



জঘন্য খেলে হার সামিদেরের ১৩

ইন্ডিয়া জেট ভাঙা হোক
 আপ-কংগ্রেসের খেয়েখেয়ে এটাই ভুগে যে ইন্ডিয়া জেট ভেঙে দেওয়ার মাঝি তুললেন ওমর আবদুল্লাহ এবং আরজেডি নেতা তেজস্বী যাদব।

গঙ্গাসাগরমেলার আনুষ্ঠানিক উদ্বোধন
 বৃহস্পতিবার থেকে আনুষ্ঠানিকভাবে শুরু হল গঙ্গাসাগরমেলা। মেলায় যাওয়ার প্রতিটি বাসেই থাকছে 'সাগরবন্ধু'।

আজকের সঙ্গীত উপহার			
২৬° শিলিগুড়ি	১১° সর্বময়	২৬° জলপাইগুড়ি	১০° সর্বময়
২৬° সোহাগ	১০° সর্বময়	২৬° কোচবিহার	১০° সর্বময়
২৬° আলিপুরদুয়ার	১১° সর্বময়		

করোনেশনের বিকল্প সেতু, উদ্যোগী রাজ্য

স্বরূপ বিশ্বাস ও সানি সরকার

কলকাতা ও শিলিগুড়ি, ৯ জানুয়ারি : সেবকে এলিভেটেড করিডর তৈরির অর্থবরাদ্দ যখন করেছে কেন্দ্র, তখন বিকল্প করোনেশন সেতুতে সায় দেওয়ার বাতাই দিল রাজ্য। পূর্বে দপ্তর সূত্রে খবর, সেবকে তিস্তার ওপর বিকল্প সেতু নির্মাণের পরিকল্পনা প্রায় শেষপর্যায়ে। ডিপিআর তৈরির কাজ চূড়ান্ত করতে প্রয়োজনীয় স্বাক্ষর সেরে ফেলা হচ্ছে দ্রুতগতিতে। ডিপিআর চূড়ান্ত হলেই অনুমোদনের জন্য তা পাঠিয়ে দেওয়া হবে কেন্দ্রীয় সড়ক পরিবহনমন্ত্রকের। বৃহস্পতিবার নবাবে পূর্নসচিব অন্তরা আচার্য

বিকল্প সেতু

- প্রাথমিক ব্যয় ১২০০ কোটি
- ডিপিআর তৈরি করে দিল্লিতে পাঠানো চূড়ান্ত প্রস্তুতি চলছে
- বন্যপ্রাণীর করিডর দিয়ে যাওয়ার জন্য এই পথে এলিভেটেড ওয়ে তৈরি করতে হবে
- বন ও পরিবেশমন্ত্রকের ছাড়পত্র লাগবে

'উত্তরবঙ্গ সংবাদ'-কে বলেছেন, 'ডিপিআর দিল্লিতে পাঠানো নিয়ে চূড়ান্ত প্রস্তুতি চলছে। সেতু নির্মাণের ডিপিআর চূড়ান্ত করার আগে পরিবেশগত দু'একটি বিষয় খতিয়ে দেখা হচ্ছে। ওই এলাকায় হাতি থেকে শুরু করে বিভিন্ন বন্যপ্রাণীর যাতায়াতের পথ রয়েছে। ফলে কিছু এলিভেটেড ওয়ে নির্মাণ করাও দরকার। যার জন্য প্রয়োজন বন ও পরিবেশমন্ত্রকের ছাড়পত্র লাগবে। আশা করা যায়, এসব মিটলেই আমরা কেন্দ্রের কাছে ডিপিআর পাঠাতে পারব।'

নতুন সেতুর ক্ষেত্রে অনেক জট এরপর দশের পাঠায়



দাউদাউ করে জ্বলছে হলিউড হিলস। হেলিকপ্টার থেকে জল ছড়িয়ে আগুন মোকাবিলার চেষ্টা। ক্যালিফোর্নিয়ার লস অ্যাঞ্জেলেসে। -এএফপি

দাবানল

কখনও লাইনের ওপরে গাড়ি, কখনও বিপজ্জনকভাবে ট্রেনের সামনে দিয়ে লাইন পারাপার। আমজনতার অসচেতনতায় বারবার দুর্ঘটনা ঘটছে রেলপাথে

দুর্ঘটনা এড়ান রাজধানী

সপ্তম সরকার
 খুপগুড়ি, ৯ জানুয়ারি : লেভেল ক্রসিংয়ের ব্যারিয়ার নামানোর সময় বেপেরোয়াভাবে লাইন পার হতে গিয়ে ধাক্কা মেরে ব্যারিয়ার ভেঙে দিল একটি পিকআপ ভ্যান। ধাক্কা মারার পর দুটি লাইনের মধ্যে উলটে যায় গাড়িটি। সেই সময় ডাউন লাইন ধরে আসছিল ডিক্রাগড় থেকে দিল্লিগামী রাজধানী এক্সপ্রেস। গতি কম থাকায় চালক ট্রেন দাঁড় করিয়ে দেন। বড় ধরনের দুর্ঘটনার হাত থেকে রক্ষা পায় ট্রেন। বৃহস্পতিবার দুপুরে খুপগুড়ি শহরের বটতলা লেভেল ক্রসিংয়ের এমন ঘটনায় হুইচই শুরু হয়েছে।
 রেল সূত্রে খবর, এদিন ডাউন রাজধানী এক্সপ্রেস শালবাড়ি স্টেশন পার করতই খুপগুড়ি বিভাগ অফিস সংলগ্ন লেভেল ক্রসিংয়ে (এনএন-৩৬) ব্যারিয়ার নামাতে শুরু করেন রেলকর্মী বিমল রায়। সেই সময় খুপগুড়ির দিক থেকে কদমতলার দিকে আসা এরপর দশের পাঠায়

মাল পুরসভায় সংকট

পদ থেকে অব্যাহতি চাইলেন উৎপল

অভিষেক ঘোষ
 মালবাজার, ৯ জানুয়ারি : যত দিন গড়াচ্ছে ততই মাল পুরসভার অলাবস্থা জটিল থেকে জটিলতর হচ্ছে। চেয়ারম্যান স্বপন সাহা এবং পুরসভা পরিচালনার দায়িত্বপ্রাপ্ত ভাইস চেয়ারম্যান উৎপল ভাদুড়ির বিরোধে কাউন্সিলারদের দুটি গোষ্ঠী তৈরি হয়ে গিয়েছে। এই পরিস্থিতিতে বৃহস্পতিবার পদ থেকে অব্যাহতি চাইলেন মাল পুরসভার ভাইস চেয়ারম্যান উৎপল ভাদুড়ি। দলের জেলা সভানেত্রী মহুয়া গোগ, মন্ত্রী বুলু চিকবড়াইককে চিঠি দিয়ে তাকে অব্যাহতি দেওয়ার অনুরোধ করেছেন তিনি। তার সিদ্ধান্তকে স্বাগত জানিয়েছেন মাল পুরসভার তাঁর অনাগত কাউন্সিলাররাও। বৃহস্পতিবার দুপুরে মাল পুরসভার বোর্ড অফ কাউন্সিলারদের বৈঠক হওয়ার কথা ছিল। তাই ইতিমধ্যেই বাতিল করেছেন ভাইস চেয়ারম্যান। বুলু চিকবড়াইক বলেন, 'ভাইস চেয়ারম্যান তাঁর দায়িত্ব থেকে অব্যাহতি চেয়েছেন। তবে বিষয়টি নিয়ে দলের উচ্চ নেতৃত্ব সিদ্ধান্ত নেবে।' মহুয়া এ ব্যাপারে কোনও মন্তব্য করতে চাননি। স্বপন বলেন, 'আমি দলে নেই। তাই এ ব্যাপারে মন্তব্য করব না। তবে এমন সিদ্ধান্ত পুরসভার পক্ষে বেদনাদায়ক। আবাস যোজনা, পাসপোর্ট কেলেকারির মতো দুর্নীতির গুরুতর অভিযোগে দল থেকে সাসপেন্ড করা হয়েছে মালের পুর চেয়ারম্যান স্বপন সাহাকে। তবে, পদ থেকে অব্যাহতির কথা যোগা করেন উৎপল। কাউন্সিলারদের মধ্যে দুটি গোষ্ঠী তৈরি হয়ে যায়। পরিস্থিতি ক্রমশ জটিল হওয়ায় মন্ত্রী বুলু চিকবড়াইককে উপস্থিতিতে বোর্ড অফ কাউন্সিলারদের বৈঠকে পুরসভা পরিচালনার দায়িত্ব উৎপলকে দেওয়া হয়। দলের জেলা সভানেত্রী মহুয়া গোগ নিজের বাসভবনে বিশেষ বৈঠক ডেকে মালের দলীয় কাউন্সিলারদের নির্দেশ দিয়েছেন উৎপলকে সহযোগিতা করতে। তবে, স্বপনকে এখনও পদত্যাগ করতে বলেনি দল।
 এদিন দুপুরে আচমকাই নিজের বাড়িতে সাংবাদিক বৈঠক করে ভাইস চেয়ারম্যান পদ থেকে অব্যাহতির কথা ঘোষণা করেন উৎপল। কাউন্সিলার অজয় লোহার, পুলিন গোলদার, মণিকা সাহা, প্রাক্তন কাউন্সিলার রুপক সিনহাকে পাশে নিয়ে নিজের সিদ্ধান্তের কথা জানান তিনি।
 উৎপলের অভিযোগ, 'দলের নির্দেশ অমান্য করে দল থেকে এরপর দশের পাঠায়'



ফালাকাটার সুভাষপল্লিতে এক গৃহস্থের বাড়ির উঠোনে জোড়া হাতি। বৃহস্পতিবার। ছবি : ভাস্কর শর্মা

