আলাদা
আলাদা। সিনেমার মতো দৃশ্যপট বদলাতে
থাকে। তীব্রগতির মাখন মসৃণ যাত্রা নয়,
উলটে এই রাস্তা বাধ্য করত যীরে যেতে,
আর যীরে চললেই ইন্ডিয়ের দ্বার খুলে যেত
পারিপার্শ্বিকের রসান্বাদনের জন্য।

এই অনুভূতির, এই রোমাঞ্চিভঙ্গম তো
ছিলই, তবে বাস্তবের দাবি আলাদা। যুগের
দাবি মেনে রাস্তা চণ্ডা করে ডাবল লেনের
কাজ শুরু হয়েছিল বেশ কয়েক বছর আগে
থেকে, তবে কাজ এগোচ্ছিল শৃঙ্খলিত।
অন্য হাইওয়েগুলো যেমন চোখের সামনে
ক্রমগতভাবে ভাল পালাটে বাঁ চকচকে
হয়ে উঠছিল সে তুলনায় এই রাস্তাটির
উন্নতির গতি বরাবরই ছিল অত্যন্ত শ্লথ।
এক তো এই রাস্তা যেসব অঞ্চলের ওপর
দিয়ে গিয়েছে, তার বেশিরভাগটাই অত্যন্ত
ঘনসমৃদ্ধিপূর্ণ, ফলে সেইসব বাড়িঘর,
দোকানপাট, কিছু সরিয়ে জায়গা বের করে
রাস্তা চণ্ডা করাটা বোধহয় বড় সহজ কাজ
ছিল না।

এ যাত্রায় বেরোনোর আগে বেশ
আশাবাদী ছিলাম। যেটুকু খবর পেয়েছিলাম,
ততে বুকেছি ৯৫ শতাংশ রাস্তায় ডাবল
লেনিং-এর কাজ শেষ। এর আগের
যাত্রাগুলোতে দেখেছি একে একে খুলে
গিয়েছে মালদা, ডালখোলা, তারপর
রায়গঞ্জ আর বহরমপুরের বাইপাস, সময়
কম লাগছে অনেকটাই। শেষমেশ যেখানে
দাঁড়িয়েছে, বারাসত থেকে বড়জাগুলি,
তারপর বেলডাঙার কিছুটা অংশ এই
জায়গাগুলোতে ডাবল লেনিং-এর কাজ
আটকে আছে। আর ফরাঙ্কার নতুন সেতুর
কাজও বাকি।

কিন্তু দুঃখের বিষয়, এবারের যাত্রায়
যা অভিজ্ঞতা হল তাকে নির্বাচনের স্বপ্নভঙ্গ
ছাড়া কিছু বলা যায় না। যখন খারাপ রাস্তা
ছিল, মেনে নিয়েছিলাম, মানসিক প্রস্তুতি
সেরকমই নিয়ে বেরোতাম। কিন্তু লোভ
দেখিয়ে সেটা কেড়ে নেওয়ার ব্যাপারটা
বড়ই নির্মম। একটু বিশদে বলি তাহলে।

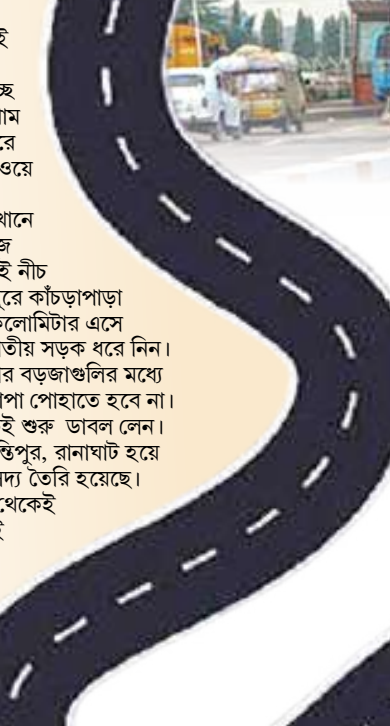
কলকাতা থেকে বেরিয়ে এই
মুহুর্তে সবচেয়ে
ভালো উপায় হচ্ছে
বিরিাটি বা মহামগ্রাম
থেকে বাদিকে ঘুরে
কল্যাণী এক্সপ্রেসওয়ে
ধরা। চলে আসুন
কাঁপার মোড়। এখানে
ফ্লাইওভারের কাজ
এখনও বাকি, তাই নীচ
দিয়ে ডানদিকে ঘুরে কাঁচড়াপাড়া
রোড ধরে ১০ কিলোমিটার এসে
বড়জাগুলিতে জাতীয় সড়ক ধরে নিন।
এতে বারাসত আর বড়জাগুলির মধ্যে
সিঙ্গল লেনের হাঙ্গামা পোহাতে হবে না।
বড়জাগুলি থেকেই শুরু ডাবল লেন।
মানে ফুলিয়া, শান্তিপুর, রানাঘাট হয়ে
কৃষ্ণনগর পর্যন্ত সত্যি তেরি হয়েছে।
তবে এখান থেকেই
খটকার শুরু। এই
রাস্তাটা তেরি
হওয়ার পর
একটা
বর্ষাও
পুরো
যায়নি।
এখনই

কয়েকটা
জায়গায়
সারফেসিং
খারাপ
হয়েছে। যদিও
ভোগাবে না সেই
অর্থে, কিন্তু এত তাড়াতাড়ি এমন একটা
বেড়েছে, সারফেসিংও উত্তরোত্তর খারাপ
হচ্ছে। বেরুয়াডহরি, পলাশির ভিড়ভাড়া
কাটিয়ে বেলডাঙায় এসে আবার হেঁচট
খেতে হবে সিঙ্গল লেন আর ভাঙাচুরা
রাস্তা। আন্দাজে ১০-১২ কিলোমিটারের
ভোগান্তি।

এটুকু পেরিয়ে গেলে আসে বহরমপুর
বাইপাস। সদ্য বানানো, কিন্তু এখানেও
কিছু কিছু জায়গায় রাস্তা ভেঙেছে। তারপর
মোরগ্রাম থেকে আধিরনের ক্যানালের
ওপর সেতু, এই অংশটির পুরোনো
মেরামতের কাজ চলছে বলে ডাউন লেন
বন্ধ। ফরাঙ্কার আবার ঠাঙ্কা, কপাল খারাপ
থাকলে ট্রাকের জামে ফাসলে, তবে
ইদানীং সে চাপ কিছুটা কম। দুগ্ধা, দুগ্ধা
করে ভাগীরথী পেরিয়ে গেলেও হেঁচট
যাবেন কালিয়াচকে এসে, এখানেও রাস্তা



বেশ খারাপ, তায় বেজায় ভিড়ভাড়া, প্রায়
রাস্তার ওপরই বাজার বসে।
সাবধানে কালিয়াচক পেরিয়ে
মালদা বাইপাস পার করা অবধি রাস্তা
ঠিক থাকলেও তার পর থেকে গাজোল,
ইটাহার পেরিয়ে রায়গঞ্জ চোকর আগে
পর্যন্ত জায়গায় জায়গায় গর্ত আছে। এই
ইউনিট, সবসুদ্ধ কাটতে গিয়ে 'দ'-এর
নীচের অংশের মতো আকার নিচ্ছে, ঠিক
যোরার আগে। এরা এই পরিস্থিতিতে ভুল
করে কোনওভাবে যদি ট্রাকের বডি আর
গার্ডরেলের ত্রিভুজের মাঝে গাড়ি নিয়ে
চুকে যান, ফাঁদে পড়িয়া বগা কান্দে রে
অবস্থা হয়ে যাবে।
আর এই পুরো রাস্তাটা জুড়ে এতই
ঘনবসতি যে প্রায় প্রতি পাঁচ কিলোমিটার
অন্তর অন্তর ডিভাইডারে পাগাপারের কাঁচ
বসাতে। আর তাকে সামলাতে গার্ডরেল
বসাতে হয়েছে। পিলপিল করে লোক
এপাশ থেকে ওপাশ যাচ্ছে সারাক্ষণ,



বেকায়দায়
গাড়ায় পড়লে
সাসপেনশনের
আদর্শাঙ্ক হওয়ার
সম্ভাবনা বোলোআনা। তবে
কষ্টেস্টেই ইসলামপুর একবার
পেরিয়ে গেলে সন্তির নিঃশ্বাস কিছুটা
হলেও নিতে পারবেন। খানিকটা এগিয়ে
দিনাজপুর শেষ হয়ে দার্জিলিং জেলা শুরু
হওয়ার পর একদম বাগডোয়ার পর্যন্ত রাস্তা
বাঁ চকচকে।
হয়রানি শুধু এটাই নয়, পিকচার আভি
বাকি হায় দোস্ত।
যে কোনও রাজ্যের হাইওয়ের সঙ্গে
পশ্চিমবঙ্গের হাইওয়ের তফাত কী বলুন
তো? উত্তর একটাই, রাস্তাভেঙে গার্ডরেল
আর তেলের ড্রাম। এটা আর অন্য
কোথাও দেখতে পানেন না। পশ্চিমবঙ্গের
পুলিশ এটা নিয়ে অবসেসড এবং এদের
নিশ্চিত ধারণা, যে কোনও ধরনের ট্রাফিক
ম্যানোজমেন্টের একটাই নিদান, যথেষ্ট
গার্ডরেল বসিয়ে দেওয়া।
পুরো রাস্তাটায় এত অসংখ্য গার্ডরেল
এবং সেসব এতই জঘন্যাভাবে বসানো যে
আপনার মনে হবে যে, সরকার বোধহয়
চায় না হাইওয়ে দিয়ে গাড়ি চলুক। এর
চেয়ে পুরো রাস্তাটাই না হয় বন্ধ করে
দিত, সারানোরও দরকার ছিল না,

এদিকে
ট্রাফিক ঠায়
দাঁড়িয়ে। এসব সামলাতে
গেলে গোটা রাস্তায় আরও অন্তত
তিরিশটা নতুন সেতু লাগবে।
এরপর আসে সারা হাইওয়েজুড়ে
হাজার হাজার টোটেটা আর তিনচাকা
ইঞ্জিন ভ্যানের উপস্থিতি। এদের কোনও
ট্রাফিক আইন মানার বলাই নেই, দিব্যি
গদাইলক্ষ্মির চালে হাইওয়ের ঠিক মাঝখান
দিয়ে যাচ্ছে, মাঝেমধ্যেই এদিক-ওদিক
করছে। আরও মজা যেখানে একটা
দিকের লেন বন্ধ করে মোরামতির
কাজ চলছে। একদিকের লেন মাত্র
খোলা, তার মাঝে কনিক্যাল ড্রাম
ফেলে ডিভাইডার বানানো।
একটা ট্রাক অতিক্রমে যেতে
পারে মাত্র, ওভারটেকিং-এর
কোনও প্রবন্ধ নেই। সেই
রাস্তায় হামেশা দেখছি একটা
টোটেটা বা ইঞ্জিনভ্যান ঢুক
পড়লে পনেরো কিলোমিটার
গতিতে যাচ্ছে, তার পিছনে
অজগরের মতো ট্রাক আর
গাড়ির লাইন, কেউ ওভারটেক
করতে চাইলেও পারবে না, অতএব
মাইলে পর মাইল পুরো ট্রাফিক
ওই একই শৃঙ্খলগতিতে পিছন পিছন



চলছে। তার যখন মর্জি হবে তখন রাস্তা
ছাড়বে। শুনেছিলাম, স্ট্রিম কোর্টের
পরিষ্কার নির্দেশ আছে হাইওয়েতে টোটেটা,
ইঞ্জিনভ্যানের মতো শ্লথগতি যানবাহন
চলাচল একেবারে নিষিদ্ধ। প্রশাসনের
নাকের ডগায় এই অবস্থা চলতে দেখলে
মনে তো হয় না এসব আটকানোর বিন্দুমাত্র
সদিচ্ছা বা উদ্যোগ আছে।
গল্প কিন্তু এখনও শেষ হয়নি।
কফিনের শেষ পেরেক হল সারা
হাইওয়েজুড়ে বসে, শুয়ে, দাঁড়িয়ে, জাবর
কেটে, পায়চারি করে, লাফালাফি করে,
কখনও আড়মোড়া ভেঙে কাটানো গোক,
মোষ, ছাগল, কুকুর, বিড়াল, মুরগি
ইত্যাদির দল। এদের বাঁচিয়ে চালানোই এক
বিষম বিড়ম্বনা।
এ সব কিছু মধ্যমে টোল আদায় কিন্তু
দিব্যি চালু হয়ে গিয়েছে এবং পুরো রাস্তার
হিসেব ধরলে অঙ্কটা নেহাত কম নয়।
প্রশাসনের কাছে প্রশ্ন, গ্যাটের রুড়ি খরচ
করেও
রাস্তায়
এই যন্ত্রণা
কেন পোহাতে
হবে, কেন রাস্তা
খারাপ থাকবে, যত্রতত্র
অপরিষ্কার গার্ডরেল
লাগিয়ে কেন গতিরোধ করা
হবে, কেন ট্রাফিক ম্যানোজমেন্টে
এত অব্যবস্থা আর তিরলেমি?
শুধু সময়ের অপচয় নয়, চালক
এবং আরোহীদের জন্য প্রতিমুহুর্তে
বিপজ্জনক পরিস্থিতি তৈরি হচ্ছে।
মানুষ আশায় বাঁচে, সেই ভরসাতেই
মনে করি, অদূর ভবিষ্যতে এই সড়ক
আবার সেজে উঠবে। আরও নিবিড় হবে
উত্তর আর দক্ষিণবঙ্গের যোগাযোগ।
(লেখক পেশায় ব্যাংককর্মী,
নেশায় ভ্রামণিক)



শুভঙ্কর চক্রবর্তী

ফ্যারাও-এর সৈন্যদের ধাওয়ায়
লোহিত সাগরের তীরে এসে দাঁড়িয়েছেন
শয়ে-শয়ে মানুষ। জাহাজ নেই, নেই
কোনও নৌকাও। কিন্তু সমুদ্র পার হতে
না পারলে নিজের মিলবে না। পৌঁছানো
যাবে না পবিত্র ভূমিতেও। সমাধান পেতে
হয়ে গেল লোহিত সাগর। সমুদ্রের
তৈরি হল রাস্তা। সেই
রাস্তায় হেঁটেই
সমুদ্র

পেরোলেন তিনি ও তাঁর অনুসরণকারীরা। বুক অফ এক্সোডাসের
সেই কাহিনী আজও বিশ্বয় জাগায়। যুগে যুগে এভাবেই গ্রাম,
গঞ্জ বা শহরে রাস্তাই হয়ে উঠেছে জনতার আঁতা।
রাস্তাই বোধহয় মানুষের সবচেয়ে উপকারী বন্ধু।
প্রতিদিনের হাসি-কান্না, আনন্দ-বিরহের সাক্ষী। রাস্তা পথ
দেখায়, মানুষ চেনায়। কবিগুরুর ভাষায় বলতে হয়, 'কত
অজানাতে জানাইলে তুমি, / কত ঘরে দিলে ঠাই—/ দুরকে
করিলে নিকট, বন্ধু, / পরকে করিলে ভাই।' ব্যকরণসিদ্ধ না
হলেও 'পথ'-এর সমার্থক 'মিলন' হতেই পারে।
যেমন উত্তরবঙ্গে একদিকে শেষ গ্রাম সিন্ধাবাদকে মালদা
শহরের সঙ্গে মিলিয়েছে একটা রাজ্য সড়ক। আবার মালদার
শেষ স্টেশন চামাগ্রামের সঙ্গে উত্তরবঙ্গের আর
এক প্রান্ত বঙ্গিরহাটের যোগসূত্র তৈরি
করেছে ভিন্ন নামের তিনটি জাতীয়
সড়ক। আসলে রাস্তার

পঞ্চায়ত্তগুলিও পঞ্চদশ অর্থ কমিশন সহ বিভিন্ন খাতে যে
বরাদ্দ পায় ইদানীং তার বেশিরভাগটাই ব্যয় করছে রাস্তা
তৈরিতে।
এর একটা অন্য কারণও অবশ্য আছে। বর্তমানে রাস্তা হল
কাটমানি, তোলাবাজির প্রাণভোগ্য। যত বেশি রাস্তা, তত বেশি
কাটমানি-মূল্য সেই সমীকরণেই রাস্তা তৈরিতে গতি এসেছে।
স্থানীয় সংস্থা বা উন্নয়ন পর্যদগুলি যেসব রাস্তা তৈরি করছে
সেগুলোর বরাদ্দ যথেষ্ট হলেও গুণগত মান উন্নত হচ্ছে না। প্রায়
প্রতিদিনই সেইসব গ্রামীণ রাস্তার কাজ নিয়ে বিক্ষোভ হচ্ছে।
তবে মজার কথা হল, তৈরির পর টেকসই দশদিন হোক
বা দশ মাস রাস্তা খারাপ হলে তা ফের সংস্কার হচ্ছে 'যত রাস্তা
তত কাটমানি' সূত্র মেনেই। অর্থাৎ রাস্তা তৈরি হবে, সেই
রাস্তা কিছুদিনের মধ্যেই বেহাল হবে, সেই বেহাল
রাস্তা সংস্কারের জন্য ফের অর্থবরাদ্দ হবে- রাস্তা
তৈরিতে এরকমই অলিখিত বৃত্ত তৈরি করে
ফেলা হয়েছে। এই বৃত্ত যত ঘুরে যতই
কাটমানির অঙ্ক বাড়বে। পাশাপাশি লোককে
দেখানো যাবে যে কত কাজ হচ্ছে।
সেই সমীকরণেই এলাকাবাসীর দাবি
না থাকলেও পুরসভা, পঞ্চায়ত বা পূর্ব
দপ্তর বহু জায়গাতেই স্বতঃপ্রসঙ্গিত হয়ে
প্রয়োজন নেই এমন রাস্তাও ভেঙে সংস্কার
করছে। একদল লোক রাস্তার বরাদ্দ থেকে
দু'হাতে টাকা লুটছে ঠিকই, তবে সাধারণ
মানুষ যে তার সফল পাচ্ছে তা অস্বীকার করার
জায়গা নেই।
উত্তরবঙ্গে বেশ কয়েকটি জাতীয় সড়ক আছে।
এক জেলা থেকে অন্য জেলার সংযোগ দৃঢ় হয়েছে মূলত
জাতীয় সড়কগুলির মাধ্যমেই। গঙ্গার এপার অর্থাৎ ফরাঙ্কা
থেকে মালদা, জাজাল হয়ে ডালখোলা পর্যন্ত একটা জাতীয়
সড়ক। সেই রাস্তাই আবার নাম বদলে শিলিগুড়ি, ফলাকাটা
হয়ে কোচবিহার শহরের পাশ দিয়ে চলে গিয়েছে বঙ্গিরহাট।
ফরাঙ্কা থেকে ডালখোলা পর্যন্ত রাস্তার বর্তমান অবস্থাকে
'এ' গ্রেডে রাখতেই হবে। ডালখোলা থেকে শিলিগুড়ি পর্যন্ত
রাস্তার অবস্থা 'বি প্লাস'। ডালখোলার পর থেকে রাস্তার অনেক
জায়গাতেই ভাঙা। চোপড়া, বিধাননগর সংলগ্ন এলাকাতে
খানাখন্দ ঘীরে ঘীরে বাড়ছে। তবে সেটাও গত দশ বছরের
তুলনায় অনেকটাই ভালো।
জাতীয় সড়কে শিলিগুড়ি থেকে কোচবিহার যাওয়া এখন
অনেক সহজ। পাঁচ-সাত বছর আগেও যে রাস্তা পার হতে গড়ে
পাঁচ ঘণ্টা লাগত, সেই পথ এখন গড়ে তিন ঘণ্টায় পার
হওয়া যাচ্ছে। ধূপগুড়ি থেকে ফলাকাটা পর্যন্ত অত্যন্ত গুরুত্বপূর্ণ
রাস্তাটি কয়েক বছর আগেও ছিল যাত্রীদের আতঙ্কের কারণ।
ওই রাস্তায় উঠলেই সিয়ারিং হাতে ইষ্টনাম জপ করতেন
চালকরাও। ভয় কাটিয়ে সেই রাস্তা বর্তমানে অনেকটাই মসৃণ।
উত্তরের সমতলের জেলাগুলির মধ্যে খানিকটা বিচ্ছিন্ন
দক্ষিণ দিনাজপুর। রায়গঞ্জ বা শিলিগুড়ির সঙ্গে বালুরঘাটের
যোগাযোগের মূল সড়কটি রাস্তা পূর্ব দপ্তরের নিয়ন্ত্রণাধীন।
রায়গঞ্জ থেকে কালিয়াচক, কৃষ্ণমণ্ডি, বুনিয়াদপুর, গঙ্গারামপুর
হয়ে বালুরঘাটে মেশা সেই রাস্তাটির অবস্থাও আগের তুলনায়
অনেক ভালো। দু-চার জায়গায় সামান্য ভাঙাচুরা থাকলেও
সেটা ধর্তব্যের মধ্যে পড়ে না।
ডালখোলা, রায়গঞ্জ, ইসলামপুর, যোগপুকুর বাইপাসগুলি
উত্তরের বহু দশকের সড়ক-সঙ্কীর্ণা লাঘব করে উন্নয়নের পথ
প্রশস্ত করেছে। রায়গঞ্জ থেকে বোতলবাড়ি, রসাখোয়া হয়ে
ইসলামপুরের ধনতলা পর্যন্ত জাতীয় সড়কের বিকল্প রাস্তাটিও
চকচকে হয়েছে। তবে রায়গঞ্জ শহর লাগোয়া মধুপুর থেকে
রূপাহার পর্যন্ত অত্যন্ত গুরুত্বপূর্ণ রাস্তাটি এখনও খানাখন্দে ভরা।
এত ভালোর মধ্যেও রাস্তা নিয়ে কিছুটা মন খারাপের
খবর আসে পাহাড় থেকে। রিষ্টি আমলের হিলকাট রোডের
কলঙ্ক হয়ে গেছে কার্সিয়ারের তিনধারিয়া। জেড়াডালি
দিলেও তিনধারিয়া আজও আগের অবস্থায় ফেরেনি। সেবক
থেকে কালিয়াচক বা সিকিমগামী জাতীয় সড়কের অবস্থাও
খুবই খারাপ। শুধু বর্ষা নয়, প্রায় সারাবছরই বেহাল থাকে ওই
রাস্তা। যদিও রবীন্দ্রনাথের স্মৃতির মংপু বা কমলাঙ্গর রাস্তা
সিটংয়ের পথ আগের থেকে অনেক ভালো হয়েছে।
সেবক থেকে ডুয়ার্স হয়ে আলিপুরদুয়ার শহরের পাশ
দিয়ে অসমে ঢোকা জাতীয় সড়কটির কিছু জায়গায় খানাখন্দ
তৈরি হয়েছে ও রাস্তাটি মোটের উপর খারাপ নয়। মালবাজার
থেকে গরুবাণা, লাভাণী রাস্তাটির 'এ প্লাস' পেতেই পারে।
বাণেশ্বর হয়ে কোচবিহার ও আলিপুরদুয়ার দুই জেলাকে
সংযোগকারী রাজ্য সড়কটিও একই গ্রেডের হতে পাহাড় ও
ডুয়ার্সের ছোট-বড় পর্যটনকেন্দ্রগুলিতে যাওয়ার বহু রাস্তার
অবস্থা কিন্তু খুব একটা ভালো নয়।
দামোদর নদকে বলা হত 'বাংলার দুঃখ'। তেমনি
ফলাকাটা থেকে সলসলবাড়ি পর্যন্ত নির্মায়ম ৪১
কিলোমিটার রাস্তা আলিপুরদুয়ারের দুঃখের কারণ হয়ে
দাঁড়িয়েছে। নানা জটিলতায় মাঝপথে কাজ আটকে যাওয়ায়
গড়ে পাঁচ বছর থেকে নরকযন্ত্রণা ভোগ করছেন ওই এলাকার
বাসিন্দারা। উত্তরে নতুন কয়েকটি রাজ্য ও জাতীয় সড়ক তৈরি
হচ্ছে। কয়েকশো গ্রামীণ সড়ক তৈরির প্রকল্পও প্রস্তুত। সেসব
রাস্তা তৈরি হলে পথের বাঁধন আরও শক্ত হবে।
আসলে 'পথ বেঁধে দেয় বন্ধনহীন গ্রন্থি'। একটা ভালো
রাস্তা বদলে দিতে পারে একটা এলাকার ভাগ্য। সেই রাস্তা
ধরে আসতে পারে একগুচ্ছ বিনিয়োগ। তৈরি হতে পারে
কর্মসংস্থান। যা শুভরাত্রি, দিল্লি, কেবল থেকে পরিযায়ী
শ্রমিকদের ফিরিয়ে আনতে পারে নিজের পরিবারের কাছে।
উত্তরবঙ্গের রাস্তার মাধ্যমে সেই বদল দরকার।

যত পথ, তত কাটমানি

পেরোলেন তিনি ও তাঁর অনুসরণকারীরা। বুক অফ এক্সোডাসের
সেই কাহিনী আজও বিশ্বয় জাগায়। যুগে যুগে এভাবেই গ্রাম,
গঞ্জ বা শহরে রাস্তাই হয়ে উঠেছে জনতার আঁতা।
রাস্তাই বোধহয় মানুষের সবচেয়ে উপকারী বন্ধু।
প্রতিদিনের হাসি-কান্না, আনন্দ-বিরহের সাক্ষী। রাস্তা পথ
দেখায়, মানুষ চেনায়। কবিগুরুর ভাষায় বলতে হয়, 'কত
অজানাতে জানাইলে তুমি, / কত ঘরে দিলে ঠাই—/ দুরকে
করিলে নিকট, বন্ধু, / পরকে করিলে ভাই।' ব্যকরণসিদ্ধ না
হলেও 'পথ'-এর সমার্থক 'মিলন' হতেই পারে।
যেমন উত্তরবঙ্গে একদিকে শেষ গ্রাম সিন্ধাবাদকে মালদা
শহরের সঙ্গে মিলিয়েছে একটা রাজ্য সড়ক। আবার মালদার
শেষ স্টেশন চামাগ্রামের সঙ্গে উত্তরবঙ্গের আর
এক প্রান্ত বঙ্গিরহাটের যোগসূত্র তৈরি
করেছে ভিন্ন নামের তিনটি জাতীয়
সড়ক। আসলে রাস্তার

পঞ্চায়ত্তগুলিও পঞ্চদশ অর্থ কমিশন সহ বিভিন্ন খাতে যে
বরাদ্দ পায় ইদানীং তার বেশিরভাগটাই ব্যয় করছে রাস্তা
তৈরিতে।
এর একটা অন্য কারণও অবশ্য আছে। বর্তমানে রাস্তা হল
কাটমানি, তোলাবাজির প্রাণভোগ্য। যত বেশি রাস্তা, তত বেশি
কাটমানি-মূল্য সেই সমীকরণেই রাস্তা তৈরিতে গতি এসেছে।
স্থানীয় সংস্থা বা উন্নয়ন পর্যদগুলি যেসব রাস্তা তৈরি করছে
সেগুলোর বরাদ্দ যথেষ্ট হলেও গুণগত মান উন্নত হচ্ছে না। প্রায়
প্রতিদিনই সেইসব গ্রামীণ রাস্তার কাজ নিয়ে বিক্ষোভ হচ্ছে।
তবে মজার কথা হল, তৈরির পর টেকসই দশদিন হোক
বা দশ মাস রাস্তা খারাপ হলে তা ফের সংস্কার হচ্ছে 'যত রাস্তা
তত কাটমানি' সূত্র মেনেই। অর্থাৎ রাস্তা তৈরি হবে, সেই
রাস্তা কিছুদিনের মধ্যেই বেহাল হবে, সেই বেহাল
রাস্তা সংস্কারের জন্য ফের অর্থবরাদ্দ হবে- রাস্তা
তৈরিতে এরকমই অলিখিত বৃত্ত তৈরি করে
ফেলা হয়েছে। এই বৃত্ত যত ঘুরে যতই
কাটমানির অঙ্ক বাড়বে। পাশাপাশি লোককে
দেখানো যাবে যে কত কাজ হচ্ছে।
সেই সমীকরণেই এলাকাবাসীর দাবি
না থাকলেও পুরসভা, পঞ্চায়ত বা পূর্ব
দপ্তর বহু জায়গাতেই স্বতঃপ্রসঙ্গিত হয়ে
প্রয়োজন নেই এমন রাস্তাও ভেঙে সংস্কার
করছে। একদল লোক রাস্তার বরাদ্দ থেকে
দু'হাতে টাকা লুটছে ঠিকই, তবে সাধারণ
মানুষ যে তার সফল পাচ্ছে তা অস্বীকার করার
জায়গা নেই।
উত্তরবঙ্গে বেশ কয়েকটি জাতীয় সড়ক আছে।
এক জেলা থেকে অন্য জেলার সংযোগ দৃঢ় হয়েছে মূলত
জাতীয় সড়কগুলির মাধ্যমেই। গঙ্গার এপার অর্থাৎ ফরাঙ্কা
থেকে মালদা, জাজাল হয়ে ডালখোলা পর্যন্ত একটা জাতীয়
সড়ক। সেই রাস্তাই আবার নাম বদলে শিলিগুড়ি, ফলাকাটা
হয়ে কোচবিহার শহরের পাশ দিয়ে চলে গিয়েছে বঙ্গিরহাট।
ফরাঙ্কা থেকে ডালখোলা পর্যন্ত রাস্তার বর্তমান অবস্থাকে
'এ' গ্রেডে রাখতেই হবে। ডালখোলা থেকে শিলিগুড়ি পর্যন্ত
রাস্তার অবস্থা 'বি প্লাস'। ডালখোলার পর থেকে রাস্তার অনেক
জায়গাতেই ভাঙা। চোপড়া, বিধাননগর সংলগ্ন এলাকাতে
খানাখন্দ ঘীরে ঘীরে বাড়ছে। তবে সেটাও গত দশ বছরের
তুলনায় অনেকটাই ভালো।
জাতীয় সড়কে শিলিগুড়ি থেকে কোচবিহার যাওয়া এখন
অনেক সহজ। পাঁচ-সাত বছর আগেও যে রাস্তা পার হতে গড়ে
পাঁচ ঘণ্টা লাগত, সেই পথ এখন গড়ে তিন ঘণ্টায় পার
হওয়া যাচ্ছে। ধূপগুড়ি থেকে ফলাকাটা পর্যন্ত অত্যন্ত গুরুত্বপূর্ণ
রাস্তাটি কয়েক বছর আগেও ছিল যাত্রীদের আতঙ্কের কারণ।
ওই রাস্তায় উঠলেই সিয়ারিং হাতে ইষ্টনাম জপ করতেন
চালকরাও। ভয় কাটিয়ে সেই রাস্তা বর্তমানে অনেকটাই মসৃণ।
উত্তরের সমতলের জেলাগুলির মধ্যে খানিকটা বিচ্ছিন্ন
দক্ষিণ দিনাজপুর। রায়গঞ্জ বা শিলিগুড়ির সঙ্গে বালুরঘাটের
যোগাযোগের মূল সড়কটি রাস্তা পূর্ব দপ্তরের নিয়ন্ত্রণাধীন।
রায়গঞ্জ থেকে কালিয়াচক, কৃষ্ণমণ্ডি, বুনিয়াদপুর, গঙ্গারামপুর
হয়ে বালুরঘাটে মেশা সেই রাস্তাটির অবস্থাও আগের তুলনায়
অনেক ভালো। দু-চার জায়গায় সামান্য ভাঙাচুরা থাকলেও
সেটা ধর্তব্যের মধ্যে পড়ে না।
ডালখোলা, রায়গঞ্জ, ইসলামপুর, যোগপুকুর বাইপাসগুলি
উত্তরের বহু দশকের সড়ক-সঙ্কীর্ণা লাঘব করে উন্নয়নের পথ
প্রশস্ত করেছে। রায়গঞ্জ থেকে বোতলবাড়ি, রসাখোয়া হয়ে
ইসলামপুরের ধনতলা পর্যন্ত জাতীয় সড়কের বিকল্প রাস্তাটিও
চকচকে হয়েছে। তবে রায়গঞ্জ শহর লাগোয়া মধুপুর থেকে
রূপাহার পর্যন্ত অত্যন্ত গুরুত্বপূর্ণ রাস্তাটি এখনও খানাখন্দে ভরা।
এত ভালোর মধ্যেও রাস্তা নিয়ে কিছুটা মন খারাপের
খবর আসে পাহাড় থেকে। রিষ্টি আমলের হিলকাট রোডের
কলঙ্ক হয়ে গেছে কার্সিয়ারের তিনধারিয়া। জেড়াডালি
দিলেও তিনধারিয়া আজও আগের অবস্থায় ফেরেনি। সেবক
থেকে কালিয়াচক বা সিকিমগামী জাতীয় সড়কের অবস্থাও
খুবই খারাপ। শুধু বর্ষা নয়, প্রায় সারাবছরই বেহাল থাকে ওই
রাস্তা। যদিও রবীন্দ্রনাথের স্মৃতির মংপু বা কমলাঙ্গর রাস্তা
সিটংয়ের পথ আগের থেকে অনেক ভালো হয়েছে।
সেবক থেকে ডুয়ার্স হয়ে আলিপুরদুয়ার শহরের পাশ
দিয়ে অসমে ঢোকা জাতীয় সড়কটির কিছু জায়গায় খানাখন্দ
তৈরি হয়েছে ও রাস্তাটি মোটের উপর খারাপ নয়। মালবাজার
থেকে গরুবাণা, লাভাণী রাস্তাটির 'এ প্লাস' পেতেই পারে।
বাণেশ্বর হয়ে কোচবিহার ও আলিপুরদুয়ার দুই জেলাকে
সংযোগকারী রাজ্য সড়কটিও একই গ্রেডের হতে পাহাড় ও
ডুয়ার্সের ছোট-বড় পর্যটনকেন্দ্রগুলিতে যাওয়ার বহু রাস্তার
অবস্থা কিন্তু খুব একটা ভালো নয়।
দামোদর নদকে বলা হত 'বাংলার দুঃখ'। তেমনি
ফলাকাটা থেকে সলসলবাড়ি পর্যন্ত নির্মায়ম ৪১
কিলোমিটার রাস্তা আলিপুরদুয়ারের দুঃখের কারণ হয়ে
দাঁড়িয়েছে। নানা জটিলতায় মাঝপথে কাজ আটকে যাওয়ায়
গড়ে পাঁচ বছর থেকে নরকযন্ত্রণা ভোগ করছেন ওই এলাকার
বাসিন্দারা। উত্তরে নতুন কয়েকটি রাজ্য ও জাতীয় সড়ক তৈরি
হচ্ছে। কয়েকশো গ্রামীণ সড়ক তৈরির প্রকল্পও প্রস্তুত। সেসব
রাস্তা তৈরি হলে পথের বাঁধন আরও শক্ত হবে।
আসলে 'পথ বেঁধে দেয় বন্ধনহীন গ্রন্থি'। একটা ভালো
রাস্তা বদলে দিতে পারে একটা এলাকার ভাগ্য। সেই রাস্তা
ধরে আসতে পারে একগুচ্ছ বিনিয়োগ। তৈরি হতে পারে
কর্মসংস্থান। যা শুভরাত্রি, দিল্লি, কেবল থেকে পরিযায়ী
শ্রমিকদের ফিরিয়ে আনতে পারে নিজের পরিবারের কাছে।
উত্তরবঙ্গের রাস্তার মাধ্যমে সেই বদল দরকার।

এরপর আসে সারা হাইওয়েজুড়ে
হাজার হাজার টোটেটা আর তিনচাকা
ইঞ্জিন ভ্যানের উপস্থিতি। এদের কোনও
ট্রাফিক আইন মানার বলাই নেই, দিব্যি
গদাইলক্ষ্মির চালে হাইওয়ের ঠিক মাঝখান
দিয়ে যাচ্ছে, মাঝেমধ্যেই এদিক-ওদিক
করছে। আরও মজা যেখানে একটা
দিকের লেন বন্ধ করে মোরামতির
কাজ চলছে। একদিকের লেন মাত্র
খোলা, তার মাঝে কনিক্যাল ড্রাম
ফেলে ডিভাইডার বানানো।
একটা ট্রাক অতিক্রমে যেতে
পারে মাত্র, ওভারটেকিং-এর
কোনও প্রবন্ধ নেই। সেই
রাস্তায় হামেশা দেখছি একটা
টোটেটা বা ইঞ্জিনভ্যান ঢুক
পড়লে পনেরো কিলোমিটার
গতিতে যাচ্ছে, তার পিছনে
অজগরের মতো ট্রাক আর
গাড়ির লাইন, কেউ ওভারটেক
করতে চাইলেও পারবে না, অতএব
মাইলে পর মাইল পুরো ট্রাফিক
ওই একই শৃঙ্খলগতিতে পিছন পিছন



চলছে। তার যখন মর্জি হবে তখন রাস্তা
ছাড়বে। শুনেছিলাম, স্ট্রিম কোর্টের
পরিষ্কার নির্দেশ আছে হাইওয়েতে টোটেটা,
ইঞ্জিনভ্যানের মতো শ্লথগতি যানবাহন
চলাচল একেবারে নিষিদ্ধ। প্রশাসনের
নাকের ডগায় এই অবস্থা চলতে দেখলে
মনে তো হয় না এসব আটকানোর বিন্দুমাত্র
সদিচ্ছা বা উদ্যোগ আছে।
গল্প কিন্তু এখনও শেষ হয়নি।
কফিনের শেষ পেরেক হল সারা
হাইওয়েজুড়ে বসে, শুয়ে, দাঁড়িয়ে, জাবর
কেটে, পায়চারি করে, লাফালাফি করে,
কখনও আড়মোড়া ভেঙে কাটানো গোক,
মোষ, ছাগল, কুকুর, বিড়াল, মুরগি
ইত্যাদির দল। এদের বাঁচিয়ে চালানোই এক
বিষম বিড়ম্বনা।
এ সব কিছু মধ্যমে টোল আদায় কিন্তু
দিব্যি চালু হয়ে গিয়েছে এবং পুরো রাস্তার
হিসেব ধরলে অঙ্কটা নেহাত কম নয়।
প্রশাসনের কাছে প্রশ্ন, গ্যাটের রুড়ি খরচ
করেও
রাস্তায়
এই যন্ত্রণা
কেন পোহাতে
হবে, কেন রাস্তা
খারাপ থাকবে, যত্রতত্র
অপরিষ্কার গার্ডরেল
লাগিয়ে কেন গতিরোধ করা
হবে, কেন ট্রাফিক ম্যানোজমেন্টে
এত অব্যবস্থা আর তিরলেমি?
শুধু সময়ের অপচয় নয়, চালক
এবং আরোহীদের জন্য প্রতিমুহুর্তে
বিপজ্জনক পরিস্থিতি তৈরি হচ্ছে।
মানুষ আশায় বাঁচে, সেই ভরসাতেই
মনে করি, অদূর ভবিষ্যতে এই সড়ক
আবার সেজে উঠবে। আরও নিবিড় হবে
উত্তর আর দক্ষিণবঙ্গের যোগাযোগ।
(লেখক পেশায় ব্যাংককর্মী,
নেশায় ভ্রামণিক)



মহিলাদের মিছিল

অপরাজিতা বিলকে আইনে কার্যকর করার দাবিতে শনিবার রাজ্যজুড়ে মিছিল করল মহিলা তৃণমূল। এদিন উত্তর কলকাতার শ্যামবাজার থেকে হেদুয়া মিছিলের নেতৃত্ব দেন রাজ্যের মন্ত্রী শশী পাণ্ডা।



ট্রেন বাতিল

সেতু মেরামতির কারণে শনিবার ও রবিবার হাওড়া থেকে তারকেশ্বর যাওয়ার বেশ কয়েকটি ট্রেন বাতিল করা হচ্ছে বলে জানিয়েছেন পূর্ব রেল কর্তৃপক্ষ। পাশাপাশি কুমারার মিছিলের নেতৃত্ব দেন রাজ্যের মন্ত্রী শশী পাণ্ডা।



ধর্মঘটের হুঁশিয়ারি

ভিনবাজো আলু রপ্তানি নিয়ে জটিলতা না কাটলে সোমবার থেকে ফের ধর্মঘটের নামে নামে বলে জানিয়ে দিলেন আলু ব্যবসায়ীরা। ফলে মঙ্গলবার থেকে বাজারে আলুর সংকট দেখা দিতে পারে।



গুডামে আশুনা

শুক্রবার গভীর রাতে বড়বাজারে আশুনা লাগে একটি গুডামে। খবর পেয়ে ঘটনাস্থলে যায় দমকলের সাফট ইঞ্জিন। নিয়ন্ত্রণে আসে আশুনা।

কলকাতার রাজপথে যেন মেরুকরণের বাত

কলকাতা, ৩০ নভেম্বর : বাংলাদেশে হিন্দুদের ওপরে আক্রমণ হোক বা ওয়াকফ সংশোধনী বিল, নানা ইস্যুতে গত কয়েকদিন সরগম থাকছে কলকাতার রাজপথ। কখনও হিন্দু জাগরণ মঞ্চ বাংলাদেশ হিন্দুদের ওপরে আক্রমণের প্রতিবাদে রাস্তায় নামছে, আবার কখনও তৃণমূল বা মুসলিম ধর্মীয় সংগঠন ওয়াকফ আইন সংশোধনের বিরুদ্ধে সভা করছে। এর আগে আন্দোলনের এই ধর্মীয় মেরুকরণ কলকাতা শহর দেখেছে কিনা, তা অনেকেই মনে করতে পারছেন না। ২০১৯ সালের লোকসভা ভোট থেকেই ভোটবাজে ধর্মীয় মেরুকরণ দেখা য়েছিল। ২০২৪ সালের লোকসভা নির্বাচনেও তার প্রতিফলন ঘটেছে। কিন্তু তা শুধুমাত্র আবদ্ধ ছিল ভোটবাজেই। রাজপথে আন্দোলনে এই ধর্মীয় মেরুকরণ এতটা প্রকট হয়নি। কিন্তু এই ধর্মীয় মেরুকরণ আরও প্রকট হলে তা যে রাজ্য-রাজনীতিতে ক্ষতিকর অবস্থায় যাবে, তা মনে করছেন অনেকেই।

বিভাজনের রাজনীতি, অভিযোগ তৃণমূলের

ওয়াকফ বিলের বিরোধিতা পথে

কলকাতা, ৩০ নভেম্বর : ওয়াকফ আইন সংশোধন করে কেন্দ্রীয় সরকার এদেশের সংখ্যালঘুদের সম্পত্তি কেড়ে নেওয়ার চেষ্টা চালাচ্ছে। শনিবার কলকাতার রানি রাসমণি অ্যাভিনিউয়ে তৃণমূলের ওয়াকফ বিরোধী সভায় এই অভিযোগ করলেন তৃণমূল সাংসদ কল্যাণ বন্দ্যোপাধ্যায়। তিনি বলেন, 'বরবরই এদেশের সংখ্যালঘুদের সঙ্গে বিমাতৃসুলভ আচরণ চালাচ্ছে বিজেপি শাসিত কেন্দ্রীয় সরকার। তারা বাবর মসজিদ ধ্বংস করে সেখানে রাম মন্দির তৈরি করেছে। এখন সংখ্যালঘুদের আন্নার সম্পত্তিও কেড়ে নেওয়ার চেষ্টা করছে।' ওয়াকফ সংশোধনী আইনের প্রতিবাদ জানিয়ে রাজ্য বিধানসভায় প্রস্তাবও এনেছে তৃণমূল। তৃণমূল যে কোনওভাবেই এই সংশোধনী বিল সমর্থন করবে না, তা বিধানসভায় দাঁড়িয়ে স্পষ্ট করে দিয়েছেন মুখ্যমন্ত্রী মমতা বন্দ্যোপাধ্যায়। তাঁর সাফ বক্তব্য, 'আমি মুসলিমদের সম্পত্তি ওপর বলাজোর চালাতে পারব না।' তখনই তিনি এই কর্মসূচির কথা ঘোষণা করেছিলেন।

এদিন রানি রাসমণি অ্যাভিনিউয়ে তৃণমূলের সভায় উপস্থিত ছিলেন রাজ্যের পূর্ব ও নগরোন্নয়ন মন্ত্রী ফিরহাদ হাকিম। তিনি বলেন, 'বাংলা বরবরই সাম্প্রদায়িক সম্প্রীতি বজায় রাখে। এখানে দুর্গাপূজা, কালীপূজা, হুই, ক্রিসমাস পালিত হয়। সেই উৎসবে

আরও তীব্র হবে।' এদিন বক্তব্য রাখতে উঠে তমলুকুর বিজেপি সাংসদ অভিজিৎ গঙ্গোপাধ্যায়কেও নিশানা করেন কল্যাণ। তিনি বলেন, 'ওয়াকফ সংশোধনী বিলের বিরুদ্ধে আমি প্রতিবাদ করেছিলাম বলে অভিজিৎ গঙ্গোপাধ্যায় আমার মা-বাবা

তৃণমূলের ওয়াকফ বিরোধী সভা। শনিবার রানি রাসমণি অ্যাভিনিউয়ে।

সব ধর্মের মানুষ শামিল হন। কিন্তু প্রথম থেকেই বিজেপি এই রাজ্যে ও দেশে বিভাজন রাজনীতি করার চেষ্টা করছে। আমরা কোনওভাবেই এই বিভাজন হতে দেব না। ওয়াকফ আইন সংশোধন হচ্ছে সংখ্যালঘুদের মৌলিক অধিকার খর্ব করা হবে। সংশোধনী বিলের বিরুদ্ধে সংসদের ভিতরে প্রতিবাদ জানাচ্ছি। রাজপথেও আমরা এই প্রতিবাদ চলাবে।'

বিজেপি হিন্দুভোট এককট্টা করার জন্য সংখ্যালঘুদের বিরুদ্ধাচরণ করে বলে বারবার অভিযোগ তোলে তৃণমূল। ওয়াকফ সংশোধনী বিল এনে মুসলিমদের সম্পত্তি বিজেপি কেড়ে নেওয়ার চেষ্টা করছে বলে শনিবারই ধর্মতলার রানি রাসমণি অ্যাভিনিউয়ে ভাষণ দিতে গিয়ে অভিযোগ তুলেছেন তৃণমূল সাংসদ কল্যাণ বন্দ্যোপাধ্যায়। তবে বাংলাদেশে হিন্দুদের ওপরে আক্রমণের তীব্র নিন্দা করে মুখ্যমন্ত্রী মমতা বন্দ্যোপাধ্যায় আগেই বলেছেন, 'যে কোনও ধর্মের ওপরে আঘাত নিন্দনীয়। কখনই তা সমর্থন করা যায় না।' এদিন কল্যাণও সেই বেশ টেনে বলেছেন, 'আমি যেমন দুর্গা ও কালীর উপাসক, তেমনই সংবিধানের উপাসকও। ভারতীয় সংবিধান সব ধর্মকে রক্ষা করার কথা বলেছে।' মন্ত্রী ফিরহাদ হাকিমও প্রায় একই সুরে বলেছেন, 'পাকিস্তান বা বাংলাদেশের সংবিধানের ধর্মনিরপেক্ষ শপথটি নেই। কিন্তু ভারতের সংবিধানের ধর্মনিরপেক্ষ শপথটি রয়েছে। তাই কোথাও সংখ্যালঘুদের ওপরে আক্রমণ মেনে নেওয়া যায় না। বাংলাদেশেও যা হচ্ছে, তা অত্যন্ত নিন্দার।'

তবে ওয়াকফ সংশোধনী আইনকে ভুল ব্যাখ্যা করা হচ্ছে বলে অভিযোগ তুলেছেন বিজেপি সাংসদ শমীক ভট্টাচার্য। তিনি বলেন, 'ভোটবাজের দিকে তাকিয়ে তৃণমূল এই আইনকে ভুল ব্যাখ্যা করছে। কিন্তু এই আইনের বিরুদ্ধে তারা যতটা রাস্তায় নেমে সক্রিয় হয়েছে, বাংলাদেশের হিন্দুদের ওপরে আক্রমণ ও সন্ন্যাসীদের গ্রেপ্তারের বিরুদ্ধে তারা ততটা সরব নয়। এতেই প্রমাণিত হচ্ছে তৃণমূল ভোটবাজের দিকে তাকিয়ে ধর্মীয় মেরুকরণকে প্রকট করছে।'

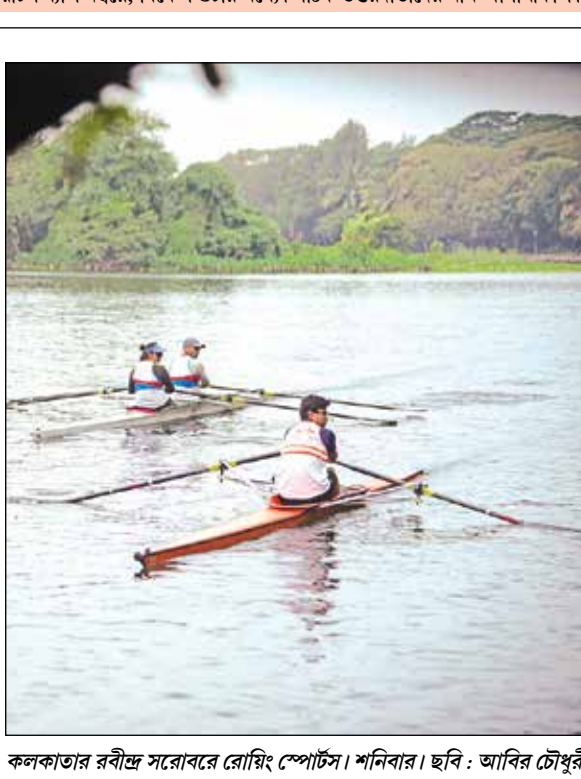
কোন বিখ্যাত বাঙালি চরিত্র প্রথমে নিজের পরিচয় দিয়েছিলেন 'অতুলচন্দ্র মিত্র' নামে?
 বর্তমানে বহুল চর্চিত বালকরন ব্রারকে আমরা কী নামে চিনি?
 বর্তমানে চলা ইংল্যান্ড এবং নিউজিল্যান্ডের মধ্যে হওয়া টেস্ট সিরিজের ট্রফির নাম কী?

