

# উত্তরবঙ্গ সংবাদ



এখন ফেসবুকের কল্যাণে আবার সবার মুখে চিঠি নিয়ে কথাবার্তা। চিঠি নিয়ে নানারকম লেখালেখি। পোস্ট কার্ড, ইনস্টাগ্রামের দিন শেষ মেল এবং হোয়াটসঅ্যাপের কল্যাণে। স্মিটরপেবু, ইডি-এসব শব্দও হারিয়ে যাওয়ার মুখে। এবারের প্রচ্ছদে চিঠি নিয়েই চর্চা।



**খাদে বাস, মৃত ৬**  
রংগপোতে বাস খাদে পড়ে মৃত্যু হল এক পর্যটক সহ ছয়জনের। মৃতদের মধ্যে এক মহিলাও রয়েছেন। আহত হয়েছেন ৪ মহিলা সহ আরও ১৫ জন। তাদের চিকিৎসা চলছে সিকিমের সিংতাম হাসপাতালে।



**ধর্ষণে ১৪১ বছর জেল**  
ফাঁকা বাড়িতে মেয়েকে ধারাবাহিক ধর্ষণের দায়ে কেরলের এক ব্যক্তিকে দৌরাি সাব্যস্ত করে ১৪১ বছরের কারাদণ্ড দিল আদালত। একগুচ্ছ মামলা মিলিয়ে ১৪১ বছরের সাজা দেওয়া হয়েছে অপরাধীকে।

## ইন্দোর থেকে কিশোরীকে ফেরাল পুলিশ

**প্রণব সূত্রধর**  
আলিপুরদুয়ার, ৩০ নভেম্বর : গত দু'বছর ধরে নিমিত্ত কিশোরীর ঠিকানা ছিল কখনও দিল্লি তো কখনও ইন্দোর। নিজেরাই এক আত্মীয় ওই কিশোরীর বয়স বাড়িয়ে জাল আধার কার্ড ও পরিচয়পত্র বানিয়ে বাইরে পাঠিয়ে দিয়েছিলেন। আর্থিক সাহায্যের মুখ দেখতে সম্মতি জানিয়েছিলেন বাবা ও মা দুজনেই। ইন্দোরের এক বাড়িতে শিশুকে দেখাশোনার কাজ করত ওই কিশোরী। সেখানে শারীরিক ও মানসিক অত্যাচার আর সহ্য



# দুর্বল টিকটিকি, বিপদে পুলিশ

**শুভ্রর চক্রবর্তী**  
শিলিগুড়ি, ৩০ নভেম্বর : কথার মাঝে ঘরের কোণে টিকটিকির টিকটিকি মানেই সেকথা ঠিক বলে ধরে নেওয়া হয়। বাঙালি গৃহস্থের মতোই বাংলার পুলিশ মহলও খবর সংগ্রহ বা খবরের সত্যতা যাচাইয়ে টিকটিকি নির্ভর। কোনও গোপন অভিযানে নামার আগে দু'দে পলিশকর্তারাও আজও টিকটিকির সিগন্যালের অপেক্ষায় থাকেন। সেই টিকটিকিরা ইদানীং টিকটিক কামিশন পাচ্ছেন না। ফলে কেউ মন দিয়েছেন অন্য কাজে, কেউ আগের মতো আর সক্রিয় নন। দারোগাবাবুরা বেকায়দায়। ছোট-বড় অপরাধের আগাম খবর আর আগের মতো তাদের কাছে পৌঁছানো না। আইনশৃঙ্খলা সাহায্যেও তাদের হিমমতি খেতে হচ্ছে।

**বাড়ছে দুর্কর্ম**  
টিকটিকিদের একটা বড় অংশেরই রোজগারের মূল ভরসা ছিল গোপন খবর পৌঁছে দিয়ে পাওয়া কমিশন। শেষ করবে বছরে সেই কমিশনেও টান পড়তে শুরু করেছে। ফলে দারোগাদের ডাকে খবরলালারা আগের মতো আর সাড়া দিচ্ছেন না। এক ব্যক্তি শিলিগুড়ি পুলিশ কমিশনারের এসওএর টিকটিকি হিসাবে কাজ করতেন। মাস আটকে ধরে বন্ধুর সঙ্গে ব্যবসা করা ও ব্যক্তির কথায়, 'কমিশনের লোভে বুকি নিয়ে অনেক কাজ করি। ইদানীং কাজ করলেও না মিলছে সোর্স মনি, না পাওয়া যাবে বকশিশ। একসঙ্গে আমরা ১৮ জন খবরলাল আর ওদের সঙ্গে কাজ করছি।'

**লাঠি বিলোনোই জীবনের শখ**  
**ভাস্কর শর্মা**  
আলিপুরদুয়ার, ৩০ নভেম্বর : পরিচালক প্রভাত রায়ের একটি জনপ্রিয় বাংলা ছবি রয়েছে 'লাঠি'। ছবির মুখ্য ভূমিকায় অভিনয় করেছেন ভিক্টর ব্যানার্জি। সেখানে অবসরপ্রাপ্ত শিক্ষক একটি লাঠির মাধ্যমেই অন্যায়ের বিরুদ্ধে রুখে দাঁড়িয়েছিলেন। আলিপুরদুয়ার-১ রকমের পাকডিতলার বাসিন্দা নেতা সুকুমার দাসের কাছেও এমন একটি লাঠি আছে। অভিনেতা ভিক্টর যেমন লাঠি নিয়ে অন্যায়ের বিরুদ্ধে রুখে দাঁড়িয়েছিলেন তেমনি সুকুমারের লাঠি অবশ্য এলাকার যাটোধর্মদের অবলম্বন। সুকুমারের বয়স পঞ্চাশের কোঠায়। কিন্তু তিন বছর ধরেই একেবারে বিনামূল্যে এলাকার বৃদ্ধ-বৃদ্ধাদের লাঠি বিলি করেন সুকুমার। তাঁর লাঠিতে ডর করাই এখন কয়েকটা বৃদ্ধ চলার শক্তি পেয়েছেন।



নিজে হাতে বিলি করার জন্য লাঠি বানাচ্ছেন সুকুমার দাস।

## ইউনুসকে কড়া বার্তা, আজ বিশ্বজুড়ে কীর্তনের ডাক

**বিশ্ব মঞ্চে মোদির সক্রিয়তা চায় সংঘ**  
নয়াদিল্লি, ৩০ নভেম্বর : বাংলাদেশকে কড়া বার্তা পাশাপাশি ভারত সরকারের ওপর চাপ বাড়াচ্ছে রাষ্ট্রীয় স্বয়ংসেবক সংঘ (আরএসএস)। খোদ প্রধানমন্ত্রী নরেন্দ্র মোদির হিন্দুত্ববাদী সক্রিয়তার হিসেবে সক্রিয় হতে পরামর্শ দেওয়া হয়েছে। তিনি যেভাবে রুশ-ইউক্রেন যুদ্ধ থামাতে উদ্যোগী হয়েছিলেন, একইভাবে বাংলাদেশে হিন্দু নিগ্রহ বন্ধে তাঁকে বিশ্বজুড়ে ভূমিকা গ্রহণ করার জন্য আর্জি জানানো হয়েছে। আরএসএসের সাধারণ সম্পাদক দত্তায়েয় হোসায়া বলে স্বাক্ষরিত বিবৃতিতে বলা হয়েছে, 'বাংলাদেশে হিন্দু ধর্মাবলম্বী এবং অন্য সমস্ত সংখ্যালঘুর ওপর ইসলামি মৌলবাদীদের অত্যাচার, হত্যা, লুটপাট, ধর্ষণ অত্যন্ত চিত্তাঙ্গনক। আরএসএস এর কাজ নিন্দা করছে।' একইসঙ্গে ওই বিবৃতিতে বাংলাদেশের অন্তর্বর্তী সরকারের প্রধান উপদেষ্টা মুহাম্মদ

**বাংলাদেশে ধৃত আরও ১ সন্ন্যাসী**  
নয়াদিল্লি ও ঢাকা, ৩০ নভেম্বর : আরও এক সন্ন্যাসী গ্রেপ্তার বাংলাদেশে। চট্টগ্রামে শনিবার গ্রেপ্তার করা হয় শ্যামাদাস প্রভুকে। তিনিও চট্টগ্রামের মতো ইসকন প্রাক্তন সদস্য। দিনকয়েক আগে তিনি কাবাবদি চিন্ময় কৃষ্ণদাসের সঙ্গে দেখা করতে গিয়েছিলেন। তাঁর গ্রেপ্তারির কারণ জানা যায়। বাংলাদেশে হিন্দুদের নিরাপত্তার দাবিতে সার্বন সম্মাসীদের মধ্যে তিনি একজন।

**একসুর**  
আরএসএস অত্যাচার করছে ইসলামিক মৌলবাদীরা  
বিশ্ব হিন্দু পরিষদ হিন্দুদের তাড়ানোর বড়যন্ত্র চলছে  
দিলীপ ঘোষা চাল-ডাল পাঠানো বন্ধ করে দেবে  
মানিক সাহা (ত্রিপুরার মুখ্যমন্ত্রী) বাণিজ্য বন্ধের ইঙ্গিত

এখন সম্পর্ক না থাকলেও প্রাক্তন এই সদস্যের গ্রেপ্তারিতে উদ্বিগ্ন প্রকাশ করেছেন কলকাতায় ইসকনের মুখপাত্র রাধারমণ দাস। হিন্দুদের মন্দির, ঘর-বাড়ি, ব্যবসায়িক প্রতিষ্ঠান নিরাপত্তা নষ্ট বলে অভিযোগ করছে ইসকন। শুক্রবার চট্টগ্রামে অন্তত ৩টি মন্দিরে হামলা ও ভাঙচুরের পর শনিবার নারায়ণগঞ্জের রূপগঞ্জ এক হিন্দু ব্যবসায়ীকে গ্রেপ্তার করে পুলিশ।

সেই সময় জঙ্গি গোষ্ঠী আইএসের পতাকা হাতে মিছিল করতে দেখা যায় অনেককে। মিছিলকারীরা বাংলাদেশি জঙ্গি গোষ্ঠী হিজবুল তাহেরীর সদস্য বলে জানা গিয়েছে। আগুয়ামি লিগ সরকার এই গোষ্ঠীটিকে নিষিদ্ধ করেছিল। হাসিনা সরকারের পতনের পর ফের মাথাচাড়া দিয়েছে সংগঠনটি। হিজবুল তাহেরীর নেতা মাহমুদ আলম অন্তর্বর্তী সরকারের উপদেষ্টা হয়েছেন। বিশ্বজুড়ে বাংলাদেশে হিন্দু নিগ্রহে প্রতিবাদের ঝড় উঠলেও ইউনুস প্রশাসন অশান্তির জন্য ইসকন ও ভারতের দিকে আঙুল তুলেছেন।

এই পরিস্থিতিতে বাংলাদেশে ধর্মীয় সংখ্যালঘুদের নিরাপত্তার দাবিতে রবিবার বিশ্বজুড়ে প্রার্থনা ও কীর্তনের আয়োজন করছে ইসকন। এশিয়া, ইউরোপ, উত্তর ও দক্ষিণ আমেরিকা, আফ্রিকার বহু দেশে হবে প্রার্থনা ও কীর্তন। ইসকন মুখপাত্র রাধারমণ দাস সমাজমাধ্যমে লিখেছেন, '১৫০টির বেশি দেশ এবং অগণিত শহরে লক্ষ লক্ষ ইসকন ভক্ত রবিবার প্রার্থনা করতে জড়ো হবেন।' বাংলাদেশ হাইকোর্ট ইসকনকে নিষিদ্ধ করার আবেদন খারিজ করে দিলেও সংগঠনটির সঙ্গে যুক্তদের বিরুদ্ধে পদক্ষেপ করছে বাংলাদেশ সরকার। শনিবার পর্যন্ত ইসকনের সঙ্গে যুক্ত অন্তত ১৬ জনের ব্যাংক অ্যাকাউন্ট ফ্রিজ করা হয়েছে। বিসিজি ট্রাস্ট বিশ্ববিদ্যালয়ের এক হিন্দু পড়ুয়াকে বরখাস্ত করা হয়েছে। তিনি ইসকনের সঙ্গে যুক্ত প্রশাসন ও পুলিশে কর্মরত বহু সংখ্যালঘু কর্মী-আধিকারিককে হয় বরখাস্ত নয়তো শুক্রদিনই পদে বদলি করা হয়েছে বলে হিন্দু নেতাদের দাবি।

বাংলাদেশ সরকারের প্রধান উপদেষ্টা মুহাম্মদ ইউনুসের প্রেস সচিব শফিকুল আলম, উপদেষ্টা সার্জিস আলম থেকে শুরু করে বিএপিপি নেতা মিজা ফকরুল ইসলাম আলমারীর সকলে অবশ্য একলাক্যে হিন্দু নিযাতনের অভিযোগ অস্বীকার করছেন। সার্জিস বরং

পাশাপাশি। হায়দরাবাদে বাংলাদেশ কাও ও বিশ্ব হিন্দু পরিষদের মিছিলের পাশে মুসলিম নারী।

বাংলাদেশে হিন্দু নিযাতনের খবর ভুয়ো। তারেকের বক্তব্য অবশ্য পত্রপত্র খারিজ করেন আন্তর্জাতিক সংগঠন আইসিএসএফের প্রতিনিধি রায়হান রশিদ। তিনি জানান, তারেক যখন বক্তব্য রাখছেন তখনও চট্টগ্রামে হিন্দুদের ধরবাড়ি পুড়িয়ে দিচ্ছে মৌলবাদীরা। রায়হান বলেন, 'ইউনুস ক্ষমতায় আসার পর বাংলাদেশে সংখ্যালঘু নিযাতনের ঘটনা বহুগুণ বেড়ে গিয়েছে।'

**জমি দখলে অভিযুক্ত তৃণমূল কাউন্সিলার**  
আলিপুরদুয়ার, ৩০ নভেম্বর : তৃণমূল কংগ্রেস কাউন্সিলারের বিরুদ্ধে দলবদ্ধ নিয়ে জমি দখলের অভিযোগকে কেন্দ্র করে ব্যাপক হুটহুট শুরু হয়েছে। এই ঘটনায় এক আইনজীবী ওই কাউন্সিলারের বিরুদ্ধে পুলিশে অভিযোগ দায়ের করেছেন। আলিপুরদুয়ার পুরসভার অন্তর্গত ১৬ নম্বর ওয়ার্ডের ঘটনা। ওই কাউন্সিলার অভিযোগকে ভিত্তিহীন বলে জানিয়েছেন। শাসক শিবিরের দাবি অনুযায়ী আলিপুরদুয়ার এলাকার জোর চার্জ বিষয়বস্তু। বেহারার ফোন করা হলেও সাড়া না দেওয়ার আলিপুরদুয়ার থানার আইসি অনিবার্য ভড়াচারের প্রতিক্রিয়া মেলেনি।

১৬ নম্বর ওয়ার্ডের নেতা জি রোড এলাকায় বর্ধমান আইনজীবী শরাদ্দু মির্জার ৬৭ ডেসিমাল জমি রয়েছে। এই জমিটিকে কেন্দ্র করেই গণ্ডগোল সৃষ্টি হয়েছে। আইনজীবীর কথায়, 'আগে এই জমিতে চাষাবাস করতাম। পরে জমির কিছুটা প্লট করে বিক্রি করি। কিন্তু ওয়ার্ডের কাউন্সিলার দিগ্বাকর মিত্র দলবল নিয়ে ১০ ডেসিমাল জমি দখল করেছেন। জমিতে পাকা খুঁটি পুঁতে বাঁধ দিয়ে এলাকা ঘিরে দেওয়া হয়েছে। ওই জমি দখলমুক্ত করতে হলে মোটা টাকা দিতে হবে বলে দাবি করা হচ্ছে। এনিয়ে আমি আবেদন করি বিভিন্ন নম্বর থেকে ক্রেমাগত ফোন করে আমাকে হুমকি দেওয়া হচ্ছে। সর্বকিলু জমিরই আমি শনিবার সন্ধ্যায় আলিপুরদুয়ার থানায় লিখিত অভিযোগ দায়ের করেছি।' অভিযোগ ভিত্তিহীন বলে জানিয়ে ওই কাউন্সিলার বলেন, 'আমি কারও কোনও জমি দখল করিনি। তদেই সব পরিষ্কার হবে।' এদিন দুপুর থেকেই ওই জমিতে পাকা খুঁটি বসিয়ে বাঁধ দিয়ে এলাকা ঘেরাও করা হয়। এরপরই এলাকায় চাঞ্চল্য ছড়ায়। খবর পেয়ে পুলিশ এলাকায় যায়। সেই সময় পরিষ্কৃতি কিছুটা স্বাভাবিক হলেও সন্ধ্যা হতেই এলাকা ফের উত্তপ্ত হয়।

## রেস্তোরায় বসে আইবুড়ো ভাত

**আয়ুমান চক্রবর্তী**  
আলিপুরদুয়ার, ৩০ নভেম্বর : খালার মাঝখানে সুন্দরভাবে সাজিয়ে রাখা বরফের রেষ্টোরান্ট ভাত। চারদিকে ঘিরে লাল শাক, টেকির শাক, পাঁচশিলালি সবজি, পনির, বেশ কয়েকটি বাটিতে পাবদা, কাতলা আর ইলিশ মাছ। আরও আছে। দেশি মুরগি আর কচি পাঁঠার বোল, রকমারি মিষ্টি। বিয়ের পিড়িতে যাঁরা বসতে চলেছেন তাঁদের এই খাবারের সঙ্গে ভালোই পরিচিত। 'আইবুড়ো ভাত'-এর মাহাত্ম্যই আলাদা। পরিণয় সূত্রে যাঁরা বাঁধা পড়তে বসেছেন, পরিবার, আত্মীয়স্বজনদের তরফে তাঁদের এই সৃষ্টির গাছ কেটে লাঠি বানিয়ে দিয়ে তৃপ্তি পান।

পাকডিতলার সুকুমার বিয়ে করবেন। সামান্য কিছু জমি আছে তাঁর। সেটা চাষ করবে যা পান তা দিয়েই একাধার চলবে চাষ। কিন্তু এভাবে কী করে জীবনের অর্ধেকটা সময় কেটে গেলে? তরুণ বয়স থেকেই এসইউসিআই দলের সঙ্গে যুক্ত হন তিনি। এলাকায় ভালো প্রভাব ছিল। এলাকার তিন নেতা সুকুমার নামেই পরিচিত। রাজনীতি করতে করতে আর বিয়ে করার সময় পাননি। এখনও দল ডাকলে দৌড়ে তাঁর। সেটা চাষ করবে যা পান তা দিয়েই একাধার চলবে চাষ। কিন্তু এভাবে কী করে জীবনের অর্ধেকটা সময় কেটে গেলে? তরুণ বয়স থেকেই এসইউসিআই দলের সঙ্গে যুক্ত হন তিনি। এলাকায় ভালো প্রভাব ছিল। এলাকার তিন নেতা সুকুমার নামেই পরিচিত। রাজনীতি করতে করতে আর বিয়ে করার সময় পাননি। এখনও দল ডাকলে দৌড়ে তাঁর। সেটা চাষ করবে যা পান তা দিয়েই একাধার চলবে চাষ।



নিজে হাতে বিলি করার জন্য লাঠি বানাচ্ছেন সুকুমার দাস।



বাংলাদেশে ক্রমে ভারত বিদেষী মনোভাব জোরালো হচ্ছে। যে দেশ স্বাধীন করার জন্য ভারতের অনেক যোদ্ধা রক্ত দিয়েছিলেন, সেই বাংলাদেশের ভারত বিরোধিতায় সেই যোদ্ধাদের পরিবারের সদস্যরা কষ্ট পাচ্ছেন। সংখ্যালঘুদের ওপর আক্রমণ তাঁদের পীড়া দিচ্ছে। কোচবিহার থেকে হিলি-সব জায়গায় বিস্ময়, যন্ত্রণা।

## ‘ভারতের অবদান কী মুক্তিযুদ্ধে পা হারানো করে ওরা ভোলে’ ক্ষুদিরামের অন্য যন্ত্রণা

বিধান ঘোষ



শুভাশিস দাস ও তাঁর স্ত্রী উমা দাস। শনিবার। ছবি: জয়দেব দাস

হিলি, ৩০ নভেম্বর : কয়েকদিন বাদেই বাংলাদেশ যুদ্ধের বিজয় দিবস। তার কদিন আগে হিলিতে অনুষ্ঠিত হবে সেই যুদ্ধের শহিদ দিবসও। কিন্তু বাংলাদেশে গঠনের পাঁচ দশক বাদে ওই দুই দিবসের প্রাসঙ্গিকতা নিয়েই প্রশ্ন উঠে গিয়েছে। প্রতিবেশী দেশের উদ্ভূত পরিস্থিতিতে ভারত-বাংলাদেশ সম্পর্কের অবনতি হয়েছে। পরিস্থিতির দিকে নজর রেখে ভারতীয় ওই যুদ্ধে জীবন বিপন্ন করে ভারতীয় সেনাকে সাহায্যকারী ক্ষুদিরাম। তিনিও হিলিতে শহিদ দিবস পালনের প্রাসঙ্গিকতা খুঁজে বেড়াচ্ছেন।

ফেব্রুয়ারি পথে পশ্চিম পাকিস্তানের সেনাবাহিনীর দ্বারা বিছানো মাইন ফেটে ডান পা উড়ে গিয়েছিল তাঁর। কোনওক্রমে প্রাণে বাঁচলেও ডান পা হারান তিনি। তার কয়েকদিন বাদেই পশ্চিম পাকিস্তানকে পর্যুদস্ত



হিলিতে শহিদ স্তম্ভ। ভারত-পাকিস্তান যুদ্ধের স্মৃতি।

করে ভারতের বিজয় ও বাংলাদেশ গঠনের কথা শুনে পা হারানোর যন্ত্রণা ভুলেছিলেন। কিন্তু ওই ঘটনার ৫৪ বছর বাদে ছাত্র আন্দোলন, তার জেরে প্রথমমন্ত্রী পদ থেকে শেখ হাসিনার পদত্যাগ ও পলায়ন, সেদেশের উদ্ভূত পরিস্থিতিতে বিচলিত বৃদ্ধ ক্ষুদিরাম। বাংলাদেশ সীমান্তবর্তী ভাঙাচোরা

পাকিস্তানে যখন আয়ুব সরকার ছিল তখনও আমাদের গাইবান্ধার বাড়িতে দুর্গাপূজা হত। হাসিনা সরকারের আমলে সংখ্যালঘুদের ওপর আক্রমণের ঘটনা ঘটেছে ঠিকই, কিন্তু সেটা বর্তমান সময়ের থেকে অনেকটা কম। এখন যেভাবে সংখ্যালঘুদের ওপর আক্রমণ ও ভারত বিদেষী মনোভাব ছড়িয়ে পড়ছে তা খুব পীড়া দেয়।

কোচবিহারের গুহ পরিবারের সঙ্গে স্বাধীনতা আন্দোলনের যোগ রয়েছে। ১৯৩৩ সালে রংপুর অজ্ঞ মামলায় পূর্ণেশ্বর গুহের জেল হয়। তিনি ১২ বছর জেল খেটেছেন। ১৯৩৬ সালের মে মাসে আদামান সেলুলার জেলে তাঁকে পাঠানো হয়। ১৯৩৮ সালে তাঁকে কলকাতার আলিপুর সেন্ট্রাল জেলে রাখা হয়। ১৯৪৫ সালের ৮ সেপ্টেম্বর জেল থেকে মুক্তি পেয়ে রংপুরে ফিরে যান। দেশভাগের পর তিনি রংপুর ছেড়ে চলে আসেন। অসমে কর্মরত অবস্থায় মুক্তিযুদ্ধের সময় তিনি যোদ্ধাদের সহযোগিতা করতেন বলে তাঁর পরিবারের দাবি। সেই স্বাধীনতা সংগ্রামীর ছেলেরা

বর্তমানে কোচবিহারে থাকেন। কোচবিহারের সারদা দেবী রোডের বাড়িতে বসে পূর্ণেশ্বর গুহের ছেলে অলোককুমার গুহ বাংলাদেশের বর্তমান পরিস্থিতি নিয়ে ক্ষোভ উগাড়েন। অলোকের বক্তব্য, ‘অসং মানুসের হাতে দেশের দায়িত্ব পড়লে কী অবস্থা হতে পারে তা বাংলাদেশকে দেখে বোঝা যাচ্ছে। দেশটা এখন মৌলবাদীদের হাতে চলে গিয়েছে। যাদের জন্য নিজের দেশের জন্ম। তাদের উপর বিদেষী মনোভাব কখনই কামা নয়। বাংলাদেশ আসলে নিজের পায়ে নিজে কুড়ুল মারছে। যার ফল সংখ্যালঘুদের ভোগ করতে হচ্ছে। বাংলাদেশে দ্রুত গণতান্ত্রিকভাবে সরকার গঠন করা উচিত।’

শিক্ষা, স্বাস্থ্য ও ব্যবসা থেকে শুরু করে অনেক কিছুর জন্য বাংলাদেশকে ভারতের উপর নির্ভর করতে হয়। বাংলাদেশে অস্থিরতার জেরে সেখানে তার প্রভাব পড়ছে। নিজের পায়ে কুড়ুল না মেরে, বাংলাদেশ কবে শোধরাবে। সেদিকে এখন সবাই তাকিয়ে রয়েছেন।



প্রজাপতি, তুমি মধু খাও। শনিবার জলপাই গুড়িতে। - মানসী দেব সরকার।

তারপরেই পূর্ব পাকিস্তান থেকে বাংলাদেশ রাষ্ট্র গঠন হল। কিন্তু যার জন্য বাংলাদেশ পেল, তার প্রতিই অকৃতজ্ঞ হয়ে গেল বর্তমান প্রজন্ম। এত হানাহানি, হিন্দুদের উপর অত্যাচার, এত ভারত বিদেষী যে কখনও হবে তা কল্পনাও করিনি। এসব ব্যথা দিচ্ছে। ভারতের সৈন্যের লড়াই ও ত্যাগ সম্পূর্ণ বার্থ হয়ে গেল।

১৯৭১ সালে ভারত ও পশ্চিম পাকিস্তানের যুদ্ধে গুরুত্বপূর্ণ প্যামেন্ট ছিল হিলি। ২২ নভেম্বর থেকে যুদ্ধ শুরু হয়। ১৮ ডিসেম্বর পশ্চিম পাকিস্তানি সেনাদের পর্যুদস্ত করে হিলির দখল নেয় ভারতীয় সেনারা। ওই যুদ্ধে ভারতীয় সেনাবাহিনীকে সাহায্য করেছিলেন হিলির বাসিন্দারা।

**চতুর্থ প্রায়মান বার্ষিকী**

**কবিতা দাস**  
জিরাধান ১লা ডিসেম্বর ২০২০  
তোমার স্মরণে শ্রী আনন্দোজ দাস  
ও সমগ্র পরিবার। সিলিগুরি।

**শ্রাদ্ধানুষ্ঠান**

আমার পরমারাধ্য স্বামী/আমাদের পিতৃদেব

**সুরেশ চন্দ্র রায়**  
(স্বল্প সখা দাসাধিকারী, দীক্ষিত নাম)  
গত ৬ই অগ্রহায়ণ, ১৪০১ বঙ্গাব্দ  
(২২শে নভেম্বর, ২০২৪) শুক্রবার  
সময়: বিকেল ৪:৩০ মিনিটে  
সন্মানে সাধনোচিত গানে গান করিয়েছেন

আমাদের নিজ বাসভবনে (জিরাধান) ১৬ই অগ্রহায়ণ, ১৪০১ বঙ্গাব্দ (২২ ডিসেম্বর ২০২৪ ইং) সোমবার তাঁহার বিদেহী আত্মার অক্ষয় শান্তি কামনায় পারমৌলিক ক্রিয়াদি অনুষ্ঠিত হইবে। উক্ত অনুষ্ঠানে আপনি/আপনারা আমার স্বামী/আমাদের পিতৃদেবের আত্মার শান্তির বিধানে সর্বাঙ্গ উপস্থিত থাকিয়ে শ্রাদ্ধাদি কর্মদর্শন ও আগামী ২০শে অগ্রহায়ণ, ১৪০১ বঙ্গাব্দ (৬ই ডিসেম্বর, ২০২৪ ইং) শুক্রবার, অপরাহ্নে ও ঘটিকা হইতে মধ্য রাত পর্যন্ত নিয়মতন্ত্র ও মৎস্যমুখী অনুষ্ঠানে যোগদান করিয়া আমাকে/আমাদের স্বামী/পিতৃদেব হইতে মুক্ত করিবেন।

**শোকসভ্য পরিবার**

স্বশ্রী রায় বনেন, প্রিয়ালোক নারায়ণ রায় (পূর্ববধু) মনুহোলা রায় (স্ত্রী)  
প্রতিমা রায় (কন্যা), অখিল বর্নন (জামাতা) মনুহোলা দাসী (দীক্ষিত নাম)  
মীপাঞ্জনা রায়, বিজয়া বর্নন (নাতনি) ভাগ্যহীন  
জ্যোতির্ময় বর্নন, প্রার্থী রায়, পার্থিব রায় (নাতনি) সখীর চন্দ্র রায় (পূর্ব)  
পার্বতীময় রায় (পূর্ব)

আমাদের পরিবারের শুভানুষ্ঠানগণ, যাদের কাছে আমার পৌঁছাতে পারলাম না, আপনারা অবশ্যই আমন্ত্রণ গ্রহণ করে নিজগুণে কমা করবেন।

**যখন রক্ত তৃক, শুষ্ক চোঁট বা ফাটা গোরালা দেয় কষ্ট**

তখনই সোভোলিন -এর নরম সোলায়েম ক্রীম পড়ীর ভাবে স্ক্রককে পোষণ করে মুখের ডার্ক স্পটস কমায় দেয় লাভ্যময় গ্লো

**SOVOLIN**

স্কিনকে রাখে নরম ও তুলতুলে

শোকসভ্য :  
কন্যা নন্দী (স্ত্রী)  
সৌমেন নন্দী (পূর্ব)  
তন্মতী নন্দী (পূর্ববধু)  
সোমা বসু (কন্যা)  
প্রণয় বসু (জামাতা)  
সৌমিতা নন্দী (নাতনি) অতিথি বসু (নাতনি)  
এক পরিবারের  
স্বাঃ ৮৯২৭৯৩৫৫

### নার্সকে মারধর, অধরা অভিযুক্তরা

হরিশ্চন্দ্রপুর, ৩০ নভেম্বর : টিবি রোগীকে ওষুধ দেওয়া নিয়ে তর্ক-বিতর্ক যার জেরে স্বাস্থ্যকেন্দ্রের কর্তব্যরত এক কর্মিউনিট হেলথ অ্যাসিস্ট্যান্ট পদমহাদার এএনএম-কে আক্রমণ, বেধড়ক মারধর করা হয়। ঘটনায় অভিযোগের আঙুল উঠেছে ওই টিবি রোগীর আত্মীয় পরিজনদের দিকে।

রোগীর আত্মীয়রা ওই স্বাস্থ্যকর্মীর উপরে বেপরোয়া কায়দায় আক্রমণ চালায়। হেলমেট দিয়ে মারার পাশাপাশি জুতোপেটা করা হয়। এমনকি গলায় ওড়না জড়িয়ে শ্বাসরোধ করে আক্রমণকারীরা। ওই স্বাস্থ্যকর্মীর চিকিৎসা চাটামেচি শুনে গ্রামের লোকেরা ছুটে এসে রোগীর আত্মীয় পরিজনদের হাত থেকে তাঁকে উদ্ধার করেন। গুরুতর আহত অবস্থায় মশালদহ গ্রামীণ হাসপাতালে নিয়ে যাওয়া হয় ওই স্বাস্থ্যকর্মীকে। সেখানেই তাঁর চিকিৎসা হয়েছে।

ঘটনাটি ঘটেছে গত ২৫ নভেম্বর দুপুরে হরিশ্চন্দ্রপুর দুধের রক্ত এলাকার কোচপুকুর সুস্বাস্থ্যকেন্দ্রে। মশালদহ গ্রাম পঞ্চায়েত এলাকায় ওই ঘটনার পর পাঁচ দিন কাটলেও এখনও অধরা অভিযুক্তরা। এব্যাপারে জেলা মুখ্য স্বাস্থ্য আধিকারিক পুলিশি নিয়ন্ত্রিত অভিযোগ তুলেছেন। যদিও হরিশ্চন্দ্রপুর থানার পুলিশের দাবি, অভিযুক্তদের খোঁজে তল্লাশি চলছে। ইতিমধ্যে এফআইআর করা হয়েছে।

আক্রান্ত স্বাস্থ্যকর্মী উয়ে জয়নাব জানান, ‘পুলিশে অভিযোগ দায়ের করেছি কিন্তু ঘটনার পরে ৫ দিন কেটে গেলেও এখনও কেউ ধরা পড়েনি। আমি আশঙ্কায় আছি।’

## টুংটুং কামুতে ইতালির ফিয়েরেঞ্জা

**নিহাররঞ্জন ঘোষ**

মাদারিহাট, ৩০ নভেম্বর : টোটোটোর উৎসব মানেই নানা স্বাদের ঘরের খাবার আর নাগান। যেখানে শামিল হন আবালবৃদ্ধবনিতারা। টোটোপাড়ায় মুক্তারাম টোটো মেমোরিয়াল এডুকেশন সেন্টারের পাশে টুংটুং কামু উৎসবের আয়োজন করা হয়েছে। শনিবার ছিল উৎসবের দ্বিতীয় দিন। সেদিন উৎসবে শামিল হলেন ইতালির পর্যটক ফিয়েরেঞ্জা বর্ভকট। ফিয়েরেঞ্জা টোটোটোর নিজস্ব খাবার, উৎসবের পরিবেশ দেখে অভিভূত। বলেন, ‘এমন একটা সময়ে এখানে এসে খুব ভালো লাগছে। পাহাড়-জঙ্গলে ঘেরা টোটোটোর বসবাসের ভৌগোলিক পরিবেশ আমাকে মুগ্ধ করেছে।’ টোটোটোর ট্র্যাভিশনাল ঘর দেখে মুগ্ধ তিনি।