ট্রেনের চেন টানলে টাকা মিনিটপিছু

প্রণব সূত্রধর
 আলিপুরদুয়ার, ৯ জানুয়ারি : 'টু স্টপ দ্য ট্রেন, পুল দ্য চেইন' তা বলে সেই চেন বিনা কারণে টানা যায় না। এতদিন তা করলে জরিমানা ছিল ৫০০ টাকা। তবে বদলাচ্ছে রেলের জরিমানার ধরন। অকারণে চেন টেনে ট্রেন দাঁড় করালে জরিমানা হিসেবে এখন থেকে মিনিটপিছু শুনতে হবে টাকা। ২ মিনিট ট্রেন থামলে প্রায় ১৪ হাজার টাকা আর্থিক জরিমানা করবে রেল। ট্রেন দাঁড়িয়ে থাকার সময় বাড়লে ওই জরিমানার অঙ্কটাও গুণিতকর হিসেবে বাড়বে। তার মানে অবশ্য চেন টানলেই জরিমানা নয়। জরুরিকালীন পরিস্থিতিতে অবশ্যই ছাড় থাকবে।
 এবিষয়ে উত্তর-পূর্ব সীমান্ত রেলের আলিপুরদুয়ার ডিভিশনের অ্যাসিস্ট্যান্ট সিকিউরিটি কমিশনার সৌভ দত্ত বলেন, 'জরুরি কারণে

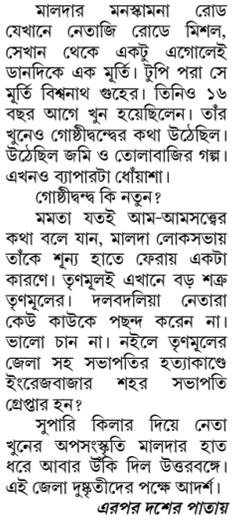
জরিমানার ধরনে বদল
 ছাড়া শুধুমাত্র বাড়ির কাছে ট্রেন থামতেই চেন টানা চলবে না। কোনও যাত্রী যদি বাড়ির সামনে নামার জন্যই ট্রেনের চেন টেনে থাকেন এবং তা প্রমাণিত হলে অভিযুক্ত যাত্রীদের আর্থিক জরিমানা করা হবে। এই বিষয়ে রেলমন্ত্রকের স্পষ্ট নির্দেশ রয়েছে।
 রেলকর্তাদের সঙ্গে কথা বলে জানা গেল, অনেক সময় বাড়ির সামনে টেনের স্টপ না থাকলে যাত্রীদের একাংশের বিরুদ্ধে চেন টেনে ট্রেন থামানোর অভিযোগ ওঠে। বিভিন্ন সময়ে এই বিষয়ে অভিযুক্তদের চিহ্নিত করে আইনি পদক্ষেপও করেছে রেল। তা সত্ত্বেও যাত্রীদের একাংশ ব্যক্তিগত কারণে ট্রেন থামানোর চেষ্টা করেন। এতে চলন্ত ট্রেন তড়িৎচিহ্নিত খামতে হয়। অথচ কেবল জরুরিকালীন পরিস্থিতিতেই চেন টানার নির্দেশ রয়েছে। এরপর দশের পাঠায়

উত্তরের খোঁজে সুপারি-কথায় তৃণমূলের বড় শত্রু তৃণমূলই

রূপায়ণ ভট্টাচার্য

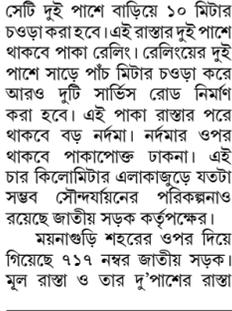


মালদা স্টেশনের এক নম্বর প্ল্যাটফর্মে নেমে একটি ঘুরলেই চোখে পড়ে, সেখানে অনেকটা জায়গাভাঙে কালী মন্দির। রেল পুলিশের প্রধান দপ্তর লাগোয়া। এত বড় বেআইনি মন্দির বাংলার কোনও রেলস্টেশনেই দেখবেন না। 'প্রণামি দেবেন' লেখা ব্যান্ডটিও দেখবেন যথারীতি। আর দেখবেন মন্দিরের গায়েই বন্ধুধারী প্রহরীর অবস্থান। সব বেআইনি ব্যাপার কোনও ছুমন্তরে আইনি হয়ে গিয়েছে।
 মালদা শহরেও বহু বেআইনি নির্মাণ ছুমন্তরে আইনি হয়ে যায় ঠিক এভাবে। শুধু উপযুক্ত 'প্রণামি' চাই। এই মালদা তো বিধুশেখর শাস্ত্রী, শিবরাম চক্রবর্তীর মালদা নয়। এই মালদায় শাসকদলের মাথারা সবাই অন্য পাটি ঘুরে আসা মুখ, আদর্শকে মারো গুলি। কংগ্রেস, সিপিএম, বিজেপি, আরএসপি, ফরওয়ার্ড ব্লক... তৃণমূলে এক দেখে হল লীন। জেলার দুই মন্ত্রীও দলবদলিয়া। সবাই মিলে চক্কির ঘণ্টা ল্যাং মারামারিতো ব্যা। বিজেপি, কংগ্রেসেও দলবদলিয়ার ভিড়। বিজেপির সাংসদ খগেন মুরু তো মার্কসবাদী থেকে মার্সাসির হিন্দুস্থানী।
 পারস্পরিক আন্তরিক সম্পর্ক বলতে কিছু নেই। ন্যূনতম শুল্কালো নেই। নইলে পুরসভার কার্নিভাল চলার সময় বাবলা নিজের ওয়ার্ডে আলাদা কার্নিভাল চালাতেন কী করে? কালীঘাট-ক্যামাক স্ট্রিট সব দেখেও চোখ বন্ধ করে থাকত কেন? লোকসভা ভোটে এজন্যই বাইরের প্রার্থী দিতে ব্যর্থ হয়েছিলেন মমতা বন্দ্যোপাধ্যায়। দুই প্রার্থী প্রসন্ন বন্দ্যোপাধ্যায় এবং শাহনওয়াজ আলি রাইহান 'বিম্বাসনাথক'রের দাপটে চোথের জলে নাকের জলে হয়ে জেলাছাড়া। বাবলার হত্যাকাণ্ডে বিম্বাসনাথকের তত্ত্ব আরও বেশি করে প্রতিষ্ঠিত।
 মালদার মনস্কামনা রোড যেখানে নেতাজি রোডে মিশল, সেখান থেকে একটু এগোলেই ডানদিকে এক মূর্তি। টুপি পরা সে মূর্তি বিশ্বনাথ গুহের। তিনিও ১৬ বছর আগে খুন হয়েছিলেন। তাঁর খুনেও গোষ্ঠীদ্বন্দ্বের কথা উঠেছিল। উঠেছিল জমি ও তোলাবাজির গল্প। এখনও ব্যাপারটা ধোঁয়াশা।
 গোষ্ঠীদ্বন্দ্ব কি নতুন? মমতা যতই আম-আমসত্ত্বের কথা বলে যান, মালদা লোকসভায় তাঁকে শূন্য হাতে ফেরায় একটা কারণে। তৃণমূলই এখানে বড় শত্রু তৃণমূলের। দলবদলিয়া নেতারা কেউ কাউকে পছন্দ করেন না। ভালো চান না। নইলে তৃণমূলের জেলা সহ সভাপতির হত্যাকাণ্ডে ইংরেজবাজার শহর সভাপতি শ্রেণ্ডার হন? সুপারি কিলার দিয়ে নেতা খুনের অপসংস্কৃতি মালদার হাত ধরে আবার উকি দিল উত্তরবঙ্গে। এই জেলা দুষ্কৃতিদের পক্ষে আদর্শ। এরপর দশের পাঠায়



জাতীয় সড়ক নিয়ে নয় নকশা

বাণীব্রত চক্রবর্তী
 ময়নাগুড়ি, ৯ জানুয়ারি : মহাসড়কের আদলে ময়নাগুড়ি শহরের ওপর রাস্তা নির্মাণের পরিকল্পনা গ্রহণ করেছে জাতীয় সড়ক কর্তৃপক্ষ। শহরের দাঁড়িয়েজো মোড় থেকে বিভিন্ন অফিস মোড় পর্যন্ত চার কিলোমিটার এলাকায় এই সড়ক নির্মাণ হবে। বর্তমানে মূল রাস্তাটি সাত মিটার চওড়া রয়েছে। সেটি দুই পাশে বাড়িয়ে ১০ মিটার চওড়া করা হবে। এই রাস্তার দুই পাশে থাকবে পাকা রেলিং। রেলিংয়ের দুই পাশে সাড়ে পাঁচ মিটার চওড়া করে আরও দুটি সার্ভিস রোড নির্মাণ করা হবে। এই পাকা রাস্তার পরে থাকবে বড় নর্দমা। নর্দমার ওপর থাকবে পাকাপোস্ত চাকনা। এই চার কিলোমিটার এলাকাভাঙে যতটা সম্ভব সৌন্দর্যবানের পরিকল্পনাও রয়েছে জাতীয় সড়ক কর্তৃপক্ষের।
 ময়নাগুড়ি শহরের ওপর দিয়ে গিয়েছে ৭১৭ নম্বর জাতীয় সড়ক। মূল রাস্তা ও তার দু'পাশের রাস্তা মিলিয়ে ২১ মিটার চওড়া হলে আমূল পালটে যাবে ময়নাগুড়ি শহরের চালচিত্র। রাস্তার দু'ধারে অসংখ্য দোকানপাট ভাঙা পড়বে। বৃহস্পতিবার জাতীয় সড়ক কর্তৃপক্ষের এগজিকিউটিভ সহ এক বিশেষ প্রতিনিধিদল আসে ময়নাগুড়ি পুরসভায়। পুর কর্তৃপক্ষের সঙ্গে তারা রাস্তার নকশা নিয়ে বিস্তারিত আলোচনা করেন।
 জাতীয় সড়ক কর্তৃপক্ষের এগজিকিউটিভ ইঞ্জিনিয়ার (এনএইচ-৯) দেবরত ঠাকুর এদিন বলেন, 'ময়নাগুড়ি শহরের ওপর দাঁড়িয়েজো মোড় থেকে বিভিন্ন অফিস মোড় পর্যন্ত মূল রাস্তাটি বাড়িয়ে ১০ মিটার চওড়া করা হবে। রাস্তার দু'ধারে পাকা রেলিং থাকবে। রেলিংয়ের দু'ধারে সার্ভিস রোড নির্মাণ করা হবে। সেই দুটি রাস্তা সাড়ে পাঁচ মিটার করে চওড়া হবে। তার দু'ধারে থাকবে চাকনা দেওয়া পাকা নর্দমা। খুব শীঘ্রই দিল্লিতে এই প্রকল্প পাঠানো হবে। অনুমোদন মিললে কাজ শুরু করা হবে।'
 শহরের ওপর দিয়ে যাওয়া চার কিলোমিটার জাতীয় সড়কের দু'ধারে গ্রিন সিটি প্রকল্পের আওতায় ১ কোটি ৩০ লক্ষ টাকার কাজ করছে পুরসভা। এরপর দশের পাঠায়