প্রশ্নবাণ

আগের দিনের উত্তর

মুহাম্মদ ইউনুস এবং গ্রামীণ ব্যাংক, ইসকন, আমিনুল হক

টিক উত্তরদাতা : বিপ্লি রাহা-ধূপগুড়ি, পাপড়ি গুহ-বালুরঘাট, উৎপল পাল, নীলরতন হালদার-মালদা, শংকর সাহা-পতিরাম, চন্দ্রা ধর, নন্দিতা ধর, অসীমকুমার ভদ্র, উজ্জল মালেকার, শমিতা ঘোষ, আবেশ কর্মকার, সঞ্জীব দেব, দেবর্ষি ঘটক-শিলিগুড়ি, দেবাশিস গোপ-কুমারগুড়ি, রাজ মহম্মদ-ভটকি হাট, মহম্মদ ইয়াসিন-তারিগাত, রঞ্জন চক্রবর্তী-খড়িবাড়ি, তরুণেশ্বর রায়-মাটিগাটা, তরুণকুমার রায়-চালনা, বীরেন্দ্রনাথ দত্তগুপ্ত, প্রতাপ হালদার, সেকত সেনগুপ্ত-জলপাইগুড়ি, রতনকুমার গুপ্ত, বিকাশ মণ্ডল, সনাতন বিশ্বাস, দেবাশিস রায়-কোচবিহার, সৌন্দর্য দাস-নকশালিয়াড়ি, সঞ্জয়কুমার সাহা-বিশ্বনাগজ, জয়দেব বর্মন-আলিপুরদুয়ার, সৌন্দর্য রায়-পাল-পাটপাটি, কল্যাণ রায় মধ্যচাকিয়াটি, বাঁশপাশি সরকার হাটদার, নিবেদিতা হালদার-বালুরঘাট।



কলকাতার রবীন্দ্র সরোবরে রোয়িং স্পোর্টস। শনিবার। ছবি : আবির চৌধুরী

সিদ্ধিকুল্লাহর মন্তব্যে কটাক্ষ বিরোধীদের

কলকাতা, ৩০ নভেম্বর : চিনের সঙ্গে পাল্লা দিতে আমাদেরও জনসংখ্যা বৃদ্ধি করতে হবে বলে বুধবার সংবিধান দিবসে বিধানসভায় মন্তব্য করেছিলেন রাজ্যের মন্ত্রী সিদ্ধিকুল্লাহ চৌধুরী। এই নিয়ে কটাক্ষ করে বিরোধী দলনেতা শুভেন্দু অধিকারী বলেন, 'যেখানে দেশে জনসংখ্যা নিয়ন্ত্রণের প্রয়োজন, সেখানে তিনি উলটো কথা বলছেন।' শাসকদল তৃণমূল অবশ্য সিদ্ধিকুল্লাহর মন্তব্যকে গুরুত্ব দেয়নি। সিপিএম নেতা সূজন চক্রবর্তী সিদ্ধিকুল্লাহর এই মন্তব্যের কোনও পালটা উত্তর দিতে অনীহা বোধ করেছেন। তবে ফিরহাদ হাকিম সাফ বলেন, 'সিদ্ধিকুল্লাহ যা বলেছেন, সেটি তাঁর ব্যক্তিগত মতামত। এর সঙ্গে তৃণমূলের কোনও যোগ নেই। এর ব্যাখ্যা আমরা দিতে পারব না।'

অশে আসেন কলকাতায়। এই রাজ্যের শিলিগুড়িতেও উত্তরবঙ্গের সীমান্তবর্তী এলাকার মানুষ চিকিৎসা করাতে যান। এর বাইরেও দক্ষিণ ও পশ্চিম ভারতে অনেকেই ভালো চিকিৎসার সন্ধানে যান। কলকাতার বাইপাস লাগোয়া কর্পোরেট হাসপাতালগুলির মোট ব্যবসার অনেকটাই জোগান দেন বাংলাদেশি রোগীরা। কর্পোরেট হাসপাতালগুলির হিসাব অনুযায়ী গত কয়েকদিনে বাংলাদেশি রোগীর সংখ্যা কার্যত তুলনামূলক এসে চেকেছে। একটি হাসপাতাল কর্তৃপক্ষ জানিয়েছেন, আউটডোর ও ইন্ডোর মিলিয়ে বাংলাদেশি রোগীর সংখ্যা অর্ধেক হয়ে গিয়েছে। জরুরি অপারেশনের জন্য আগামী সপ্তাহে যারা বুকিং করছেন, তাদের অনেকেই গত সপ্তাহ থেকে নীরব হয়ে গিয়েছেন। তাঁরা আর যোগাযোগ করছেন না। সাধারণভাবে হাসপাতালের তথ্যও থেকে এ দিন আগে তাঁদের হোয়াটসঅ্যাপ কল বা মেল করে যোগাযোগ করা হয়। হাসপাতালগুলি জবাব পাওয়ার প্রতীক্ষায় রয়েছে। বহু হাসপাতালের এজেন্ট রয়েছে তথ্যকেন্দ্রের পরিচয়ে। তাঁরা হাসপাতালগুলিতে খবর পাঠিয়েছেন। দেশের পরিস্থিতি নড়বড়ে অনেকেই যেতে চাইছেন না। টানা পোড়নের ফলে বাংলাদেশে এখন মৃত্যুবৃদ্ধি চরমে উঠেছে। ফলে রোগীর পরিবারের পকেটেও

অর্ধেকে নেমেছে রোগীর সংখ্যা

বিনোদনের কেন্দ্রগুলি। হাসপাতালগুলির হিসাব অনুযায়ী গত কয়েকদিনে বাংলাদেশি রোগীর সংখ্যা কার্যত তুলনামূলক এসে চেকেছে। একটি হাসপাতাল কর্তৃপক্ষ জানিয়েছেন, আউটডোর ও ইন্ডোর মিলিয়ে বাংলাদেশি রোগীর সংখ্যা অর্ধেক হয়ে গিয়েছে। জরুরি অপারেশনের জন্য আগামী সপ্তাহে যারা বুকিং করছেন, তাদের অনেকেই গত সপ্তাহ থেকে নীরব হয়ে গিয়েছেন। তাঁরা আর যোগাযোগ করছেন না। সাধারণভাবে হাসপাতালের তথ্যও থেকে এ দিন আগে তাঁদের হোয়াটসঅ্যাপ কল বা মেল করে যোগাযোগ করা হয়। হাসপাতালগুলি জবাব পাওয়ার প্রতীক্ষায় রয়েছে। বহু হাসপাতালের এজেন্ট রয়েছে তথ্যকেন্দ্রের পরিচয়ে। তাঁরা হাসপাতালগুলিতে খবর পাঠিয়েছেন। দেশের পরিস্থিতি নড়বড়ে অনেকেই যেতে চাইছেন না। টানা পোড়নের ফলে বাংলাদেশে এখন মৃত্যুবৃদ্ধি চরমে উঠেছে। ফলে রোগীর পরিবারের পকেটেও



শীতের মনস্তম্ভে হঠাৎ বৃষ্টি শহরে। শনিবার কলকাতায়। ছবি : আবির চৌধুরী

ঘূর্ণিঝড়ের প্রভাবে বৃষ্টি

কলকাতা, ৩০ নভেম্বর : ঘূর্ণিঝড় 'মেনজল'-এর আংশিক প্রভাবে শনিবার দক্ষিণবঙ্গের বেশ কয়েকটি জেলার আকাশ দিনভর ছিল মেঘলা। সারাদিনই ঝিরঝিরে বৃষ্টি হয় দক্ষিণবঙ্গের কলকাতা সহ পার্শ্ববর্তী হুগলি, হাওড়া, দুই ২৪ পরগনা, দুই মেদিনীপুর প্রভৃতি জেলায়। রবিবারও একই পরিস্থিতি বজায় থাকতে পারে বলে আবহাওয়া দপ্তর জানিয়েছে। এর ফলে তাপমাত্রা প্রায় ৫ ডিগ্রি বৃদ্ধি পেয়েছে। শনিবার কলকাতার সর্বনিম্ন তাপমাত্রা ছিল ২২.৪ ডিগ্রি সেন্টিগ্রেড। তবে দিনভর বৃষ্টির ফলে তাপমাত্রা রাতে দিকে খানিকটা কমবে বলে জানিয়েছে আবহাওয়া দপ্তর। সারা দিন বৃষ্টির ফলে দক্ষিণবঙ্গের জেলাগুলিতে জনজীবন খানিকটা ব্যাহত হয়।

রদবদলের সিদ্ধান্ত নেবে দল : অভিষেক ঘাসফুলে এখন মুষল পর্ব, মন্তব্য শমীকের

কলকাতা, ৩০ নভেম্বর : তৃণমূলের সংগঠনে বড় ধরনের রদবদল করা হবে বলে ২১ জুলাই ধর্মতলার শহিদ সঙ্গীত থেকে ঘোষণা করেছিলেন তৃণমূলের সর্বভারতীয় সাধারণ সম্পাদক অভিষেক বন্দ্যোপাধ্যায়। কিন্তু তারপর পাঁচ মাস পেরিয়ে গেলেও এই রদবদল হয়নি। রদবদল না হওয়ার ঘটনায় অভিষেক যে অত্যন্ত অসন্তুষ্ট, তা তিনি মুখে না বলেও বুঝিয়ে দিয়েছেন। শনিবার ডায়মন্ড হারবারের আমতলায় কর্মসূচিতে গিয়েছিলেন অভিষেক।

গত সপ্তাহেই দলের কর্মসমিতির বৈঠক হয়েছে। বৈঠকে দলের মুখপাত্র পদে বেশকিছু রদবদল হয়েছে। ঘটনাচক্রে অভিষেক খনিষ্ঠ বলে পরিচিত অনেকেই মুখপাত্র পদ ছেড়েছেন।

চূড়ান্ত। দল শৃঙ্খলারক্ষা কমিটি তৈরি করেছে। দল নানা দায়িত্ব দিয়েছে নানা জনকে। সেই দায়িত্ব আগামী দিনে তাঁদের প্রমাণ করতে হবে। দেখা যাবে তারা কতটা পটু। আমাকে যখন যা দায়িত্ব দেওয়া হয়েছে, আমি তা পালন করেছি। দলের সিদ্ধান্তই আমার কাছে শিরোধার্য।' ৯ নভেম্বর নিজের জন্মদিনে অভিষেক জানিয়েছিলেন, 'রদবদলের তালিকা আমি দলনেত্রীর কাছে রাখছি। এবার দলনেত্রী সিদ্ধান্ত নেন।' এরপর দলের রাজ্য সভাপতি সূত্র বস্ত্রী অভিষেকের অফিসে গিয়ে তাকে সঙ্কেত করেন। বৈঠকের পর ওইদিনই তিনি দলনেত্রী মমতা বন্দ্যোপাধ্যায়ের সঙ্গে নবদমে দেখা করেন। তখনই মনে করা হয়েছিল, খুব শীঘ্রই রদবদলের কথা ঘোষণা করা হবে।

সেখানেই অভিষেক বলেন, 'আমি আমার কাজ করছি। রেজাল্ট দেখে রদবদলের তালিকা দলনেত্রীকে দিয়েছি। এবার দলনেত্রীর সিদ্ধান্ত শিরোধার্য। রদবদল হবে, তা নিয়ে দল সিদ্ধান্ত নেবে। আমি এই ব্যাপারে কিছু বলতে পারব না।' অভিষেকের এই মন্তব্যে যে অসন্তোষ রয়েছে, তা প্রমাণিত বলেই মনে করছে রাজনৈতিক মহল। বিরোধীরাও এই ইস্যুকে হাতিয়ার করেছে। বিজেপি মুখপাত্র শমীক ভট্টাচার্য বলেন, 'তৃণমূলে এখন মুষল পর্ব চলছে। তাই এটা নতুন কিছু নয়।'

হারিয়েছেন। তা নিয়েও অভিষেক-খনিষ্ঠদের মধ্যে অসন্তোষ রয়েছে। অভিষেককেও দলের 'দিল্লির মুখপাত্র' করা হয়েছে। যা নিয়ে প্রশ্ন উঠেছে। এদিন অভিষেক বলেন, 'দল যাঁদের দায়িত্ব দিয়েছে, যোগ্যতা প্রমাণের দায়িত্ব তাঁদেরই। মুখ্যমন্ত্রী মমতা বন্দ্যোপাধ্যায়ের সিদ্ধান্তই

কিছু গভীর সোমবার দলের জাতীয় কর্মসমিতির বৈঠকে রদবদল নিয়ে প্রমাণও আলোচনাই হয়নি। তখনই প্রশ্ন উঠতে শুরু করেছে, রদবদল কি আসিবে? তারপরই এদিন অভিষেকের এই মন্তব্য যথেষ্ট তাৎপর্যপূর্ণ বলে মনে করছে রাজনৈতিক মহল।

গ্রামীণ সড়কে কেন্দ্রের ১৪০০ কোটি টাকা

দীপ্তিমান মুখোপাধ্যায়

কলকাতা, ৩০ নভেম্বর : ১০০ দিনের কাজের প্রকল্প, আবাস যোজনা সহ একাধিক প্রকল্পের টাকা আটকে রেখেছে কেন্দ্রীয় সরকার। গত আর্থিক বছরে গ্রাম সড়ক যোজনার টাকাও তারা দেয়নি। সেই কারণে পথশ্রী প্রকল্প চালু করে রাজ্য সরকার নিজস্বের তহবিল থেকে পুরোনো রাস্তা মেরামত করেছে। তবে এবছর অর্থাৎ ২০২৪-২০২৫ আর্থিক বছরে প্রধানমন্ত্রী গ্রাম সড়ক যোজনায় ১৪০০ কোটি টাকা দিল কেন্দ্রীয় সরকার। এই টাকায় নতুন রাস্তা তৈরির পাশাপাশি পুরোনো রাস্তা মেরামতও করা যাবে। এই প্রকল্পে কেন্দ্রীয় সরকার মোট বরাদ্দের ৬০ শতাংশ দেবে। বাকি ৪০ শতাংশ রাজ্যকে দিতে হয়। ফলে চলতি আর্থিক বছরেও বাকি ৪০ শতাংশ ম্যাচিংগ্র্যান্ট রাজ্যকে দেয়নি। কিন্তু গ্রামীণ রাস্তা মেরামত বন্ধ করা হয়নি। পথশ্রী প্রকল্পে ওই রাস্তা মেরামতের নির্দেশ দিয়েছিলেন মুখ্যমন্ত্রী মমতা বন্দ্যোপাধ্যায়। সেইমতো রাস্তা কাজ হয়েছিল। গত বছর কিছু রাস্তা খারাপ হয়েছে। সেগুলি মেরামত করার প্রক্রিয়া শুরু হয়েছিল। কেন্দ্রীয় সরকার চলতি আর্থিক বছরে ১৪০০ কোটি টাকা পাঠাচ্ছে বলে জানিয়েছে। তাতে

নতুন কিছু রাস্তা তৈরি ও পুরোনো রাস্তা মেরামত হবে।' কেন্দ্রীয় সরকার আটকে রেখেছে কেন্দ্রীয় সরকারের বন্ধনা করছে বলে বারবার অভিযোগ তুলেছে তৃণমূল। শুক্রবার এই নিয়ে বিধানসভায় প্রশ্নাবলিও এনেছেন তৃণমূলের মুখ্যসভ্যেতা কল্যাণ ঘোষ। কিন্তু কেন্দ্রীয় সরকারের নিয়ম না মানার জন্যই কেন্দ্রীয় সরকার টাকা আটকে রেখেছে বলে দাবি করেছেন বিরোধী দলনেতা শুভেন্দু অধিকারী। রাজ্য সরকার ভুল-ত্রুটি শুধরে নিলে কেন্দ্রের কাছ থেকে টাকা আদায়ে

বিএনপি সমর্থক ধৃত কলকাতায়



কলকাতা, ৩০ নভেম্বর : বেআইনিভাবে সীমান্ত পেরিয়ে, নাম ভাঙিয়ে ভারতীয় পাসপোর্টে তৈরি করে থাকার অভিযোগে এক বাংলাদেশি গ্রেপ্তার করা হল কলকাতায় পুলিশ। শুক্রবার রাতে পার্ক স্ট্রিট এলাকার একটি হোটেল থেকে সেলিম মাতব্বার নামে ওই বাংলাদেশি গ্রেপ্তার করা হয়। তাঁর কাছ থেকে একটি ভারতীয় পাসপোর্ট উদ্ধার করা হয়েছে। পুলিশ জানিয়েছে, বছর দুয়েক আগে বাংলাদেশের মাদারিপুর থেকে বেআইনিভাবে পশ্চিমবঙ্গ আসেন ওই ব্যক্তি। এখানে আসার পর রবি শর্মা নাম ভাঙিয়ে তৈরি করেন ভারতীয় পাসপোর্ট। জন্মস্থান হিসেবে রাজস্থানের কথা উল্লেখ করা হয়। এছাড়া দিল্লির একটি টিকানাও দেওয়া হয়। গ্রেপ্তারের পর জেরায় সেলিম জানিয়েছেন, তিনি বিএনপি'র সক্রিয় সমর্থক। রাজনৈতিক ঝামেলার কারণে বাড়ি ও দেশ ছাড়তে বাধ্য হয়েছিলেন। সেইসময় বাংলাদেশি সীমান্ত পেরিয়ে নদিয়া জেলায় ঢুকেছিলেন তিনি। সেখানে বেশ কিছুদিন গা ঢাকা দিয়েছিলেন। তখনই ভুলেও তথ্য দিয়ে পাসপোর্ট তৈরি করেন। এরপর পার্ক স্ট্রিট অঞ্চলের মারকুইস স্ট্রিটে একটি হোটেলের কাজ করা শুরু করেন। ধৃত সেলিমের সঙ্গে আন্তর্জাতিক অপরাধ চক্রের যোগাযোগ আছে কি না, তা জানতে শুরু হয়েছে তদন্ত। তাঁর বিরুদ্ধে ফরেনার্ম স্ট্রাঙ্ক ও জালিয়াতির ধারায় মামলা দায়ের করা হয়েছে।

প্রদীপ মজুমদার পঞ্চায়তমন্ত্রী

বিজেপিও যে সহযোগিতা করবে সেই আশ্বাসও দিয়েছেন শুভেন্দু। কিন্তু শাসকদলের নেতারা মনে করছেন, কেন্দ্রীয় সরকার টাকা আটকে রাখায় বিজেপির প্রতি সাধারণ মানুষের ক্ষোভ আরও বাড়ছে। সেই কারণে শুভেন্দু বাধ্য হয়ে এই কথা বলেছেন। নব্বা সূত্রে জানা গিয়েছে, ইতিমধ্যেই গ্রামাঞ্চলে রাস্তা তৈরির পরিকল্পনা চেয়ে জেলাগুলিকে চিঠি পাঠিয়েছে পঞ্চায়ত ও গ্রামোন্নয়ন দপ্তর। ৩০ নভেম্বরের মধ্যে ওই প্রকল্প জমা দেওয়ার কথা। ইতিমধ্যেই অধিকাংশ জেলা বিস্তারিত প্রকল্প রিপোর্ট বা ডিপিআর তৈরি করে গ্রামোন্নয়ন দপ্তরে পাঠিয়েছে।

গাছে ফুলড্রেসে রহস্য

সাগর বাগচী

শিলিগুড়ি, ৩০ নভেম্বর : একের পর এক গাছে ঝোলানো রয়েছে মেয়েদের স্কুলের নতুন পোশাক। এমন ঘটনায় শনিবার সকালে মাটিগাড়া-২ গ্রাম পঞ্চায়েতের পতিরামজোত এলাকায় চাক্ষুষ ছড়াল। এদিন দেখা যায় মাটিগাড়া চা বাগানের কাছে মোট আটটি গাছে সারি দিয়ে ছাত্রীদের নীল রঙের স্কুলের পোশাক ঝুলছে। প্রতিটি পোশাকেই পশ্চিমবঙ্গ সরকারের 'বিশ্ব বাংলা' লোগো লাগানো রয়েছে। সকাল সকাল এমন ঘটনায় হতবাক হয়ে যান এলাকার বাসিন্দারা।



পতিরামজোতে গাছে ঝোলানো ছাত্রীদের নতুন স্কুলড্রেস। -সংবাদচিত্র

করে স্থানীয় পঞ্চায়েত প্রধানের কাছে রাখা হয়েছে। তদন্তের জন্য সেগুলি পুলিশের হাতে তুলে দেওয়া হবে। শিলিগুড়ি পুলিশ কমিশনারের টিমিপি (পশ্চিম) বিষ্ণুচাঁদ ঠাকুর বলেন, 'আমাদের পোশাক উদ্ধারের ঘটনাটি জানানো হয়েছে। তদন্ত করে দেখা হচ্ছে।' যদিও এই ঘটনায় এখনও জেলা শিক্ষা দপ্তরের গোচরে আসেনি বলে জানা গিয়েছে। শিলিগুড়ি জেলা প্রাথমিক বিদ্যালয় সংসদের চেয়ারম্যান দিলীপ রায়ের বক্তব্য, 'পোশাক উদ্ধারের বিষয়টি

আমার জানা নেই। ব্লক প্রশাসনের সঙ্গে এবিষয়ে কথা বলে নেব।' এদিন সকালে পঞ্চলতি কয়েকজন প্রথম ওই পোশাকগুলি গাছের মধ্যে ঝোলানো অবস্থায় দেখতে পান। সূত্রের খবর, পোশাকগুলি দেখে যৌা মনে হয়েছে, তাতে সেগুলি ৮ থেকে ১২ বছর বয়সি ছাত্রীদের জন্য হতে পারে বলে মনে করা হচ্ছে। কিন্তু সেগুলি কোন স্কুলের ছাত্রীদের? রাজ্যজুড়ে বিভিন্ন স্ননির্ভর গোষ্ঠীকে পোশাক তৈরির বরাত

পোশাকগুলি দেখে নতুন মনে হয়েছে। কোথা থেকে পোশাকগুলি এল তা বোঝা যাচ্ছে না। পোশাকগুলি উদ্ধার করে স্থানীয় পঞ্চায়েত প্রধানের কাছে রাখা হয়েছে। তদন্তের জন্য সেগুলি পুলিশের হাতে তুলে দেওয়া হবে।

বিষ্ণুজিৎ দাস, বিডিও, মাটিগাড়া

দেওয়া হয়। সেমতো নতুন শিক্ষাবর্ষ শুরু করার আগে সমস্ত স্কুলের পড়ায়দের পোশাক বিতরণ করার প্রক্রিয়াও শেষ হয়ে গিয়েছে। কোথা থেকে এল পোশাকগুলি? পুলিশ সূত্রে যে খবর মিলেছে, তাতে নতুন পোশাক বিতরণ করার পর এখনও পর্যন্ত মাটিগাড়া এলাকার কোনও বিদ্যালয়ের পোশাক চুরির অভিযোগ জমা পড়েনি। সেক্ষেত্রে বাইরে থেকে পোশাক নিয়ে এসে তা ঝুলিয়ে দেওয়া হয়েছে কি না, সেই বিষয়টিও খতিয়ে দেখছেন পুলিশ আধিকারিকরা।



শায়িত বৃদ্ধকে সাক্ষী রেখে খন কাটা। শনিবার ইসলামপুরে সুদীপ্ত ভৌমিকের ক্যামেরায়।

মশার উৎপাতে নাজেহাল শহরবাসী

প্রিয়দর্শিনী বিশ্বাস

শিলিগুড়ি, ৩০ নভেম্বর : মশার উৎপাতে অতিষ্ঠ শহরবাসী। প্রয়োজনে মশা মারার কামান খুঁজতেও রাজি তারা। এমনই পরিস্থিতি সৃষ্টি হয়েছে। এই যন্ত্রণা থেকে রেহাই পেতে দ্রুত কার্যকরী পদক্ষেপ নেওয়ার দাবি শিলিগুড়ির বিভিন্ন ওয়ার্ডের বাসিন্দাদের। অভিযোগ নর্দমাগুলি নিয়মিতভাবে পরিষ্কার করা হচ্ছে না, পুর এলাকায় মশা নিয়ন্ত্রণে কোনও তেল বা ওষুধ স্প্রে করা হচ্ছে না। ২৩ নম্বর ওয়ার্ডের বাসিন্দা জ্যোতির্ময় সরকার বলেন, 'মশা মারার তেল স্প্রে করতেই দেখি না এলাকার, সন্ধ্যা নামতেই মশা মারার ধূপকাঠি লাগাতে হচ্ছে। কিন্তু এই ধূপকাঠি আর কতক্ষণই বা জ্বালানো যায়।' এবিষয়ে পুরনিগমের স্বাস্থ্য বিভাগের মেয়র পারিষদ দুলাল দত্তের সঙ্গে যোগাযোগ করা হলে তিনি বলেন, 'প্রতিদিন মশা মারার তেল স্প্রে করা হয়। তবে এতে শুধু মশার লাভ মারা যায়, বড় মশাগুলো উড়ে পালাচ্ছে। স্বাস্থ্য দপ্তরের নিবেদন থাকায় শুধু ফিগিং বন্ধ রাখা হয়েছে।'



শিলিগুড়ি পুরনিগমের ৩৭ নম্বর ওয়ার্ডের একটি ড্রেনের অবস্থা।

শিলিগুড়ি পুরনিগমের ৮ এবং ৯ নম্বর ওয়ার্ডে ডেপির প্রকোপের পর থেকেই উদ্বিগ্ন রয়েছে প্রশাসন। এখন আবার একাধিক ওয়ার্ড থেকে উঠে আসছে প্রশাসনের গাফিলতির অভিযোগ। ১২, ২৩, ২০, ২৭, ৩৪, ৩৭ নম্বর ওয়ার্ড সহ আরও বিভিন্ন এলাকায় মানুষের অভিযোগ, ডেপির প্রকোপ বৃদ্ধি সত্ত্বেও নর্দমাগুলি নিয়মিতভাবে পরিষ্কার করা হয় না, মশা নিয়ন্ত্রণে কোনও তেল বা ওষুধ স্প্রে করা হচ্ছে না। করা হলেও তা

বহুদিন অন্তর অন্তর করা হয়। ফলে কোনও লাভই হচ্ছে না। বিকেল থেকেই শুরু হয়ে যাচ্ছে মশার আচ্যারণ। মশা মারার জাল কয়েল, ধূপকাঠি, মশার তেলের ওপরেই ভরসা রাখতে হচ্ছে মানুষকে। ১২ নম্বর ওয়ার্ডের ব্যবসায়ী রতন হালদার বলেন, 'নর্দমা পরিষ্কার করা হয় না, মশা মারার তেলও রোজ স্প্রে করা হয়

না, এভাবে চললে তো মশার উৎপাত হবেই। সন্ধ্যার পর মশার উৎপাতে টেকা দায় হয়ে পড়ে লোকানো।' ৩৭ নম্বর ওয়ার্ডের বাসিন্দা রনিতা দাসের বক্তব্য, 'বিকেল হতেই কয়েল, ধূপকাঠি, মশার তেল সবই জ্বালাতে হচ্ছে, নাহলে মশার উপদ্রবে তো টেকাই যাচ্ছে না।' সমস্যা মেটাতে দ্রুত ব্যবস্থার দাবি জোরালো হয়েছে।

সেগুন কাঠ বাজেরাপ্ত

বাগডোগরা, ৩০ নভেম্বর : লক্ষাধিক টাকার চোরাই সেগুন কাঠ বাজেরাপ্ত করল বাগডোগরা রেঞ্জের বনকর্মীরা। পাশাপাশি বাজেরাপ্ত করা হয়েছে কাঠবোঝাই একটি পিকআপ ভ্যান। গ্রেপ্তার করা হয়েছে দুজনকে। খুতরা হলা কালচিনির সঞ্জীব রাই এবং গুপ্ত মন্দিরের সবুজ বর্মন। সবুজ পেশায় কাঠমিস্ত্রি। শনিবার রাতে মাটিগাড়া বালাসন সেতুর কাছে রীতিমতো ফিল্ম কায়দায় পিকআপ ভ্যানটিকে ধরতে সক্ষম হন বন বিভাগের কর্মীরা।

বাগডোগরার রেঞ্জ অফিসার সোমন ভূটিয়া বলেন, 'গোপন খবরের ভিত্তিতে মাটিগাড়া থেকে সন্ধ্যা ৭টা নাগাদ প্রায় ৩ কিলোমিটার রাস্তা ধাওয়া করে মাটিগাড়া বালাসন সেতুর কাছে গাড়িটিকে ধরা সত্ত্ব হয়।' জানা গিয়েছে, জঙ্গল থেকে গাছ কাটার পর কাঠগুলি হাতকরাত দিয়ে চোরাই করে শিব মন্দিরের কদমতলার বিএসএফ ক্যাম্পের সামনে একটি আসবাবের দোকানে নিয়ে যাওয়া হচ্ছিল।

লরিচালককে পিষে দিল লরি

নকশালবাড়ি, ৩০ নভেম্বর : শনিবার ভোরে নকশালবাড়ির রথখোলা সংলগ্ন ২ নম্বর এপ্রিয়ান হাইওয়েতে একটি লরি পিষে দিল আরেকটি লরির চালককে। মৃতের নাম জিতেন্দ্র দাস (৪৬)। তিনি বিহারের বাসিন্দা ছিলেন। পুলিশ জানিয়েছে, এদিন পানিচ্যাব্বিতে বিকল হয়ে পড়ে একটি লরি। মাড়িয়ে থাকা সেই লরিটিতে ধাক্কা মারলে শিলিগুড়ি থেকে পানিচ্যাব্বিগামী আরেকটি লরি। এর জেরে দাড়িয়ে থাকা লরির চালক রাস্তায় ছিটকে পড়ে যান। সেই সময় অপর লরিটি পাশ কাটিয়ে বেরোতে গিয়ে রাস্তায় পড়ে থাকা চালককে পিষে দেয়। ঘটনাস্থলেই মৃত্যু হয় ওই চালকের।

পুলিশ সূত্রে খবর, এরপর লরিটি সেখানে রেখে পালিয়ে যায় চালক। নকশালবাড়ি থানার পুলিশ মৃতদেহ উদ্ধার করে মনাতদন্তের জন্য উত্তরবঙ্গ মেডিকেল কলেজ ও হাসপাতালে পাঠায়। ওই লরির চালককে খোঁজার পাশাপাশি লরি দুটি হেপাজতে নিয়েছে পুলিশ।

গাছের ডালে বুলন্ত দেহ

খড়িবাড়ি, ৩০ নভেম্বর : খড়িবাড়ির জায়গীরজোত এলাকায় শনিবার এক তরুণের বুলন্ত দেহ উদ্ধার হয়েছে। মৃতের নাম সমীর বিজা (২১), তিনি জায়গীরজোতের বাসিন্দা ছিলেন। মৃতের পরিবার সূত্রে জানা গিয়েছে, প্রায় এক মাস ধরে মানসিক অবসাদে ভুগছিলেন সমীর। শুক্রবার গভীর রাতে বাড়ির বাইরে বের হন তিনি। রাতে তাঁকে খোঁজাখুঁজি করেও পাওয়া যায়নি।

এদিন সকালে গ্রামের আইসিডিএস সেন্টারের পুঙ্খন একটি গাছের ডালে সমীরের বুলন্ত দেহ দেখতে পান স্থানীয়রা। খবর পেয়ে ঘটনাস্থলে যায় খড়িবাড়ি থানার পুলিশ। মৃতদেহ উদ্ধার করে মনাতদন্তের জন্য উত্তরবঙ্গ মেডিকেল কলেজ ও হাসপাতালে পাঠায়। ঘটনার তদন্ত শুরু করেছে পুলিশ।

বিদায় সংবর্ধনা

ইসলামপুর, ৩০ নভেম্বর : ইসলামপুর কলেজের অধ্যাপক ডঃ গৌরচন্দ্র ঘোষ চাকরি থেকে অবসর নিয়েছেন। সেই উপলক্ষে শনিবার কলেজ অডিটোরিয়ামে অনুষ্ঠানমূলকভাবে তাঁকে বিদায় সংবর্ধনা জানানো হল। ইসলামপুরের বিবেকানন্দপাড়ার বাসিন্দা গৌরচন্দ্র ১৯৮৫ সালে ইতিহাস বিভাগে শিক্ষক হিসেবে যোগ দেন।

প্রশাসনকে অভিযোগ রাস্তার গার্ডওয়াল তৈরিতে অনিয়ম



শশানঘাট যাওয়ার রাস্তায় এই গার্ডওয়াল নিয়েই বিতর্ক।

কাঠিক দাস খড়িবাড়ি, ৩০ নভেম্বর : খড়িবাড়ি কেশবজোবা বুন নদীর পাশে শশানঘাট যাওয়ার রাস্তার গার্ডওয়াল তৈরিতে নিয়ম মেনে রড ব্যবহার করা হচ্ছে না বলে অভিযোগ। শনিবার এলাকার মানুষ এই মর্মে খড়িবাড়ি পঞ্চায়েত সমিতির সহ সভাপতি মহেশ সিংহের কাছে অভিযোগ জানান। খড়িবাড়ি পঞ্চায়েত সমিতির সহ সভাপতি মহেশ বলেন, 'এলাকাবাসী অভিযোগ করছেন। প্রথমে গার্ডওয়াল তৈরিতে লোহার রড দেওয়া হয়নি। বিষয়টি ইঞ্জিনিয়ারকে জানানো হয়েছে। তারপর তিনটি করে রড দেওয়া হচ্ছে।'

শশানঘাট সংস্কার ও শশানঘাট যাওয়ার রাস্তা তৈরির দাবি দীর্ঘদিনের। অবশেষে শিলিগুড়ি মহকুমা পরিষদ ও খড়িবাড়ি পঞ্চায়েত সমিতি যৌথভাবে কাজটি শুরু করেছে। শিলিগুড়ি মহকুমা পরিষদের তরফে পঞ্চদশ অর্থ কমিশনের আনুমানিক ৬০ মিলার রাস্তা তৈরিতে ৩ লক্ষ ৫৯ হাজার ২৬৪ টাকা ব্যয় করা হচ্ছে। অন্যদিকে, খড়িবাড়ি পঞ্চায়েত সমিতির তরফে বাকি ৭৫ মিলার রাস্তা, শশানঘাটের সৌন্দর্যায়ন ও কাঠের চুল্লির পরিকাঠামো তৈরির জন্য প্রায় ১১ লক্ষ টাকা ব্যয় করা হবে জানানো হয়েছে।

ওই এলাকার বাসিন্দা সুরত তালুকদার বলেন, 'পাশাপাশি দুটি কাজ পৃথক দুজন ঠিকাদার করছেন। মহকুমা পরিষদের কাজের ক্ষেত্রে গার্ডওয়াল তৈরির ক্ষেত্রে চারটি করে রড ব্যবহার করা হলেও পঞ্চায়েত সমিতির কাজে যে ঠিকাদার সংস্থা কাজ করছে তারা মাত্র তিনটি রড

ব্যবহার করছেন। তবে, কাজের বরাতগ্রাপ্ত সংস্থার তরফে দাবি করা হয়েছে কাজের শিডিউলে রড ব্যবহার করার কথা বলা নেই। ঠিকাদার সংস্থার পক্ষে রিঙ্ক রায়ের দাবি, 'ইঞ্জিনিয়ার প্রদত্ত কাজের শিডিউলে গার্ডওয়াল তৈরিতে লোহার রড ব্যবহার করার কথা বলা হয়নি। তবে স্থানীয় মানুষের দাবি মেনে এবং ইঞ্জিনিয়ারের কথায় তিনটি করে লোহার রড দেওয়া হচ্ছে।'

খড়িবাড়ি পঞ্চায়েত সমিতির সভাপতি রত্না রায় সিংহের বক্তব্য, বাইরে রয়েছে। ঘটনাস্থল পরিদর্শন

এলাকাবাসী অভিযোগ করেছে। প্রথমে গার্ডওয়াল তৈরিতে লোহার রড দেওয়া হয়নি। বিষয়টি ইঞ্জিনিয়ারকে জানানো হয়েছে। তারপর তিনটি করে রড দেওয়া হচ্ছে।

মহেশ সিংহ, সহ সভাপতি, খড়িবাড়ি পঞ্চায়েত সমিতি

করে দেখা হবে। নিম্নমানের কাজ বরাদ্দ করা হলে না।' খড়িবাড়ি বিডিও দীপ্তি সূত্রের কথায়, 'তদন্ত করে উপযুক্ত পদক্ষেপ করা হবে।' বিষয়টি নিয়ে বৃহত্তর আন্দোলনের ঝঁঝিয়ারি দিয়েছে স্থানীয় বিজেপি নেতৃত্ব। বিজেপির খড়িবাড়ি-বুড়াগঞ্জ মণ্ডলের সভাপতি কল্যাণ প্রসাদ বলেন, 'একাধিক নির্মাণকার্যের মতো এখানেও তৃণমূল পরিচালিত খড়িবাড়ি পঞ্চায়েত সমিতির তত্ত্বাবধানে নিম্নমানের কাজ হচ্ছে। সঠিকভাবে কাজ না হলে বিজেপির তরফে বৃহত্তর আন্দোলনে নাম হবে।'

অপরাজিতা বিল নিয়ে তৃণমূলের কর্মসূচি

উত্তরবঙ্গ ব্যুরো

৩০ নভেম্বর : কেন্দ্রের আপত্তিতেই রাষ্ট্রপতি বিলে সহি করছেন না। শনিবার সদর চৌপাড়ায় একটি মিছিলে উপস্থিত হয়ে এমনই মন্তব্য করলেন চৌপাড়ার বিধায়ক হামিদুল রহমান। তিনি বলেন, 'কেন্দ্র ভালোভাবেই জানে, অপরাজিতা আইন হয়ে গেলে বিজেপির সাংসদ-সংস্রীরা অনেকেই অসুবিধায় পড়বেন।' ঘাসফুল শিবিরের চৌপড়া রকের মহিলা কর্মীরা এদিন অপরাজিতা বিলটিকে আইনে পরিণত করার ব্যাপারে কেন্দ্রের 'চালবাহানা'র বিরুদ্ধে প্রতিবাদ জানিয়ে মিছিল করেন। হামিদুলের পাশাপাশি সেখানে ছিলেন দলের মহিলা সংগঠনের ব্রক সভাপতি আসমাতারা বেগম।

চলতি বছর সেপ্টেম্বরে ধর্ষণ-বিরোধী অপরাজিতা বিল পাশ হয়েছিল রাজ্যের বিধানসভায়। কিন্তু এখনও তা আইনে পরিণত হয়নি। তাই এদিন গৌটা রাজ্যের পাশাপাশি উত্তরবঙ্গের বিভিন্ন এলাকায় পথে নামে তৃণমূল মহিলা কংগ্রেস। শিলিগুড়ি মহকুমা এলাকা, চৌপড়া, ইসলামপুরে ধর্মা, মিছিল কর্মসূচি করে শাসকদল। এদিন খড়িবাড়ি ব্লক

কেন্দ্রকে তোপ হামিদুলের

তৃণমূল মহিলার তরফে একটি মিছিল করা হয়। মিছিল থেকে তৃণমূল কর্মীরা কেন্দ্রীয় সরকারকে তুলেখোনা করেন। রবিবার তৃণমূল মহিলার তরফে খড়িবাড়িতে একই দাবিতে ধর্মা হবে।

আরজি কর কাণ্ডের পর উত্তাল হয়েছিল গৌটা বাংলা। বহু মানব রাস্তায় নেমেছিলেন। সেই প্রতিবাদীদের অপরাজিতা বিলটিকে দ্রুত আইনে পরিণত করার ব্যাপারে গার্জে ওঠার অনুরোধ জানানো উত্তর দিনাজপুর জেলা তৃণমূলের সভাপতি কানাইয়ালাল আগরওয়াল। ইসলামপুর শহরে এদিন মিছিল করেন শহর ও ব্লক তৃণমূল কমিটির সদস্যরা। বাস টার্মিনাসে ছিলা ধর্মা মঞ্চ। সেখানেই হাজারি ছিলেন কানাইয়া।

এদিন ফাঁসিদেওয়া সাংগঠনিক ১ নম্বর ব্লক তৃণমূল মহিলার তরফে পদযাত্রা করা হয়। দলীয় কার্যালয় থেকে শুরু হওয়া এই পদযাত্রায় দলের মহিলা নেতৃত্ব ছাড়াও ছিলেন ফাঁসিদেওয়া পঞ্চায়েত সমিতির সহ সভাপতি চন্দ্রমোহন রায়।

হাতির করিডরে প্রাচীর নির্মাণ

নকশালবাড়ি, ৩০ নভেম্বর : নকশালবাড়ির রকমজোতে শিলিগুড়ি মহকুমা পরিষদ নির্মিত রাস্তা ঘেঁষে তৈরি হচ্ছে প্রাচীর। ওই রাস্তার কাছেই কলাবাড়ি বন্যপ্রাণী হাতির করিডরে কনক্রিটের নির্মাণ ঘিরে বিতর্ক শুরু হয়েছে। মাস তিনেক আগে মহকুমা পরিষদ থেকে চার কোটি টাকা ব্যয়ে হাড়িয়া মোড় থেকে রকমজোত পর্যন্ত আড়াই কিমি ওই রাস্তা নির্মাণ হয়।

খানীয় গ্রাম পঞ্চায়েত সদস্য শান্তিপ্ৰসাদ তিরকির দাবি, 'ওখানে সরকারি জমিতে প্রাচীর তৈরি হচ্ছে। এটা সম্পূর্ণ অবৈধ। মহকুমা পরিষদ বিষয়টি জানানো হয়েছে। স্থানীয় এক বাসিন্দার মতে ওই জমি হিতমতোই বিক্রি করা হয়েছে।' তারপর তিনি বলেন, 'নির্মায়ণ ওই জায়গা থেকে হাতির দল চলাফেরা করে। হাতি যাতায়াতে বাধা পেলে গ্রামে ঢুকে যেতে পারে।' যদিও বাস্তবিক জমি বলে দায় এড়িয়েছেন মণিরাম গ্রাম পঞ্চায়েতের প্রধান সৌতম ঘোষ। তিনি বলেন, 'সেখানে রাস্তা দখল হয়নি। শুনেছি ওই এলাকায় ১৮ বিঘার একটি প্লট বিক্রি হয়েছে। ওই জমিতে কে কোন উদ্দেশ্যে প্রাচীর দিচ্ছে, তা গ্রাম পঞ্চায়েতকে জানানো হয়নি।' তিনি আরও বলেন, 'সেখানে আইসিডি না ফর্মাহইউস বলে, তা-ও আন্সার জানা নেই।' তবে বিষয়টি খোঁজ নিয়ে দেখার আশ্বাস দিয়েছেন তিনি।