এলাকায় টোটো জনজাতির মহিলাদের মধ্যে বর্তমানে সবচেয়ে বয়স্ক মহিলা হলেন অংশুমা টোটো। ৮৮ বছর বয়সের ওই মহিলাও এদিন উৎসব প্রাপ্তবে এসেছিলেন। মরুয়া দিনে তৈরি বিশেষ ধরনের হাড়িয়া পান করতে করতে কথা হল। তাঁর কাছে টোটোপাড়ার পরিবর্তনের গল্প শোনা গেল। বলেন, ‘টোটোপাড়া একসময় জঙ্গলে ঢাকা ছিল। এখন কত পরিবর্তন হয়েছে। আমরা হেঁটেই মাদারিহাট, ফালাকাটা চলে যেতাম। যাদের একটু অবস্থা ভালো

ছিল, তাঁরা গোবুর গাড়ি নিয়ে যাতায়াত করতেন। এখন তো টোটো ছেলেমেয়েরা হাঁটার কথা ভাবতেই পারে না।’

দু’দিনের এই উৎসবের আয়োজন করেছে মুক্তারাম টোটো মেমোরিয়াল এডুকেশন সেন্টার। ওই সেন্টারের শিক্ষক প্রকাশ টোটো বলেন, ‘আমরা এই উৎসবের মাধ্যমে দিয়ে এবার টোটোপাড়াকে প্রাস্টিকমুক্ত করার উদ্যোগ নিয়েছি। কেউ ব্যবহার করলে তার বিরুদ্ধে টোটোসমাজ উপযুক্ত পদক্ষেপ করবে।’

এদিন উৎসব প্রাপ্তবে উপস্থিত ছিলেন আলিপুরদুয়ারের জেলা শাসক আর বিমলা, অতিরিক্ত জেলা শাসক নুপেন্দ্র সিং, মহকুমা শাসক দেবব্রত রায়, মাদারিহাটের বিডিও অমিতকুমার চৌরাশিয়া প্রমুখ। জেলা শাসক ভরত টোটোর খাবার স্টল থেকে টোটোটোর নিজস্ব খাবার

খেয়ে অভিভূত। ভরত জানান, জেলা শাসক তাঁর স্টলে এসে ব্যাথু সুইট সুপ, শিমুলু আলা খেয়েছেন। খাবারগুলো বাঁশ দিয়ে তৈরি বিশেষ ধরনের বাসনে পরিবেশন করা হয়েছিল। উৎসব উপভোগ করার পর বিকেলে জেলা শাসক সহ আধিকারিকরা ভূটান সীমান্তের তিনকুটি এবং সালডাঙ্গাও পরিদর্শনে যান। জায়গা দুটি পর্যটকদের নতুন ‘ডেস্টিনেশন’ হতে চলছে বলে জানান অর বিমলা।

ওই এলাকা থেকে ভূটানের সৌন্দর্য এবং তোবা নদীর দৃশ্য দেখে মুগ্ধ হবেন পর্যটকরা। সুশান্ত টোটো জানান, তাঁরা চান, টোটোপাড়াকে যেন বিশ্বের পর্যটন মানচিত্রে সরকারিভাবে তুলে ধরা হোক। তাহলে এখানকার শিক্ষিত বেকার ছেলেমেয়েদের অর্থ বোজগারের পথ খুলে যাবে।

### সেরা রিলকেও পুরস্কার

আলিপুরদুয়ার, ৩০ নভেম্বর : প্রতিযোগীদের জন্য তো পুরস্কার রয়েছে। সেইসঙ্গে ডুয়ার্স রানের প্রচার ও প্রসারের জন্য সেরা ইউটিউবার ও ব্লগারদেরও পুরস্কৃত করবে জেলা পুলিশ। সেইজন্য সোশ্যাল মিডিয়ায় আহ্বানও জানানো হয়েছে পুলিশের তরফে।

রিববারই ডুয়ার্স রান। এই দৌড় প্রতিযোগিতার মূল বাত হলে মাদকমুক্ত সমাজ ও প্লাস্টিকমুক্ত পরিবেশ গঠনের বাত। এই ডুয়ার্স রান নিয়ে ভিডিও, রিলস ইত্যাদি বানিয়ে সোশ্যাল মিডিয়ায় পোস্ট করতে আহ্বান জানানো হয়েছে পুলিশের তরফে। ডিসেম্বর মাসের ৮ তারিখের দুপুর ১২টার মধ্যে যাদের পোস্টে সবথেকে বেশি সংখ্যক ভিউজ হবে, তাদের পুরস্কার দেওয়া হবে। প্রথম পুরস্কার ২৫ হাজার টাকা, দ্বিতীয় পুরস্কার ১৫ হাজার ও তৃতীয় পুরস্কার ১০ হাজার টাকা। রিবার সফল ছটায় প্যারেড গাউন্ড থেকে ডুয়ার্স রান শুরু হবে। শনিবার তাই ডুয়ার্স রানের শেষমুহূর্তের প্রস্তুতি দেখা গেল। এদিন প্রতিযোগীদের টি শার্ট সহ অন্যান্য সামগ্রী দিয়ে দেওয়া হয়। তাঁদের থাকার ব্যবস্থা করা হয়েছে। সকালে ডুয়ার্স রানের রুট এলাকা পরিদর্শন করেন এসপিও শ্রীনিবাস এম পি। আলিপুরদুয়ার পুলিশ সুপার ওয়াই রঘুবংশী বলেন, ‘ডুয়ার্স রানে ভালো সাড়া পড়ছে। ইতিমধ্যেই বাইরের প্রতিযোগীরা শহরে পৌঁছেছেন।’

অংশ নিচ্ছেন উর্মিলা রাই, মিতু বর্ননের মতো অ্যাথলিটার। তাঁরা কালিঙ্গপুংগে দৌড়ের প্রশিক্ষণ নেন। মিতু জাতীয় স্তরে ম্যারাথন প্রতিযোগিতায় চতুর্থ হয়েছেন।

**ডায়ার সাপ্তাহিক লটারির**

**১ কোটির বিজয়ী হলেন**

**নদীয়া-এর এক বাসিন্দা**

নব্বের টিকিট এনে দেয় এক কোটি টাকার প্রথম পুরস্কার। তিনি সিকিম রাজ্য লটারিতে পুরস্কার দাবির ফর্ম সহ তার বিজয়ী টিকিটটি জমা দিয়েছেন। বিজয়ী বললেন ‘ডায়ার লটারি জাদুকরী উপায়ে আমার জীবনকে অপ্রত্যাশিতভাবে বদলে দিল। ডায়ার লটারি থেকে এক কোটি টাকার প্রথম পুরস্কার জেতার সুসংবাদ পেয়ে আমার শরীরে আলাদা একটা কম্পনের অনুভূতি হয়েছিল। আমি ডায়ার লটারির সত্যতা বুঝতে পেরে অবাক হয়ে গিয়েছিলাম। এমন একটি সুন্দর অকল্পনীয় পরিচালনার জন্য আমি ডায়ার লটারি এবং সিকিম রাজ্য লটারিকে আন্তরিক ধন্যবাদ জানাই।’ ডায়ার লটারির প্রতিটি প্রদর্শন দেখানো হয় তাই এর সত্যতা প্রমাণিত।

পশ্চিমবঙ্গ, নদীয়া - এর একজন বাসিন্দা রসিদ সেন - কে 01.09.2024 তারিখের ৩২ ডিয়ার লটারি থেকে ৪৫০ লাখ টাকা জিতে পুরস্কার পাওয়া গিয়েছে।

পশ্চিমবঙ্গ, নদীয়া - এর একজন বাসিন্দা রসিদ সেন - কে 01.09.2024 তারিখের ৩২ ডিয়ার লটারি থেকে ৪৫০ লাখ টাকা জিতে পুরস্কার পাওয়া গিয়েছে।

**স্কুলে বিষাক্ত ফল খেয়ে অসুস্থ ৬০ পড়ুয়া**

**বিশ্বজিৎ সরকার**

রায়গঞ্জ, ৩০ নভেম্বর : বিষাক্ত ফল খেয়ে গুরুতর অসুস্থ ৬০ জন শিশু এই খবর লেখা পর্যন্ত ২০ জন শিশুর অবস্থা আশঙ্কাজনক। তাদের রায়গঞ্জ মেডিকেলের সিসিইউ বিভাগে ভর্তি করা হয়। যদিও ওই সংখ্যা আরও বাড়তে পারে বলে মেডিকেল সূত্রে খবর। অভিভাবকদের দাবি, কল্যাণ রায় নামে স্কুলের এক সহকারী শিক্ষকও ওই ফল খেয়ে কুনোর হাসপাতালে চিকিৎসাবীন।

গুরুতর অসুস্থ শিশুদের মধ্যে রয়েছে পূজা রায় (৯), সুধেন রায় (৯), ধীরাজ রায় (৮), নিশা রায় (৯), জিৎ রায় (৯), পরমিতা রায় (৩), কোয়েল দাস (৩), লতা বর্নন (৬), দেবী দেবশর্মা (৮), মোহন বর্নন (৪) সহ আরও অনেকে। প্রত্যেকের বাড়ি কালিয়াগঞ্জ থানার পূর্ব গোয়ালগাঁও গ্রামে।

কালিয়াগঞ্জের বিমলাপাড়া চাওনি প্রাথমিক বিদ্যালয়ে ক্লাস করতে গিয়েছিল ওই শিশুরা। সেখান থেকে

**রায়গঞ্জ**

বাড়ি ফেরার সময় স্কুল ক্যাম্পাসের মধ্যে থাকা একটি গাছ থেকে বিষাক্ত ফল খেয়েই বিমি করতে শুরু করে তারা। অভিভাবকরা তড়িৎঘড়ি স্কুলে দেবব্রত রায়, মাদারিহাটের বিডিও অমিতকুমার চৌরাশিয়া প্রমুখ। জেলা শাসক ভরত টোটোর খাবার স্টল থেকে টোটোটোর নিজস্ব খাবার

দেওয়া হয়। অসুস্থরা সবাই ওই স্কুলের প্রথম থেকে চতুর্থ শ্রেণির পড়ুয়া।

অসুস্থ এক শিশুর কাকা বাজার রায় জানান, ‘আমার ভাইপো ও ভাইজি দু’জনেই আজ স্কুলে গিয়েছিল। স্কুল ক্যাম্পাসে থাকা একটি গাছের ফল খেয়ে ওরা বিমি করতে শুরু করে। আমার উদ্ধার কার্যক্রমের পেয়ে বাচ্চাদের স্কুল করলে প্রথমে কুনোর প্রাথমিক স্বাস্থ্যকেন্দ্রে নিয়ে যাই। জরুরি বিভাগের কর্তব্যরত চিকিৎসক অনেককেই রায়গঞ্জ মেডিকেল রেফার করেন।’ রায়গঞ্জ মেডিকেলের সহকারী অধ্যক্ষ প্রিয়ংকর রায় বলেন, ‘২০ জন শিশু সিসিইউ বিভাগে ভর্তি হয়েছে। সংখ্যাটি বাড়বে বলে অনুমান।’

**MPJ JEWELLERS**

**আপনার সাজে আমরা সাজি**

A promise of forever by MPJ Jewellers

**20% OFF**  
on making charges

Exclusive WEDDING COLLECTION Now Available

Shop Online at [www.mpjjewellers.com](http://www.mpjjewellers.com) | [info@mpjjewellers.com](mailto:info@mpjjewellers.com)

Contact for Franchise: 9830433794

**SILIGURI : Dwarika Signature Tower, Sevoke Road, Opposite - Makhana Bhog, Ph: (0353) 291 0042 | 99338 66119**

GARIAHAT - (033) 4001 4856/58 BEHALA - (033) 2396777/6666 GARJA - (033) 2430 2107/7695 VIP ROAD - (033) 2500 6263/64/65 NAGERBAZAR - (033) 2519 1233 AMTALA - (033) 2480 9911 UTTAR PARA - (033) 2663 3300 SERAMPORE - (033) 2652 2228/2229 CHANDANNAGAR - (033) 2683 0066 ARAMBAG - (033) 257 111 MIDNAPORE - (0322) 291 009 TAMLUK - 94774 97169/ 90388 36826 KANTHI -74788 94929 BURDWAN - (0342) 255 0234 DURGAPUR - (0343) 254 3268 RAMPURHAT - (03461) 255044 BERHAMPUR - (03482) 274 222 MALDA - (03512) 220 424 COOCHBEHAR - (03582) 223 014 PURULIA - (03252) 222 122 SILIGURI - (0353) 291 0042 GUWAHATI (G.W. ROAD) - 9395586707/ 8486991968 GUWAHATI (adabari) - (0361) 267 6666 GUWAHATI (Lalganesh) - (0361) 247 0909 DIBRUGARH - (0373) 232 1740 SIVASAGAR - 9864535165 TEZPUR - (03712) 222 444 JORHAT - (0376) 230 1122 NAGAON - (03672) 232 046 DHUBRI - 70861 85359 BONGAIGAON - (03664) 225 111 BARPETA ROAD - 8638430095 SILCHAR - (03842) 231 063 SHILLONG - (0364) 250 5116 AGARTALA - 98634 12126

## শ্রমমন্ত্রীর কথা শুনে প্রশ্ন কর্মহীন চা শ্রমিকদের

# ‘আমাদের বাগান কোন রাজ্যে’

মোস্তাক মোরশেদ হোসেন ও সমীর দাস



বন্ধ চা বাগানগুলির অন্যতম রায়মাটাং। ছবি: সমীর দাস

বীরপাড়া ও কালচিনি, ৩০ নভেম্বর : সংবাদদাতার মুখে শ্রমমন্ত্রীর মন্তব্য শুনে যেন আকাশ থেকে পড়লেন কালচিনির পরিত্যক্ত রায়মাটাং চা বাগানের শ্রমিক লালচাঁদ লোহার। শুক্রবার বিধানসভায় শ্রমমন্ত্রী জানিয়েছিলেন, রাজ্যে এই মুহূর্তে কোনও চা বাগান বন্ধ নেই। একথা শুনে লালচাঁদের প্রতিক্রিয়া, ‘আরে বলেন কী! আমাদের বাগানটা রাজ্যের বাইরে নাকি? বাগান তো গত বছরের ১২ অক্টোবর থেকে বন্ধ। শ্রমিকরা কমিটি গড়ে পাতা বিক্রি করছিলেন।’ সোমবার থেকে সেটাও বন্ধ হবে বলে তিনি জানান।

অন্যদিকে বাগান খোলা না বন্ধ, সে প্রশ্ন শুনে শনিবার বীরপাড়ার বন্ধ রায়মাটাং চা বাগানের কর্মী তথা তুপমুল চা বাগান শ্রমিক ইউনিয়নের বাগান ইউনিটের সভাপতি জয়হিন্দ গোস্বামীও তেড়েফুড়ে বলে উঠেছিলেন, ‘বাগান তো বন্ধ।’ এরপরই তাকে জানানো হয়, স্বয়ং শ্রমমন্ত্রী বলেছেন, কোনও বাগান বন্ধ নেই। মুহূর্তে নিজেকে সামলে নিয়ে

চৌকি গিলে জয়হিন্দের মন্তব্য, ‘মালিক তো বাগান বন্ধ করার নোটিশ দেয়নি। বিনা নোটিশে বাগান ছেড়ে চলে গিয়েছে। অর্থাৎ বাগানটি পরিত্যক্ত।’ বোনাস নিয়ে শ্রমিক অসন্তোষের জেরে গত বছরের ৩১ অক্টোবর রায়মাটাং ছাড়ে মালিকপক্ষ। ৬ নভেম্বর সাসপেনশন অফ ওয়ার্কের নোটিশ জারি করা হয়। এদিকে, গত বছরেরই ১৫ অক্টোবর থেকে বন্ধ দলমোড় চা

বাগান। তুপমুলের বীরপাড়া-২ অঞ্চল কমিটির সভাপতি বিশ্ব ঘাতানির ছেলে দলমোড়ের কর্মী। মন্ত্রীর বক্তব্য প্রসঙ্গে বিক্ষুব্ধ সচিব মন্তব্য, ‘আসলে মালিক দলমোড় ছেড়ে গেলেও অন্য একজন ব্যক্তি টাকা বিনিয়োগ করে কয়েকমাস ধরে বাগান চালাচ্ছেন। তাই বাগানে কাজ হচ্ছে না একথাও বলা যায় না।’ সেইসঙ্গে তাঁর সংযোজন, ‘তবে আমাদের দাবি, বাগান ছেড়ে চলে যাওয়া মালিকের

২০১৫ সালের এপ্রিল মাস থেকে বন্ধ লংকাপাড়াও। অবশ্য শনিবার মন্ত্রীর মন্তব্যের আবার ব্যাখ্যা খাড়া করেছেন পরিত্যক্ত রায়মাটাং চা বাগানের শ্রমিক কল্পনা ওরফা। তাঁর বক্তব্য, ‘বাগান বন্ধ হওয়ার পর কমিটি গড়ে চা পাতা তুলছি আমরা। ওই পাতা বিক্রি করে দৈনিক ২০০ টাকা তুলে বিক্রি করছি। তাই হত্যাটা কারও মনে হচ্ছে বাগানটি খোলা রয়েছে।’ কালচিনি চা বাগানও পরিত্যক্ত গত বছরের ১ নভেম্বর থেকে। ওই বাগানের শ্রমিক অনীতা ওরফোর আক্ষেপ, ‘গত ২০ বছরে অন্তত ১২-১৪ বার বাগানটি বন্ধ হয়েছে, খুলেছে। আপাতত শ্রমিকদের কমিটি কাটা পাতা তুলে বিক্রি করছে।’ শ্রমিকদের কেউ কেউ অন্য চা বাগানে অস্থায়ী শ্রমিকের কাজ করছেন, কাজের জন্য একটা বিরাট অংশ ভিন্নরাজ্যে পাড়ি দিয়েছেন বলে তিনি জানান। সুমতি ওরফা নামে কালচিনি চা বাগানের আরেক শ্রমিকের মন্তব্য, ‘আমাদের দুর্শা শেষ হবে হবে জানি না। বন্ধ বাগানে কাজ করে ২০০ টাকা করে পেলেও অন্য পরিবেশে তা সব বন্ধ।’ একথা বলে দীর্ঘশ্বাস ফেলে এগিয়ে যান তিনি।

**বন্ধের খতিয়ান**

- রামঝোরা - ৩১ অক্টোবর ২০২৩
- দলমোড় - ১৫ অক্টোবর ২০২৩
- কালচিনি-১ নভেম্বর ২০২৩
- লংকাপাড়া- ২০১৫ সাল থেকে

**আজ টিভিতে**

শুরু হচ্ছে লাখ টাকার লক্ষ্মীলাভ সোম থেকে রবি সন্ধ্যা ৬ সান বাংলা

**ধারাবাহিক**

জি বাংলা : সন্ধ্যা ৬.০০ নিমফুলের মধু, ৬.৩০ আনন্দী, ৭.০০ জগদ্ধাত্রী, ৭.৩০ ফুলকি, রাত ৮.০০ পরিণীতা, ৮.৩০ দিদি নাথার ১, ৯.৩০ সারোগামা পা স্টার জলসা : বিকেল ৫.৩০ দুই শালিক, সন্ধ্যা ৬.০০ তেঁতুলপাতা, ৬.৩০ গীতা এলএলবি, ৭.০০ কথা, ৭.৩০ রামজমতি তীরদাজ, রাত ৮.০০ উড়ান, ৮.৩০ রোশনাই, ৯.০০ শুভ বিবাহ, ৯.৩০ অনুরাগের ছোঁয়া, ১০.০০ হরিশৌরী পাইস হোটেল, ১০.৩০ চিনি

কালার্স বাংলা : বিকেল ৫.০০ টুপ্পা অটোওয়ালি, সন্ধ্যা

**সিনেমা**

জি বাংলা সিনেমা : দুপুর ১২.০০ একান্ত আপন, দুপুর ২.৫০ মেজবুট, বিকেল ৫.৩০ সংঘর্ষ, রাত ৮.২৫ প্রজাপতি, রাত ১১.২৫ পরিণীতা

জলসা মুভিজ : দুপুর ১.৩০ রাবী পূর্ণিমা, বিকেল ৪.২০ দেবী, সন্ধ্যা ৭.৫০ জিও পাগলা, রাত ১১.০০ হামি কালার্স বাংলা সিনেমা : সকাল ১০.০০ নবাব নন্দিনী, দুপুর ১.০০ ওগো বিদেশিনী, বিকেল ৪.০০ বাদশা-দা ডন, সন্ধ্যা ৭.০০ শুভদৃষ্টি, রাত ১০.০০ ভিলেন

কালার্স বাংলা : দুপুর ২.০০ এলএলএ ফটোকেষ্ট

ভিডি বাংলা : দুপুর ২.০০ মনে মনে, সন্ধ্যা ৭.৩০ আশ্রয় আকাশ আট : বিকেল ৩.০৫ বিরোধ

**ওয়ার্ল্ড টিভি প্রিমিয়ারে ওগো বিদেশিনী দুপুর ১ কালার্স বাংলা সিনেমা**

# কেন্দ্র-রাজ্যের উদ্যোগে নারকেল চাষে উৎসাহ



কৃষিবিজ্ঞান কেন্দ্রে রাজ্য ও কেন্দ্রের নারকেল উন্নয়ন পর্যদ, কেন্দ্রীয় ফসল রোপণ গবেষণাকেন্দ্রের অধিকর্তার।

**পূর্ণেশ্বর সরকার**

জলপাইগুড়ি, ৩০ নভেম্বর : উত্তরবঙ্গে বাণিজ্যিকভাবে চাষের আওতায় আনার উদ্যোগ নিল রাজ্য ও কেন্দ্রীয় নারকেল উন্নয়ন পর্যদ। ধানের পাশাপাশি পতিত ও অনূর্বর জমিতে উত্তরবঙ্গের সমতল এলাকায় কৃষকদের মধ্যে নারকেল চাষে গুরুত্ব দেওয়ার পরিকল্পনা নেওয়া হয়েছে। ফড়ের থেকে চাষীদের রোহাই দিতে নারকেল ও নারকেল গাছ থেকে উৎপাদিত বিভিন্ন সামগ্রীর মজুতকরণকেন্দ্র বিভিন্ন কৃষি উৎসাহক সংস্থার হাতে দেওয়ার উদ্যোগ করা হয়েছে। শুক্রবার জলপাইগুড়ির রামশাইতে কৃষিবিজ্ঞান কেন্দ্রে নারকেল বিষয়ক সেমিনারের সোবানে রাজ্য কেন্দ্রীয় নারকেল উন্নয়ন পর্যদের উপাধিকর্তা ডঃ

অমিয় দেবনাথ সেকথা জানিয়েছেন। তিনি বলেন, ‘উত্তরবঙ্গে কোনও চাষি আলাদাভাবে জমিতে নারকেল চাষ করেন না। কিন্তু গৃহস্থের বাড়িতে এক-দুটো করে নারকেল গাছ আছে। নারকেলের ডালপালা, শিকড়, ছোবা, সবকিছু দিয়ে বিভিন্ন হস্তশিল্পের সামগ্রী তৈরি করা যায়। চাষীদের মতলব যাতে ফড়ের হাতে কোনও মতে না যায় সেজন্য কৃষি উন্নয়ন সংস্থার মাধ্যমে নারকেল, ডাব ও নারকেলজাত সামগ্রীর পৃথক মজুতকরণকেন্দ্র চালু হবে।’ বাজারে সামগ্রী বিক্রির বিষয়টিও দেখানেন বলে তিনি জানান। জলপাইগুড়ির মোহিতগণ্ডের উত্তরবঙ্গের একমাত্র নারকেল গবেষণাকেন্দ্র রয়েছে। এখানকার প্রিন্সিপাল সায়েন্সিস্ট ডঃ অরুণ শিটের কথায়, ‘গবেষণাকেন্দ্রে নারকেল চাষের ফাঁকে হলুদ, দারচিনি, এলাচ, গোলমরিচ ও

আদা জাতীয় মশলার গাছ লাগিয়ে কৃষকরা উপরি-আয় করতে পারেন। সেই বিষয়টি রামশাইয়ের সেমিনারে কৃষকদের বোঝানো হয়েছে। রামশাই কৃষিবিজ্ঞান কেন্দ্রের প্রিন্সিপাল সায়েন্সিস্ট ডঃ বিশ্ব দাস জানান, নারকেল উন্নয়ন পর্যদ ও কেন্দ্রীয় ফসল রোপণ গবেষণা ইনস্টিটিউটের সহযোগিতায় চাষীদের নারকেল চাষ নিয়ে প্রশিক্ষণ ও সেমিনার করা হয়। ধান চাষের বাইরে অধিক উৎসাহের জন্য নারকেল চাষে গুরুত্ব দেওয়ার পরিকল্পনা নেওয়া হয়েছে। উন্নত জাতের নারকেল চারা কৃষকদের দেওয়া হবে। নারকেল চাষের মিশ্র চাষভিত্তিক খামার করার পরিকল্পনা নেওয়া হয়েছে। উন্নত মানের নারকেল চারা বণ্টন ছাড়ও সরকারি ভর্তুকিতে চাষের প্রসারে গুরুত্ব দেওয়া হচ্ছে বলে তিনি জানিয়েছেন।

## পর্যটকদের হাতি দর্শন

চালসা, ৩০ নভেম্বর : হোমন্ডের শিরশিরে ভাটটা আস্তে আস্তে কনকনে আমেজে বদলে যাচ্ছে। সিলিং ও টেলিফোনদের বার্ষিক শীতঘুমের প্রস্তুতি চূড়ান্ত। ওদিকে স্কুল-কলেজের পরীক্ষা শেষের পথে। এইসময় অনেকেই প্রস্তুতি নিচ্ছেন এদিক-ওদিক ঘুরতে যাওয়ার। আর এই ঘুরতে যাওয়ার জায়গা হিসেবে পর্যটকদের তালিকার বেশ ওপরেই থাকে ডুয়ার্স।

আর সেখানে ঘুরতে এসে সকলেরই প্রত্যাশা থাকে বুনে জীবজন্তু দর্শন। কিন্তু সেই ইচ্ছা যে এভাবে পূরণ হতে পারে, সেটা আর কে-ই বা জানত। শনিবার সাতসকালে জনবহুল এলাকায় আচমকই এসে পড়ে একটি হাতে। আর তাকে দেখতেই মাথের ভিড় উঠে পড়ল।

মেটেলি রকে উত্তর ধুপঝোয়ার আজগুড়াপাড়ায় হাতি বেরিয়েছে খবর চাউর হতেই আশপাশের রিসর্টগুলোতে থাকা পর্যটকরা ভিড় জমান। শুক্রবার রাতে পানঝোরা জঙ্গল থেকে একটি হাতি খাবারের সন্ধানে ঢুকে পড়ে উত্তর ধুপঝোয়ার। রাতভর লোকালয়ে থাকার পর শনিবার সকাল ছয়টা নাগাদ হাতিটি আজগুড়াপাড়া হয়ে পানঝোরা জঙ্গলে হুট করে যায়।

অনেকেই হাতির যাওয়ার সেই দৃশ্য ক্যামেরাবন্দী করেন। গত কয়েকদিন ধরেই ওই এলাকায় লাগাতার হাতির আগমন ঘটছে। এখন জমিতে ধান নেই, তাই খাবারের খোঁজে বিদেশিদের হানা দিচ্ছে হাতি। তবে এদিন হাতিটি এলাকার সেরকম কিছু ক্ষতি করেনি। স্থানীয় প্রশাসন আলি বলেন, ‘এদিন হাতিটি সকাল ছয়টা নাগাদ জঙ্গলে চলে যায়। গত কয়েকদিন ধরে হাতিটি এলাকায় আসছে।’

**e-TENDER NOTICE**  
Office of the BDO, Banarhat Block, Jalpaiguri  
Notice inviting e-Tender by the undersigned for different works vide NIT No. e-NIT-005/2024-25. Last date of online bid submission 09/12/2024 Hrs. 06.00 P.M. respectively. For further details you may visit <https://wbtdenders.gov.in> Sd/- BDO, Banarhat Block

**দিনপঞ্জি**

শ্রীমদনগুপ্তের ফুলপঞ্জিকা মতে আজ ১৫ অগ্রহায়ণ ১৪৩১, ভাঃ ১০ অগ্রহায়ণ, ১ ডিসেম্বর ২০২৪, ১৫ আশ্বিন, সংবৎ ১৫ মাগশীর্ষ বদি, ২৮ জমাঃ আউঃ সূঃ উঃ ৬।৫, অঃ ৪।৪৮। রবিবার, অমাবস্যা দিবা ১১।১৭। অনুরাধানক্ষত্র দিবা ২।৪৫। সুকায়োণ রাশি ৫।৩৮। নাগকরণ দিবা ১১।১৭ গতে কিঙ্করকণ রজি ১১।৪৪ গতে ববকরণ। অম্বে-বৃশ্চিকরাশি বিপ্রবর্ষ দেবগণ আন্তোস্ত্রী ও বিংশোস্ত্রী শনির দশা, দিবা ২।৪৫ গতে রাক্ষসগণ বিংশোস্ত্রী বুধের দশা। মুতে- একপাদেশ্য। যোগিনী-ঈশান, দিবা ১১।১৭ গতে পূর্বে। বারবোদী ১।০৬ গতে ১২।৪৭ মধ্যে কালরাশি ১।৬ গতে ২।৪৬ মধ্যে। যাত্রা- শুভ পশ্চিমে নিবেশ, দিবা ৭।৪১ গতে ঈশানে বায়ুকোণেও নিবেশ, দিবা ১১।১৭ গতে যাত্রা নাই। শুক্রকর্ক - দিবা ১২।৪৭ গতে ২।৪৫ মধ্যে গাত্রহরিদ্রা অব্যাহার পঞ্চমুত বিপদারাজ, দিবা ২।৪৫ গতে ধান্যোৎসব। বিবিধ (শ্রান্ত) প্রতিপদের একোদষ্ট ও সপ্তপুণ্য। অমাবস্যার ব্রতোপবাস। বিশ্ব এইসং দিবস। অমৃত্যুনাশ - দিবা ৭।১১ গতে ৯।৮ মধ্যে ও ১১।৫৬ গতে ২।৪৫ মধ্যে এবং রাশি ৭।৩৩ গতে ৯।২১ মধ্যে ও ১২।১২ গতে ১।৫০ মধ্যে ও ২।৪৮ গতে ৬।৬ মধ্যে। মাহেদ্রয়োগ- দিবা ৩।২৭ গতে ৪।১০ মধ্যে।