ময়নাগুড়ি শহরে সব মিলিয়ে ২১ মিটার চওড়া হতে পারে জাতীয় সড়ক।

মা NO.1 ডিটারজেন্টই নাও

সাাদাতে No.1

দাগ সরাতে No.1

ফেনাই নেবেন

পরিবেশক হবার জন্য: Sanjay - 6367576443, Manoj Kumar - 9830644962, Ashok Banerjee - 8918583606
 +91 11 69057100, Email: enquiry@fena.com

সম্পর্কের টানাপোড়েন

শেখ হাসিনাকে ফেরত চাওয়া বাংলাদেশের পক্ষে খুব স্বাভাবিক। তবে তাতে আইনের শাসন কার্যকর করার চেয়ে প্রতিহিংসা চরিতার্থ করার তাগিদ বেশি।

ইউনস জমানা সেই অভিযোগগুলির ভিত্তিতে বিচার শুরু হয়েছে। ফলে হাসিনার নামে গ্রেপ্তারি পরোয়ানা জারি বিচার ব্যবস্থার স্বাভাবিক প্রক্রিয়া।

অধীকার করার উপায় নেই যে, অন্তর্বর্তী সরকারের প্রধান উপদেষ্টা মুহাম্মদ ইউনূসের অত্যন্ত অপছন্দের মানুষ হাসিনা।

কিন্তু ভারতের পক্ষে পরিস্থিতিটা বিড়ম্বরান্বিত। হাসিনা দীর্ঘদিনের বিশ্বস্ত ভারতবন্ধু। চিনের সঙ্গে সম্পর্ক রাখলেও ভারতের সঙ্গে ভালো বোঝাপড়া রেখে চলতেন তিনি।

বাংলাদেশের হাতে তুলে দিলে যার জীবন, রাজনীতি ইত্যাদি সবই অনিশ্চিত হয়ে পড়ার সমূহ সম্ভাবনা। বাংলাদেশের প্রত্যঙ্গের অনুরোধ নিয়ে ভারতের নীরবতা সংগত কারণেই।

এর প্রভাব দু'দেশের সম্পর্কে পড়ছে। বাংলাদেশ সরকারের পক্ষ থেকে ভারতের দিকে আঙুল তুলে প্রায়ই যে ধরনের কথাবার্তা বর্ণিত হচ্ছে, তার পূর্ব নজির নেই।

পশ্চিমবঙ্গের বিজেপি নেতারা, বিশেষ করে শুভেন্দু অধিকারী সীমান্ত আটকে দেওয়া, রপ্তানি বন্ধ, বাংলাদেশের বাসিন্দাদের এ রাজ্যে চিকিৎসার সুযোগ না দেওয়া ইত্যাদি আশঙ্কান করে চলেছেন।

কিন্তু বিজেপির কেন্দ্রীয় নেতারা এবং দেশের সরকার কখনও প্রকাশ্যে তেমন কথা অবস্থান দেখাচ্ছে না। কিন্তু হাসিনাকে কেন্দ্র করে দু'দেশের ভূ-রাজনীতি ও কূটনীতি যেভাবে বিঘিয়ে উঠছে, তাকে সামাল দেওয়াই এখন ভারতের কাজ চ্যালেঞ্জ।

অমৃতধারা

জীবনের অমৃতা সময়কে আলসা, জড়তা ও শৈথিল্যবশত নষ্ট করিও না। ক্রমেই সময় সুযোগ সৃষ্টি করা কারও পক্ষে সম্ভব নয়।

মদ বিক্রির রেকর্ড মঙ্গলজনক নয়

৪ জানুয়ারি উত্তরবঙ্গ সংবাদে প্রকাশিত 'নববর্ষের রাতে হাজার কোটি টাকার মদ বিক্রি' শীর্ষক খবরটি দৃষ্টি আকর্ষণ করেছে।

এই মদের কারণে বহু তরুণ অকর্মণ্য, অচেতন ও অসুস্থ। তাছাড়া নেশা করার জন্য সংসারে নিত্য অশান্তি, মারামির, এমনকি নেশার টাকা না পেয়ে পরিবারের সদস্যকে বেঝোরে খুন পর্যন্ত হতে হয়েছে।

সম্প্রতি মায়ের কাছ থেকে নেশার টাকা না পাওয়ায় বন্ধুকে দিয়ে মা'কে ধর্ষণের হুমকি দিয়েছে স্বয়ং ছেলে। এমন বিরল ও অতি নিম্ন ঘটনার একমাত্র কারণ নেশা।

সুতরাং মদ বিক্রিতে রাজস্বের লক্ষ্যমাত্রা যতই রেকর্ড গড়ুক বা আগের রেকর্ডকে ছাপিয়ে যাক তা করবেই সমাজের পক্ষে মঙ্গলসূচক নয়।

শিলিগুড়ি এমনকি সিকিমের রাস্তাভূদে অনেক গাছ কাটা দেখেছি। তাই প্রশাসন ও অন্যান্যের কাছে অনুরোধ, গাছগুলো যদি একান্তই সরাতে হয় তাহলে মেশিনের সাহায্যে গুড়ি থেকে তুলে নির্দিষ্ট জায়গায় যত্ন সহকারে রোপণ করা হোক।

গাছ কেটে উন্নয়ন সবক্ষেত্রে উচিত নয়

শিলিগুড়ি এসএফ রোডে রাস্তা সম্প্রসারণ একদিকে হয়তো ভালো, কিন্তু অন্যদিকে বেশ কিছু গাছও কাটা পড়বে অব্যাহতভাবে, যা কোনওভাবেই মেনে নেওয়া যায় না।

সম্পাদক : সবাঙ্গী তালুকদার। স্বরাষ্ট্রাধিকারী মঞ্জুরী তালুকদারের পক্ষে প্রলয়কান্তি চক্রবর্তী কর্তৃক সুহাসচন্দ্র তালুকদার সরণি, সূভাষপল্লি, শিলিগুড়ি-৭৩৪০০১ থেকে প্রকাশিত ও বাড়িভাসা, জলেশ্বরী-৭৩৫১৩৫ থেকে মুদ্রিত।

রাজধানীর রঙ্গমঞ্চে অস্বস্তিতে কেজরি

দিল্লি বিধানসভার ভোট ঘোষণা হল। সেখানে ইন্ডিয়া জোটের বিশাল ফাটল। মোদি কি আগের সব ব্যর্থতা ঢাকতে পারবেন?



নরেন্দ্র দামোদরদাস মোদি প্রধানমন্ত্রী হওয়ার পর তার রাজনৈতিক সাফল্য নিয়ে প্রচুর আলোচনা হয়েছে। সেই সাফল্যের তালিকাটাও নেহাত কম বড় নয়।



গৌতম হোড়

তবে তাঁর রাজনৈতিক ব্যর্থতা নিয়ে খুব একটা আলোচনা হয় না। সেই ব্যর্থতার তালিকায় একেবারে ওপরের দিকে থাকবে দিল্লি বিধানসভা নির্বাচনে অরবিন্দ কেজরিওয়ালের জয়ধ্বজাধামাতে না পারা।

সেই ব্যর্থতার তালিকায় একেবারে ওপরের দিকে থাকবে দিল্লি বিধানসভা নির্বাচনে অরবিন্দ কেজরিওয়ালের জয়ধ্বজাধামাতে না পারা। ২০১৫ সালে দিল্লি বিধানসভার ৭০টি আসনের মধ্যে ৬৭টি জিতেছিল কেজরিওয়ালের দাবি।

সেই ব্যর্থতার তালিকায় একেবারে ওপরের দিকে থাকবে দিল্লি বিধানসভা নির্বাচনে অরবিন্দ কেজরিওয়ালের জয়ধ্বজাধামাতে না পারা। ২০১৫ ও ২০২০ সালের সাফল্যের পিছনে দুর্নীতির বিরুদ্ধে লড়াইয়ের থেকে বেশি কাজ করেছে, দিল্লির মানুষকে কিছু পাইয়ে দেওয়ার রাজনীতি।

রাজনীতি হল ধারণা তৈরির খেলা। ফলে যে ধারণাটা কেজরিওয়াল গড়ে তুলেছিলেন, তা প্রশ্নের মুখে পড়েছে। ভারতীয় মানিকতায় এরকম ক্ষেত্রে ভোটদাতাদের ক্রীড়া বড় অংশের প্রথমে মনে হয়, বিদেশী রাজনীতিকের বিরুদ্ধে যুদ্ধ হচ্ছে।

তবে এর আগেও লোকসভা নির্বাচনে কেজরিওয়াল কিছু মোদির সঙ্গে পেরে ওঠেননি। তার জেরেই জয়গা হলে বিধানসভা নির্বাচন। এবার সেই চেনা পিচে তিনি আবার খেলতে নামবেন।

তাহলে তাঁর চিন্তাটা কোথায়? চিন্তার কারণ হল, ওই ধারণা তৈরির খেলায় বিজেপি এবার অনেকখানি এগিয়ে গিয়েছে। আর নয়াদিল্লির মধ্যবিত্ত ভোটারদের যে বড় অংশ কেজরিওয়ালকে ভোট দিতেন, তাঁরা আপ নম, বিজেপির দিকে চলে যেতে পারেন, এমন আশঙ্কা আগের নেতাদের বোলোআনা রয়েছে।

এরকম কোনও প্রকল্প হাতে নেয়নি, কেউ যেন আধার কার্ডের নম্বর দিয়ে কোনও ফর্ম পূরণ না করেন।

কিন্তু কেজরিওয়ালও তো ২০১৩ সাল থেকে তিনি ২০১৫-এর নির্বাচনে অভূতপূর্ব ফল পেয়েছিলেন। ২০২০ সালে তার সঙ্গে যোগ হয়েছিল, মেয়েদের বাসে বিনা পয়সায় যাতায়াতের সুবিধা, মহলা স্ক্রিনিং, সরকারি স্কুলের মানোন্নয়ন।