দুর্ঘটনায় গাড়ি

শিলিগুড়ি, ৩০ নভেম্বর : পুলিশ সিংকার লাগানো অসম নম্বরের একটি চারচাকার গাড়ি শুক্রবার গভীর রাতে বাবুপাড়া এলাকায় দুর্ঘটনার কবলে পড়ে। নিয়ন্ত্রণ হারিয়ে গাড়িটি রাস্তায় একটি স্ট্যান্ডপোস্টে ধাক্কা মারে। যদিও ঘটনায় কেউ আহত হয়নি। রাতেই শিলিগুড়ি থানার পুলিশ গাড়িটি উদ্ধার করে। পুলিশের তরফে জানানো হয়েছে, গাড়িটি বাজেরাপ্ত করা হয়েছে। তবে গাড়ির চালককে ছেড়ে দেওয়া হয়েছে।

জেলার খেলা



ম্যাচের সেরার ট্রফি নিয়ে ওয়াংদেনে তামাং।

জিতল বিবেকানন্দ

নিজস্ব প্রতিনিধি, শিলিগুড়ি, ৩০ নভেম্বর : মহকুমা ক্রীড়া পরিষদের শিলিগুড়ি প্রিমিয়ার লিগ পিসি মিতাল, নীতীশ তরকদার ও মাজিস্ট্রাল ফার্ম ট্রফি ফুটবলে শনিবার বিবেকানন্দ ক্লাব ৪-২ গোলে জিতেছে উজ্জ্বল ক্লাবের বিরুদ্ধে। বিবেকানন্দর দেবাশিস রাই জোড়া গোল করেন। তাদের অন্য দুই গোল ওয়াংদেনে তামাং ও নবদীপ নাথিয়ানির। উদ্ধার গোলকোরার অনুরত মাইতি ও বজ্জার প্রধান। ম্যাচের সেরা হয়ে বাসন্তী দে সরকার ট্রফি পেয়েছেন ওয়াংদেনে। রবিবার খেলবে মহানন্দ স্পোর্টিং ক্লাব ও নেতাঞ্জি সভায় স্পোর্টিং ক্লাব।

মহিলা ফুটবল

নিজস্ব প্রতিনিধি, শিলিগুড়ি, ৩০ নভেম্বর : দার্জিলিং জেলা মহিলা ক্রীড়া সংস্থার জেলা ফুটবল ২৬ থেকে ৩০ ডিসেম্বর অনুষ্ঠিত হবে। সংস্থার সচিব মিনতি সেন জানিয়েছেন, কাঞ্চনজঙ্ঘা ক্রীড়াঙ্গনে অনুষ্ঠিত প্রতিযোগিতায় চ্যাম্পিয়ন দল বিজয় ভৌমিক (মিউ) ট্রফি পাবে। রানার্সদের জন্য থাকছে গৌর সরকার ট্রফি। ফেরার প্লে-র জন্য ভবভায়ে দে ট্রফি দেওয়া হবে। ১০ থেকে ১৪ ডিসেম্বর পর্যন্ত হবে দল ও খেলোয়াড়দের রেজিস্ট্রেশন। পাকুড়তোলা মোড়ে শিলিগুড়ি হেটেরাল স্পোর্টস সংস্থার দপ্তরে কর্মসূচিটি রাখা হয়েছে।

বিয়ের প্রতিশ্রুতি পেয়ে প্রতারণার শিকার তরণ

শিলিগুড়ি, ৩০ নভেম্বর : বিয়ের প্রতিশ্রুতি পেয়ে প্রতারণার শিকার হলেন এক তরণ। শুধু তাই নয়, বিভিন্নভাবে প্রেমিকা ও তাঁর পরিবার ওই তরণের কাছ থেকে দু'লক্ষ টাকা হাতিয়ে নিয়েছে বলে অভিযোগ। প্রেমিকা ও তাঁর পরিবারের বিরুদ্ধে চলতি সপ্তাহে নিউ জলপাইগুড়ি (এনজেপি) থানায় অভিযোগ দায়ের করেছেন ওই তরণ। অভিযোগের ভিত্তিতে ঘটনার তদন্ত শুরু করেছে পুলিশ।

জানা গিয়েছে, ২০১৯ সালের এক তরণীর সঙ্গে পরিচয় হয় ওই তরণের। ধীরে ধীরে প্রেমের সম্পর্ক জড়িয়ে পড়েন তারা। তাদের সম্পর্ক নিয়ে দু'পক্ষের পরিবার রাজিও হয়ে যায়। যদিও ২০২০ সালের জুলাই মাসের পর থেকেই হঠাৎ করেই প্রেমিকার মান-অভিমান কেড়ে যায় বলে ওই তরণ জানিয়েছেন। তাঁর কথায়, 'মারোমতোই বামেলা হত। সম্পর্কে যখনই সমস্যা হত, ওই তরণী আমার বাড়িতে এসে মা, বাবাকে অপমান করে যেত।'

তরণ জানালেন, ওই তরণী যখন-তখন টাকা চাইত। জানা গিয়েছে, কয়েকদিন আগে হঠাৎ করে প্রেমিকার পরিবারের লোকজন জানায়, ছেলের চাকরি সংক্রান্ত সমস্যার কারণে তাঁরা মেরেকে তরণের সঙ্গে বিয়ে দেবেন না। এরপরই টাকার হিসেব চেয়ে বসেন ওই তরণ। বাড়িতে সেই

শিলিগুড়িতে উলটপুরাণ

টাকা চাইতে গিয়ে হেনস্তার শিকার হন বলে তিনি অভিযোগ করেন। কোনও পথ না পেয়ে শেষমেশ পুলিশের দ্বারস্থ হন।

সচরাচর বিয়ের প্রতিশ্রুতি দিয়ে প্রতারণার অভিযোগ ওঠে প্রেমিকার বিরুদ্ধে। অনেক প্রেমিকা প্রতারণার শিকার হন। শহরের বিভিন্ন থানায় এধরনের ভূরিভূরি অভিযোগ রয়েছে। তবে সম্প্রতি এনজেপি থানায় দায়ের হওয়া এই উলটপুরাণের অভিযোগ দেখে অবাক হয়ে গিয়েছেন পুলিশকর্তারাও। কারণ অভিযোগপত্রে বিয়ের প্রতিশ্রুতি পেয়ে প্রতারিত হওয়ার অভিযোগ করছেন ওই তরণ।

যোগ দেন। শিক্ষকের অবসরগ্রহণ ঘিরে এদিন অন্তর্ধান মঞ্চ ভারাক্রান্ত হয়ে ওঠে।

জমি বিবাদে হাতহাতি, ধৃত ২

ফাঁসিদেওয়া, ৩০ নভেম্বর : চটহাটে দুই পক্ষের মধ্যে জমি নিয়ে বিবাদ হয়। সেই ঘটনায় উত্তরবঙ্গের দুই ব্যক্তিকে শনিবার গ্রেপ্তার করল পুলিশ। ধৃতদের নাম গৌতম সিংহ এবং মহম্মদ তফিজুল। গৌতম তেলিগছ এবং তফিজুল হরদিগছের বাসিন্দা। একটি জমি নিয়ে শুক্রবার দু'পক্ষের বিবাদ হয়। হাতহাতি হয়েছে বলেও খবর। বিষয়টি নিয়ে উত্তরবঙ্গের একে অপরের বিরুদ্ধে থানায় অভিযোগ দায়ের করে। শেষমেশ এদিন তদন্তে নেমে ফাঁসিদেওয়া থানার পুলিশ দুজনকে গ্রেপ্তার করেছে। এদিন ধৃতদের শিলিগুড়ি মহকুমা আদালতে তোলা হয়।



শেষ দিনে কোচবিহার রাসমেলায় মানুষের ঢল। শনিবার।

থাকার জন্য এবছর শীতবস্ত্রের বিক্রি করেছে। ব্যবসায়ীদের দাবি, মেলায় প্রথম থেকে ভিড় হলেও মূল কেনাকাটা শেষের কয়েকদিন হয়। ক্রেতাদের ধারণা থাকে শেষের দিকে কম দামেই জিনিস পাওয়া যায়। তাই এবারও প্রথম থেকে মেলায় ভিড় থাকলেও মূল ব্যবসা শেষের পাঁচ-

ছ'দিনে হয়েছে। রাসমেলায় ২২ বছর ধরে ব্যবসা করা নদিয়ার শীতবস্ত্র বিক্রেতা সীমন্ত বণিক বললেন, 'শেষের দিকে আরও চার-পাঁচদিন সময় পেলে গতবছরের ব্যবসাকেও টেকা দিতে পারতাম।' শনিবার মেলা শেষদিনে সকাল থেকেই ভিড় উপচে পড়ে।

হতাশ ব্যবসায়ীরা

পুরসভা ও জেলা ব্যবসায়ী সমিতির দাবি, এবারের মেলায় ১৩০ কোটি টাকার ব্যবসা হয়েছে

গত বছর ২৫০ কোটি টাকার ব্যবসা হয়েছে, এবারের মেলায় ১৫ দিনে শেষ হওয়াটাও ব্যবসা কর্মীর কাণ্ড বলে মনে করা হচ্ছে

গত বছর ২০ দিন মেলা ছিল, এবার মেলা ১৫ দিনে শেষ হওয়াটাও ব্যবসা কর্মীর কাণ্ড বলে মনে করা হচ্ছে

বিডি নিয়ন্ত্রণ করতে বিকলের দিকে রাস্তার মাঝে বাস হকারদের পুলিশ তুলে দেয়। এদিন বাড়তি পুলিশ মোতায়েন ছিল। মদনমোহনবাড়ি, রামলো মাঠে তিলধারণের জায়গায়ও ছিল না।

কলম ও তার প্রেম ইতিবৃত্ত

যশোধরা রায়চৌধুরী

নিরীহ কলম, নিরীহ কালি
নিরীহ কাগজে লিখিল গালি... (সুকুমার রায়)

ষাট-সত্তর দশক ছিল কাগজে-কলমে চিঠি লেখার দিনকাল। সব চিঠির সেরা চিঠি প্রেমপত্র আর তারপরেই আসল ঝগড়ার চিঠির। প্রেম ভাঙার চিঠির। যা পাবার পর ছাতে বন্ধুত্বস্বরূপ করে পুড়িয়ে দিতে হয় আগের সব চিঠি। সব সাহিত্যিক বা সাহিত্যিক যশোধরাই ছোটবেলায় নিজের ও বন্ধুদের প্রেমপত্র লিখেই হাত পাকাতেন সচরাচর। প্রেমপত্র ডাকে না দিয়ে পাড়ার মোড়ে দাড়িয়ে হাতচিঠি হিসেবে গুঁজে দিতে, লোক দিয়ে পাঠাতে, লাইব্রেরির বইয়ের ভাজে দিতে, পোস্ট বাক্সে নির্দিষ্ট সংকেত সময়ে ফেলে দিতে, গুটলি পাকিয়ে চিরকুট করে ছাতে ছুড়ে দিতে... আরও কতভাবে 'পৌঁছে দেওয়া' কার্য সমাধা হত তখন। পথে পথে বাধা হিসেবে মেসো পিসে মামা কাঁকা বাড়ির চাকররা থাকতেন। তবু পৌঁছে যেত। স্মার্টফোনের আগেকার সেইসব দিনের হাতের লেখা প্রজন্মের বিবাদ ও আনন্দ মেখে বসে থাকত তারা।

চিঠি মানেই একটা ব্যাপার। মুসাবিদা করা অফিসের দরখাস্ত, বাড়িতে বারবার লিখে ছিড়ে ফেলা পারিবারিক মনান্তরের দলিল দস্তাবেজ, মনোমালিন্যের ছাপ পড়া বন্ধুবিরুদ্ধের 'শেষ চিঠি' যা লিগাল মুসাবিদা বা ড্রাফটিং-এর চেয়ে কম কিছু নয়। কিন্তু যখন হাতেলেখা চিঠির যুগ ছিল তখন কাগজ আর কলমেরও যুগ। শার্লক হোমস বা প্রদেয় মিত্তিররা চিঠির কাগজ, কালির ধ্যান্ডানো আর গড়িয়ে পড়া, সেইয়ের কালির রং দেখে কত রহস্য সমাধান করতেন।

কলমের কথা উঠলে, পাকার কলমের আভিজাত্যের গল্প বলব? নাকি সাধারণ পাঁচ সিকের কলম লিক করে কেরানির আপিসে পরে যাবার একমাত্র 'বুশশার্টের' পকেট ভিজে যাওয়ার আর সে পকেটে শব্দ সাবানের হলদেটে বার ঘষে হাত খইয়ে ফেলা কেরানির বইয়ের গল্প? ট্রেনের হকারের ব্যবসাদারির চূড়ান্ত নমুনা, নিব কত ভালো প্রমাণ করতে হাতের আঙুলের কায়দা করে নিখুঁত টিপে কলমটা ছুড়ে দিত লোকাল ট্রেনের হলদে সবুজ কম্পার্টমেন্টের গায়ে লাগানো বাদামি প্লাইবোর্ডের পাঁতান সঁটা দেওয়ালে। সেই বশফিলকের মতো বিশ্বে যাওয়া কলমের দৈবী ক্ষমতাসম্পন্ন নিব, তথাকথিত 'স্টেনলেস স্টিলের' নিব... বাড়ি এনে ব্যবহার করতে গিয়ে খাতায় ঠেকাতেই টুকরো টুকরো হয়ে ভেঙে পড়ে গিয়েছিল।

তখন তাকে কি হাসপাতালে নিয়ে যেতে হবে? পেন হসপিটাল। ভাবা যায় এই নামকরণ? কলেজ স্ট্রিটে বিশাল বড় একটা নকল কলমের মূর্তি ছিল। কলম কেনা ও সারানোর দোকান 'পেন হসপিটাল'-এর দরজার বাইরে দাঁড় করানো।

হাতে দোয়াত ঝুলিয়ে ইশকুল আপিস যেতে হবে না। কিন্তু এর পেছনে যে আছে প্রযুক্তি। ফাউন্টেন পেনের হাসপাতাল লাগত। খাগের কলমে লাগত না। ডট পেনেও না। সেসময়ে আমাদের ক্লাস ফোর থেকে কলম। থ্রি অর্দি পেন্সিল।

আমাদের প্রজন্মের ছেলেমেয়েরা মাধ্যমিক পাশ করলে ঘনিষ্ঠ আত্মীয়দের কাছ থেকে ভালো কলম উপহার পেত। তারও বহু আগে থেকে কলমের একটা এতালিউশন ছিল। সরু কণ্ঠ কেটে, খাগের কলম, পাখির পালকের কলম, কাঠের হাতলে লাগানো বিদেশি নিবের দাদুর আমলকার কলমের পর যখন ফাউন্টেন পেন এল, তা প্রায় হাঁকোর তামুক খাওয়া থেকে সিগারেটে উন্নয়ন। বিতুতিভূষণের লেখায় আছে হাঁকো আর সিগারেটের বিবর্তনের গল্প। হাঁকো সাজতে হয়। খেতে গেলে স্পেস টাইম দুই-ই লাগত। সিগারেট পকেটে নিয়ে যোরা যায়। ফস করে পকেট থেকে বার করে ফট করে ধরানো যায়। যখন খুশি খাওয়া যায়। খকখক কেশে তুলনী চক্রবর্তীর মতো বলতে হয় না দিদি, দাও না একটা কুলি ডেকে আমি ততক্ষণ দুটো সুখটান দিয়ে নিই। আবার দু'টান দিয়ে সিগারেট পায়ে পিবে নিবিবেও দেওয়া যায়। প্রকৃতই ইউজ অ্যান্ড থ্রো।

সেরকম, খাগের কলম বা কণ্ঠ কেটে কলম করে নিয়ে যাওয়ার সঙ্গে, ছোট দোয়াতে গুঁড়ো ভূসি নিয়ে যাও রে, জল মিশিয়ে ভূসিকে কালিতে রূপান্তরিত করে রে। এত খামেলা নেই। ফাউন্টেন পেনে একবার কালি ভরো তা সারাদিন লেখা চলবে। হাতে দোয়াত ঝুলিয়ে ইশকুল আপিস যেতে হবে না। কিন্তু এর পেছনে যে আছে প্রযুক্তি। ফাউন্টেন পেনের হাসপাতাল লাগত। খাগের কলমে লাগত না। ডট পেনেও না। সেসময়ে আমাদের ক্লাস ফোর থেকে কলম। থ্রি অর্দি পেন্সিল। সেইসব প্রথম-কলম-হস্ত দেবদেবীদের 'হাতেকালি মুখে কালি বাহা' আমার লিখে এলি। অবস্থা আজ আর নেই। প্রায় সঙ্গে সঙ্গে চার আনার পোস্ট কার্ডে (আমাদের প্রজন্মের ১৫ পয়সার পোস্ট কার্ড দিয়ে শুরু?) বন্ধুদের চিঠি লেখাও চালু। কারণ দীর্ঘ গরমের ছুটি বা পুজোর ছুটির বন্ধুবিরুদ্ধে অসহ্য। কলমেই তো লিখতাম সেসব।

ক্লাস ফাইভ নাগাদ আমি নিজেই এক পেন হসপিটাল। আমার দেবাজ ওয়ালা টেবিল ছোট থেকে পছন্দ। সেই রকম দেবাজ আমি নিজেই বানিয়েছিলাম রুক খেলার কয়েকটা বাক্স জুড়ে জুড়ে। আর তাকে থাকে থাকে ছিল আমার কলম, কালির বাস, চক, ব্লটিং পেনসিল, রাবার ও আরও নানা সরঞ্জাম।

কালির বাসের ওপর সঠিক বানানে সুলেখা লেখা থাকা চাই। সঠিক হল SULEKHA, ভুল বানান হল SULAKHA SHULAKHA SHOOLEKHA ... সেসব কালি দু'দিনে শুকিয়ে যায় বা পেনের ভেতর অন্ধা পেয়ে গুটলি পেকে বসে।

এরপর দশের পাতার

ছবি : সুব্রত



চিঠি

এখন ফেসবুকের কল্যাণে আবার সবার মুখে চিঠি নিয়ে কথাবার্তা। চিঠি নিয়ে নানারকম লেখালেখি। পোস্ট কার্ড, ইনল্যান্ডের দিন বহু যুগ আগেই শেষ মেল-হোয়াটসঅ্যাপের কল্যাণে। শ্রীচরণেশু, ইতি—এসব শব্দও হারিয়ে যাওয়ার মুখে। এবারের প্রচ্ছদে চিঠি নিয়েই চর্চা।

চিঠি আয়ি হয়, আয়ি হয়

অতনু বিশ্বাস

প্রিয় মানবিক বুদ্ধিমত্তা,

শেষ কবে ব্যক্তিগত পর্যায়ে চিঠি লিখেছি, বলতে পারব না। শেষ চিঠি পেয়েছি প্রায় শতাব্দীর এক-চতুর্থাংশ আগে, ২০০০ সালের মাঝামাঝি। সেবার প্রায় মাসখানেকের জন্য গিয়েছিলাম কানাডার মন্ট্রিয়ালে। সে সময় একটা চিঠি লিখেছিল আমার স্ত্রী। আবার আমার মেয়েকে জিজ্ঞেস করে জানলাম, ছোট্ট সে তার জীবনের একমাত্র চিঠিটি লিখেছিল এর প্রায় এক দশক পরে। তার দিদিমাকে, যিনি তখন পা ভেঙে শয্যাশায়ী, কলকাতা থেকে প্রায় সওয়াশো কিলোমিটার দূরে। চিঠিটা লিখে কয়েক পোস্ট করে দিতে বলে আমার মেয়ে। তার মা প্রথমে বলে 'আচ্ছা', তারপর তাকে ফোনে কানেক্ত করিয়ে দিয়ে বলে চিঠিটা পড়ে শুনিয়ে দিতে।

বুঝতে পারলাম যে আজ আর চিঠি নেই, নেই কোথাও। আমাদের খবরের ওয়েবসাইট আছে, মেসেঞ্জ আছে, সোশ্যাল মিডিয়া আছে, ফোন আছে, আছে জুম, গুগল মিট বা হোয়াটসঅ্যাপের ভিডিও কলও। কিন্তু চিঠি আসার উচ্ছ্বাস হারিয়ে গিয়েছে জীবন থেকে। হয়তো বা হারিয়েছে চিঠি লেখার মনটাও। 'অফিশিয়াল' যোগাযোগের বস্তুর বাইরে

উপন্যাসের প্লটের মধ্যে চিঠি গুঁজে এর উৎপত্তি, নাকি নানাজনের চিঠিজুড়ে এর উদ্ভব, সে নিয়ে যদিও মতভেদ রয়েছে। এ শৈলী প্রায় সাড়ে তিনশো বছরের পুরোনো। পরবর্তীকালে এই স্টাইলে বেশ কিছু উপন্যাস লিখেছেন স্যামুয়েল রিচার্ডসন, মন্টেস্কু, রুশো, দন্তয়ভস্কি, জেন অস্টেন, বালজাক।

মধ্যে চিঠি গুঁজে এর উৎপত্তি, নাকি নানাজনের চিঠিজুড়ে এর উদ্ভব, সে নিয়ে যদিও মতভেদ রয়েছে। এ শৈলী প্রায় সাড়ে তিনশো বছরের পুরোনো। পরবর্তীকালে এই স্টাইলে বেশ কিছু উপন্যাস লিখেছেন স্যামুয়েল রিচার্ডসন, মন্টেস্কু, রুশো, দন্তয়ভস্কি, জেন অস্টেন, বালজাক। মেরি শেলির 'ফ্রাঙ্কেনস্টাইন'ও এই রীতির অনুকরণে। হলে আমলে এই তালিকায় থাকবে সিস্টেমের কিং-এর 'কেরি'। চিঠি লেখা ভুলতে বসলে কী করে রসাস্বাদন সম্ভব এসবের? বা কীভাবে নির্মাণ হবে তেমন ধারা নতুন সাহিত্যের?

চিঠিই কখনও হয়ে ওঠে কবিতা, তা সে শরৎবাবুকে লেখা হোক কিংবা হোক যুদ্ধক্ষেত্র থেকে প্রিয়তমার উদ্দেশ্যে। আবার চিঠি নিটোল গল্পও হয় বৈকি। তাতে মৃগালের কথা থাকুক, বা থাকুক রসময়ীর রসিকতা। চিঠি কখনও নির্মাণ করে উপন্যাসের কাঠামোও। 'শেষের কবিতা' তো শেষের চিঠি বটেই। আবার চিঠির পিঠে চিঠি ভর করে গড়ে ওঠে এক স্বতন্ত্র উপন্যাস-শৈলী, নাম 'এপিষ্টোলারি নভেল'। উপন্যাসের প্লটের



উৎপাদন থেকে পরিবেশের দিকে সরে গেছে, তখন আন্দোলনের নতুন রাস্তাই বা কী? কারখানার গেটে দাঁড়িয়ে একজন শ্রমিক আজও স্লোগান দিতে পারেন অথচ রাষ্ট্রদ্রিন শোষিত হলেও একজন হোটেলের ওয়েটার বা প্রাইভেট হাসপাতালের কর্মীর যে সেই স্বাধীনতাটুকুও নেই? কবি হাউসে গিয়ে কয়েকজন বন্ধু হয়েছিল, সাহেবের। তাদেরই একজনের থেকে সে শুনল, মাইক ডেভিস-এর 'প্ল্যান্ট অফ গ্লাস' বলে একটা বই আছে। সেই বইটাই নাকি এক্সেলস-এর 'দা কনক্রিট অফ দা ওয়াকিং ক্লাস'-এর একটি নতুনতর সংস্করণ। কারণ গুয়াইডং বা সাংহাই-এর 'স্পেশাল ইকনমিক জোন' বা 'সেজ'-এর সঙ্গে উনবিংশ শতাব্দীর মধ্যভাগের ম্যানচেস্টার বা গ্লাসগোর অন্তর্ভুক্ত মিল। তা হলে আগামী পৃথিবী কি দু'ভাগে ভাগ হয়ে যাবে? একদিকে কতিপয় বড়লোকের নিশ্চয় কাটাটারে ঘেরা অটালিকা আর অন্যদিকে কোটি-কোটি গরিবের 'মাল-মূল-কফ'-এর পাহাড় হয়ে ওঠা বস্তি? মধ্যবিত্ত বা উচ্চ-মধ্যবিত্ত রা'কোথায় থাকবে সেদিন? যারা সেজ চায়, কিন্তু নন্দীগ্রাম চায় না, কনপেরেটের চাকরি চায় কিন্তু বৃহৎ পুঞ্জি অহমনিয়াতা চায় না, তারা কী করবে? বন্ধু প্রশ্ন করল তাকে।

এরপর দশের পাতার

পড়ার পরও বলেছেন যে এই আশ্রাসন জরুরি ছিল; '... necessary for the safety of Russia against the Nazi menace'

সেই সময়কার সবচেয়ে বিখ্যাত কার্টুনিস্ট, লন্ডনে থাকা নিউজিল্যান্ডীয় ডেভিড লো তার একের পর এক কার্টুনে, ফ্যাসিস্ট-কমিউনিস্ট বন্ধুত্বের অসহনীয় পরিণামের কথা তুলে ধরেছেন। লো'র আঁকা একটি কার্টুন বিপুল খ্যাতি লাভ করেছিল। সেখানে স্তালিন আর হিটলার নিজেদের ভিতরে মথুর সজ্জায়ে রত আর ওই দুই নৃশংস নরখাতীর পায়ে তলায় নুটোচ্ছে পোল্যান্ডের রক্তাক্ত অবয়ব। টিমোথি স্নাইডার-এর দুনিয়া কাপানো বই, 'Bloodlands : Europe Between Hitler And Stalin'-এর পৃষ্ঠায় পাই, হিটলার আর স্তালিনের মিলিত উদ্যোগে নাৎসি ও সোভিয়েত শাসনে এক কোটি চল্লিশ লক্ষ মানুষ খুন হয়েছিলেন বার্লিন আর মস্কোর ভিতরে। স্নাইডারের হার্ডহিম করা বর্ণনা থেকে আমার জানতে পারি যে মৃত্যু-উপত্যকা বিস্তৃত ছিল মধ্য পোল্যান্ড থেকে পশ্চিম রাশিয়া। টানা বারো বছর ওই রক্তাক্ত ভূখণ্ডে গড়ে দশ লক্ষ মানুষ মারা গিয়েছেন প্রতি বছর, যাঁদের ভিতর অধিকাংশই, নারী, শিশু এবং বৃদ্ধ-বৃদ্ধা। স্নাইডারের গ্রন্থ মোতাবেক, 'They were victims of murderous policy, not casualties of war.'

এই সমস্ত ব্যাপার নিয়েই সংবাদপত্রে একের পর এক চিঠি লিখে চলা পূর্ব ইউরোপের এক গবেষকের হাতে হঠাৎ এসে লাগে, 'রাশিয়ার চিঠি'। আর তার জীবন খানিকটা হলেও যায় বদলে। সেই চিঠিগুলো পড়বে বলে একসময় বাংলাও শিখে ফেলে সেই গবেষক, কলকাতায় থাকতে চলে আসে তন্নিভত্তা গুটিয়ে। কিন্তু কে স্পনসর করবে তাকে?

নিজের মনে প্রশ্ন এলে, সে নিজেই বলেছিল, দরকার নেই স্পনসর। এ কি স্তালিন, হিটলারের কাছে যাচ্ছে নাকি? বন্ধু আসছে, বন্ধুর কাছে। আর সেই সাহেব এবং আমাদের শরীরের মধ্যে সেহু হয়ে জেগে রইল সেই আশ্চর্য বই, 'রাশিয়ার চিঠি'।

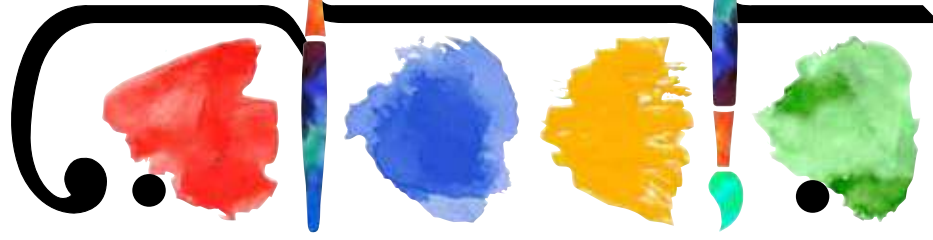
সময়ে, এখনকার রাজনীতি আর জীবনযাত্রার হালহুকিত খানিকটা বুঝে যেতে, যে কোনও ঘটনায় তার মাথার মধ্যে 'রাশিয়ার চিঠি'র কয়েকটা পংক্তিই গুমগুম করে বাজতে শুরু করত...

'... আমাদের দেশাঙ্ঘবোধীরা দেশ বলে একটা তত্ত্বকে বিদেশের পাঠশালা থেকে সংগ্রহ করে এনেছেন, দেশের মানুষকে তারা অন্তরের মধ্যে উপলব্ধি করেন না। এইরকম মনোবৃত্তির সুবিধে হচ্ছে... আক্ষেপ করা, উত্তেজিত হওয়া, কবিতা লেখা, খবরের কাগজ চালানো সহজ। কিন্তু দেশের লোক আমাদের আপন লোক এ কথা বলবামাত্র তার দায়িত্ব তখন থেকেই স্বীকার করে নিতে হয়...'

পড়তে,পড়তে তার মনে পড়ত, এক্সেলস-এর বাবার মালিকানাধীন 'এরমেন অ্যান্ড এক্সেলস' মিল-এর পৃষ্ঠপোষকতা ছাড়া মার্কসও কি পারতেন পুঞ্জিপতিদের বিরুদ্ধে অস্ত্র শানাতে?

কিন্তু এখন যখন পুঞ্জি অনেকটাই থেকে পরিবেশের দিকে সরে গেছে, তখন আন্দোলনের নতুন রাস্তাই বা কী? কারখানার গেটে দাঁড়িয়ে একজন শ্রমিক আজও স্লোগান দিতে পারেন অথচ রাষ্ট্রদ্রিন শোষিত হলেও একজন হোটেলের ওয়েটার বা প্রাইভেট হাসপাতালের কর্মীর যে সেই স্বাধীনতাটুকুও নেই? কবি হাউসে গিয়ে কয়েকজন বন্ধু হয়েছিল, সাহেবের। তাদেরই একজনের থেকে সে শুনল, মাইক ডেভিস-এর 'প্ল্যান্ট অফ গ্লাস' বলে একটা বই আছে। সেই বইটাই নাকি এক্সেলস-এর 'দা কনক্রিট অফ দা ওয়াকিং ক্লাস'-এর একটি নতুনতর সংস্করণ। কারণ গুয়াইডং বা সাংহাই-এর 'স্পেশাল ইকনমিক জোন' বা 'সেজ'-এর সঙ্গে উনবিংশ শতাব্দীর মধ্যভাগের ম্যানচেস্টার বা গ্লাসগোর অন্তর্ভুক্ত মিল। তা হলে আগামী পৃথিবী কি দু'ভাগে ভাগ হয়ে যাবে? একদিকে কতিপয় বড়লোকের নিশ্চয় কাটাটারে ঘেরা অটালিকা আর অন্যদিকে কোটি-কোটি গরিবের 'মাল-মূল-কফ'-এর পাহাড় হয়ে ওঠা বস্তি? মধ্যবিত্ত বা উচ্চ-মধ্যবিত্ত রা'কোথায় থাকবে সেদিন? যারা সেজ চায়, কিন্তু নন্দীগ্রাম চায় না, কনপেরেটের চাকরি চায় কিন্তু বৃহৎ পুঞ্জি অহমনিয়াতা চায় না, তারা কী করবে? বন্ধু প্রশ্ন করল তাকে।

এরপর দশের পাতার



শূন্য ডাকবাক্সে সুপারহিট চট্টগ্রামের চিঠি

শমিদীপ দত্ত ও অনিমেঘ দত্ত

‘চিঠি আয়ি হায় আয়ি হায়, চিঠি আয়ি হায়.’ থেকে ‘তোমাকে না লেখা চিঠিটা ডাকবাক্সের এক কোণে...’-এর যুগ পেরিয়ে ই-মেল, মেসেঞ্জার, হোয়াটসঅ্যাপের জন্মান। চিঠির চল প্রায় অবলুপ্ত। শুধুই নস্টালজিয়া।

তবে ছবিটা হঠাৎ যেন বদলে গিয়েছে ইদানীং। বাঙালি আবার চিঠি লিখছে। তবে এ চিঠি লিখতে কাগজ, কলম, খাম কিংবা পোস্ট কার্ডের প্রয়োজন নেই। মুঠোফোন কাফি হায়। সম্প্রতি সোশ্যাল মিডিয়ায় জনপ্রিয় হয়েছে একটি অ্যাপ ‘চিঠি ডট মি’। আর তাতেই মজ্জা ১৮-৮০ সব বয়সের নেটনাগরিকরা। সব চিঠি পোস্ট করা হচ্ছে ফেসবুকে।

হঠাৎ কোথা থেকে এল এই চিঠি নামক অ্যাপ? কে-ই বা বানালা? সেটাও চমকে দেয়।

বাংলাদেশের এক তরুণ শৈশব অবস্থায় দেখেছিলেন, পরিবারের সকলে চিঠির মাধ্যমে একে অন্যের সঙ্গে যোগাযোগ রাখতেন। তিনিও ভিড়ে যান দলে। অপরিণত হাতে ভাই, বোনকে চিঠি লেখা শুরু। তারপর পদ্মা দিয়ে অনেক জল গড়িয়েছে। সেই ছেলোটাই দেড় দশক পরে চিঠি ফিরিয়ে আনল অ্যাপের মাধ্যমে। শাজিদ হাসান। চট্টগ্রাম ইউনিভার্সিটি অফ ইঞ্জিনিয়ারিং অ্যান্ড টেকনোলজিতে মেকানিক্যাল ইঞ্জিনিয়ারিংয়ের ছাত্র। চিঠি ডট মি-এর প্রেম।

তাঁর কথায় পরে আসছি। আগে আমাদের দিকে তাকানো যাক।

বাঙালি অ্যাপে চিঠি লেখায় মজলেও বাস্তবে এই অভ্যাস প্রায় অবলুপ্ত। সেই হিসেবে ডাকঘরগুলোয় কাজ কমে যাওয়ার কথা। কিন্তু বাস্তবটা কি তাই? বাংলার দ্বিতীয় বৃহত্তম শহর শিলিগুড়ির কথাই ধরা যাক। শহরের প্রত্যেকটি ডাকঘরের কর্মীরা একমুখে জানাচ্ছেন, ব্যক্তিগত চিঠি লেখার বিষয়টি অনেক কমে গিয়েছে। তাতে ডাকঘরের কাজ বিপদমাত্র কমেই। ডাকঘর এখন মূলত সরকারি চিঠি আদানপ্রদানের মাধ্যম।

শিলিগুড়ি হেড পোস্ট অফিসের পোস্ট মাস্টার মনোজকুমার দাস বলেই দিলেন, আধার কার্ড, প্যান কার্ড, ড্রাইভিং লাইসেন্স, ভোটার কার্ড, এমনকি পাসপোর্টের ডেলিভারি চলছে ডাকঘরের মাধ্যমে। তবে ব্যক্তিগত চিঠি প্রায় উধাও।

এখন ডিজিটাল যুগে পুনশ্চ, ইতি কিংবা শ্রীচরণেশু লেখার প্রয়োজন পড়ে না। ডাকবাক্সেও



তেমন জমা পড়ে না পোস্ট কার্ড, ইনল্যান্ড, খাম। মনোজবাবুর হিসেব, মাসে ইনল্যান্ড বিক্রি হয় ২০০ থেকে ২৫০ পোস্ট কার্ড ১০০০। খাম ৪০০ থেকে ৫০০। এগুলো ব্যবহার করেন মূলত বয়স্করা। কেউ কেউ বাচ্চাদের চিঠি লেখানো অভ্যাস করান পোস্ট কার্ড, ইনল্যান্ড দিয়ে। কুড়ি বছর আগের হিসেব শুনবেন? ইনল্যান্ড বিক্রি হত মাসে ১০ হাজার, পোস্ট কার্ড ৫ থেকে ৬ হাজার। খাম ৪ থেকে ৫ হাজার।

লাল ডাকবাক্সের ছবি কেমন? শিলিগুড়ির রাস্তায় বর্তমানে ২৮টি ডাকবাক্স রয়েছে। যার মধ্যে ১৯টি সচল। ১৫ বছর আগেও দিনে ৩০০-৩৫০ চিঠি সংগ্রহ করতেন সমাপ্তি ঘোষ। এখন সেই সংখ্যা গড়ে ৪০ থেকে ৪৫-এ এসে ঠেকেছে। সমাপ্তির কথায়, ‘শুধুমাত্র যখন পরীক্ষা সংক্রান্ত বিষয় থাকে, তখন দিনে ১৫০-২০০টি চিঠি সংগ্রহ করি।’

এমন বিষয়তার মাঝে বাংলাদেশি তরুণের সৃষ্টি অন্য চটকের।

কয়েকবছর আগে ‘ব্যটনেম’ (ব্যটম্যান লোগো জেনারেটর) বানিয়ে অল্প বয়সে তাইরাল হয়ে গিয়েছিলেন শাজিদ। সেই তিনি হঠাৎ বানিয়ে ফেলেন চিঠি। বর্তমানে যোগাযোগের একাধিক মাধ্যম থাকলেও শৈশবের সেই চিঠি লেখার অভ্যাস শাজিদের কাছে আজও রঙিন। ফোনে বললেন, ‘আমরা সোশ্যাল মিডিয়ায় যতই মেসেজ করি না কেন চিঠি লেখার ব্যাপারটাই অন্যরকম। এটাই ভেবে

মনের কথা লিখতে পারার মজাটাই আলাদা।’

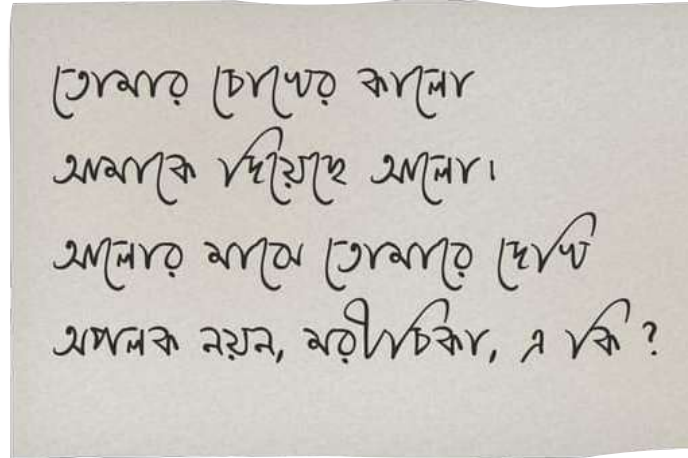
শাজিদ একদম শুরুতে ডাবেননি তার বানানো অ্যাপ দু’পারের বাঙালির কাছে এতটা জনপ্রিয় হয়ে উঠবে। বললেন, ‘অ্যাপটা বানিয়ে কলেজের সিনিয়র দুই দিককে পাঠিয়েছিলাম। ওঁদের খুব ভালো লাগে। তারপর আস্তে আস্তে কাঁভাষে যে এতটা ছড়িয়ে পড়ল, তা বুঝে ওঁরা কঠিন।’

ব্যক্তিগত চিঠি থাকবেই বা কেমন করে। ডিজিটাল যুগে ব্যক্তি মানুষ আরও ব্যক্তিগত। ডাবনা, প্রেম, বিরহ, আনন্দ সহ যাবতীয় অনুভূতি এখন সেকেভে ব্যক্ত করার জন্যে রয়েছে বহু মাধ্যম। আর সেখানেই হঠাৎ উকি দিয়েছে শাজিদের চিঠি।

তবে এই বেনামি মেসেজিং অ্যাপের ব্যাপারটা নতুন কিছু নয়। বেশ কয়েকবছর বছর ধরে হাশআপ, সারাহা কিংবা এনজিএলের মতো অ্যাপে একই পরিষেবা মিলেছে। বাঙালিরাও সেই সমস্ত

শিলিগুড়িতে মাসে ইনল্যান্ড বিক্রি হয় ২০০ থেকে ২৫০। পোস্ট কার্ড ১০০০। খাম ৪০০ থেকে ৫০০।

ব্যবহার করেন মূলত বয়স্করা। কুড়ি বছর আগের হিসেব শুনবেন? ইনল্যান্ড বিক্রি হত মাসে ১০ হাজার, পোস্ট কার্ড ৫ থেকে ৬ হাজার। খাম ৪ থেকে ৫ হাজার।



অ্যাপ ব্যবহার করেছেন। তা সত্ত্বেও চিঠির বিশেষত্ব আলাদা।

প্রথমত, নামে। চিঠি শব্দটির সঙ্গে বাঙালি যতটা একাত্ম বোধ করে, বাকি অ্যাপের নামের সঙ্গে তেমনটা নয়। দ্বিতীয়ত, টেমপ্লেট। চিঠি ডট মি-তে কাউকে বেনামে কিছু লিখলে যে টেমপ্লেটগুলিতে লেখা ভেঙ্গে ওঠে, সেগুলি বাস্তব চিঠির সঙ্গে সাম্যজ্যপূর্ণ। একটি টেমপ্লেট রুল টানা খাতার মতো। টাইপ করলেও যেন মনে হবে হাতে লেখা। আরেকটি টেমপ্লেট আসল চিঠির সেই হলদেটে রংয়ের অনুভূতি দেয়। ফন্টও অনেকটা আপন। এতেই বাজিমাতে করেছে ডিজিটাল চিঠি।

শাজিদ বাঙালি। তাই অ্যাপটি বাঙালিকেন্দ্রিক রাখতে চান। আগামীদিনে আপডেট করে নতুন থিম আনার পরিকল্পনা রয়েছে তাঁর। বলছিলেন, ‘ইদ, দুর্গাপুজোর সময়োপযোগী থিম আনার ইচ্ছে রয়েছে। যাতে বাঙালি আরও বেশি করে কানেস্ট করতে পারে।’

কানেস্ট তো বাঙালি ডাকবাক্সে চিঠি ফেলে আসার মাধ্যমেও করত। সেই দিনগুলো তো আর নেই।

একদিকে ডাকবাক্সে চিঠির সংখ্যা তলানিতে, অন্যদিকে বাঙালি মজ্জা ডিজিটাল চিঠিতে। আর সেখানেই বাজছে বিপদঘণ্টাও। চট্টগ্রামের চিঠি জনপ্রিয় হওয়ার কিছুদিন বাদেই নেটপাড়ায় সেই বিপদ নিয়ে লেখালোঁথি শুরু হয়ে গিয়েছে।

ঠিক কেমন বিপদ? কেউ লিখছেন এই ধরনের

বেনামি মেসেজিং অ্যাপের রোজগারের মূল রাস্তা ব্যবহারকারীদের তথ্য এবং মেসেজিং প্যাটার্ন র‍্যাক মার্কেটে বিক্রি করা। আবার কেউ লিখছেন ব্যক্তিগত তথ্য চুরি হয়ে যাওয়ার আশঙ্কার কথা।

বিশেষজ্ঞরাও এই ধরনের অ্যাপের ব্যবহার নিয়ে খানিকটা সন্দেহান। বেঙ্গালুরুর আচার্য ইনস্টিটিউট অফ টেকনোলজির মাস্টার্স অফ কম্পিউটার অ্যান্ড ইঞ্জিনিয়ারিং প্রাথমিক তথ্য সাইবার সিকিউরিটি এক্সপার্ট রত্নকীর্তি রায় দুটি বিষয়ের দিকে ইঙ্গিত করেছেন। একটি টেকনিকাল। দ্বিতীয়টি সামাজিক।

সামাজিক বিপদের দিকটি সম্পর্কে তিনি বলেছেন, ‘আমার এক মহিলা ফেসবুক ফ্রেন্ড অ্যাপটি ব্যবহার করছিলেন। তাঁর কাছে অজস্র বেনামি চিঠি আসে। বেশিরভাগ মেসেজে তাঁর শরীর নিয়ে কদর্য ভাষার ব্যবহার লক্ষ করা যায়। এর ফলে ওই মহিলা মানসিকভাবে বিধ্বস্ত হয়ে পড়েন।’

চিঠিতে যেমন প্রেম নিবেদন চলছে, মনের কথা চালাচালি হচ্ছে, তেমনই আবার বিশেষ করে মহিলাদের উদ্দেশে উদ্ভেদ আসছে কটকটি প্রেরক বেনামি হওয়ায় তাকে চিহ্নিত করা সম্ভব হচ্ছে না।

টেকনিকাল বিষয়টিও সমানভাবে উদ্বেগজনক বলে মনে করছেন রত্নকীর্তি। তাঁর বক্তব্য, ‘আমরা গুগল কিংবা মেটোর কাছেও নিজেদের ব্যক্তিগত তথ্য দিয়ে রেখেছি। তবে এরা অনেক বড় কোম্পানি। মালিককে আমরা চিহ্নিত করতে পারি। কিন্তু উনিশ-বিশ হলে তারা জবাবদিহি করার ব্যাপারে দায়বদ্ধ। কিন্তু ব্যক্তিগত উদ্যোগে বানানো অ্যাপের অ্যাকাউন্টবিলিটি নিয়ে প্রশ্ন থেকেই যায়। র‍্যাকমেসিংয়ের ভয়ও উড়িয়ে দেওয়া যায় না।’

যাঁরা চিঠি ব্যবহার করছেন, তাঁরা যেন এর যাবতীয় টার্মস অ্যান্ড কন্ডিশন পড়ে তারপর ব্যবহার করেন, এমনটাই উপদেশ দিয়েছেন সাইবার সিকিউরিটি এক্সপার্টরা।

অ্যাপটিকে ঘিরে সংশয়, বিতর্ক চলবে। তবে এ মুহুর্তে গোপন ক্রাশকে মনের কথা ব্যক্ত করা কিংবা কাউকে শাপশাপাত করার মাধ্যম চিঠি। কে লিখছে, নাম জানার উপায় নেই। আর এটাই এখন বাংলার ট্রেন্ড।

একসময় প্রেমিকাকে লেখা চিঠিটা গোপনে হাত ধরে সঠিক ঠিকানায় পৌঁছে যেত ঠিক। কখনও আবার অজান্তেই রানাররা হয়ে উঠতেন প্রেমের বাতবাহক। তবে সুকান্তের কলম আর হেমন্তের কণ্ঠ আর নেই। চিঠি এখন আঙুলের স্পর্শে। শুধু রাস্তায় রাস্তায় এখনও কিছু লাল ডাকবাক্স পড়ে আছে।

কিছু পত্রবোমা

নয়ের পাতার পর

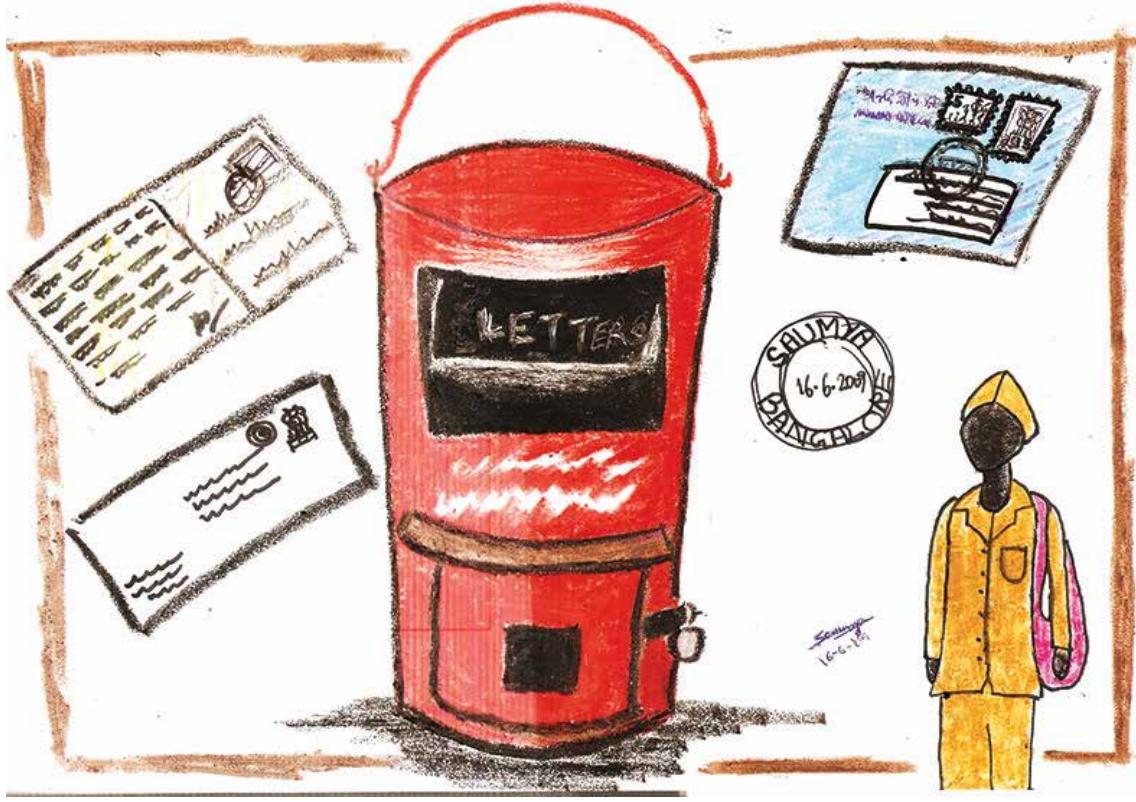
সাহেব ততদিনে বেশ ভালোই বুঝতে পারে বাংলা। তাই হয়তো ওই প্রশ্ন শুনেই তার মাথায় খেলে গেল একটা পংক্তি... ‘সমাজের অনাদরে মানুষের চিত্তসম্পদ কত প্রভুত পরিমাণে অবলুপ্ত হয়ে থাকে- কী অসীম তার অপব্যয়, কী নিষ্ঠুর তার অবিচার।’ সেই ‘রাশিয়ার চিঠি’ থেকেই।

একা হতে হতে চারপাশের জনসমূহে থেকেও প্রত্যেকে যেন এক একটা বিচ্ছিন্ন নো-ম্যানস আইল্যান্ডে সোঁথিয়ে রয়েছে। আর এইভাবে থাকতে থাকতে কখন যেন নিজেই ঘৃণা করতে শুরু করেছে। অন্য মানুষের মতো নিজের আয়না দেখছে। হয়তো বা নিজের প্রতি আক্ৰোশবশত আর একজনকে খুন করতে বা আরেকজনের প্রতি নৃশংস হতে হাত কাঁপছে না।

এই যে শত্রুকে আপ্যায়ন করা এটাই তো একসময়ে আমাদের বাংলার ও গোটা ভারতবর্ষের রীতি ছিল। আজ এইসব গল্পকথা মনে হয়। শত্রুতা মানিয়ে ধরুস করে দেওয়া, সমূলে বিনাশ করে দেওয়াই যেন আজকের নীতি। অথচ দ্বৈপায়ন হ্রদের ভিতর যখন যুদ্ধে বিপ্লব, আহত দুয়োধন লুকিয়ে ছিলেন, যুধিষ্ঠির তার কাছে প্রস্তাব রেখেছিলেন- পান্চ ভাইয়ের মধ্যে যে কোনও একজনকে যুদ্ধে হারিয়ে সিংহাসন পুনর্দখল করতে। দুয়োধন যদি গদাযুদ্ধের জন্য নকুল সহদেবের মধ্যে একজনকে বেছে নিতেন? অথবা স্বয়ং যুধিষ্ঠিরকেই? তা হলে তো মহাকাব্যের জয়-পরাজয়ের চিত্রটাই পালটে যেত। খলনায়ক হলেও বীরধর্মে বিশ্বাসী দুয়োধন ভীমকেই গদাযুদ্ধে আহ্বান করেছিলেন।

চিঠিও কি তাই করে না? যার সঙ্গে তর্ক করে সুখ হবে মনে তাকেই লিখব চিঠি। উত্তরে সেও দেবে পত্রবোমা।

সব বোমার ভিতর বারুদ থাকে না মোটেই। কিংবা থাকে। অন্যরকম বারুদ। ‘রাশিয়ার চিঠি’র ভিতর যেমন ছিল। নইলে পূর্ব ইউরোপের সেই সাহেব, কলকাতায় অভিনব কাটিয়ে গেলেন কেন?