**সিনেমা**

**SILIGURI 983230881**

**TOOFAN**

SHOW TIME 11.00 AM, 4.15 PM, 9.20 PM

<p><b>শিক্ষা</b></p> <p>■ দ্রুত ইংরেজি শেখার অপূর্ণ সহজ আকর্ষণীয় পদ্ধতি। শিখতে চাইলে দেখা করুন। ফোন : 9733565180, শিলিগুড়ি। (C/113478)</p>	<p><b>ব্যবসা/বাণিজ্য</b></p> <p>■ ইংরেজি ও বাংলা টাইপ কম্পিউটারে যত্ন সহকারে করা হয়। মহামায়াপাড়া, জলপাইগুড়ি। ৯৮৩৩২-৭৯৪৪৩। (C/112893)</p>	<p><b>ব্যবসা/বাণিজ্য</b></p> <p>■ কম দামে কেজি দরে ডেউ টিন পাওয়া যাবে। M: 9832387689. (C/113485)</p>	<p><b>বিক্রয়</b></p> <p>■ 3 BHK, 1300 sq.ft flat (2nd &amp; 3rd floor) for sale at Lake Rd, Lake Town, Siliguri possession April 2025. M : 94344-67236/943440-44340. (C/113485)</p>	<p><b>বিক্রয়</b></p> <p>■ দার্জিলিং রোডে দাগপাড়া লোকনাথ মন্দির নিকটে দোকান বিক্রয়। M : 9339264128/9832079570. (C/113477)</p>	<p><b>কর্মখালি</b></p> <p>■ Need D. Pharm in Medical shop in Siliguri. Yearly Rs. 48000/- . Contact- 9800015121/7063097488. (C/113563)</p>	<p><b>কর্মখালি</b></p> <p>■ ডিজিটাল মিডিয়ায় ক্যামেরামান, রিপোর্টারের কাজ শিখতে চান? মাসিক স্টাইপেন্ড। স্নাতক, শিলিগুড়ির বাসিন্দা চাই। 9 দিনের মধ্যে যোগাযোগ করুন, আমুদরিয়া নিউজ- ৯৮৩৩২-৯৪৯৪১। (C/113478)</p>	<p><b>কর্মখালি</b></p> <p>■ Needed Computer Teacher for Dagarpur (Siliguri) Vocational School to teach computer Basis, Data entry and Tally must, Mail CV at niswath123@gmail.com, Mobile : 9126927227. (C/113476)</p>
<p><b>মিউজিয়াম ট্রান্সফার</b></p> <p>■ আমি আলিপুরদুয়ার district, কামাখ্যাগুড়ির স্কুলে Asst. teacher (জীবন বিজ্ঞান), (Female) কর্মরতা (IX-X)। শিলিগুড়ি বা জলপাইগুড়ি শহর সলগ্ন স্কুলে Mutual transfer-এর মাধ্যমে যেতে আগ্রহী। Mob : 9749047958/8900505345. (C/113599)</p>	<p><b>CALENDAR/DIARY</b></p> <p>■ সস্তায় ক্যালেন্ডার, ডায়েরির পাইকারি প্রতিষ্ঠান। ‘স্বস্তি প্রিন্টিং প্রেস’, পার্ক প্যালেস, H.C. রোড, শিলিগুড়ি। M : 9832083404. (C/113420)</p>	<p><b>ভ্রমণ কোচবিহার ট্রাভেল</b></p> <p>■ ইন্সটি-২২/১২, ডিয়েনতানম-৩/৩, সিঙ্গাপুর-মালেশিয়া-১৬/৩, শ্রীলঙ্কা-১০/৩, ১৭/৫, জাপান-৪/৪, সাউথ আফ্রিকা- ১২/৬, কেনিয়া- ২৪/৭, ইউরোপ-২৮/৯, কাশ্মীর-২২, ৩১/৩, ৯/৪। M: 7797473127.</p>	<p><b>উদ্যান হালিডেস (জলপাইগুড়ি)</b></p> <p>■ রাজস্থান 21/12, কেবল 5/2, মধ্যপ্রদেশ 9/2, কাশ্মীর 17/4, অরুণাচল 16/4, হিমাচল+অমৃতসর 22/3 ও যেকোনও দিন আন্দামান 9733373530. (K)</p>	<p><b>ক্রয়</b></p> <p>■ সারাদা বিদ্যামন্দির নকশালবাড়ির জন্য একটি ভালো কন্ডিশন-এর ৪২ সিট- এর বাস আবশ্যিক। দালাল ছাড়া স্বল্পের যোগাযোগ করুন। ফোন নম্বর - 9808867990/9476479410. (C/B)</p>	<p><b>ক্রয়</b></p> <p>■ সারাদা বিদ্যামন্দির নকশালবাড়ির জন্য একটি ভালো কন্ডিশন-এর ৪২ সিট- এর বাস আবশ্যিক। দালাল ছাড়া স্বল্পের যোগাযোগ করুন। ফোন নম্বর - 9808867990/9476479410. (C/B)</p>	<p><b>কর্মখালি</b></p> <p>■ Goodrick School for Special Education, Siliguri. Require - Counsellor, Physiotherapist, Occupational Therapist. Apply to <a href="mailto:gsse@goodrickce.com">gsse@goodrickce.com</a> (C/113478)</p>	<p><b>WE ARE HIRING AT HONDA TWO WHEELERS</b></p> <p>Alipurduar - Walk In Interview 4.00 PM to 5.30 PM on 4th Dec 2024 (Wednesday)</p>
<p><b>ভর্তি</b></p> <p>■ নার্সিং/ফিজিও/ল্যাব-টেক কোর্সে ভর্তি চলছে। গৌরী সেবাশ্রী। শিলিগুড়ি -9832055957. ব্রাঞ্চ-কোচবিহার : 8293384885. H/o-8240279759. (C/113326)</p>	<p><b>জ্যোতিষ</b></p> <p>■ শ্রীপার্থ শাস্ত্রী গ্রন্থদশা সফলীয় য়ে কোনও সমস্যা সমাধানে সিদ্ধহস্ত। ফোনে সম্পূর্ণ প্রতিকার জানুন। বুকিং - 8509350910. (C/113541)</p>	<p><b>চিকিৎসা</b></p> <p>■ প্রখ্যাত নিউরোলজিস্ট প্রফেসর পাহাড়ী যোগাযোগী 14 ও 15 ডিসেম্বর 2024 শিলিগুড়িতে রোগী দেখবেন। ‘শিলিগুড়ি মেডিকেল হল’। 0353-2538844/96092-25864. (C/113485)</p>	<p><b>বিক্রয়</b></p> <p>■ শিলিগুড়ির হাকিমপাড়ার অভুলপ্রসাদ সরণি সংহিতা আবাসনে 2 BHK ফ্ল্যাট 3rd ফ্লোরে 999 sq.ft গ্যারাজ সহ বিক্রি। স্বল্পের যোগাযোগ M : 8250040839. (C/113485)</p>	<p><b>কর্মখালি</b></p> <p>■ রেস্টুরেন্টে বাসন ধোয়া-মাজার, ঘর পরিষ্কারের জন্য লোক চাই। থাকার যোগ্য ছি। বেতন - 7000/- M : 9749570276. (C/113483)</p>	<p><b>কর্মখালি</b></p> <p>■ শিলিগুড়িতে মেটাল পাথর ভাঙার জন্য পুরুষ/মহিলা লেবার চাই। M : 9832012224. (C/113476)</p>	<p><b>REQUIRED</b></p> <p>VIVEKANAND MISSION VIDYAPEETH, MADHOPUR, MADHUBANI, BIHAR &amp; VIVEKANAND MISSION VIDYAPEETH JUNIOR, MADHUBANI, BIHAR. REQUIRE NNTs/PRTs/TGTs/PGTs for all subjects. Handsome salary with perk. Mail your resume on <a href="mailto:vvmvmdhubani@yahoo.com">vvmvmdhubani@yahoo.com</a> &amp; <a href="mailto:vvmjuniormdb@gmail.com">vvmjuniormdb@gmail.com</a> within 10 days. Call - 88040 79409 / 97981 86417. Only shortlisted candidates will be invited for the interview.</p>	<p><b>Network Manager</b> Service Advisor Sales Executives. Birpara - Walk in Interview 10.00 AM to 2.00 PM on 4th Dec 2024 (Wednesday)</p>
<p><b>নিজ</b></p> <p>■ জলপাইগুড়ি জেলা, শিলিগুড়ি কর্পোরেশন FL/CS Shop License লিজে চালাতে চাই। M : 8293239288. (C/113582)</p>	<p><b>ভাড়া</b></p> <p>■ 2400 sq.ft. নীচতলা অফিস/বাণ্যে ভাড়া দিতে চাই। শিলিগুড়ি, ভারতনগর। Ph. 8967911441. (C/113569)</p>	<p><b>বিক্রয়</b></p> <p>■ শিলিগুড়ির হাকিমপাড়ার অভুলপ্রসাদ সরণি সংহিতা আবাসনে 2 BHK ফ্ল্যাট 3rd ফ্লোরে 999 sq.ft গ্যারাজ সহ বিক্রি। স্বল্পের যোগাযোগ M : 8250040839. (C/113485)</p>	<p><b>কর্মখালি</b></p> <p>■ শিবমন্দির হালের মাথায় 3 কাঠা একমুখা 2 কাঠা জমি বিক্রি। দূরত্ব 1.5 km মূল্য - ৯ লক্ষ প্রকি কাঠা। M : 7478998997. (M/M)</p>	<p><b>কর্মখালি</b></p> <p>■ সর্বসময় বাড়িতে থেকে কাজের জন্য মহিলা চাই। হাকিমপাড়া, শিলিগুড়ি। বেতন Rs. 9000/- Ph. 9932942110. (C/113481)</p>	<p><b>কর্মখালি</b></p> <p>■ Application are invited for Headmaster and A.T. in English of Uttar Banga Public School (High School). Apply along with necessary testimonials within 15 days. Address : Kamalpur-Babla, Meherapur, Malda, 732207. Email id : <a href="mailto:ubps2007@gmail.com">ubps2007@gmail.com</a>, Contact : 9851747798/9734220947/9433607673. (M-112564)</p>	<p><b>REQUIRED</b></p> <p>VIVEKANAND MISSION VIDYAPEETH, MADHOPUR, MADHUBANI, BIHAR &amp; VIVEKANAND MISSION VIDYAPEETH JUNIOR, MADHUBANI, BIHAR. REQUIRE NNTs/PRTs/TGTs/PGTs for all subjects. Handsome salary with perk. Mail your resume on <a href="mailto:vvmvmdhubani@yahoo.com">vvmvmdhubani@yahoo.com</a> &amp; <a href="mailto:vvmjuniormdb@gmail.com">vvmjuniormdb@gmail.com</a> within 10 days. Call - 88040 79409 / 97981 86417. Only shortlisted candidates will be invited for the interview.</p>	<p><b>WE ARE HIRING AT HONDA TWO WHEELERS</b></p> <p>Alipurduar - Walk In Interview 4.00 PM to 5.30 PM on 4th Dec 2024 (Wednesday)</p>
<p><b>ViDa India - SpaceGen</b> manufacturer of Premium Plastic Furniture &amp; Allied Products INVITES APPLICATIONS / RESUMES FOR SALES PERSONNEL @ various roles at Assam &amp; North Bengal. SALARY : Negotiable Min 2-3 years of work experience in similar / related industry APPLY @ <a href="mailto:vidaindiaofficial@gmail.com">vidaindiaofficial@gmail.com</a>   <a href="mailto:sujit48971@gmail.com">sujit48971@gmail.com</a></p>							



# প্রশ্নের মুখে উত্তরের রাস্তা

মালদার চামাগ্রাম থেকে কোচবিহারের জোড়াই রেলস্টেশন ধরলে এ দুটো উত্তরবঙ্গের প্রথম ও শেষ রেলস্টেশন। অনেকটা সময় রেললাইনের পাশ দিয়ে গিয়েছে জাতীয় সড়ক। উত্তরবঙ্গের রাস্তাঘাট এখন কেমন? বিশেষ করে জাতীয় সড়কগুলো? এবারের উত্তর সম্পাদকীয়তে এ নিয়েই আলোচনা।

# নির্বাচনের স্বপ্নভঙ্গ



সাগর সেন

কলকাতা থেকে বেরিয়ে এই মুহূর্তে সবচেয়ে ভালো উপায় হচ্ছে বিরাটি বা মধ্যমপ্রাথম থেকে বাদিকে ঘুরে কল্যাণী এক্সপ্রেসওয়ে ধরা। ঢলে আসুন কাঁপার মোড়। এখানে ফ্লাইওভারের কাজ এখনও বাকি, তাই নীচ দিয়ে ডানদিকে ঘুরে কাঁচড়াপাড়া রোড ধরে ১০ কিলোমিটার এসে বড়জাগুলিতে জাতীয় সড়ক ধরে নিন। এতে বাসসত আর বড়জাগুলির মধ্যে সিঙ্গল লেনের হাঙ্গামা পোহাতে হবে না। বড়জাগুলি থেকেই শুরু। তাবল লেন। মানে ফুলিয়া, শান্তিপুর, রানাসাত হয়ে কৃষ্ণনগর পর্যন্ত সড়ক তৈরি হয়েছে। তবে এখান থেকেই খটকার শুরু। এই রাস্তাটা তৈরি হওয়ার পর একটা বর্ষাও পুরো যায়নি। এখনই

কয়েকটা জায়গায় সারফেসিং খারাপ হয়েছে। যদিও ভোগাবে না সেই অর্থে, কিন্তু এত তাড়াতড়ি এমন একটা হাইওয়ে খারাপ হবে এটাও ঠিক মতো মনে হয় না। কৃষ্ণনগরের পর থেকে গর্তের সংখ্যা বেড়েছে, বোরফেসিংও উত্তরোত্তর খারাপ হচ্ছে। বেরুয়াডহরি, পলাশির ভিড়ভাড়া কাটিয়ে বেলাভাঙ্গায় এসে আবার হেঁচট খেতে হবে সিঙ্গল লেন আর ভাঙাচোরা রাস্তা। আন্দাজে ১০-১২ কিলোমিটারের ভোগান্তি।

এটুকু পেরিয়ে গেলে আসে বহরমপুর বাইপাস। সদ্য বানানো, কিন্তু এখানেও কিছু কিছু জায়গায় রাস্তা ভেঙেছে। তারপর মোরগ্রাম থেকে আধিরসের ক্যানালের ওপর সেতু, এই অংশটির পুরোনো মেরামতের কাজ চলছে বলে ডাউন লেন বন্ধ। ফরাঞ্চায় আবার ধাক্কা, কপাল খারাপ থাকলে ট্রাকের জামে ফাঁস হবে। তাবল হইদানীং সে চাপ কিছুটা কম। দুগ্গা, দুগ্গা করে ভাঙিরাখি পেরিয়ে গেলেও হেঁচট খাবেন কালিয়াচকে এসে, এখানেও রাস্তা

প্রকৃতি, তার রূপ, রস, গন্ধ সব আলাদা আলাদা। সিনেমার মতো দুখ্যপট বদলাতে থাকে। তীব্রগতির মাখন মসৃণ যাত্রা নয়, উলটে এই রাস্তা ব্যাধ্য করত ধীরে যেতে, আর ধীরে চললেই ইন্ট্রিরের দ্বার খুলে যেত পারিপার্শ্বিকের রসাত্মকদের জন্য।

এই অনুভূতির, এই রোমাটিকিজম তো ছিলই, তবে বাস্তবের দাবি আলাদা। যুগের দাবি মেনে রাস্তা চণ্ডা করে তাবল লেনের কাজ শুরু হয়েছিল বেশ কয়েক বছর আগে থেকে, তবে কাজ এগোচ্ছিল শৃঙ্খলিত। অন্য হাইওয়েগুলো যেমন চোখের সামনে ক্রমগতভাবে ভাল পালটে বাঁ চকচকে হয়ে উঠছিল সে তুলনায় এই রাস্তাটির উন্নতির গতি বরাবরই ছিল অত্যন্ত শ্লথ। এক তো এই রাস্তা যেসব অঞ্চলের ওপর দিয়ে গিয়েছে, তার বেশিরভাগই অত্যন্ত ঘনসমৃদ্ধি, ফলে সেইসব বাড়িঘর, দোকানপাট, কিছু সরিয়ে জায়গা বের করে রাস্তা চণ্ডা করাটা বোধহয় বড় সহজ কাজ ছিল না।

এ যাত্রায় বেরানোর আগে বেশ আশাবাদী ছিলাম। যেটুকু খবর পেয়েছিলাম, তাতে বুকেছি ৯৫ শতাংশ রাস্তায় তাবল লেনিং-এর কাজ শেষ। এর আগের যাত্রাগুলোতে দেখেছি একে একে খুলে গিয়েছে মালদা, ডালখোলা, তারপর রায়গঞ্জ আর বহরমপুরের বাইপাস, সময় কম লাগছে অনেকটাই। শেষমেশ যেখানে দাঁড়িয়েছে, বাসসত থেকে বড়জাগুলি, তারপর বেলাভাঙ্গার কিছুটা অংশ এই জায়গাগুলোতে তাবল লেনিং-এর কাজ আটকে আছে। আর ফরাঞ্চার নতুন সেতুর কাজও বাকি।

কিন্তু দুঃখের বিষয়, এবারের যাত্রায় যা অভিজ্ঞতা হল তাকে নির্বাচনের স্বপ্নভঙ্গ ছাড়া কিছু বলা যায় না। যখন খারাপ রাস্তা ছিল, মেনে নিয়েছিলাম, মানসিক প্রস্তুতি সেরকমই নিয়ে বেরোতাম। কিন্তু লোভ দেখিয়ে সেটা কেড়ে নেওয়ার ব্যাপারটা বড়ই নির্মম। একটু বিশদে বলি তাহলে।



# যত পথ, তত কাটমানি

শুভঙ্কর চক্রবর্তী



ঈশ্বর শরৎপাণ্ডা হলেন মোজোস্কে। তাঁর প্রসারিত হ্যাটের ছোঁয়ায় দু'ভাগে বিভক্ত মাথো

ফ্যারাও-এর সৈন্যদের ধাওয়ায় লোহিত সাগরের তীরে এসে দাঁড়িয়েছেন শয়ে-শয়ে মানুষ। জাহাজ নেই, নেই কোনও নৌকাও। কিন্তু সমুদ্র পার হতে না পারলে নিজের মিলবে না। পৌঁছানো যাবে না পবিত্র ভূমিতেও। সমাধান পেতে হবে। একটা হ্যাটের ছোঁয়ায় দু'ভাগে বিভক্ত মাথো হয়ে গেল লোহিত সাগর। সমুদ্রের তৈরি হল রাস্তা। সেই রাস্তায় হেঁটেই সমুদ্র

পেরোলেন তিনি ও তাঁর অনুসরণকারীরা। বুক অফ এক্সোডাসের সেই কাহিনী আজও বিশ্বয় জাগায়। যুগে যুগে এভাবেই গ্রাম, গঞ্জ বা শহরে রাস্তাই হয়ে উঠেছে জনতার প্রাণ। রাস্তাই বোধহয় মানুষের সবচেয়ে উপকারী বস্তু। প্রতিদিনের হাসি-কান্না, আনন্দ-বিরাহের সাক্ষী। রাস্তা পথ দেখায়, মানুষ চেনায়। কবিগুরুর ভাষায় বলতে হয়, 'কত অজানাতে জানাইলে তুমি, / কত ঘরে দিলে ঠাই— / দু'রকে করিলে নিকট, বন্ধু, / পরকে করিলে ভাই।' ব্যকরণসিদ্ধ না হলেও 'পথ'-এর সমার্থক 'মিলন' হতেই পারে। যেমন উত্তরবঙ্গে একদিকে শেষ গ্রাম সিন্ধাবাদের মালদা শহরের সঙ্গে মিলিয়েছে একটা রাস্তা সড়ক। আবার মালদার শেষ স্টেশন চামাগ্রামের সঙ্গে উত্তরবঙ্গের আর এক প্রান্ত বঙ্গিরহাটের যোগাঙ্গ সড়ক তৈরি করেছে ভিন্ন নামের তিনটি জাতীয় সড়ক। আসলে রাস্তার

পঞ্চায়েতগুলিও পঞ্চদশ অর্থ কমিশন সহ বিভিন্ন খাতে যে বরাদ্দ পায় ইদানীং তার বেশিরভাগটাই ব্যয় করছে রাস্তা তৈরিতে। এর একটা অন্য কারণও অবশ্য আছে। বর্তমানে রাস্তা হল কাটমানি, তোলাবাজির প্রাণভোগমা। যত বেশি রাস্তা, তত বেশি কাটমানি- মূলত সেই সমীকরণেই রাস্তা তৈরিতে গতি এসেছে। স্থানীয় সংস্থা বা উন্নয়ন পর্যদগুলি যেসব রাস্তা তৈরি করছে সেগুলোর বরাদ্দ যথেষ্ট হলেও গুণগত মান উন্নত হচ্ছে না। প্রায় প্রতিদিনই সেইসব গ্রামীণ রাস্তার কাজ নিয়ে বিক্ষোভ হচ্ছে। তবে মজার কথা হল, তৈরির পর টেকসই দশদিন হোক বা দশ মাস রাস্তা খারাপ হলে তা ফের সংস্কার হচ্ছে 'যত রাস্তা তত কাটমানি' সূত্র মেনেই। অর্থাৎ রাস্তা তৈরি হবে, সেই রাস্তা কিছুদিনের মধ্যেই বেহাল হবে, সেই বেহাল রাস্তা সংস্কারের জন্য ফের অর্থবরাদ্দ হবে- রাস্তা তৈরিতে এরকমই অলিখিত বৃত্ত তৈরি করে ফেলা হয়েছে। এই বৃত্ত যত ঘুরে যত ঘুরে ততই কাটমানির অঙ্ক বাড়বে। পাশাপাশি লোককে দেখানো যাবে যে কত কাজ হচ্ছে। সেই সমীকরণেই এলাকাবাসীর দাবি না থাকলেও পুরস্কার, পঞ্চায়েত বা পূর্ত দপ্তর বহু জায়গাতেই স্বতঃপ্রসঙ্গিত হয়ে প্রয়োজন নেই এমন রাস্তাও ভেঙে সংস্কার করছে। একদল লোক রাস্তার বরাদ্দ থেকে দু'হাতে টাকা লুটছে টিকই, তবে সাধারণ মানুষ যে তার সফল পাচ্ছে তা অস্বীকার করার জায়গা নেই।

বেকায়দায় গাভ্রায় পড়লে সাসপেনশনের আদর্শাঙ্ক হওয়ার সম্ভাবনা বোলোআনা। তবে কষ্টেস্টেই ইসলামপুর একবার পেরিয়ে গেলে স্তব্ধ নিঃশ্বাস কিছুটা হলেও নিতে পারবেন। খানিকটা এগিয়ে দিনাজপুর শেষ হয়ে দার্জিলিং জেলা শুরু হওয়ার পর একদম বাগডোয়ার পর্যন্ত রাস্তা বাঁ চকচকে।

হয়রানী শুধু এটাই নয়, পিকচার আভি বাকি যায় দোস্ত।

যে কোনও রাস্তার হাইওয়ের সঙ্গে পশ্চিমবঙ্গের হাইওয়ের তফাত কী বলুন তো? উত্তর একটাই, রাস্তাভেঙে গার্ডরেল আর তেলের ড্রাম। এটা আর অন্য কোথাও দেখতে পাবেন না। পশ্চিমবঙ্গের পুলিশ এটা নিয়ে অবসেসড এবং এদের নিশ্চিত ধারণা, যে কোনও ধরনের ট্রাফিক ম্যানেজমেন্টের একটাই নিদান, যথেষ্ট গার্ডরেল বসিয়ে দেওয়া।

পুরো রাস্তাটায় এত অসংখ্য গার্ডরেল এবং সেসব এতই জঘন্যভাবে বসানো যে আপনাদের মনে হবে যে, সরকার বোধহয় চায় না হাইওয়ে দিয়ে গাড়ি চলুক। এর চেয়ে পুরো রাস্তাটাই না হয় বন্ধ করে দিত, সারানোরও দরকার ছিল না,

এদিকে ট্রাফিক ঠায় দাঁড়িয়ে। এসব সামলাতে গেলে গোটা রাস্তায় আরও অন্তত তিরিশটা নতুন সেতু লাগবে।

এরপর আসে সারা হাইওয়েজুড়ে হাজার হাজার টোটেটা আর তিনচাকা ইঞ্জিন ভ্যানের উপস্থিতি। এদের কোনও ট্রাফিক আইন মানার বলাই নেই, দিব্যি গদাইলঙ্করি চালিয়ে হাইওয়ের ঠিক মাঝখান দিয়ে যাচ্ছে, মাঝেমধ্যেই এদিক-ওদিক করছে। আরও মজা যেখানে একটা দিকের লেন বন্ধ করে মোরামতির কাজ চলছে। একদিকের লেন মাত্র খোলা, তার মাঝে কনিক্যাল ড্রাম ফেলে ডিভাইডার বানানো। একটা ট্রাক অতিক্রমে যেতে পারে মাত্র, ওভারটেকিং-এর কোনও প্রবন্ধ নেই। সেই রাস্তায় হামেশা দেখছি একটা টোটেটা বা ইঞ্জিনভ্যান ঢুক পড়ে পনেরো কিলোমিটার গতিতে যাচ্ছে, তার পিছনে অজগরের মতো ট্রাক আর গাড়ির লাইন, কেউ ওভারটেক করতে চাইলেও পারবে না, অতএব মাইলে পুরো মাইল পুরো ট্রাফিক ওই একই শৃঙ্খলিতভাবে পিছন পিছন

সঙ্গে সঙ্গে এক জনপদের ভাষা, সংস্কৃতি, খাদ্যাভাস, পোশাক, রীতি ইত্যাদির সঙ্গে মিশছে আর এক জনপদের ভাষা, রীতি, সংস্কৃতি ইত্যাদি। মিলন নয়, এটা আসলে মহামিলন।

প্রাচীন সভ্যতার ইতিহাস বলছে, মানুষ নয়, রাস্তা সৃষ্টি হয়েছিল পশুদের মাধ্যমেই। পশুরাই প্রথম রাস্তা ব্যবহার করেছিল। পরবর্তীতে মানুষের হাত ধরেই রাস্তা ব্যবহারের বিবর্তনের সূচনা হয়। উত্তরবঙ্গের প্রায় সব রাস্তাই বিবর্তিত হয়েছে।

যেখানলসে বদলে বেশিরভাগ রাস্তাই হয়েছে বাঁ চকচকে। সংখ্যাধিকা জাতীয় সড়কের অবস্থাও অসোৎ থেকে হাল্কা হলেও রাস্তা সড়কগুলিও তুলনায় অনেক বেশি মজবুত ও মসৃণ হয়েছে। গড় দশ বছর প্রায়ই রাস্তা তৈরিতে কার্যত বিপ্লব এসেছে। এত সংখ্যক গ্রামীণ সড়ক পিচের প্রলেপ পড়ছে যা একসময় কল্পনার অতীত ছিল।

রাস্তা তৈরিতেও পরিবর্তন এসেছে। মাটির রাস্তা কোথায় তৈরি হয়েছে কংক্রিট দিয়ে, কোথাও ব্যবহার করা হয়েছে পোড়ার রুক। শুধু পূর্ত নয়, উত্তরবঙ্গ উন্নয়ন, সেচ, পুর ও নগরায়ণ সহ বিভিন্ন দপ্তর রাস্তা তৈরি করছে। জেলা পরিষদ, পুরসভা, জিডিও, এসজেডিও, জেডিও সহ বিভিন্ন খায়তশাসিত সংস্থা, উন্নয়ন পর্যদ প্রত্যেকেই রাস্তা তৈরিতে জোর দিয়েছে।

এর বাইরেও প্রধানমন্ত্রী গ্রাম সড়ক তৈরি করেছে।

এর বাইরেও প্রধানমন্ত্রী গ্রাম সড়ক তৈরি করেছে।



বেশ খারাপ, তায় বেজায় ভিড়ভাড়া, প্রায় রাস্তার ওপরই বাজার বসে। সাবধানে কালিয়াচক পেরিয়ে মালদা বাইপাস পার করা অবধি রাস্তা ঠিক থাকলেও তার পর থেকে গাজোল, ইটাহার পেরিয়ে রায়গঞ্জ ঢোকায় আগে পর্যন্ত জায়গায় জায়গায় গর্ত আছে। এই ইন্ট্রিটিতেও কিছু কিছু জায়গায় একটা দিকের লেন আটকে মোরামতির কাজ চলছে। এরপর রায়গঞ্জ বাইপাস হয়ে ডালখোলার কাছে সুখের সময়, তবে এই ব্যাপারটা হল ঝড়ের আগে শান্তির মতো। যেমন গাড়ি ডালখোলা থেকে ডানদিকে ঘুরে পূর্ণিয়া-শিলিগুড়ি হাইওয়েতে উঠবে, দুঃখেরও শুরু ঠিক ওখান থেকেই, আর অন্তত ইসলামপুর পর্যন্ত তা পিছু ছাড়বে না।

এই হাইওয়েকে একমাড় তুলনা করা যায় সদ্য হাল চানা চ্যা জমির সঙ্গে। ছোট গাড়ি নিয়ে গেলে যথেষ্ট বেগ পেতে হবে,

বানোদেরও নয়। অধিকাংশ গার্ডরেলের কাজে রিস্ট্রিক্টরগুলো উঠে গিয়েছে, অতএব অঙ্ককারে এদের ঠাহর করাও মুশকিল। এছাড়া সমস্যা হল বড় বড় ট্রাক, বিশেষ করে লম্বা ট্রেলার ট্রাকগুলো গার্ডরেল ফেঁসে একেবারে কাটিয়ে বেরিয়ে পড়ছে। ট্রাঙ্কির আর ট্রেলার ইন্ট্রিটিতেও কিছু কিছু জায়গায় একটা দিকের অংশের মতো আকার নিচ্ছে, ঠিক যোয়ার আগে। এরা এই পরিস্থিতিতে ভুল করে কোনওভাবে যদি ট্রাকের বডি আর গার্ডরেলের ব্রিজের মাঝে গাড়ি নিয়ে চুকে যান, ফাঁদে পড়িয়া বগা কান্দে রে অবস্থা হয়ে যাবে।

আর এই পুরো রাস্তাটা জুড়ে এতই ঘনবসতি যে প্রায় প্রতি পাঁচ কিলোমিটার অন্তর অন্তর ডিভাইডারে পাগাপারের কাঁচ বসিয়েছে। আর তাকে সামলাতে গার্ডরেল বসাতে হয়েছে। পিলপিল করে লোক লোক এপাশ থেকে ওপাশ যাচ্ছে সারাফাঁক,

চলছে। তার যখন মর্জি হবে তখন রাস্তা ছাড়বে। শুনেছিলাম, স্ত্রিমি কৌটের পরিষ্কার নির্দেশ আছে হাইওয়েতে টোটেটা, ইঞ্জিনভ্যানের মতো শ্লথগতি যানবাহন চলাচল একেবারে নিষিদ্ধ। প্রশাসনের নাকের ডগায় এই অবস্থা চলতে দেখলে মনে তো হয় না এসব আটকানোর বিন্দুমাত্র সিদ্ধি বা উদ্যোগ আছে।

গল্প কিন্তু এখনও শেষ হয়নি। কফিনের শেষ পেরেক হল সারা হাইওয়েজুড়ে বসে, শুয়ে, দাঁড়িয়ে, জাবর কেটে, পায়চারি করে, লাফানো করে, কখনও আড়মোড়া ভেঙে কাটানো গোন্ধ, মোহা, ছাগল, কুকুর, বিড়াল, মুরগি ইত্যাদির দল। এদের বাঁচিয়ে চালানোই এক বিষম বিভ্রম্বনা।

এ সব কিছু মধ্যমে টোল আদায় কিন্তু দিব্যি চালু হয়ে গিয়েছে এবং পুরো রাস্তার হিসেব ধরলে অঙ্কটা নেহাত কম নয়। প্রশাসনের কাছে প্রশ্ন, গ্যাটের রুড়ি খরচ

করেও রাস্তায় এই যন্ত্রণা কেন পোহাতে হবে, কেন রাস্তা খারাপ থাকবে, যতত্বর অপরিবর্তিত গার্ডরেল লাগিয়ে কেন গতিরোধ করা হবে, কেন ট্রাফিক ম্যানেজমেন্টে এত অব্যবস্থা আর টিডেমি? শুধু সময়ের অপচয় নয়, চালক এবং আরোহীদের জন্য প্রতিমুহূর্তে বিপজ্জনক পরিস্থিতি তৈরি হচ্ছে।

মানুষ আশায় বাঁচে, সেই ভরসাতেই মনে করি, অদূর ভবিষ্যতে এই সড়ক আবার সজ্জে উঠবে। আরও নিবিড় হবে উত্তর আর দক্ষিণবঙ্গের যোগাযোগ।

*(লেখক পেশায় ব্যাংককর্মী, নেশায় জামাশিক)*



## মহিলাদের মিছিল

অপরাজিতা বিলকে আইনে কার্যকর করার দাবিতে শনিবার রাজ্যজুড়ে মিছিল করল মহিলা তৃণমূল। এদিন উত্তর কলকাতার শ্যামবাজার থেকে হেদুয়া মিছিলের নেতৃত্ব দেন রাজ্যের মন্ত্রী শশী পাণ্ডা।



## ট্রেন বাতিল

সেতু মেরামতির কারণে শনিবার ও রবিবার হাওড়া থেকে তারকেশ্বর যাওয়ার বেশ কয়েকটি ট্রেন বাতিল করা হচ্ছে বলে জানিয়েছেন পূর্ব রেল কর্তৃপক্ষ। পাশাপাশি কুমারশাহী মিছিলের নেতৃত্ব দেন রাজ্যের মন্ত্রী শশী পাণ্ডা।



## ধর্মঘটের হুঁশিয়ারি

ভিনবাজারে আলু রপ্তানি নিয়ে জটিলতা না কাটলে সোমবার থেকে ফের ধর্মঘটের নামে নামে বলে জানিয়ে দিলেন আলু ব্যবসায়ীরা। ফলে মঙ্গলবার থেকে বাজারে আলুর সংকট দেখা দিতে পারে।



## গুডামে আশুনা

শুক্লাব গভীর রাতে বড়বাজারে আশুনা লাগে একটি গুডামে। খবর পেয়ে ঘটনাস্থলে যায় দমকলের সাফট ইঞ্জিন। নিয়ন্ত্রণে আসে আশুনা।

## কলকাতার রাজপথে যেন মেরুকরণের বাত

কলকাতা, ৩০ নভেম্বর : বাংলাদেশে হিন্দুদের ওপরে আক্রমণ হোক বা ওয়াকফ সংশোধনী বিল, নানা ইস্যুতে গত কয়েকদিন সরগম থাকছে কলকাতার রাজপথ। কখনও হিন্দু জাগরণ মঞ্চ বাংলাদেশ হিন্দুদের ওপরে আক্রমণের প্রতিবাদে রাস্তায় নামছে, আবার কখনও তৃণমূল বা মুসলিম ধর্মীয় সংগঠন ওয়াকফ আইন সংশোধনের বিরুদ্ধে সভা করছে। এর আগে আন্দোলনের এই ধর্মীয় মেরুকরণ কলকাতা শহর দেখেছে কিনা, তা অনেকেই মনে করতে পারছেন না। ২০১৯ সালের লোকসভা ভোট থেকেই ভোটবাজে ধর্মীয় মেরুকরণ দেখা গিয়েছিল। ২০২৪ সালের লোকসভা নির্বাচনেও তার প্রতিফলন ঘটেছে। কিন্তু তা শুধুমাত্র আবদ্ধ ছিল ভোটবাজেই। রাজপথে আন্দোলনে এই ধর্মীয় মেরুকরণ এতটা প্রকট হয়নি। কিন্তু এই ধর্মীয় মেরুকরণ আরও প্রকট হলে তা যে রাজ্য-রাজনীতিতে ক্ষতিকর অবস্থায় যাবে, তা মনে করছেন অনেকেই।

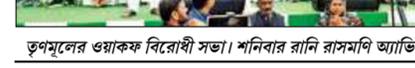
## বিভাজনের রাজনীতি, অভিযোগ তৃণমূলের

# ওয়াকফ বিলের বিরোধিতা পথে

কলকাতা, ৩০ নভেম্বর : ওয়াকফ আইন সংশোধন করে কেন্দ্রীয় সরকার এদেশের সংখ্যালঘুদের সম্পত্তি কেড়ে নেওয়ার চেষ্টা চালাচ্ছে। শনিবার কলকাতার রানি রাসমণি অ্যাভিনিউয়ে তৃণমূলের ওয়াকফ বিরোধী সভায় এই অভিযোগ করলেন তৃণমূল সাংসদ কল্যাণ বন্দ্যোপাধ্যায়। তিনি বলেন, 'বরবরই এদেশের সংখ্যালঘুদের সঙ্গে বিমাতৃসুলভ আচরণ চালাচ্ছে বিজেপি শাসিত কেন্দ্রীয় সরকার। তারা বাবরি মসজিদ ধ্বংস করে সেখানে রাম মন্দির তৈরি করেছে। এখন সংখ্যালঘুদের আন্নার সম্পত্তিও কেড়ে নেওয়ার চেষ্টা করছে।' ওয়াকফ সংশোধনী আইনের প্রতিবাদ জানিয়ে রাজ্য বিধানসভায় প্রস্তাবও এনেছে তৃণমূল। তৃণমূল যে কোনওভাবেই এই সংশোধনী বিল সমর্থন করবে না, তা বিধানসভায় দাঁড়িয়ে স্পষ্ট করে দিয়েছেন মুখ্যমন্ত্রী মমতা বন্দ্যোপাধ্যায়। তাঁর সাফ বক্তব্য, 'আমি মুসলিমদের সম্পত্তি ওপর বুলডোজার চালাতে পারব না।' তখনই তিনি এই কর্মসূচির কথা ঘোষণা করেছিলেন।

এদিন রানি রাসমণি অ্যাভিনিউয়ে তৃণমূলের সভায় উপস্থিত ছিলেন রাজ্যের পূর্ব ও নগরোন্নয়ন মন্ত্রী ফিরহাদ হাকিম। তিনি বলেন, 'বাংলা বরবরই সাম্প্রদায়িক সম্প্রীতি বজায় রাখে। এখানে দুর্গাপূজা, কালীপূজা, হুই, ক্রিসমাস পালিত হয়। সেই উৎসবে

আরও তীব্র হবে।' এদিন বক্তব্য রাখতে উঠে তমলুকুর বিজেপি সাংসদ অভিজিৎ গঙ্গোপাধ্যায়কেও নিশানা করেন কল্যাণ। তিনি বলেন, 'ওয়াকফ সংশোধনী বিলের বিরুদ্ধে আমি প্রতিবাদ করেছিলাম বলে অভিজিৎ গঙ্গোপাধ্যায় আমার মা-বাবা



তৃণমূলের ওয়াকফ বিরোধী সভা। শনিবার রানি রাসমণি অ্যাভিনিউয়ে।

সব ধর্মের মানুষ শামিল হন। কিন্তু প্রথম থেকেই বিজেপি এই রাজ্যে ও দেশে বিভাজন রাজনীতি করার চেষ্টা করছে। আমরা কোনওভাবেই এই বিভাজন হতে দেব না। ওয়াকফ আইন সংশোধন হচ্ছে সংখ্যালঘুদের মৌলিক অধিকার খর্ব করা হবে। সংশোধনী বিলের বিরুদ্ধে সংসদের ভিতরে প্রতিবাদ জানাচ্ছি। রাজপথেও আমরা এই বিলের প্রতিবাদে রাস্তায় নেমেছি। আগামীদিনে এই আন্দোলন

তুলে নেওয়া ভাষায় গালিগালাজ করেছিলেন। ওই ধরনের একটা নোংরা লোক কীভাবে কলকাতা হাইকোর্টের বিচারপতি হয়েছিলেন তা আমার ভাবতেও লজ্জা লাগে। উনি বিচারপতি পদকে কালিমালিপ্ত করেছেন।' কল্যাণ বলেন, 'ওয়াকফ সংশোধনী বিলের বিরুদ্ধে সংসদের ভিতরে প্রতিবাদ জানাচ্ছি। রাজপথেও আমরা এই প্রতিবাদ চলবে।'

## প্রশ্নবাণ

### আগের দিনের উত্তর

মুহাম্মদ ইউনুস এবং গ্রামীণ ব্যাংক, ইসকন, আমিনুল হক

■ কোন বিখ্যাত বাঙালি চরিত্র প্রথমে নিজের পরিচয় দিয়েছিলেন 'অতুলচন্দ্র মিত্র' নামে?