বিজলি হাফ, পানি মাফ-কে হাতিয়ার করে তিনি ২০১৫-এর নির্বাচনে অভূতপূর্ব ফল পেয়েছিলেন। ২০২০ সালে তার সঙ্গে যোগ হয়েছিল, মেয়েদের বাসে বিনা পয়সায় যাতায়াতের সুবিধা, মহলা স্ক্রিনিং, সরকারি স্কুলের মানোন্নয়ন।

বিজলি হাফ, পানি মাফ-কে হাতিয়ার করে তিনি ২০১৫-এর নির্বাচনে অভূতপূর্ব ফল পেয়েছিলেন। ২০২০ সালে তার সঙ্গে যোগ হয়েছিল, মেয়েদের বাসে বিনা পয়সায় যাতায়াতের সুবিধা, মহলা স্ক্রিনিং, সরকারি স্কুলের মানোন্নয়ন।

দিল্লিতে এবার কেজরিওয়ালের তুরুপের আসল এরকমই একটা প্রতিশ্রুতি। ক্ষমতায় এলে তিনি দিল্লির মেয়েদের ১১০০ টাকা করে প্রতি মাসে দেওয়ার প্রতিশ্রুতি দিয়েছেন। শুধু তাই নয়, রাজনৈতিক চমক দিয়ে তিনি আগের তরফ থেকে শিবির খুলে মেয়েদের নাম আদায় করায় বিজেপির দিকে চলে যেতে পারেন, চিত্তগঞ্জ পার্কের মতো বাঙালিপ্রধান এলাকায় আগের শিবিরে প্রায় বারোশতা মনুষ্য নাম নথিভুক্ত করেছেন।

এরকম কোনও প্রকল্প হাতে নেয়নি, কেউ যেন আধার কার্ডের নম্বর দিয়ে কোনও ফর্ম পূরণ না করেন।

কিন্তু কেজরিওয়ালও তো ২০১৩ সাল থেকে তিনি ২০১৫-এর নির্বাচনে অভূতপূর্ব ফল পেয়েছিলেন। ২০২০ সালে তার সঙ্গে যোগ হয়েছিল, মেয়েদের বাসে বিনা পয়সায় যাতায়াতের সুবিধা, মহলা স্ক্রিনিং, সরকারি স্কুলের মানোন্নয়ন।

বিজলি হাফ, পানি মাফ-কে হাতিয়ার করে তিনি ২০১৫-এর নির্বাচনে অভূতপূর্ব ফল পেয়েছিলেন। ২০২০ সালে তার সঙ্গে যোগ হয়েছিল, মেয়েদের বাসে বিনা পয়সায় যাতায়াতের সুবিধা, মহলা স্ক্রিনিং, সরকারি স্কুলের মানোন্নয়ন।

দিল্লিতে এবার কেজরিওয়ালের তুরুপের আসল এরকমই একটা প্রতিশ্রুতি। ক্ষমতায় এলে তিনি দিল্লির মেয়েদের ১১০০ টাকা করে প্রতি মাসে দেওয়ার প্রতিশ্রুতি দিয়েছেন। শুধু তাই নয়, রাজনৈতিক চমক দিয়ে তিনি আগের তরফ থেকে শিবির খুলে মেয়েদের নাম আদায় করায় বিজেপির দিকে চলে যেতে পারেন, চিত্তগঞ্জ পার্কের মতো বাঙালিপ্রধান এলাকায় আগের শিবিরে প্রায় বারোশতা মনুষ্য নাম নথিভুক্ত করেছেন।

দিল্লিতে এবার কেজরিওয়ালের তুরুপের আসল এরকমই একটা প্রতিশ্রুতি। ক্ষমতায় এলে তিনি দিল্লির মেয়েদের ১১০০ টাকা করে প্রতি মাসে দেওয়ার প্রতিশ্রুতি দিয়েছেন। শুধু তাই নয়, রাজনৈতিক চমক দিয়ে তিনি আগের তরফ থেকে শিবির খুলে মেয়েদের নাম আদায় করায় বিজেপির দিকে চলে যেতে পারেন, চিত্তগঞ্জ পার্কের মতো বাঙালিপ্রধান এলাকায় আগের শিবিরে প্রায় বারোশতা মনুষ্য নাম নথিভুক্ত করেছেন।

এরকম কোনও প্রকল্প হাতে নেয়নি, কেউ যেন আধার কার্ডের নম্বর দিয়ে কোনও ফর্ম পূরণ না করেন।

কিন্তু কেজরিওয়ালও তো ২০১৩ সাল থেকে তিনি ২০১৫-এর নির্বাচনে অভূতপূর্ব ফল পেয়েছিলেন। ২০২০ সালে তার সঙ্গে যোগ হয়েছিল, মেয়েদের বাসে বিনা পয়সায় যাতায়াতের সুবিধা, মহলা স্ক্রিনিং, সরকারি স্কুলের মানোন্নয়ন।

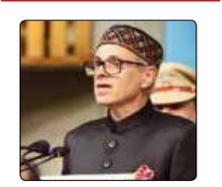
বিজলি হাফ, পানি মাফ-কে হাতিয়ার করে তিনি ২০১৫-এর নির্বাচনে অভূতপূর্ব ফল পেয়েছিলেন। ২০২০ সালে তার সঙ্গে যোগ হয়েছিল, মেয়েদের বাসে বিনা পয়সায় যাতায়াতের সুবিধা, মহলা স্ক্রিনিং, সরকারি স্কুলের মানোন্নয়ন।

দিল্লিতে এবার কেজরিওয়ালের তুরুপের আসল এরকমই একটা প্রতিশ্রুতি। ক্ষমতায় এলে তিনি দিল্লির মেয়েদের ১১০০ টাকা করে প্রতি মাসে দেওয়ার প্রতিশ্রুতি দিয়েছেন। শুধু তাই নয়, রাজনৈতিক চমক দিয়ে তিনি আগের তরফ থেকে শিবির খুলে মেয়েদের নাম আদায় করায় বিজেপির দিকে চলে যেতে পারেন, চিত্তগঞ্জ পার্কের মতো বাঙালিপ্রধান এলাকায় আগের শিবিরে প্রায় বারোশতা মনুষ্য নাম নথিভুক্ত করেছেন।

দিল্লিতে এবার কেজরিওয়ালের তুরুপের আসল এরকমই একটা প্রতিশ্রুতি। ক্ষমতায় এলে তিনি দিল্লির মেয়েদের ১১০০ টাকা করে প্রতি মাসে দেওয়ার প্রতিশ্রুতি দিয়েছেন। শুধু তাই নয়, রাজনৈতিক চমক দিয়ে তিনি আগের তরফ থেকে শিবির খুলে মেয়েদের নাম আদায় করায় বিজেপির দিকে চলে যেতে পারেন, চিত্তগঞ্জ পার্কের মতো বাঙালিপ্রধান এলাকায় আগের শিবিরে প্রায় বারোশতা মনুষ্য নাম নথিভুক্ত করেছেন।



আজকের দিনে প্রয়াত হন সরকারি সুধীন দাশগুপ্ত।



যদি 'ইন্ডিয়া' জোট থেকে থাকে, তাহলে সবার একসঙ্গে লড়াই করা উচিত।

যদি 'ইন্ডিয়া' জোট থেকে থাকে, তাহলে সবার একসঙ্গে লড়াই করা উচিত। নাহলে জোট ভেঙে দেওয়া উচিত। জোটের কোনও সমস্যা সীমা ছিল না।

ভাইরাল/১



সন্তানের জন্য মা দুধ কিনতে গিয়ে থেকে ট্রেনে নামেন। ফেরার আগেই স্টেশনে ছেড়ে দেয়। মা হাউমাউ করে কাঁদতে থাকেন।

ভাইরাল/২



লস অ্যাঞ্জেলেসের ডম্বাবহ দাবানলে কয়েক হাজার মানুষ ঘরভাঙা। বিরাট জঙ্গল পুড়ে ছাই।

ঘৃণা-বিদ্বেষের ফাঁদ পাতা এই ভুবনে

সোশ্যাল মিডিয়ার যুগে পারস্পরিক ঘৃণা যেন আরও বড় হয়ে উঠছে। সেখানে ট্রোলের বাক্যগুলো সব স্পষ্ট করে দেয়।



তন্ময় দেব

'ঘৃণা, ঘৃণা, দেবো ঘৃণা/ভেবে দেখো ইনস্পায়ার্ড হবে কি না' - গায়ক রূপম ইসলামের 'ঘৃণা' শীর্ষক গানের এই পংক্তির বর্তমান সময়ের এক রূঢ় বাস্তবের প্রতীক।



মানুষের সঙ্গে যত পরিচয় হয়েছে ততই যেন ভেদাভেদ, একে অন্যকে ছাপিয়ে যাবার চেষ্টায় মেতেছে সকলে।

শুরু করেছে। নিজের মানসিক স্থিতিটা ভঙ্গ করে তার দিকে ছুড়ে দিচ্ছি ঘেঁষ। অথচ এমনটা কি হওয়ার ছিল? নাকি ভারের আদানপ্রদান করে আমাদের বিশ্বজনীন হয়ে ওঠার কথা ছিল।

সবলের চোখে নিজেকে মহান, ক্ষমতাবান হিসেবে তুলে ধরতে গিয়ে দুর্বলকে ভয় দেখানো, যাকে হারানো সম্ভব নয়, তার বিরুদ্ধে দলবর্ধে মিথ্যা অপপ্রচার, মানুষকে বিঘিয়ে দেওয়া, এই তো চলছে।

Table with 10 columns and 10 rows for word search. Includes words like 'শব্দরঙ্গ', '৪০৩৬', '১', '২', '৩', '৪', '৫', '৬', '৭', '৮', '৯', '১০', '১১', '১২', '১৩', '১৪', '১৫', '১৬'.