দুয়োধন যদি গদাযুদ্ধের জন্য নকুল সহদেবের মধ্যে একজনকে বেছে নিতেন? অথবা স্বয়ং যুধিষ্ঠিরকেই? তা হলে তো মহাকাব্যের জয়-পরাজয়ের চিত্রটাই পালটে যেত। খলনায়ক হলেও বীরধর্মে বিশ্বাসী দুয়োধন ভীমকেই গদাযুদ্ধে আহ্বান করেছিলেন। চিঠিও কি তাই করে না?

চিঠি আয়ি হায়

নয়ের পাতার পর

আবার প্রেমপত্রও কখনও অমর সাহিত্য হয়ে ওঠে। যেমন ফ্যানি ব্রাউনকে লেখা কিটস-এর চিঠি, লুই অ্যাড্রিয়াস সালেমে-কে লেখা রাইনার মারিয়া রিলকের চিঠি, কিংবা চেক সাংবাদিক মিলেনা জেনেস্কা-কে লেখা ফ্রাঞ্জ কাফকা-র চিঠি।

আর্নেস্ট হেমিংওয়ের পত্রগুচ্ছের কথাও বলতে হবে বৈকি। তাঁর উপন্যাসের মধ্য দিয়ে আমরা পরিচিত হই যে হেমিংওয়ের সঙ্গে, পত্রগুচ্ছের তরুণ হেমিংওয়ে তার চাইতে এক ভিন্ন, সমৃদ্ধতর, আর কোমল ব্যক্তিত্বের মানুষ। হেমিংওয়ে কিন্তু ১৯৫০-এর দশকে তাঁর স্ত্রীকে জানিয়েছিলেন যে তিনি চান না তাঁর চিঠিপত্র প্রকাশিত হোক। তাঁর পুত্র প্যাট্রিক অবশ্য বলেছেন যে এই চিঠিগুলি লেখক-সম্পর্কিত ধারণাকে বদলে দিতে পারে।

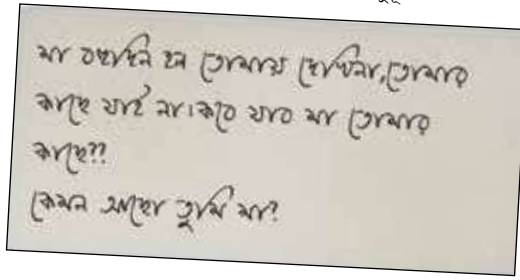
পঁচিশ নম্বর মধুবন্দীর গলির জানলা গলিয়ে চিঠি দিতে গিয়ে পিণ্ডন কাশে, একটু জানানি হিসেবে। চিঠির সঙ্গে বাতবাহকও তাই গুরুত্বপূর্ণ নিশ্চয়। সে রানার হোক কিংবা কবুতর। যিশুর জন্মের পাঁচশো বছর আগে ফেইডিপিডিসকে পাঠানো হয় স্পার্টায়। এখেন থেকে স্পার্টা পর্যন্ত চল্লিশ কিলোমিটার দৌড়ান তিনি ম্যারামনের যুদ্ধের খবর দিতে। সে গল্প আমাদের জানা। যুদ্ধের ফলটা কী হয়েছিল তার চাইতেও কিন্তু অনেক বেশি গুরুত্বপূর্ণ হয়ে গিয়েছে ফেইডিপিডিস-এর দৌড়টা। কিংবা সেই যে সুদূর অলকাপুরীতে প্রিয়ার কাছে চিঠি নিয়ে যাওয়ার জন্য ডাকহরকরার দায়িত্ব দেওয়া হয় এক টুকরো মেঘকে।

মেঘ, তার যাত্রাপথ সেখানে বিরহী যক্ষ

কিংবা তার বিরহী প্রিয়ার অভিব্যক্তির চাইতে কোনও অংশে কম গুরুত্বপূর্ণ নয়। দেড় হাজার বছর পরেও জোড়াসাঁকোর বাঙালি কবি রবিবাবুকে উদ্ভুদ্ধ করে চলবে যক্ষের বিরহে মেঘের সেই দৌত্যের গল্প।

তবু, আইসিইউ-তে ঝিমিয়ে থাকা চিঠি লেখার অভ্যাসকে বাঁচানো কি আদৌ সম্ভব? এটাই প্রধান প্রশ্ন আজ। এ বিষয়ে অবশ্যই উদ্বেগে আস্তে আস্তে লেখক, শিল্পী ও ফোটাগ্রাফার রিচার্ড সিম্পকিন-এর কথা। সিম্পকিন অনুভব করেন যে চিঠি লেখা এখন হয়ে উঠছে অতীতের বিষয়। ১৯৯০-এর দশকের শেষভাগে বেশ কিছু চিঠি লিখেছিলেন রিচার্ড- লিখেছিলেন এমন মানুসদের মতের তিন মনে করেছিলেন অস্ট্রেলিয়ার প্রেক্ষিতে কিংবদন্তি। অনেকের কাছ থেকে উত্তরও পেয়েছেন তিনি।

২০০৫-এ ‘অস্ট্রেলিয়ান লেজেন্ডস’ শীর্ষক একটি বইতে তিনি লেখেন তাঁর চিঠি লেখার অভিজ্ঞতার কথা, সঙ্গে সেই চিঠিগুলো। এরই সূত্র ধরে ২০১৪ থেকে সেপ্টেম্বরের প্রথম দিনটিকে ‘বিশ্ব চিঠি দিবস’ হিসেবে চালু করার উদ্যোগ মেন সিম্পকিন। হাতে লেখা চিঠি পাওয়ার আনন্দ বা কাগজে-কলমে চিঠি লিখে খামে পুরে পাঠানোর অনুভূতিকে



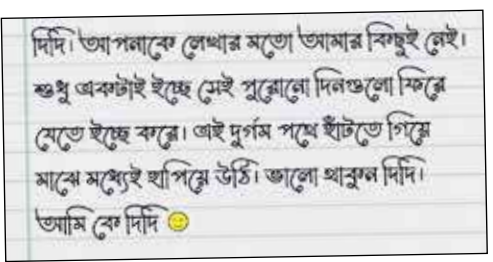
প্রেম ইতিবৃত্ত

নয়ের পাতার পর

আসল কোয়ালিটি আইসক্রিমের বানান শেখার মতো তাই আসল সুলেখার বানানও শেখা হত। নকল আইসক্রিমের মতো নকল কালিও নর্দমার জলে বানানো নাকি, কে জানে?

কালির প্রাত্যহিক ব্যবহার যৌটা, সোটার রং সচরাচর রু র‍্যাক। অন্যথায় শখের কালিগুলো হল র‍্যয়াল ব্লু, র‍্যয়াক বা সবুজ, বেগুনি। লাল নৈব নৈব চ। ওটা শুধু মাস্টারদের জন্য।

সত্যজিৎ রায়ের বর্ণনায় আসম সন্দের আকাশ র‍্যয়াল ব্লু থেকে ক্রমশ রু র‍্যয়াক হয়ে এসেছে, এই বিবরণ পড়েছি। মনে দাগ কেটে আছে। কালি কবে প্রথম ওয়াটারপ্রুফ এল কে জানে। তার আগে তো কালিতে লেখা চিঠি ববার জলে ভিজ্ঞে লেখা উড়ে বাড়িতে পৌঁছাত। কত জলেভেজা দোমডানো প্রেমপত্র



নিয়ে আমরা পাঠোদ্ধার করার চেস্তায় হাবুডুবু খেতাম তখন। এই বব্যপ্রবণ বাংলায় বারে বারেই প্রেমিক-প্রেমিকাদের এসব দুর্দশা ভুগতে হত।

পেন হসপিটালে আমার উপকরণের আর একটি বস্তু ছিল ছেঁড়া ন্যাকডার টুকরো। কালি পৌছায়। পরিবর্তে মাথার চুলেও লিক করা কলম মুছে নেবার চল ছিল। আর ছিল টুকরো ব্রেড। নিবের মধ্যখানের চেরা জিভে কালির অমীভবন হলে তা চেঁচে তুলে কালি চলাচলের রাস্তা পরিষ্কার করে দিতে হত। আমার দাদুর রাজাবাজারের বাসাবাড়ির একতলার বৈঠকখানায় সুবিশাল সেক্রেটারিয়েট টেবিলে বিশাল ব্লটিং প্যাড পাতা থাকত। আর মসিদান ও হাতলে লাগানো ব্রিটিশ নিবের কালিতে ভুবিবে লেখা কলম।

সেসময়ে ইশকুলে ফাউন্টেন পেন আটকে গেলে কালি ছুড়ে খাতার

পাতা ছিটে ছিটে দাগে চিত্রিত করতাম আমরা। বহু ক্ষেত্রে সামনের সারিতে বসা সহপাঠীর সাদা শার্টির পিঠের দিক চিত্রবিচিত্র হত। কালিলাঞ্জিত সেই জমা কাচার সময়ে মায়েরদে হাতের নড়া খুলে আসত।

প্রেমপত্র বিষয়ের জমাঙ্কারির গল্প বেশ শেষ করে। বান্দবীর প্রেমিকের চিঠি আসার জন্য নিজের ঠিকানা দিয়েছিলাম। এমন তখন হত হামেশাই। বান্দবী বাড়ির লোকের সন্দেহ না জাগাতে আমার নাম ও ঠিকানাটি চিঠি দিতে বলেছিল বয়স্কেন্দ্রকে। আমি কয়েকবার সংভাবে দৌতা করেছিলাম। চিঠি পৌঁছে দিয়েছিলাম বান্দবীকে। তারপর প্রেমপত্র পড়ার প্রবলতম কৌতুহল সামলাতে না পেরে সন্তুপণে জল দিয়ে আঠা তুলে চিঠি পড়ে আবার আঠা দিয়ে লাগলাম। একবার করলাম, দু’বার করলাম। তৃতীয়বার বান্দবী বুঝে ফেলল আমি ওর চিঠি লুকিয়ে লুকিয়ে পড়ি। রেগে গেল। কিছু বলল না। কিন্তু সেই ছেলেবন্ধুকে বলে দিল আমার বাড়িতে আর চিঠি না পাঠাতে।

তার বহু পরে, ছেলেবন্ধুটির সঙ্গে ওর প্রেম ভেঙে যাওয়ার বহু বছর পরে এ কথা আলোচনা করে আমরা হেসেওছি। আমাদের দুই বান্দবীর মধ্যে দহরম-মহরম এখনও অব্যাহত... পৃথিবীর এই এক আয়রনি!

রূপক সাহা আঁকা : অভি

উত্তরণ

দরজাটা খুলে দিয়েই সরমা সোজা কিচেনের দিকে চলে গেল। এক পলক তাকিয়ে অখিলেশ বুঝতে পারলেন, বাড়িতে অশান্তি হয়েছে। না হলে প্রতিদিনের মতো সরমা জিজ্ঞেস করত, 'এত দেরি হল কেন গো?'

অফিস থেকে তাড়াহাড়া... সন্ধ্যে ছুটিয় ফিরে এলেও সরমা একই প্রশ্ন করে। সরকারি অফিস থেকে অবসর নেওয়ার পর অখিলেশ জয়েন করেছেন একটা রিয়েল এস্টেট কোম্পানিতে। অফিস সেই সল্টলেকের পাঁচ নম্বর সেক্টরে। বজবজে গঙ্গার ধারে চারটে বড় টাওয়ার তোলার কাজ চলছে। সাইটে গেলে কোনও কোনও দিন অখিলেশের সতিই ফিরতে রাত নটা-সাতটা হয়ে যায়। সরমা যাতে দৃষ্টিস্তা না করে সেজন্য আগেভাগে ফোন করে তিনি জানিয়ে দেন, দেরি হতে পারে। বাড়ি ফেরার পর সেদিনও সরমা একটাই প্রশ্ন করে, 'অফিসের গাড়িতে ফিরলে, না কি উবরে?'

স্বামী-স্ত্রীর সংসার। ছেলে প্রবাল আমেরিকায় চাকরি করে এক সফটওয়্যার কোম্পানিতে। মেয়ে বিমলি বরের সঙ্গে থাকে বেঙ্গালুরুতে। আত্মীয়স্বজনদের সঙ্গে মোটামুটি সম্ভাব বজায় রেখে চলে সরমা। এমনিতে সাংসারিক কোনও সমস্যা নেই অখিলেশের। কিন্তু রোজ এক অশান্তি। তুচ্ছ কারণে কাজের মেয়ে পদ্মার সঙ্গে সরমার ঝামেলা। মুখে মুখে তর্ক করার বদ অভ্যাস পদ্মার। এই কারণে কোনও বাড়িতে বেশিদিন টিকতে পারে না। আশ্চর্য, সরমার কাছে ও পাঁচ-পাঁচটা বছর রয়ে গেল কী করে, তা ভেবে অখিলেশ অবাক হন। মাঝে মাঝে কয়েকবার মেজাজ দেখিয়ে পদ্মা কাজ ছেড়ে দিয়েছিল। কিন্তু দু'চারদিন পর নিজেই আবার ফিরে আসে। যেন কিছুই হয়নি, এমন ভাব দেখিয়ে গেরজার কাজ শুরু করে দেয়।

গৃহস্থ গ্রিনে নতুন আবাসনে অখিলেশ যখন প্রথম ফ্ল্যাট কেনেন, তখন পদ্মা শুধু বাসন মাজা, জামাকাপড় কাটা আর ঘর ঝাঁট দেওয়ার কাজ করত। বছর খানেক আগে প্রবাল আমেরিকায় চলে যাওয়ার পর মাকে বলেছিল, 'সংসারের জন্য অনেক সময় দিয়েছ মা। এ বার রান্নার ভারটা চাপিয়ে দাও পদ্মামাসির উপর। যা লাগে, আমি এখান থেকে পাঠিয়ে দেব।' কথাটা শুনে অখিলেশ মুচকি হেসেছিলেন তখন। চট করে হৈশেল ছেড়ে দেওয়ার মতো মানুষ সরমা নয়। কোথায় কী ফেড়ন দিতে হবে, কোথায় কতটা আদা বা টমেটো, লংকা বা চিনি, তা নিয়ে রোজ খিটিখিটি পদ্মার সঙ্গে। পদ্মা কিচেনে ঢোকায় পর থেকে ছুটা করে তেলের প্যাকেট আনতে হছে প্রতি মাসে। আগে যেখানে তিনটের বেশি লাগত না। অখিলেশের সামনেই পদ্মা একদিন বলে ফেলেছিল, 'তোমাগো যে কী টেস, আমি বুঝি না বৌদি। এত কম ত্যাগে রান্না ... আমাগো বস্তিরও কেউ মনে দিব না।'

শুনে খুব অসন্তুষ্ট হয়েছিলেন অখিলেশ। সরমাকে বলেও ফেলেন, 'আজই তুমি দূর করে দেবে পদ্মাকে। কিন্তু সরমা তাতে সাহা দেয়নি। উলটে, মেলোয়াম স্বরে বলেছিল, 'ওর কথা ধারো না তো। পাপালি টাইপের। কোথায় কী বলতে হয়, জানে না। এত অল্প টাকায় রাঁধনি তুমি কোথাও পাবে না। সকাল আটটার কাজে আসে। বেলা এগারোটায় মধ্যে সব কাজ কমপ্লিট করে। ফের সন্ধ্যেকাল এমনি টুকটাক জিনিস এনে দেয়। রুটি বানিয়ে দিয়ে যায়। ঠিকে লোকেরা কোথাও এত সময় দেয় না।'

কথাগুলো শুনে তাল মেলতে পারেন না অখিলেশ। এই সরমাই দিন দুই আগে নালিশ করেছিল, 'পদ্মাকে নিয়ে কী করি বলো তো? ও কিচেনে ঢোকায় আসে আমার গ্যাস সিলিন্ডার চল্লিশ-বিয়াল্লিশ দিনের আগে ফুরাত না। এই মাসে মাস্তুর ছাঁকিশ দিনে রান্নার গ্যাস ও শেষ করে দিল। এতবার মানা করেছি, বানার হাই করে সবজি কুটতে বোসো না। আমার কোনও কথাই ও কানে নেয় না।'

পদ্মার বিরুদ্ধে অভিযোগের তালিকা দীর্ঘ। আজ বাড়ির পরিবেশটা খামখেয়ালি, তা আন্দাজ করার ফাঁকেই হাত-মুখ ধুয়ে, পোশাক বদলে রোজকার মতো টিভিতে টক শো দেখতে বসলেন অখিলেশ। টিভিতে কলতলার ঝগড়া সবই শুরু হয়েছে, এমন সময় চায়ের কাপ হাতে তুলে দিয়ে সরমা বলল, 'আজ একটা ডিসিশন নিলাম বুঝলে। এ বার থেকে পদ্মা কামাই করলে ওর মাইনে কেটে নেব।'

বাড়ির খমখেয়ালি পরিবেশের মূল কারণটা তা হলে পদ্মার না আসা। ডুব মারলে মেয়েটা কোনও দিন ফোন করে তা জানায় না। নিজেও ফোন ধরে না। সেদিন সারাটা দিন মেজাজ খাট্টা হয়ে থাকে সরমার। পদ্মাকে জব্দ করার জন্য রাতের এঁটো বাসন বেসিনে ফেলে রাখে। পরদিন কাচার জন্য বাসি জামাকাপড়ের সঙ্গে জুড়ে দেয় পিলো আর বেড কভারও। টিভির দিকে চোখ রেখেই অখিলেশ জিজ্ঞেস করলেন, 'আজ



আসেনি বুঝি।'

'খবরও দেয়নি। ওর জন্য এগারোটা পর্যন্ত ওয়েট করলাম। ওদের পাইপ কলোনি বস্তির যে মেয়েটা ওপরের তলায় দাঁড়িয়েছে ফ্ল্যাটে কাজ করে, সেই পুতুলের মুখে শুনলাম, পদ্মা স্বাস্থ্যসখী কার্ডের লাইন দিতে গেলি। কিচেন সামলে, গোপাল সেবা সেরে আমাকে লাঞ্চ করতে হল বিকেল চারটের সময়। এ বেলাতেও আসেনি।' সরমা গজগজ করতেই থাকল। 'স্বাস্থ্য সাখী কার্ড করতে যাবি, আমাকে কাল বলে রাখলে আমি কি তোকে আটকাতাম?'

অখিলেশ নরম গলায় বললেন, 'হস্তায় একটা দিন ছুটি তো ও চাইতেই পারে।' শুনে তখনই মুখটা কঠিন হয়ে গেল সরমার। বলল, 'চমৎকার। ছুটি চাওয়ার অধিকার শুধু বাড়ির বৌদেরই নেই, তাই না? পদ্মা কামাই করলে তোমার কী। তুমি তো আর আমার হাতে হাত লাগাবে না। যাও, গিয়ে শুনে এসো, নীচের ফ্ল্যাটে কি না এলে অংশুদা কতটা হেল্প করেন রীতা বৌদিকে। একেক দিন অফিসে পর্যন্ত যায় না।' কথাগুলো বলে রাগ করে বেরিয়ে যায় সরমা।

অভিযোগের তির তাঁর দিকে ঘুরে গেলে অখিলেশ মুখে কুলুপ এঁটে থাকেন। বাসন মাজা বা জামাকাপড় কাচার জন্য পদ্মা কেন এত সাবান খরচ করে, তা নিয়ে একটা প্রশ্নও করেন না। পদ্মার স্পর্ধা দেখলে সরমার মতো একেকদিন তাঁরও মেজাজ খারাপ হয়ে যায়। একেক সময় ও এমন আলটপকা মন্তব্য করে, অখিলেশের ঠোঁটের উগায় কড়া কথা এসে যায়। কিন্তু সরমার কথা ভেবে অখিলেশ নিজেকে সামলে নেন। ক'দিন আগে ফ্রিজের ভিতরে ঠাণ্ডাটা কমে গেছিল। কম্প্রেশার বিগড়েছে ভেবে, ফোনে মিস্ত্রি ডাকলেন অখিলেশ। তাঁর সামনেই পদ্মা বলেছিল, 'আপনোগো ফ্রিজ এত পুরানো, এখন আর চলে না দাদা। বৌদিকে কতদিন ধইরুবা কইতাসি, মাসে মাসে কিস্তির টাকা দিইয়া একডা ডাবল ডোর ফ্রিজ কিইন্যা নাও। আমার মাইয়া মালা সেদিন কিনসে। দ্যাখলে চোখ জুড়াইয়া যায়।'

সরমার মুখেই অখিলেশ শুনেছেন, পদ্মার বড় মেয়ের নাম মালা। জামাই রুপিং পাটির ক্যাডার, উবর চালায়। মেয়েটা আগে দু'তিনটে বাড়িতে ঠিকে কাজ করত। এখন নাকি চাকরি করে সোনারপুরে চামড়ার ব্যাগ তৈরি কোনও এক কারখানায়। মাধ্যমিক পাশ বলে, পদ্মার ধারণা, মালা খুব বিচক্ষণ।

ছোটগল্প

বাড়ির খমখেয়ালি পরিবেশের মূল কারণটা তা হলে পদ্মার না আসা। ডুব মারলে মেয়েটা কোনও দিন ফোন করে তা জানায় না। নিজেও ফোন ধরে না। সেদিন সারাটা দিন মেজাজ খাট্টা হয়ে থাকে সরমার। পদ্মাকে জব্দ করার জন্য রাতের এঁটো বাসন বেসিনে ফেলে রাখে। পরদিন কাচার জন্য বাসি জামাকাপড়ের সঙ্গে জুড়ে দেয় পিলো আর বেড কভারও।

মালা নাকি ওর মাথায় ঢুকিয়েছে, যে বাড়িতে সন্মান দেয় না, সেই বাড়িতে কাজ করার দরকার নেই। মাঝে মাঝেই কথাটা পদ্মা শোনায় সরমাকে। 'বৌদি গো, আমাগো পাইপ কলোনির ঘরে ঘরেও টিভি, ফ্রিজ, এসি আর মোটরবাইক। তোমাগো সাথে আমাগো কুনও পার্থক্য নাই। একডাই তফাত, তোমাগো ব্যাংকে অনেক টাকা আছে, আমাগো নাই।'

কোভিডের সময় পদ্মার আত্মসন্মানবোধ দেখে একটু অবাকই হয়েছিলেন অখিলেশ। পদ্মাদের বস্তিতে অনেকের অসুস্থ হওয়ার খবর পেয়ে, হাউসিংয়ের কর্তারা ঠিক করেছিলেন, ঠিকে বি-দের কিছুদিন ঢুকতে দেওয়া হবে না। যাতে হাউসিংয়ে সংক্রমণ না ছড়ায়। সরমাও তাই মানা করে দিয়েছিল পদ্মাকে, 'এখন কিছুদিন তোমাকে আসতে হবে না। তবে আমি মাইনে কাটব না। ফি মাসের পয়লা তারিখে এসে তুমি টাকাটা নিয়ে যেও।'

শুনে বঁকে বসেছিল পদ্মা, 'আসল কথাটা ক্যান কও না বৌদি। তোমাগো হাউসিংয়ে সবাই যাতায়াত করতাসে, দুখওয়ালা, সবজিওয়ালা ... কাউরে তোমরা মানা করো নাই। আমরা বস্তিতে থাকি বইল্যা কি মানুষ না? পদ্মা সাফ বলে দিয়েছিল, বিনা পরিশ্রমে

ও মাইনে নেবে না। হাউসিংয়ে ঢুকতে কেউ বাধা দিলে বস্তির ছেলেদের নিয়ে এসে হামলা করবে। পদ্মা তখন জেদ করে রোজ কাজে আসত। সিকিউরিটি গার্ডরা বেশ কয়েকবার ওকে আটকানোর চেষ্টা করে, শেষে হাল ছেড়ে দেয়। এই যার ট্রাক রেকর্ড, তার মাইনে কেটে নিলে সরমা কত বড় বিপদ ডেকে আনবে, অখিলেশ তা অনুমান করতে পারলেন না।

পদ্মা যে ফাঁকিবাঁজ নয়, সে ব্যাপারে সরমার সঙ্গে একমত অখিলেশ। যেদিন মেজাজ ভালো থাকে, সেদিন মনপ্রাণ ঢেলে কাজ করে। নীচের ফ্ল্যাটের অংশুমানের সঙ্গে একদিন কথা হচ্ছিল অখিলেশের। মেড-দের বায়নাকা দিন কে দিন বাড়ছে। সোসাইটি থেকে একটা কিছু করা দরকার। কথায় কথায় অংশুমান সেদিন বলছিল, 'আমার কাছে খবর আছে দাদা, বস্তিতে কেউ ওদের ব্রেনওয়াশ করছে। সেই ওদের ময়দানে মিটিং-মিটিং নিয়ে যায়। শীতের সময় কঞ্চল দেয়। দোলের সময় ওদের বাচ্চাদের রং-পিচকারি আর ক্রিসমাসে কেক-প্যাটিস ডিস্ট্রিবিউট করে। বস্তিতে দুর্গাপূজো, কালীপূজো এমনকি তারা মা পূজোতেও ভালো টাকা কন্ট্রিবিউট করে। লঞ্চ করবেন, মেড-রা মায়েময়েই কোনও না কোনও কারণ দেখিয়ে আমাদের কাছ থেকে টাকা ধার নেয়। হিসেব করে দেখবেন, ওরা এত আগাম নিয়ে রাখে, কোনও কারণে অসন্তুষ্ট হলে আপনি তাড়িয়েও দিতে পারবেন না। দিলে বকেয়া টাকা কোনওদিনই আদায় করতে পারবেন না। এইভাবে ওরা আমাদের বড়বক বানায়।'

পরে অখিলেশ মিলিয়ে দেখেছেন, অংশুমান যা বলেছে ঠিক। পদ্মার নাটনি টুস্পার বিয়ে। কৃষ্ণগরের ছেলে, আর্মিতে চাকরি করে। নাটনিকে কানের দুল দেবে বলে সরমার কাছ থেকে পদ্মা তিরিশ হাজার টাকা ধার নিয়েছিল। দিদিমাকে নাকি সোনার জিনিস দিতেই হয়। পদ্মার মাইনে থেকে ধারের টাকা কিস্তিতে কেটে নেওয়ার কথা। কিন্তু ছয় মাস পেরিয়ে যাওয়া সত্ত্বেও টেন পার্সেন্টও ফেরত দেয়নি ও। উলটে, নাটনির বিয়ের সময় দু'সপ্তাহ ধরে সরমাকে ও গল্প শুনিয়েছিল, আইবুড়ে ভাত থেকে শুরু করে অষ্টমঙ্গলা পর্যন্ত ওর কত টাকা খসে গেছে। ফ্ল্যাট বাড়ির বিয়ের মতো, বস্তিতেও বিয়ের আগের দিন ওরা নাকি সংগীতের আয়োজন করেছিল।

পদ্মা তখন বলেছিল, ওর মায়ের দিদিমা, ওর মায়ের বিয়ের সময় সাত ভরির সাতনারি হার দিয়েছিল। 'ছনসি, দ্যাশের বাড়িতে তখন আমাগো গোলাভরা ধান, পুকুরভরা মাছ, আম-জাম-কঠাল ভরা বাগান। দ্যাশ ভাগ হইয়া গেল। একবন্ধে বাবা আমাগো লইয়া এখানে চইল্যা আইলা। বিয়াতে দেওন-থোওনের ইচ্ছাটা তো আমরা ফেইল্যা আসি নাই। বাঙালগো অক্রে আছে হেইডা। আমার একডাই নাদনি বুলালা, বৌদি। আমরা রিলেটিফরা সবাই মিইল্যা দু'হাত চাইল্যা খরচা করসি। টুস্পার শউরবাড়ির খন কইল, কইলকাতা খেইকা খাট-আলমারি পাঠাইতে অইব না। আপনোগো মূল্য ধইরা দিয়েন। আমরাই পছন্দ কইরুবা কিইন্যা নিম। হারা খাটের দামই নিসে সোয়া লাখ টাকা। বিমলি দিদিমণির বিয়াতে তোমাগো খাট-আলমারি তো দিতে হয় নাই। দিতে হইলে বুঝতা।'

পদ্মার জাতে ওঠার চেষ্টা মাঝেমধ্যে অসহা লাগে অখিলেশের। বিমলি লাভম্যারেজ করেছিল। বিয়ের আগে কথা বলতে এসে, হুবু জামাই সায়ন বলেই দিদিমণির বিয়াতে তোমাগো খাট-আলমারি তো দিতে হয় নাই। দিতে হইলে বুঝতা।'

পদ্মার জাতে ওঠার চেষ্টা মাঝেমধ্যে অসহা লাগে অখিলেশের। বিমলি লাভম্যারেজ করেছিল। বিয়ের আগে কথা বলতে এসে, হুবু জামাই সায়ন বলেই দিদিমণির বিয়াতে তোমাগো খাট-আলমারি তো দিতে হয় নাই। দিতে হইলে বুঝতা।'

পদ্মার জাতে ওঠার চেষ্টা মাঝেমধ্যে অসহা লাগে অখিলেশের। বিমলি লাভম্যারেজ করেছিল। বিয়ের আগে কথা বলতে এসে, হুবু জামাই সায়ন বলেই দিদিমণির বিয়াতে তোমাগো খাট-আলমারি তো দিতে হয় নাই। দিতে হইলে বুঝতা।'



এডুকেশন ক্যাম্পাস



- ১ মুক্তিকা সাহা, তৃতীয় শ্রেণি, ওপেন ট্রুথ ইংলিশ মিডিয়াম স্কুল, বারবিশা, আলিপুরদুয়ার।
- ২ দিশা বণিক, ষষ্ঠ শ্রেণি, দিনহাটা উচ্চ বালিকা বিদ্যালয়।
- ৩ অন্ন ভট্টাচার্য, প্রথম বর্ষ, এসআইটি, শিলিগুড়ি।
- ৪ বিপর্বিকা সরকার, পঞ্চম শ্রেণি, টেকনো ইন্ডিয়া পাবলিক স্কুল, বালুরঘাট।
- ৫ দিয়া দাস, সপ্তম শ্রেণি, ভোর অ্যাকাডেমি, ধুপগুড়ি।



সপ্তাহের সেরা ছবি



অপরূপা, তুমি অনন্য। সুইজারল্যান্ডে ছবির মতো সুন্দর এক গ্রাম।

কবিতা

ঘি রঙের বিকেল

শুদ্ধেন্দু চক্রবর্তী

একটা ঘি রঙের বিকেল উড়ে যাচ্ছে দিগন্তের দিকে
একলা বসে আছি ধান খেতে
'একলা' শব্দের ভিতর এক অদ্ভুত এসরাজ লুকিয়ে থাকে
সেখানে বাকি সব ফিকে হয়ে আসে।

চারপাশ সব কেমন ঘুতচন্দনের মতো
এই গন্ধ বড় চেনা
এ গন্ধ নিয়তি বহন করে এনেছে
এ গন্ধ ঘুগার, যন্ত্রণার
খানিকটা জল চেয়েছিল শব
স্বানের আগের মুহূর্তে
এক ফোঁটা মধুভাঙা লোভ

সৌকু এড়িয়ে যাওয়া কঠিন
কঠিন জেনেও চেষ্টা করেছিল এতটুকু
বিকোবেলায়

ঘি রঙের বিকেলে...

শীতলতম সময়

সাপিকা পাল

শীতের রাতে কুয়াশার চাদর,
ঠান্ডার ছোঁয়ায় জমে ওঠে অধর।
গাছের পাতায় শীতের গান,
আরামের খোঁজে এসে চায়ের
দোকান।

কোমল আলোর আভা ছড়িয়ে,
গরম চায়ে মন মিশে যায়।
নিঃশব্দ রাত, মেঘের দল,
শীতের গল্পে জড়ায় মন।

চায়ের কাপে খোঁয়ার রেখা,
শীতের রাত যেন স্বপ্ন দেখা।
গাছের তলায় একাকী বসা,
কুয়াশার ছোঁয়া, নিঃশব্দ ভাষা।

এই তো শীতের সৌন্দর্য গাথা,
গরম চায়ে মিশে আরামের কথা।

মেঘমল্লার

সৈকত পাল মজুমদার

পৃথিবীর ভিতরে বৃষ্টিধারা,
প্রাণকুসুম জীবন্ত মেঘমল্লার।
অন্ধকার নিবিড়, যার স্বাস-প্রশ্বাস
রেখেছে বিদ্যায় প্রলায় হংকার।

পৃথিবীর ভিতরে দাবানল, গভীরে
উদাসী পথিক, দু'দণ্ড বিশ্রাম নিয়ে
রোদে রোদে বিহ্বল হে পথিক, চেয়ে
দেখো ছায়ার নিরুপম কতটা অলীক।

উন্মোমে অন্ধকার, সন্মোহন মেঘমল্লার,
সাম্রাজ্য পৃথিবীতে প্রস্থিমাচান আছে,
হে পথিক তুমি বলো, খননের জীবাশ্মে
প্রকৃত মানুষ নাকি দৈত্য থাকে পাশে।

সিঁড়ি

তাপস চক্রবর্তী

একটা আয়নায় রোজ
মুখ দেখি,
আয়না বদলায় না
আমি বদলে যাই;
সময় এগিয়ে চলে
ক্যালাইডোস্কোপে চোখ রেখে
পৃথিবীকে রঙিন করি।
ভাঙা স্বপ্ন জোড়া লেগে যায়,
একদিন এরাবত আসে
যন কুয়াশায় সিঁড়ি
দেখতে পাই।

প্রাবৃটের বর্ষণ বারিসিক্ত অভিক্রিষ্ট মন
সরল বক্র পথ; হিংস্র শ্বাপদের বন-উপবন
ডয়নে অবডয়নে তোমাকেই খুঁজেছে শুধু
উড্ডয়নের শব্দ পাহাড়, তপ্ত মরুভূমি ধু...ধু...
কোনওখানেই খুঁজে পাইনি তোমাকে
সর্বত্রই দেখেছি শুধু আমার আঁমিকে।



ব্যবধান

উদয়শঙ্কর বাগ

পাপোশের মতো পড়ে আছি। —
এখন কারোর চোখে করুণতাও নেই,
সমস্ত সংসার আমাকে হেলায় রাখে!

অসম্ভব অচ্ছতভাবে একা!

উঠে দাঁড়াবার চেষ্টা করি, দাঁড়াই
সটান সোজা হয়ে দাঁড়াতেই; তখন —
নিজের সংসারে ছাড়া হয়ে উঠি। আর
ঈষাতিত-ধনতন্ত্রের আশুনে ঘি পড়ে যায়!