■ বর্তমানে বহুল চর্চিত বালকরন ব্রারকে আমরা কী নামে চিনি?

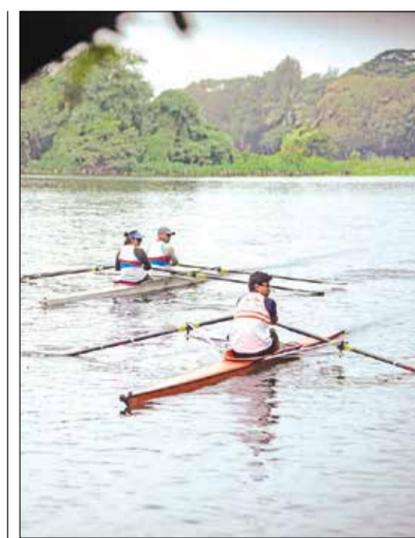
■ বর্তমানে চলা ইংল্যান্ড এবং নিউজিল্যান্ডের মধ্যে হওয়া টেস্ট সিরিজের ট্রফির নাম কী?

টিক উত্তরদাতা : বিপ্লবী রাহা-ধূপগুড়ি, পাপড়ি গুহ-বালুরঘাট, উৎপল পাল, নীলরতন হালদার-মালদা, শংকর সাহা-পতিরাম, চন্দ্রা ধর, নন্দিতা ধর, অসীমকুমার ভদ্র, উজ্জ্বল মালিকার, শমিতা ঘোষ, আবেশ কর্মকার, সঞ্জীব দেব, দেবব্রী ঘটক-শিলিগুড়ি, দেবাশিস গোপ-কুমারগুড়ি, রাজ মহম্মদ-ভটকি হাট, মহম্মদ ইয়াসিন-তারিগাট, রঞ্জন চক্রবর্তী-খড়িবাড়ি, তরুণেশ্বর রায়-মাটিগাটা, তরুণকুমার রায়-চালনা, বীরেন্দ্রনাথ দত্তগুপ্ত, প্রতাপ হালদার, সেকত সেনগুপ্ত-জলপাইগুড়ি, রতনকুমার গুপ্ত, বিকাশ মণ্ডল, সনাতন বিশ্বাস, দেবাশিস রায়-কোচবিহার, সৌন্দর্য দাস-নকশালিয়াড়ি, সঞ্জয়কুমার সাহা-বিশ্বনাগজ, জয়দেব বর্মন-আলিপুরদুয়ার, সৌন্দর্য রায়-পাল-পাঠাটপাটি, কল্যাণ রায় মধ্যচাকিয়াটি, বাঁশপাশি সরকার হাটদার, নিবেদিতা হালদার-বালুরঘাট।

উত্তর পাঠাতে হবে 8597258697 হোয়াটসঅ্যাপ নম্বরে, বিকেল ৫টার মধ্যে। সঠিক উত্তরদাতাদের নাম আগামীকাল।

## সিদ্ধিকুল্লাহর মন্তব্যে কটাক্ষ বিরোধীদের

কলকাতা, ৩০ নভেম্বর : চিনের সঙ্গে পাল্লা দিতে আমাদেরও জনসংখ্যা বৃদ্ধি করতে হবে বলে বুধবার সংবিধান দিবসে বিধানসভায় মন্তব্য করেছিলেন রাজ্যের মন্ত্রী সিদ্ধিকুল্লাহ চৌধুরী। এই নিয়ে কটাক্ষ করে বিরোধী দলনেতা শুভেন্দু অধিকারী বলেন, 'যেখানে দেশে জনসংখ্যা নিয়ন্ত্রণের প্রয়োজন, সেখানে তিনি উলটো কথা বলছেন।' শাসকদল তৃণমূল অবশ্য সিদ্ধিকুল্লাহর মন্তব্যকে গুরুত্ব দেয়নি। সিপিএম নেতা সূজন চক্রবর্তী সিদ্ধিকুল্লাহর এই মন্তব্যের কোনও পালটা উত্তর দিতে অনীহা বোধ করেছেন। তবে ফিরহাদ হাকিম সাফ বলেন, 'সিদ্ধিকুল্লাহ যা বলেছেন, সেটি তাঁর ব্যক্তিগত মতামত। এর সঙ্গে তৃণমূলের কোনও যোগ নেই। এর ব্যাখ্যা আমরা দিতে পারব না।'



কলকাতার রবীন্দ্র সরোবরে রোয়িং স্পোর্টস। শনিবার। ছবি : আবির চৌধুরী

## কাল মন্ত্রিসভা

কলকাতা, ৩০ নভেম্বর : সোমবার বিধানসভায় মুখ্যমন্ত্রী মমতা বন্দ্যোপাধ্যায়ের ঘরে রাজ্য মন্ত্রিসভার ঠেঁক বসেছে। ওইদিন মুখ্যমন্ত্রীর বিধানসভা অধিবেশনে যোগ দেওয়ার কথা। ওইদিনই নবনির্বাচিত ৬ বিধায়ককে বিধানসভায় গিয়ে শপথবাক্য পাঠ করাবেন রাজ্যপাল সিডি আনন্দ বোস। ফলে দীর্ঘদিন বাদে মুখ্যমন্ত্রী ও রাজ্যপালের দেখা হওয়ার সম্ভাবনা রয়েছে। সোমবারই তৃণমূলের আন কেন্দ্রীয় বঞ্চনা নিয়ে প্রস্তাবের ওপর বিধানসভায় আলোচনা হবে। ওই আলোচনায় অংশ নিতে পারেন মুখ্যমন্ত্রী। তবে মন্ত্রিসভার ঠেঁককে কী কী বিষয়ে আলোচনা হতে পারে, তা এখনও নিশ্চিত নয়। তবে দমকল ও পুলিশ বিভাগে নিয়োগের ছাড়পত্র মন্ত্রিসভার ঠেঁক পাশ হতে পারে।

# বাংলাদেশ সংকটে সমস্যায় কর্পোরেট হাসপাতাল

## পুলকেশ ঘোষ

কলকাতা, ৩০ নভেম্বর : বাংলাদেশের অভ্যন্তরীণ সংকটে গভীর সমস্যায় পড়েছে এই রাজ্যের কর্পোরেট হাসপাতালগুলি। নভেম্বরের শেষ থেকে বাংলাদেশের টালমাটাল পরিস্থিতি চলছে। সেখানকার রাজনৈতিক অস্থিরতা ও আইনশৃঙ্খলা পরিস্থিতির অবনতির কারণে চিকিৎসা বাসে সরবরকমের ভিসা দেওয়া বন্ধ রয়েছে এই দেশের সরকার। বাংলাদেশীদের কাছ থেকেই জানা গিয়েছে, ঢাকা থেকে খুব কম সংখ্যক বাংলাদেশিকে প্রতিদিন ভিসা দেওয়া হচ্ছে। এর পাশাপাশি দেশের অভ্যন্তরীণ পরিস্থিতি খারাপ হওয়ায় অনেকেই পরিবারের সকলকে সেখানে রেখে এদেশে চিকিৎসা করতে আসতে চাইছেন না। এসব কারণেই এই রাজ্যের বেসরকারি হাসপাতালগুলি সংকটের মুখে। কিছু হাসপাতাল যখন রোগীর অভাবে কাতর তখন আবার কলকাতার মানিকতলার একটি

বেসরকারি হাসপাতাল ঘোষণা করেছে, বাংলাদেশি রোগীদের ভর্তিই করবে না তারা। ওই হাসপাতালে সাধারণ সময়ে মোট শয্যা সংখ্যার ২০ শতাংশ জুড়ে থাকেন বাংলাদেশিরা। সেখানকার অন্যতম দলনেতা শুভেন্দু অধিকারী ডাঃ সাহার মতো সমগ্র চিকিৎসকগুলির কাছে বাংলাদেশি রোগী দেখা বন্ধ করার আহ্বান জানিয়েছেন। রাজ্যের বিরোধী দলনেতা শুভেন্দু অধিকারী ডাঃ সাহার মতো সমগ্র চিকিৎসকগুলির কাছে বাংলাদেশি রোগী বয়কট করার আহ্বান জানিয়েছেন।

অংশ আসেন কলকাতায়। এই রাজ্যের শিলিগুড়িতেও উত্তরবঙ্গের সীমান্তবর্তী এলাকার মানুষ চিকিৎসা করতে যান। এর বাইরেও দক্ষিণ ও পশ্চিম ভারতে অনেকেই ভালো চিকিৎসার সন্ধানে যান। কলকাতার বাইপাস লাগোয়া কর্পোরেট হাসপাতালগুলির মোট ব্যবসার অনেকটাই জোগান দেন বাংলাদেশি রোগীরা। কর্পোরেট

বিনোদনের কেন্দ্রগুলি হাসপাতালগুলির হিসাব অনুযায়ী গত কয়েকদিনে বাংলাদেশি রোগীর সংখ্যা কার্যত তালানিতে এসে ঠেকেছে। একটি হাসপাতাল কর্তৃপক্ষ জানিয়েছেন, আউটডোর ও ইন্ডোর মিলিয়ে বাংলাদেশি রোগীর সংখ্যা অর্ধেক হয়ে গিয়েছে। জরুরি অপারেশনের জন্য আগামী সপ্তাহে যারা বুকিং করছেন, তাদের অনেকেই গত সপ্তাহ থেকে নীরব হয়ে গিয়েছেন। তাঁরা আর যোগাযোগ করছেন না। সাধারণভাবে হাসপাতালের তথ্যও থেকে এ দিন আগে তাঁদের হোয়াটসঅ্যাপ কল বা মেল করে যোগাযোগ করা হয়। হাসপাতালগুলি জবাব পাওয়ার প্রতীক্ষায় রয়েছে। বহু হাসপাতালের এজেন্ট রয়েছে তথ্যকেন্দ্রের পরিচয়ে। তাঁরা হাসপাতালগুলিতে খবর পাঠিয়েছেন। দেশের পরিস্থিতি নড়বড়ে। অনেকেই যেতে চাইছেন না। টানা পোড়নের ফলে বাংলাদেশে এখন মৃত্যুবৃদ্ধি চরমে উঠেছে। ফলে রোগীর পরিবারের পকেটেও

পড়েছে টান। বাংলাদেশ থেকে বহু নিঃসন্তান দম্পতি এখানে আইডিএফ চিকিৎসার জন্য আসেন। তাঁরা আপাতত অপারেশন স্থগিত রেখে সংসার চালাবার লড়াইয়ে শামিল হয়েছেন। নিয়ম অনুযায়ী এপারে চিকিৎসার জন্য আসার আগে হাসপাতালের ডাক্তারবৃন্দের কাছ থেকে অ্যাপয়েন্টমেন্ট নিতে হয়। এই পরিস্থিতিতে হাসপাতালগুলি যথেষ্ট সংকটে। যদিও কর্পোরেট হাসপাতাল বাদে বাকিদের এই প্রকট গ্রাস করলেই বন্ধ হয়ে যেতে পারে। যদিও কর্পোরেট হাসপাতাল বাদে বাকিদের এই প্রকট গ্রাস করলেই বন্ধ হয়ে যেতে পারে। যদিও কর্পোরেট হাসপাতাল বাদে বাকিদের এই প্রকট গ্রাস করলেই বন্ধ হয়ে যেতে পারে।

পড়েছে টান। বাংলাদেশ থেকে বহু নিঃসন্তান দম্পতি এখানে আইডিএফ চিকিৎসার জন্য আসেন। তাঁরা আপাতত অপারেশন স্থগিত রেখে সংসার চালাবার লড়াইয়ে শামিল হয়েছেন। নিয়ম অনুযায়ী এপারে চিকিৎসার জন্য আসার আগে হাসপাতালের ডাক্তারবৃন্দের কাছ থেকে অ্যাপয়েন্টমেন্ট নিতে হয়। এই পরিস্থিতিতে হাসপাতালগুলি যথেষ্ট সংকটে। যদিও কর্পোরেট হাসপাতাল বাদে বাকিদের এই প্রকট গ্রাস করলেই বন্ধ হয়ে যেতে পারে। যদিও কর্পোরেট হাসপাতাল বাদে বাকিদের এই প্রকট গ্রাস করলেই বন্ধ হয়ে যেতে পারে।

## অর্ধেকে নেমেছে রোগীর সংখ্যা

হাসপাতালগুলির হিসাব অনুযায়ী গত কয়েকদিনে বাংলাদেশি রোগীর সংখ্যা কার্যত তালানিতে এসে ঠেকেছে। একটি হাসপাতাল কর্তৃপক্ষ জানিয়েছেন, আউটডোর ও ইন্ডোর মিলিয়ে বাংলাদেশি রোগীর সংখ্যা অর্ধেক হয়ে গিয়েছে। জরুরি অপারেশনের জন্য আগামী সপ্তাহে যারা বুকিং করছেন, তাদের অনেকেই গত সপ্তাহ থেকে নীরব হয়ে গিয়েছেন। তাঁরা আর যোগাযোগ করছেন না। সাধারণভাবে হাসপাতালের তথ্যও থেকে এ দিন আগে তাঁদের হোয়াটসঅ্যাপ কল বা মেল করে যোগাযোগ করা হয়। হাসপাতালগুলি জবাব পাওয়ার প্রতীক্ষায় রয়েছে। বহু হাসপাতালের এজেন্ট রয়েছে তথ্যকেন্দ্রের পরিচয়ে। তাঁরা হাসপাতালগুলিতে খবর পাঠিয়েছেন। দেশের পরিস্থিতি নড়বড়ে। অনেকেই যেতে চাইছেন না। টানা পোড়নের ফলে বাংলাদেশে এখন মৃত্যুবৃদ্ধি চরমে উঠেছে। ফলে রোগীর পরিবারের পকেটেও

## ঘূর্ণিঝড়ের প্রভাবে বৃষ্টি

কলকাতা, ৩০ নভেম্বর : ঘূর্ণিঝড় 'মেনজল'-এর আংশিক প্রভাবে শনিবার দক্ষিণবঙ্গের বেশ কয়েকটি জেলার আকাশ দিনভর ছিল মেঘলা। সারাদিনই ঝিরঝিরে বৃষ্টি হয় দক্ষিণবঙ্গের কলকাতা সহ পার্শ্ববর্তী স্থান, হাওড়া, দুই ২৪ পরগনা, দুই মেদিনীপুর প্রভৃতি জেলায়। রবিবারও একই পরিস্থিতি বজায় থাকতে পারে বলে আবহাওয়া দপ্তর জানিয়েছে। এর ফলে তাপমাত্রা প্রায় ৫ ডিগ্রি বৃদ্ধি পেয়েছে। শনিবার কলকাতার সর্বনিম্ন তাপমাত্রা ছিল ২২.৪ ডিগ্রি সেন্টিগ্রেড। তবে দিনভর বৃষ্টির ফলে তাপমাত্রা রাতে দিকে খানিকটা কমবে বলে জানিয়েছে আবহাওয়া দপ্তর। সারা দিন বৃষ্টির ফলে দক্ষিণবঙ্গের জেলাগুলিতে জনজীবন খানিকটা ব্যাহত হয়।

## প্রয়াত প্রাক্তন আইজি পঙ্কজ

কলকাতা, ৩০ নভেম্বর : রাজ্য পুলিশের প্রাক্তন আইজি পঙ্কজ দত্ত প্রয়াত। শনিবার বারানসীর হাসপাতালে মৃত্যু হয় তাঁর। ২৩ অক্টোবর বারানসীতে একটি সভায় বক্তব্য রাখার সময় সেরিব্রাল আর্টাক হন তাঁর। সজ্জহীন অবস্থায় তাঁকে হাসপাতালে ভর্তি করা হয়। তাঁর এই মৃত্যুর জন্য মুখ্যমন্ত্রী তথা পুলিশমন্ত্রী মমতা বন্দ্যোপাধ্যায়কে দায়ী করেছেন বিরোধী দলনেতা শুভেন্দু অধিকারী। দীর্ঘদিন ধরেই আরজি কর সহ রাজ্য সরকারের বিভিন্ন বিষয়ে কড়া সমালোচনা করছিলেন পঙ্কজবাবু। বিশেষত, প্রেসিডেন্সি বিশ্ববিদ্যালয়ে এক আলোচনায় ভায় তিনি বলেছিলেন, 'এই ঘটনা যদি সোনাগড়িতে ঘটেত, আমরা বলতে পারতাম হতেই পারে, এই ঘটনা আরজি করের মতো জায়গায় হতেই পারে না।' তাঁর এই বক্তব্যের পরেই প্রশ্ন ওঠে যারা সোনাগড়িতে পোলের দায়ে থাকেন, এই বক্তব্যে কি তাঁদের অসামান্যত করা হয় না? এরপরই পঙ্কজবাবুর বিরুদ্ধে মামলা দায়ের হয়। থানাতে হাজিরাও দেন তিনি। তখনই শুভেন্দু বলেন, 'আরজি করের ঘটনায় কলকাতা পুলিশের সমালোচনা করায় মুখ্যমন্ত্রীর নির্দেশে পঙ্কজবাবুকে হেনস্তা করেন কলকাতা পুলিশ কমিশনার মনোজ ডার্মা। চূড়ান্ত মানসিক নিয়ন্ত্রণ করা হয় পঙ্কজবাবুকে।'

# রদবদলের সিদ্ধান্ত নেবে দল : অভিষেক ঘাসফুলে এখন মুষল পর্ব, মন্তব্য শমীকের

কলকাতা, ৩০ নভেম্বর : তৃণমূলের সংগঠনে বড় ধরনের রদবদল করা হবে বলে ২১ জুলাই ধর্মতলার শহিদ সঙ্গীত থেকে ঘোষণা করেছিলেন তৃণমূলের সর্বভারতীয় সাধারণ সম্পাদক অভিষেক বন্দ্যোপাধ্যায়। কিন্তু তারপর পাঁচ মাস পেরিয়ে গেলেও এই রদবদল হয়নি। রদবদল না হওয়ার ঘটনায় অভিষেক যে অত্যন্ত অসন্তুষ্ট, তা তিনি মুখে না বলায়ও বুঝিয়ে দিয়েছেন। শনিবার ডায়মন্ড হারবারের আমতলায় কর্মসূচিতে গিয়েছিলেন অভিষেক। সেখানেই অভিষেক বলেন, 'আমি আমার কাজ করেছি। রেজাল্ট দেখে রদবদলের তালিকা দলনেত্রীকে দিয়েছি। এবার দলনেত্রীর সিদ্ধান্ত শিরোধার্য। রদবদল হবে, তা নিয়ে দল সিদ্ধান্ত নেবে। আমি এই সিদ্ধান্তে কিছু বলতে পারব না।'

গত সপ্তাহেই দলের কর্মসূচিতির বৈঠক হয়েছে। বৈঠকে দলের মুখপাত্র পদে বেশকিছু রদবদল হয়েছে। ঘটনাচক্রে অভিষেক খনিষ্ঠ বলে পরিচিত অনেকেই মুখপাত্র পদ ছেড়েছেন।

## অভিষেক বন্দ্যোপাধ্যায়

আমি আমার কাজ করেছি। রেজাল্ট দেখে রদবদলের তালিকা দলনেত্রীকে দিয়েছি। এবার দলনেত্রীর সিদ্ধান্ত শিরোধার্য। রদবদল হবে, তা নিয়ে দল সিদ্ধান্ত নেবে। আমি এই সিদ্ধান্তে কিছু বলতে পারব না।

# গ্রামীণ সড়কে কেন্দ্রের ১৪০০ কোটি টাকা

নতুন কিছু রাজ্য তৈরি ও পুরোনো রাজ্য মেরামত হবে।' কেন্দ্রীয় সরকার আটকে রেখেছে টাকা আটকে রেখে বঞ্চনা করছে বলে বারবার অভিযোগ তুলেছে তৃণমূল। শুক্রবার এই নিয়ে বিধানসভায় প্রশ্নাবলি ও এনেছেন তৃণমূলের মুখ্যসভ্যেতক নির্মল ঘোষ। কিন্তু কেন্দ্রীয় সরকারের নিয়ম না মানার জন্যই কেন্দ্রীয় সরকার টাকা আটকে রেখেছে বলে দাবি করেছেন বিরোধী দলনেতা শুভেন্দু অধিকারী। রাজ্য সরকার ভুল-ত্রুটি শুধরে নিলে কেন্দ্রের কাছ থেকে টাকা আদায়ে

কলকাতা, ৩০ নভেম্বর : বেআইনিভাবে সীমান্ত পেরিয়ে, নাম ভাঙিয়ে ভারতীয় পাসপোর্টে তৈরি করে থাকার অভিযোগে এক বাংলাদেশিকে গ্রেপ্তার করল কলকাতা পুলিশ। শুক্রবার রাতে পার্ক স্ট্রিট এলাকার একটি হোটেল থেকে সেলিম মাতব্বর নামে ওই বাংলাদেশিকে গ্রেপ্তার করা হয়। তাঁর কাছ থেকে একটি ভারতীয় পাসপোর্ট উদ্ধার করা হয়েছে। পুলিশ জানিয়েছে, বছর দুয়েক আগে বাংলাদেশের মাদারিপুর থেকে বেআইনিভাবে পশ্চিমবঙ্গ আসেন ওই ব্যক্তি। এখানে আসার পর রবি শর্মা নাম ভাঙিয়ে তৈরি করেন ভারতীয় পাসপোর্ট। জন্মস্থান হিসেবে রাজস্থানের কথা উল্লেখ করা হয়। এছাড়া দিল্লির একটি টিকানাও দেওয়া হয়। গ্রেপ্তারের পর জেরায় সেলিম জানিয়েছেন, তিনি বিএনপি'র সক্রিয় সমর্থক। রাজনৈতিক ঝামেলার কারণে বাড়ি ও দেশ ছাড়তে বাধ্য হয়েছিলেন। সেইসময় বাংলাদেশে সীমান্ত পেরিয়ে নদিয়া জেলায় ঢুকেছিলেন তিনি। সেখানে বেশ কিছুদিন গা ঢাকা দিয়েছিলেন। তখনই ভুলেও তথ্য দিয়ে পাসপোর্ট তৈরি করেন। এরপর পার্ক স্ট্রিট অঞ্চলের মারকুইস স্ট্রিটে একটি হোটেলের কাজ করা শুরু করেন। ধৃত সেলিমের সঙ্গে আন্তর্জাতিক অপরাধ চক্রের যোগাযোগ আছে কি না, তা জানতে শুরু হয়েছে তদন্ত। তাঁর বিরুদ্ধে ফরেনার্ম আর্টস্ট ও জালিয়াতির ধারায় মামলা দায়ের করা হয়েছে।

## প্রদীপ মজুমদার পঞ্চায়তমন্ত্রী

বিজেপিও যে সহযোগিতা করবে সেই আশ্বাসও দিয়েছেন শুভেন্দু। কিন্তু শাসকদলের নেতারা মনে করছেন, কেন্দ্রীয় সরকার টাকা আটকে রাখায় বিজেপির প্রতি সাধারণ মানুষের ক্ষোভ আরও বাড়ছে। সেই কারণে শুভেন্দু বাধ্য হয়ে এই কথা বলেছেন। নব্বায় সূত্রে জানা গিয়েছে, ইতিমধ্যেই গ্রামাঞ্চলে রাজ্য তৈরির পরিকল্পনা চেয়ে জেলাগুলিকে চিঠি পাঠিয়েছে পঞ্চায়ত ও গ্রামোন্নয়ন দপ্তর। ৩০ নভেম্বরের মধ্যে ওই প্রকল্প জমা দেওয়ার কথা। ইতিমধ্যেই অধিকাংশ জেলা বিস্তারিত প্রকল্প রিপোর্ট বা ডিপিআর তৈরি করে গ্রামোন্নয়ন দপ্তরে পাঠিয়েছে।



আরও প্রচ্ছদ :  
শমিদীপ দত্ত ও অনিমেঘ দত্ত

ছোটগল্প : রূপক সাহা  
এডুকেশন ক্যাম্পাস

দেবাজনে দেবার্চনা পূর্বা সেনগুপ্ত  
কবিতা : শুক্লেন্দু চক্রবর্তী, উদয়শঙ্কর বাগ,  
বিশ্বজিৎ মজুমদার, তাপস চক্রবর্তী, সৈকত পাল মজুমদার,  
সুকুমার সরকার, রণজিৎ সরকার ও সাগ্নিকা পাল

## কলম ও তার প্রেম ইতিবৃত্ত

যশোধরা রায়চৌধুরী

নিরীহ কলম, নিরীহ কালি  
নিরীহ কাগজে লিখিল গালি... (সুকুমার রায়)

ষাট-সত্তর দশক ছিল কাগজে-কলমে চিঠি লেখার দিনকাল। সব চিঠির সেরা চিঠি প্রেমপত্র আর তারপরেই আসল ঝগড়ার চিঠির। প্রেম ভাঙার চিঠির। যা পাবার পর ছাতে বন্ধুত্বস্বপ্ন করে পুড়িয়ে দিতে হয় আগের সব চিঠি। সব সাহিত্যিক বা সাহিত্যিক যশোধরাই ছোটবেলায় নিজের ও বন্ধুদের প্রেমপত্র লিখেই হাত পাকাতেন সচরাচর। প্রেমপত্র ডাকে না দিয়ে পাড়ার মোড়ে দাড়িয়ে হাতচিঠি হিসেবে গুঁজে দিতে, লোক দিয়ে পাঠাতে, লাইব্রেরির বইয়ের ভাজে দিতে, পোস্ট বাস্কে নির্দিষ্ট সংকেত সময়ে ফেলে দিতে, গুটলি পাকিয়ে চিরকুট করে ছাতে ছুড়ে দিতে... আরও কতভাবে ‘পৌঁছে দেওয়া’ কার্য সমাধা হত তখন। পথে পথে বাধা হিসেবে মেসো পিসে মামা কাঁকা বাড়ির চাকররা থাকতেন। তবু পৌঁছে যেত। স্মার্টফোনের আগেকার সেইসব দিনের হাতের লেখা প্রজন্মের বিষাদ ও আনন্দ মেখে বসে থাকত তারা।

চিঠি মানেই একটা ব্যাপার। মুসাবিদা করা অফিসের দরখাস্ত, বাড়িতে বারবার লিখে ছিড়ে ফেলা পারিবারিক মনান্তরের দলিল দস্তাবেজ, মনোমালিন্যের ছাপ পড়া বন্ধুবিরুদ্ধের ‘শেষ চিঠি’ যা লিগাল মুসাবিদা বা ড্রাফটিং-এর চেয়ে কম কিছুর নয়। কিন্তু যখন হাতেলেখা চিঠির যুগ ছিল তখন কাগজ আর কলমেরও যুগ। শার্লক হোমস বা প্রদেয় মিত্তিররা চিঠির কাগজ, কালির ধ্যান্ডানো আর গড়িয়ে পড়া, সেইয়ের কালির রং দেখে কত রহস্য সমাধান করতেন।

কলমের কথা উঠলে, পাকার কলমের আভিজাত্যের গল্প বলব? নাকি সাধারণ পাঁচ সিকের কলম লিক করে কেরানির আপিসে পরে যাবার একমাত্র ‘বুশশার্টের’ পকেট ভিজে যাওয়ার আর সে পকেটে শব্দ সাবানের হলদেটে বার ঘষে হাত খইয়ে ফেলা কেরানির বইয়ের গল্প? ট্রেনের হকারের ব্যবসাদারির চূড়ান্ত নমুনা, নিব কত ভালো প্রমাণ করতে হাতের আঙুলের কায়দা করে নিখুঁত টিপে কলমটা ছুড়ে দিত লোকাল ট্রেনের হলদে সবুজ কম্পার্টমেন্টের গায়ে লাগানো বাদামি প্লাইবোর্ডের পাঁতান সঁটা দেওয়ালে। সেই বশফিলকের মতো বিশ্বে যাওয়া কলমের দৈবী ক্ষমতাসম্পন্ন নিব, তথাকথিত ‘স্টেনলেস স্টিলের’ নিব... বাড়ি এনে ব্যবহার করতে গিয়ে খাতায় ঠেকাতেই টুকরো টুকরো হয়ে ভেঙে পড়ে গিয়েছিল।

তখন তাকে কি হাসপাতালে নিয়ে যেতে হবে? পেন হসপিটাল। ভাবা যায় এই নামকরণ? কলেজ স্ট্রিটে বিশাল বড় একটা নকল কলমের মূর্তি ছিল। কলম কেনা ও সারানোর দোকান ‘পেন হসপিটাল’-এর দরজার বাইরে দাঁড় করানো।

হাতে দোয়াত ঝুলিয়ে ইশকুল আপিস যেতে হবে না। কিন্তু এর পেছনে যে আছে প্রযুক্তি। ফাউন্টেন পেনের হাসপাতাল লাগত। খাগের কলমে লাগত না। ডট পেনেও না। সেসময়ে আমাদের ক্লাস ফোর থেকে কলম। থ্রি অর্দি পেন্সিল।

আমাদের প্রজন্মের ছেলেমেয়েরা মাধ্যমিক পাশ করলে ঘনিষ্ঠ আত্মীয়দের কাছ থেকে ভালো কলম উপহার পেত। তারও বহু আগে থেকে কলমের একটা এতোলিউশন ছিল। সরু কণ্ঠি কেটে, খাগের কলম, পাখির পালকের কলম, কাঠের হাতলে লাগানো বিদেশি নিবের দাদুর আমলকার কলমের পর যখন ফাউন্টেন পেন এল, তা প্রায় হাঁকোর তামুক খাওয়া থেকে সিগারেটে উন্নয়ন। বিভূতিভূষণের লেখায় আছে হাঁকো আর সিগারেটের বিবর্তনের গল্প। হাঁকো সাজতে হয়। খেতে গেলে স্পেস টাইম দুই-ই লাগত। সিগারেট পকেটে নিয়ে যোরা যায়। ফস করে পকেট থেকে বার করে ফট করে ধরানো যায়। যখন খুশি খাওয়া যায়। খকখক কেশে তুলসী চক্রবর্তীর মতো বলতে হয় না দিদি, দাও না একটা কুলি ডেকে আমি ততক্ষণ দুটো সুখটান দিয়ে নিই। আবার দু টান দিয়ে সিগারেট পায়ে পিবে নিবিয়ে দেওয়া যায়। প্রকৃতই ইউজ অ্যান্ড থ্রো।