পাশাপাশি : ১। রক্ত ৩। চাবুক, ঘোড়া ইত্যাদির লাগাম ৫। ছোট, কনিষ্ঠ ৬। রোদ, সূর্যকিরণ ৮। খোয়ায়কি, খোয়ায়কিরে শুষ্ক আলায়কারী ১০। সূচনা, সৌন্দর্য, চরুতা ১২। মুখচোরা, লজ্জাশীল ১৪। হাবলা, মুকব্বির ১৫। অতিরিক্ত উত্তেজিত, মাতাল, বিহ্বল, মতোয়ারা ১৬। প্রথা, নিয়ম, রীতি, রেওয়াজ।

সম্পাদকীয় বিভাগে লেখা পাঠান। ৪০০ শব্দের মধ্যে। ইউনিকোডে ডক ফাইলে লেখা পাঠান। মেল—absedit@gmail.com

বিন্দুবিসর্গ



মৃত ৫, বাড়িছাড়া হলিউড তারকারা

দাবানলের গ্রাসে লস অ্যাঞ্জেলেস
লস অ্যাঞ্জেলেস, ৯ জানুয়ারি : দাবানলের কোপে লস অ্যাঞ্জেলেস।

প্রকৃতির লীলা...



লস অ্যাঞ্জেলেসে দাবানলে ঘরবাড়ি পুড়ে ছাই হয়ে গিয়েছে। অসহায়ভাবে দাঁড়িয়ে দৃজন। আলটাডেনাতে।

মমতার অভিযোগ
খারিজ বাংলাদেশের

কলকাতা ও ঢাকা, ৯ জানুয়ারি : সদ্য মুক্তি পাওয়া ভারতীয় মৎস্যজীবীদের বাংলাদেশে বৈধভাবে

বিএসএফ-বিজিবি ফ্ল্যাগ মিটিং
সীমান্তে কটাতার লাগানো হোক কিংবা ওপার থেকে লাগাতার

আয়ুষ্সমানে সুবিধা না পেয়ে আত্মঘাতী ক্যানসার রোগী

বেঙ্গালুরু, ৯ জানুয়ারি : প্রধানমন্ত্রী নরেন্দ্র মোদি গত বছর অক্টোবরে আয়ুষ্সমানে ভারত প্রকল্পে

আপ-কংগ্রেস খেয়োখেয়িতে বিরক্ত ওমর, তেজস্বী

ইন্ডিয়া জোট ভাঙা হোক

নয়াদিল্লি, ৯ জানুয়ারি : দিল্লি বিধানসভা ভোটের আগে আপের সঙ্গে কংগ্রেসের খেয়োখেয়িতে

লড়াই নয়। তঁর এই কথা বলার জের ধরে জম্মু ও কাশ্মীরের মুখ্যমন্ত্রী



বিহারের বিরোধী দলনেতার কথায়, 'লোকসভা ভোটে বিজেপির

অভিযুক্ত চার ভারতীয়ের জামিন

টরন্টো, ৯ জানুয়ারি : খালিস্তানপন্থী জঙ্গি নেতা হরদীপ সিং

শান্তিতে ফের কৃষক আত্মহত্যা

নয়াদিল্লি, ৯ জানুয়ারি : এক কৃষকের আত্মহত্যা ঘিরে উজাল হয়ে উঠল শাশু সীমানা।

পুলিশি বন্দোবস্তে খামতি মন্দিরে

তিরুপতি, ৯ জানুয়ারি : লাভু প্রসাদে পঞ্চচর্বি মেশানোর অভিযোগ খিতিয়ে আসার আগেই ফের বিপত্তি

তিরুপতিতে দুর্ঘটনার তদন্ত

মৃতদের পরিবারবর্গের জন্য ২৫ লক্ষ টাকা করে ক্ষতিপূরণ ঘোষণা করেছে

হয়ে পড়েন। চিকিৎসার জন্য তাঁকে কাউন্টারে থিত্তরে অন্যতে গোট খোলা হয়েছিল।

স্থানীয় সংস্কৃতি নিয়ে উৎসব জলপাইগুড়িতে

জলপাইগুড়ি, ৯ জানুয়ারি : দুয়ার্স উৎসবের ধাঁচে প্রথমবার হতে চলেছে জলপাইগুড়ি উৎসব। জেলা পুলিশ ও প্রশাসনের যৌথ উদ্যোগে আয়োজিত এই উৎসব ২২ জানুয়ারি থেকে ২৫



জেলা শাসকের অফিসে জলপাইগুড়ি উৎসবের লোগো উন্মোচন।

- আকর্ষণ**
- বিভিন্ন জনজাতির নাচ, গান পরিবেশিত হবে
 - আসছে কলকাতার চন্দ্রবিন্দু ব্যান্ড
 - আঁকা প্রতিযোগিতা, ম্যারাথন সহ থাকছে বিভিন্ন অনুষ্ঠান

এই উৎসবে বিভিন্ন জনজাতির নাচ, গান পরিবেশিত হবে। স্থানীয় বিভিন্ন মাধ্যমের শিল্পীদের এক মঞ্চে এক জায়গায় নিয়ে এসে তাদের সংস্কৃতিকে তুলে ধরাই উৎসবের উদ্দেশ্য বলে জেলা

শাসক জানিয়েছেন। পুলিশ সুপার জানান, উৎসবে আসছে কলকাতার চন্দ্রবিন্দু ব্যান্ড। এছাড়া জেলা শাসকের কলেজের স্ট্রোলিং ব্যান্ড নাম দিয়ে আঁকা প্রতিযোগিতার আয়োজন করা হবে। পুরুষ ও মহিলাদের জন্য ম্যারাথনের আয়োজন করা হয়েছে। সেইসঙ্গে সেরা ড্রাইভ সেন্স লাইফ এবং জাতীয় ভোটার ডে উপলক্ষে থাকছে বিভিন্ন অনুষ্ঠান।

নর্দমা পরিষ্কারের কাজ শুরু পুরসভার



নিকাশিনালা পরিষ্কারের কাজ করা হচ্ছে। ধূপগুড়িতে। - শুভাশিস বসাক

ধূপগুড়ি, ৯ জানুয়ারি : নিকাশিনালা পরিষ্কার করতে গিয়ে পুরকর্মীরা চমকে গিয়েছিলেন। নর্দমার ওপরে থাকা স্ল্যাব সরিয়ে দেখা যায় জল বা আবর্জনা যাওয়ার পথ নেই। জল বের হওয়ায় জায়গাটি মাটি দিয়ে ভরে গিয়েছে। ঘটনা সামনে আসতেই শহরের মূল রাস্তার পাশ দিয়ে যাওয়া সমস্ত নিকাশিনালা পরিষ্কারের সিদ্ধান্ত নেয় পুর কর্তৃপক্ষ। সেই মোতাবেক ফুটপাথ দখলমুক্ত করে নর্দমার ওপরের কংক্রিটের স্ল্যাবগুলি সরিয়ে ধাপে ধাপে এলাকাভিত্তিক নিকাশিনালাগুলির কাজ শুরু হয়েছে। স্থানীয় বাসিন্দা উত্তম সরকার বলেন, 'সাফাইকর্মীরা স্ল্যাব সরাতাই মাটি জমা দেখতে

জাতীয় সড়ক সম্প্রসারণের প্রস্তাবে চিন্তিত ময়নাগুড়ির ব্যবসায়ীরা 'বিকল্প জায়গা দেওয়া হোক'

বাণীরত চক্রবর্তী
ময়নাগুড়ি, ৯ জানুয়ারি : এ যেন বিনা মেঘে বজ্রপাত। জাতীয় সড়ক কর্তৃপক্ষের একটি প্রস্তাবে এখন এমনই হাল ময়নাগুড়ির ব্যবসায়ীদের। ময়নাগুড়ি শহরের বুক চিরে যে ৩১ নম্বর জাতীয় সড়ক মালবাজার থেকে ময়নাগুড়ি শহর হয়ে ধূপগুড়ির দিকে গিয়েছে, সেই রাস্তা সম্প্রসারণের প্রস্তাব দিয়েছে জাতীয় সড়ক কর্তৃপক্ষ। বৃহস্পতিবার দুপুরে জাতীয় সড়ক কর্তৃপক্ষের (এনএইচ নাইন) এগজিকিউটিভ ইঞ্জিনিয়ার দেবরত ঠাকুর সহ এক বিশেষ প্রতিনিধিদল ময়নাগুড়ি পুরসভা অফিসে এসে এই প্রস্তাব সম্পর্কে আলোচনা করে। দেবরত ঠাকুর বলেন, 'বিষয়টি এখনও প্রস্তাব আকারেই রয়েছে। দিল্লিতে পাঠানো হবে। অনুমোদন মিললে তবেই পরবর্তী দফায় এগোনো হবে।'



ময়নাগুড়ির বিডিও অফিস মোড়।

স্থানীয়দের আশঙ্কা। এই পরিস্থিতিতে এত সংখ্যক ব্যবসায়ীকে পুনর্বাসন দেওয়া নিয়ে প্রশ্ন উঠেছে। যদিও ময়নাগুড়ি পুরসভার চেয়ারম্যান অনন্তদেব অধিকারীর কথায়, 'এত সংখ্যক ব্যবসায়ী বা মানুষকে পুনর্বাসন দেওয়ার জায়গা পাওয়াই বড় সমস্যা। আমরা বিষয়টি বিস্তারিত উর্ধ্বতন কর্তৃপক্ষকে জানাব। যেমন নির্দেশ আসবে সেইমতো পদক্ষেপ করা হবে।' ওই রাস্তার পাশে ৩০ বছর ধরে ফলের ব্যবসা করছেন নবীন দাস। বলেন, 'গোটা বাজারটা তো ভাঙতে হবে! আমরা সামগ্রী কিনব কোথা থেকে?' নবীনের কথায় সায় জানালেন গুমাতি ব্যবসায়ী ইন্দ্রজিৎ দাসও। তাঁর কথায়, 'যদি পুনর্বাসনের ব্যবস্থা করা হয় তাহলে বেঁচে থাকার রসদ জোগানো সহজ হবে।'

উন্নয়ন হোক। যতটুকু প্রয়োজন ঠিক ততটুকু ভাঙা হোক। কয়েক হাজার মানুষ এইসব দোকানের ওপর নির্ভর করে বেঁচে আছেন। তাদের কথাও গুরুত্ব দিয়ে ভাবতে হবে প্রশাসনকে।

এই বয়সে দোকানপাট ভাঙা পড়লে সংসার প্রতিপালন করব কী করে? সপরিবারে না খেয়ে মরতে হবে।