বিষমতার সুর

রণজিৎ সরকার

আমার একটা ক্ষুদ্র হৃদয় ছিল
সেখানে এক চিলতে ভালোবাসা বাস করত
সকলকে চুষকের মতন টানে আপন করে নিত
এখন সেটা আর করে না

সেখানটা এখন দখল নিয়েছে যুগায়
ক্ষতবিক্ষত নিপুকের দল
এখন আকর্ষণের বদল বিকর্ষণই ঘটে সেখানে
কেউ আর কাছে যের্বতে পারে না

এখন সেখানে সুশোভিত ফুল ফোটে না
নেচে নেচে গান গাইতে আসে না অমর
রুকমারি আলোর বর্ণমালা আর হয় না রচা
অবিরত বাজে সেখানে বিষমতার সুর

একটা

বিশ্বজিৎ মজুমদার

একটা গান আমি লিখবই
অনন্ত শ্বেতপাথরে
স্বপ্নের অঙ্গীকার নিয়ে
আছে মাতৃ জঠরে
একটা কথা বলবই আমি
সীমা ভেঙে নীরবতার
এমন ভাবে সাজবে শব্দ
জন্ম হবে কথকতার
একটা বিষয় আমি জানবই
পূর্নর্জমের অধিকারে
সমস্ত শক্তির নিমার্ণে
নিরাপত্তার কাটাতে

একটা গান আমি লিখবই
অনন্ত শ্বেতপাথরে
স্বপ্নের অঙ্গীকার নিয়ে
আছে মাতৃ জঠরে
একটা কথা বলবই আমি
সীমা ভেঙে নীরবতার
এমন ভাবে সাজবে শব্দ
জন্ম হবে কথকতার
একটা বিষয় আমি জানবই
পূর্নর্জমের অধিকারে
সমস্ত শক্তির নিমার্ণে
নিরাপত্তার কাটাতে

একটা গান আমি লিখবই
অনন্ত শ্বেতপাথরে
স্বপ্নের অঙ্গীকার নিয়ে
আছে মাতৃ জঠরে
একটা কথা বলবই আমি
সীমা ভেঙে নীরবতার
এমন ভাবে সাজবে শব্দ
জন্ম হবে কথকতার
একটা বিষয় আমি জানবই
পূর্নর্জমের অধিকারে
সমস্ত শক্তির নিমার্ণে
নিরাপত্তার কাটাতে

একটা গান আমি লিখবই
অনন্ত শ্বেতপাথরে
স্বপ্নের অঙ্গীকার নিয়ে
আছে মাতৃ জঠরে
একটা কথা বলবই আমি
সীমা ভেঙে নীরবতার
এমন ভাবে সাজবে শব্দ
জন্ম হবে কথকতার
একটা বিষয় আমি জানবই
পূর্নর্জমের অধিকারে
সমস্ত শক্তির নিমার্ণে
নিরাপত্তার কাটাতে

একটা গান আমি লিখবই
অনন্ত শ্বেতপাথরে
স্বপ্নের অঙ্গীকার নিয়ে
আছে মাতৃ জঠরে
একটা কথা বলবই আমি
সীমা ভেঙে নীরবতার
এমন ভাবে সাজবে শব্দ
জন্ম হবে কথকতার
একটা বিষয় আমি জানবই
পূর্নর্জমের অধিকারে
সমস্ত শক্তির নিমার্ণে
নিরাপত্তার কাটাতে

একটা গান আমি লিখবই
অনন্ত শ্বেতপাথরে
স্বপ্নের অঙ্গীকার নিয়ে
আছে মাতৃ জঠরে
একটা কথা বলবই আমি
সীমা ভেঙে নীরবতার
এমন ভাবে সাজবে শব্দ
জন্ম হবে কথকতার
একটা বিষয় আমি জানবই
পূর্নর্জমের অধিকারে
সমস্ত শক্তির নিমার্ণে
নিরাপত্তার কাটাতে

একটা গান আমি লিখবই
অনন্ত শ্বেতপাথরে
স্বপ্নের অঙ্গীকার নিয়ে
আছে মাতৃ জঠরে
একটা কথা বলবই আমি
সীমা ভেঙে নীরবতার
এমন ভাবে সাজবে শব্দ
জন্ম হবে কথকতার
একটা বিষয় আমি জানবই
পূর্নর্জমের অধিকারে
সমস্ত শক্তির নিমার্ণে
নিরাপত্তার কাটাতে

একটা গান আমি লিখবই
অনন্ত শ্বেতপাথরে
স্বপ্নের অঙ্গীকার নিয়ে
আছে মাতৃ জঠরে
একটা কথা বলবই আমি
সীমা ভেঙে নীরবতার
এমন ভাবে সাজবে শব্দ
জন্ম হবে কথকতার
একটা বিষয় আমি জানবই
পূর্নর্জমের অধিকারে
সমস্ত শক্তির নিমার্ণে
নিরাপত্তার কাটাতে

একটা গান আমি লিখবই
অনন্ত শ্বেতপাথরে
স্বপ্নের অঙ্গীকার নিয়ে
আছে মাতৃ জঠরে
একটা কথা বলবই আমি
সীমা ভেঙে নীরবতার
এমন ভাবে সাজবে শব্দ
জন্ম হবে কথকতার
একটা বিষয় আমি জানবই
পূর্নর্জমের অধিকারে
সমস্ত শক্তির নিমার্ণে
নিরাপত্তার কাটাতে

একটা গান আমি লিখবই
অনন্ত শ্বেতপাথরে
স্বপ্নের অঙ্গীকার নিয়ে
আছে মাতৃ জঠরে
একটা কথা বলবই আমি
সীমা ভেঙে নীরবতার
এমন ভাবে সাজবে শব্দ
জন্ম হবে কথকতার
একটা বিষয় আমি জানবই
পূর্নর্জমের অধিকারে
সমস্ত শক্তির নিমার্ণে
নিরাপত্তার কাটাতে

দেবাস্তনে দেবার্চনা

দ্বারবাসিনী, কাক এবং পুরোহিতের নাভির মন্দির

পূর্বা সেনগুপ্ত

জেলা বীরভূম। দ্বারকা নদী তার
ক্ষীণস্রোতা প্রবাহ নিয়ে গোলাকারে
বেষ্টনী সৃষ্টি করে এগিয়ে চলেছে।
সেই গোলাকার বাকটির সম্মুখে
দাঁড়িয়ে পিছন ফিরলেই দেখা যাবে আধুনিক যুগে নির্মিত
কংক্রিটের তৈরি শ্মশানের চূড়া। সেখানে পোড়া কাঠের
দেখা মিললেও নদীর পাড়ে নলখাগড়ার জঙ্গলের মাঝে
পড়ে আছে মৃত মানুষের সঙ্গে বাহিত ছিন্ন কস্থা বা
বস্ত্রের টুকরো, যেগুলি মনকে বৈরাগ্য আশুনের তাপে
রঞ্জিত করবেই করবে। কারণ কেবল শ্মশানের অস্তিত্ব
নয়, এই স্থানেই বিরাজ করছেন দেবী দ্বারবাসিনী। যিনি
প্রকৃতপক্ষে দুর্গা রূপে বিরাজিত। দেবীর পূজার প্রণাম
মস্ত্রে দেবীকে জয়দুর্গা রূপে চিহ্নিত করা হয়েছে।
দেবীর নাম দ্বারবাসিনী কেন? তিনি পশ্চিমবঙ্গ ও
ঝাড়খণ্ড দুই রাজ্যের দুয়ার দেশে অবস্থিত বলে? না,
তিনি যখন বিরাজিত হয়েছেন তখন এই দুই রাজ্যের
বিভাজন হয়নি, তার অস্তিত্বও ছিল না। স্বাধীনতার
অনেক আগে, বীরভূম অঞ্চল যখন সামন্ত রাজাদের
অধীন- সেই যুগেরও পূর্ব সময়ে এই দেবীটির অস্তিত্বের
দেখা পাওয়া যায়। তাহলে কি দ্বারকা নদীর তীরে
বলে তিনি দ্বারবাসিনী নামে পরিচিতা? নদী কি দেবী
স্বরূপের নির্দেশক হতে পারে? নদী তাঁর গতি অহরহ
পরিবর্তন করে। তবে কী কারণে তিনি দ্বারবাসিনী রূপে
চিহ্নিত? আমাদের মনে হয় এই দেবী মানবকে ইহজগৎ
থেকে অধ্যায়জগৎ অভিমুখে নিয়ে যান। তাই তিনি
দ্বারবাসিনী। দেবী ইহলোক আর পরলোকের দুয়ারে
দণ্ডায়মান তাই তিনি দ্বারবাসিনী।

দেবীর নাম যে কারণেই দ্বারবাসিনী হোক না কেন,
দেবী যে ব্যাঘ্রবাহিনী তা পুরোহিতদের স্মৃতিরচারণের
মধ্য দিয়েই পরিষ্ফুট হয়। তাঁর মন্দির, সেই মন্দিরের
চারপাশের বাতাবরণ ক্ষণিকের জন্য আপনাকে ধামিয়ে
দেবে। মনকে ফিরিয়ে নিয়ে যাবে বহুলাল আগের
পৃথিবীতে। যখন ঘন জঙ্গলের মধ্যে আনাধিত হতেন
দেবী শক্তি, কখনও তিনি ডাকাডাকের মাধ্যমে পূজিত
হতেন কখনও বা গুপ্ত সাধকের মাধ্যমে আরাধিত
হতেন। দেবীর জাগরণ ও অধিষ্ঠান ঠিক কবে হয়েছিল,
ঠিক কে প্রথম দ্বারবাসিনী দেবীতত্ত্ব সম্পন্ন করেছিলেন
তা ঠিক জানা যায় না। কিন্তু পরবর্তীকালে তিনি বিরাজ
করছেন বিভিন্ন সামন্ত রাজাদের পৃষ্ঠপোষকতায়, কিন্তু
একটি বিশেষ পরিবার পুরুষানুক্রমে দেবীর পূজা সম্পন্ন
করে চলেছেন। তবুও এই দেবীকে গৃহদেবী বলা যায়
কি? হয়তো না, আবার তিনি গৃহদেবীও। কারণ এই
দেবীর ইতিহাস এতটাই দীর্ঘ যে তাকে বিভিন্ন পর্যায়ে
ভাগ করা যায়। আমরা সেই ইতিহাসের পাতায় উঁকি
দেওয়ার আগে মন্দির চর্চারে ভালো করে ঘুরে নেব।
আমরা গড় পঞ্চকোট রাজা কল্যাণ শেখরের প্রতিষ্ঠিত
কল্যাণেশ্বরী দেবীর কথা আলোচনা করছি। দেবী
দ্বারবাসিনীর অবস্থান ও অধিষ্ঠান পিছনের দিকে।
স্থানীয়দের মতে দেবী কল্যাণেশ্বরী, দেবী দ্বারবাসিনী
ও দ্বারবাসিনী দেবীর মন্দিরে আসার সময় কিছু রুে
অধিষ্ঠিত পলাশবাসিনী নামে যে দেবীর দেখা পাওয়া
যায়। শোনা যায়, এরা হলেন তিন বোন। এইরকম
বোনের ধারণা আমরা অন্য অনেক স্থানেও দেখতে পাই।
এক অঞ্চলের মধ্যে যখন অনেক মৌলিক আকৃতির
জগ্ৰত দেবীর অধিষ্ঠান দেখা যায় তখন কিন্তু তাঁদের
পরস্পরকে বোন বা দিদি বলে চিহ্নিত করা হয়। এই
দেবীকেদের আলোচনা আমরা এই কারণেই নির্দিষ্ট
করলাম।

আমাদের মনে প্রশ্ন জাগে দেবীদের একটি স্থানে
একত্রিত অবস্থানের কারণ কী? উত্তর একটাই, যেখানে
শক্তি তত্ত্ব ও বৈষ্ণব তন্ত্রের প্রভাব বেশি সেই অঞ্চলে
বিভিন্ন সাধকের সিদ্ধান্তের স্থানে গড়ে ওঠে বিভিন্ন
দেবী মন্দির। আমরা আগের দিন করুণাময়ী দেবীর কথা
আলোচনা করেছিলাম। তার সঙ্গেও এই ভগ্নী সম্বন্ধ
যুক্ত কয়েকটি দেবীর উল্লেখ করা হয়। দ্বারবাসিনী দেবী
পঞ্চপীঠস্থান বীরভূমে অধিষ্ঠিত।
এই রূঢ় অঞ্চল দেবী সাধনার জন্য প্রখ্যাত। পাঁচটি
শক্তিপীঠের ধারক হল এই বীরভূম। যা একসময় প্রাচীন
বীর রাজাদের অধিকৃত ছিল। তার সঙ্গে তারাপীঠের
মতো অভিজগ্ৰত সিদ্ধপীঠও আছে। তারাপীঠ থেকে
দ্বারবাসিনী প্রায় পঁয়ত্রিশ কিলোমিটার পথ। শাল, সেগুন,
অর্জুন আর মহয়ার যন জঙ্গলের মধ্যে হিংল মৌজায় এই
দেবীর স্থান। দ্বারকা নদী হল একটি সীমান্তবর্তী নদী। যে
নদীর মাধ্যমে ঝাড়খণ্ড ও পশ্চিমবঙ্গের সীমানার বিভাজন
সম্ভব হয়েছে। তাই মন্দিরের একদিক নদীর বিস্তৃত
চত্বা, নির্জন মনোরম। দূর থেকে দেখা যায় পাহাড়ের
সারি। মাঝে মাঝে নদীর বালুকাবেলায় শ্মশানযাত্রীরা
এসে বসে। তারা এলে কিছুটা মুখরিত হয় এই বনভূমি।
তীর্থযাত্রী গুটিকয়েক।

আমাদের মনে প্রশ্ন জাগে দেবীদের একটি স্থানে
একত্রিত অবস্থানের কারণ কী? উত্তর একটাই, যেখানে
শক্তি তত্ত্ব ও বৈষ্ণব তন্ত্রের প্রভাব বেশি সেই অঞ্চলে
বিভিন্ন সাধকের সিদ্ধান্তের স্থানে গড়ে ওঠে বিভিন্ন
দেবী মন্দির। আমরা আগের দিন করুণাময়ী দেবীর কথা
আলোচনা করেছিলাম। তার সঙ্গেও এই ভগ্নী সম্বন্ধ
যুক্ত কয়েকটি দেবীর উল্লেখ করা হয়। দ্বারবাসিনী দেবী
পঞ্চপীঠস্থান বীরভূমে অধিষ্ঠিত।
এই রূঢ় অঞ্চল দেবী সাধনার জন্য প্রখ্যাত। পাঁচটি
শক্তিপীঠের ধারক হল এই বীরভূম। যা একসময় প্রাচীন
বীর রাজাদের অধিকৃত ছিল। তার সঙ্গে তারাপীঠের
মতো অভিজগ্ৰত সিদ্ধপীঠও আছে। তারাপীঠ থেকে
দ্বারবাসিনী প্রায় পঁয়ত্রিশ কিলোমিটার পথ। শাল, সেগুন,
অর্জুন আর মহয়ার যন জঙ্গলের মধ্যে হিংল মৌজায় এই
দেবীর স্থান। দ্বারকা নদী হল একটি সীমান্তবর্তী নদী। যে
নদীর মাধ্যমে ঝাড়খণ্ড ও পশ্চিমবঙ্গের সীমানার বিভাজন
সম্ভব হয়েছে। তাই মন্দিরের একদিক নদীর বিস্তৃত
চত্বা, নির্জন মনোরম। দূর থেকে দেখা যায় পাহাড়ের
সারি। মাঝে মাঝে নদীর বালুকাবেলায় শ্মশানযাত্রীরা
এসে বসে। তারা এলে কিছুটা মুখরিত হয় এই বনভূমি।
তীর্থযাত্রী গুটিকয়েক।

আমাদের মনে প্রশ্ন জাগে দেবীদের একটি স্থানে
একত্রিত অবস্থানের কারণ কী? উত্তর একটাই, যেখানে
শক্তি তত্ত্ব ও বৈষ্ণব তন্ত্রের প্রভাব বেশি সেই অঞ্চলে
বিভিন্ন সাধকের সিদ্ধান্তের স্থানে গড়ে ওঠে বিভিন্ন
দেবী মন্দির। আমরা আগের দিন করুণাময়ী দেবীর কথা
আলোচনা করেছিলাম। তার সঙ্গেও এই ভগ্নী সম্বন্ধ
যুক্ত কয়েকটি দেবীর উল্লেখ করা হয়। দ্বারবাসিনী দেবী
পঞ্চপীঠস্থান বীরভূমে অধিষ্ঠিত।
এই রূঢ় অঞ্চল দেবী সাধনার জন্য প্রখ্যাত। পাঁচটি
শক্তিপীঠের ধারক হল এই বীরভূম। যা একসময় প্রাচীন
বীর রাজাদের অধিকৃত ছিল। তার সঙ্গে তারাপীঠের
মতো অভিজগ্ৰত সিদ্ধপীঠও আছে। তারাপীঠ থেকে
দ্বারবাসিনী প্রায় পঁয়ত্রিশ কিলোমিটার পথ। শাল, সেগুন,
অর্জুন আর মহয়ার যন জঙ্গলের মধ্যে হিংল মৌজায় এই
দেবীর স্থান। দ্বারকা নদী হল একটি সীমান্তবর্তী নদী। যে
নদীর মাধ্যমে ঝাড়খণ্ড ও পশ্চিমবঙ্গের সীমানার বিভাজন
সম্ভব হয়েছে। তাই মন্দিরের একদিক নদীর বিস্তৃত
চত্বা, নির্জন মনোরম। দূর থেকে দেখা যায় পাহাড়ের
সারি। মাঝে মাঝে নদীর বালুকাবেলায় শ্মশানযাত্রীরা
এসে বসে। তারা এলে কিছুটা মুখরিত হয় এই বনভূমি।
তীর্থযাত্রী গুটিকয়েক।

আমাদের মনে প্রশ্ন জাগে দেবীদের একটি স্থানে
একত্রিত অবস্থানের কারণ কী? উত্তর একটাই, যেখানে
শক্তি তত্ত্ব ও বৈষ্ণব তন্ত্রের প্রভাব বেশি সেই অঞ্চলে
বিভিন্ন সাধকের সিদ্ধান্তের স্থানে গড়ে ওঠে বিভিন্ন
দেবী মন্দির। আমরা আগের দিন করুণাময়ী দেবীর কথা
আলোচনা করেছিলাম। তার সঙ্গেও এই ভগ্নী সম্বন্ধ
যুক্ত কয়েকটি দেবীর উল্লেখ করা হয়। দ্বারবাসিনী দেবী
পঞ্চপীঠস্থান বীরভূমে অধিষ্ঠিত।
এই রূঢ় অঞ্চল দেবী সাধনার জন্য প্রখ্যাত। পাঁচটি
শক্তিপীঠের ধারক হল এই বীরভূম। যা একসময় প্রাচীন
বীর রাজাদের অধিকৃত ছিল। তার সঙ্গে তারাপীঠের
মতো অভিজগ্ৰত সিদ্ধপীঠও আছে। তারাপীঠ থেকে
দ্বারবাসিনী প্রায় পঁয়ত্রিশ কিলোমিটার পথ। শাল, সেগুন,
অর্জুন আর মহয়ার যন জঙ্গলের মধ্যে হিংল মৌজায় এই
দেবীর স্থান। দ্বারকা নদী হল একটি সীমান্তবর্তী নদী। যে
নদীর মাধ্যমে ঝাড়খণ্ড ও পশ্চিমবঙ্গের সীমানার বিভাজন
সম্ভব হয়েছে। তাই মন্দিরের একদিক নদীর বিস্তৃত
চত্বা, নির্জন মনোরম। দূর থেকে দেখা যায় পাহাড়ের
সারি। মাঝে মাঝে নদীর বালুকাবেলায় শ্মশানযাত্রীরা
এসে বসে। তারা এলে কিছুটা মুখরিত হয় এই বনভূমি।
তীর্থযাত্রী গুটিকয়েক।

আমাদের মনে প্রশ্ন জাগে দেবীদের একটি স্থানে
একত্রিত অবস্থানের কারণ কী? উত্তর একটাই, যেখানে
শক্তি তত্ত্ব ও বৈষ্ণব তন্ত্রের প্রভাব বেশি সেই অঞ্চলে
বিভিন্ন সাধকের সিদ্ধান্তের স্থানে গড়ে ওঠে বিভিন্ন
দেবী মন্দির। আমরা আগের দিন করুণাময়ী দেবীর কথা
আলোচনা করেছিলাম। তার সঙ্গেও এই ভগ্নী সম্বন্ধ
যুক্ত কয়েকটি দেবীর উল্লেখ করা হয়। দ্বারবাসিনী দেবী
পঞ্চপীঠস্থান বীরভূমে অধিষ্ঠিত।
এই রূঢ় অঞ্চল দেবী সাধনার জন্য প্রখ্যাত। পাঁচটি
শক্তিপীঠের ধারক হল এই বীরভূম। যা একসময় প্রাচীন
বীর রাজাদের অধিকৃত ছিল। তার সঙ্গে তারাপীঠের
মতো অভিজগ্ৰত সিদ্ধপীঠও আছে। তারাপীঠ থেকে
দ্বারবাসিনী প্রায় পঁয়ত্রিশ কিলোমিটার পথ। শাল, সেগুন,
অর্জুন আর মহয়ার যন জঙ্গলের মধ্যে হিংল মৌজায় এই
দেবীর স্থান। দ্বারকা নদী হল একটি সীমান্তবর্তী নদী। যে
নদীর মাধ্যমে ঝাড়খণ্ড ও পশ্চিমবঙ্গের সীমানার বিভাজন
সম্ভব হয়েছে। তাই মন্দিরের একদিক নদীর বিস্তৃত
চত্বা, নির্জন মনোরম। দূর থেকে দেখা যায় পাহাড়ের
সারি। মাঝে মাঝে নদীর বালুকাবেলায় শ্মশানযাত্রীরা
এসে বসে। তারা এলে কিছুটা মুখরিত হয় এই বনভূমি।
তীর্থযাত্রী গুটিকয়েক।

আমাদের মনে প্রশ্ন জাগে দেবীদের একটি স্থানে
একত্রিত অবস্থানের কারণ কী? উত্তর একটাই, যেখানে
শক্তি তত্ত্ব ও বৈষ্ণব তন্ত্রের প্রভাব বেশি সেই অঞ্চলে
বিভিন্ন সাধকের সিদ্ধান্তের স্থানে গড়ে ওঠে বিভিন্ন
দেবী মন্দির। আমরা আগের দিন করুণাময়ী দেবীর কথা
আলোচনা করেছিলাম। তার সঙ্গেও এই ভগ্নী সম্বন্ধ
যুক্ত কয়েকটি দেবীর উল্লেখ করা হয়। দ্বারবাসিনী দেবী
পঞ্চপীঠস্থান বীরভূমে অধিষ্ঠিত।
এই রূঢ় অঞ্চল দেবী সাধনার জন্য প্রখ্যাত। পাঁচটি
শক্তিপীঠের ধারক হল এই বীরভূম। যা একসময় প্রাচীন
বীর রাজাদের অধিকৃত ছিল। তার সঙ্গে তারাপীঠের
মতো অভিজগ্ৰত সিদ্ধপীঠও আছে। তারাপীঠ থেকে
দ্বারবাসিনী প্রায় পঁয়ত্রিশ কিলোমিটার পথ। শাল, সেগুন,
অর্জুন আর মহয়ার যন জঙ্গলের মধ্যে হিংল মৌজায় এই
দেবীর স্থান। দ্বারকা নদী হল একটি সীমান্তবর্তী নদী। যে
নদীর মাধ্যমে ঝাড়খণ্ড ও পশ্চিমবঙ্গের সীমানার বিভাজন
সম্ভব হয়েছে। তাই মন্দিরের একদিক নদীর বিস্তৃত
চত্বা, নির্জন মনোরম। দূর থেকে দেখা যায় পাহাড়ের
সারি। মাঝে মাঝে নদীর বালুকাবেলায় শ্মশানযাত্রীরা
এসে বসে। তারা এলে কিছুটা মুখরিত হয় এই বনভূমি।
তীর্থযাত্রী গুটিকয়েক।



ত্রিকোণাকৃতি মন্দির আসলে দেবী যন্ত্র বলে বোধ হয়।
মনে হল মন্দিরটিই একটি যন্ত্র, আরাধনার স্থান। আবার
এই মন্দিরে গর্ভগৃহে একটি মাঝারি মাপের আসনে
দেবী দ্বারবাসিনী বিরাজিত। তাঁর পাশে মহাকাল ভৈরব।
বাঁ-পাশে গণেশ আর সরস্বতী। তাহলে লক্ষ্মী আর
কার্তিক কোথায় গেলেন? দেবী আসলে এক গোলাকার
পাথর। পাথের পাথরের সঙ্গে এমনভাবে সংযুক্ত যে দুটি
মিলে একটি যোনিস্ফের রূপ নিয়েছে। প্রতিটি পাথরে
গাঢ় করে লেপা আছে পলাশ রঙের সিন্দুর। গর্ভগৃহ
ভালো করে নিরীক্ষণ করলে বোঝা যায় মন্দিরের কোণে
প্রতিষ্ঠিত দেবী মনসা রূপে যিনি পূজিত হন তিনিই মূল
বিগ্রহ আর এই দেবী মনসার পরিবর্তে কোনও বৌদ্ধদেবী
হবেন, যেমন বজ্রতারা। এই দেবী স্থানের ইতিহাস
আলোচনা করে বেশ কয়েকটি বিচিত্র ঘটনা ও বিশিষ্ট
চোখে পড়ে। উঠোনের একদিকে একটি মাথার উপর
যেরা আসনে বাঘরাই চণ্ডীদেবী।
এমন চণ্ডীরূপের কথা প্রথম শুনলাম। শোনা যায়,
দেবীর জন্য বছরে দুটি দিন করে ভোগ নিবেদিত হয়
আর সেই ভোগ একটি লম্বা বাঁশের মতো কংক্রিটের
তৈরি খুঁটির মাথায় নিবেদন করা হয়। প্রাচীনকালে সেই
নিবেদিত ভোগ বাঘ এসে খেয়ে যেত। এখন কাকপক্ষীর
আহার হয়। এই বাঘরাই চণ্ডীর পাশে একটি গাছের
নীচে গোলাকার কৃপা নাথ ভৈরব। পাশে ত্রিশূল গোঁড়া।
বলা হয় এই ভৈরব দেবীকে রক্ষা করেন। তার পাশে

বিভূতি ছিল তিনি অনায়াসে নিজের দেহে নিজের কাটা
মুণ্ডটিকে জুড়ে দিতে সর্মথ হন।
মহাকাল তখন আরেকবার মুগ্ধেদ করতে সেই
কাটা মুণ্ডটিকে কুকুর দিয়ে চাটিয়ে দেন। কুকুর মুগ্ধ স্পর্শ
করার ফলে মুণ্ডটি উচ্ছিন্ন হয়ে যায় এবং সেই উচ্ছিন্ন
মুগ্ধ সন্ধ্যাসী নিজ দেহে জুড়তে পারেন না। দেবী কিন্তু
সন্ধ্যাসীকে একটি বরদান করেন। তিনি বলেন, তান্ত্রিক
সন্ধ্যাসীর মুগ্ধ নিঃসৃত রক্ত থেকে দেহের সৃষ্টি হবে। সেই
দেহের জল দিয়েই তৈরি হবে মায়ের ভোগ। সন্ধ্যাসীর
মুগ্ধটিকে উঁচু স্থানে ঝুলিয়ে দেওয়া হয় আর তখন
থেকে ধারণা করা হয় সন্ধ্যাসীর মুগ্ধ থেকে নিঃসৃত রক্ত
থেকেই দেহের সৃষ্টি। এখনও সেই দেহের জল বেশ লাল
রং ধেঁষা। আসে নাকি রক্তবর্ণই ছিল। এই মন্দিরের প্রথম
পৃষ্ঠপোষক বীরভূমের বীর রাজারা সেই দেহের সঙ্গে
নদীর সংযোগ স্থাপনের চেষ্টা করেন। কিন্তু এর ফলে
মাছের আনাগোনা শুরু হয়। তাই সেই প্রচেষ্টা বন্ধ করা
হয়। মায়ের মন্দিরের পায়ের ভোগে আমিষ স্পর্শ থাকবে
না। সন্ধ্যাসী কাঁদড়ের পাশেই সেই তান্ত্রিকের পঞ্চমুণ্ডের
আসন। তবে সন্ধ্যাসী কাঁদড়ের জলেও ছোট মাছ আছে
কিন্তু ভোগের জন্য জল নিলে তাতে মাছ পাওয়া যায় না।
এটাই কাঁদড়ের বিশেষত্ব।

দেবীর ভোগের ব্যাপারে একটা প্রশ্ন আমার মনে দেখা
দিয়েছিল। কোনও দেবী স্থানে নিরামিষ ভোগ দেওয়ার
প্রথার প্রচলন নেই। এই স্থানে নিরামিষ কিন্তু ভিন্ন যদিও
হাডিকানা জানান দেয় বলি সেখানে হত। তবে কেন
প্রতিদিনের পূজার ভোগে নিরামিষ? শ্মশানের মধ্যস্থলে
বৈষ্ণবদের সমাধিক্ষেত্র। বীরভূমের ফুলুরা শক্তিপীঠের
চারপাশেও এই সমাধিক্ষেত্র চোখে পড়বে। এই
দেবীস্থানেও আমরা বৈষ্ণবদের সমাধি দেখতে পাই। ধর্ম
প্রবাহের ইতিহাস অবেষণ করলে দেখতে পাই, বৈষ্ণব
তন্ত্র আর বৌদ্ধ তন্ত্রের আবার শক্তি তন্ত্রের ধারা ও বৌদ্ধ
তন্ত্রের ধারার মধ্যে মিশ্রণ এসেছিল। সৃষ্টি হয়েছিল
নতুনভাবে ভাবিত আরাধনার স্থান। দ্বারবাসিনী দেবী
হল মন্দির এমনিই কোনও মিশ্রণের ইতিহাস বহনকারী
দেবস্থান। এটাই আমাদের মনে হয়।
এই মন্দিরে দেখা বসে এই মন্দির প্রাক্তরে। তখন বহু মানুষ এই
পাথর দুটি তোলার প্রতিযোগিতায় নামেন। কেউ পারেন,
কেউ পারেন না। কী আছে এই দুটি পাথরে? যুক্তিবাদী
মন বলে, এ হল আকাশপথ থেকে উড়ে আসা কোনও
উদ্ধার টুকরো। যার মাধ্যাকর্ষণ শক্তি অন্য কিছুই
একসময় বীর রাজাদের অধীনে ছিল, তারপর ওড়িশার
রাজা নরসিংদেবের পৃষ্ঠপোষকতাও লাভ করে। পরে
পাঠান রাজকে রণমগ্ন খাঁয়ের পুত্র আসিউজ্জমান খাঁ
এই মন্দিরের দেখভাল করতেন। তিনি ভাগলপুর থেকে
এক তান্ত্রিক ব্রাহ্মণ তিলকনাথ শর্মা কে এই মন্দিরের
পূজারি দায়িত্ব দিয়ে নিয়ে আসেন। এই পরিবারই
বংশানুক্রমে আজও দেবী পূজা করে চলেছেন। শোনা
যায়, বীরভূম ব্রিটিশ শাসনাধীন হলে হেতমপুরের রাজারা
এই অঞ্চলের সামন্ত রাজ হিসেবে দেবী দ্বারবাসিনীর
সেবা করে এসেছেন। একবার কোনও রাজা তাঁর
নায়কে পাঠান, এই মন্দিরে পূজো, আরতৈ তিকভাভে
হচ্ছে কি না তা দেখবার জন্য। নায়ের পৌছাতে দেরি
করে ফেললেন। কিছুক্ষণ পরেই সন্ধ্যা নামবে। হঠাৎ দূর
থেকে শুনলেন, ঘণ্টা, আরতি আর সুবাসিত ধূপের গন্ধ।
তিনি আর অগ্রসর না হয়ে রাজ্যে ফিরে গিয়ে রাজাকে
জানালেন, হ্যাঁ, রাতেও মন্দিরে আরতি ধূপ দিয়ে পূজো
সম্পন্ন করা হচ্ছে। কিন্তু সেদিন কেউই সেখানে ছিলেন
না। কারণ বিকেল চারটের আগেই মন্দিরে তালনা দিয়ে
মন্দির সলগ্ন অঞ্চল খালি করে দিতে হয়। আজও এই
নিয়ম চলে আসছে সমমান্যতা দিয়েই।
দ্বারবাসিনী দেবী আজ পূজার পরিবারের গৃহদেবী
রূপে পূজিত হয়ে আসছেন। কিন্তু তিনি গ্রামের মধ্যস্থলে
বিরাজিত এই মন্দিরে দেবী দুর্গা বিরাজ করেন বলে সেই
তিন গ্রামে কিন্তু কখনোই শারদীয়া দুর্গাপূজো করা যায় না।
আজও দ্বারবাসিনী দেবীর জন্মনমে এতটাই মান্যতা।

কাক সমাধি। শোনা যায়, একটি সাদা ও একটি কালো
কাক এখানে ছিল তাদের একই দিনে মৃত্যু হয়। তাদের
দুজনকে সমাধিস্থ অবস্থায় পূজো কেন করা হয় সেটাই
বুঝলাম না। সেই সমাধির কাছে দেবীর পুরোহিতদের
নাভি মন্দির। পুরোহিত বংশের যাঁরা মারা যান তাঁদের
প্রত্যেকের নাভি চারটি টুকরো করা হয়। আর তার মধ্যে
একটি এই মন্দিরে রাখা হয়। সেই নাভি মন্দিরে প্রতিদিন
পুরোহিতদের নাভিপূজা হয়ে থাকে। চারভাগে বিভাজন
করার অর্থ মূল নাভির চারভাগের একভাগ গ্রহণ
করতে হবে। একটি নির্দিষ্ট মাপ আছে। এই প্রথাটিও খুব
আশ্চর্যজনক।
সমস্ত দেবীস্থান জুড়ে সারমেয় বা কুকুরের আধিক্য
চোখে পড়ার মতো। দেবী পূজার চাক বাজতে শুরু
করলে তারাও চিংকার করে দেবী বন্দনা শুরু করে
দেয়। মন্দিরের পাশ দিয়ে প্রবাহিত হয়েছে একটি ছোট
নদী, যার নাম সন্ধ্যাসী কাঁদড়। কিংব



* আজকের সম্ভাব্য সর্বোচ্চ তাপমাত্রা

শিলিগুড়ি ২৭°

বাগডোগরা ২৭°

ইসলামপুর ২৮°

আমার শহর

১৩

13 উত্তরবঙ্গ সংবাদ ১ ডিসেম্বর ২০২৪ স

তেরঙা পতাকায় প্রণাম না করলে চিকিৎসা নয় রোগী দেখতে ডাক্তারের শর্ত

শিলিগুড়ি, ৩০ নভেম্বর : ভারতের জাতীয় পতাকার অবমাননার অভিযোগ উঠেছে বাংলাদেশে। এর প্রতিবাদে সরব হয়েছে এদেশের বিভিন্ন শ্রমিক সংগঠন। এবার এনিমেষে সরব হলেন শিলিগুড়ি শহরের ইএনটি বিশেষজ্ঞ ডাঃ শেখর বন্দ্যোপাধ্যায়। তিনি জানিয়েছেন, তাঁর চেম্বারে ঢোকান আসে বাংলাদেশের রোগীদের এদেশের জাতীয় পতাকাকে প্রণাম করতে হবে। তা না হলে তিনি পরিষেবা দেবেন না।

আবার অনেকে তাঁর এই পদক্ষেপকে স্বাগত জানিয়েছেন। শেখর বলছেন, 'আমাদের দেশের পতাকাকে পদদলিত করবেন, আবার আমাদের থেকেই চিকিৎসা



চেম্বারের বাইরে লাগানো বাতরি ছবি সমাজমাধ্যমে পোস্ট করেন ওই চিকিৎসক।

পরিষেবা নিয়ে যাবেন, এটা তো হতে পারে না। জাতীয় পতাকা মাতৃসম। তাই একে সম্মান করতে হবে।'

চিকিৎসকের কথায়, 'যাঁরা আমার চেম্বারে ঢুকবেন, জাতীয় পতাকাকে প্রণাম করে ঢুকতে হবে তাদের। বিশেষ করে বাংলাদেশের রোগীরা যদি এদেশের পতাকাকে প্রণাম না করেন, তবে আমি তাদের দেখব না। আমার দেশমাতৃকাকে যাঁরা অপমান করবেন, তাদের না দেখার পূর্ণ স্বাধীনতা আমার রয়েছে।'

চিকিৎসকের এই সিদ্ধান্তকে স্বাগত জানিয়েছেন শহরের অনেকে। লেখক শুভম্বর সরকারের বক্তব্য, 'তেরঙার অসম্মান মেনে নেওয়া যায় না। আমাদের দেশের পতাকাকে সম্মান জানানোর কথা উনি বলতেই পারেন। এটা ওঁর ব্যক্তিগত সিদ্ধান্ত।' লেখক সেন্তী ঘোষ বলছেন, 'জাতীয় পতাকাকে মাড়িয়ে দেওয়ার মতো ঘটনা অত্যন্ত নিন্দনীয়। ডাক্তারবাবু যা করেছেন, ভালোই করেছেন। ওঁর মতো করে প্রতিবাদ জানিয়েছেন।'

'জন্মদ' মন্তব্যে দুঃখপ্রকাশ তৃণমূল নেতার

ইসলামপুর, ৩০ নভেম্বর : চিকিৎসকদের নিয়ে বিতর্কিত মন্তব্যের পর আইনি নোটিশ পাঠানো হয়েছিল তৃণমূল কংগ্রেসের ইসলামপুর টাউন সভাপতি গঞ্জেশ দে সরকারকে। পার্টি অফিসে বসে নিজের মন্তব্যের জন্য দুঃখপ্রকাশ করলেন শাসকদলের নেতা।

গঞ্জেশ বলেছেন, 'বিজয়া সন্মিলনকে আমি ডাক্তারদের নিয়ে কিছু বক্তব্য রেখেছিলাম। সেই মন্তব্যের অপব্যবহার হয়েছে। আরজি কন হাসপাতালের তরুণী চিকিৎসককে বর্ণন করে খুনের ঘটনায় চিকিৎসকদের যে আন্দোলন সংগঠিত হয়েছিল, সেজন্য বিনা চিকিৎসায় মৃত্যুর সংখ্যা সমাজমাধ্যমে ৫১ বলা হলেও আমি ৩৪ জনের কথা বলেছিলাম। সেই ঘটনায় আবেগপ্রবণ হয়ে আমি ডাক্তারদের জন্মদ বলে আখ্যা দিই। কোম্পানির এক তরুণ বিনা চিকিৎসায় আরজি কন হাসপাতালে মারা যান। তাতে আমি কষ্ট পেয়েছি। কিছু সংখ্যক ডাক্তারের ডুমিকায় ক্ষিপ্ত হয়ে আমি এমন মন্তব্য করি। তবে ডাক্তাররা ভগবানভুল্য। আমার মন্তব্যে যদি ডাক্তারবাবুরা কষ্ট পেয়ে থাকেন, তার জন্য আমি দুঃখপ্রকাশ করছি।'

অক্টোবরে ইসলামপুর বাস টার্মিনাসে আয়োজিত তৃণমূলের বিজয়া সন্মিলনের মঞ্চ বক্তব্য রাখতে গিয়ে চিকিৎসকদের 'জন্মদ' বলে আখ্যা দেন ওই নেতা। তাঁর মন্তব্যের বিরোধিতা করে নভেম্বরের তৃতীয় সপ্তাহে আয়োজিত সার্বজনীন অফ হেলথ সার্ভিস উস্তরস নামে একটি সংগঠনের তরফে আইনি নোটিশ পাঠানো হয়। সেই নোটিশে গঞ্জেশকে জনসম্মুখে ক্ষমা চাওয়া সহ তিন দফা দাবি জানানো হয়েছিল। নয়তো তাঁর বিরুদ্ধে আইনি পদক্ষেপ করার হুঁশিয়ারি দেওয়া হবে। শনিবার গঞ্জেশ বাস টার্মিনাসে সংগঠন তৃণমূলের পার্টি অফিসে বসে নিজের মন্তব্যের জন্য দুঃখপ্রকাশ করেন।

রক্তদান

ইসলামপুর, ৩০ নভেম্বর : শনিবার ইসলামপুর মাড়োয়ারি যুব মঞ্চ ও একতা শাখার উদ্যোগে রক্তদান শিবিরের আয়োজন করা হয়েছিল। শহরের লোহারপট্টির বালাজি ভবনে আয়োজিত শিবিরে উপস্থিত ছিলেন পুর চেয়ারম্যান কানাইয়ালাল আগরওয়াল, ব্যবসায়ী সংগঠন ফিটার সভাপতি কানাইয়ালাল বোথরা, মাড়োয়ারি যুব মঞ্চের রাজ্য সভাপতি মোহিত আগরওয়াল। সংগঠনের সভাপতি সানি সিংহ জানিয়েছেন, শিবিরে ৫৭ ইউনিট রক্ত সংগ্রহ করা হয়েছে। শিলিগুড়ির একটি বেসরকারি ব্লাড ব্যাংকে জমা করা হয় সেটা।

ফল প্রকাশ

শিলিগুড়ি, ৩০ নভেম্বর : পশ্চিমবঙ্গ বিজ্ঞান মঞ্চের দার্জিলিং জেলা শাখা আয়োজিত আচার্য প্রফুল্লচন্দ্র বিজ্ঞান অভিষ্কার ফলাফল প্রকাশিত হল। চলতি বছর সর্বোচ্চ নম্বর পেয়েছে দেশবন্ধুপাড়ার পাঠভবনের চতুর্থ শ্রেণির পড়ুয়া সুপর্ণা বস্তুী ও পাঠভবন মিশন হাইস্কুলের অষ্টম শ্রেণির পার্থ সরকার। চলতি বছর সেকেন্ডের পরীক্ষাটি হয়। ৪,৩৭৭ জন পরীক্ষায় বসেছিল। অনলাইনে ফলাফল জানা যাচ্ছে। প্রতিটি শ্রেণির প্রথম, দ্বিতীয় ও তৃতীয় স্থানধিকারীদের পুরস্কৃত করার পাশাপাশি দেওয়া হবে শাস্তাপত্র।

উত্তরের দলিত লেখকদের স্বীকৃতির ভাবনা

শিলিগুড়ি, ৩০ নভেম্বর : উত্তরবঙ্গের দলিত কবি-সাহিত্যিকদের সরকারি তালিকায় আনার প্রয়াস হিসেবে আয়োজন করা হওয়া সাহিত্যসভা। শনিবার দীনবন্ধু মঞ্চের রামকিঙ্কর প্রদর্শনী কক্ষে এই প্রথমবার সাহিত্যসভা করল পশ্চিমবঙ্গ দলিত সাহিত্য আকাদেমি। সহযোগিতা করে শিলিগুড়ি মহকুমা তথ্য ও সংস্কৃতি দপ্তর। এদিনের সভায় উত্তরবঙ্গের বিভিন্ন জেলা থেকে প্রায় ৬০ জন কবি, লেখক, সাহিত্যিক উপস্থিত ছিলেন। তাঁরা সকলেই নিজের লেখা গল্প, কবিতা পাঠ করেন। পাশাপাশি লেখা জমা দেন আকাদেমিতে। সভায় ছিলেন দলিত সাহিত্য আকাদেমির চেয়ারম্যান মনোরঞ্জন ব্যাপারী, ভাইস চেয়ারম্যান আশিসকুমার হীরা, আকাদেমির সাহিত্য সচিব অনুপকুমার গাইন।

আশিস বলেন, 'আমরা চাই গোটা রাজ্যের অবহেলিত দলিত কবি-সাহিত্যিকদের লেখার সুযোগ করে দিতে।' তিনি জানালেন, দক্ষিণবঙ্গে একাধিকবার সাহিত্যসভা হয়েছে। তবে শিলিগুড়িতে এই প্রথম। মনোরঞ্জন বলছিলেন, 'উত্তরবঙ্গে প্রতিটি জেলায় আমরা দলিত সাহিত্য আকাদেমির শাখা খুলতে চাই। তবে পরিকাঠামোর অভাবে তা সম্ভব হচ্ছে না।' তারপর তিনি বলেন, 'তবে আমাদের লক্ষ্য স্থির রয়েছে। দলিতদের নিয়ে সমাজের দৃষ্টিভঙ্গি বদলানোই আমাদের উদ্দেশ্য।' আকাদেমির সদস্য মুকুল বোরাগ্যার কথায়, 'উত্তরবঙ্গে দলিত কবি, সাহিত্যিকদের সংখ্যা অনেক বেশি। কিন্তু তারা কখনও সেভাবে সমাদর পান না। আমাদের উদ্দেশ্য তাঁদের সরকারি তালিকায় নিয়ে আসা।' এদিন সাহিত্যিকদের আগে একটি পদযাত্রা হয়। সেখানে উত্তরবঙ্গের বিভিন্ন জেলা থেকে আসা লেখকেরা পা মেলায়। মুকুল জানিয়েছেন, যাঁরা এদিন লেখা জমা দিলেন, তাঁদের আগামীতে স্বীকৃতি দিতে বিভিন্ন সরকারি অনুষ্ঠানে ডাকা হবে।

সক্রিয় ব্যাগ ছিনতাই চক্র

শমিদীপ দত্ত
শিলিগুড়ি, ৩০ নভেম্বর : শহরে কি ব্যাগ ছিনতাইয়ের নতুন কোনও গ্যাং এসেছে? গত কয়েকদিনে একাধিক ব্যাগ ছিনতাইয়ের ঘটনায় সেই প্রশ্ন উঠতে শুরু করেছে। বিষয়টা নিয়ে পুলিশ প্রশাসনের ও কপালে চিন্তার ভাঁজ। শহরের এই চক্রের পেছনে দুই মাথা কাজ করছে বলে জানতে পেরেছে পুলিশ। পুলিশের অনুমান, তারা বাইরের পুলিশের। বিষয়টি খতিয়ে দেখতে বিভিন্ন জায়গার সিসিটিভি ফুটেজগুলো একাধিকবার পরীক্ষা করে দেখা হচ্ছে। ঘটনাগুলোর আলাদা করে তদন্ত শুরু করেছে শিলিগুড়ি মেট্রোপলিটান পুলিশ। পুলিশ সূত্রে খবর, হয়-সাত জায়গায় চক্রটি ছিনতাই করেছে। পুলিশের ডিসিপি (ওয়েস্ট) বিষ্ণুচাঁদ তাঁকুর বলছেন, 'সিসিটিভি ফুটেজ দেখে ঘটনার তদন্ত করা হচ্ছে।' শহর শিলিগুড়িতে বিভিন্ন সময়ই বিভিন্ন ধরনের অপরাধমূলক ঘটনা মাথাচাড়া দিয়ে উঠছে। গত কয়েকদিনে ছিনতাইয়ের একাধিক ঘটনাও সামনে এসেছে। অভিযোগের ভিত্তিতে ছিনতাইকারীদের গ্রেপ্তারও করেছে পুলিশ প্রশাসন। তবে এবারে আর সোনা ছিনতাই নয়, ছিনতাইকারীদের মূল লক্ষ্য হয়ে দাঁড়িয়েছে মহিলাদের সাইড ব্যাগ। চলতি সপ্তাহে রাতের দিকে হিলকাট রোড হয়ে বিএম সরণিতে ফিরছিলেন এক তরুণী। কাছে থাকা ব্যাগটি বিপদের কারণ হয়ে দাঁড়ায়। ধাপাড়া ফাঁড়িতে অভিযোগ দায়েরের পর জানালেন, হাটার সময় পিছন থেকে স্কুটারে করে দুই তরুণ আসে। কিছু বোঝার আগেই ব্যাগটি ছিনিয়ে নিয়ে চলে যায়। খোয়া যায় ব্যাগে থাকা মোবাইল, নগদ অর্থ। সেই ঘটনার ৪৮ ঘণ্টার মধ্যে ফের

খানাখন্দে ভরা রাস্তায় দুর্ভোগ

শিলিগুড়ি, ৩০ নভেম্বর : চতুর্থ মহানন্দা সেতু পেরিয়ে পতিরামের দিকে যেতেই যেন চোখেমুখে বিরক্তির ছাপ। কারণও সংগত। রাস্তার অবস্থা বেহাল। খানাখন্দে ভরা। ওই রাস্তা দিয়ে নিয়মিত যাতায়াত করতে হচ্ছে সাধারণ মানুষকে। ভোগান্তি বোলোআনা। অথচ নজর নেই প্রশাসনের।

ওই রাস্তা দিয়ে গেলেই চোখে পড়বে বিভিন্ন জায়গায় বড় বড় গর্ত। মাঝেমাঝেই টোটে উলটে যাওয়ার ঘটনা সামনে আসে। একাধিকবার রাস্তাটি সংস্কারের আশ্বাস দেওয়া হয়েছিল। কিন্তু আশ্বাসই সার। বাস্তবে কোনও কাজ হয়নি। এমতাবস্থায় দ্রুত রাস্তা সংস্কারের আর্জি জানাচ্ছেন পথচারীরা।

যদিও এ প্রসঙ্গে এসজেডিএ'র চিফ এগজিকিউটিভ অফিসার (সিইও) অর্চনা ওয়াংখেড়ে বলেছেন, 'সমস্যাটি খতিয়ে দেখে দ্রুত ব্যবস্থা নেওয়া হবে।' কিন্তু এতদিন নেওয়া হয়নি কেন, তার কোনও সদুত্তর মেলেনি।

এদিকে, ওই রাস্তা দিয়ে যাতায়াত করতে গিয়ে প্রতিদিন সমস্যা পড়তে হয় সাধারণ মানুষকে। কখনও গর্তে আটকে যায় গাড়ির চাকা, কখনও আবার খানাখন্দের জেরে ঘটে ছোট-বড় দুর্ঘটনা। স্থানীয় বাসিন্দা সুরভি সরকার বলছিলেন, 'প্রতিদিন সন্তানদের ওই রাস্তা দিয়ে নিয়ে যাই। ভয় লাগে।'

কিছুদিন আগে টোটে উলটে যাওয়ার দরুন চোট পেয়েছিলেন প্রদীপ পাল। তিনি বলেন, 'রাস্তার যা পরিষ্কার তাতে যখন-তখন দুর্ঘটনা ঘটে যাওয়ার আশঙ্কা থাকে।'

একাধিকবার রাস্তা সংস্কারের কথা বলা হলেও বাস্তবে কোনও কাজ হয়নি, বলছিলেন আরেক বাসিন্দা নিত্যানন্দ সরকার। তাঁর কথায়, 'শুধুই প্রতিশ্রুতি আর প্রতিশ্রুতি। বাস্তবে কিছু নেই।' সুরভি, প্রদীপ, নিত্যানন্দের মতো অনেকেই রাস্তাটি দ্রুত সংস্কারের আর্জি জানিয়েছেন।

জখম দুই

শিলিগুড়ি, ৩০ নভেম্বর : শনিবার রাতে রানাবস্তিতে গাছ উপড়ে পড়ে কয়েকটি বাড়ির ক্ষতিগ্রস্ত হয়। ঘটনায় দুজন আহত হন। স্থানীয় সূত্রে খবর, এলাকায় দীর্ঘদিন ধরেই একটি গাছ রয়েছে। সেই গাছটিই এদিন উপড়ে পড়ে যায়। গাছটির আশপাশে থাকা বাড়ির ক্ষতিগ্রস্ত হয়। ঘটনায় জখম হওয়া দুজনকে শিলিগুড়ি জেলা হাসপাতালে নিয়ে যাওয়া হয়।



বইয়ে মগ্ন নতুন প্রজন্ম। শিলিগুড়ি মহকুমা বইমেলায়। বাঘা যতীন পার্কে শনিবার। ছবি: বিশ্বজিৎ কুণ্ডু

প্রতিমার গয়না ও মন্দিরের টাকা চুরি

শিলিগুড়ি, ৩০ নভেম্বর : কালী মন্দির থেকে চুরি গেল প্রতিমার গয়না ও প্রণামীর টাকা। শনিবার সকালে এমন ঘটনা সামনে আসতেই চাঞ্চল্য ছড়াল শিলিগুড়ির শক্তিগড় এলাকায়। জানা গিয়েছে, দুষ্কৃতীরা শুক্রবার গভীর রাতে শক্তিগড়ের একটি কালী মন্দিরের লোহার গোট ভেঙে চুকে প্রতিমার গায়ে থাকা সোনার গয়না ও প্রণামী বাস্কের টাকা নিয়ে চম্পট দেয়। খবর পেয়ে শনিবার সকালে এনজিপি থানার পুলিশ ঘটনাস্থলে যায়। এলাকার সিসিটিভি ক্যামেরার ফুটেজ দেখে ঘটনার তদন্ত শুরু হয়েছে বলে পুলিশের তরফে জানানো হয়েছে।