সেরকম, খাগের কলম বা কণ্ঠি কেটে কলম করে নিয়ে যাওয়ার সঙ্গে, ছোট দোয়াতে গুঁড়ো ভূসি নিয়ে যাও রে, জল মিশিয়ে ভূসিকে কালিতে রূপান্তরিত করে রে। এত খামেলা নেই। ফাউন্টেন পেনে একবার কালি ভরো তা সারাদিন লেখা চলবে। হাতে দোয়াত ঝুলিয়ে ইশকুল আপিস যেতে হবে না। কিন্তু এর পেছনে যে আছে প্রযুক্তি। ফাউন্টেন পেনের হাসপাতাল লাগত। খাগের কলমে লাগত না। ডট পেনেও না। সেসময়ে আমাদের ক্লাস ফোর থেকে কলম। থ্রি অর্দি পেন্সিল। সেইসব প্রথম-কলম-হস্ত দেবদেবীদের ‘হাতেকালি মুখে কালি বাহা’ আমার লিখে এলি। অবস্থা আজ আর নেই। প্রায় সঙ্গে সঙ্গে চার আনার পোস্ট কার্ডে (আমাদের প্রজন্মের ১৫ পয়সার পোস্ট কার্ড দিয়ে শুরু?) বন্ধুদের চিঠি লেখাও চালু। কারণ দীর্ঘ গরমের ছুটি বা পুজোর ছুটির বন্ধুবিরুদ্ধে অসহ। কলমেই তো লিখতাম সেসব।

ক্লাস ফাইভ নাগাদ আমি নিজেই এক পেন হসপিটাল। আমার দেবাজ ওয়াল টেবিল ছোট থেকে পছন্দ। সেই রকম দেবাজ আমি নিজেই বানিয়েছিলাম রুক খেলার কয়েকটা বাক্স জুড়ে জুড়ে। আর তাকে থাকে থাকে ছিল আমার কলম, কালির বাস, চক, ব্লটিং পেন্সিল, রাবার ও আরও নানা সরঞ্জাম।

কালির বাসের ওপর সঠিক বানানে সুলেখা লেখা থাকে চাই। সঠিক হল SULEKHA, ভুল বানান হল SULAKHA SHULAKHA SHOOLEKHA ... সেসব কালি দু দিনে শুকিয়ে যায় বা পেনের ভেতর অন্ধা পেয়ে গুটলি পেকে বসে।

এরপর দশের পাতার

ছবি : সূত্রধর



# চিঠি

এখন ফেসবুকের কল্যাণে আবার সবার মুখে চিঠি নিয়ে কথাবার্তা। চিঠি নিয়ে নানারকম লেখালেখি। পোস্ট কার্ড, ইনল্যান্ডের দিন বহু যুগ আগেই শেষ মেল-হোয়াটসঅ্যাপের কল্যাণে। শ্রীচরণেশু, ইতি—এসব শব্দও হারিয়ে যাওয়ার মুখে। এবারের প্রচ্ছদে চিঠি নিয়েই চর্চা।

## চিঠি আয়ি হয়, আয়ি হয়

অতনু বিশ্বাস

প্রিয় মানবিক বুদ্ধিমত্তা,

শেষ কবে ব্যক্তিগত পর্যায়ে চিঠি লিখেছি, বলতে পারব না। সে সময় একটা চিঠি লিখেছিল আমার স্ত্রী। আবার আমার মেয়েকে জিজ্ঞেস করে জানলাম, ছোট্ট সে তার জীবনের একমাত্র চিঠি লিখেছিল এর প্রায় এক দশক পরে। তার দিদিমাকে, যিনি তখন পা ভেঙে শয্যাশায়ী, কলকাতা থেকে প্রায় সওয়াশো কিলোমিটার দূরে। চিঠিটা লিখে কয়েক পোস্ট করে দিতে বলে আমার মেয়ে। তার মা প্রথমে বলে ‘আচ্ছা’, তারপর তাকে ফোনে কানেক্ত করিয়ে দিয়ে বলে চিঠিটা পড়ে শুনিবে দিতে।

বুঝতে পারলাম যে আজ আর চিঠি নেই, নেই কোথাও। আমাদের খবরের ওয়েবসাইট আছে, মেসেজ আছে, সোশ্যাল মিডিয়া আছে, ফোন আছে, আছে জুম, গুগল মিট বা হোয়াটসঅ্যাপের ভিডিও কলও। কিন্তু চিঠি আসার উচ্ছ্বাস হারিয়ে গিয়েছে জীবন থেকে। হয়তো বা হারিয়েছে চিঠি লেখার মনটাও। ‘অফিশিয়াল’ যোগাযোগের বস্তুর বাইরে

উপন্যাসের প্লটের মধ্যে চিঠি গুঁজে এর উৎপত্তি, নাকি নানাজনের চিঠিজুড়ে এর উদ্ভব, সে নিয়ে যদিও মতভেদ রয়েছে। এ শৈলী প্রায় সাড়ে তিনশো বছরের পুরোনো। পরবর্তীকালে এই স্টাইলে বেশ কিছু উপন্যাস লিখেছেন স্যামুয়েল রিচার্ডসন, মন্টেস্কু, রুশো, দন্তয়ভক্ষি, জেন অস্টেন, বালজাক।

মধ্যে চিঠি গুঁজে এর উৎপত্তি, নাকি নানাজনের চিঠিজুড়ে এর উদ্ভব, সে নিয়ে যদিও মতভেদ রয়েছে। এ শৈলী প্রায় সাড়ে তিনশো বছরের পুরোনো। পরবর্তীকালে এই স্টাইলে বেশ কিছু উপন্যাস লিখেছেন স্যামুয়েল রিচার্ডসন, মন্টেস্কু, রুশো, দন্তয়ভক্ষি, জেন অস্টেন, বালজাক। মেরি শেলির ‘ফ্রান্সেনস্টাইন’ও এই রীতির অনুকরণে। হলে আমলে এই তালিকায় থাকবে সিস্টেমের কিং-এর ‘কেরি’। চিঠি লেখা ভুলতে বসলে কী করে রসাস্বাদন সম্ভব এসবের? বা কীভাবে নির্মাণ হবে তেমন ধারা নতুন সাহিত্যের?

চিঠিই কখনও হয়ে ওঠে কবিতা, তা সে শরৎবাবুকে লেখা হোক কিংবা হোক যুদ্ধক্ষেত্র থেকে প্রিয়তমার উদ্দেশ্যে। আবার চিঠি নিটোল গল্পও হয় বৈকি। তাতে মৃগালের কথা থাকুক, বা থাকুক রসময়ীর রসিকতা। চিঠি কখনও নির্মাণ করে উপন্যাসের কাঠামোও। ‘শেষের কবিতা’ তো শেষের চিঠি বটেই। আবার চিঠির পিঠে চিঠি ভর করে গড়ে ওঠে এক স্বতন্ত্র উপন্যাস-শৈলী, নাম ‘এপিষ্টোলারি নভেল’। উপন্যাসের প্লটের

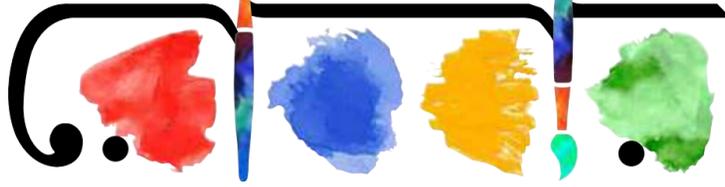
সময়ে, এখানকার রাজনীতি আর জীবনযাত্রার হালহুকিত খানিকটা বুঝে যেতে, যে কোনও ঘটনায় তার মাথার মধ্যে ‘রাশিয়ার চিঠি’র কয়েকটা পংক্তিই গুমগুম করে বাজতে শুরু করত...

... আমাদের দেশাঙ্ঘবোধীরা দেশ বলে একটা তত্ত্বকে বিদেশের পাঠশালা থেকে সংগ্রহ করে এনেছেন, দেশের মানুষকে তারা অন্তরের মধ্যে উপলব্ধি করেন না। এইরকম মনোবৃত্তির সুবিধে হচ্ছে... আক্ষেপ করা, উত্তেজিত হওয়া, কবিতা লেখা, খবরের কাগজ চালানো সহজ। কিন্তু দেশের লোক আমাদের আপন লোক এ কথা বলবামাত্র তার দায়িত্ব তখন থেকেই স্বীকার করে নিতে হয়...।

পড়তে,পড়তে তার মনে পড়ত, এঙ্গেলস-এর বাবার মালিকানাধীন ‘এরমেন অ্যান্ড এঙ্গেলস’ মিল-এর পৃষ্ঠপোষকতা ছাড়া মার্কসও কি পারতেন পুঁজিপতিদের বিরুদ্ধে অস্ত্র শানাতে?

কিন্তু এখন যখন পুঁজি অনেকটাই উৎপাদন থেকে পরিবেশের দিকে সরে গেছে, তখন আন্দোলনের নতুন রাশাই বা কী? কারখানার গেটে দাঁড়িয়ে একজন শ্রমিক আজও স্লোগান দিতে পারেন অথচ রাষ্ট্রদ্রোহ শোভিত হলেও একজন হোটেলের ওয়েটার বা প্রাইভেট হাসপাতালের কর্মীর যে সেই স্বাধীনতাটুকুও নেই? কবি হাউসে গিয়ে কয়েকজন বন্ধু হয়েছিল, সাহেবের। তাদেরই একজনের থেকে সে শুনল, মাইক ডেভিস-এর ‘প্ল্যান্ট অফ গ্লাসস’ বলে একটা বই আছে। সেই বইটাই নাকি এঙ্গেলস-এর ‘দা কন্সট্রাকশন অফ দ্য ওয়ার্কিং ক্লাস’-এর একটি নতুনতর সংস্করণ। কারণ গুয়াডুং বা সাংহাই-এর ‘স্পেশাল ইকনমিক জোন’ বা ‘সেজ’-এর সঙ্গে উনবিংশ শতাব্দীর মধ্যভাগের ম্যানচেস্টার বা গ্লাসগোর আস্তব মিল। তা হলে আগামী পৃথিবী কি দু’ভাগে ভাগ হয়ে যাবে? একদিকে কতিপয় বড়লোকের নিশ্চন্দ্র কটাতারের ঘেরা অট্টালিকা আর অন্যদিকে কোটি-কোটি গরিবের ‘মাল-মূত্র-কফ’-এর পাহাড় হয়ে ওঠা বস্তি? মধ্যবিত্ত বা উচ্চ-মধ্যবিত্ত রা’কোথায় থাকবে সেদিন? যারা সেজ চায়, কিন্তু নন্দীগ্রাম চায় না, কনপেরেটের চাকরি চায় কিন্তু বৃহৎ পুঁজির অহমণীয়াতা চায় না, তারা কী করবে? বন্ধু প্রশ্ন করল তাকে।

এরপর দশের পাতার



# শূন্য ডাকবাক্সে সুপারহিট চট্টগ্রামের চিঠি

## শমিদীপ দত্ত ও অনিমেঘ দত্ত

‘চিঠি আয়ি হায় আয়ি হায়, চিঠি আয়ি হায়.’ থেকে ‘তোমাকে না লেখা চিঠিটা ডাকবাক্সের এক কোণে...’-এর যুগ পেরিয়ে ই-মেল, মেসেঞ্জার, হোয়াটসঅ্যাপের জন্মান। চিঠির চল প্রায় অবলুপ্ত। শুধুই নস্টালজিয়া।

তবে ছবিটা হঠাৎ যেন বদলে গিয়েছে ইদানীং। বাঙালি আবার চিঠি লিখছে। তবে এ চিঠি লিখতে কাগজ, কলম, খাম কিংবা পোস্ট কার্ডের প্রয়োজন নেই। মুঠোফোন কাফি হায়। সম্প্রতি সোশ্যাল মিডিয়ায় জনপ্রিয় হয়েছে একটি অ্যাপ ‘চিঠি ডট মি’। আর তাতেই মজ্জা ১৮-৮০ সব বয়সের নেটনাগরিকরা। সব চিঠি পোস্ট করা হচ্ছে ফেসবুকে।

হঠাৎ কোথা থেকে এল এই চিঠি নামক অ্যাপ? কে-ই বা বানাল? সেটাও চমকে দেয়।

বাংলাদেশের এক তরুণ শৈশব অবস্থায় দেখেছিলেন, পরিবারের সকলে চিঠির মাধ্যমে একে অন্যের সঙ্গে যোগাযোগ রাখছেন। তিনিও ভিড়ে যান দলে। অপরিণত হাতে ভাই, বোনকে চিঠি লেখা শুরু। তারপর পদ্মা দিয়ে অনেক জল গড়িয়েছে। সেই ছেলোটাই দেড় দশক পরে চিঠি ফিরিয়ে আনল অ্যাপের মাধ্যমে। শাজিদ হাসান। চট্টগ্রাম ইউনিভার্সিটি অফ ইঞ্জিনিয়ারিং অ্যান্ড টেকনোলজিতে মেকানিক্যাল ইঞ্জিনিয়ারিংয়ের ছাত্র। চিঠি ডট মি-এর প্রেম।

তাঁর কথায় পরে আসছি। আগে আমাদের দিকে তাকানো যাক।

বাঙালি অ্যাপে চিঠি লেখায় মজলেও বাস্তবে এই অভ্যাস প্রায় অবলুপ্ত। সেই হিসেবে ডাকঘরগুলোয় কাজ কমে যাওয়ার কথা। কিন্তু বাস্তবটা কি তাই? বাংলার দ্বিতীয় বৃহত্তম শহর শিলিগুড়ির কথাই ধরা যাক। শহরের প্রত্যেকটি ডাকঘরের কর্মীরা একমুখে জানাচ্ছেন, ব্যক্তিগত চিঠি লেখার বিষয়টি অনেক কমে গিয়েছে। তাতে ডাকঘরের কাজ বিপদমাত্র কমেই। ডাকঘর এখন মূলত সরকারি চিঠি আদানপ্রদানের মাধ্যম।

শিলিগুড়ি হেড পোস্ট অফিসের পোস্ট মাস্টার মনোজকুমার দাস বলেই দিলেন, আধার কার্ড, প্যান কার্ড, ড্রাইভিং লাইসেন্স, ভোটার কার্ড, এমনকি পাসপোর্টের ডেলিভারি চলছে ডাকঘরের মাধ্যমে। তবে ব্যক্তিগত চিঠি প্রায় উধাও।

এখন ডিজিটাল যুগে পুনশ্চ, ইতি কিংবা শ্রীচরণেশু লেখার প্রয়োজন পড়ে না। ডাকবাক্সেও



তেমন জমা পড়ে না পোস্ট কার্ড, ইনল্যান্ড, খাম। মনোজবাবুর হিসেব, মাসে ইনল্যান্ড বিক্রি হয় ২০০ থেকে ২৫০ পোস্ট কার্ড ১০০০। খাম ৪০০ থেকে ৫০০। এগুলো ব্যবহার করেন মূলত বয়স্করা। কেউ কেউ বাচ্চাদের চিঠি লেখানো অভ্যাস করান পোস্ট কার্ড, ইনল্যান্ড দিয়ে। কুড়ি বছর আগের হিসেব শুনবেন? ইনল্যান্ড বিক্রি হত মাসে ১০ হাজার, পোস্ট কার্ড ৫ থেকে ৬ হাজার। খাম ৪ থেকে ৫ হাজার।

লাল ডাকবাক্সের ছবি কেমন? শিলিগুড়ির রাস্তায় বর্তমানে ২৮টি ডাকবাক্স রয়েছে। যার মধ্যে ১৯টি সচল। ১৫ বছর আগেও দিনে ৩০০-৩৫০ চিঠি সংগ্রহ করতেন সমাপ্তি ঘোষ। এখন সেই সংখ্যা গড়ে ৪০ থেকে ৪৫-এ এসে ঠেকেছে। সমাপ্তির কথায়, ‘শুধুমাত্র যখন পরীক্ষা সংক্রান্ত বিষয় থাকে, তখন দিনে ১৫০-২০০টি চিঠি সংগ্রহ করি।’

এমন বিষয়তার মাঝে বাংলাদেশি তরুণের সৃষ্টি অন্য চটকের।

কয়েকবছর আগে ‘ব্যটনেম’ (ব্যটম্যান লোগো জেনারেটর) বানিয়ে অল্প বয়সে তাইরাল হয়ে গিয়েছিলেন শাজিদ। সেই তিনি হঠাৎ বানিয়ে ফেলেন চিঠি। বর্তমানে যোগাযোগের একাধিক মাধ্যম থাকলেও শৈশবের সেই চিঠি লেখার অভ্যাস শাজিদের কাছে আজও রঙিন। ফোনে বললেন, ‘আমরা সোশ্যাল মিডিয়ায় যতই মেসেজ করি না কেন চিঠি লেখার ব্যাপারটাই অন্যরকম। এটাই ভেবে

মনের কথা লিখতে পারার মজাটাই আলাদা।’

শাজিদ একদম শুরুতে ডাবেননি তার বানানো অ্যাপ দু’পারের বাঙালির কাছে এতটা জনপ্রিয় হয়ে উঠবে। বললেন, ‘অ্যাপটা বানিয়ে কলেজের সিনিয়র দুই দিককে পাঠিয়েছিলাম। ওঁদের খুব ভালো লাগে। তারপর আস্তে আস্তে কাঁভায়ে যে এতটা ছড়িয়ে পড়ল, তা বুঝে ওঁরা কঠিন।’

ব্যক্তিগত চিঠি থাকবেই বা কেমন করে। ডিজিটাল যুগে ব্যক্তি মানুষ আরও ব্যক্তিগত। ডাবনা, প্রেম, বিরহ, আনন্দ সহ যাবতীয় অনুভূতি এখন সেকেভে ব্যক্ত করার জন্যে রয়েছে বহু মাধ্যম। আর সেখানেই হঠাৎ উকি দিয়েছে শাজিদের চিঠি।

তবে এই বেনামি মেসেজিং অ্যাপের ব্যাপারটা নতুন কিছু নয়। বেশ কয়েকবছর বছর ধরে হাশআপ, সারাহা কিংবা এনজিএলের মতো অ্যাপে একই পরিষেবা মিলেছে। বাঙালিরাও সেই সমস্ত

**শিলিগুড়িতে মাসে ইনল্যান্ড বিক্রি হয় ২০০ থেকে ২৫০। পোস্ট কার্ড ১০০০। খাম ৪০০ থেকে ৫০০।**

**ব্যবহার করেন মূলত বয়স্করা। কুড়ি বছর আগের হিসেব শুনবেন? ইনল্যান্ড বিক্রি হত মাসে ১০ হাজার, পোস্ট কার্ড ৫ থেকে ৬ হাজার। খাম ৪ থেকে ৫ হাজার।**

অ্যাপ ব্যবহার করেছেন। তা সত্ত্বেও চিঠির বিশেষত্ব আলাদা।

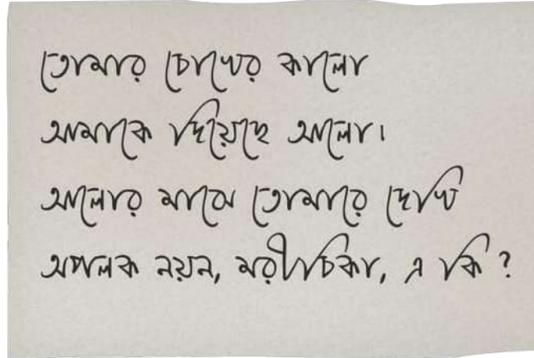
প্রথমত, নামে। চিঠি শব্দটির সঙ্গে বাঙালি যতটা একাত্ম বোধ করে, বাকি অ্যাপের নামের সঙ্গে তেমনটা নয়। দ্বিতীয়ত, টেমপ্লেট। চিঠি ডট মি-তে কাউকে বেনামে কিছু লিখলে যে টেমপ্লেটগুলিতে লেখা ভেঙ্গে ওঠে, সেগুলি বাস্তব চিঠির সঙ্গে সাম্যজ্যপূর্ণ। একটি টেমপ্লেট রুল টানা খাতার মতো। টাইপ করলেও যেন মনে হবে হাতে লেখা। আরেকটি টেমপ্লেট আসল চিঠির সেই হলদেটে রংয়ের অনুভূতি দেয়। ফন্টও অনেকটা আপন। এতেই বাজিমাতে করেছে ডিজিটাল চিঠি।

শাজিদ বাঙালি। তাই অ্যাপটি বাঙালিকেন্দ্রিক রাখতে চান। আগামীদিনে আপডেট করে নতুন থিম আনার পরিকল্পনা রয়েছে তাঁর। বলছিলেন, ‘ইদ, দুর্গাপুজোর সময়োপযোগী থিম আনার ইচ্ছে রয়েছে। যাতে বাঙালি আরও বেশি করে কানেস্ট করতে পারে।’

কানেস্ট তো বাঙালি ডাকবাক্সে চিঠি ফেলে আসার মাধ্যমেও করত। সেই দিনগুলো তো আর নেই।

একদিকে ডাকবাক্সে চিঠির সংখ্যা তলানিতে, অন্যদিকে বাঙালি মজ্জা ডিজিটাল চিঠিতে। আর সেখানেই বাজছে বিপদঘণ্টাও। চট্টগ্রামের চিঠি জনপ্রিয় হওয়ার কিছুদিন বাদেই নেটপাড়ায় সেই বিপদ নিয়ে লেখালোঁথি শুরু হয়ে গিয়েছে।

ঠিক কেমন বিপদ? কেউ লিখছেন এই ধরনের



বেনামি মেসেজিং অ্যাপের রোজগারের মূল রাস্তা ব্যবহারকারীদের তথ্য এবং মেসেজিং প্যাটার্ন র‍্যাঙ্ক মার্কেটে বিক্রি করা। আবার কেউ লিখছেন ব্যক্তিগত তথ্য চুরি হয়ে যাওয়ার আশঙ্কার কথা।

বিশেষজ্ঞরাও এই ধরনের অ্যাপের ব্যবহার নিয়ে খানিকটা সন্দেহান। বেঙ্গালুরুর আচার্য ইনস্টিটিউট অফ টেকনোলজির মাস্টার্স অফ কম্পিউটার অ্যান্ড ইঞ্জিনিয়ারিং প্রকৌশল তথা সাইবার সিকিউরিটি এক্সপার্ট রত্নকীর্তি রায় দুটি বিষয়ের দিকে ইঙ্গিত করেছেন। একটি টেকনিকাল। দ্বিতীয়টি সামাজিক।

সামাজিক বিপদের দিকটি সম্পর্কে তিনি বলেছেন, ‘আমার এক মহিলা ফেসবুক ফ্রেন্ড অ্যাপটি ব্যবহার করছিলেন। তাঁর কাছে অজস্র বেনামি চিঠি আসে। বেশিরভাগ মেসেজে তাঁর শরীর নিয়ে কদর্য ভাষার ব্যবহার লক্ষ করা যায়। এর ফলে ওই মহিলা মানসিকভাবে বিধ্বস্ত হয়ে পড়েন।’

চিঠিতে যেমন প্রেম নিবেদন চলছে, মনের কথা চালাচালি হচ্ছে, তেমনই আবার বিশেষ করে মহিলাদের উদ্দেশ্যে উদ্ভেদ আসছে কটকটি প্রেরক বেনামি হওয়ায় তাকে চিহ্নিত করা সম্ভব হচ্ছে না।

টেকনিকাল বিষয়টিও সমানভাবে উদ্বেগজনক বলে মনে করছেন রত্নকীর্তি। তাঁর বক্তব্য, ‘আমরা গুগল কিংবা মেটোর কাছেও নিজেদের ব্যক্তিগত তথ্য দিয়ে রেখেছি। তবে এরা অনেক বড় কোম্পানি। মালিককে আমরা চিহ্নিত করতে পারি। কিন্তু উনিশ-বিশ হলে তারা জবাবদিহি করার ব্যাপারে দায়বদ্ধ। কিন্তু ব্যক্তিগত উদ্যোগে বানানো অ্যাপের অ্যাকাউন্টবিলিটি নিয়ে প্রশ্ন থেকেই যায়। র‍্যাঙ্কমেলিংয়ের ভয়ও উড়িয়ে দেওয়া যায় না।’

যাঁরা চিঠি ব্যবহার করছেন, তাঁরা যেন এর যাবতীয় টার্মস অ্যান্ড কন্ডিশন পড়ে তারপর ব্যবহার করেন, এমনটাই উপদেশ দিয়েছেন সাইবার সিকিউরিটি এক্সপার্টরা।

অ্যাপটিকে ঘিরে সংশয়, বিতর্ক চলবে। তবে এ মুহুর্তে গোপন ক্রাশকে মনের কথা ব্যক্ত করা কিংবা কাউকে শাপশাপাত করার মাধ্যম চিঠি। কে লিখছে, নাম জানার উপায় নেই। আর এটাই এখন বাংলার ট্রেন্ড।

একসময় প্রেমিকাকে লেখা চিঠিটা গোপনে হাত নিয়ে সঠিক ঠিকানায় পৌঁছে যেত ঠিক। কখনও আবার অজান্তেই রানাররা হয়ে উঠতেন প্রেমের বাতবাহক। তবে সুকান্তের কলম আর হেমন্তের কণ্ঠ আর নেই। চিঠি এখন আঙুলের স্পর্শে। শুধু রাস্তায় রাস্তায় এখনও কিছু লাল ডাকবাক্স পড়ে আছে।

## কিছু পত্রবোমা

### নয়ের পাতার পর

সাহেব ততদিনে বেশ ভালোই বুঝতে পারে বাংলা। তাই হয়তো ওই প্রশ্ন শুনেই তার মাথায় খেলে গেল একটা পংক্তি... ‘সমাজের অনাদরে মানুষের চিত্তসম্পদ কত প্রভুত পরিমাণে অবলুপ্ত হয়ে থাকে- কী অসীম তার অপব্যয়, কী নিষ্ঠুর তার অবিচার।’ সেই ‘রাশিয়ার চিঠি’ থেকেই।

একা হতে হতে চারপাশের জনসমূহে থেকেও প্রত্যেকে যেন এক একটা বিচ্ছিন্ন নো-ম্যানস আইল্যান্ডে সোঁথিয়ে রয়েছে। আর এইভাবে থাকতে থাকতে কখন যেন নিজেদেরই ঘৃণা করতে শুরু করেছে। অন্য মানুষের মতো নিজের আয়না দেখছে। হয়তো বা নিজের প্রতি আক্ৰোশবশত আর একজনকে খুন করতে বা আরেকজনের প্রতি নৃশংস হতে হাত কাঁপছে না।

এই যে শত্রুকে আপ্যায়ন করা এটাই তো একসময়ে আমাদের বাংলার ও গোটা ভারতবর্ষের রীতি ছিল। আজ এইসব গল্পকথা মনে হয়। শত্রুতা মানিয়ে ধরুস করে দেওয়া, সমূলে বিনাশ করে দেওয়াই যেন আজকের নীতি। অথচ দ্বৈতীয়ন হ্রদের ভিতর যখন যুদ্ধে বিপ্লব, আহত দুয়োধীন লুকিয়ে ছিলেন, যুধিষ্ঠির তার কাছে প্রস্তাব রেখেছিলেন- পান্চ ভাইয়ের মধ্যে যে কোনও একজনকে যুদ্ধে হারিয়ে সিংহাসন পূর্নর্দখল করতে। দুয়োধীন যদি গদাযুদ্ধের জন্য নকুল সহদেবের মধ্যে একজনকে বেছে নিতেন? অথবা স্বয়ং যুধিষ্ঠিরকেই? তা হলে তো মহাকাব্যের জয়-পরাজয়ের চিত্রটাই পালটে যেত। খলনায়ক হলেও বীরধর্মে বিশ্বাসী দুয়োধীন ভীমকেই গদাযুদ্ধে আহ্বান করেছিলেন।

চিঠিও কি তাই করে না? যার সঙ্গে তর্ক করে সুখ হবে মনে তাকেই লিখব চিঠি। উত্তরে সেও দেবে পত্রবোমা।

সব বোমার ভিতর বারুদ থাকে না মোটেই। কিংবা থাকে। অন্যরকম বারুদ। ‘রাশিয়ার চিঠি’র ভিতর যেমন ছিল। নইলে পূর্ব ইউরোপের সেই সাহেব, কলকাতায় অতদিন কাটিয়ে গেলেন কেন?



দুয়োধীন যদি গদাযুদ্ধের জন্য নকুল সহদেবের মধ্যে একজনকে বেছে নিতেন? অথবা স্বয়ং যুধিষ্ঠিরকেই? তা হলে তো মহাকাব্যের জয়-পরাজয়ের চিত্রটাই পালটে যেত। খলনায়ক হলেও বীরধর্মে বিশ্বাসী দুয়োধীন ভীমকেই গদাযুদ্ধে আহ্বান করেছিলেন। চিঠিও কি তাই করে না?

## চিঠি আয়ি হায়

### নয়ের পাতার পর

আবার প্রেমপত্রও কখনও অমর সাহিত্য হয়ে ওঠে। যেমন ফ্যানি ব্রাউনকে লেখা কিটস-এর চিঠি, লুই অ্যাড্রিয়াস সালেমে-কে লেখা রাইনার মারিয়া রিলকের চিঠি, কিংবা চেক সাংবাদিক মিলেনা জেনেস্কা-কে লেখা ফ্রাঞ্জ কাফকা-র চিঠি।

আর্নেস্ট হেমিংওয়ের পত্রগুচ্ছের কথাও বলতে হবে বৈকি। তাঁর উপন্যাসের মধ্য দিয়ে আমরা পরিচিত হই যে হেমিংওয়ের সঙ্গে, পত্রগুচ্ছের তরুণ হেমিংওয়ে তার চাইতে এক ভিন্ন, সমৃদ্ধতর, আর কোমল ব্যক্তিত্বের মানুষ। হেমিংওয়ে কিন্তু ১৯৫০-এর দশকে তাঁর স্ত্রীকে জানিয়েছিলেন যে তিনি চান না তাঁর চিঠিপত্র প্রকাশিত হোক। তাঁর পুত্র প্যাট্রিক অবশ্য বলেছেন যে এই চিঠিগুলি লেখক-সম্পর্কিত ধারণাকে বদলে দিতে পারে।

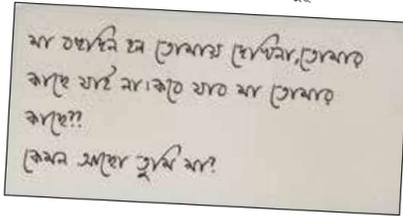
পঁচিশ নম্বর মধুবন্দীর গলির জানলা গলিয়ে চিঠি দিতে গিয়ে পিণ্ডন কাশে, একটু জানানি হিসেবে। চিঠির সঙ্গে বাতবাহকও তাই গুরুত্বপূর্ণ নিশ্চয়। সে রানার হোক কিংবা কবুতর। যিশুর জন্মের পাঁচশো বছর আগে ফেইডিপিডিসকে পাঠানো হয় স্পার্টায়। এখেন থেকে স্পার্টা পর্যন্ত চল্লিশ কিলোমিটার দৌড়ান তিনি ম্যারামনের যুদ্ধের খবর দিতে। সে গল্প আমাদের জানা। যুদ্ধের ফলটা কী হয়েছিল তার চাইতেও কিন্তু অনেক বেশি গুরুত্বপূর্ণ হয়ে গিয়েছে ফেইডিপিডিস-এর দৌড়টা। কিংবা সেই যে সুদূর অলকাপুরীতে প্রিয়ার কাছে চিঠি নিয়ে যাওয়ার জন্য ডাকহরকরার দায়িত্ব দেওয়া হয় এক টুকরো মেঘকে।

মেঘ, তার যাত্রাপথ সেখানে বিরহী যক্ষ

কিংবা তার বিরহী প্রিয়ার অভিব্যক্তির চাইতে কোনও অংশে কম গুরুত্বপূর্ণ নয়। দেড় হাজার বছর পরেও জোড়াসাঁকোর বাঙালি কবি রবিবাবুকে উদ্বুদ্ধ করে চলবে যক্ষের বিরহে মেঘের সেই দৌত্যের গল্প।

তবু, আইসিইউ-তে ঝিমিয়ে থাকা চিঠি লেখার অভ্যাসকে বাঁচানো কি আদৌ সম্ভব? এটাই প্রধান প্রশ্ন আজ। এ বিষয়ে অবশ্যই উদ্বোধ্য অস্ট্রেলীয় লেখক, শিল্পী ও ফোটাগ্রাফার রিচার্ড সিম্পকিন-এর কথা। সিম্পকিন অনুভব করেন যে চিঠি লেখা এখন হয়ে উঠছে অতীতের বিষয়। ১৯৯০-এর দশকের শেষভাগে বেশ কিছু চিঠি লিখেছিলেন রিচার্ড- লিখেছিলেন এমন মানুসদের মতের তিন মনে করেছিলেন অস্ট্রেলিয়ার প্রেক্ষিতে কিংবদন্তি। অনেকের কাছ থেকে উত্তরও পেয়েছেন তিনি।

২০০৫-এ ‘অস্ট্রেলিয়ান লেজেন্ডস’ শীর্ষক একটি বইতে তিনি লেখেন তাঁর চিঠি লেখার অভিজ্ঞতার কথা, সঙ্গে সেই চিঠিগুলো। এরই সূত্র ধরে ২০১৪ থেকে সেপ্টেম্বরের প্রথম দিনটিকে ‘বিশ্ব চিঠি দিবস’ হিসেবে চালু করার উদ্যোগ মেন সিম্পকিন। হাতে লেখা চিঠি পাওয়ার আনন্দ বা কাগজে-কলমে চিঠি লিখে খামে পুরে পাঠানোর অনুভূতিকে



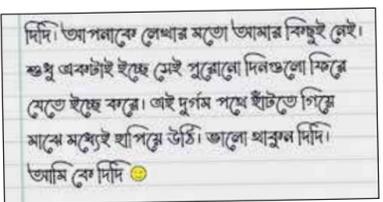
## প্রেম ইতিবৃত্ত

### নয়ের পাতার পর

আসল কোয়ালিটি আইসক্রিমের বানান শেখার মতো তাই আসল সুলেখার বানানও শেখা হত। নকল আইসক্রিমের মতো নকল কালিও নর্দমার জলে বানানো নাকি, কে জানে?