নিয়ে ভাবা উচিত বলে জানান ময়নাগুড়ি গুমাতি ব্যবসায়ী সমিতির সম্পাদক বিমলেন্দু চৌধুরী। তাঁর কথায়, 'উন্নয়নমূলক কাজের পক্ষে আমরা। কিন্তু বহু মানুষ ৬০-৭০ বছর ধরে বংশানুক্রমে ব্যবসা করে সংসার করছেন। সেক্ষেত্রে শহরে বহু সরকারি জমি ফাঁকা রয়েছে। ব্যবসায়ীদের পুনর্বাসনের বিষয়টি গুরুত্ব দিয়ে ভাবতে হবে।' ময়নাগুড়ি ব্যবসায়ী সমিতির সম্পাদক সুমিত্র সাহার কথায়, 'মানে হয় শহরকে যানজটমুক্ত করতে শুধু প্রধান রাস্তাটিকে চওড়া করা হলেই ভালো হবে।' যদিও ময়নাগুড়ি নাগরিক চেতনার সম্পাদক অপর রাউতের মতে, বিডিও অফিস মোড় এবং দাড়িভেড়া মোড় থেকে আলাদা বাইপাস রাস্তা রয়েছে। কাজেই শহরের ওপর এত বড় মাপের পৃথক তিনটি রাস্তা চওড়া করার তেমন কোনও প্রয়োজন নেই।

জরুরি তথ্য

ব্লাড ব্যাংক (বৃহস্পতিবার সন্ধ্যা ৭টা পর্যন্ত)

জলপাইগুড়ি মেডিকেল কলেজের ব্লাড ব্যাংক	
এ পজিটিভ	- ২
এ নেগেটিভ	- ০
বি পজিটিভ	- ১
বি নেগেটিভ	- ০
এবি পজিটিভ	- ১
এবি নেগেটিভ	- ০
ও পজিটিভ	- ৩
ও নেগেটিভ	- ০
মালবাজার সুপার স্পেশালিটি হাসপাতাল ব্লাড ব্যাংক	
পিআরবিসি	
এ পজিটিভ	- ৪
এ নেগেটিভ	- ১
বি পজিটিভ	- ৪
বি নেগেটিভ	- ০
ও পজিটিভ	- ৬
ও নেগেটিভ	- ০
এবি পজিটিভ	- ২
এবি নেগেটিভ	- ০

রাস্তায় নির্মাণসামগ্রী, বিপদ পুর কর্তৃপক্ষের নজরদারি নিয়ে প্রশ্ন জলপাইগুড়িতে

অনীক চৌধুরী
জলপাইগুড়ি, ৯ জানুয়ারি : রাস্তার পাশে বেআইনিভাবে জমিয়ে রাখা নির্মাণসামগ্রী বিষয়ে কড়া ব্যবস্থার হুঁশিয়ারি দিয়েছিলেন পুর চেয়ারম্যান পাপিয়া পাল। তারপর আট মাস কাটতে চলেছে। কোনও ব্যবস্থা নেই। পুরসভা। ক্রমাগত বাড়ছে রাস্তা দখল করে এসব রাখার প্রবণতা।



রাস্তায় পড়ে থাকা নির্মাণসামগ্রীতে বাড়ছে দুর্ঘটনার আশঙ্কা।

জলপাইগুড়ি শহরের অলিগলির অর্ধেক রাস্তার দখল নিয়েছে নির্মাণসামগ্রী। কিছু কিছু ক্ষেত্রে সেসব উঠে আসছে রাজ্য সড়কের পাশেও। ফলে, সমস্যায় পড়ছেন পথচারি মানুষজন থেকে বাইক-স্কুটি আরোহীরা। রাস্তার পাশে হিটার অংশও ঢেকে যাচ্ছে বালি, পাথরের স্তুপে। এটা কোনও সুনির্দিষ্ট ওয়ার্ডের ছবি নয়, এ দৃশ্যের দেখা মেলে শহরের একাধিক ওয়ার্ডে। এক্ষেত্রে পুর কর্তৃপক্ষের নজরদারি নিয়ে প্রশ্ন উঠেছে।

বছর তিরিশের শহরবাসী তরুণ আবিব সরকারের কথায়, 'তিন মাস আগে মাকে নিয়ে টোটোয় ব্যাংকের কাছাকাছি ছিলাম। ১৩ নম্বর ওয়ার্ডে এক বছরতলের সামনে থাকা বালির স্তুপে টোটোর চাকা আটকে উলটে

যায়। চালক সহ আমরা ভালোই আঘাত পাই।' এই ঘটনার পর কিছুদিন ওই পথে এসব না রাখা হলেও ফের রাস্তা দখল করে বালি, পাথর রাখা হচ্ছে বলে তাঁর অভিযোগ। এতে শুধু একা আবিবই নয়, ভুক্তভোগী হাজারো শহরবাসী। জলপাইগুড়ি পুরসভার ৩, ৭, ৮, ১২, ১৩, ১৭, ১৯, ২২, ২৪ নম্বর ওয়ার্ডের অন্তর্গত রাস্তায় এমন জমা বালি, পাথর দেখা যায়। কিছু ক্ষেত্রে ওসব পাশের ড্রেনে পড়ে একাংশ বন্ধ করে দিচ্ছে। এক্ষেত্রে

পুর নাগরিকদের বক্তব্য, বড়সড়ো কোনও দুর্ঘটনা না ঘটলে পুর কর্তৃপক্ষের হুঁশ ফিরবে না। এ প্রসঙ্গে ১৯ নম্বর ওয়ার্ডের কাউন্সিলার তথা চেয়ারম্যান-ইন-কাউন্সিল লোপামুদ্রা অধিকারী বলেন, 'ওয়ার্ডের প্রতিটি বাড়ি বাড়ি গিয়ে রাস্তার পাশে নির্মাণসামগ্রী না রাখতে বলা হয়েছে। যাদের বাড়ির সামনের রাস্তায় এসব রাখা ছিল তারা অধিকাংশই সরিয়ে নিয়েছেন। বাকি কিছু জায়গায় থাকতে পারে। আমি বিষয়টি দেখছি।'



শীত পড়তেই গাঁদা ফুলের চারার খোঁজ। বৃহস্পতিবার জলপাইগুড়িতে মানসী দেব সরকারের তোলা ছবি।

পাড়ায় পাড়ায়

ময়নাগুড়ি

খেলার মাঠে পানীয় জল নেই

ময়নাগুড়ি, ৯ জানুয়ারি : ৫ নম্বর ওয়ার্ডের আনন্দগণ খেলার মাঠ এবং সংলগ্ন এলাকায় পানীয় জল মেলে না। যখন স্থানীয় ইউথ ক্লাব ফুটবল এবং ক্রিকেট টুর্নামেন্টের আসর বসায় তখন খেলোয়াড় থেকে আয়োজক সবকোরে ভরসা মাঠের পার্শ্ববর্তী একাধিক পরিবার। দশম শ্রেণির ছাত্র শিশির দাসের কথায়, 'খেলা সেরে একটু জল খেতে চাইলে সেই বন্দোবস্ত নেই খেলার মাঠে। পড়শিদের বাড়ি থেকে জল চেয়ে খেতে হয়।'



পুর নাগরিকদেরও পানীয় জল বয়ে নিয়ে আসতে হয় শহরের বাজার থেকে। স্থানীয় বাসিন্দা রতন সরকার বলেন, 'আমরা পানীয় জল পরিবেশা থেকে আগাগোড়াই বঞ্চিত হয়ে রয়েছি।' যদিও পুরসভার ভাইস চেয়ারম্যান মনোজ রায় জানান, বাড়ি বাড়ি পানীয় জল পরিবেশা পৌঁছে দেওয়ার লক্ষ্যে পুর এলাকায় ৩১ কোটি ২২ লক্ষ টাকার কাজ শুরু হয়েছে। এই এলাকায় যাতে নতুন করে জলের পাইপলাইন বসানো হয় তার বন্দোবস্ত করা হবে। আগামী আর কয়েকদিনের মধ্যে শহরে সর্বত্র বাড়ি বাড়ি পানীয় জল পৌঁছে যাবে।

শেড চালু হয়নি, সমস্যায় মাছ ব্যবসায়ীরা

বাণীরত চক্রবর্তী
ময়নাগুড়ি, ৯ জানুয়ারি : ময়নাগুড়ি শহরের পুরোনো বাজারের ভেতরে রয়েছে মাছ বাজার। সেখানে ক্ষুদ্র মাছ ব্যবসায়ীদের জন্য নতুন একটি শেড তৈরি হলেও সেটি এখনও চালু হয়নি। ফলে সেখানে বসতে পারছেন না মাছ ব্যবসায়ীরা। ক্ষুদ্র মাছ ব্যবসায়ীদের দীর্ঘদিনের দাবি মেনে শেডটি তৈরি করেছে প্রশাসন। মাছ বিক্রয়তা বিমল দাস বলেন, 'সমস্যার কথা পুর কর্তৃপক্ষকে বারবার জানিয়ে কোনও কাজ হয়নি। এখানে বসে মাছ বিক্রি করা খুবই সমস্যা হয়ে দাঁড়িয়েছে।' এদিকে, বর্তমানে মাছ



নতুন শেডে জমিয়ে রাখা হয়েছে আবর্জনা।

ব্যবসায়ীরা যেখানে বসে ব্যবসা করছেন পুরসভার তরফে সেখানে একটি নর্দমা তৈরি হয়েছে। কিন্তু গোটা জায়গা আবর্জনা, জল, কাদায় ভর্তি। তাই সেখানেও বসতে পারছেন না তারা। এর জেরে পুর কর্তৃপক্ষের বিরুদ্ধে ফোকাল উগরে দিয়েছেন ওই ব্যবসায়ীরা। মাছ ব্যবসায়ী বিপ্লব দাস বলেন, 'জায়গাটি আবর্জনা দিয়ে ভরে রয়েছে। মাছ বাজারে অনেকদিন হল একটি শেড তৈরি হয়েছে। কিন্তু এখনও চালু হয়নি।'

বাজারের সমস্ত আবর্জনা এনে মাছ বাজারের ঢোকায় রাস্তার ওপর ফেলে রাখা হয়েছে। এতে আবর্জনা ও জলকাদা ছড়িয়ে রয়েছে জায়গাটিতে। মাটিতে পলিথিন