মুগ্ধ শহরে

■ অভিনেতা নরেশ দাশের স্মরণে শিলিগুড়ি থিয়েটার অ্যাকাডেমির আয়োজনে তিনটি নাটক 'দ্বিধা', 'সন্তান' ও 'এখন প্লাবন'। সন্ধ্যা সাড়ে ডটা থেকে শিলিগুড়ির দীনবন্ধু মঞ্চে।

বইমেলায় উদ্বোধনে এসে হতাশ দেবারতি

ভিড় কম, তাল কাটল প্রথম দিনে



বইমেলায় উদ্বোধনে সাহিত্যিক দেবারতি মুখোপাধ্যায়, মন্ত্রী সিদ্ধিকুল্লাহ চৌধুরী। শনিবার। ছবি: তপন দাস

তালিকা দে

শিলিগুড়ি, ৩০ নভেম্বর : সকালের ছাফটে রঙনা দিয়ে বাগডোগরা বিমানবন্দরে নামেন সাহিত্যিক দেবারতি মুখোপাধ্যায়। সেকথা নিয়েই ফেসবুকে লেখেন। সঙ্গে এও লেখেন, 'শিলিগুড়ি তথা উত্তরবঙ্গের পাঠকদের সঙ্গে দেখা হবে।' কিন্তু সাহিত্যিকের সেই ইচ্ছে যেন কিছুটা ফিকে হয়ে গেল। শনিবার বিকেলে বাঘা যতীন পার্কে মহকুমা বইমেলা উদ্বোধনে এসে হতাশ দেবারতি। মঞ্চে উঠে বললেন, 'দিন-দিন পাঠকের সংখ্যা কমছে। এই বইমেলায় আসার পর এতে স্কুল পড়ুয়ার উপস্থিতি দেখে হেবেহলাম তাঁদের সঙ্গে কথা হবে। কিন্তু দেবারতি গান শেষ হওয়ার পর তাঁরা চলে গিয়েছে।' এদিন থেকে শুরু হয়ে গেল ১৪তম শিলিগুড়ি মহকুমা বইমেলা। এবারের বইমেলায় থিম- 'ভাষা দিয়ে স্পষ্টীভূত গড়বে।' উদ্বোধন হিসেবে উপস্থিত ছিলেন রাজ্যের জনশিক্ষা প্রসার ও গ্রন্থাগার পরিষেবা দপ্তরের মন্ত্রী।

হালহকিকত

■ শনিবার বাঘা যতীন পার্কে শুরু হল মহকুমা বইমেলা।
■ স্কুলগুলিকে পড়ুয়াদের মেলায় নিয়ে আসার আবেদন জনশিক্ষা প্রসার ও গ্রন্থাগার পরিষেবা দপ্তরের মন্ত্রীর।
■ ৬ ডিসেম্বর অবধি দুপুর ১টা থেকে রাত ৮টা পর্যন্ত চলবে মেলা।
■ এবার মেলায় ৪৩টি প্রকাশনী, ৬০টি স্টল রয়েছে।

পর্বত চলবে মেলা। জেলা গ্রন্থাগার আধিকারিক সেকত গোস্বামী বলেন, 'মোট ৪৩টি প্রকাশনী এবারের বইমেলায় এসেছে। লিটল ম্যাগাজিনের স্টলও রয়েছে।' যদিও সেটা হাতেগোনা।

বক্তব্য রাখতে গিয়ে মন্ত্রী বলেন, 'গতবছর রাজ্যজুড়ে বিভিন্ন বইমেলা মিলিয়ে মোট ১,৭৮০টি স্টল ছিল। প্রায় দশ কোটি টাকার বই বিক্রি হয়েছিল।' তাঁর আশা, 'এবার সব বইমেলা মিলিয়ে গতবছরের রেকর্ড ভেঙে যাবে।' এদিন মেলায় বিশেষ অতিথি হিসেবে উপস্থিত ছিলেন মেয়র গৌতম দেব। প্রথমদিন মেলায় ভিড় না জমলেও বাকি দিনগুলোয় ভিড় অনেকটাই বাড়বে বলে আশাবাদী উদ্যোগীরা। এদিন শিলিগুড়িতে আসার আগে কলকাতায় সিদ্ধিকুল্লাহ মন্তব্য করেছিলেন, 'দিনের সঙ্গে লড়তে গেলে হাম দো, হামার দে দিয়ে চলবে না।' বিতর্ক তৈরি হয়। এদিন বইমেলায় তাঁকে এ ব্যাপারে প্রশ্ন করা হলে তিনি তাঁর মন্তব্যে অনড় থাকেন।

শিক্ষককে বহিষ্কারের দাবিতে বিক্ষোভ

সাগর বাগচী
শিলিগুড়ি, ৩০ নভেম্বর : গভীর রাতে ছাত্রীকে মেসেজে কুপ্রস্তাব দেওয়ার অভিযুক্ত শিক্ষককে বহিষ্কারের দাবিতে বিক্ষোভ দেখাল তৃণমূল ছাত্র পরিষদ (টিএমসিপি)। শনিবার শিলিগুড়ি কলেজে ছাত্র সংগঠনের নেতা-কর্মীরা অভিযুক্তের বিরুদ্ধে স্লোগান তোলার পাশাপাশি তাঁকে বহিষ্কারের দাবিতে অধ্যক্ষকে স্মারকলিপি দেন। তবে ওই সরকারপোষিত শিক্ষক (স্যাট) শুভাশিস কুণ্ডু এদিনও কলেজে আসেননি। তাঁর প্রতিক্রিয়া জানতে ফোন করা হয়েছিল, তবে সুইচ অফ থাকায় যোগাযোগ করা সম্ভব হয়নি। সংগঠনের কর্মসূচি প্রসঙ্গে টিএমসিপি'র শিলিগুড়ি কলেজ ইউনিটের সভাপতি ওম চক্রবর্তী বক্তব্য, 'এখনের ঘটনা যাতে কলেজের ইন্টারনাল কমিটি গুরুত্ব দিয়ে দেখে, সেই দাবি জানাচ্ছি।' এদিনের বিক্ষোভে শামিল হয়েছিলেন বহু পড়ুয়া। তাঁরা ওই শিক্ষকের রাস করতে নারাজ। পড়ুয়াদের মধ্যে নাইসা সিংহের ব্যাখ্যায়, 'অভিযুক্ত যাতে আর কোনওদিন কলেজে রাস নিতে না পারেন, সেটাই আমরা চাই। ওই শিক্ষক এমনভাবে পড়ুয়াদের মনে ভয় ঢুকিয়ে দিয়েছেন, যে তাঁর রাসে ঢোকান আগে প্রতিটা মেয়েকে বারবার ভাবতে হবে।

কলেজ ছাত্রীকে কুপ্রস্তাব



শিলিগুড়ি কলেজে তৃণমূল ছাত্র পরিষদের বিক্ষোভ। শনিবার।

এসে আওয়াজ তুলতে হবে। আমরা তাঁদের পাশে থাকব।' ওই শিক্ষকের কীর্তিতে

'পড়ুয়া থেকে অভিভাবক- কেউই বিষয়টি ভালোভাবে নিচ্ছেন না। একজন শিক্ষক ছাত্রীকে মেসেজে কুপ্রস্তাব দেবেন, সেটা কল্পনার বাইরে। ঘটনাটি শিক্ষক মহলকে কলুষিত করেছে। অভিযুক্তের বিরুদ্ধে কড়া পদক্ষেপ করা উচিত।' সোমবার শুভাশিসকে কলেজে ডেকে পাঠিয়েছে কর্তৃপক্ষ। ওইদিন ইন্টারনাল কমপ্লেন কমিটির বৈঠক রয়েছে। মঙ্গলবার শুরু হচ্ছে পরীক্ষা। সূত্রের খবর, সেই কারণে সোমবারের বৈঠকে শিক্ষকের বিরুদ্ধে কড়া সিদ্ধান্ত নেওয়া হতে পারে।

SIP

এর মাধ্যমে প্রতিমাসে সঞ্চয় করুন।

PRABIN AGARWAL
Empowering Investments

CALL-9647855333

National Commerce House (2nd Floor), Church Road, Siliguri-734001

AMFI Registered Mutual Fund Distributor
Mutual Fund investments are subject to market risk. Read all the scheme related documents carefully.

ঋণের ফাঁদ থেকে দ্রুত মুক্তি পাবেন কীভাবে?

কৌশিক রায়
(বিশিষ্ট ফিন্যান্সিয়াল অ্যাডভাইজার)

যে কোনও মধ্যবিত্ত ভারতীয় পরিবারের কাছে ঋণ এখন একটি বাস্তবতা। ব্যাংক এবং আর্থিক প্রতিষ্ঠানগুলি থেকে সহজেই ঋণ পাওয়া যায়। তাই যে কোনও পরিবারের প্রয়োজনীয়তা বা চাহিদা মেটাতে কম-বেশি ঋণের বোঝা বইতে হয় অনেককেই। কিন্তু ঋণ ব্যবস্থাপনা বা ঋণ নিয়ে সঠিক পরিকল্পনা করতে না পারলে তা আর্থিক চাপ তৈরি করতে পারে। অনেক সময় পরিস্থিতি নিয়ন্ত্রণের বাইরে চলে যায়।

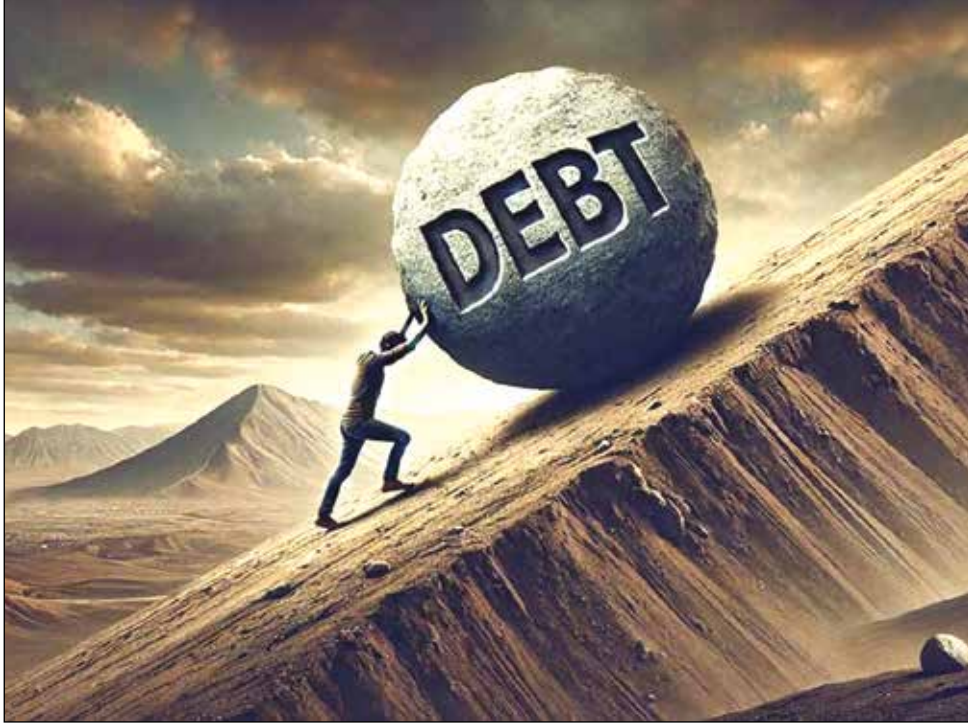
শুধু জমি-বাড়ি বা গাড়ি নয়, ক্রেডিট কার্ড এবং ব্যক্তিগত ঋণ নিয়েও অনেকে নিজেদের স্বপ্ন পূরণ করেন। প্রতি ক্ষেত্রেই সুদের হার বা ঋণ পরিশোধের সময় ভিন্ন হয়। যে ধরনের ঋণ নেওয়া হোক না কেন, সেই ঋণ পরিশোধ সম্পর্কে বিশদ ধারণা না থাকলে সমস্যায় পড়তে হতে পারে। প্রয়োজনে ঋণ তো নিতেই হবে, তবে সঠিক ব্যবস্থাপনায় ঋণ খাশের বোঝা কমিয়ে ফেলা যায়।

ক্রেডিট কার্ডের ঋণ এবং ব্যক্তিগত ঋণের ক্ষেত্রে সুদের হার তুলনামূলক অনেক বেশি হয়। নিম্নমিত নজরদারি না থাকলে এই সকল ঋণের বোঝা দ্রুত হারে ভারী হতে থাকে। শোধ করতে আপনি যত বেশি সময় নেবেন, তত বেশি সুদ দিতে হবে আপনাকে। ঋণ দ্রুত পরিশোধ করার কৌশলগুলি হল—

■ ধরা যাক আপনার ৩৬ শতাংশ হার সহ একটি ক্রেডিট কার্ড ঋণ এবং ১৪ শতাংশ সুদের হার সহ একটি ব্যক্তিগত ঋণ আছে। তবে সর্বদাই ব্যক্তিগত ঋণের সুদের হার বেশি থাকবে। তাই ঋণের ন্যূনতম অর্থ প্রদান করার পর বাড়তি অর্থ দিয়ে ক্রেডিট কার্ডের ঋণ কমানোর প্রক্রিয়া শুরু করুন। সুদের সঙ্গে সঙ্গে আপনার দেয় সুদের পরিমাণ কমাতে সাহায্য করবে এই কৌশল।

■ প্রথমে ছোট ঋণ পরিশোধ করার ওপর ফোকাস করতে হবে। উদাহরণস্বরূপ ধরা যাক আপনার ক্রেডিট কার্ডের ঋণ ১ লক্ষ টাকা এবং ব্যক্তিগত ঋণের অঙ্ক ৩০ হাজার টাকা। এক্ষেত্রে ব্যক্তিগত ঋণ আগে পরিশোধ করতে হবে। তাহলে বড় অঙ্কের ঋণের মোকাবিলা করা সহজ হবে। এই কৌশল অনেকটাই মনস্তাত্ত্বিক। ছোট ছোট জয়-ভজয়ের অনুশ্রেরা দেবে।

■ দেশের বেশ কয়েকটি ব্যাংক বা আর্থিক সংস্থা ব্যালেন্স ট্রান্সফারের সুবিধা দেয়। সে ক্ষেত্রে আপনি কোনও ক্রেডিট কার্ডে আপনার চড়া সুদের ঋণ ট্রান্সফার করতে পারেন। ওই সময় ক্রেডিট কার্ডে হয়তো সুদের হার কম। এতে আপনার আসল পরিশোধ দ্রুত হবে।



এবং সুদ কম গুনতে হবে।

■ হঠাৎ যদি আপনার হাতে বাড়তি অর্থ চলে আসে তবে সেই অর্থ দিয়ে ঋণের কিছু অংশ এককালীন পরিশোধ করতে পারেন। এতে আপনার ইএমআই অনেকটাই কমে যাবে। এবং ঋণ দ্রুত পরিশোধ করতে সক্ষম হবেন। বড় অঙ্কের ঋণ দ্রুত পরিশোধ করতে এই কৌশল খুবই কার্যকর হয়।

■ ঋণ পাওয়ার ক্ষেত্রে আপনার ক্রেডিট স্কোর অত্যন্ত গুরুত্বপূর্ণ ভূমিকা নেয়। একাধিক ঋণ নেওয়া থাকলে ক্রেডিট স্কোর বজায় রাখতে ঋণ ব্যবস্থাপনায় শৃঙ্খলা এবং ভারসাম্য রাখতে হবে। আর্থিক ক্ষতি না করে একাধিক ঋণ পরিচালনা করার উপায়—

■ সময়ে ইএমআই দিতে ভুলবেন না। যে কোনও ঋণ বা ক্রেডিট কার্ডে পেমেট নির্দিষ্ট সময়ে না দিলে ক্রেডিট স্কোর কমে যাবে। সময়ে পেমেট নিশ্চিত করতে 'অটো-ডেবিট' বিকল্প ব্যবহার করতে হবে।

■ আপনাকে যদি একাধিক ঋণ থাকে তাহলে ক্রেডিট কার্ডে হার সহ একটি ঋণে তাবের একত্রিত করুন। দেশের বেশ কয়েকটি ব্যাংক ব্যক্তিগত ঋণ

একত্রিত করার সুযোগ দেয়। এতে সুদের বোঝা কমে এবং পরিশোধ করা সহজ হয়।

■ ঋণ নেওয়ার আগে আপনার মাসিক বাধ্যতামূলক খরচ এবং ইএমআই সম্পর্কে নিশ্চিত ধারণা করতে হবে। মনে রাখতে হবে, মাসিক আয়ের সর্বোচ্চ ৪০ শতাংশ পর্যন্ত ইএমআইয়ের জন্য বরাদ্দ করা যাবে।

■ কয়েকটি ক্ষেত্রে ঋণ নেওয়া এড়িয়ে চলতে হবে যেমন, দৈনন্দিন জীবনযাত্রা, বিলাসিতা, বিনিয়োগ ইত্যাদি। এই ধরনের খরচ ঋণ নিলে এড়িয়ে চলতে হবে। এই খরচ মেটানোর জন্য পরিকল্পনামূলক সঞ্চয় ও বিনিয়োগ করা যেতে পারে।

■ জীবনে চলার পথে হঠাৎই বড় অঙ্কের অর্থের প্রয়োজন হতেই পারে। সে ক্ষেত্রে প্রথমে নিজেদের আর্থিক পরিস্থিতি পর্যালোচনা করে দেখুন। ঋণের ফাঁদ তৈরি হয় যা বিপজ্জনক আর্থিক পরিস্থিতি তৈরি করে। এই ধরনের ফাঁদ এড়িয়ে চলার কৌশলগুলি হল—

■ যে কোনও ঋণের ক্ষেত্রে একটি ন্যূনতম অর্থ পরিশোধের সুযোগ দেন ঋণ দাতারা। উদাহরণস্বরূপ বলা যায়, আপনার ক্রেডিট কার্ডে ৩৬ শতাংশ হারে ১ লক্ষ টাকা ঋণ নেবেন। ঋণদাতা মোট ঋণের ৫ শতাংশ হারে

পরিশোধ করার সুযোগ দিচ্ছে। এক্ষেত্রে ন্যূনতম অর্থ পরিশোধের সুযোগ নিলে অনেক বেশি সময় লাগবে ঋণ পরিশোধ করতে। সুদও বেশি গুনতে হবে। তাই নিজের আর্থিক ক্ষমতা বিবেচনা করে সর্বোচ্চ হারে ঋণ পরিশোধ করার চেষ্টা করতে হবে।

■ কয়েকটি ক্ষেত্রে ঋণ নেওয়া এড়িয়ে চলতে হবে যেমন, দৈনন্দিন জীবনযাত্রা, বিলাসিতা, বিনিয়োগ ইত্যাদি। এই ধরনের খরচ ঋণ নিলে এড়িয়ে চলতে হবে। এই খরচ মেটানোর জন্য পরিকল্পনামূলক সঞ্চয় ও বিনিয়োগ করা যেতে পারে।

■ জীবনে চলার পথে হঠাৎই বড় অঙ্কের অর্থের প্রয়োজন হতেই পারে। সে ক্ষেত্রে প্রথমে নিজেদের আর্থিক পরিস্থিতি পর্যালোচনা করে দেখুন। ঋণের ফাঁদ তৈরি হয় যা বিপজ্জনক আর্থিক পরিস্থিতি তৈরি করে। এই ধরনের ফাঁদ এড়িয়ে চলার কৌশলগুলি হল—

■ যে কোনও ঋণ নেওয়ার আগে ঋণ সম্পর্কিত নথি খুঁটিয়ে পড়তে হবে। সব দিক বিবেচনা করে তবেই ঋণের সিদ্ধান্ত নিতে হবে।

■ দৈনন্দিন জীবনে বিশেষত দেশের মধ্যবিত্ত শ্রেণির ঋণ এড়িয়ে চলা প্রায় অসম্ভব হয়ে উঠেছে। তবুও ঋণ নেওয়া এবং তার ব্যবস্থাপনার সঠিক কৌশল অবলম্বন করলে সেই ঋণ পরিশোধ সহজ হয়। আর্থিক চাপ তৈরি হয় না। আরও একটি বিষয় মনে রাখতে হবে, ঋণ পাওয়া সহজ হলেও একেবারে বাধ্য না হলে ঋণ এড়িয়ে চলতে হবে। ঋণের বোঝা অবসর জীবন শুরু করার আগেই মুছে ফেলতে হবে। অবসর জীবনে আর্থিক স্বাধীনতা না থাকলে তা বড় সমস্যার কারণ হয়ে উঠতে পারে।

কী কিনবেন বেচবেন

সংস্থা : কেইআই ইন্ডাস্ট্রিজ

- সেক্টর : কেবলস ● বর্তমান মূল্য : ৪৩১৩ ● এক বছরের সর্বনিম্ন/ সর্বোচ্চ : ২৮২২/৫০৩৯ ● মার্কেট কাপ : ৩৮৯৪৪ কোটি
- ফেস ভ্যালু : ২ ● বুক ভ্যালু : ৩৪৪ ● ডিভিডেন্ড ইন্ড : ০.০৮ ● পিই : ৬২.৪ ● ইপিএস : ৬৯.১৪ ● পিবি : ১২.৩৭ ● আরওই : ২৭.২ শতাংশ
- আরওই : ২০.২ শতাংশ ● সুপারিশ : কেনা যেতে পারে ● টার্গেট : ৫৬০০

একনজরে

■ ১৯৬৮-এ প্রতিষ্ঠিত এই সংস্থা এক্সট্রা হাইভোল্টেজ (ইএইচভি) কেবল সহ প্রায় সব ধরনের কেবল তৈরি করে। বর্তমানে ইপিএস সার্ভিসও দেয় এই সংস্থা।

■ প্রায় ৩০ হাজার চ্যানেল পাটনার, ৩৮টি শাখা অফিস, ২২টি ডিপো, ২৩টি ওয়ারহাউস এবং ১৬৫০ ডিস্ট্রিবিউশন পাটনার রয়েছে এই সংস্থার।

■ বিদ্যুৎ, তেল শোধনাগার, রেলওয়ে



ইত্যাদি সেক্টরে সংস্থার লক্ষ্যবীণ উপস্থিতি রয়েছে। ইনফোসিস, এইচএসবিসি সহ একাধিক সংস্থা কেইআই ইন্ডাস্ট্রিজের অন্যতম ক্লায়েন্ট।

সরবরাহ করে এই সংস্থা।

- উৎপাদন ক্ষমতা বাড়ানোর জন্য আগামী অর্ধবর্ষ পর্যন্ত ১৪০০-১৬০০ কোটি টাকা লগ্নি করার পরিকল্পনা হাতে নিয়েছে এই সংস্থা।
- সম্প্রতি কিউআইপি-এর মাধ্যমে ২০০ কোটি টাকা তুলেছে কেইআই ইন্ডাস্ট্রিজ।
- প্রোমোটরের হাতে রয়েছে ৩৭.০৬ শতাংশ শেয়ার। বিদেশি আর্থিক সংস্থার হাতে রয়েছে ৩১.১১ শতাংশ শেয়ার। অন্যদিকে ১৬.০১ শতাংশ শেয়ার রয়েছে দেশের আর্থিক সংস্থাগুলির হাতে।
- মতিলাল অসওয়াল, প্রভুদাস লীলাধর, শেয়ার খান সহ একাধিক ব্রোকারেজ সংস্থা এই শেয়ার কেনার পক্ষে রায় দিয়েছে।

সতর্কীকরণ : শেয়ার বাজারে বিনিয়োগ ঝুঁকিপূর্ণ। বিনিয়োগের আগে অবশ্যই বিশেষজ্ঞদের পরামর্শ নেন।

শেয়ার সার্ভিস

ফে

সূচকের অভিমুখ নিয়ে ধন্দ তৈরি করল। সপ্তাহ শেষে সেনসেঞ্জ ও নিফটি থিতু হয়েছে যথাক্রমে ৭৯,৮০২.৯৭ এবং ২৪,১৩১.১০ পর্যায়ে।

■ বিগত সপ্তাহে সেনসেঞ্জ ৭৬,৮০২.৯৭ এবং নিফটি ২৩,২৬৩.১৫ পর্যায়ে নেমে গিয়েছিল।

■ সোম থেকে নাটকীয় প্রত্যাবর্তনে মাত্র ৬ দিনের লেনদেনে বর্তমান উচ্চতায় ফিরে এসেছে দুই সূচক। নিফটি ২৩৮০০ এবং সেনসেঞ্জ ৭৯০০০-এর অবস্থান ধরে রাখতে পারলে ফের উর্ধ্বমুখী যাত্রা শুরু হতে পারে। না হলে ফের তলিয়ে যেতে পারে ভারতীয় শেয়ার বাজার।



এ সপ্তাহের শেয়ার	
■ আরসিএফ : বর্তমান মূল্য-১৭৯.০৪, এক বছরের সর্বোচ্চ/সর্বনিম্ন-২৪৫/১১৮, ফেস ভ্যালু-১০.০০, কেনা যেতে পারে-১৬০-১৭০, মার্কেট কাপ (কোটি)-৯৮৭৭ টার্গেট-২৩০।	■ ইলেক্ট্রো স্টিল : বর্তমান মূল্য-১৫২.৫৭, এক বছরের সর্বোচ্চ/সর্বনিম্ন-২৩৭/১০৬, ফেস ভ্যালু-১.০০, কেনা যেতে পারে-১৪২-১৫০, মার্কেট কাপ (কোটি)-৯৪৩১, টার্গেট-২১৫।
■ পাওয়ার গ্রিড : বর্তমান মূল্য-৩২৯.৪০, এক বছরের সর্বোচ্চ/সর্বনিম্ন-৩৬৬/২০৯, ফেস ভ্যালু-১০.০০, কেনা যেতে পারে-৩০৫-৩২০, মার্কেট কাপ (কোটি)-৩০৬৩১, টার্গেট-৪১০।	■ থার্মেজ : বর্তমান মূল্য-৪৫৯০.১০, এক বছরের সর্বোচ্চ/সর্বনিম্ন-৬৮৫/১৯২, ফেস ভ্যালু-২.০০, কেনা যেতে পারে-৪৩০-৪৫০, মার্কেট কাপ (কোটি)-৫৪৬৯৩, টার্গেট-৬২৫০।
■ গার্লেন রিচ শিপ বিল্ডার্স : বর্তমান মূল্য-১৬৭৯.২৫, এক বছরের সর্বোচ্চ/সর্বনিম্ন-২৮৪/৬৭৩, ফেস ভ্যালু-১০.০০, কেনা যেতে পারে-১৫৫০-১৬৫০, মার্কেট কাপ (কোটি)-১৯২৩৬, টার্গেট-২২৫০।	■ আমারা রাজা ব্যাটারি : বর্তমান মূল্য-১২৮০.৭০, এক বছরের সর্বোচ্চ/সর্বনিম্ন-১৭৬/৭১৬, ফেস ভ্যালু-১.০০, কেনা যেতে পারে-১২০০-১২৬০, মার্কেট কাপ (কোটি)-১৭৪৬৫৩, টার্গেট-১৬৫০।
■ রিলায়েন্স ইন্ডাস্ট্রিজ : বর্তমান মূল্য-১২৯২.২০, এক বছরের সর্বোচ্চ/সর্বনিম্ন-১৬০৯/১১৮৯, ফেস ভ্যালু-১০.০০, কেনা যেতে পারে-১২০০-১২৬০, মার্কেট কাপ (কোটি)-১৭৪৬৫৩, টার্গেট-১৬৫০।	

পতনের পর অনেক কম দামে শেয়ার কেনার সুযোগও নিজেদের লগ্নিকারীরা। আদানি হুঘু কাগজের প্রভাবে শেয়ার বাজার ধাক্কা খেলেও আদানি গোষ্ঠীর এই অভিযোগ অস্বীকার করে তুলনায় এই দেশের শেয়ার বাজারে চড়া দাম, আমেরিকায় ডোনাল্ড ট্রাম্পের ক্ষমতায় ফেরা, চিনের অর্থনীতি ঘুরে দাঁড়ানোর আশা, ডলার শক্তিশালী হওয়া ইত্যাদি কারণে এতদিন শেয়ার বিক্রি করে আসছে বিদেশি আর্থিক সংস্থাগুলি।

■ সপ্তাহের মধ্যে শেয়ার বিক্রি করে আসছে বিদেশি আর্থিক সংস্থাগুলি। সপ্তাহের মধ্যে শেয়ার বিক্রি করে আসছে বিদেশি আর্থিক সংস্থাগুলি। সপ্তাহের মধ্যে শেয়ার বিক্রি করে আসছে বিদেশি আর্থিক সংস্থাগুলি।

কমেনা হয় তবে ফের চান্স হয়ে উঠবে শেয়ার বাজার। সেই উত্থান গতি পাবে গাড়ি বিক্রির পরিণতি। মার্কিন শীর্ষ ব্যাংক ফেডারেল রিজার্ভের পরবর্তী পদক্ষেপ ইত্যাদি ইতিবাচক হলে। রাশিয়া-ইউক্রেন যুদ্ধ, ইজরায়েল-ইরান সংঘাত কোন দিকে যায়, সেই বিষয়ও প্রভাব ফেলবে শেয়ার বাজারে। অন্যদিকে, সোনার দাম সর্বোচ্চ উচ্চতা থেকে অনেকটাই নেমে এসেছে। যা সোনার লগ্নির সুযোগ এনেছে। আগামী দিনে ফের উর্ধ্বমুখী হতে পারে সোনার দাম। একই কথা প্রযোজ্য আরেক মূল্যবান ধাতু রুপোর ক্ষেত্রেও।

সতর্কীকরণ : উল্লিখিত শেয়ারগুলিতে লেখকের লগ্নি থাকতে পারে। লগ্নি করার আগে বিশেষজ্ঞের মতামত নিয়ে বিনিয়োগ সংক্রান্ত লভ-ক্ষতিতে প্রকাশকের কোনও দায়ভার নেই।

ভারতের জিডিপি বৃদ্ধি কমে দাঁড়াল ৫.৪ শতাংশে



প্রায় মাসখানেক ধরে পতনের পর নিফটি এবং সেনসেঞ্জ কিছুটা রিলিফ র্যালি আসার পর বিনিয়োগকারীরা কিছুটা স্বস্তিতে ছিলেন। আদানি গ্রুপকে নিয়ে নতুন বিবাদের পর শেয়ার বাজারে নতুন করে দৃশ্টিগত তৈরি হয়। যদিও হোয়াইট হাউস পরবর্তীকালে আশঙ্ক করে যে, এই বিবাদ থেকে বেরিয়ে আশা সম্ভব।

■ র্যালি দীর্ঘায়িত হওয়ার আগেই আমেরিকাতে অক্টোবরে যে কনগ্রামশান ডেটা প্রকাশিত হয়, তাতে দেখা যায় যে, মানুষ মনের সুখে এবং হাত খুলে খরচ করেছেন ও এর প্রভাবে মূল্যবৃদ্ধিও কিছুটা বৃদ্ধি পায়। এই তথ্য প্রকাশিত হওয়ার পরই ভারতের বিভিন্ন আইটি কোম্পানির শেয়ারদরে পতন আসতে থাকে। কারণ, হিসেবে ধারণা করা হয় যে, আমেরিকাতে মূল্যবৃদ্ধি বৃদ্ধি পেলে

কেন্দ্রীয় ব্যাংক ফেডারেল ব্যাংক হয়তো বা এই বছর আর কোনও ইন্টারেস্ট রেট কাট করা বা কমানোর কথা ভাববে না। এমনটি হলে খুব স্বাভাবিকভাবেই তা বিভিন্ন ভারতীয় আইটি কোম্পানিগুলির রেভিনিউ এবং মুনাফার ওপর প্রভাব ফেলবে। সেখানকার গ্রাহকরা যে আর্ডার বৃদ্ধির কথা ভাবতেন তা হয়তো বা তারা পিছিয়ে দেবেন।

■ শুক্রবার অবশ্য নিফটি এবং সেনসেঞ্জ নতুন করে র্যালি হয়। বিশেষত বৃদ্ধি আসে আদানি গ্রিন এনার্জি (১১.৭৭ শতাংশ), আদানি এনার্জি সলিউশন (১০.৪৪ শতাংশ), এলআইসি ইন্ডিয়া (৫ শতাংশ), হাডকো (৪.৮০ শতাংশ), ভারতী এয়ারটেল (৪.২৮ শতাংশ) প্রভৃতি। যে কোম্পানিগুলিতে সবচেয়ে বেশি পতন আসে তার মধ্যে রয়েছে পুনাওয়াল কর্প (-৪.৯০ শতাংশ), কোলগেট (-৩.৭১ শতাংশ), কেপিআইটি (-৩ শতাংশ), অয়েল ইন্ডিয়া (-২.৮০ শতাংশ) প্রভৃতি। যে কোম্পানিগুলি শুক্রবার তাদের ৫২ সপ্তাহের উচ্চতা ছুঁয়েছে তার মধ্যে রয়েছে ক্যাপলিন ল্যাবস, প্রাজ ইন্ডাস্ট্রিজ, লরাস ল্যাবস, ডিঙ্কন টেকনোলজি, কেফিন টেকনোলজি প্রভৃতি। যে কোম্পানির শেয়ারগুলি তাদের ৫২ সপ্তাহের নিম্নস্তর ছোঁয় তার মধ্যে রয়েছে ক্রেডিট অ্যাক্সেস গ্রামীণ এবং ইস্টেলেঙ্ক

মুনাফা কমার আশঙ্কায় বিভিন্ন কোম্পানিগুলি



ডিজাইন।

■ অনেকদিন ধরেই ক্রেডিট অ্যাক্সেস গ্রামীণ তাদের মাইক্রোফিন্যান্স পোর্টফোলিও নিয়ে সমস্যায় রয়েছে। অ্যাক্সেস কোয়ালিটি নিয়ে প্রশ্ন তৈরি হয়েছে। যে ক্ষুদ্র ঋণ গ্রহণকারীরা

গোল্ডম্যান স্যাক্স এই কোম্পানিটিকে ডাউনগ্রেড করেছে এবং সেল রেটিং দিয়ে রেখেছে। এই খবর বের হওয়ার পরেই ক্রেডিট অ্যাক্সেস প্রায় ৮.৫ শতাংশ পতন এসেছে। এই নিয়ে ২০২৪-এ এই কোম্পানির শেয়ারদরে প্রায় ৩৫ শতাংশ পতন এসেছে। তবে ক্রেডিট অ্যাক্সেস নিয়ে যে কেবল খারাপ খবর আছে তেমনটি নয়। সিটি গ্রুপ এবং জার্মান ইনভেস্টমেন্ট কর্পোরেশন (ডিইজি) যথাক্রমে ১৭০ কোটি টাকা এবং ২৫ মিলিয়ন ইউরো ক্রেডিট অ্যাক্সেস গ্রামীণকে দিয়েছে কো ফিন্যান্সিং কোলাবোরেশনের অংশ হিসেবে। এর ফলে বিদেশি বিনিয়োগকারীদের মধ্যেই যে বিভিন্ন কোম্পানির ব্যবসা সম্পর্কে বিভিন্ন চিন্তা-ভাবনা রয়েছে তা বোঝা যায়।

■ তবে শুক্রবার ভারতের শেয়ার বাজারের বৃদ্ধির মধ্যে একটি আশা ছিল যে, হয়তো বা ভারতের জিডিপি দ্বিতীয় কোয়ার্টারে ৬.৩ শতাংশ থেকে ৬.৫ শতাংশের মধ্যে থাকবে। বাস্তবে তা মোটেই হয়নি। বিগত বছরের ৮.১ শতাংশের তুলনায় ভারতের জিডিপি কমে এসেছে ৫.৪ শতাংশ। অন্যদিকে, জিডিপি (গ্রোস ভ্যালু অ্যাডেড) কমে এসেছে ৭.৭ শতাংশ থেকে ৫.৬ শতাংশে। গ্রস ভ্যালু অ্যাডেড মানে একটি দেশের উৎপাদিত মোট পণ্য এবং পরিবেশের মোট। আর জিডিপি

হল জিডিপি-এর সঙ্গে বিভিন্ন পণ্য এবং পরিষেবার ওপর সংগৃহীত ট্যাক্স এবং তার থেকে যে সার্বসিডি দেওয়া হয়েছে তা বাদ দেওয়া। জিডিপি বৃদ্ধি দু'ভাবে সম্ভব। প্রথমত, ট্যাক্স বৃদ্ধি করে এবং দ্বিতীয়ত, সার্বসিডির পরিমাণ কমিয়ে। এই মুহূর্তে সরকার কতটা ট্যাক্স বৃদ্ধি করতে পারে তা নিয়ে প্রশ্ন থাকবে। হয়তো বা সার্বসিডির পরিমাণ কমতে পারে সামনের মাসগুলিতে। সরল ভাষায় বুঝতে গেলে নম্বর হাতে আসার পরই বিত্তি মহলে এই প্রশ্ন উঠতে শুরু করেছে যে, এবার কি আবিআই ইন্টারেস্ট কাট নিয়ে নতুনভাবে চিন্তাভাবনা করতে হবে কি না। কারণ, ঋণে সুদের হার না কমলে, মানুষ নতুনভাবে ঋণ গ্রহণ করে গৃহ, গাড়ি বা এসি, গুয়াশি মেশিন কিনবেন কি না তা নিয়ে সন্দেহ আছে।

বিশিষ্ট সতর্কীকরণ : লেখাটি লেখকের নিজস্ব। পাঠক তা মানতে বাধ্য নন। শেয়ার ও মিউচুয়াল ফান্ডে বিনিয়োগ ঝুঁকিপূর্ণ। লেখকের সঙ্গে যোগাযোগের ঠিকানা : bodhi.khan@gmail.com



চিত্র বিকৃতি
(১৯ নভেম্বর)
নারী সশক্তিকরণের প্রতীক হিসেবে শিলিগুড়ি গার্লস হাইস্কুলের দেওয়ালে রংতুলিতে আঁকা বিভিন্ন ছবি বিকৃত করা হয়েছে। এনিরে ক্ষোভ বাড়ছে শহরে।



গোলাপ সুবাস
(২১ নভেম্বর)
মহানন্দার পাড় হোক বা ইস্টার্ন বাইপাসের ধার, কটু গন্ধের বদলে সেখানে মিলতে পারে গোলাপ সহ নানা মিলের সুবাস। এফনই ভাবনা নিয়েছে শিলিগুড়ি পুরনিগম।



লক্ষ্মীর ভাঙারেও
(২১ নভেম্বর)
ঢাব কাণ্ডের মতো লক্ষ্মীর ভাঙারেও সাইবার চোরাদের হানাদারির সন্দেহ। বেশকিছু উপভোক্তার টাকা নিদ্রিত অ্যাকাউন্টের বদলে অন্য অ্যাকাউন্টে চলে যাচ্ছে।



অন্য ভাবনা
(২৩ নভেম্বর)
হস্টেল নেই তাই অভিভাবকরা বিমুখ। সমস্যা মেটাতে কালচিনি ও মাদারিহাটে দুটি সরকারি ইংরেজিমাধ্যম ও একটি হিন্দিমাধ্যম স্কুলে হস্টেল চালুর ভাবনা প্রশাসনের।

ক্যালিফোর্নিয়াম কেলেঙ্কারি



ক্যালিফোর্নিয়াম। কোনও প্রাকৃতিক সম্পদ নয়। মানুষের তৈরি একটা ধাতব পদার্থ। যার সঙ্গে খুব বেশি পরিচয় আমাদের সাধারণ মানুষের থাকার কথা নয়, ছিলও না। কিন্তু নকশালবাড়ি এবং মিরিক ব্লক সীমান্ত এলাকার বেলাগাছি চা বাগানের শ্রমিক লাইনের এক বাসিন্দা ক্যালিফোর্নিয়াম সন্দেহে একটি বস্তুর গ্রেপ্তার হতেই চকু চড়কগাছ। এ তো যেমনতমেন বিস্ফোরক নয়, রীতিমতো পরমাণু বিস্ফোরণের জন্য প্রয়োজনীয় খুব স্পর্শকাতর একটি ধাতব পদার্থ। আন্তর্জাতিক বাজারে যার এক গ্রামের দাম প্রায় ১৭ কোটি টাকা। শুধু আকাশছোয়া দামই নয়, এর বিকিরণ শক্তি এতটাই যে, সঠিকভাবে সংরক্ষণ না হলে মানুষের প্রাণ পর্যন্ত নিয়ে নিতে পারে। উত্তর-পূর্ব ভারতের প্রবেশদ্বার, নেপাল, ভূটান, বাংলাদেশ সংলগ্ন চিকেন নেক শিলিগুড়ি অঞ্চলে এই ধাতব এবং ডিআরডিও নথি উদ্ধারের ঘটনায় নৈরব সুরক্ষা ব্যবস্থা নিয়েও প্রশ্ন উঠেছে। প্রসঙ্গত, ধৃত বাস্তির স্ত্রী তৃণমূল কংগ্রেসের টিকিটে জরী নকশালবাড়ি পঞ্চায়ত সমিতির সদস্য।



রঞ্জিৎ ঘোষ

কাকতালীয় যোগ। তৃণমূল কংগ্রেস মারণ রাসায়নিক আমদানি করছে বলে ব্যারাকপুরের প্রাক্তন সাংসদ অর্জুন সিং দাবি করেছিলেন। তা নিয়ে হাসাহাসিও হয়েছিল। এবারে নকশালবাড়ি এবং মিরিক ব্লক সীমান্ত এলাকার বেলাগাছি চা বাগানে তৃণমূল কংগ্রেস নেত্রীর বাড়ি থেকে অত্যন্ত শক্তিশালী তেজস্ক্রিয় রাসায়নিক সন্দেহে একটি বস্তুর উদ্ধার হতেই সবার চোখ কপালে। যেন মোবাইলের ওয়েব সিরিজের গল্প বাস্তবে মাটিতে নেমে এল।

যে পারমাণবিক বোমা ফেলা হয়েছিল সেখানেও এই ক্যালিফোর্নিয়ামের অস্তিত্ব পাওয়া গিয়েছিল। যার প্রভাবে সেখানে কয়েক দশক পরেও মানুষ শারীরিক সমস্যা নিয়ে জন্মগ্রহণ করছে। অর্থাৎ সেখানে ক্যালিফোর্নিয়ামের বিকিরণ এখনও রয়েছে এটা প্রমাণিত। কিন্তু কী এই ক্যালিফোর্নিয়াম? যা নিয়ে গত কয়েকদিন ধরে এত হইচই হচ্ছে। সেনা সূত্রে খবর, এটি মানুষের তৈরি একটা ধাতব পদার্থ। গবেষণাগারে কিউরিয়াম এবং আলফারের মিশ্রণে এটি তৈরি হয়। এই ধাতব পদার্থটি এতটাই শক্তিশালী যে এর সংরক্ষণের জন্য বিশেষ প্রকার কনটেনার তৈরি করতে হয়। সাধারণ মানুষের হাতে কোনওভাবেই এই তেজস্ক্রিয় পদার্থ আসার কথা নয়।

শিলিগুড়িতেও ক্যালিফোর্নিয়াম সন্দেহে একটি বস্তুর উপস্থিতি নিয়ে এখন দেশজুড়ে চর্চা শুরু হয়েছে। নকশালবাড়ি এবং মিরিক সীমান্তের বেলাগাছি চা বাগানের শ্রমিক মহান্দার বাসিন্দা ফ্রান্সিস এক্সার বাড়িতে ক্রেতা সেজে হানা দিয়ে ভারতীয় সেনা, ন্যাশনাল ডিজাস্টার রেসপন্স ফোর্স (এনডিআরএফ) এবং দার্জিলিং পুলিশের যৌথ দল প্রতিরক্ষামন্ত্রকের অধীনস্থ ডিফেন্ড রিসার্চ অ্যান্ড ডেভেলপমেন্ট এজেন্সির (ডিআরডিও) প্রচুর নথিপত্র এবং ক্যালিফোর্নিয়াম ভরা কনটেনার বাজেয়াপ্ত করেছে। ফ্রান্সিসকে গ্রেপ্তার করা হয়েছে। এই ঘটনা নিয়ে রাজ্য রাজনীতিই শুধু নয়, গোটা দেশজুড়ে আলোড়ন ছড়িয়েছে। কেন্দ্রীয় প্রতিরক্ষামন্ত্রক থেকে শুরু করে ন্যাশনাল ইনভেস্টিগেশন এজেন্সি (এনআইএ) সহ অন্য জাতীয় গোয়েন্দা এবং সুরক্ষা এজেন্সিগুলিও এই নিয়ে খোঁজখবর শুরু করেছে।

প্রশ্ন উঠেছে, একটা প্রান্তিক এলাকার চা বাগানে ক্যালিফোর্নিয়ামের মতো রেডিওঅ্যাক্টিভ কীভাবে এল? রেডিওঅ্যাক্টিভটি আদৌ আসল কি না সেটা পরীক্ষার জন্য নিশ্চই পরীক্ষাগারে পাঠানো হবে। কিন্তু যেভাবে আসল রেডিওঅ্যাক্টিভগুলি সংরক্ষিত হয়, সেনা এবং পুলিশ যৌথ অভিযানে ফ্রান্সিসের বাড়ি থেকে ঠিক একইরকম কনটেনার

কাটা যায় ব্লেন্ডেই

রুপোলি-সাদা এই ধাতু ঘরের তাপমাত্রায় বাতাসের সংস্পর্শে ধীরে ধীরে জারিত হয়। মজার বিষয় বলতে এটি এতটাই নমনীয় যে সাধারণ দাড়ি কাটার ব্লেন্ড দিয়ে একে কাটা যায়। এর স্পেকট্রাম সুপারনোভায় শনাক্ত করা হয়েছে। দাম প্রতি গ্রাম প্রায় ১৭ কোটি টাকা। বিজ্ঞানভিত্তিক নানা গবেষণায় এর গুরুত্ব অনেকটাই।

উদ্ধার করেছে। ফলে এই ঘটনাকে যথেষ্ট গুরুত্ব দিয়ে দেশের সুরক্ষা এজেন্সিগুলি। সেনাবাহিনীর ত্রিশজি কর্পোর এক কর্তার কথায়, 'উদ্ধার হওয়া ক্যালিফোর্নিয়াম এবং ডিআরডিও'র নথি আসল হোক বা নকল, একটা প্যাটার্নকে যে এই অঞ্চলে সক্রিয় সেটা নিয়ে কোনও সন্দেহ নেই। এই ফ্রান্সিসের মতো লিংকম্যানরা এসব একজনের কাছ থেকে অন্যজনের হাতে তুলে দিয়ে মোটা টাকা কমিশন পেত। ফলে এর পিছনে শুধু এদেশই নয়, আন্তর্জাতিক কোনও চক্রের যোগ থাকতে পারে।'