কালির প্রাত্যহিক ব্যবহার যৌটা, সোটার রং সচরাচর রু র‍্যাঙ্ক। অন্যথায় শখের কালিগুলো হল রয়্যাল ব্লু, র‍্যাঙ্ক বা সবুজ, বেগুনি। লাল নৈব নৈব চ। ওটা শুধু মাস্টারদের জন্য।

সত্যজিৎ রায়ের বর্ণনায় আসম সন্দের আকাশ রয়্যাল ব্লু থেকে ক্রমশ রু র‍্যাঙ্ক হয়ে এসেছে, এই বিবরণ পড়েছি। মনে দাগ কেটে আছে। কালি কবে প্রথম ওয়াটারপ্রুফ এল কে জানে। তার আগে তো কালিতে লেখা চিঠি ববার জলে ভিজে লেখা উড়ে বাড়িতে পৌঁছাত। কত জলেভেজা দোমডানো প্রেমপত্র



নিয়ে আমরা পাঠোদ্ধার করার চেষ্টায় হাবুডুবু খেতাম তখন। এই বব্যপ্রবণ বাংলায় বারে বারেই প্রেমিক-প্রেমিকাদের এসব দুর্দশা ভুগতে হত।

পেন হসপিটালে আমার উপকরণের আর একটি বস্তু ছিল ছেঁড়া ন্যাকডার টুকরো। কালি পৌঁছার। পরিবর্তে মাথার চুলেও লিক করা কলম মুছে নেবার চল ছিল। আর ছিল টুকরো ব্রেড। নিবের মধ্যখানের চেরা জিভে কালির অমীড়বন হলে তা চটে তুলে কালি চলাচলের রাস্তা পরিষ্কার করে দিতে হত। আমার দাদুর রাজাবাজারের বাসাবাড়ির একতলার বৈঠকখানায় সুবিশাল সেক্রেটারিয়েট টেবিলে বিশাল ব্লটিং প্যাড পাতা থাকত। আর মসিদান ও হাতলে লাগানো ব্রিটিশ নিবের কালিতে ভুবিবে লেখা কলম।

সেসময়ে ইশকুলে ফাউন্টেন পেন আটকে গেলে কালি ছুড়ে খাতার

পাতা ছিটে ছিটে দাগে চিত্রিত করতাম আমরা। বহু ক্ষেত্রে সামনের সারিতে বসা সহপাঠীর সাদা শার্টির পিঠের দিক চিত্রবিচিত্র হত। কালিলাঞ্জিত সেই জমা কাচার সময়ে মায়েরদে হাতের নড়া খুলে আসত।

প্রেমপত্র বিষয়ের জমাঙ্কারির গল্প বেশ শেষ করে। বান্দবীর প্রেমিকের চিঠি আসার জন্য নিজের ঠিকানা দিয়েছিলাম। এমন তখন হত হামেশাই। বান্দবী বাড়ির লোকের সন্দেহ না জাগাতে আমার নাম ও ঠিকানাটি চিঠি দিতে বলেছিল বয়স্কেন্দ্রকে। আমি কয়েকবার সংভাবে দৌতা করেছিলাম। চিঠি পৌঁছে দিয়েছিলাম বান্দবীকে। তারপর প্রেমপত্র পড়ার প্রবলতম কৌতূহল সামলাতে না পেরে সন্তুর্ণণে জল দিয়ে আঠা তুলে চিঠি পড়ে আবার আঠা দিয়ে লাগালাম। একবার করলাম, দু’বার করলাম। তৃতীয়বার বান্দবী বুঝে ফেলল আমি ওর চিঠি লুকিয়ে লুকিয়ে পড়ি। রেগে গেল। কিছু বলল না। কিন্তু সেই ছেলেবন্ধুকে বলে দিল আমার বাড়িতে আর চিঠি না পাঠাতে।

তার বহু পরে, ছেলেবন্ধুটির সঙ্গে ওর প্রেম ভেঙে যাওয়ার বহু বছর পরে এ কথা আলোচনা করে আমরা হেসেওছি। আমাদের দুই বান্দবীর মধ্যে দহরম-মহরম এখনও অব্যাহত... পৃথিবীর এই এক আয়রনি!

## রূপক সাহা আঁকা : অভি

# উত্তরণ

দরজাটা খুলে দিয়েই সরমা সোজা কিচেনের দিকে চলে গেল। এক পলক তাকিয়ে অখিলেশ বুঝতে পারলেন, বাড়িতে অশান্তি হয়েছে। না হলে প্রতিদিনের মতো সরমা জিজ্ঞেস করত, 'এত দেরি হল কেন গো?'

অফিস থেকে তাড়াহাড়া... সন্ধ্যে ছুটিয় ফিরে এলেও সরমা একই প্রশ্ন করে। সরকারি অফিস থেকে অবসর নেওয়ার পর অখিলেশ জয়েন করেছেন একটা রিয়েল এস্টেট কোম্পানিতে। অফিস সেই সল্টলেকের পাঁচ নম্বর সেক্টরে। বজবজে গঙ্গার ধারে চারটে বড় টাওয়ার তোলার কাজ চলছে। সাইটে গেলে কোনও কোনও দিন অখিলেশের সতিই ফিরতে রাত নটা-সাতটা হয়ে যায়। সরমা যাতে দৃষ্টিস্তা না করে সেজন্য আগেভাগে ফোন করে তিনি জানিয়ে দেন, দেরি হতে পারে। বাড়ি ফেরার পর সেদিনও সরমা একটাই প্রশ্ন করে, 'অফিসের গাড়িতে ফিরলে, না কি উবরে?'

স্বামী-স্ত্রীর সংসার। ছেলে প্রবাল আমেরিকায় চাকরি করে এক সফটওয়্যার কোম্পানিতে। মেয়ে বিমলি বরের সঙ্গে থাকে বেঙ্গালুরুতে। আত্মীয়স্বজনদের সঙ্গে মোটামুটি সম্ভাব বজায় রেখে চলে সরমা। এমনিতে সাংসারিক কোনও সমস্যা নেই অখিলেশের। কিন্তু রোজ এক অশান্তি। তুচ্ছ কারণে কাজের মেয়ে পদ্মার সঙ্গে সরমার ঝামেলা। মুখে মুখে তর্ক করার বদ অভ্যাস পদ্মার। এই কারণে কোনও বাড়িতে বেশিদিন টিকতে পারে না। আশ্চর্য, সরমার কাছে ও পাঁচ-পাঁচটা বছর রয়ে গেল কী করে, তা ভেবে অখিলেশ অবাক হন। মাঝে মাঝে কয়েকবার মেজাজ দেখিয়ে পদ্মা কাজ ছেড়ে দিয়েছিল। কিন্তু দু'চারদিন পর নিজেই আবার ফিরে আসে। যেন কিছুই হয়নি, এমন ভাব দেখিয়ে গেরজার কাজ শুরু করে দেয়।

গৃহস্থ গ্রিনে নতুন আবাসনে অখিলেশ যখন প্রথম ফ্ল্যাট কেনেন, তখন পদ্মা শুধু বাসন মাজা, জামাকাপড় কাটা আর ঘর ঝাঁট দেওয়ার কাজ করত। বছর খানেক আগে প্রবাল আমেরিকায় চলে যাওয়ার পর মাকে বলেছিল, 'সংসারের জন্য অনেক সময় দিয়েছ মা। এ বার রান্নার ভারটা চাপিয়ে দাও পদ্মামাসির উপর। যা লাগে, আমি এখান থেকে পাঠিয়ে দেব।' কথাটা শুনে অখিলেশ মুচকি হেসেছিলেন তখন। চট করে হৈশেল ছেড়ে দেওয়ার মতো মানুষ সরমা নয়। কোথায় কী ফেড়ন দিতে হবে, কোথায় কতটা আদা বা টমেটো, লংকা বা চিনি, তা নিয়ে রোজ খিটিখিটি পদ্মার সঙ্গে। পদ্মা কিচেনে ঢোকায় পর থেকে ছুটা করে তেলের প্যাকেট আনতে হচ্ছে প্রতি মাসে। আগে যেখানে তিনটের বেশি লাগত না। অখিলেশের সামনেই পদ্মা একদিন বলে ফেলেছিল, 'তোমাগো যে কী টেস, আমি বুঝি না বৌদি। এত কম ত্যাগে রান্না ... আমাগো বস্তিরও কেউ মুখে দিব না।'

শুনে খুব অসন্তুষ্ট হয়েছিলেন অখিলেশ। সরমাকে বলেও ফেলেন, 'আজই তুমি দূর করে দেবে পদ্মাকে। কিন্তু সরমা তাতে সাহা দেয়নি। উলটে, মেলোয়াম স্বরে বলেছিল, 'ওর কথা ধারো না তো। পাপালি টাইপের। কোথায় কী বলতে হয়, জানে না। এত অল্প টাকায় রাঁধনি তুমি কোথাও পাবে না। সকাল আটটার কাজে আসে। বেলা এগারোটার মধ্যে সব কাজ কমপ্লিট করে। ফের সন্ধ্যেকাল এমনি টুকটাক জিনিস এনে দেয়। রুটি বানিয়ে দিয়ে যায়। ঠিকে লোকেরা কোথাও এত সময় দেয় না।'

কথাগুলো শুনে তাল মেলতে পারেন না অখিলেশ। এই সরমাই দিন দুই আগে নালিশ করেছিল, 'পদ্মাকে নিয়ে কী করি বলো তো? ও কিচেনে ঢোকায় আসে আমার গ্যাস সিলিন্ডার চল্লিশ-বিয়াল্লিশ দিনের আগে ফুরাত না। এই মাসে মাস্তুর ছাঁকিশ দিনে রান্নার গ্যাস ও শেষ করে দিল। এতবার মানা করেছি, বানার হাই করে সবজি কুটতে বোসো না। আমার কোনও কথাই ও কানে নেয় না।'

পদ্মার বিরুদ্ধে অভিযোগের তালিকা দীর্ঘ। আজ বাড়ির পরিবেশটা খামখেয়ালি, তা আন্দাজ করার ফাঁকেই হাত-মুখ ধুয়ে, পোশাক বদলে রোজকার মতো টিভিতে টক শো দেখতে বসলেন অখিলেশ। টিভিতে কলতলার ঝগড়া সবই শুরু হয়েছে, এমন সময় চায়ের কাপ হাতে তুলে দিয়ে সরমা বলল, 'আজ একটা ডিশিশন নিলাম বুঝলে। এ বার থেকে পদ্মা কামাই করলে ওর মাইনে কেটে নেব।'

বাড়ির খমখমে পরিবেশের মূল কারণটা তা হলে পদ্মার না আসা। ডুব মারলে মেয়েটা কোনও দিন ফোন করে তা জানায় না। নিজেও ফোন ধরে না। সেদিন সারাতা দিন মেজাজ খাট্টা হয়ে থাকে সরমার। পদ্মাকে জব্দ করার জন্য রাতের এঁটো বাসন বেসিনে ফেলে রাখে। পরদিন কাচার জন্য বাসি জামাকাপড়ের সঙ্গে জুড়ে দেয় পিলো আর বেড কভারও। টিভির দিকে চোখ রেখেই অখিলেশ জিজ্ঞেস করলেন, 'আজ



আসেনি বুঝি।'

'খবরও দেয়নি। ওর জন্য এগারোটা পর্যন্ত ওয়েট করলাম। ওদের পাইপ কলোনি বস্তির যে মেয়েটা ওপরের তলায় দাঁড়িয়েছে ফ্ল্যাটে কাজ করে, সেই পুতুলের মুখে শুনলাম, পদ্মা স্বাস্থ্যসখী কার্ডের লাইন দিতে গেলি। কিচেন সামলে, গোপাল সেবা সেরে আমাকে লাঞ্চ করতে হল বিকেল চারটের সময়। এ বেলাতেও আসেনি।' সরমা গজগজ করতেই থাকল। 'স্বাস্থ্য সাথী কার্ড করতে যাবি, আমাকে কাল বলে রাখলে আমি কি তোকে আটকাতাম?'

অখিলেশ নরম গলায় বললেন, 'হস্তায় একটা দিন ছুটি তো ও চাইতেই পারে।' শুনে তখনই মুখটা কঠিন হয়ে গেল সরমার। বলল, 'চমৎকার। ছুটি চাওয়ার অধিকার শুধু বাড়ির বৌদেরই নেই, তাই না? পদ্মা কামাই করলে তোমার কী। তুমি তো আর আমার হাতে হাত লাগাবে না। যাও, গিয়ে শুনে এসো, নীচের ফ্ল্যাটে কি না এলে অংশুদা কতটা হেল্ল করেন রীতা বৌদিকে। একেক দিন অফিসে পর্যন্ত যায় না।' কথাগুলো বলে রাগ করে বেরিয়ে যায় সরমা।

অভিযোগের তির তাঁর দিকে ঘুরে গেলে অখিলেশ মুখে কুলুপ এঁটে থাকেন। বাসন মাজা বা জামাকাপড় কাচার জন্য পদ্মা কেন এত সাবান খরচ করে, তা নিয়ে একটা প্রশ্নও করেন না। পদ্মার স্পর্ধা দেখলে সরমার মতো একেকদিন তাঁরও মেজাজ খারাপ হয়ে যায়। একেক সময় ও এমন আলটপকা মন্তব্য করে, অখিলেশের ঠোঁটের উগায় কড়া কথা এসে যায়। কিন্তু সরমার কথা ভেবে অখিলেশ নিজেকে সামলে নেন। ক'দিন আগে ফ্রিজের ভিতরে ঠাণ্ডাটা কমে গেছিল। কম্প্রেশার বিগড়েছে ভেবে, ফোনে মিস্ত্রি ডাকলেন অখিলেশ। তাঁর সামনেই পদ্মা বলেছিল, 'আপনোগো ফ্রিজ এত পুরানো, এখন আর চলে না দাদা। বৌদিকে কতদিন ধইরুবা কইতাসি, মাসে মাসে কিস্তির টাকা দিইয়া একডা ডাবল ডোর ফ্রিজ কিইন্যা নাও। আমার মাইয়া মালা সেদিন কিনসে। দ্যাখলে চোখ জুড়াইয়া যায়।'

সরমার মুখেই অখিলেশ শুনেছেন, পদ্মার বড় মেয়ের নাম মালা। জামাই রুজিং পাটির ক্যাডার, উবর চালায়। মেয়েটা আগে দু'তিনটে বাড়িতে ঠিকে কাজ করত। এখন নাকি চাকরি করে সোনারপুরে চামড়ার ব্যাগ তৈরি কোনও এক কারখানায়। মাধ্যমিক পাশ বলে, পদ্মার ধারণা, মালা খুব বিচক্ষণ।

## ছোটগল্প

**বাড়ির খমখমে পরিবেশের মূল কারণটা তা হলে পদ্মার না আসা। ডুব মারলে মেয়েটা কোনও দিন ফোন করে তা জানায় না। নিজেও ফোন ধরে না। সেদিন সারাতা দিন মেজাজ খাট্টা হয়ে থাকে সরমার। পদ্মাকে জব্দ করার জন্য রাতের এঁটো বাসন বেসিনে ফেলে রাখে। পরদিন কাচার জন্য বাসি জামাকাপড়ের সঙ্গে জুড়ে দেয় পিলো আর বেড কভারও।**

মালা নাকি ওর মাথায় ঢুকিয়েছে, যে বাড়িতে সন্মান দেয় না, সেই বাড়িতে কাজ করার দরকার নেই। মাঝে মাঝেই কথাটা পদ্মা শোনায় সরমাকে। 'বৌদি গো, আমাগো পাইপ কলোনির ঘরে ঘরেও টিভি, ফ্রিজ, এসি আর মোটরবাইক। তোমাগো সাথে আমাগো কুনও পার্বাক নাই। একডাই তফাত, তোমাগো ব্যাংকে অনেক টাকা আছে, আমাগো নাই।'

কোভিডের সময় পদ্মার আত্মসন্মানবোধ দেখে একটু অবাকই হয়েছিলেন অখিলেশ। পদ্মাদের বস্তিতে অনেকের অসুস্থ হওয়ার খবর পেয়ে, হাউসিংয়ের কর্তারা ঠিক করেছিলেন, ঠিকে বি-দের কিছুদিন ঢুকতে দেওয়া হবে না। যাতে হাউসিংয়ে সংক্রমণ না ছড়ায়। সরমাও তাই মানা করে দিয়েছিল পদ্মাকে, 'এখন কিছুদিন তোমাকে আসতে হবে না। তবে আমি মাইনে কাটব না। ফি মাসের পয়লা তারিখে এসে তুমি টাকাটা নিয়ে যেও।'

শুনে বঁকে বসেছিল পদ্মা, 'আসল কথাটা ক্যান কও না বৌদি। তোমাগো হাউসিংয়ে সবাই যাতায়াত করতাসে, দুখওয়ালা, সবজিওয়ালা ... কাউরে তোমরা মানা করো নাই। আমরা বস্তিতে থাকি বইল্যা কি মানুষ না? পদ্মা সাফ বলে দিয়েছিল, বিনা পরিশ্রমে

ও মাইনে নেবে না। হাউসিংয়ে ঢুকতে কেউ বাধা দিলে বস্তির ছেলেদের নিয়ে এসে হামলা করবে। পদ্মা তখন জেদ করে রোজ কাজে আসত। সিকিউরিটি গার্ডরা বেশ কয়েকবার ওকে আটকানোর চেষ্টা করে, শেষে হাল ছেড়ে দেয়। এই যার ট্রাক রেকর্ড, তার মাইনে কেটে নিলে সরমা কত বড় বিপদ ডেকে আনবে, অখিলেশ তা অনুমান করতে পারলেন না।

পদ্মা যে ফাঁকিবাঁজ নয়, সে ব্যাপারে সরমার সঙ্গে একমত অখিলেশ। যেদিন মেজাজ ভালো থাকে, সেদিন মনপ্রাণ ঢেলে কাজ করে। নীচের ফ্ল্যাটের অংশুমানের সঙ্গে একদিন কথা হচ্ছিল অখিলেশের। মেড-দের বায়নাকা দিন কে দিন বাড়ছে। সোসাইটি থেকে একটা কিছু করা দরকার। কথায় কথায় অংশুমান সেদিন বলছিল, 'আমার কাছে খবর আছে দাদা, বস্তিতে কেউ ওদের ব্রেনওয়াশ করছে। সেই ওদের ময়দানে মিটিং-মিছিলে নিয়ে যায়। শীতের সময় কঞ্চল দেয়। দোলের সময় ওদের বাচ্চাদের রং-পিচকারি আর ক্রিসমাসে কেক-প্যাটিস ডিস্ট্রিবিউট করে। বস্তিতে দুর্গাপূজো, কালীপূজো এমনকি তারা মা পূজোতেও ভালো টাকা কন্ট্রিবিউট করে। লঞ্চ করবেন, মেড-রা মায়েমখেই কোনও না কোনও কারণ দেখিয়ে আমাদের কাছ থেকে টাকা ধার নেয়। হিসেব করে দেখবেন, ওরা এত আগাম নিয়ে রাখে, কোনও কারণে অসন্তুষ্ট হলে আপনি তাড়িয়েও দিতে পারবেন না। দিলে বকেয়া টাকা কোনওদিনই আদায় করতে পারবেন না। এইভাবে ওরা আমাদের বড়বক বানায়।'

পরে অখিলেশ মিলিয়ে দেখেছেন, অংশুমান যা বলেছে ঠিক। পদ্মার নাটনি টুস্পার বিয়ে। কৃষ্ণগরের ছেলে, আর্মিতে চাকরি করে। নাটনিকে কানের দুল দেবে বলে সরমার কাছ থেকে পদ্মা তিরিশ হাজার টাকা ধার নিয়েছিল। দিদিমাকে নাকি সোনার জিনিস দিতেই হয়। পদ্মার মাইনে থেকে ধারের টাকা কিস্তিতে কেটে নেওয়ার কথা। কিন্তু ছয় মাস পেরিয়ে যাওয়া সত্ত্বেও টেন পার্সেন্টও ফেরত দেয়নি ও। উলটে, নাটনির বিয়ের সময় দু'সপ্তাহ ধরে সরমাকে ও গল্প শুনিয়েছিল, আইবুড়ে ভাত থেকে শুরু করে অষ্টমস্কনা পর্যন্ত ওর কত টাকা খসে গেছে। ফ্ল্যাট বাড়ির বিয়ের মতো, বস্তিতেও বিয়ের আগের দিন ওরা নাকি সংগীতের আয়োজন করেছিল।

পদ্মা তখন বলেছিল, ওর মায়ের দিদিমা, ওর মায়ের বিয়ের সময় সাত ভরির সাতনারি হার

দিয়েছিল। 'ছনসি, দ্যাশের বাড়িতে তখন আমাগো গোল্ডবরা ধান, পুকুরভরা মাছ, আম-জাম-কঠাল ভরা বাগান। দ্যাশ ভাগ হইয়া গেল। একবন্ধে বাবা আমাগো লইয়া এখানে চইল্যা আইলা। বিয়াতে দেওন-খোওনের ইচ্ছাটা তো আমরা ফেইল্যা আসি নাই। বাঙালগো অক্রে আছে হেইডা। আমার একডাই নাদনি বুলালা, বৌদি। আমরা রিলেটিফরা সবাই মিইল্যা দু'হাত চাইল্যা খরচা করসি। টুস্পার শউরবাড়ির খন কইল, কইলকাতা খেইকা খাট-আলমারি পাঠাইতে অইব না। আপনো মূল্য ধইরা দিয়েন। আমরাই পছন্দ কইরুবা কিইন্যা নিম। হারা খাটের দামই নিসে সোয়া লাখ টাকা। বিমলি দিদিমণির বিয়াতে তোমাগো খাট-আলমারি তো দিতে হয় নাই। দিতে হইলে বুঝতা।'

পদ্মার জাতে ওঠার চেষ্টা মাঝেমধ্যে অসহ্য লাগে অখিলেশের। বিমলি লাভম্যারেজ করেছিল। বিয়ের আগে কথা বলতে এসে, হুবু জামাই সায়ন বলেই দিদিমণির বিয়াতে তোমাগো খাট-আলমারি তো দিতে হয় নাই। দিতে হইলে বুঝতা।'

পদ্মার জাতে ওঠার চেষ্টা মাঝেমধ্যে অসহ্য লাগে অখিলেশের। বিমলি লাভম্যারেজ করেছিল। বিয়ের আগে কথা বলতে এসে, হুবু জামাই সায়ন বলেই দিদিমণির বিয়াতে তোমাগো খাট-আলমারি তো দিতে হয় নাই। দিতে হইলে বুঝতা।'

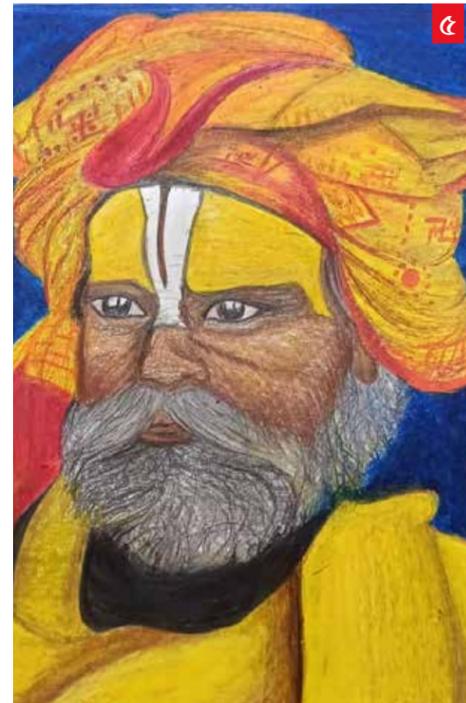
শুনে চমকে উঠলেন অখিলেশ। প্রায় এই রকম একটা কথা এর আগেও কার মুখে যেন তিনি শুনেছেন। সমাজচিত্রটা হঠাৎ কেনম যেন বদলাতে শুরু করেছে। সবাই উত্তরণের লক্ষ্যে সোঁড়োচ্ছে।



## এডুকেশন ক্যাম্পাস



- মুক্তিকা সাহা, তৃতীয় শ্রেণি, ওপেন ট্রুথ ইংলিশ মিডিয়াম স্কুল, বারবিশা, আলিপুরদুয়ার।
- দিশা বণিক, ষষ্ঠ শ্রেণি, দিনহাটা উচ্চ বালিকা বিদ্যালয়।
- অন্ন ভট্টাচার্য, প্রথম বর্ষ, এসআইটি, শিলিগুড়ি।
- বিপর্বিিকা সরকার, পঞ্চম শ্রেণি, টেকনো ইন্ডিয়া পাবলিক স্কুল, বালুরঘাট।
- দিয়া দাস, সপ্তম শ্রেণি, ভোর অ্যাকাডেমি, ধুপগুড়ি।



## সপ্তাহের সেরা ছবি



অপরূপা, তুমি অনন্য। সুইজারল্যান্ডে ছবির মতো সুন্দর এক গ্রাম।

## কবিতা

### ঘি রঙের বিকেল

শুদ্ধেন্দু চক্রবর্তী

একটা ঘি রঙের বিকেল উড়ে যাচ্ছে দিগন্তের দিকে  
একলা বসে আছি ধান খেতে  
'একলা' শব্দের ভিতর এক অদ্ভুত এসরাজ লুকিয়ে থাকে  
সেখানে বাকি সব ফিকে হয়ে আসে।

চারপাশ সব কেমন ঘুতচন্দনের মতো  
এই গন্ধ বড় চেনা

এ গন্ধ নির্যাতন বহন করে এনেছে  
এ গন্ধ ঘুগার, যন্ত্রণার  
খানিকটা জল চেয়েছিল শব  
স্বানের আগের মুহূর্তে  
এক ফোঁটা মধুভাঙা লোভ

সৌন্দর্য এড়িয়ে যাওয়া কঠিন  
কঠিন জেনেও চেষ্টা করেছিল এতটুকু  
বিকলাবেলায়

ঘি রঙের বিকেলে...

### শীতলতম সময়

সাপিকা পাল

শীতের রাতে কুয়াশার চাদর,  
ঠান্ডার ছোঁয়ায় জমে ওঠে অধর।  
গাছের পাতায় শীতের গান,  
আরামের খোঁজে এসে চায়ের  
দোকান।

কোমল আলোর আভা ছড়িয়ে,  
গরম চায়ে মন মিশে যায়।  
নিঃশব্দ রাত, মেঘের দল,  
শীতের গল্পে জড়ায় মন।

চায়ের কাপে খোঁয়ার রেখা,  
শীতের রাত যেন স্বপ্ন দেখা।  
গাছের তলায় একাকী বসা,  
কুয়াশার ছোঁয়া, নিঃশব্দ ভাষা।

এই তো শীতের সৌন্দর্য গাথা,  
গরম চায়ে মিশে আরামের কথা।

### মেঘমল্লার

সৈকত পাল মজুমদার

পৃথিবীর ভিতরে বৃষ্টিধারা,  
প্রাণকুসুম জীবন্ত মেঘমল্লার।  
অন্ধকার নিবিড়, যার স্বাস-প্রশ্বাস  
রেখেছে বিদ্যায় প্রলায় হংকার।

পৃথিবীর ভিতরে দাবানল, গভীরে  
উদাসী পথিক, দু'দণ্ড বিশ্রাম নিয়ে  
রোদে রোদে বিহ্বল হে পথিক, চেয়ে  
দেখো ছায়ার নিরুপম কতটা অলীক।

উন্মোমে অন্ধকার, সন্মোহন মেঘমল্লার,  
সাম্রাজ্য পৃথিবীতে প্রস্থিমাচান আছে,  
হে পথিক তুমি বলো, খননের জীবাশ্মে  
প্রকৃত মানুষ নাকি দৈত্য থাকে পাশে।

### সিঁড়ি

তাপস চক্রবর্তী

একটা আয়নায় রোজ  
মুখ দেখি,  
আয়না বদলায় না  
আমি বদলে যাই;  
সময় এগিয়ে চলে  
ক্যালাইডোস্কোপে চোখ রেখে  
পৃথিবীকে রঙিন করি।  
ভাঙা স্বপ্ন জোড়া লেগে যায়,  
একদিন এরাবত আসে  
যন কুয়াশায় সিঁড়ি  
দেখতে পাই।

প্রাবৃটের বর্ষণ বারিসিক্ত অভিক্রিষ্ট মন  
সরল বক্র পথ; হিংস্র শ্বাপদের বন-উপবন  
ডয়নে অবডয়নে তোমাকেই খুঁজেছে শুধু  
উড্ডয়নের শব্দ পাহাড়, তপ্ত মরুভূমি ধু...ধু...  
কোনওখানেই খুঁজে পাইনি তোমাকে  
সর্বত্রই দেখেছি শুধু আমার আঁমিকে।



### ব্যবধান

উদয়শঙ্কর বাগ

পাপোশের মতো পড়ে আছি। —  
এখন কারোর চোখে করুণতাও নেই,  
সমস্ত সংসার আমাকে হেলায় রাখে!

অসম্ভব অচ্ছতভাবে একা!

উঠে দাঁড়াবার চেষ্টা করি, দাঁড়াই  
সটান সোজা হয়ে দাঁড়াতেই; তখন —  
নিজের সংসারে ছাড়া হয়ে উঠি। আর  
ঈষাতিত-ধনতন্ত্রের আশ্বনে ঘি পড়ে যায়!