বিছিয়ে যাঁরা মাছ বিক্রি করতেন সবথেকে বেশি সমস্যায় পড়েছেন তাঁরা। জায়গাটির এমন অবস্থা যে সেখানে বসে দোকানদারি করার মতো পরিস্থিতি নেই। ময়নাগুড়ি বাজার ক্ষুদ্র মাছ ব্যবসায়ী সমিতির সম্পাদক সুনীল দাস বলেন, 'এই সমস্যার ফলে কেউ ঠিকমতো ব্যবসা করতে পারছেন না।' ভাইস চেয়ারম্যান মনোজ রায় বলেন, 'নতুন শেডটিতে সামান্য ঢালাইয়ের কাজ বাকি রয়েছে। দায়িত্বপ্রাপ্ত ঠিকাদার সংস্থার সঙ্গে কথা বলে তাড়াতাড়ি কাজ শেষ করতে বলা হবে। পাশাপাশি জমে থাকা আবর্জনা ও কাদা পরিষ্কার করে দেওয়া হবে।' সবমিলিয়ে সমস্যায় পড়েছেন ক্ষুদ্র মাছ ব্যবসায়ীরা।

খেলার মাঠে পানীয় জল নেই

খুপগুড়ি

দায়িত্ব কার, দ্বন্দ্ব শিকের রাস্তা সংস্কার

খুপগুড়ি, ৯ জানুয়ারি : রাস্তা তৈরি হলেও এখন সংস্কারের দায়িত্ব কার তা নিয়ে দ্বন্দ্ব জেলা পরিষদ ও পুরসভা কর্তৃপক্ষের মধ্যে। কিন্তু এই দ্বন্দ্ব ভোগান্তির শিকার হচ্ছেন এলাকার সাধারণ মানুষ। কথা হচ্ছে খুপগুড়ি পুরসভার আট নম্বর ওয়ার্ডের হাসপাতালপাড়া এলাকায় পার্কের পেছনের রাস্তাটির। খুপগুড়ি পুরসভার প্রশাসকমণ্ডলীর ভাইস চেয়ারম্যান রাজেশকুমার সিং বলেন, 'জেলা পরিষদ কর্তৃপক্ষের সঙ্গে কথা হয়েছে। তাদের উপযুক্ত ব্যবস্থা নেওয়ার কথা বলা হয়েছে।'

রাখি দ্য বস

‘আমি রাখি মজুমদার, গুলজার আমার স্বামীর পদবি।’ তবে কোনও পদবিই তিনি ব্যবহার করেননি কখনও। এ তাঁর নিজের সিদ্ধান্ত। সত্যিই, এভাবে জীবনে বসিং তো সবাই নয়, কেউ কেউ করতে পারে! দীর্ঘদিন পর। মনের তাগিদে পদায় ফিরেছেন তিনি। ব্যতিক্রমী ব্যক্তিত্বের কথায় শবরী চক্রবর্তী



শেষ পর্যন্ত শিবপ্রসাদ মুখোপাধ্যায়ের জেদের কাছে হার মানলেন তিনি। দীর্ঘ দিনের ব্যবধানে একেবারেই অন্তরের টানে রাজি হয়েছেন নন্দিতা রায় ও শিবপ্রসাদ মুখোপাধ্যায়ের ছবি ‘আমার বস’-এ অভিনয় করতে। গোয়ায় ৫৫তম ইন্টারন্যাশনাল ফিল্ম ফেস্টিভাল অফ ইন্ডিয়াতে ইন্ডিয়ান প্যানোরামা বিভাগে দেখানো হয়েছে আমার বস।

এত বছর বাদে ছবি কেন করলেন? রাখির বক্তব্য, ‘এই শিবুর জন্ম। আমার ভায়ের নামও শিবু। ও আর নেই। তাই ফোনে ওর শিবু নামটা বলতে কানে বেজেছিল। ফেরাতে পারিনি। তবে প্রথমে যখন বলল, আমাকে ছবির চিত্রনাট্য শোনাতে চায়, বলেছিলাম এখন ছবি করছি না। কিন্তু ও এরপরেও বারবার এত আত্মহের সঙ্গে চিত্রনাট্যের কথা বলছিল, তাই রাজি হলাম। তবে ওকে বলেছিলাম, আমার বাড়িতে এসে চিত্রনাট্য শোনাতে হবে। পড়ার সময় ওর আবেগটা দেখতে চেয়েছিলাম।’

এ তো গেল, রাখির কথা। ছবি এবং রাখি গুলজারকে নিয়ে ছবি প্রসঙ্গে শিবু ও এবার মুখ খুললেন, ‘রাখি ছবি ওর বাড়ির ঠিকানা দিয়েছিলেন অনেকটা সুকুমার রায়ের স্টাইলে, ঠিকানা চাও, বলছি শোনো,...তিনমুখো তিন রাস্তা ধরে...সেভাবেই ওঁর বাড়ি গিয়েছিলাম। প্রথমে ভুল করছিল। শোনার পর রাখি ছবির গাল বেয়ে জল গড়াচ্ছিল। বললেন ভালো ছবি।’

এপ্রমণে চলতি বছরের গোড়ায় শুটিং হল। বছরপূর্ণির মতো এই ছবিতেও শিবু অভিনেতা, হয়েছেন রাখির ছেলে। সেখানে একটা জায়গা করছে, কিন্তু আরও নারী চিত্রনাট্যকার, গল্পকার, পরিচালকের আসা দরকার, তাঁদের ওপর বিনিয়োগ করাও দরকার। আমি আকর্ষণীয় চরিত্রকে কেড়ে রেখে এভাবেই ছবি করে যাব।’



উনি প্রথমে বলেছেন করব না। পরে অসাধারণ একটা শট দিয়েছেন।’

ছবির গল্প বৃদ্ধাশ্রম নিয়ে। সে প্রসঙ্গে রাখি বলেন, ‘এ ধরনের গল্প এখন কেউ বলে না। এই গল্প সবার ভালো লাগবে, বিশেষ করে বয়স্কদের এবং কর্মরত মহিলাদের।’ ছবিতে মা ও ছেলের সম্পর্কের গুঁটানামা আছে। রাখি বলেন, ‘শিবুর চরিত্রটা খুবই বাস্তববাদী, কিন্তু মায়ের সঙ্গে ছেলের সম্পর্কটা খুবই খারাপ।’

পরিচালক শিবুকেও তিনি দরজা সাটফিকিট দিয়েছেন, ‘ও একটু আলাদা ধরনের পরিচালক। নিজের কাজটা খুব শাস্ত হলে, নম্র হয়ে করে। আমার মনে হয়, পরিচালক হিসেবে এটাই ওর সবথেকে বড় গুণ।’

ছবির আর এক আকর্ষণ সাবিত্রী

দারুণ। এখনও মুহূর্ত বুঝে সংলাপ বলেন, সেই অনুযায়ী অভিনয় করেন, ‘আমি তো থমকে দাঁড়িয়ে থাকতাম, শিবু হাঁ হয়ে যেত, বলত কী করে গেল রে বাবা।’

এই আপাত গভীর ব্যক্তিত্বময়ী রাখি কিন্তু শুটিংয়ে শিবপ্রসাদের চেহারা নিয়েও টানাটানা করেছিলেন। শিবুকে বলেছেন তোমার পোট আগে যার, মুখ পিছনে। এটা নাড়কের চেহারা? সাংবাদিকদের সামনেই এই আলোচনায় রাখিও হাসেন, অন্যরাও।

ফিল্ম ফেস্টিভালে ‘আমার বস’ ছাড়াও রাখির আরও একটি প্রাপ্তি ছিল। তাঁর ৫০ বছর আগের ছবি ২৭ ডাউন আবার প্রদর্শিত হল। ১৯৭৪ সালে অবতারকৃষ্ণ কলেরএই ছবিতে বিনা পারিশ্রমিকে কাজ করেছিলেন রাখি। মুম্বাই-বারপসী লোকাল ট্রেনে শালিনী আর টিকিট পরীক্ষক সঞ্জয়ের প্রেমের এই ছবি রাখিকে আবার সেই যৌবনের নস্টালজিয়ায় ফিরিয়ে দিল। বললেন, ‘তখন অন্য ছবির ব্যস্ততা থাকা সত্ত্বেও নিজের থেকে ছবিটা করেছি। খুব ভালো লেগেছিল গল্পটা।’

নতুন ও পুরোনো ছবির আবেহের মধ্যেই জানা গেল কেন তিনি ছবি থেকে সরে গেলেন। বললেন, ‘একদিন দেখলাম আমার সমসাময়িকরা কেউ নেই। তার জায়গায় নতুন শিল্পীরা এসেছেন। তাঁদের জায়গা ছেড়ে দিতেই আমিও সরে গেলাম। তবে ছবির পরিবেশে আমি আছি। আমার মেয়ে মেঘনা ছবি করছে। নতুন পুরোনো শিল্পীদের সঙ্গে যোগাযোগ আছে।’

উল্লেখ্য, ১৯৭৩ সালে গুলজারকে বিয়ে করেন রাখি। তার আগেও পদায় তিনি শুধুই রাখি, পরেও তাই। অন্যায় বলে, ‘আমি রাখি মজুমদার, গুলজার আমার স্বামীর পদবি।’ তবে কোনও পদবিই তিনি ব্যবহার করেননি কখনও। এ তাঁর নিজের সিদ্ধান্ত। সত্যিই, এভাবে জীবনে বসিং তো সবাই নয়, কেউ কেউ করতে পারে।

সিনে-বালা সময়টা ওঁদেরই

২০২৪ সালে রমরমা মহিলা পরিচালিত ছবির। মেয়েদেরই চলচ্চিত্রায়িত করেছেন তাঁরা। সাদরে গৃহীত হয়েছে সেসব ছবি দেশ ও বিদেশে। সেইসব চমকে দেওয়া নির্মাণ ও নির্মাতাদের কথায় শবরী চক্রবর্তী