পাঁকে পড়াশোনা

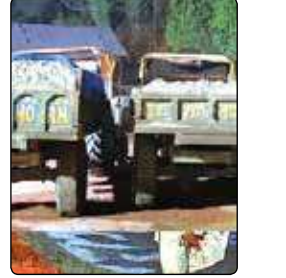
কিছুদিন ধরে খবরের শিরোনামে রায়গঞ্জ বিশ্ববিদ্যালয়। কখনও ক্যাগের রিপোর্টে কয়েক কোটি টাকার অসংগতি, আবার কখনও অশিক্ষক কর্মচারীদের আন্দোলনে কাজকর্ম স্তব্ধ। বিশ্ববিদ্যালয়ের পড়াশোনা লাটে ওঠায় ভবিষ্যৎ নিয়েও প্রশ্ন।

কি শুভ দশগুণু লিখেছেন 'হেই রাজা তুই ল্যাংটা এটা বলতে চায় না লোক/যে বলে তার নাম রটে যায় আন্ত 'আহামক'। রাজার এভাবে এই নগ্ন হলে থাকার বিষয়টি সবার সামনে তুলে ধরেছিল উত্তরবঙ্গ সংবাদ। সালটা ২০২০। একদিন পরপর খবরের শিরোনামে উত্তর দিনাজপুর জেলার একমাত্র বিশ্ববিদ্যালয় রায়গঞ্জ বিশ্ববিদ্যালয়। কখনও বেআইনি কাজের প্রতিবাদ করায় অধ্যাপককে ছুটিতে পাঠানো, আবার কখনও সেই অধ্যাপকের পাশে দাঁড়িয়ে আওয়াজ তোলার অপর অধ্যাপককে কারণ দর্শানোর চিঠি। আবার কখনও বা খোদ তৎকালীন রাজ্যপাল জগদীপ ধনকন্ডের কাছে গিয়ে অধ্যাপকদের একাংশের বিশ্ববিদ্যালয়ের অনিয়ম বা দুর্নীতি নিয়ে সর্বব হওয়া। এরকম রকমারি ঘটনা ঘটেছে ২০২০ সালে। আর এই বিষয়গুলো সংবাদপত্রে প্রকাশিত করায় উত্তরবঙ্গ সংবাদের সাংবাদিকদের ধরে ধরে আইনি নোটিশ দিতে সিদ্ধান্ত ছিল বিশ্ববিদ্যালয় কর্তৃপক্ষ।

কয়েক মাস আগে কেন্দ্রীয় সরকারের অধীনস্থ সংস্থা 'ক্যাগ' রায়গঞ্জ বিশ্ববিদ্যালয়ে এসে অভিত করে গিয়েছিল। সম্প্রতি ক্যাগের সেই রিপোর্ট সামনে আসায় চকু চড়কগাছ সকলের। কোটি কোটি টাকার কাজ, বৈদ্যুতিক সামগ্রী, কম্পিউটার, চার চাকা ইত্যাদি কেনা হয়েছিল কোনওরকম টেন্ডার ছাড়াই। ক্যাগের রিপোর্ট ইস্যুতে মুখে কার্বত কুলুণ বিশ্ববিদ্যালয় কর্তৃপক্ষের। তৎকালীন উপাচার্য অনিল ভূইমালি যদিও 'ভুল-ত্রুটি'-র সমস্ত দায়ভার রেজিস্ট্রার ও ফিন্যান্স অফিসারের ঘাড়ে চাপিয়ে দায়মুক্ত হয়েছেন। তৎকালীন রেজিস্ট্রার পঙ্কজ কুণ্ডু আবার সমস্ত কিছুই দায় তৎকালীন উপাচার্য ও ফিন্যান্স অফিসারের ওপর চাপিয়ে চাপমুক্ত হয়েছেন। তৎকালীন ফিন্যান্স অফিসার সত্যেন্দ্রনাথ ভট্টাচার্য আবার উচ্চশিক্ষা দপ্তরের অনুমতি নিয়েই কম্পিউটার ও আসবাবপত্র কেনার কথা জানিয়েছিলেন।

তাহলে কি বিরোধীদের অভিযোগ সত্যি? রাজ্যের প্রাক্তন শিক্ষামন্ত্রী পার্থ চট্টোপাধ্যায় (চাকরি চুরির অভিযোগে যিনি এখন বিচার বিভাগীয় হেপাজতে) উত্তরবঙ্গ বিশ্ববিদ্যালয়ে অনিল ভূইমালির কাছেই পিএইচডি করেছিলেন। তাই কেউ প্রতিষ্ঠানের অনিয়ম নিয়ে বলতে গেলে অনিলবাবু বুকপকেট থেকে কলম বের করে 'এটা শিক্ষামন্ত্রীর দেওয়া উপহার' বলে তাকে চূপ করিয়ে দিতেন, এমনটাই বক্তব্য বিশ্ববিদ্যালয়ের অধ্যাপকদের একাংশের। অতীতে বিশ্ববিদ্যালয়ের একাধিক বিভাগে সহকারী-সহযোগী-অধ্যাপক নিয়োগের ক্ষেত্রেও বিরোধী রাজনৈতিক দলগুলো একাধিকবার অভিযোগ এনেছে। বিশ্ববিদ্যালয়ের দুর্নীতির বিরুদ্ধে পথে নেমে জোরদার আন্দোলন করেছিলেন খোদ তৎকালীন সাংসদ দেবশ্রী চৌধুরীও।

অন্যদিকে, বর্তমান রাজ্যপাল মনোনীত অস্থায়ী উপাচার্যের বিরুদ্ধে আন্দোলনে বসেছেন প্রতিষ্ঠানের অশিক্ষক কর্মীরা। ফলে বিভিন্ন ধরনের কাজ ব্যাহত হচ্ছে বলে অভিযোগ উঠেছে বিশ্ববিদ্যালয়ের। মূলত রাজ্যের শাসকদলের শাখা সংগঠনের জেলা সত্যাগতি যিনি রায়গঞ্জ বিশ্ববিদ্যালয়ে অশিক্ষক কর্মী হিসেবে কর্মরত, তাকে সাসপেন্ড করেছেন রাজ্যপাল মনোনীত বর্তমান উপাচার্য। এই সাসপেনশন প্রত্যাহারের দাবিতেই আন্দোলন তাঁদের। এখন প্রশ্ন হল, এসবের শেষ কোথায়! শিক্ষাপ্রতিষ্ঠান মানুষ গড়ার কারিগর হিসেবে পরিচিত। সেই শিক্ষাপ্রতিষ্ঠানে যদি জনগণের করণের টাকা লুটপাট (ক্যাগের রিপোর্ট অনুযায়ী) হয়, প্রতিদিন কাজকর্ম ব্যাহত করে আন্দোলন হয় তাহলে কীভাবে সেই শিক্ষাপ্রতিষ্ঠান এগিয়ে যাবে? বিশ্ববিদ্যালয়ের স্নাতক ও স্নাতকোত্তরে এমনিতেই অর্ধেক আসন ফাঁকা বলে সংগঠনের খবর। তার ওপর ক্যাগের এই ধরনের রিপোর্ট এই প্রতিষ্ঠানে রাজ্য আন্দোলনের ফলে শিক্ষা মহলের কাছে ভুল বাতায় যাচ্ছে বলেই মনে হয়।



অফিসারদের মার
(২৫ নভেম্বর)
বালি পাচারকারীদের হাতে প্রহৃত হলেন ভূমি ও ভূমি সংস্কার দপ্তরের আধিকারিকরা। বালুরঘাটের বোয়ালদার রাজাপুর এলাকার ঘটনায় ব্যাপক উত্তেজনা।



দুর্ভাগ্য বটে
(২৭ নভেম্বর)
মন্দিরে সিটিটিভি থাকায় নিজেদের চাদরে মুড়ে চুরি করতে গিয়েছিল চোর। কিন্তু চাদের সরে যাওয়ায় ধরা পড়তে হল। দিনহাটার এক কালী মন্দিরের ঘটনা।



কর-এ অনীহা
(২৭ নভেম্বর)
এলাকায় বহুদিন হল পানীয় জল পরিষেবা চালু নেই। একারসে ময়নাগুড়ি পুরসভার বেশ কয়েকটি ওয়ার্ডের বাসিন্দারা পুরকর দিতে চাইছেন না।



সুপথে ফেরা
(২৯ নভেম্বর)
ছিলেন চোলাই বিক্রেতা। নিজের ভুল বুঝতে পেরে বন্ধা ব্যাগ-থকল্লের জঙ্গলঘেরা বনবস্তির দরিদ্র তরুণ মহেশ রাজা এখন ছোটদের পড়াতে চান।

সবার সন্তান যেন থাকে দুধে-ভাতে



দিনকয়েক আগের কথা। পাচারকারীদের হাত থেকে অসুস্থ এক শিশুকে উদ্ধার করে আলিপুরদুয়ার জেলা হাসপাতালে নিয়ে আসা হয়েছিল। তার শরীরের অবস্থা তখন খুবই খারাপ। কী হবে কী হবে ভেবে যখন সবার মাথা খারাপ, হাসপাতালে ভর্তি থাকা প্রসূতিরাই তখন মুশকিল আসানের ভূমিকায়।

আসল মায়ের হৃদয় নেই। তবে মায়ের আভাবও নেই। শিশু বিভাগে থাকা প্রসূতিরাই যেন যশোদা, দেবকীর ভূমিকায়। যদিও বিহার থেকে হাতবদল হয়ে আলিপুরদুয়ার জেলা হাসপাতালে আসা সেই শিশুর সংকট এখনও কাটেনি। গভীর চিন্তায় শিশু বিভাগের নার্স থেকে শুরু করে চিকিৎসকরা। যশোদা, দেবকীর ভূমিকায় শিশু বিভাগেই সংকটাপন্ন ওই শিশুকে বৃক্কের দুধ দিয়ে বাঁচিয়ে রাখার আশ্রয় চেষ্টা চালিয়ে যাচ্ছেন সংগীতা রায়, পূর্ণিমা ওরার, রেণু রবিদাসের মতো প্রসূতির। নিজের সন্তানদের পাশাপাশি অভিভাবকহীন ওই অনাথ শিশুটিকে প্রাণে বাঁচিয়ে রাখার দায়িত্ব এখন এই মায়েরদের কাঁধেই।

অবস্থান, আনন্দ, অসুস্থ, অপুষ্টিতে ভুগতে থাকা সেই শিশুটিকে বাঁচিয়ে রাখাই এখন চ্যালেঞ্জ। গোটা হাসপাতালের কর্মীদের কাছে। বিহার থেকে পাচারকারী গ্যাংয়ের খপ্পরে পড়া আলিপুরদুয়ার হাসপাতালে চলে আসা ওই শিশুর পর্যবেক্ষণে শুধু হাসপাতাল কর্তৃপক্ষই নয়, শিশুটির বিশেষ দেখভাল, নিরাপত্তার দায়িত্ব নিয়েছে আলিপুরদুয়ার জেলা পুলিশ, আলিপুরদুয়ার থানা এবং সিডরিউসি কর্তৃপক্ষ।

চলতি মাসের ১৫ তারিখ এক দম্পতি মাত্র ছয়দিনের এক অসুস্থ শিশুকে সংকটাপন্ন অবস্থায় আলিপুরদুয়ার জেলা হাসপাতালে এনে ভর্তি করে। তবে হাসপাতাল কর্তৃপক্ষের তৎপরতায় ধরা পড়ে ওই দম্পতি শিশুর আসল বাবা-মা নয়। জানা যায় শিশুটিকে হাসপাতালে নিয়ে আসা ওই দম্পতি বিহারের মধুবনি জেলার নারায়ণগঞ্জ থেকে তাকে নিয়ে এসেছে। হাসপাতাল কর্তৃপক্ষ দম্পতি ও শিশুর নথিপত্র দেখেই সে বিষয়ে নিশ্চিত হয়। এরপরে হাসপাতাল সুপার পরিতোষ মণ্ডল এবং অন্য আধিকারিকদের চাপে নকল বাবা-মা স্বীকার করে বিহার থেকে তারা ওই শিশুকে টাকার বিনিময়ে নিয়ে এসেছে। এরপরই ১৬ তারিখ ওই দম্পতির বিরুদ্ধে হাসপাতাল সুপার আলিপুরদুয়ার থানা ও সিডরিউসির কাছে শিশু চুরির লিখিত অভিযোগ দায়ের করেন। হাসপাতাল কর্তৃপক্ষের অভিযোগ পেয়েই নড়েচড়ে বসে সিডরিউসি এবং আলিপুরদুয়ার জেলা পুলিশ। খোঁজ শুরু হয় শিশুর নকল বাবা-মায়ের।

সেই থেকেই আলিপুরদুয়ার জেলা হাসপাতালের এসএনসিইউ ওই শিশুর স্থায়ী ঠিকানা। সেখানেই এখনও রয়েছে বিহার থেকে নিয়ে আসা ওই শিশু। মাত্র ছয়দিনের সেই শিশুর পোলিও

কার্ডে জন্মের সময় ওজন লেখা রয়েছে ২ কেজি ৬০০ গ্রাম। অথচ ছয়দিনের ওই শিশুটিকে নকল বাবা-মা যখন আলিপুরদুয়ার জেলা হাসপাতালে এনে ভর্তি করে তখন ওই শিশুর ওজন ছিল মাত্র ১ কেজি ৪০০ গ্রাম। বর্তমানে ওই শিশুর ওজন কিছুটা বেড়েছে বলে জানিয়েছেন হাসপাতালের অতিরিক্ত সুপার দৌরর ভট্টাচার্য। সুপার নিজে দায়িত্ব নিয়ে ওই শিশুর দেখাশোনা করছেন। এছাড়াও শিশু বিভাগের ইনচার্জ চিরা বন্দ্যোপাধ্যায়, শিশুরোগ বিশেষজ্ঞ ডাক্তার সুনীল পামা সবসময় ওই শিশুর বিশেষ নজর রাখছেন।

বেশ কয়েক বছর আগেও আলিপুরদুয়ার জেলা হাসপাতালে এমনই এক অসুস্থ অনাথ শিশুকে বাঁচিয়ে তোলার উদাহরণ রয়েছে। বছর দেড়েক সেই শিশু হাসপাতালেই লালনপালন হয়েছে। ঘটা করে সেই শিশুর মুখেভাত-অন্নপ্রাশনও করেছে হাসপাতাল কর্তৃপক্ষ, পুলিশ, সিডরিউসি। এমনকি সেই শিশুর জন্মদিনও পালন হয়েছে জেলা হাসপাতালের শিশু বিভাগে।

তবে সেই শিশুটিকে যেদিন এক নিঃসন্তান দম্পতি আইন মোতাবেক নিজের সন্তান কনও নিলেন সেদিন সেই শিশুর মায়ার কামার রোল গুটে গোটা হাসপাতালে।



স্মৃতিচারণায় আলিপুরদুয়ার জেলা হাসপাতালের সৌধীকল্যাণ সমিতির চেয়ারম্যান সুমন কাক্সিলাল, 'আজও আমার সে দিনের কথা মনে আছে। হাসপাতালের এই মানবিকতা এই আবেগ কখনোই ভোলায় ন৷। ভগবানের কাছে প্রার্থনা করি এই শিশুটিও যাতে সঠিক ঠিকানায় পৌঁছে যায়।' গোটা বিষয়টির মধুরেণ সমাপ্তির চেষ্টা চলছে বলে জানিয়েছেন আলিপুরদুয়ার জেলা পুলিশ সুপার ওয়াই রঘুবংশী।

অন্য ধরনের এক রূপকথা লেখা চলছে।

কর হাপিস

(২৯ নভেম্বর)
ভুটানে ব্যবসা দেখিয়ে ১৩ কোটি ৬৪ লক্ষ টাকা ইনপুট ট্যাক্স গায়েব। জয়গার ব্যবসায়ী ধৃত। জয়গার পাশাপাশি ধূপগুড়ি ও শিলিগুড়ির ব্যবসায়ীদের জড়িত থাকার প্রমাণ।



নাবাতা বৃদ্ধিতে
(২৯ নভেম্বর)
জলাশয়গুলি শহরকে ভালোভাবে রাখতে করলা নদীর ডেজিংয়ের জন্য সেচ দপ্তর পরিচালনা করেছে। ইঞ্জিনিয়ারিং কলেজের সামনে থেকে মোহনা পর্যন্ত ১৫ কিমি ডেজিং করা হবে।

যাত্রাগানের আড়ালে দেদারে জুয়া

বালুরঘাট, ৩০ নভেম্বর : শীতের মরশুমে বালুরঘাট সহ জেলা জুড়ে শুরু হয়েছে যাত্রাগানের আসর। আর সেই যাত্রাগানের আসরের আড়ালে চলাছে দেদারে জুয়া। এর ফলে সর্বস্বান্ত হচ্ছেন বহু মানুষ। দেশার আসক্তি বাড়ছে যুব সম্প্রদায়ের মধ্যে। এলাকায় বাড়ছে চুরি সহ অন্যান্য অপরাধ। নষ্ট হচ্ছে পরিবেশ। এনিয়ে সরব হয়েছে বিজেপির রাজ্য সভাপতি তথা কেন্দ্রীয় মন্ত্রী সুকান্ত মজুমদার। যদিও পুলিশ প্রশাসনের তরফে জানানো হয়েছে, অভিযোগ পেলেই অভিযান চালাবে হচ্ছে এবং আইনানুগ ব্যবস্থা নেওয়া হচ্ছে।

এই মরশুমে জেলার বালুরঘাট, হিলি, কুমারগঞ্জ, তপন, গঙ্গারামপুর সহ অন্য ব্লকে রাত বাড়তেই বদলে যাচ্ছে এলাকার পরিবেশ। অস্থায়ী তাবু ঘাটিয়ে মধ্যে উঠে অশ্লীল পোশাকে প্রকাশ্যেই চলছে চটল নাচ। আর

সেই নাচের আসরে উড়ছে বিপুল পরিমাণের টাকা। রমরমিয়ে চলাছে জুয়ার আসরও। এই জুয়ার আসরের রাতভর লোক টানতেই চটল নাচের আয়োজন উদ্যোগজাদের।

গ্রামবাসীর অভিযোগ, রাতের বেলা মাইকিং করে জানানো হচ্ছে, কোথায় যাত্রাগান অনুষ্ঠিত হবে। অন্যথা অপরাধ। নষ্ট হচ্ছে পরিবেশ। এনিয়ে সরব হয়েছে বিজেপির রাজ্য সভাপতি তথা কেন্দ্রীয় মন্ত্রী সুকান্ত মজুমদার। যদিও পুলিশ প্রশাসনের তরফে জানানো হয়েছে, অভিযোগ পেলেই অভিযান চালাবে হচ্ছে এবং আইনানুগ ব্যবস্থা নেওয়া হচ্ছে।

এই মরশুমে জেলার বালুরঘাট, হিলি, কুমারগঞ্জ, তপন, গঙ্গারামপুর সহ অন্য ব্লকে রাত বাড়তেই বদলে যাচ্ছে এলাকার পরিবেশ। অস্থায়ী তাবু ঘাটিয়ে মধ্যে উঠে অশ্লীল পোশাকে প্রকাশ্যেই চলছে চটল নাচ। আর

একাকী বিচরণ...



খাবারের খোঁজে। বস্তার জঙ্গলে শনিবার আয়ুস্থান চক্রবর্তীর তোলা ছবি।

আজ খুলছে উত্তর সিকিম

সানি সরকার

শিলিগুড়ি, ৩০ নভেম্বর : সিকিমে ঢোকান মুখে শনিবার দুর্ঘটনার কবলে পড়েছে যাত্রীবোঝাই বাস। অন্যদিকে, এই অবহে পর্ঘটনের আশা জগাচ্ছে পাহাড়ি রাজ্যটির অন্য প্রান্তে।

জিরো পর্যায়ে রাস্তার দু'ধার এখনও বরফ সাদা। ইয়ুমথ্যাংয়ের কিছু গাছের মগ ডালে জমে আছে তুষারকণা। এই পরিস্থিতিতে রবিবার থেকে খুলে যাচ্ছে উত্তর সিকিমে এর একটা বড় অংশ। ডিসেম্বরের প্রথম দিন থেকে মর্গন জেলার লাচুং পর্ঘটকদের জন্য খুলে দেওয়ার কথা আগেই জানিয়েছিল সিকিম প্রশাসন। সড়কপথে কিছু বিধিনিষেধ কার্যকরের কথা বলে শনিবার তাতে সিলমোহর দেয় সিকিম পুলিশ। শুধু লাচুই নয়, ১০ ডিসেম্বর থেকে নিষেধাজ্ঞা তুলে নেওয়া হবে লাতেন, থাংগু, শুরুদোনাও থেকেও। শনিবার এমনটাই জানিয়েছে মংগন জেলা প্রশাসন। লাচুংয়ের পাশাপাশি পর্ঘটকরা জিরো পর্যন্ত,

ইয়ুমথ্যাংয়েও যেতে পারবেন পর্ঘটকরা। এই ষোষণায় সিকিম পর্ঘটন অল্পিজন পাবে বলে উত্তরবঙ্গের পর্ঘটন ব্যবসায়ীদের দাবি।

সরকারিভাবে রবিবার

পাহাড়ে তুষারপাত ও জিরো পর্যায়ে রাস্তার পাশে বরফ দেখে তাঁরা উচ্ছসিত। নিষেধাজ্ঞা ওঠায় রবিবার পর্ঘটকদের চল নামবে বলে আশাবাদী সিকিমের পর্ঘটন ব্যবসায়ীরা। লাচুংয়ের হোটেল ব্যবসায়ী কল্পক দে বলেন, 'এমন প্রশাসনিক সিদ্ধান্তের জন্য বহুদিন ধরে অপেক্ষায় ছিলাম। পর্ঘটকরা যেভাবে খোঁজখবর নিচ্ছেন, তাতে দীর্ঘদিন পর পর্ঘটকদের ভিড় হবে বলে মনে হচ্ছে।

কল্পক দে হোটেল ব্যবসায়ী

থেকে লাচুং খোলা হলেও, পরীক্ষামূলকভাবে শুক্রবার কিছু পর্ঘটককে সেখানে যাওয়ার পারমিট দেওয়া হয়েছিল। সড়কপথে তেমন কোনও সমস্যা হয়নি বলে তাঁরা জানান। একটু সুড়ের দাবি, এঁদের মধ্যে কয়েকজন বাংলাদেশি পর্ঘটকও রয়েছেন। স্বভাবতই

পাহাড়ে তুষারপাত ও জিরো পর্যায়ে রাস্তার পাশে বরফ দেখে তাঁরা উচ্ছসিত।

নিষেধাজ্ঞা ওঠায় রবিবার পর্ঘটকদের চল নামবে বলে আশাবাদী সিকিমের পর্ঘটন ব্যবসায়ীরা। লাচুংয়ের হোটেল ব্যবসায়ী কল্পক দে বলেন, 'এমন প্রশাসনিক সিদ্ধান্তের জন্য বহুদিন ধরে অপেক্ষায় ছিলাম। পর্ঘটকরা যেভাবে খোঁজখবর নিচ্ছেন, তাতে দীর্ঘদিন পর পর্ঘটকদের ভিড় হবে বলে মনে হচ্ছে।' যদিও যাত্রাযাত্রার জন্য নির্দিষ্ট সময় বেঁধে দেওয়ার পাশাপাশি দু'রাস্তা দিয়েই চলাচলের নির্দেশ দিয়েছে মংগন জেলা প্রশাসন। যেমন লাচুং যেতে সাংকলান দিয়ে ও কিরতে হবে নাগা হয়ে। অনলাইনে নির্দিষ্ট সংখ্যক পারমিট দেওয়া হবে। উল্লেখ্য, বয়স বহু রাস্তার ধস নামায় বিচ্ছিন্ন হয়ে যায় লাচুং।

গত বছরের ৪ অক্টোবর দক্ষিণ লোনাক লেক বিপর্যয়ে ধ্বংসস্থলে পরিণত করা হয়। রবিবার তত্বকের জলপাইগুড়ি আদালত তে জেলা হবে। এদিন সকালে পুলিশের স্পেশাল টাঙ্ক ফোর্স গোপন সূত্রে খবর পায়, কোচবিহার থেকে একটি পিকআপ ভ্যানে করে বেশকিছু গাঁজা পাচারের উদ্দেশ্যে নিয়ে

প্রেমিকার বাড়ি থেকে বাংলাদেশি তরুণ গ্রেপ্তার

মনোজ বর্মন

শীতলকুচি, ৩০ নভেম্বর : গত কয়েকদিন ধরে উত্তর বাংলাদেশ। এরই মধ্যে শনিবার জাল পাসপোর্ট সহ বাংলাদেশের মাদারিপুরের বাসিন্দা বিএনপি নেতা সেলিম মাসতকর ওরফে রবি শমাকে পার্কসিউটের এক হোটেল থেকে গ্রেপ্তার করল কলকাতা পুলিশ। তার আগে নদিয়ার কৃষ্ণগঞ্জ থেকে গ্রেপ্তার করা হয়েছিল চার বাংলাদেশি অনুপ্রবেশকারীকে। এবার প্রেমিকার বাড়ি থেকে এক বাংলাদেশি তরুণকে গ্রেপ্তার করল শীতলকুচি থানার পুলিশ। বছর সাতাশের ধূতের নাম স্বপন বর্মন। বাড়ি বাংলাদেশের লালমণিরহাটে।

স্থানীয় সূত্রে খবর, সে ২০১২ সালে দিনহাটা মহকুমার গিতালদহের আলোকবাড়িতে দিদির বাড়িতে আসে। সেখানে জাল আধার কার্ড সহ দরকারি নথিপত্র তৈরি করে এক স্কুলে পড়াশোনা করে। গোসাইরহাটের

মুক্ত বিদ্যালয় থেকে মাধ্যমিক পরীক্ষা দিয়ে বেঙ্গালুরুতে শ্রমিকের কাজ করতে যায়। প্রায় এক বছর আগে শীতলকুচির এক নাবালিকার সঙ্গে তার পরিচয় হয়। গড়ে ওঠে প্রেমের সম্পর্কও। কিছুদিন আগে ওই নাবালিকাকে নিয়ে পালিয়ে গিয়েছিল সে। এক নাবালিকার পরিবার তাদের সঙ্গে যোগাযোগ করে বাড়ি ফেরায়। কিছুদিন ধরে প্রেমিকার বাড়িতে থাকা শুরু করেছিল।

শীতলকুচি

গোপন সূত্রে খবরের ভিত্তিতে শনিবার প্রেমিকার বাড়িতে হানা দিয়ে শীতলকুচি থানার পুলিশ ওই তরুণকে গ্রেপ্তার করে। আদালত ধৃতকে নদিয়ার জন্য পুলিশি হেপাজতে রাখার নির্দেশ দেয়। শীতলকুচি থানার ওসি অ্যান্থনি হোড়া জানান, এক বাংলাদেশি তরুণকে গ্রেপ্তার করা হয়েছে। পুলিশ তদন্ত চালাচ্ছে।

পিকআপ ভ্যানে গাঁজা পাচার

রাজগঞ্জ, ৩০ নভেম্বর : 'পুপ্পা'য় দুধের ট্যাংকারের মধ্যে চেষ্টার বানিয়ে চন্দন কাঠ পাচার করা দেখানো হয়েছিল। অনেকটা একই কায়দায় শনিবার সকালে পিকআপ ভ্যানে ভেতরে ঢেঁষার বানিয়ে গাঁজা পাচারের ছক কষেছিল পাচারকারীরা। সিনেমায় পুলিশের চোখে ধুলো দিতে পারলেও বাস্তবে সেরকমটা হয়নি। পাচারকারীদের প্ল্যান বানাল করে দিল পুলিশের স্পেশাল টাঙ্ক ফোর্স। চারজনকে গ্রেপ্তার করা হয়। রবিবার তত্বকের জলপাইগুড়ি আদালত তে জেলা হবে। এদিন সকালে পুলিশের স্পেশাল টাঙ্ক ফোর্স গোপন সূত্রে খবর পায়, কোচবিহার থেকে একটি পিকআপ ভ্যানে করে বেশকিছু গাঁজা পাচারের উদ্দেশ্যে নিয়ে

যাওয়া হচ্ছে শিলিগুড়িতে। সেই খবরের ভিত্তিতে পুলিশের স্পেশাল টাঙ্ক ফোর্স শিলিগুড়ি-জলপাইগুড়ি ও ৩১ডি জাতীয় সড়কের ফটাপুকুরের পাশে টোলপ্লাজায় একটি পিকআপ ভ্যানেকে আটক করে তন্মাসি চালায়। বেশ কিছুক্ষণ তন্মাসি চালানোর পর গোপন চেষ্টার থেকে বেরিয়ে আসে গাঁজার প্যাকেট। বাজেয়াপ্ত হয় ২২টি গাঁজার প্যাকেট। ওজন ১৫১ কেজি। ভ্যানেকে অনুসরণ করে আসা একটি চারচাকার যাত্রীবাহী গাড়িকেও দাঁড় করানো হয়। সেই গাড়ির যাত্রীদের জিজ্ঞাসাবাদ করতে জানা যায়, তারাও এটি পাচারের সঙ্গে জড়িত। এরপর পুলিশ গাড়িদুটি বাজেয়াপ্ত করে পিকআপ ভ্যানে চালক সহ চারজনকে গ্রেপ্তার করে।

বিশ্ব মঞ্চে মোদির

প্রথম পাতার পর বাংলাদেশের সঙ্গে হিন্দু নির্যাতনের বিরোধিতায় আন্তর্জাতিক সমর্থন সংগ্রহে গুরুত্ব দিচ্ছে অর্দনএএস। এজন্য কূটনৈতিক পদক্ষেপ করতে মাদ্রিঙ্গাকে তারা চাপ দিচ্ছে। সংখ্যের সাফ কথা, 'ইসকনের সম্মানীকরণে কারাবন্দি করে বাংলাদেশ সরকার অন্যান্য করেছে।' ভারতের সব হিন্দু সংগঠনই বাংলাদেশের সমালোচনায় একসুর। বিশ্ব হিন্দু পরিষদের অভিযোগ, বাংলাদেশ থেকে হিন্দুদের তাড়ানোর যড়যন্ত্র চলছে। পশ্চিমবঙ্গের শুভেন্দু অধিকারীর মতো ত্রিপুরার বিজেপি সরকার বাংলাদেশের সঙ্গে সম্পর্ক ছেদ করার পক্ষে সওয়াল করছে।

ত্রিপুরার মুখ্যমন্ত্রী মানিক সাহা অচিরেই বাংলাদেশের সঙ্গে তাঁর সরকার বাণিজ্য বন্ধ করতে পারে বলে ইঙ্গিত দিয়েছেন। যদিও ভারতের বিদেশসচিব রণধীর জয়সওয়াল শুক্রবার জানিয়েছিলেন, 'দেশের মধ্যে বাণিজ্য সচল থাকবে।' তারপরেও বাংলার বিজেপি নেতা দিলীপ ঘোষ বলেছেন, 'চিকিৎসা থেকে শুরু করে বিয়েবাড়ির বাজার, সবকিছুর জন্যই ওদের আসতেই হয় কলকাতায়। আমরা চল, ভাল পাঠানো বন্ধ করে দিলে ওরা খেতে পাবে না। সংখ্যালঘুদের ওপর নির্যাতন বন্ধ না হলে সীমাহীন অবরোধ করে সব আটকে দেব। তখন দেখব কত দম্ভ।'

ধৃত আরও ১ সন্ন্যাসী

প্রথম পাতার পর সার্জিন বরং ইসকনকে নিষিদ্ধ করার দাবি তুলেছেন। তাঁর কথায়, 'আমরা চাই, যারা ধর্মকে ব্যবহার করে সাম্প্রদায়িক সংঘাত ঘটাতে চায় এবং দেশে অস্থিতিশীল পরিবেশ তৈরি করে, সেইসব উগ্রবাদী সংগঠনকে যেন নিষিদ্ধ করা হয়।' শুক্রবার সুইজারল্যান্ডের জেনিভার রাষ্ট্রসভায় বাংলাদেশের স্থায়ী প্রতিনিধি তারেক মহম্মদ আরিফুল ইসলাম দাবি করেন,

আন্তর্জাতিক সংবাদমাধ্যমে প্রকাশিত বাংলাদেশে হিন্দু নির্যাতনের খবর ডুয়ে। তারেকের বক্তব্য অব্যক্ত পত্রপাঠ খারিজ করেন আন্তর্জাতিক সংগঠন আইসিএসএফের প্রতিনিধি রায়হান রশিদ। তিনি জানান, চক্রের যখন বক্তব্য রাখছেন তখনও চট্রগ্রামে হিন্দুদের ঘরবাড়ি পুড়িয়ে দিচ্ছে মৌলবাদীরা। রায়হান বলেন, 'ইউনস্ক ক্ষমতাস্বতন্ত্র আদার পর বাংলাদেশে সংখ্যালঘু নির্যাতনের ঘটনা বহুগুণ বেড়ে গিয়েছে।'

জল নিয়ে আশ্বাস

ফাঁসিদেওয়া, ৩০ নভেম্বর : শনিবার ফাঁসিদেওয়া ব্লকের বিভিন্ন এলাকার জল জীবন মিশন প্রকল্প পরিদর্শন করলেন বিডিও বিপ্লব বিশ্বাস। এদিন তিনি কাউন্সিলি, সনসকারগঞ্জ, তেতলিগুড়ি ও ভিত্তিতে প্রকল্প খতিয়ে দেখেন। ফাঁসিদেওয়ার কাউন্সিলিয়ার ঘোলা জল মিলছে। অন্যদিকে, ঘোষপুকুরের তেতলিগুড়িতে কাদা মিশ্রিত জল উঠছে বলে অভিযোগ। বিডিও জনস্বাস্থ্য কারিগরি দপ্তরের এর জল জীবন মিশনের দায়িত্বপ্রাপ্তদের সমস্যা সমাধানের নির্দেশ দিয়েছেন। পাশাপাশি, কাউন্সিলিয়ার প্রায় ৫০টি পরিবার জল পাচ্ছে না। নতুন করে ওই বাড়িগুলিতেও পানীয় জলের সংযোগ দেওয়া হবে বলে খবর। বিডিও বলেন, 'দুটি গ্রামেই জলের সমস্যা দ্রুত মিটিয়ে দিতে বলা হয়েছে।'

অন্যদিকে, শৈলানিজোতে জল জীবন মিশন প্রকল্পের সংস্কার

আটকে দেওয়ার অভিযোগ উঠেছিল বিজেপির স্থানীয় গ্রাম পঞ্চায়েত সমস্যা দীপক বিশ্বাসের বিরুদ্ধে। পরবর্তীতে তাঁকে ডেকে সংস্কার নিয়ে কোনও সমস্যা থাকলে নির্দিষ্ট অভিযোগ জানাতে বলা হয়েছে।

শিলিগুড়ি মহকুমা পরিষদের বিরোধী দলনেতা অজয় ওয়ার্ড বলেন, 'শিলিগুড়ি গ্রামাঞ্চল এলাকায় ঠিকাদাররা জলপ্রকল্পে দুর্নীতি করছেন। যে প্রকল্প চালুই হল না সেখানে মেরামত করতে হচ্ছে। এর কারণ নিম্নমানের কাজ হয়েছে।'

এবিষয়ে ফাঁসিদেওয়া পঞ্চায়েত সমিতির সহ সভাপতি চন্দ্রমোহন রায়ের বক্তব্য : 'পানীয় জল নিয়ে যেসব সমস্যা আছে, তা প্রশাসনিক আধিকারিকরা দেখছেন। এনিয়ে মেরামত করতে মনস্তব না করা উচিত।' তাঁর সংযোজন, 'অনেক গ্রামে পিএইচই কল, পাইপলাইন বসিয়েছে। কিন্তু জল মিলছে না।'

তৃণমূল কাউন্সিলার

প্রথম পাতার পর দেওয়ার পাশাপাশি গৌতম বলেন, 'জল্লাল অপসারণের জন্য থাকা ২০৪টি গাড়ি ঠিকমতো কাজ করছে কি না, দেখতে হবে। ওয়ার্ড মাস্টাররা বসে বেতন নিচ্ছেন কি না, সেটাও দেখতে হবে। সমস্ত কিছু নিয়ে চলতি মাসেই সকলক নিয়ে খোলাসেনা আলোচনার জন্য সভা করব। সেখানেই সমস্ত কিছু পর্যালোচনা হবে।'

এদিন সভায় শহরের যানজড়, টোটো নিয়ন্ত্রণের নামে বিভিন্ন মোড়ে স্ট্যান্ড তৈরি হওয়া, ট্রেড লাইসেন্স দুর্নীতি, বালি-পাথরের অভাবে উন্নয়নের কাজ থমকে যাওয়ার মতো একাধিক প্রসঙ্গ উঠে আসে। সিপিএম কাউন্সিলার মুন্সি নুরুল ইসলাম বলেন, 'অর্ধবর্ষ শেষ হয়ে এলেও প্রথম পর্যায়ের কাজ শেষ হয়নি। বাকি দুটি পর্যায়ের কাজ তাহলে কবে শেষ হবে?' বালি-পাথর না

পাওয়ার জন্যই এমন পরিস্থিতি বলে তাঁর বক্তব্য।

বালি-পাথরের বিষয়টি নিয়ে দার্জিলিংয়ের জেলা শাসকের সঙ্গে কথা হয়েছে বলে জানান মেয়র। অনলাইনে ট্রেড লাইসেন্স দেওয়া হলেও দুর্নীতি হচ্ছে বলে অভিযোগ করেন বিরোধী দলনেতা বিজেপির অমিত জৈন। তাঁর অভিযোগ, 'যে নথি জমা দেওয়া হচ্ছে, তার ভেরিফিকেশন হচ্ছে না। ফলে অনেকেই অবৈধ উপায়ে ট্রেড লাইসেন্স পেয়ে যাচ্ছেন।' এই অভিযোগ কিছুটা মেনে নিয়ে সংশ্লিষ্ট বিভাগের মেয়র পারিষদ দিলীপ বর্মন ভেরিফিকেশনে জোর দেওয়ার কথা বলেন।

এদিকে, এদিন টক টু মেয়র অনুষ্ঠানেও পুর পরিষেবা সম্পর্কিত কনসেপ্ট প্রসারের জবাব দেন মেয়র। কয়েকটি ক্ষেত্রে ব্যবস্থা নেওয়ার আশ্বাস দেন তিনি।

বেহাল স্বাস্থ্যকেন্দ্রের রাস্তা

মহম্মদ হাসিম

নকশালবাড়ি, ৩০ নভেম্বর : শিলিগুড়ি মহকুমা পরিষদের সভাপতিপতি অরুণ ঘোষের এলাকায় বিপজ্জনক অবস্থায় রয়েছে স্বাস্থ্যকেন্দ্রে যাতায়াতের রাস্তা। নকশালবাড়ি গ্রাম পঞ্চায়েতের অন্তর্গত বাবুপাড়ার নকশালবাড়ি স্বাস্থ্যকেন্দ্রে যাতায়াতের রাস্তার এমন দশায় ভয়ঙ্কর রোগী সহ স্বাস্থ্যকর্মীরা। বিশেষ করে গর্ভবতী মহিলারা এমন রাস্তা দিয়ে যাতায়াত করতে আতঙ্কে রয়েছেন। যদিও বিষয়টি গুরুত্ব দিয়ে দেখার আশ্বাস দিয়েছেন স্বাস্থ্য দপ্তর ও ব্লক প্রশাসনের কর্তারা। রাস্তার অবস্থা এতাই হলেই দেখাল যে স্বাস্থ্যকেন্দ্রে থেকে দুশো মিটার দূরে আটকে যাচ্ছে সমস্ত যানবাহন। চিকিৎসা পরিষেবা নিতে হটাৎপথেই ভরসা রোগীদের।

মহকুমা পরিষদের সভাপতিপতি অরুণ ঘোষ বলেন, 'নকশালবাড়িগুড়ে প্রচুর উন্নয়নমূলক কাজ হচ্ছে। সব রাস্তার কাজ একবারে করা সম্ভব নয়। তবে স্বাস্থ্যকেন্দ্রের রাস্তার বিঘ্নটি আমরা দ্রুত মেই। রাস্তা খারাপ হয়ে থাকলে দ্রুত সংস্কার করা হবে।'

রাস্তা খর্ব্বয়ে রয়েছে খেমচি নদীর বাঁধ। সেই বাঁধের ফটলের জেরে কংক্রিটের রাস্তার একাংশ ভেঙে



নকশালবাড়ি স্বাস্থ্যকেন্দ্রে যাওয়ার এই রাস্তা নিয়ে চর্চা।

গর্তে পরিণত হয়েছে। স্বাস্থ্যকেন্দ্রে গর্ভবতী মহিলা সহ রোগীরা আসেন। বিভিন্ন রোগের ভ্যাক্সিনেশন দিতে হলে ওই স্বাস্থ্যকেন্দ্রটিই ভরসা এলাকার বাসিন্দাদের। স্থানীয় বাসিন্দা প্রদীপ ঘোষের কথায়, 'প্রায় এক বছর ধরে রাস্তাটিতে গর্ত তৈরি হয়েছে। যে কোনওদিন বিপদ ঘটতে পারে।'

স্বাস্থ্যকেন্দ্রের দায়িত্ব থাকা স্বাস্থ্য আধিকারিক পুনম ঘোষের বক্তব্য, 'বেহাল রাস্তার জেরে যে কোনও সময় দুর্ঘটনা ঘটতে পারে।' নকশালবাড়ির ব্লক স্বাস্থ্য আধিকারিক কুন্তল ঘোষ জানানলেন, রাস্তাটি নিয়ে

কোনও অভিযোগ তাঁর কাছে জমা পড়েনি। তাই এ ব্যাপারে তিনি কিছু বলতে পারবেন না।

স্থানীয়দের সঙ্গে কথা বলে জানা গিয়েছে, বছর পাঁচেক আগে নকশালবাড়ি গ্রাম পঞ্চায়েতের উদ্যোগে ওই স্বাস্থ্যকেন্দ্রে যাওয়ার রাস্তাটি নির্মাণ করা হয়েছিল। তার পর থেকে রাস্তার আর সংস্কার করা হয়নি। রাস্তার এমন বেহাল অবস্থা নিয়ে নকশালবাড়ি গ্রাম পঞ্চায়েতের উপপ্রধান বিশ্বজিৎ ঘোষ বলেন, 'রাস্তাটি আমাদের নজরে রয়েছে। শীঘ্রই মেরামতের উদ্যোগ নেওয়া হবে।'

জীবনের শখ

প্রথম পাতার পর এখনও দল ডাকলে দৌড়ে যান সুকুমার। তবে এই সময় লাঠি আঁকতে বেশি সময় কেটে যায় তাঁর। কী দিয়ে তৈরি করলেন এই লাঠি? সুকুমার বলেন, মূলত সুপারি গাছের নীচের অংশ দিয়ে এই লাঠি বানানো হয়। প্রায় ৩ হাত লম্বা এই লাঠি বানাতে ৫০ থেকে ৭০ বছরের পুরোনো সুপারি গাছের নীচের অংশ ব্যবহার করা হয়। দাঁ দিয়ে মাাপনতো কেটে, ভালো করে পরিষ্কার করে নেওয়া হয়। এর পর শিরীয় কাগজ দিয়ে তা ঘষে মসণ করা হয় যাতে হাতে না লাগে। এভাবেই লাঠি তৈরি করেই তিনি বিলি করেন। এখনও পর্যন্ত ২৬৬ টি লাঠি বাটোর্ধর্নের বিলি করেছেন তিনি।

রবিবার সুকুমার হাতের তৈরি লাঠি নিয়ে সুকুমার পৌঁছে যাবেন তুলসীগঞ্জ। সেখানে ৯ জন বয়সকে এই লাঠি একেবারে বিনামূল্যে বিলি করবেন। সুকুমারের তৈরি লাঠিই এখন অসুখিপুরায়ার, কোচবিহার, শিলিগুড়ি সহ উত্তরবঙ্গের বহু গ্রামগঞ্জের বৃদ্ধ মানুষদের চলাফেরার অবলম্বন হয়ে উঠেছে। এতে লাঠি বিলি করার পরেও সুকুমারের আরেকটি ইচ্ছে আছে। তাঁর কথায়, 'ইচ্ছে আছে আমি ৩০০ লাঠি বিলি সম্পূর্ণ করে বয়স্কদের বাড়ি ডেকে নিয়ে আসব। নিজের জমির ভোগ ধানের কিছুড়ি তাঁদের খাওয়াব।'

পাকভিৎকার বাসিন্দা মাখন দেবনাথ বলেন, 'আমরা স্বামী-স্ত্রী দুজনের বয়সই ৭০-এর উপরে। স্ত্রী একেবারেই ঠিকমতো হাঁটতে পারেন না। তাই সুকুমারের থেকে একটি লাঠি নিয়েছি। আমাদের মতো বয়স্ক মানুষদের চলাচলের জন্য সুকুমারের লাঠিই করত হবে।'

বিপদে পুলিশ

প্রথম পাতার পর আবার অনেকক্ষেত্রেই খবরিলালারা মোটা টাকা কমিশন দাবি করছেন। পুলিশ যা বাস্তবে মেটাতে পারছে না।

সম্প্রতি একটি আন্তর্জাতিক মাদক পাচারকর্তা ধরতে পুলিশের বিশেষ দল উত্তরবঙ্গ বিশ্ববিদ্যালয় ক্যাম্পাস এবং শিবমন্দির বাজারে ছদ্মবেশে ফাঁদ পেতেছিল। কিন্তু সঠিক খবরের অভাবে দুষ্কৃতীরা তত্বের নাগাল এড়িয়ে পালায়। চক্রের এক পাভাকে কায়ালা করে নেপাল সীমান্তের পানিট্যাঙ্ক থেকে মাটিগাড়া এলাকায় আনতে পুলিশ টিকটিকিদের সাহায্য চেয়েছিল। কিন্তু কমিশন নিশ্চিত না হওয়ায় কোনও খবরিলালাই ওই কাজে রাজি হননি। মালুক ও জাল নোট উদ্ধারে মালদা পুলিশের একসমন্বিত ভরসার এক টিকটিকি এখন দৈনিক হাজিরায় ট্যাঙ্কি চালান। তাঁর কথা, 'বড়বাবুর আগের মতো হাত খোলেন না, তাই থানার ফোনও ধর না।'