### বিষমতার সুর

রণজিৎ সরকার

আমার একটা ক্ষুদ্র হৃদয় ছিল  
সেখানে এক চিলতে ভালোবাসা বাস করত  
সকলকে চুষকের মতন টানে আপন করে নিত

এখন সেটা আর করে না

সেখানটা এখন দখল নিয়েছে যুগায়  
ক্ষতবিক্ষত নিন্দুকদের দল  
এখন আকর্ষণের বদল বিকর্ষণই ঘটে সেখানে  
কেউ আর কাছে যের্বতে পারে না

এখন সেখানে সুশোভিত ফুল ফোটে না  
নেচে নেচে গান গাইতে আসে না অমর  
রুকমার আলোর বর্ণমালা আর হয় না রচা  
অবিরত বাজে সেখানে বিষমতার সুর



### জে

লা বীরভূম। দ্বারকা নদী তার  
ক্ষীণস্রোতা প্রবাহ নিয়ে গোলাকারে  
বেষ্টনী সৃষ্টি করে এগিয়ে চলেছে।  
সেই গোলাকার বাকিটির সম্মুখে  
দাঁড়িয়ে পিছন ফিরলেই দেখা যাবে আধুনিক যুগে নির্মিত  
কংক্রিটের তৈরি শ্মশানের চূড়া। সেখানে পোড়া কাঠের  
দেখা মিললেও নদীর পাড়ে নলখাগড়ার জঙ্গলের মাঝে  
পড়ে আছে মৃত মানুষের সঙ্গে বাহিত ছিন্ন কস্থা বা  
বস্ত্রের টুকরো, যেগুলি মনকে বৈরাগ্য আশ্বনের তাপে  
রঞ্জিত করবেই করবে। কারণ কেবল শ্মশানের অস্তিত্ব  
নয়, এই স্থানেই বিরাজ করছেন দেবী দ্বারবাসিনী। যিনি  
প্রকৃতপক্ষে দুর্গা রূপে বিরাজিত। দেবীর পূজার প্রণাম  
মন্ত্রে দেবীকে জয়দুর্গা রূপে চিহ্নিত করা হয়েছে।  
দেবীর নাম দ্বারবাসিনী কেন? তিনি পশ্চিমবঙ্গ ও  
ঝাড়খণ্ড দুই রাজ্যের দুয়ার দেশে অবস্থিত বলে? না,  
তিনি যখন বিরাজিত হয়েছেন তখন এই দুই রাজ্যের  
বিভাজন হয়নি, তার অস্তিত্বও ছিল না। স্বাধীনতার  
অনেক আগে, বীরভূম অঞ্চল যখন সামন্ত রাজাদের  
অধীন- সেই যুগেরও পূর্ব সময়ে এই দেবীটির অস্তিত্বের  
দেখা পাওয়া যায়। তাহলে কি দ্বারকা নদীর তীরে  
বলে তিনি দ্বারবাসিনী নামে পরিচিতা? নদী কি দেবী  
স্বরূপের নির্দেশক হতে পারে? নদী তাঁর গতি অহরহ  
পরিবর্তন করে। তবে কী কারণে তিনি দ্বারবাসিনী রূপে  
চিহ্নিত? আমাদের মনে হয় এই দেবী মানবকে ইহজগৎ  
থেকে অধ্যায়জগৎ অভিমুখে নিয়ে যান। তাই তিনি  
দ্বারবাসিনী। দেবী ইহলোক আর পরলোকের দুয়ারে  
দণ্ডায়মান তাই তিনি দ্বারবাসিনী।

দেবীর নাম যে কারণেই দ্বারবাসিনী হোক না কেন,  
দেবী যে ব্যাঘ্রবাহিনী তা পুরোহিতদের স্মৃতিরচারণের  
মধ্য দিয়েই পরিষ্ফুট হয়। তাঁর মন্দির, সেই মন্দিরের  
চারপাশের বাতাবরণ ক্ষণিকের জন্য আপনাকে ধামিয়ে  
দেবে। মনকে ফিরিয়ে নিয়ে যাবে বহুকাল আগের  
পৃথিবীতে। যখন ঘন জঙ্গলের মধ্যে আনাধিত হতেন  
দেবী শক্তি, কখনও তিনি ডাকাডাকের মাধ্যমে পূজিত  
হতেন কখনও বা গুপ্ত সাধকের মাধ্যমে আরাধিত  
হতেন। দেবীর জাগরণ ও অধিষ্ঠান ঠিক কবে হয়েছিল,  
ঠিক কে প্রথম দ্বারবাসিনী দেবীতত্ত্ব সম্পন্ন করেছিলেন  
তা ঠিক জানা যায় না। কিন্তু পরবর্তীকালে তিনি বিরাজ  
করছেন বিভিন্ন সামন্ত রাজাদের পৃষ্ঠপোষকতায়, কিন্তু  
একটি বিশেষ পরিবার পুরুষানুক্রমে দেবীর পূজা সম্পন্ন  
করে চলেছেন। তবুও এই দেবীকে গৃহদেবী বলা যায়  
কি? হয়তো না, আবার তিনি গৃহদেবীও। কারণ এই  
দেবীর ইতিহাস এতটাই দীর্ঘ যে তাকে বিভিন্ন পর্যায়ে  
ভাগ করা যায়। আমরা সেই ইতিহাসের পাতায় উঁকি  
দেওয়ার আগে মন্দির চর্চারে ভালো করে ঘুরে নেব।  
আমরা গড় পঞ্চকোট রাজা কল্যাণ শেখরের প্রতিষ্ঠিত  
কল্যাণেশ্বরী দেবীর কথা আলোচনা করছি। দেবী  
দ্বারবাসিনীর অবস্থান ও অধিষ্ঠান পিছনের দিকে।  
স্থানীয়দের মতে দেবী কল্যাণেশ্বরী, দেবী দ্বারবাসিনী  
ও দ্বারবাসিনী দেবীর মন্দিরে আসার সময় কিছু রুে  
অধিষ্ঠিত পলাশবাসিনী নামে যে দেবীর দেখা পাওয়া  
যায়। শোনা যায়, এরা হলেন তিন বোন। এইরকম  
বোনের ধারণা আমরা অন্য অনেক স্থানেও দেখতে পাই।  
এক অঞ্চলের মধ্যে যখন অনেক মৌলিক আকৃতির  
জগ্ৰত দেবীর অধিষ্ঠান দেখা যায় তখন কিন্তু তাঁদের  
পরস্পরকে বোন বা দিদি বলে চিহ্নিত করা হয়। এই  
দেবীকল্পের আলোচনা আমরা এই কারণেই নির্দিষ্ট  
করলাম।

আমাদের মনে প্রশ্ন জাগে দেবীদের একটি স্থানে  
একত্রিত অবস্থানের কারণ কী? উত্তর একটাই, যেখানে  
শক্তি তত্ত্ব ও বৈষ্ণব তন্ত্রের প্রভাব বেশি সেই অঞ্চলে  
বিভিন্ন সাধকের সিদ্ধান্তের স্থানে গড়ে ওঠে বিভিন্ন  
দেবী মন্দির। আমরা আগের দিন করুণাময়ী দেবীর কথা  
আলোচনা করেছিলাম। তার সঙ্গেও এই ভগ্নী সম্বন্ধ  
যুক্ত কয়েকটি দেবীর উল্লেখ করা হয়। দ্বারবাসিনী দেবী  
পঞ্চপীঠস্থান বীরভূমে অধিষ্ঠিত।  
এই রূঢ় অঞ্চল দেবী সাধনার জন্য প্রখ্যাত। পাঁচটি  
শক্তিপীঠের ধারক হল এই বীরভূম। যা একসময় প্রাচীন  
বীর রাজাদের অধিকৃত ছিল। তার সঙ্গে তারাপীঠের  
মতো অভিজগ্ৰত সিদ্ধপীঠও আছে। তারাপীঠ থেকে  
দ্বারবাসিনী প্রায় পঁয়ত্রিশ কিলোমিটার পথ। শাল, সেগুন,  
অর্জুন আর মহয়ার যন জঙ্গলের মধ্যে হিংল মৌজায় এই  
দেবীর স্থান। দ্বারকা নদী হল একটি সীমান্তবর্তী নদী। যে  
নদীর মাধ্যমে ঝাড়খণ্ড ও পশ্চিমবঙ্গের সীমানার বিভাজন  
সম্ভব হয়েছে। তাই মন্দিরের একদিক নদীর বিস্তৃত  
চত্বা, নির্জন মনোরম। দূর থেকে দেখা যায় পাহাড়ের  
সারি। মাঝে মাঝে নদীর বালুকাবেলায় শ্মশানযাত্রীরা  
এসে বসে। তারা এলে কিছুটা মুখরিত হয় এই বনভূমি।  
তীর্থযাত্রী গুটিকয়েক।

আশ্চর্যের ব্যাপার, বিকেল চারটে বাজতে না বাজতে  
কেমন যেন শুরু হয়ে আসে চারিদিক। দুটো থেকে  
আড়াইটার মধ্যে পূজো সেরে দর্শনার্থীদের পায়ের ভোগ  
নিবেদন করে পূজারিরা ফিরে যান। তখন সেখানে কেউ  
যেতে সাহস পায় না। সেই নির্জনে নাকি দেবী একাকী  
বিচরণ করেন। চারিদিকে ইলেক্ট্রিসিটি বন্দোবস্ত করার  
চেষ্টা করা হয়েছে অনেকবার। কিন্তু সেই প্রচেষ্টা সফল  
হয়নি কখনও। দেবীর গর্ভগৃহ অন্ধকার থাকে সেখানেই  
তিনি প্রসন্ন রূপে পূজিত হন।  
মন্দির চর্চারে প্রবেশ করেই আশ্চর্য লাগবে। যেন  
একটা প্রাচীন স্থাপত্যের ভগ্নাবশেষের উপর নতুন মন্দির  
দাঁড়িয়ে আছে। মন্দির নতুন হলেও খুব নতুন না। তার  
আকৃতিটি খুব অদ্ভুত। এমন ত্রিকোণাকার মন্দির আগে  
দেখিনি। শোনা যায়, সেই ত্রিকোণাকার মন্দিরের চূড়া  
নিমাণ করার সময় মন্দিরে যে আন্দোলন হয় তাতে  
মন্দিরের তিন কোণের মধ্যে অগ্নিকোণে প্রতিষ্ঠিত  
মনসা মূর্তিটি থেকে সিঁদুরের মোটা প্রলেপ যা মুখোশের  
আকার ধারণ করেছিল তা খুলে আসে। আর সেটা খুলে  
আসতেই ভিতর থেকে বের হয়ে আসে আসল দেবী  
মনসার অবয়ব। কালো পাথরে নির্মিত এই মূর্তির অপরূপ  
গঠনসৌন্দর্য দেখে মনে হয় সেন বা পাল যুগের বা তার  
থেকেও আরও প্রাচীন। এ মূর্তি সত্যই মনসাদেবীর তো।  
দেবী জয়দুর্গার তালুকে হঠাৎ বা মনসা এলেন কেন তা  
কিছুতেই বোধগম্য হল না।  
আমরা মন্দিরের গঠনের কথা বলছিলাম, এই

## দেবাস্ত্রনে দেবার্চনা

# দ্বারবাসিনী, কাক এবং পুরোহিতের নাভির মন্দির

পূর্বা সেনগুপ্ত



ত্রিকোণাকৃতি মন্দির আসলে দেবী যন্ত্র বলে বোধ হয়।  
মনে হল মন্দিরটিই একটি যন্ত্র, আরাধনার স্থান। আবার  
এই মন্দিরে গর্ভগৃহে একটি মাঝারি মাপের আসনে  
দেবী দ্বারবাসিনী বিরাজিত। তাঁর পাশে মহাকাল ভৈরব।  
বাঁ-পাশে গণেশ আর সরস্বতী। তাহলে লক্ষ্মী আর  
কার্তিক কোথায় গেলেন? দেবী আসলে এক গোলাকার  
পাথর। পাথের পাথরের সঙ্গে এমনভাবে সংযুক্ত যে দুটি  
মিলে একটি যোনিস্কেত্রের রূপ নিয়েছে। প্রতিটি পাথরে  
গাঢ় করে লেপা আছে পলাশ রঙের সিঁদুর। গর্ভগৃহ  
ভালো করে নিরীক্ষণ করলে বোঝা যায় মন্দিরের কোণে  
প্রতিষ্ঠিত দেবী মনসা রূপে যিনি পূজিত হন তিনিই মূল  
বিগ্রহ আর এই দেবী মনসার পরিবর্তে কোনও বৌদ্ধদেবী  
হবেন, যেমন বজ্রতারা। এই দেবী স্থানের ইতিহাস  
আলোচনা করে বেশ কয়েকটি বিচিত্র ঘটনা ও বিশিষ্ট  
চোখে পড়ে। উঠোনের একদিকে একটি মাথার উপর  
যেরা আসনে বাঘরাই চণ্ডীদেবী।  
এমন চণ্ডীরূপের কথা প্রথম শুনলাম। শোনা যায়,  
দেবীর জন্য বছরে দুটি দিন করে ভোগ নিবেদিত হয়  
আর সেই ভোগ একটি লম্বা বাঁশের মতো কংক্রিটের  
তৈরি খুঁটির মাথায় নিবেদন করা হয়। প্রাচীনকালে সেই  
নিবেদিত ভোগ বাঘ এসে খেয়ে যেত। এখন কাকপক্ষীর  
আহার হয়। এই বাঘরাই চণ্ডীর পাশে একটি গাছের  
নীচে গোলাকার কৃপানাথ ভৈরব। পাশে ত্রিশূল গোঁজা।  
বলা হয় এই ভৈরব দেবীকে রক্ষা করেন। তার পাশে

বিভূতি ছিল তিনি অনায়াসে নিজের দেহে নিজের কাটা  
মুণ্ডটিকে জুড়ে দিতে সর্মথ হন।

মহাকাল তখন আরেকবার মুগ্ধেদ করতে সেই  
কাটা মুণ্ডটিকে কুকুর দিয়ে চাটিয়ে দেন। কুকুর মুগ্ধ স্পর্শ  
করার ফলে মুণ্ডটি উচ্ছিন্ন হয়ে যায় এবং সেই উচ্ছিন্ন  
মুগ্ধ সন্ধ্যাসী নিজ দেহে জুড়তে পারেন না। দেবী কিন্তু  
সন্ধ্যাসীকে একটি বরদান করেন। তিনি বলেন, তান্ত্রিক  
সন্ধ্যাসীর মুগ্ধ নিঃসৃত রক্ত থেকে দেহের সৃষ্টি হবে। সেই  
দেহের জল দিয়েই তৈরি হবে মায়ের ভোগ। সন্ধ্যাসীর  
মুগ্ধটিকে উঁচু স্থানে ঝুলিয়ে দেওয়া হয় আর তখন  
থেকে ধারণা করা হয় সন্ধ্যাসীর মুগ্ধ থেকে নিঃসৃত রক্ত  
থেকেই দেহের সৃষ্টি। এখনও সেই দেহের জল বেশ লাল  
রং ধোঁয়া। আসে নাকি রক্তবর্ণই ছিল এই মন্দিরের প্রথম  
পৃষ্ঠপোষক বীরভূমের বীর রাজারা সেই দেহের সঙ্গে  
নদীর সংযোগ স্থাপনের চেষ্টা করেন। কিন্তু এর ফলে  
মাছের আনাগোনা শুরু হয়। তাই সেই প্রচেষ্টা বন্ধ করা  
হয়। মায়ের মন্দিরের পায়ের ভোগে আমিষ স্পর্শ থাকবে  
না। সন্ধ্যাসী কাকভৈরব পাশেই সেই তান্ত্রিকের পঞ্চমুণ্ডের  
আসন। তবে সন্ধ্যাসী কাকভৈরব জলেও ছোট মাছ আছে  
কিন্তু ভোগের জন্য জল নিলে তাতে মাছ পাওয়া যায় না।  
এটাই কাকভৈরব বিশেষত্ব।

দেবীর ভোগের ব্যাপারে একটা প্রশ্ন আমার মনে দেখা  
দিয়েছিল। কোনও দেবী স্থানে নিরামিষ ভোগ দেওয়ার  
প্রথার প্রচলন নেই। এই স্থানে নিরামিষ কিন্তু ভিন্ন যদিও  
হাডিকর্ভা জানান দেয় বলি সেখানে হত। তবে কেন  
প্রতিদিনের পূজার ভোগে নিরামিষ? শ্মশানের মধ্যস্থলে  
বৈষ্ণবদের সমাধিক্ষেত্র। বীরভূমের ফুলুরা শক্তিপীঠের  
চারপাশেও এই সমাধিক্ষেত্র চোখে পড়বে। এই  
দেবীস্থানেও আমরা বৈষ্ণবদের সমাধি দেখতে পাই। ধর্ম  
প্রবাহের ইতিহাস অবেষণ করলে দেখতে পাই, বৈষ্ণব  
তন্ত্র আর বৌদ্ধ তন্ত্রের আবার শক্তি তন্ত্রের ধারা ও বৌদ্ধ  
তন্ত্রের ধারার মধ্যে মিশ্রণ এসেছিল। সৃষ্টি হয়েছিল  
নতুনভাবে ভাবিত আরাধনার স্থান। দ্বারবাসিনী দেবী  
হল মন্দির এমনিই কোনও মিশ্রণের ইতিহাস বহনকারী  
দেবস্থান। এটাই আমাদের মনে হয়। স্থানটি অত্যন্ত  
প্রাচীন, মন্দিরের সম্মুখে পড়ে থাকে মাঝারি আকৃতির  
দুটি পাথর। যে পাথর দুটির আয়তন দেহে অনায়াসে  
বলা যায়, তাদের তুলে ফেলা মোটেই অসম্ভব নয়।  
প্রকৃতপক্ষে এদের কিছুতেই তোলা যায় না।  
কিংবদন্তি অনুযায়ী, এই পাথর দুটি তুলতে দেবী  
কৃপার প্রয়োজন হয়। দেবী যাকে কৃপা করেন তিনিই  
পার্থর্য অনায়াসে তুলে ফেলতে পারেন। মাঘ মাসে  
বিরটি মেলা বসে এই মন্দির প্রাক্ষণে। তখন বহু মানুষ এই  
পাথর দুটি তোলার প্রতিযোগিতায় নামেন। কেউ পারেন,  
কেউ পারেন না। কী আছে এই দুটি পাথরে? যুক্তিবাদী  
মন বলে, এই হল আকাশপথ থেকে উড়ে আসা কোনও  
উদ্ধার টুকরো। যার মাধ্যাকর্ষণ শক্তি অন্য কিছুই  
বিশিষ্ট। অন্য মন বলে তবে বেছে বেছে কি মন্দির প্রাক্ষণেই  
তাঁদের পতন হল? এর মধ্যে নিশ্চিত দেবীকৃপা রয়েছে।  
সব কিছু নিয়ে দেবী দ্বারবাসিনীর অস্তিত্ব খুবই  
চমকপ্রদ। এখানে প্রশ্ন হল এই মন্দিরের আবির্ভাব কবে  
তা জানা যায় না ঠিকই কিন্তু দেবীপূজার ইতিহাস  
কতটুকু আমরা জানি? ইতিহাস বলে এই মন্দির  
একসময় বীর রাজাদের অধীনে ছিল, তারপর ওড়িশার  
রাজা নরসিংদেবের পৃষ্ঠপোষকতাও লাভ করে। পরে  
পাঠান রাজকে রণমগ্ন খাঁয়ের পুত্র আসিউজ্জমান খাঁ  
এই মন্দিরের দেখভাল করতেন। তিনি ভাগলপুর থেকে  
এক তান্ত্রিক ব্রাহ্মণ তিলকনাথ শর্মা'কে এই মন্দিরের  
পূজারি দায়িত্ব দিয়ে নিয়ে আসেন। এই পরিবারই  
বংশানুক্রমে আজও দেবী পূজা করে চলেছেন। শোনা  
যায়, বীরভূম ব্রিটিশ শাসনাধীন হলে হেতমপুরের রাজারা  
এই অঞ্চলের সামন্ত রাজ হিসেবে দেবী দ্বারবাসিনীর  
সেবা করে এসেছেন। একবার কোনও রাজা তাঁর  
নায়েবকে পাঠান, এই মন্দিরে পূজো, আরতি তিকতাবে  
হচ্ছে কি না তা দেখবার জন্য। নায়েব পৌঁছাতে দেরি  
করে ফেললেন। কিছুক্ষণ পরেই সন্ধ্যা নামবে। হঠাৎ দূর  
থেকে শুনলেন, ঘণ্টা, আরতি আর সুবাসিত ধূপের গন্ধ।  
তিনি আর অগ্রসর না হয়ে রাজ্যে ফিরে গিয়ে রাজাকে  
জানালেন, হ্যাঁ, রাতেও মন্দিরে আরতি ধূপ দিয়ে পূজো  
সম্পন্ন করা হচ্ছে। কিন্তু সেদিন কেউই সেখানে ছিলেন  
না। কারণ বিকেল চারটের আগেই মন্দিরে তালনা দিয়ে  
মন্দির সলগ্ন অঞ্চল খালি করে দিতে হয়। আজও এই  
নিয়ম চলে আসছে সমমান্যতা দিয়েই।

দ্বারবাসিনী দেবী আজ পূজার পরিবারের গৃহদেবী  
রূপে পূজিত হয়ে আসছেন। কিন্তু তিনি গ্রামের মধ্যস্থলে  
বিরাজিত এই মন্দিরে দেবী দুর্গা বিরাজ করেন বলে সেই  
তিন গ্রামে কিন্তু কখনোই শারদীয়া দুর্গাপূজো করা যায় না।  
আজও দ্বারবাসিনী দেবীর জন্মনমে এতটাই মান্যতা।

## পর্ব - ২৩

সেই সমাধির কাছে  
দেবীর পুরোহিতদের  
নাভি মন্দির। পুরোহিত  
বংশের যাঁরা মারা যান  
তাঁদের প্রত্যেকের নাভি  
চারটি টুকরো করা হয়।  
আর তার মধ্যে একটি এই  
মন্দিরে রাখা হয়। সেই  
নাভি মন্দিরে প্রতিদিন  
পুরোহিতদের নাভিপূজো  
হয়ে থাকে।

কাক সমাধি। শোনা যায়, একটি সাদা ও একটি কালো  
কাক এখানে ছিল তাদের একই দিনে মৃত্যু হয়। তাদের  
দুজনকে সমাধিস্থ অবস্থায় পূজো কেন করা হয় সেটাই  
বুঝলাম না। সেই সমাধির কাছে দেবীর পুরোহিতদের  
নাভি মন্দির। পুরোহিত বংশের যাঁরা মারা যান তাঁদের  
প্রত্যেকের নাভি চারটি টুকরো করা হয়। আর তার মধ্যে  
একটি এই মন্দিরে রাখা হয়। সেই নাভি মন্দিরে প্রতিদিন  
পুরোহিতদের নাভিপূজা হয়ে থাকে। চারভাগে বিভাজন  
করার অর্থ মূল নাভির চারভাগের একভাগ গ্রহণ  
করতে হবে। একটি নির্দিষ্ট মাপ আছে। এই প্রথাটিও খুব  
আশ্চর্যজনক।

সমস্ত দেবীস্থান জুড়ে সারমেয় বা কুকুরের আধিক্য  
চোখে পড়ার মতো। দেবী পূজার চাক বাজতে শুরু  
করলে তারাও চিংকার করে দেবী বন্দনা শুরু করে  
দেয়। মন্দিরের পাশ দিয়ে প্রবাহিত হয়েছে একটি ছোট  
নদী, যার নাম সন্ধ্যাসী কাঁদড়। কিংবদন্তি অনুসারে এক  
সন্ধ্যাসী তান্ত্রিক ঘুরতে ঘুরতে এই দ্বারবাসিনী দেবী স্থানে  
উপস্থিত হন। সেখানে সাধনা করে দেবী মাহাত্ম্য হৃদয়ঙ্গম  
করেন তিনি। পরিকল্পনা করেন দেবীকে তাঁর সঙ্গে নিয়ে  
স্থানত্যাগ করবেন। তান্ত্রিক সন্ধ্যাসীর গোপনে নেওয়া এই  
সিদ্ধান্ত কিন্তু দেবীর ভৈরব জানতে পেরে যান। তিনি  
তান্ত্রিক সন্ধ্যাসীকে হত্যা করতে উদ্যত হন। ভীষণ যুদ্ধ  
হয় দুজনের মধ্যে। ভৈরব তিন তিনবার সন্ধ্যাসীর মুণ্ড  
দেহ থেকে ছিন্ন করে ফেলেন। কিন্তু তান্ত্রিক সন্ধ্যাসীর এত



\* আজকের সম্ভাব্য সর্বাধিক তাপমাত্রা

আলিপুরদুয়ার  
২৭°

ফালাকাটা  
২৮°

বীরপাড়া  
২৭°

# আলিপুরদুয়ার

১৩

13 উত্তরবঙ্গ সংবাদ ১ ডিসেম্বর ২০২৪ A



বীরপাড়ায় ফুটপাথ দখলমুক্ত করতে পুলিশের অভিযান। ছবি: মোস্তাক মোরশেদ হোসেন

## ‘ক্ষতিপূরণ’ এ নাগাল্যান্ড, মেঘালয়ের পণ্য ডুয়ার্সমেলায় আসবে না বাংলাদেশি স্টল

অসীম দত্ত

আলিপুরদুয়ার, ৩০ নভেম্বর : ডুয়ার্স উৎসবে বাংলাদেশের স্টল না আসবে খবরে মন খারাপ ডুয়ার্সবাসীরা। তবে কি এবার পছন্দ হইল, ঢাকাই জামাদানির থেকে বঞ্চিত থাকবেন ডুয়ার্সবাসী? একদিকে রাজনৈতিক অস্থিরতা, আরেকদিকে ধর্মীয় গণ্ডগোলে জেরবার প্রতিবেশী বাংলাদেশি। এজেরে এবছর ডুয়ার্স উৎসবের আসরে হাজির থাকতে পারছেন না বাংলাদেশের কোনও ব্যবসায়ী। পছন্দ হইল, ঢাকাই জামাদানি, রেশমের কাপড়, খেজুর গুড়ের সাদ থেকে বঞ্চিত হতে চলেছেন ডুয়ার্স উৎসবের আসা সকলে। তবে থাকছে অরুণাচলপ্রদেশ, নাগাল্যান্ড, মণিপুর, মেঘালয়ের মতো রাজ্যগুলোর বিভিন্ন খাবার, জামাকাপড় ইত্যাদি। উৎসব কমিটির কতারা উত্তর-পূর্বের রাজ্যগুলির সরকারের সঙ্গে এনিমিত্ত আলোচনাও করছেন।

প্রবীণ আইনজীবী প্রশান্তনারায়ণ মজুমদারের কথায়, ‘বাংলাদেশের যে পরিস্থিতি সেই পরিস্থিতিতে বাংলাদেশের ব্যবসায়ীরা এদেশে আসতে পারেন না। তাঁরা রাসমেলাতেও আসেননি।’ অন্যরা দুঃখ প্রকাশ করলেও বাংলাদেশি স্টল নিয়ে বিরোধিতা করছেন অনেকেই। তাদের মধ্যে আলিপুরদুয়ার চার নম্বর ওয়ার্ডের বাসিন্দা গদাই দাস। বললেন, ‘কমিটির উচিত ওই দেশের স্টল যাতে এখানে না আসে, সেই ব্যবস্থা করা।’

মেলা কমিটির তরফে জানা গিয়েছে, বাংলাদেশ থেকে মেলায় আসা ব্যবসায়ীদের সঙ্গে যোগাযোগ করা হয়েছিল। তাঁরা আসতে পারবেন না বলেই জানিয়েছেন। কমিটির তরফে উত্তর-পূর্ব ভারতের কয়েকটি রাজ্যের সঙ্গে যোগাযোগ করা হয়েছে। সেই রাজ্যগুলোর বিভিন্ন জনজাতি, উপজাতির কৃষ্টি-সংস্কৃতি মেলায় তুলে ধরা হবে। সেই রাজ্যগুলো থেকে মেলায় আসা সকলকে বিনামূল্যে স্টল দেওয়ার ব্যবস্থাও করবে মেলা কমিটি।

প্রাচীন বিধায়ক সৌরভ চক্রবর্তী এবিষয়ে বলেন, ‘খুব সম্ভবত এবছর মেলায় বাংলাদেশের

ব্যবসায়ীরা আসতে পারবেন না। তবে আমরা অন্য ব্যবস্থা করার চেষ্টা করছি।’ ডিসেম্বরের শেষেই আলিপুরদুয়ার প্যারেড গ্রাউন্ডে বসতে চলেছে ১৯তম ডুয়ার্স উৎসবের আসর। প্রশাসনিক সূত্রে জানা গিয়েছে, ২৭ ডিসেম্বর ডুয়ার্স উৎসব শুরু হতে পারে। অন্য বছর এই উৎসব দশদিনের হলেও এবছর এই উৎসবটিকে ১৫ দিনের করার পরিকল্পনা নেওয়া হয়েছে। মেলা কমিটির তরফে সাংসদ প্রকাশ চিকবড়াইক বলেন, ‘প্রাথমিকভাবে একটা মিটিং করেছি। মিটিংয়ে সকলেই ছিলেন। এবছর মেলায় বেশ কিছু নতুন জিনিস থাকবে।’

বিশিষ্ট লেখক পরিমল দে’র কথায়, ‘বাংলাদেশে যে রাজনৈতিক অস্থিরতা ও ধর্মীয় ডামাডোল

বাংলাদেশে যে রাজনৈতিক অস্থিরতা ও ধর্মীয় ডামাডোল শুরু হয়েছে তাতে সেই দেশের ব্যবসায়ীরা এবছর ডুয়ার্স উৎসবে আসতে পারবেন না। এই ঘটনায় খারাপ লাগছে। তবে সেখানে এখন হিন্দুদের উপর অত্যাচার করা হয়। এই মিছিল শহরের বিভিন্ন ট্রাফিক মোড়ে ধর্মান্বন কর্মসূচি চালান করা হয়। কর্মসূচিতে উপস্থিত ছিলেন আলিপুরদুয়ার জেলা তৃণমূল মহিলা কংগ্রেসের সভানেত্রী দীপিকা রায়, ফালাকাটা টাউন ব্লক তৃণমূল কংগ্রেসের সভাপতি শুভ্রত দে, উৎসব বাংলা থেকে হাতের কাজ শেখা শিল্পীদের সামগ্রী বিক্রি করা হবে। এই প্রথম মেলায় ম্যাটিক প্রদর্শনী থাকবে।

শুরু হয়েছে তাতে সেই দেশের ব্যবসায়ীরা এবছর ডুয়ার্স উৎসবে আসতে পারবেন না। এই ঘটনায় খারাপ লাগছে। তবে সেখানে এখন হিন্দুদের উপর অত্যাচার করা হয়। এই মিছিল শহরের বিভিন্ন ট্রাফিক মোড়ে ধর্মান্বন কর্মসূচি চালান করা হয়। কর্মসূচিতে উপস্থিত ছিলেন আলিপুরদুয়ার জেলা তৃণমূল মহিলা কংগ্রেসের সভানেত্রী দীপিকা রায়, ফালাকাটা টাউন ব্লক তৃণমূল কংগ্রেসের সভাপতি শুভ্রত দে, উৎসব বাংলা থেকে হাতের কাজ শেখা শিল্পীদের সামগ্রী বিক্রি করা হবে। এই প্রথম মেলায় ম্যাটিক প্রদর্শনী থাকবে।

শুক্র হয়েছে তাতে সেই দেশের ব্যবসায়ীরা এবছর ডুয়ার্স উৎসবে আসতে পারবেন না। এই ঘটনায় খারাপ লাগছে। তবে সেখানে এখন হিন্দুদের উপর অত্যাচার করা হয়। এই মিছিল শহরের বিভিন্ন ট্রাফিক মোড়ে ধর্মান্বন কর্মসূচি চালান করা হয়। কর্মসূচিতে উপস্থিত ছিলেন আলিপুরদুয়ার জেলা তৃণমূল মহিলা কংগ্রেসের সভানেত্রী দীপিকা রায়, ফালাকাটা টাউন ব্লক তৃণমূল কংগ্রেসের সভাপতি শুভ্রত দে, উৎসব বাংলা থেকে হাতের কাজ শেখা শিল্পীদের সামগ্রী বিক্রি করা হবে। এই প্রথম মেলায় ম্যাটিক প্রদর্শনী থাকবে।

## ফুটপাথ দখলমুক্ত করতে অভিযান

বীরপাড়া, ৩০ নভেম্বর : বীরপাড়ায় ফুটপাথ দখল করে ব্যবসা বন্ধে অভিযান চালাচ্ছে পুলিশ। শনিবার অভিযান চলে মহাত্মা গান্ধি রোডে। ফুটপাথের ওপর রাখা বেশ কয়েকটি লোকানের স্ট্যান্ডিং সাইনবোর্ড সহ বিভিন্ন মালপত্র সরিয়ে দেয় পুলিশ।

মহাত্মা গান্ধি রোডের ফুটপাথের বিভিন্ন জায়গায় দিনের পর দিন বাড়ির নির্মাণসামগ্রী জমা করে রেখেছেন অনেকেই। কয়েকটি এলাকার ফুটপাথ একপ্রকার পার্কিং জোনে পরিণত হয়েছে। ফুটপাথের ওপর সামগ্রী রেখে বছরের পর বছর ব্যবসা করছেন অনেকেই। ২০১৮ সালে বীরপাড়া চৌপাথ থেকে লক্ষ্যপাড়া পর্যন্ত রাজ্য সড়কটি ১৩৬ কোটি টাকায় পুনর্নির্মাণের সময় পুরোনো বাসস্ট্যান্ড পর্যন্ত মহাত্মা গান্ধি রোডটি কিছুটা চওড়া করা হয়। কিন্তু কিছুদিন পর থেকেই ফুটপাথ বেদখল হয়ে যায়। ফুটপাথের উপর অনেক ব্যবসায়ী দোকানের বারান্দার অংশ স্থায়ীভাবে বাড়িয়ে নিয়েছেন। রমরমিয়ে চলছে ব্যবসা। এদিন ওসি নয়ন দাস সতর্ক করে দেন ব্যবসায়ীদের অনেকেই।

এদিকে সন্ধ্যায় বীরপাড়ার দেবরত বড়ুয়া বলেন, ‘বীরপাড়ায় ফুটপাথ জবরদখল রূপে পুলিশের অভিযানে আদৌ তেমন কাজ হচ্ছে না। কাগজ পুলিশ সরে যেতেই ব্যবসায়ীরা আবার জায়গা দখল করে নিচ্ছেন। টেটেচালকরা নিয়ম ভেঙে পার্কিং করার মতো কাজ করেন টিকই। কিন্তু ব্যবসায়ীরাও তো জায়গা দখল করছেন। শনিবার পুলিশের অভিযানের পর সন্ধ্যাবেলা মহাত্মা গান্ধি রোডে জবরদখলের একই ছবি দেখা গিয়েছে।’ তবে ওসি নয়ন দাস বলেন, ‘সন্ধ্যায় আমি দেখেছি দু’একটি দখল করা ছাড়া ফুটপাথ পুরোপুরি দখলমুক্ত হয়েছে।’

## বিক্ষোভ

ফালাকাটা, ৩০ নভেম্বর : অপরাধিতা বিরোধের সমর্থনে এবং ধর্মান্বনকারী আইন প্রণয়নের দাবিতে পথে নামল ফালাকাটা টাউন ব্লক তৃণমূল মহিলা কংগ্রেস। শনিবার ফালাকাটা টাউন ব্লক তৃণমূল মহিলা কংগ্রেসের তরফে মিছিল করা হয়। এই মিছিল শহরের বিভিন্ন পথ পরিষ্কার করে। পরে শহরের ট্রাফিক মোড়ে ধর্মান্বন কর্মসূচি চালান করা হয়। কর্মসূচিতে উপস্থিত ছিলেন আলিপুরদুয়ার জেলা তৃণমূল মহিলা কংগ্রেসের সভানেত্রী দীপিকা রায়, ফালাকাটা টাউন ব্লক তৃণমূল কংগ্রেসের সভাপতি শুভ্রত দে, উৎসব বাংলা থেকে হাতের কাজ শেখা শিল্পীদের সামগ্রী বিক্রি করা হবে। এই প্রথম মেলায় ম্যাটিক প্রদর্শনী থাকবে।

# জংশনের ইচ্ছা অধরা

## বৃহত্তর আলিপুরদুয়ার এখনও স্বপ্ন

### পুরসভার অন্তর্ভুক্তি

ডুয়ার্সের অন্যতম পুরোনো শহর আলিপুরদুয়ার। মূলত জংশন এলাকাকে কেন্দ্র করে আগে গড়ে ওঠে এই শহর। জংশন মূলত বিবেকানন্দ-১ ও ২ গ্রাম পঞ্চায়েত নিয়ে গঠিত। বর্তমানে ২৫ হাজারের উপরে জনসংখ্যা। স্থানীয় বাসিন্দা বাদেও অসংখ্য রেল কর্মচারী বসবাস করেন এখানে। রেল জংশন, বাজার, পুলিশ ফাঁড়ি, পোস্ট অফিস, হাসপাতাল সহ প্রায় সবকিছুই রয়েছে এখানে। কিন্তু গ্রাম পঞ্চায়েত এবং রেলের দড়ি টানটানিতে একটা রাস্তা করতে গেলেও নানা ধরনের প্রাধিকার আসে। তাই না রেল না গ্রাম পঞ্চায়েত কে করবে এলাকার উন্নয়ন তা নিয়েই জংশন এখন আলিপুরদুয়ারের যেন সংগ্রাম। নিজেদের বক্ষণা, অবজ্ঞা থেকে মুক্তি চেয়েই পুর এলাকার অন্তর্ভুক্তি চায় জংশনের আমজনতা। রাজনৈতিক দলগুলিও অবশ্য এতে সায় দিয়েছে।