পুরুষতন্ত্রের চোখরাঙানি সর্বত্র। মেয়েরা এখনও পিছিয়ে, তবে সেই লাল চোখকে অস্বীকারের লড়াইয়ে মেয়েরা ক্রমশই জিতছেন। সংসারে, সম্পর্কে, পেশায়, সমাজে, সবখানেই সেই জেতার শব্দ শোনা যাচ্ছে। বিনোদন জগৎও তার ব্যতিক্রম নয়। ২০২৪ সালে এই জগতে পুরুষ-নির্মাতাদের ছবির সংখ্যা অজস্র, ফ্রমের সংখ্যাও কম নয়। কিন্তু মহিলাদের ছবি হলে হাউসফুল সাইনবোর্ড হয়তো ঝোলানি, তবে ছবি করার টাকা উঠে এসেছে, লাভও হয়েছে। তার ওপর আছে গোষ্ঠেন্দ্র গ্লোব, অস্কার মনোনয়নের মতো আন্তর্জাতিক স্বীকৃতি—মহিলা পরিচালকরা প্রমাণ করেছেন ওঁরা পারেন।

শমাজি কি বেটি, তাহিরা কাশ্যপ



আয়ুমান খুরানার স্ত্রী-র এটি প্রথম ছবি। দর্শকরা পছন্দও করেছেন। মামি সহ অন্য পুরস্কারে মনোনয়ন পেয়ে তিনিও আশুত। এছাড়াও আছে বাণিজ্যিক সফল ছবি। সেখানেও নারীদের ছড়ি ঘোরানো স্পষ্ট। তার মধ্যে আছে স্ত্রী ২—যেখানে শ্রদ্ধা কাপুরের ‘ভূত’ বক্স অফিস থেকে ৮৭৫ কোটি টাকা তুলেছে। আছে রিহা কাপুর প্রযোজিত তাবু, করিনা কাপুর খান, কৃতি শ্যানন অভিনীত ক্রিউ, বিদ্যা বালানের দো অর দো পাঁচ, ভূমি পেডনেকরের ভঙ্কর। ওটিটি-তে কাজল ও কৃতি শ্যাননের দো পাস্তি-ও সাড়া ফেলেছে। নজর কেড়েছেন ইয়ামি গৌতম ও প্রিয়া মণি, আর্টিকল ৩৭০ ছবিতে, চমকিলা ছবিতে অমরজিৎ কৌর হয়ে নজর কেড়েছেন পরিণীতি চোপড়াও।

লাপতা লেডিজ, কিরণ রাও

২০২৪ সালের টক অফ দ্য টাউন ছিল লাপতা লেডিজ, পরিচালক কিরণ রাও। বিহারে এক কাল্পনিক গ্রামের গল্প। বিয়ের পর কনে বদল হয়। এই ‘বদল’কেই ব্যবহার করে একজন, অন্যজন ‘বদল’ থেকেই রোজগারের পথ খুঁজে পায়। গ্রামের মেয়ের কাছে স্বামী, স্বশ্রবণি বদলে যাওয়ায় এমন মজার মোড়কে আনা, একেবারেই নতুন, এই কাজটাই করেছেন কিরণ। দর্শকরা তো পছন্দ করেছেনই, অস্কারেও ভারতের অফিশিয়াল এন্ট্রি ছিল এই ছবি। মেয়েদের পরিচালনায় সিনেমার এই সাফল্যের কথায় কিরণ বলেছেন, ‘মেয়েরা ইন্ডাস্ট্রিতে একটা জায়গা করছে, কিন্তু আরও নারী চিত্রনাট্যকার, গল্পকার, পরিচালকের আসা দরকার, তাঁদের ওপর বিনিয়োগ করাও দরকার। আমি আকর্ষণীয় চরিত্রকে কেড়ে রেখে এভাবেই ছবি করে যাব।’



ভিলেজ রকস্টার ২, রিমা দাস



বুসান ফিল্ম ফেস্টিভালে কিম জিসোক পুরস্কার পেয়েছে। ২০১৭ সালের একই নামের ছবির সিকুয়েল এটি। বুসানে প্রতিযোগিতার জন্য নিবাচিত ৮টি ছবির মধ্যে এটিই একমাত্র ভারতীয় ছবি। বিজয়িনী রিমা বলছেন, ‘এ গল্প মা, প্রকৃতি, সংগীত এবং তার স্বপ্নের সঙ্গে ধানুর সম্পর্কে।’ মা-মেয়েকে কেন্দ্রে রেখে ছবি করে সেই পিতৃতন্ত্রকেই অস্বীকার করেছেন।

গার্লস উইল বি গার্লস, শুচি তালতি

মা আর মেয়ের গল্প নিয়ে তৈরি আরেকটি ছবি। সানড্যান্স ফিল্ম ফেস্টিভালে ওয়ার্ল্ড সিনেমা ড্রামাটিক প্রতিযোগিতায় পুরস্কার জেতে। অভিনয়ের জন্য গীতি পাণিগ্রাহী বিশেষ জুরি পুরস্কার পেয়েছেন। ছবির প্রযোজক রিচা চাভ্জা ও আলি ফজল। ছবির সাফল্য নিয়ে শুচি বলেছেন, ‘গত বছর এতগুলো মহিলা পরিচালিত ছবি সামনে এসেছে, এটা কাকতালীয় হলেও এই সফরের অংশ হতে পারে আমি গর্বিত।’

অল উই ইমাজিন অ্যাজ লাইট, পায়েল কাপাডিয়া



আরও একটি আলোচ্য ছবি। প্রথম ভারতীয় ছবি যা ৩০ বছর পর কান-এ গ্রাঁ পি পুরস্কার পেয়েছে। প্রথম ভারতীয় ছবি গোষ্ঠেন্দ্র গ্লোবে মনোনীত হই প্রতিযোগিতার জন্য। অস্কার কর্তৃপক্ষ তাদের ওয়েবসাইটে প্রতিযোগিতা বিভাগে থাকা ভারতীয় ছবির মধ্যে এই ছবির কথাও উল্লেখ করে। দেশে ও বিদেশে দারুণ রিভিউ পেয়েছে এই ছবি। মুম্বাই শহরে অনু, প্রভা, ছায়াদের জীবন, স্বপ্ন, অনিশ্চয়তা উঠে এসেছে পায়েলের চিন্তা আর ক্যামেরায়। এও পিতৃতন্ত্রের বিরুদ্ধে এক নিরুচ্চার প্রতিবাদ।



শীতের দুপুরে সেলফিতে মজে মিমি। সেই ছবি পোস্ট করেছেন ইনস্টাগ্রামে।

বিজ্ঞাপনে শাহরুখ, ফ্যানরা অভিজুত

ছেলের পোশাক ব্র্যান্ড ডি ইয়াল এক্স-এর বিজ্ঞাপন করলেন শাহরুখ খান। ৫৯ বছরের তারকাকে দেখে পুরনো মদের কথা মনে পড়ে যাচ্ছে নেটমহলর। শুটিংয়ের ছবি সেট থেকে শেয়ার করেছেন শাহরুখের ম্যানেজার পূজা দাদলানি। এই ব্র্যান্ডের কালেকশন এক্স ও আসছে কিছুদিনের মধ্যেই, তারই মডেল হয়েছেন শাহরুখ। পূজা তোমারটা নিয়ে নাও ১২ জানুয়ারি। কিছুদিন আগে এই এক্স ও-এর একটি শিহরণ জাগানো ভিডিও শাহরুখ প্রকাশ করেন। ভিডিওয় দেখা যাচ্ছে, তিনি ডি ইয়াল জ্যাকেট পরে আত্মবিশ্বাসের সঙ্গে মোনালিসার পেট্রিফরের দিকে এগিয়েছেন, তারপর পেট্রিফর সুরিয়ে দিলেন জ্যাকেট দিয়ে। এক্স ও-এর বিজ্ঞাপন দেখে শাহরুখ-ফ্যানরা আশুত, তাঁরা লিখেছেন, বয়স শুধু নয় মাত্র। কেউ লিখেছেন, কবে শাহরুখের কিং-এর যোগা হবে। আর কমেট বক্স ভরে গিয়েছে লাল রঙের হৃদয় চিহ্নে।



রোশনদের তথ্যচিত্র নেটফ্লিক্সে

১০ জানুয়ারি হস্তিক রোশনের ৫১-তম জন্মদিন। তার এক দিন আগে ৯ তারিখেই ট্রেলার এক মুহূর্তেই বিখ্যাত রোশনদের নিয়ে তৈরি তথ্যচিত্র দ্য রোশনস-এর। এই পরিবারের ঐতিহ্য উঠে আসবে এই তথ্যচিত্রে, শোনা যাবে, রোশনদের প্রথম বিখ্যাত ব্যক্তি সুরকার রোশন, এরপর অভিনেতা-পরিচালক রাকেশ রোশন, সুরকার রাকেশ রোশন এবং অভিনেতা হস্তিক রোশনের কথা। ৩ মিনিটের ট্রেলার শুরু হচ্ছে হস্তিককে দিয়ে। দেখা যাচ্ছে, তিনি একটি ক্যাসেট রেকর্ডার চালাচ্ছেন, যেখানে তাঁর পিতামহ সুরকার রোশনের গান শোনা যাচ্ছে। হস্তিক আনন্দিত আর গর্বিত মুখে বলছেন, ‘এই আমার পিতামহের কণ্ঠস্বর। তাঁর আসল নাম রোশন লাল নাগরাথ। কীভাবে আমাদের পরিবার নাগরাথ থেকে রোশন হলাম, সেটা বেশ আকর্ষণীয় একটা গল্প।’ ট্রেলার বলছে, রোশনের অসাধারণ বইছেন রাকেশ সুরকার হিসেবে, রাকেশ অভিনেতা, পরিচালক হিসেবে। তিন প্রজন্মের সাফল্যের সঙ্গে ট্রেলারে দেখা গিয়েছে কীভাবে গ্যাংস্টারদের গুলিতে আহত হন রাকেশ। তথ্যচিত্রে থাকবে আশা ভোসলে, শক্রয় সিনহা, শাহরুখ খান, প্রিয়াংকা চোপড়া, অনিল কাপুর, প্রেম চোপড়া, সঞ্জয় লীলা বনশালি, অনু মালিক, ভিকি কৌশল, রণবীর কাপুরদের ক্যামেও। তাঁরা জানাবেন তাঁদের ওপর রোশনদের প্রভাব, রোশন সম্বন্ধে তাঁদের মতামত। নেটফ্লিক্স এই তথ্যচিত্রের বিষয়ে গত ডিসেম্বরে জানিয়েছে তাদের অফিশিয়াল হ্যাণ্ডেল। এটি দেখা যাবে, ১৭ জানুয়ারি, ২০২৫ সালে।