সিডিক, ভিপিদের ভরসায় যে অপরাধের কিনারা করা যাচ্ছে না সেটা পুলিশকর্তাদের অনেকেই বুঝছেন। কোনও কোনও ক্ষেত্রে তাই ব্যক্তিগত উদ্যোগে জটিল কেসের সমাধানে তাঁরা টিকটিকিদের দ্বারস্থ হচ্ছেন। তবে ধান্যওয়ারি বরাদ্দকমে যাওয়া বা বহু হয়ে যাওয়ায় ওই পুলিশকর্তারাও সেভাবে টিকটিকিদের সাহায্য করতে পারছেন না। তেমনই এক পুলিশকর্তার বক্তব্য, 'থানাওয়ারি সোর্স মারি উপরমহল থেকে বরাদ্দ হয়। নীচতলায় আমাদের সেবাদে কিছু করার থাকে না। এরপর টিকটিকি পৃথক হলে আলাদা ব্যবস্থা করতে হবে।'

শুভজিৎ দত্ত

নাগরাকাটা, ৩০ নভেম্বর : ডুয়ার্সের প্রথম চা বাগান ছিল গজলডোবা চা বাগান। ১৮৭৪ সালে ডঃ এইচপি ব্রাংহামের হাত ধরে বাগানটির পথ চলা শুরু। ইংরেজ চা শিল্পপতিই পাহাড়ের সোনাদায় ধোতোর এবং কলেজভালি চা বাগান দুটি স্থাপন করছিলেন। তিস্তার অগ্রসানে এখন আর সেটির অস্তিত্ব নেই। বর্তমানে সবচেয়ে পুরোনো এবং চালু বাগান হিসেবে ইতিহাসের সাক্ষী বহন করে চলেছে বাগ্রাকোট চা বাগান।

ডিস্ট্রিক্ট গেজেটিয়ারের তথ্য অনুসারে, ১৮৭৬ সালে ডুয়ার্সে একে একে চালু হয় ১৩টি চা বাগান। সেইগুলোর মধ্যে একটি বাগ্রাকোট। সেসময় চালু হওয়া ফুলবাড়ি এবং ডালিমকোট নামে এখন আর কোনও বাগান নেই। সেই দুটি ডিভিশন হয়ে অনেক আগে লিস লিভার চা বাগানের সঙ্গে যুক্ত।

১৮৭৬ সালে কালিঙ্গপা হাাড়ের গা ঘেঁষে বাগ্রাকোট চা বাগানের পত্তন করেন ব্রিটিশ চা শিল্পপতি ডব্লিউএস ক্রসওয়েল। প্রথম ম্যানেজার হয়েছিলেন মিস্টার নর্ধ। বাগানের পর্বে বয়ে চলেই ১২০০। দেড়শো বছর হুইইইই বাগ্রাকোট চা বাগানের বেশিরভাগ চা গাছই শতবর্ষপ্রাচীন। বর্তমানে হেক্টরপিছু ৭০০-৮০০ কিলোগ্রাম

সালে বাগানটির পরিচালনভার নেয় 'সম্মেলন টি অ্যান্ড বেভারাজেস প্রাইভেট লিমিটেড'। প্রায় ৬০০ হেক্টর বাগানটির চার ডিভিশনে বর্তমানে স্থায়ী শ্রমিকসংখ্যা ১২০০। দেড়শো বছর হুইইইই বাগ্রাকোট চা বাগানের বেশিরভাগ চা গাছই শতবর্ষপ্রাচীন। বর্তমানে হেক্টরপিছু ৭০০-৮০০ কিলোগ্রাম



বাগ্রাকোট চা বাগানের ফ্যান্টারি।

চা পাতা মিলছে। এবছর সেখানে (শনিবার ২০২৪ সালের উৎপাদনের মরশুম শেষ হল) মোট তায়ের উৎপাদন ৫ লক্ষ কিলোগ্রাম। যা জমি-শ্রমিক অনুপাতে অন্তত ১০ লক্ষ কিলোগ্রাম হওয়া উচিত, বলছেন বাগানটির বর্তমান পরিচালকরা।

বাগ্রাকোটের নামের সঙ্গে ডুয়ার্সের সবথেকে পুরোনো চা বাগান, গজলডোবা বাগান হারিয়ে গিয়েছে তিস্তার গর্তে। সেই সুবাদে বাগ্রাকোট চা বাগানই এখন সবথেকে 'বয়স্ক'। এখন কেমন আছে সেই দেড়শো বছরের পুরোনো বাগান? উত্তরবঙ্গ সংবাদ-এর পাতায় রইল তার খোঁজ।

কালো অধ্যায়ও জড়িয়ে রয়েছে। ২০১০ সাল থেকে বিপর্যয় নেমে আসতে শুরু করে। কয়েকবছর বাগান বন্ধ ছিল। তারপর ২০১৪ সালে দুর্গাপুজোর শুরুতে অর্ধাধর, অপূষ্টি, রোগভোগে একের পর এক শ্রমিকের মৃত্যু গোটা দেশকে হাড়িয়ে দিয়েছিল।

শনিবার সকালে বাগানের অফিসের রাস্তা ধরে ম্যানেজারের বাংলোর দিকে এগাতে গিয়ে কথা হচ্ছিল বাগানের প্রাক্তন শ্রমিক প্রেম বল এবং বর্তমান শ্রমিক পূর্বচাঁদ শমার সঙ্গে। প্রেম বলেন, 'বাগ্রাকোট আলাদা করে ডিরেক্টরস বাংলা বলে কিছু নেই। রয়েছে কাঠের তৈরি বহু পুরোনো ম্যানেজারের বাগানো।' বাগানের বিভিন্ন আর বস্তি, বটগাছ লাইনের শ্রমিক মহল্লাগুলোর রাস্তাগুলো আর কাটা নেই। গ্রাম পঞ্চায়েতের কন্ড্যাণে সেগুলো আজ সিসি রোভে পরিণত হয়েছে। স্থানীয় সমাজসেবায় শ্রমিক মোক্তারের কথায়,

আই লিগে নজির উত্তরের তরুণের সপ্তর্ষি সরকার

ধূপগুড়ি, ৩০ নভেম্বর : ধূপগুড়ির পুর ময়দান থেকে লড়াইটা শুরু। সেখান থেকে ২০২২ সালে জাতীয় রেফারির স্বীকৃতিলাভ। একই মাঠ থেকে উঠে আসা পূর্বসূরি সুরত দে, প্রণয় সাহা কিংবা উত্তরসূরি মালতী রায়ের মাঝে তিনি ওই জেনে জাতীয় রেফারি হিসেবে মাঠে নামতে।

শনিবার সন্ধ্যায় সেই স্বপ্ন পূরণ হল ধূপগুড়ির আশরাফুল আলমের। এদিন শিলংয়ের এসএসএ স্টেডিয়ামে আই লিগের ডেপুটি স্পোর্টস বনাম শিলং লাক্স ম্যাচে সহকারী রেফারি হিসেবে ম্যাচ পরিচালনা করছেন তিনি। শুধু জলপাইগুড়ি জেলাই নয়, গোটা উত্তরবঙ্গের নিরিখে আই লিগের ম্যাচ পরিচালনা এমন নজির বিরলতম, বলছেন ফুটবলপ্রেমীরা। ধূপগুড়ি ব্লকের সাক্ষ্যবোঝার-২ গ্রাম পঞ্চায়েতের দেওয়ালি থেকে ধূপগুড়ি পুর ময়দান পর্যন্ত পৌঁছানো সহজ ছিল না। বাঁশি হাতে প্রথমে জেলা, তারপর রাজ্যের গণ্ডি পেরিয়ে জাতীয় রেফারির পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হয়েছেন। তাঁরপর দেশের বিভিন্ন ট্রফি এবং লিগ খেলিয়ে আই লিগ ম্যাচ পরিচালনায় নামা অবশ্যই স্বপ্নের মতোই বছর আটাশের ওই তরুণের কাছে।

আগ্নেয়াস্ত্র কারখানার হৃদিস, ধৃত ১

কিশনগঞ্জ, ৩০ নভেম্বর : পূর্ণিয়ার বরংরাকোটি থানার সুখানন কোটি গ্রামে দেশি আগ্নেয়াস্ত্র তৈরির কারখানার হৃদিস পেলে। শুক্রবার সন্ধ্যায় পূর্ণিয়ার পুলিশ সুপার কার্তিকেয় শর্মা সাংবাদিক সম্মেলনে এক খবর জানান। তিনি জানান, বৃহস্পতিবার রাত থেকে শুক্রবার দুপুর অবধি অভিযান চালিয়ে ৩৮৮টি কার্তুজ, ৩ লক্ষ ৬৮ হাজার টাকা, প্রচুর অর্ধনির্মিত আগ্নেয়াস্ত্র, রাইফেলের ব্যারেল, আগ্নেয়াস্ত্র তৈরির কামিলাল ও অত্যধিক মূল্যপাতি বাজেয়াপ্ত করেছে। অবৈধ আগ্নেয়াস্ত্র কেনাবেচা ও তৈরির পাড়া শেখরপ্রসাদ সিংকে গ্রেপ্তার করা হয়েছে। অভিযানের মধ্যেই আগ্নেয়াস্ত্র বিক্রির মূল এজেন্ট মটু যাবস স্ব তিন দুষ্কৃতীরা পালিয়ে যায়। ধৃত শেখরপ্রসাদ সিংয়ের বাড়িতে মাসতিনেক ধরে কারখানাটি চলছিল। ওই গ্রামে এনিয়ে দ্বিতীয়বার এমন কারখানার হৃদিস মিলল বলে পুলিশ সুপার জানান। এসব আগ্নেয়াস্ত্র, কার্তুজ ভিনরাজে পাচার করা হত। শনিবার পূর্ণিয়া আদালত ধৃতকে ১৪ দিন বিচার বিভাগীয় হেপাজতে পাঠায়।

যৌন নির্যাতন

কিশনগঞ্জ, ৩০ নভেম্বর : কিশনগঞ্জের পূর্ণিয়া থানার পিয়াকুরী গ্রামের বাঁশবাড় থেকে শনিবার দুপুরে সাত বছরের এক নাবালিকার মৃতদেহ উদ্ধার করল

খেলায় আজ

১৯৪৭ : লালু অমরনাথের বলে হিট উইকেট হলেন সার ডন ব্র্যাডম্যান (১৮৫)। অস্ট্রেলিয়ার বিরুদ্ধে প্রথমবার টেস্ট খেলতে নেমে ভারতীয় দল ত্রিসর্বনে দুই ইনিংসে যথাক্রমে ৫৮ ও ৯৮ রানে অল আউট হয়। টেস্টটি এক ইনিংস ও ২২৬ রানে হারে ভারত।

সেরা অফবিট খবর

তেরঙা কাঁধে

গত বছর একদিনের বিশ্বকাপের আগে টিম ইন্ডিয়ায় ওয়ান ডে জার্সি প্রকাশ করা হয়েছিল। বদলে গেল সেই জার্সি। এবার কলারের নয়, তেরঙার ছোঁয়া থাকবে কাঁধে। শুধু রোহিত শর্মা নয়, ভারতীয় মহিলা দলও এই জার্সি পরে ওয়ান ডে খেলবে। ভারতীয় ক্রিকেট কন্ট্রোল বোর্ডের সচিব জয় শাহ-র সঙ্গে মহিলা দলের অধিনায়ক হরমলপ্রীত কাউর এই জার্সি প্রকাশ করেন।

ভাইরাল

নিম-হলুদ-লেবুতে ক্যানসার মুক্তি!



কয়েকদিন আগে নভজ্যোৎ সিং সিধু দাবি করেছিলেন নিম-হলুদ-লেবু জল খেয়ে তাঁর জ্বরের ক্যানসার সেরে গিয়েছে। এই দাবির পরই ছত্রিশগড় সিভিল সোসাইটি ৮৫০ কোটি টাকার নোটিশ পাঠিয়েছে সিধুর ক্রীকে। তারা সাতদিনের মধ্যে সিধুকে প্রমাণ দিতে বলেছে। অন্যথায় তাঁর বিরুদ্ধে মামলার হুঁশিয়ারি দিয়েছে সংস্থাটি। সিভিল সোসাইটির আশঙ্কা সিধুর দাবি ক্যানসার আক্রান্ত সতি মনে করলে চিকিৎসা বন্ধ করে দেবেন।

ইনস্টা সেরা



অনুর্ধ্ব-১৯ এশিয়া কাপে পাকিস্তান ইনিংসের ৩২.১ ওভারে আমুয় মাত্রের বোলিংয়ে বড় শিটে গিয়ে মিস হিট করেছিলেন হারুন আশাদি। ভারতীয় দলের অধিনায়ক মহম্মদ আমান বাপিগের সেই ক্যাচ নিতে গেলে বল তাঁর তালুতে লেগে ওপর উঠে যায়। কিন্তু বলের থেকে নজর না সরানোয় বাংলোর পেসার যুজিজ্ঞ ওয় সহজেই সেই ক্যাচ ধরে নেন।

উত্তরের মুখ



উত্তর দিনাজপুর জেলা ক্রীড়া সংস্থার প্রথম ডিভিশন আন্তঃক্রম ক্রিকেটে শনিবার পাণ্ডু যাদব ৩০ রানে ৬ উইকেট নিয়ে ম্যাচের সেরা হয়েছেন। ম্যাচে তাঁর দল আইডলস ক্রিকেট ক্লাব ১ উইকেটে হারিয়েছে অভিমান ক্লাবকে।

স্পোর্টস কুইজ



- ১. বলুন তো ইনি কে?
২. চ্যাম্পিয়ন লিগে সর্বশেষ কোন ফুটবলার গোলের সেক্সুর করেছেন?
উত্তর পাঠান এই হোয়াটসঅ্যাপ নম্বরে ৯৩৩৯৬৮৬৭৫৯। আজ বিকাল ৫টার মধ্যে ফোন করার প্রয়োজন নেই। সঠিক উত্তরদাতার নাম প্রকাশিত হবে উত্তরবঙ্গ সংবাদে।

সঠিক উত্তর

- ১. ডেম্ভারাজ গুজেক, ২. অস্ট্রেলিয়া।

সঠিক উত্তরদাতারা

তপোব্রত দেব, উদয়ন সেন, নিবেদিতা হালদার, নীলরতন হালদার, সজন মহন্ত, রুদ্র নাগ, সমশ্রেণী বিশ্বাস, বীণাপাণি সরকার হালদার, নীলেশ হালদার, অসীম হালদার, নির্মল সরকার, তাপস দাস, অমৃত হালদার, বিনায়াক রায়, অরিন্দ্র কুমার, বীরেন্দ্রনাথ দত্তগুপ্ত, সৌম্যোমী নাগ, মুন্না শীল, দিব্যজ্যোতি সরকার, দেবজিৎ মণ্ডল, শুভজিৎ লাহিড়ি, সুশেন সর্গকার, রাহুল চক্রবর্তী।

যুবভারতীতে দশ মিনিটের স্টুয়ার্ট ঝড়

উড়ে গেল চেম্বাইয়ান

মোহনবাগান সুপার জয়েন্ট-১ (কামিংস) চেম্বাইয়ান এফসি-০ সুস্মিতা গঙ্গোপাধ্যায়

কলকাতা, ৩০ নভেম্বর : চেম্বাইয়ের ফেনজল ঘূর্ণিঝড়ের দাপটে এদিন সকাল থেকে কলকাতার আকাশ বেরঙিন। তার সঙ্গে পাশা দিয়ে বিবর্ত মোহনবাগান সুপার জয়েন্টের খেলায় রং তো ফেরালেনই, চেম্বাইয়ান এফসি-র

বাঁশিওয়ালা। সংযুক্তি সময় সহ দশ মিনিটের ঝড়ে উড়িয়ে দিলেন চেম্বাইয়ানকে। তিনি মাঠে নামতেই খেলার মোড় ঘুরল। ৮৫ মিনিটে নেমেই তাঁর প্রথম টাচে নেওয়া শট পোস্টে লাগল। এক মিনিটের মধ্যে বল বাড়িয়ে গোল করলেন কামিংসকে দিয়ে। অর্জি বিশ্বকাপের বাঁ পায়ের শট সতিই বিশ্বমানের। আর ওই এক মিনিটেই বাঁজিমাং মোহনবাগানের। অর্জি এদিন সম্ভবত মরুশূন্মের সবথেকে ছমছাড়া ম্যাচ খেলল



বিশ্বমানের গোল করে উচ্ছ্বাস জেমন কামিংসের

মোহনবাগান। তবে তাতে সমস্যায় পড়েনি মৌলিনাও। আগের ম্যাচের দল অপরিবর্তিত রেখে দেন কোচ হোসে ফ্রান্সিসকো মৌলিনা। কিন্তু জামশেদপুর এফসি এবং চেম্বাইয়ান এক নয়। ফলে মাঝমাঠে অনিরুদ্ধ থাপা বা সাহাল আদুল

স্ট্রাটোজি ছিল কাউন্টার অ্যাটাকে আক্রমণে উঠে গোল তুলে নেওয়া। কিন্তু তাঁদের ধার কম। কিন্তু সেই সুযোগটা নিতে পারলেন না দিমি বা জেমি ম্যাকলারেন। বিশেষ করে ম্যাকলারেনে অসম্ভব সুখী ফুটবলার। মৌলিনাও তাঁকে বসাতে রোজই এত দেরি করেন কেন, সেটাও পরিষ্কার নয়। এদিনও তাঁকে বসিয়ে কামিংসকে নামাতে অপেক্ষা করলেন ৭৪ মিনিট পর্যন্ত। সমস্যা হল, দিমিও আগের ফর্মে নেই। ফলে চেম্বাইয়ানের পক্ষে ক্রোজ করা সুবিধাজনক হয়েছে। সাহাল ও পরের কামিংস নামতে ম্যাচে দখলদারি বাড়ে। তবে এদিন সংযুক্তি সময়সহ মিনিট দশকে ম্যাচের সেরা স্টুয়ার্ট।



গ্রেগ স্টুয়ার্ট ও কামিংসকে নিয়ে উচ্ছ্বাস সতীর্থদের। শনিবার। ছবি : ডি মণ্ডল

আমরা দল হিসেবে খেলি। যখন আক্রমণে যাই তখন দল হিসাবেই যাই। আবার যখন ডিফেন্স করি তখন সেটাও সাবাই মিলে করি। তাই শুধু অ্যাটাকাররা নয়, ডিফেন্ডাররাও আমাদের দলে গোল পাচ্ছে। আর এটাই দলের সাফল্যের কারণ।

গ্রেগ স্টুয়ার্ট (ম্যাচের সেরা)

উপর যুবভারতী ক্রীড়াঙ্গনে ঝড় বইয়ে দিলেন গ্রেগ স্টুয়ার্ট। তাঁকে যোগ্য সংগত করেন জেমন কামিংস। ফুটবল কখনো-কখনো কোনও দলকে আচমকা এনে দেয় আনন্দের এক বলক বাতাস। আবার কারও জন্য হয়ে ওঠে কঠোর। নাহলে যে ম্যাচ থেকে ১ পয়েন্ট নিয়ে বাড়ি ফেরা প্রায় নিশ্চিত করে ফেলেছিল চেম্বাইয়ান, উলটোদিক হতাশা নিয়ে বেশ কিছু মোহনবাগান সমর্থক যখন বাড়ির পথ ধরবেন বলে মনে করছিলেন তখনই দুই ম্যাচ পর মাঠে নামা স্টুয়ার্ট হয়ে উঠলেন হ্যামলিনের

সামাদকে ছাড়া খেলা তৈরি হচ্ছিল না একেবারেই। আপুইয়া ও দীপক টাংরি দুইজনেই ডিফেন্ডিভ মিডফিল্ডার হওয়ায় বল বাড়ানোর কেউ ছিলেন না দলে। চেম্বাইয়ান কোচ ওয়েন কোয়েল পোড়াগাওয়া মানুষ। তিনি উইলমার জর্ডনের মতো বড় চেহারাকে সামনে রেখে জুড়ে দেন কোনর শিল্পকেও। এতে মোহনবাগানের দুই সাইডব্যাক, বিশেষ করে দীপেন্দু বিশ্বাস চাপে থাকছিলেন। ফলে বিরতির পরই তাঁকে বসিয়ে আশিস রাইকে নামিয়ে দেন মৌলিনা। এদিন চেম্বাইয়ানের

রোনাল্ডোর দাপটে জয় নাসেরের

রিয়াস, ৩০ নভেম্বর : গোল করেই চলেছেন পর্ভুগিজ মহাতারকা ক্রিস্টিয়ানো রোনাল্ডো। শুক্রবার সৌদি শ্রো লিগের ম্যাচে তাঁর জেডা গালের সুবাদে ডামাককে ২-০ গোলে হারাল জয় নাসের। ম্যাচের ১৭ মিনিটে পেনাল্টি থেকে প্রথম গোলটি করেন রোনাল্ডো। ৭৯ মিনিটে দ্বিতীয় গোলটি করেন তিনি। এই নিয়ে তিনি তাঁর ফুটবল কেরিয়ারের মোট ৯১৫টি গোল করলেন। এদিন ম্যাচের ৫৬ মিনিটে লাল কার্ড দেখেন ডামাকের

আবদুল কাদির বাদরানি। এর আগে সোমবার চ্যাম্পিয়নস লিগের গ্রুপপর্বের ম্যাচেও জেডা গোল করেছিলেন রোনাল্ডো। আল নাসেরে পা রাখার পর এখনও পর্যন্ত লিগ জয়ের স্বাদ পাননি তিনি। এবার সেই অধরা খেতাব জিততে মরিয়া রোনাল্ডো। যদিও শীর্ষে থাকা আল ইত্তিহাদের থেকে ৫ পয়েন্টে পিছনে রয়েছেন তাঁর দল। আপাতত ১২ ম্যাচে ২৫ পয়েন্ট নিয়ে লিগে তৃতীয় স্থানে আল নাসের। এক ম্যাচ কম খেলে ৩০ পয়েন্ট পেয়েছে আল ইত্তিহাদ।



সমতা ফেরালেও দলকে জেতাতে পারলেন না রাফিনহা। শনিবার।

বার্সার ঘরের মাঠে জয় পালামাসের

বার্সেলোনা, ৩০ নভেম্বর : রিয়াল মাদ্রিদের সঙ্গে ব্যবধান আরও কমল। লা লিগায় টানা তিন ম্যাচ জয়নি বার্সেলোনা। শনিবার ঘরের মাঠে লাস পালামাসের কাছে ২-১ গোলে তারা হেরে গেল। লামিনে ইয়ামাল চোটের কারণে শেষ

দাপট আর্সেনালের

দুই ম্যাচে খেলেননি। এদিন দ্বিতীয়ার্বে ইয়ামাল মাঠে নামলেন। তবে দ্বিতীয়ার্বে শুরু চার মিনিটের মধ্যেই পিছিয়ে পড়ে বার্স। ৬১ মিনিটে গোল শোধ করেন রাফিনহা। তার আগে প্রথমাৰ্বে তাঁরই একাট শট ক্রসবারে লাগে। ৬৭ মিনিটে ফ্যাবিও সিলভার পর গাঙ্গে জয় পায় লাস পালামাস। ৯৫ ম্যাচে ৩৪ পয়েন্ট নিয়ে লিগ শীর্ষে থাকলেও রিয়ালের সঙ্গে তাদের

ব্যবধান কমল। ১৩ ম্যাচে কার্লো আলসোলোরির দলের পয়েন্ট ৩০। ইংলিশ প্রিমিয়ার লিগে ৫-২ গোলে আর্সেনাল দাপটে জয় পেয়েছে ওয়েস্ট হামের বিরুদ্ধে। ১০ মিনিটে গ্যাব্রিয়েল মার্চিনেলি গোলের খাতা খোলেন। ২৭ মিনিটে ব্যবধান বাড়ান লিয়ালে ট্রোসার্ড। ৩৪ মিনিটে পেনাল্টি থেকে গোল মার্টিন ওডেগার্ডের। ২ মিনিট পর কাই হাজার্জের গোল তাসের আধিপত্য আরও নিশ্চিত হয়। বিরতির আগে পেনাল্টি থেকে গানার্সদের পঞ্চম গোলটি এনে দেন বুকায়ো সাকা। বৃন্দেশলিগায় বার্সার মিউনিখ ও বরুসিয়া উর্টমুন্ডের ম্যাচ ১-১ ড্র হয়। উর্টমুন্ডের জেমি গিটসেস ও বায়ানের জামাল মুসিয়াল গোল করেন। এদিন ছেলে ইজহানকে নিয়ে বায়ানের খেলা দেখতে যান সানিয়া মির্জা।

ওকসের ও শিকারে সুবিধায় ইংল্যান্ড

ক্রাইস্টচার্চ, ৩০ নভেম্বর : নিউজিল্যান্ডের বিরুদ্ধে তিন টেস্টের সিরিজের প্রথম ম্যাচে চালকের আসনে ইংল্যান্ড। তৃতীয় দিনের শেষে নিউজিল্যান্ডের ১৫৫/৬। তাদের হাতে লিড মাত্র ৪ রানের। কিউইদের দ্বিতীয় ইনিংসে আঘাত হানেন ইংল্যান্ডের অজিঙ্জ জোরে বোলার ক্রিস ওকস (৩৯/৩)। তাঁকে যোগ্য সংগত দেন আর এক পেসার রাইডন কার্স (২২/৩)। এই দুই বোলারের দাপটে প্রথম ইনিংসে ইংল্যান্ডের ১৫১ রানের লিড পার করতেই কেন উইলিয়ামসনদের ৫ উইকেট পড়ে যায়। শুক্রবারের ৩১৯/৫ স্কোর থেকে শুরু করে শনিবার সকালে আরও ৬৬ রান জোড়েন হ্যারি ব্রুক (১৭১) ও বেন স্টোকস। ব্রুক ফিরে

গেলে টেলএন্ডারদের নিয়ে পালটা আক্রমণের রাস্তায় হিটেন স্টোকস (৮০)। গাস অ্যাটকিনসনকে (৪৮) সঙ্গে নিয়ে তিনি ৫৩ বলে ৬৩ রান জোড়েন। তারপর নবম উইকেটে স্টোকস ও কার্স (অপরাজিত ৩৩) জুটিতে ৩২ বলে ৪২ রান ওঠে। যার ফলশ্রুতিতে ইংল্যান্ড ১৫১ রানের লিড নেয়। সেই ঘাটতি পূরণে নেমে শুরুতেই থাকা খায় র্ল্যাক ক্যাপসরা। ৬৪ রানে তারা ৩ উইকেট হারায়। তারপর কিছুটা প্রতিরোধের চেষ্টা করেছিলেন কেন উইলিয়ামসন (৬১)। তিনি এদিন প্রথম কিউইর ব্যাটার হিসেবে টেস্টে ৯০০০ রানের মাইলফলক স্পর্শ করেন। কেনকে ফিরিয়ে ম্যাচের নিয়ন্ত্রণ দলের হাতে তুলে দেন ওকস।

দক্ষিণ আফ্রিকার জয়ে চাপে ভারত-অস্ট্রেলিয়া

ডারবান, ৩০ নভেম্বর : বিশ্ব টেস্ট চ্যাম্পিয়নশিপে ফাইনালে খেলবে কারা? অঙ্কটা খুব সহজ। অন্তত ডারবান টেস্টে দক্ষিণ আফ্রিকা শ্রীলঙ্কাকে হারানোর পর ছবিটা সেরকমই দাঁড়াল। পয়েন্ট তালিকায় দ্বিতীয় স্থানে উঠে এল শ্রোটিয়ারা। লঙ্কা ব্রিগেদের বিরুদ্ধে

৫১৬ রানের লক্ষ্যমাত্রা নিয়ে ব্যাট করতে নেমে চতুর্থ দিনে ২৮২ রানেই শেষ হল কারিন্দু মেইন্স, লাহিরু কুমারদের লড়াই। এখন পরিস্থিতি যা দাঁড়াল তাতে ভারত ও অস্ট্রেলিয়ার মধ্যে একটি দলকে টেস্ট চ্যাম্পিয়নশিপের ফাইনাল খেলার পথে ছেড়ে দেওয়া বাধ্য হবে।

আনোয়ার ইস্যুতে স্বস্তি ইস্টবেঙ্গলে

দলগত সংহতিকেই কৃতিত্ব দিচ্ছেন ব্রুজোঁ

নিজস্ব প্রতিনিধি, কলকাতা, ৩০ নভেম্বর : লিগের অষ্টম ম্যাচে প্রথম জয়ের দেখা পেয়েছে ইস্টবেঙ্গল। পাশাপাশি ফিফার নয় নির্দেশিকায় আনোয়ার আলি ইস্যুতে স্বস্তির হাওয়া বইছে লাল-হলুদ শিবিরে। সর্বমিলিয়ে লাল-হলুদে এখন 'ফিল্ড গুড' পরিবেশ। নর্থইস্ট ইউনাইটেড এফসি ম্যাচের পর কোচ অস্কার ব্রুজোঁ বলেছেন, 'দলের মানসিকতায় ধীরে ধীরে বড় বদল আসছে। গোল করার পর যেভাবে দিমিত্রিস দিয়ামান্তাকোস নীচে নেমে ডিফেন্স করেছে, তা প্রশংসনীয়। এতেই বোঝা যায় খেলোয়াড়দের বোঝাপড়া ও দলের প্রতি দায়বদ্ধতা কতটা। এভাবেই আমাদের খেলতে হবে। তবেই সাফল্য আসবে।'

কোচ অস্কারের হাতে পড়ে দলের খেলোয়াড়দের মনোভাভে বদল এসেছে, তা স্বীকার করে নেন ইস্টবেঙ্গলের 'গ্রিক গড' দিয়ামান্তাকোস। তিনি বলেছেন, 'নতুন কোচ আসার পরে আমাদের দলে অনেক কিছু বদল এসেছে। ছেলেরদের মধ্যে যে সমস্যা ছিল সেগুলি উনি মিটিয়েছেন। তার জনোই এই পারফরমেন্স।' তিনি আরও যোগ করেন, 'মহমেডান

নামব আমরা।' এদিকে প্রথম জয়ের পাশাপাশি আনোয়ার ইস্যুতে আপাতত স্বস্তির নিঃশ্বাস ফেলেছে লাল-হলুদ। খুব শীঘ্রই ফিফা দলবদলের নিয়মে বড়সড়ো রদবদল আনতে



আইএসএলে মরুশূন্মের প্রথম জয়ের পর সমর্থকদের অভিভাবদন কুড়োচ্ছেন মাদিহ তালাল, দিমিত্রিস দিয়ামান্তাকোস, সৌভিক চক্রবর্তী।

রাখতে চান অস্কার। পরের ম্যাচ চেম্বাইয়ান এফসি-র বিরুদ্ধে আরও ইতিবাচক মানসিকতা নিয়ে মাঠে নামতে চান তিনি। অস্কার বলেছেন, 'দলের মানসিকতা নিয়ে আপাতত কোনও স্তানি হবে না। ফলে আপাতত হাফ ছেড়ে বাঁচলেন লাল-হলুদ ডিফেন্ডার।

চলেছে। যে কারণে সারা বিশ্বে চলা ফুটবলারদের ট্রান্সফার সংক্রান্ত যাবতীয় স্তানিতে স্থগিতাদেশ দিয়েছে বিশ্ব ফুটবল নিয়ামক সংস্থা। যে কারণে এই মুহূর্তে আনোয়ার সংক্রান্ত বিষয়ে আপাতত কোনও স্তানি হবে না। ফলে আপাতত হাফ ছেড়ে বাঁচলেন লাল-হলুদ ডিফেন্ডার।



ভিনির প্রতি বর্ণবিদ্বেষে নিষেধাজ্ঞা

মাদ্রিদ, ৩০ নভেম্বর : গত মরশুমের রায়ে ভায়োকানোর বিরুদ্ধে ম্যাচ চলাকালীন বর্ণবিদ্বেষের শিকার হন ভিনিসিয়াস জুনিয়ার। ঘটনায় অভিযুক্ত নাবালককে আগামী এক বছরের জন্য প্রতিযোগিতামূলক ফুটবল ম্যাচে স্টেডিয়ামে প্রবেশে নিষেধাজ্ঞা জারি করল মাদ্রিদের জুডেনাইল প্রেসিডেন্ট অফিস। একই সঙ্গে আর্থিক জরিমানাও করা হয়েছে তাঁকে।

সৈয়দ মোদি ট্রফিতে দাপট ভারতীয়দের

লখনউ, ৩০ নভেম্বর : সৈয়দ মোদি ইন্টারন্যাশনাল ব্যাডমিন্টন প্রতিযোগিতায় ভারত দাপট অব্যাহত। শনিবার মহিলাদের সিঙ্গেলসের ফাইনালে উঠলেন ভারতের তারকা শাটলার পিভি সিদ্ধু। দুইবারের অলিম্পিক পদকজয়ী এই তারকার সেমিফাইনালে হারালেন আরেক প্রতিভাবান ভারতীয় শাটলার উম্মতি হুড্ডাকে। ম্যাচের ফলাফল ২১-১২, ২১-৯। ফাইনালে সিদ্ধু খেলবেন চিনের শাটলার লুনো ইউ উয়ের।

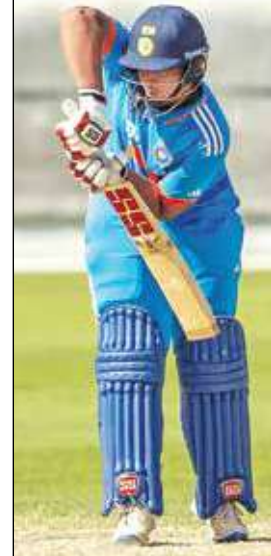


সৈয়দ মোদি ইন্টারন্যাশনাল ব্যাডমিন্টন প্রতিযোগিতায় ফাইনালের পথে পিভি সিদ্ধু।

পুরুষদের সিঙ্গেলসের ফাইনালে উঠেছেন লক্ষ্য সেন। তিনি সেমিফাইনালে জাপানের শোগো ওগাবাকে ২১-৮, ২১-১৪ ফলে হারিয়েছেন তিনি। ফাইনালে তাঁর প্রতিপক্ষ সিঙ্গাপুরের জিয়া হেং জেসন। পুরুষদের ডাবলসে ফাইনালে উঠেছেন পৃথ্বী-সাই প্রতীক জুটি। সেমিফাইনালে তাঁরা ২১-১৭, ১৭-২১, ২১-১৬ পয়েন্টে হারিয়েছেন স্বদেশীয় শাটলার ঈশান-শংকরপ্রসাদকে। ফাইনালে প্রতীকরা মুখোমুখি হবেন চিনের হুয়াং ডি-লি উইয়াং জুটির বিরুদ্ধে। মহিলাদের ডাবলসের সেমিফাইনালে জয় পেয়েছেন

তুষা জলি-গায়ত্রী গোপীচাঁদ। তাঁরা সেমিফাইনালে থাইল্যান্ডের বেনাঙ্গা-নুটাকরপ জুটিকে ১৮-২১, ২১-১৮, ২১-১০ ফলে হারিয়েছেন। ডাবলসে ফাইনালে তুষাদের প্রতিপক্ষ চিনের বাও লিজি-লি কুয়ানং। মিন্ড ডাবলসের সেমিফাইনালে চিনের জং জি হুং-ইয়াং জং জি জুটিকে ২১-১৬, ২১-১৫ ফলে হারিয়েছেন। ফাইনালে ভারতের ধ্রুব কপীলা-তানিশা ক্র্যাস্টো। ফাইনালে তাঁদের প্রতিপক্ষ থাইল্যান্ডের দেচাপল-সুপিসারা জুটি।

পাকিস্তানের কাছে হার যুব ভারতের



এক রানে আউট বেভব সূর্যবংশী।

দুবাই, ৩০ নভেম্বর : অনুর্ধ্ব-১৯ এশিয়া কাপের গ্রুপ পর্বের ম্যাচে পাকিস্তানের কাছে ৪৩ রানে হারল ভারত। শনিবার টসে জিতে প্রথমে ব্যাট করার সিদ্ধান্ত নেয় পাকিস্তান। ৫০ ওভারে ৭ উইকেট হারিয়ে ২৮১ রান তালে তারা। ওপেনার শাহবাছ খান ১৪৭ বলে ১৫৯ রানের দুরন্ত ইনিংস খেলেন। আরেক ওপেনার উসমান খানের সংগ্রহ ৬০ রান।

জবাবে শুরুতেই ফিরে যান এবারের আইপিএল নিলামের চমক বেভব সূর্যবংশী (১১)। সদ্যসমাপ্ত আইপিএলের মেগা নিলামে ১.১ কোটি টাকায় ১৩ বছরের এই 'বিশ্বায় বালক'-কে দলে নিয়েছে রাজস্থান রয়্যালস। ভারতীয় ব্যাটারদের মধ্যে একমাত্র নিখিল কুমার (৬৭) ছাড়া সেভাবে কেউ দাঁড়াতে পারেননি। ওপার বোলারদের দাপটে ৪৭.১ পাক ২০৮ রানে শেষ হয়ে যায় ভারতের ইনিংস।

গ্রেগোর তিন ক্রিকেটার

ডারবান, ৩০ নভেম্বর : গড়াপেটার অভিযোগে নিবাসিত হওয়া দক্ষিণ আফ্রিকার ক্রিকেটারদের তালিকাটা দীর্ঘ। ২০০০ সালে হ্যালপি ক্রোনিয়ার ঘটনা এখনও চর্চায় থাকে। এবার সেই একই অভিযোগে গ্রেগোর প্রাক্তন তিন শ্রোটিয়া ক্রিকেটার। ২০১৫-১৬ সালে বারোয়া ক্রিকেট রাম-স্বাম্য চ্যালেঞ্জের একাট ম্যাচে গড়াপেটার সঙ্গে যুক্ত থাকার অভিযোগে গ্রেগোর হয়েছে লোনওয়াবে সাংসোবে, থামি সোলেকিলে ও গুলাম বোডি।

দক্ষিণ আফ্রিকার জয়ে চাপে ভারত-অস্ট্রেলিয়া

৫১৬ রানের লক্ষ্যমাত্রা নিয়ে ব্যাট করতে নেমে চতুর্থ দিনে ২৮২ রানেই শেষ হল কারিন্দু মেইন্স, লাহিরু কুমারদের লড়াই। এখন পরিস্থিতি যা দাঁড়াল তাতে ভারত ও অস্ট্রেলিয়ার মধ্যে একটি দলকে টেস্ট চ্যাম্পিয়নশিপের ফাইনাল খেলার পথে ছেড়ে দেওয়া বাধ্য হবে।

পারে দক্ষিণ আফ্রিকা। শ্রীলঙ্কার পর ঘরের মাঠেই পাকিস্তানের বিরুদ্ধে ও টেস্টের সিরিজ খেলে তারা। দুইটি সিরিজ জেতার ব্যাপারেই শ্রোটিয়ারা ফেভারিট। সেক্ষেত্রে ফাইনাল খেলার বিষয়েও তারা অ্যাডভান্টেজ পক্ষমানে রয়েছে। এমনিতেই শ্রীলঙ্কাকে প্রথম টেস্টে হারানোর পর অস্ট্রেলিয়াকে



QR কোড স্ক্যান করে
Website থেকে গয়না কিনুন



উপহার দেওয়ার
সেরা ও সহজ মাধ্যম



কেনাকাটার
শুভক্ষণ,
অফারে
ভরবে মন!

২৯শে নভেম্বর
থেকে
৪ঠা ডিসেম্বর,
২০২৪

শ্রেষ্ঠত্ব ও সাশ্রয়ের
শুভ পরিণয়!

বিয়ের গয়না সেরা দামে,
সেরা জায়গায়, অসামান্য
অফারে কেনাকাটা
আনন্দময়!

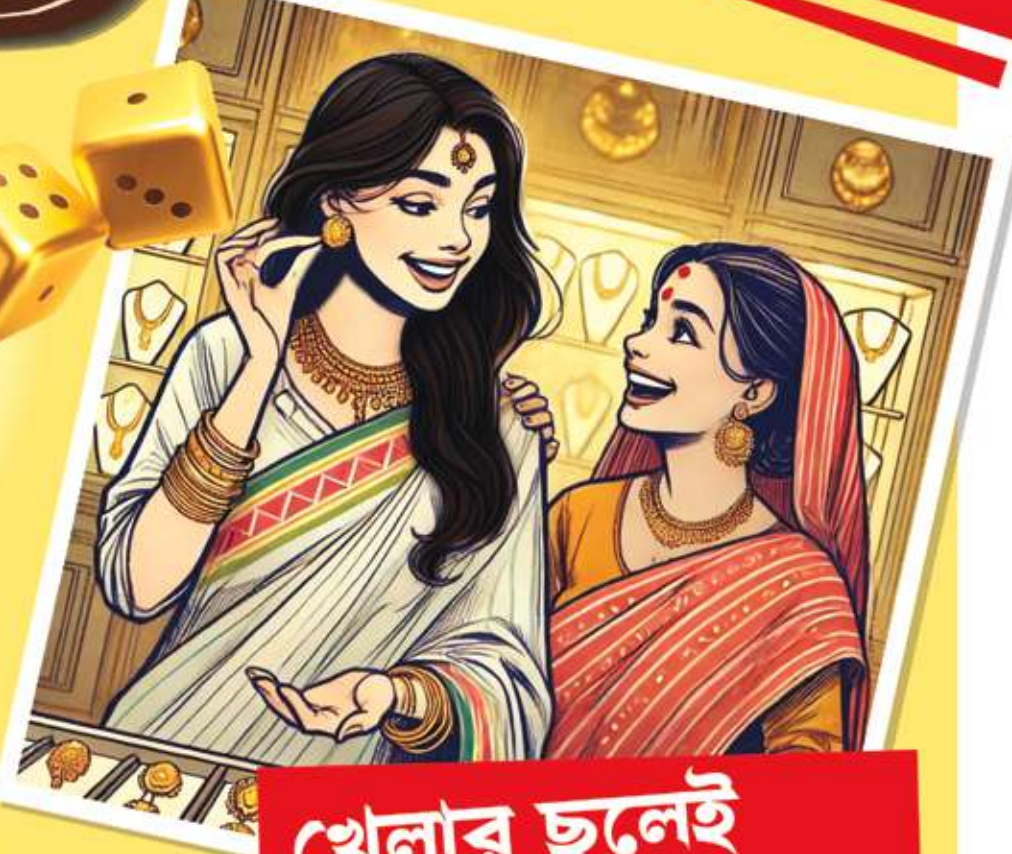


সুবর্ণ সুযোগ!

গ্রাম প্রতি
সোনার গয়নায়
₹৩০০+₹১০০*
ছাড়!
(মজুরিতে)

১০
এ
১০

দশ লাখ টাকার
গয়না কিনলে
₹১০,০০০
ছাড়!
(মজুরিতে)



খেলার ছলেই
সোনার টপস্!

গয়না কিনুন
লাখ টাকার,
ছক্কা ফেললে
টপস্ টা সোনার।
(প্রতি ক্রেতার জন্য একটি চাল)



অঞ্জলি জুয়েলার্স

সবার জন্য



অঞ্জলি জুয়েলার্স
অ্যাপ ইনস্টল করুন
ও সহজেই অনলাইনে
কেনাকাটা করুন

নতুন শোরুমঃ তমলুক - পদ্মবাসান, ওয়ার্ড ০১১, মেচেন্দা-হলদিয়া হাইওয়ে, পূর্ব মেদিনীপুর - ৭২১৬৩৬, ফোন: ৬২৯২৩ ৩৪২৭২। কাটোয়া - ৪/১, কাছারি রোড, গোয়েঙ্কা মোড়, কাটোয়া, পূর্ব বর্ধমান - ৭১৩১৩০, ফোন: ৬২৯২৩ ৩৪২৭৩
গোলপার্ক - ০৩৩ ২৪৬০ ০৫৮১/২৪৪০ ৮৬৬৩ শোভাবাজার - ৮৩৩৭০ ৩৭৬৭৭, ৭৮৯০০ ১৭৭৬৫ সন্টলেক বি.ই - ০৩৩ ২৩২১ ২৭৮৬/২০৫৭ সন্টলেক এইচ এ - ০৩৩ ২৩২১ ৮৩১০/১১ বেহালা - ০৩৩ ২৪৪৫ ৫৭৮৪/৮৫ হাওড়া পঞ্চাননতলা - ০৩৩ ৬৪৪২ ৪৬৪০/৪১ বারাসাত ডাকবাংলো মোড় - ০৩৩ ২৫৮৪ ৭১৩৯/৪২ শিলিগুড়ি আশ্রম পাড়া - ৯৮৩৬০ ০১০১৮, ৯৮৩৬৪ ৩৫৩৫৪ বৌবাজার - ০৩৩ ২২৬৪ ১১৯৫ বহরমপুর - ৭৫৯৬০ ৩২৩১৫ গড়িয়া - ০৩৩ ২৪৩০ ০৪৩৮ হালিশহর কাঁচরাপাড়া বাগ মোড় - ০৩৩ ২৫৮৫ ৪৪৫৫, ৯৮৩০৭ ০১০৬২ টুঁড়ী বাজার ঘড়ির মোড় - ০৩৩ ২৬৮০ ০৬০৪ বড়িশা (শীলপাড়া) - ০৩৩ ২৪৯৬ ১০২৯/৩৩ বর্ধমান - ০৩৪২ ২৬৬৫৫৫৬, ৯০৮৩৪ ৭২৮৪২ হাওড়া - ০৩২ ১৬ ২৩৮ ৬২৪২৬ সোদপুর - ০৩৩ ২৫৬৫ ৫৩৫৩/৫৪, ৭৫৯৬০ ৩২৩২০ শ্রীরামপুর - ০৩৩ ২৬৫২ ০৩৬০, ৯৮৩০৩ ৫৭৪৫০ মালদা - ০৩৫১২ ২২১১০৮, ৬২৯২২ ৬৮৬৫৫ দুর্গাপুর - ৮০১৭০ ১২২৮৬/৮৭ তেঘরিয়া (বাগুইআটি) - ৬২৯২২ ১০২০৮ মেদিনীপুর (পশ্চিম) - ০৩২২২ ২৬৫৩৩৪/২৬৪৭৩৪ কৃষ্ণনগর - ৯৮৩০৬ ১১৯৯৭, ৯০৭৩৯ ৩৪৩৬৪ কাঁথি - ০৩২২০ ২৫৮০০১, ০৩২২০ ২৫৮০০২ আসানসোল - ৬২৯২২ ৯৭৫১১ আরামবাগ - ৬২৯২২ ৬৪৮৪৪ নয়াদিল্লি - ০১১ ২৬২১ ০৩০১, ৯৩১১২ ৩০৬৭১ আউটলেটঃ শিয়ালদহ স্টেশন - ৬২৯২২ ৬৮৬৫৪ এছাড়া আমাদের আর কোনও শাখা নেই।