আলিপুরদুয়ার জংশন স্টেশন। এখানেই নামেন দেশ-বিদেশের পর্যটকরা।

### নাগরিকদের কথায়

জংশন এলাকার ড্রেন, রাস্তাঘাট, আলোর অবস্থা খুব খারাপ। পুরসভা না হলে এই সমস্যার সমাধান হবে না। রাজনৈতিক দলের শুধু প্রতিশ্রুতিই পেয়ে যান জংশন এলাকার মানুষ। কাজ হয় না কিছুই। তবে দাবির সপক্ষে আমরা ক্রমত নাগরিকদের আমরা আশাবাদী আমাদের এলাকাও পুরসভার অন্তর্ভুক্ত হবে।

জংশন এলাকা সত্যিই বঞ্চিত বিভিন্ন দিক দিয়ে। সার্বিক উন্নয়নের স্বার্থে বৃহত্তর আলিপুরদুয়ার গড়তে গেলে জংশনকে অবশ্যই পুরসভায় অন্তর্ভুক্ত করতে হবে। দাবির সপক্ষে আমরা ক্রমত নাগরিকদের একত্রিত করছি। দলমতনির্বিষয়ে নাগরিক কনভেনশনও করা হবে।

-গৌতম দে, অবসরপ্রাপ্ত রেল কর্মচারী

-রাভুল বিশ্বাস, শিক্ষক ও সমাজকর্মী

### থমকে ওয়ার্ড বিন্যাস

১৯৫৭ সালে আলিপুরদুয়ার পুরসভা গঠিত হয়। ওই সময় ১৪টি ওয়ার্ড ছিল পুরসভার। আয়তন ছিল প্রায় নয় হাজার ৫৮ বর্গকিমি। প্রতি বর্গকিমিতে প্রায় সাত হাজার বাসিন্দা বাস করতেন। শেষবার ১৯৮৮ সালে পুরসভার ওয়ার্ড বিন্যাস হয়েছিল। তখন ১৪ থেকে ওয়ার্ড বেড়ে দাঁড়ায় ২০টি। ৩৬ বছর পরে আজও ওই ২০টি ওয়ার্ডই আছে পুরসভার। কিন্তু এখন জনসংখ্যা প্রায় দুই লক্ষের ওপরে। অভিযোগ, দীর্ঘ ৩৬ বছর ধরে পুরসভায় বাম ও কংগ্রেস এখন তৃণমূল ক্ষমতায় থাকা সত্ত্বেও তাঁরা ওয়ার্ড বিন্যাসে কোনও উদ্যোগ নেয়নি। এলাকা সংযোজন করারও কোনও পদক্ষেপ করেনি। তাই এত বিপুল জনসংখ্যা সত্ত্বেও ওয়ার্ড বিন্যাস থমকে আলিপুরদুয়ার পুরসভার।

একটি রেল ও ভারব্রিজ আলিপুরদুয়ার পুর শহর থেকে আমাদের জংশনকে আলাদা করেছে। তবে আলিপুরদুয়ারের অর্থনীতি, খেলাধুলা, সংস্কৃতি সহ সবকিছুর একটা বড় অংশই কিন্তু জংশন নির্ভর। কিন্তু দীর্ঘ ৫০ বছর ধরে যেন উন্নয়ন থমকে রয়েছে। সার্বিক দিক দেখে ক্রমত জংশনকেও পুরসভার আওতায় আনা উচিত।

-কৃষ্ণা মুখোপাধ্যায়, অবসরপ্রাপ্ত সরকারি কর্মচারী

### বৃহত্তর আলিপুরদুয়ার

জংশন এলাকা পুরসভার অন্তর্ভুক্ত হলে ওই এলাকার প্রায় ২৫ হাজার বাসিন্দা পুর পরিষেবা পাবেন। বিশেষ করে বিবেকানন্দ-১ ও ২-এর কিছু এলাকা এবং বীরপাড়া ও জংশন এলাকাকে আলিপুরদুয়ার পুরসভার অন্তর্ভুক্ত করা দাবি দীর্ঘদিনের। এই বিস্তীর্ণ এলাকা পুরসভার অন্তর্ভুক্ত হলে তখন প্রায় আরও ৫০ হাজার জনসংখ্যা যুক্ত হবে। এমনটা হলেই বৃহত্তর আলিপুরদুয়ার গড়া সম্ভব হবে। পুরসভা থেকে আলিপুরদুয়ার কর্পোরেশনও হতে পারে।

জংশন এলাকা পুরসভার অন্তর্ভুক্ত হলে ওই এলাকার প্রায় ২৫ হাজার বাসিন্দা পুর পরিষেবা পাবেন। বিশেষ করে বিবেকানন্দ-১ ও ২-এর কিছু এলাকা এবং বীরপাড়া ও জংশন এলাকাকে আলিপুরদুয়ার পুরসভার অন্তর্ভুক্ত করা দাবি দীর্ঘদিনের। এই বিস্তীর্ণ এলাকা পুরসভার অন্তর্ভুক্ত হলে তখন প্রায় আরও ৫০ হাজার জনসংখ্যা যুক্ত হবে। এমনটা হলেই বৃহত্তর আলিপুরদুয়ার গড়া সম্ভব হবে। পুরসভা থেকে আলিপুরদুয়ার কর্পোরেশনও হতে পারে।

## কর্মচারী সভা

আলিপুরদুয়ার, ৩০ নভেম্বর : শনিবার পশ্চিমবঙ্গ রাজ্য সরকারি কর্মচারী ফেডারেশনের আলিপুরদুয়ার জেলা কমিটির উদ্যোগে আয়োজন করা হল এক সাংগঠনিক সভা। এই উপলক্ষে একটি মিছিলও হয় শহরে। প্যারেড গ্রাউন্ড লাগোয়া একটি বৈঠকের সংস্থা থেকে শুরু হয়ে শেষ হয় ইন্ডোর স্টেডিয়ামের সামনে। সেখানেই আয়োজিত হয় সভা। উপস্থিত ছিলেন পশ্চিমবঙ্গ রাজ্য সরকারি কর্মচারী ফেডারেশনের রাজ্য আহ্বায়ক প্রতাপ নায়েক, তৃণমূল কংগ্রেসের জেলা সভাপতি প্রকাশ চিকবড়াইক, প্রাক্তন বিধায়ক সৌরভ চক্রবর্তী, সিডব্লিউসি চেয়ারম্যান অসীম বসু, জেডিএ চেয়ারম্যান গঙ্গাধরশ্যাম শর্মা, ডিপিএসসি চেয়ারম্যান পরিতোষ বর্মন, পশ্চিমবঙ্গ রাজ্য সরকারি কর্মচারী ফেডারেশনের আলিপুরদুয়ার জেলা সভাপতি স্নেহাশিস মুখোপাধ্যায় সহ অন্যান্য। প্রতাপ নায়েক বলেন, ‘রাজ্য সরকারের বিভিন্ন উন্নয়নমূলক প্রকল্প সম্পর্কে আলোচনা করা ও কর্মীদের সেগুলো জনসাধারণের মধ্যে প্রচার করা এই বিষয়ে বার্তা দিতেই এই সভা।’

## অগ্নিনির্বাণ নিয়ে সচেতনতা

আলিপুরদুয়ার ও বীরপাড়া, ৩০ নভেম্বর : শনিবার আলিপুরদুয়ার ফায়ার স্টেশন ও জেলা হাসপাতালের যৌথ উদ্যোগে জেলা হাসপাতালে অগ্নিনির্বাণ ব্যবস্থা নিয়ে মক ড্রিল অনুষ্ঠিত হয়। জেলা হাসপাতালে দমকল বিভাগের কর্মীরা দমকল পৌঁছানোর আগে কোনও অগ্নিকাণ্ড ঘটলে প্রাথমিকভাবে কীভাবে উদ্ধারকাজ করতে হবে, সেই বিষয়ে আলোচনার পাশাপাশি হতেকলমে সবকিছু শেখানো হয়। অগ্নিনির্বাণক যন্ত্র কীভাবে ব্যবহার করতে হয়, রোগীদের কীভাবে বের করে নিয়ে আসতে হয়, তা দেখানো হয়। উপস্থিত ছিলেন আলিপুরদুয়ার ফায়ার স্টেশনের ওসি ভাস্কর রায়, জেলা হাসপাতালের নার্স, নিরাপত্তারক্ষী সহ হাসপাতালে উপস্থিত রোগীর পরিজনরা। আলিপুরদুয়ার ফায়ার সার্ভিসের সাব-অফিসার রাজীব দাস বলেন, ‘কখনও অগ্নিকাণ্ড হলে কীভাবে রোগীদের বাইরে বের করে নিয়ে আসা যাবে, বা আশুন্স লাগলে প্রাথমিকভাবে কী করতে হবে সেই বিষয়ে শেখানো হয়।’ শনিবার বীরপাড়ার পুরোনো বাসস্ট্যান্ড চত্বরে বীরপাড়া দমকলকেন্দ্রের তরফে অগ্নিনির্বাণ নিয়ে একটি সচেতনতা শিবির করা হয়। কোথাও আশুন্স লাগলে করণীয় প্রাথমিক কর্তব্য এবং আশুন্স নেভানোর পদ্ধতি স্থানীয়দের শিখিয়ে দেন দমকল বিভাগের আধিকারিক এবং কর্মীরা। কোনও প্রাকৃতিক দুর্যোগে মানুষ কোথাও আটকে পড়লে কীভাবে উদ্ধার করতে হয় তাও শেখানো হয়। বাজার কিংবা ঘন জনবসতিপূর্ণ এলাকায় আশুন্স লাগলে বিপদগ্রস্ত সাধারণ মানুষ এবং দমকলকর্মীদের কীভাবে সহযোগিতা করতে হয় স্থানীয়দের তা বোঝানো হয় শিবিরে।

# প্রকৃতির মাঝে পরিবেশের বার্তা খুঁদেদের

### আয়ুত্থান চক্রবর্তী

আলিপুরদুয়ার, ৩০ নভেম্বর : পরিবেশের বার্তা খুঁদেদের মাঝে হলেও দিন-দিন নষ্টের পথে গাছগাছালি, বন্যপ্রাণ ইত্যাদি। গ্রীষ্মকালে সকলে গাছ লাগানোর প্রয়োজনীয়তা বোঝেন। তাপমাত্রা বাড়তে থাকায় আট থেকে আশি অতিষ্ঠ হয়ে যায়। কিন্তু এসবের মাঝেও কোথাও একটা আড়ালেই থাকে যায় পরিবেশের বার্তা। তাই ছোট্ট খোঁকেই যাতে পরিবেশ সচেতন হয়ে তা রক্ষার্থে কাজ করা যায়, তারই উদ্যোগ নিল আলিপুরদুয়ার শহরের সূর্যনগর আরআর প্রাইমারি স্কুল। স্কুলের তরফে একটি শিক্ষামূলক ভ্রমণের আয়োজন করা হয় শহর লাগোয়া ষাগড়া এলাকায়।

দিন কাটায় পড়ুয়ারা। সেখানে প্রকৃতি নিয়ে আলোচনা করা হয়। আমাদের জন্য গাছ কতটা জরুরি, পরিবেশরক্ষা কতটা দরকার এবং কেন দরকার, সেসব বিষয়ে পড়ুয়াদের বোঝানো হয়। কোনটা কোন গাছ, সেটাও চেনানো হয় পড়ুয়াদের। তারাও, খুব মনোযোগ সহকারে সেগুলো বোঝে। পাশাপাশি লিখেও নেয়।



এছাড়া, পরিবেশ সচেতনতা সম্পর্কে বেশকিছু বার্তাও দেওয়া হয়। কুইজ প্রতিযোগিতা হয়। নাচ, গান, খেলাও হয় দিনভর। দুপুরের জমজমট খাওয়াদাওয়া শেষ হয় ছোট্টদের এই ছোট্ট ভ্রমণ। মনেতে ছিল ভাত, ডাল, মাংস, পাঁপড় ও চাটনি।

প্রথম শ্রেণির স্নেহা হোম মজুমদার বলে, ‘গাছ সস্বন্ধে অনেক কিছু জানতে পেরেছি। পরিবেশরক্ষা কতটা দরকার সেই বিষয়েও জানানো হয়েছে।’ আবার দ্বিতীয় শ্রেণির শুভ সরকার বলে, ‘পরিবেশের মাঝে সারাদিন কাটাতে পেরে খুব ভালো লাগছে। খেলাধুলোও করেছি।’ চতুর্থ শ্রেণির কোয়েল আচার্য, মিষ্টু দে’রারও ভিন্ন আয়োজনে ভীষণ খুশি। পরিবেশ নিয়ে যে ভাবা দরকার, সেটা ওরাও বুঝল।

ওই স্কুলের প্রধান শিক্ষিকা মধুমিতা মণ্ডল বলেন, ‘পড়াশোনা সবসময় খাতা-বইয়ে হয় না। মাঝেমাঝে খেলার ছলেও হয়। সেই ভেবেই নানা উদ্যোগ নেওয়া হচ্ছে। এতে মনোযোগ বাড়া পরিবেশ নিয়ে বার্তা দেওয়ার জন্যও এই উদ্যোগ নেওয়া হয়।’

শাল ও সেতুন গাছের ছায়ায়

ষাগড়ায় একদিনের শিক্ষামূলক ভ্রমণে পড়ুয়ারা। শনিবার - সন্ধ্যাচিহ্ন

এছাড়া, পরিবেশ সচেতনতা সম্পর্কে বেশকিছু বার্তাও দেওয়া হয়। কুইজ প্রতিযোগিতা হয়। নাচ, গান, খেলাও হয় দিনভর। দুপুরের জমজমট খাওয়াদাওয়া শেষ হয় ছোট্টদের এই ছোট্ট ভ্রমণ। মনেতে ছিল ভাত, ডাল, মাংস, পাঁপড় ও চাটনি।

প্রথম শ্রেণির স্নেহা হোম মজুমদার বলে, ‘গাছ সস্বন্ধে অনেক কিছু জানতে পেরেছি। পরিবেশরক্ষা কতটা দরকার সেই বিষয়েও জানানো হয়েছে।’ আবার দ্বিতীয় শ্রেণির শুভ সরকার বলে, ‘পরিবেশের মাঝে সারাদিন কাটাতে পেরে খুব ভালো লাগছে। খেলাধুলোও করেছি।’ চতুর্থ শ্রেণির কোয়েল আচার্য, মিষ্টু দে’রারও ভিন্ন আয়োজনে ভীষণ খুশি। পরিবেশ নিয়ে যে ভাবা দরকার, সেটা ওরাও বুঝল।

ওই স্কুলের প্রধান শিক্ষিকা মধুমিতা মণ্ডল বলেন, ‘পড়াশোনা সবসময় খাতা-বইয়ে হয় না। মাঝেমাঝে খেলার ছলেও হয়। সেই ভেবেই নানা উদ্যোগ নেওয়া হচ্ছে। এতে মনোযোগ বাড়া পরিবেশ নিয়ে বার্তা দেওয়ার জন্যও এই উদ্যোগ নেওয়া হয়।’

আলিপুরদুয়ার পুরসভার টিল ছোড়া দূরত্বে জংশন অবস্থিত। এলাকাটি না রেলের, না গ্রাম পঞ্চায়েতের। পুর এলাকার গা ঘেঁষে লিচুতলা, ভোলারডাবরি এলাকা। জংশনের উন্নয়নমূলক কাজে রেল না গ্রাম পঞ্চায়েত-কার আগ্রহ আছে তা সঠিকভাবে জানানোই না বাসিন্দারা। তাই সকলের দাবি ছিল, বিবেকানন্দ গ্রাম পঞ্চায়েতের কিছু অংশ এবং জংশন এলাকাকে আলিপুরদুয়ার পুরসভার অন্তর্ভুক্ত করা হোক। এই দাবির বিষয়টি নিয়ে মুখ্যমন্ত্রী ২০২০ সালে উদ্যোগ নেওয়ার কথা জানালেও পরে কিছুই হয়নি। লিখলেন ভাস্কর শর্মা

ছবিগুলি তুলেছেন আয়ুত্থান চক্রবর্তী।



## মুখ্যমন্ত্রীর আশ্বাস

২০২০ সালের সেপ্টেম্বর মাসে শিলিগুড়ির উত্তরকন্যা প্রশাসনিক বৈঠক করছিলেন মুখ্যমন্ত্রী মমতা বন্দ্যোপাধ্যায়। ওই বৈঠকে আলিপুরদুয়ারের জংশন এলাকা পুরসভার মধ্যে যাতে অন্তর্ভুক্ত করা হয় সে প্রসঙ্গ তোলেন তৎকালীন পর্যটনমন্ত্রী গৌতম দেব এবং প্রাক্তন বিধায়ক সৌরভ চক্রবর্তী। দুজনের থেকে প্রসঙ্গটি শুনে মুখ্যমন্ত্রী ওইদিন রাজ্যের মুখ্যসচিবকে বিষয়টি দেখার নির্দেশ দেন। সেইসঙ্গে ক্রমত বিষয়টি নিয়ে রাজ্য সরকার রেলমন্ত্রককে চিঠি দেবে বলেও মুখ্যমন্ত্রী স্পষ্ট জানিয়েছিলেন।

GMP TAPATI'S বংশী পাক রসায়ন তেল ৫ মিলিট্র-ই ব্যাধা শেষ। পাক রসায়ন একটাই। পৃথিবীর চিকিৎসাশাস্ত্রে যার কোন ঔষধ নেই! মাত্র ৪০০গ্রাম তেল ২১দিন সকল-বিকল করে মালিণ্য কক্ষ, ৩বছর পর্যন্ত কোল রাত আথা ও নাকের সমস্যা থাকবে না। ৯৯.৯% ম্যারাটী।

মিডিয়া সেলস এগজিকিউটিভ আলিপুরদুয়ার। একদম তাই। টাগেট পূরণের জন্য কাপিয়ে পড়া এবং দিনের শেষে হসিন্দুকে বাড়ি ফেরার আত্মবিশ্বাস যদি থাকে তাহলে উত্তরবঙ্গ সংবাদ আলিপুরদুয়ারের মিডিয়া সেলস এগজিকিউটিভ পদের জন্য আবেদন করতে পারেন। কাজ উত্তরবঙ্গ সংবাদ পত্রিকা এবং পোর্টালের জন্য বিজ্ঞপন সংগ্রহ। শোশাল মিডিয়ায় অক্ষয় প্রার্থীর আগ্রহিকার পারেন।

# ঋণের ফাঁদ থেকে দ্রুত মুক্তি পাবেন কীভাবে?

কৌশিক রায়  
(বিশিষ্ট ফিন্যান্সিয়াল অ্যাডভাইজার)

যেকোনও মধ্যবিত্ত ভারতীয় পরিবারের কাছে ঋণ এখন একটি বাস্তবতা। ব্যাংক এবং আর্থিক প্রতিষ্ঠানগুলি থেকে সহজেই ঋণ পাওয়া যায়। তাই যে কোনও পরিবারের প্রয়োজনীয়তা বা চাহিদা মেটাতে কম-বেশি ঋণের বোঝা বইতে হয় অনেককেই। কিন্তু ঋণ ব্যবস্থাপনা বা ঋণ নিয়ে সঠিক পরিকল্পনা করতে না পারলে তা আর্থিক চাপ তৈরি করতে পারে। অনেক সময় পরিস্থিতি নিয়ন্ত্রণের বাইরে চলে যায়।

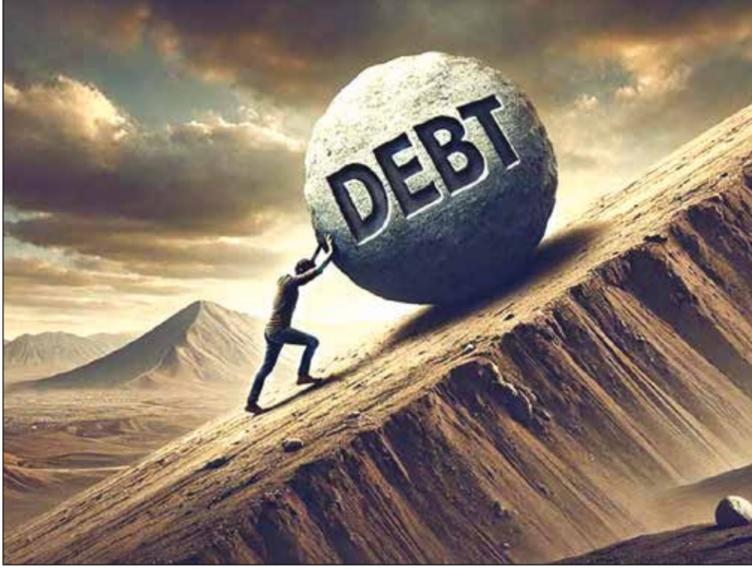
শুধু জমি-বাড়ি বা গাড়ি নয়, ক্রেডিট কার্ড এবং ব্যক্তিগত ঋণ নিয়েও অনেকে নিজেদের স্বপ্ন পূরণ করেন। প্রতি ক্ষেত্রেই সুদের হার বা ঋণ পরিশোধের সময় ভিন্ন হয়। যে ধরনের ঋণ নেওয়া হোক না কেন, সেই ঋণ পরিশোধ সম্পর্কে বিশদ ধারণা না থাকলে সমস্যায় পড়তে হতে পারে। প্রয়োজনে ঋণ তো নিতেই হবে, তবে সঠিক ব্যবস্থাপনায় ঋণ খাশের বোঝা কমিয়ে ফেলা যায়।

ক্রেডিট কার্ডের ঋণ এবং ব্যক্তিগত ঋণের ক্ষেত্রে সুদের হার তুলনামূলক অনেক বেশি হয়। নিম্নমিত নজরদারী না থাকলে এই সকল ঋণের বোঝা দ্রুত হারে ভারী হতে থাকে। শোধ করতে আপনি যত বেশি সময় নেবেন, তত বেশি সুদ দিতে হবে আপনাকে। ঋণ দ্রুত পরিশোধ করার কৌশলগুলি হল—

■ ধরা যাক আপনার ৩৬ শতাংশ হার সহ একটি ক্রেডিট কার্ড ঋণ এবং ১৪ শতাংশ সুদের হার সহ একটি ব্যক্তিগত ঋণ আছে। তবে সর্বদাই ব্যক্তিগত ঋণের সুদের হার বেশি। সুদের পরিমাণ কমাতে সাহায্য করবে এই কৌশল—

■ প্রথমে ছোট ঋণ পরিশোধ করার ওপর ফোকাস করতে হবে। উদাহরণস্বরূপ ধরা যাক আপনার ক্রেডিট কার্ডের ঋণ ১ লক্ষ টাকা এবং ব্যক্তিগত ঋণের অঙ্ক ৩০ হাজার টাকা। এক্ষেত্রে ব্যক্তিগত ঋণ আগে পরিশোধ করতে হবে। তাহলে বড় অঙ্কের ঋণের মোকাবিলা করা সহজ হবে। এই কৌশল অনেকটাই মনস্তাত্ত্বিক। ছোট ছোট জয়-ভজয়ের অনুশ্রেষণা দেবে।

■ দেশের বেশ কয়েকটি ব্যাংক বা আর্থিক সংস্থা ব্যালেন্স ট্রান্সফারের সুবিধা দেয়। সে ক্ষেত্রে আপনি কোনও ক্রেডিট কার্ডে আপনার চড়া সুদের ঋণ ট্রান্সফার করতে পারেন। ওই সময় ক্রেডিট কার্ডে হয়তো সুদের হার কম। এতে আপনার আসল পরিশোধ দ্রুত হবে।



এবং সুদ কম গুনতে হবে।

■ হঠাৎ যদি আপনার হাতে বাড়তি অর্থ চলে আসে তবে সেই অর্থ দিয়ে ঋণের কিছু অংশ এককালীন পরিশোধ করতে পারেন। এতে আপনার ইএমআই অনেকটাই কমে যাবে। এবং ঋণ দ্রুত পরিশোধ করতে সক্ষম হবেন। বড় অঙ্কের ঋণ দ্রুত পরিশোধ করতে এই কৌশল খুবই কার্যকর হয়।

■ ঋণ পাওয়ার ক্ষেত্রে আপনার ক্রেডিট স্কোর অত্যন্ত গুরুত্বপূর্ণ ভূমিকা নেয়। একাধিক ঋণ নেওয়া থাকলে ক্রেডিট স্কোর বজায় রাখতে ঋণ ব্যবস্থাপনায় শৃঙ্খলা এবং ভারসাম্য রাখতে হবে। আর্থিক ক্ষতি না করে একাধিক ঋণ পরিচালনা করার উপায়—

■ সময়ে ইএমআই দিতে ভুলবেন না। যে কোনও ঋণ বা ক্রেডিট কার্ডে পেমেট নির্দিষ্ট সময়ে না দিলে ক্রেডিট স্কোর কমে যাবে। সময়ে পেমেট নিশ্চিত করতে 'অটো-ডেবিট' বিকল্প ব্যবহার করতে হবে।

■ আপনাকে যদি একাধিক ঋণ থাকে তাহলে ক্রেডিট কার্ডে হার সহ একটি ঋণে তাবের একত্রিত করুন। দেশের বেশ কয়েকটি ব্যাংক ব্যক্তিগত ঋণ

একত্রিত করার সুযোগ দেয়। এতে সুদের বোঝা কমে এবং পরিশোধ করা সহজ হয়।

■ ঋণ নেওয়ার আগে আপনার মাসিক বাধ্যতামূলক খরচ এবং ইএমআই সম্পর্কে নিশ্চিত ধারণা করতে হবে। মনে রাখতে হবে, মাসিক আয়ের সর্বোচ্চ ৪০ শতাংশ পর্যন্ত ইএমআইয়ের জন্য বরাদ্দ করা যাবে।

■ কয়েকটি ক্ষেত্রে ঋণ নেওয়া এড়িয়ে চলতে হবে যেমন, দৈনন্দিন জীবনযাত্রা, বিলাসিতা, বিনিয়োগ ইত্যাদি। এই ধরনের খরচ ঋণ নিলে এড়িয়ে চলতে হবে। এই খরচ মেটাওয়ার জন্য পরিকল্পনামূলক সঞ্চয় ও বিনিয়োগ করা যেতে পারে।

■ জীবনে চলার পথে হঠাৎই বড় অঙ্কের অর্থের প্রয়োজন হতেই পারে। সে ক্ষেত্রে প্রথমে নিজেদের আর্থিক পরিস্থিতি পর্যালোচনা করে দেখুন। ঋণের ফাঁদ তৈরি হয় যা বিপজ্জনক আর্থিক পরিস্থিতি তৈরি করে। এই ধরনের ফাঁদ এড়িয়ে চলার কৌশলগুলি হল—

■ যে কোনও ঋণের ক্ষেত্রে একটি ন্যূনতম অর্থ পরিশোধের সুযোগ দেন ঋণ দাতারা। উদাহরণস্বরূপ বলা যায়, আপনার ক্রেডিট কার্ডে ৩৬ শতাংশ হারে ১ লক্ষ টাকা ঋণ নেবেন। ঋণদাতা মোট ঋণের ৫ শতাংশ হারে

পরিশোধ করার সুযোগ দিচ্ছে। এক্ষেত্রে ন্যূনতম অর্থ পরিশোধের সুযোগ নিলে অনেক বেশি সময় লাগবে ঋণ পরিশোধ করতে। সুদও বেশি গুনতে হবে। তাই নিজের আর্থিক ক্ষমতা বিবেচনা করে সর্বোচ্চ হারে ঋণ পরিশোধ করার চেষ্টা করতে হবে।

■ ক্রেডিট কার্ড থাকলে অনেক সময় বাড়তি খরচ হয়, তাই আপনার প্রয়োজনীয়তা সম্পর্কে নিশ্চিত হওয়ার পরই ক্রেডিট কার্ড ব্যবহার করতে হবে।

■ আমাদের দৈনন্দিন জীবনে ঋণ নেওয়া বাস্তব হলেও অনেক সময়ে ঋণ একটা ফাঁদ তৈরি করে। অনেকে পুরোনো ঋণ পরিশোধ করতে নতুন ঋণ নিয়ে থাকেন। যাতে সুদ বেশি দিতে হয়। এমন প্রক্রিয়া চললে ঋণের ফাঁদ তৈরি হয় যা বিপজ্জনক আর্থিক পরিস্থিতি তৈরি করে। এই ধরনের ফাঁদ এড়িয়ে চলার কৌশলগুলি হল—

■ যে কোনও ঋণের ক্ষেত্রে একটি ন্যূনতম অর্থ পরিশোধের সুযোগ দেন ঋণ দাতারা। উদাহরণস্বরূপ বলা যায়, আপনার ক্রেডিট কার্ডে ৩৬ শতাংশ হারে ১ লক্ষ টাকা ঋণ নেবেন। ঋণদাতা মোট ঋণের ৫ শতাংশ হারে

# কী কিনবেন বেচবেন

সংস্থা : কেইআই ইন্ডাস্ট্রিজ

- সেক্টর : কেবলস ● বর্তমান মূল্য : ৪৩১৩ ● এক বছরের সর্বনিম্ন/ সর্বোচ্চ : ২৮২২/৫০৩৯ ● মার্কেট কাপ : ৩৮৯৪৪ কোটি
- ফেস ভ্যালু : ২ ● বুক ভ্যালু : ৩৪৪ ● ডিভিডেন্ড ইন্ড : ০.০৮ ● পিই : ৬২.৪ ● ইপিএস : ৬৯.১৪ ● পিবি : ১২.৩৭ ● আরওই : ২৭.২ শতাংশ
- আরওই : ২০.২ শতাংশ ● সুপারিশ : কেনা যেতে পারে ● টার্গেট : ৫৬০০

## একনজরে

■ ১৯৬৮-এ প্রতিষ্ঠিত এই সংস্থা এক্সট্রা হাইভোল্টেজ (ইএইচভি) কেবল সহ প্রায় সব ধরনের কেবল তৈরি করে। বর্তমানে ইপিএস সার্ভিসও দেয় এই সংস্থা।

■ প্রায় ৩০ হাজার চ্যানেল পাটনার, ৩৮টি শাখা অফিস, ২২টি ডিপো, ২৩টি ওয়ারহাউস এবং ১৬৫০ ডিস্ট্রিবিউশন পাটনার রয়েছে এই সংস্থার।

■ বিদ্যুৎ, তেল শোধনাগার, রেলওয়ে



ইত্যাদি সেক্টরে সংস্থার লক্ষ্যবীণ উপস্থিতি রয়েছে। ইনফোসিস, এইচএসবিসি সহ একাধিক সংস্থা কেইআই ইন্ডাস্ট্রিজের অন্যতম ক্লায়েন্ট।

■ ২০২৪-২৫ অর্থবছরে দ্বিতীয় কোয়ার্টারে সংস্থার আয় ১৭.২১ শতাংশ বেড়ে ২২৭৯.৬৫ কোটি টাকা হয়েছে। নিট মুনাফা ১০.৪১ শতাংশ বেড়ে ১৫৪.৮১ কোটি টাকা হয়েছে।

■ কেবলস অ্যান্ড ওয়ারস ক্ষেত্রে আয় ২০.৬২ শতাংশ এবং স্টেনলেস ওয়ারস ক্ষেত্রে আয় ১.৯৬ শতাংশ বেড়েছে। তবে ইপিএস ক্ষেত্রে আয় কমেছে।

■ কেইআই ইন্ডাস্ট্রিজের হাতে ৩৮৪৭ কোটি টাকার বরাদ্দ রয়েছে।

■ বিশ্বের ৬০টি দেশে নিজেদের পণ্য

সরবরাহ করে এই সংস্থা।

■ উৎপাদন ক্ষমতা বাড়ানোর জন্য আগামী অর্থবছর পর্যন্ত ১৪০০-১৬০০ কোটি টাকা লগ্নি করার পরিকল্পনা হাতে নিয়েছে এই সংস্থা।

■ সম্প্রতি কিউআইপি-এর মাধ্যমে ২০০ কোটি টাকা তুলেছে কেইআই ইন্ডাস্ট্রিজ।

■ প্রোমোটরের হাতে রয়েছে ৩৭.০৬ শতাংশ শেয়ার। বিদেশি আর্থিক সংস্থার হাতে রয়েছে ৩১.১১ শতাংশ শেয়ার। অন্যদিকে ১৬.০১ শতাংশ শেয়ার রয়েছে দেশের আর্থিক সংস্থাগুলির হাতে।

■ মতিলাল অসওয়াল, প্রভুদাস লীলাধর, শেয়ার খান সহ একাধিক ব্রোকারেজ সংস্থা এই শেয়ার কেনার পক্ষে রায় দিয়েছে।

সতর্কীকরণ : শেয়ার বাজারে বিনিয়োগ ঝুঁকিপূর্ণ। বিনিয়োগের আগে অবশ্যই বিশেষজ্ঞদের পরামর্শ নেন।

# শেয়ার সার্ভিস

# ফে

র অস্থিরতা ফিরল ভারতীয় শেয়ার বাজারে। সপ্তাহের শেষে বড় অঙ্কের উত্থান-পতন ফের

সূচকের অভিমুখ নিয়ে ধন্দ তৈরি করল। সপ্তাহ শেষে সেনসেঞ্জ ও নিফটি থিতু হয়েছে যথাক্রমে ৭৯,৮০২.৯৭ এবং ২৪,১৩১.১০ পর্যায়ে।

বিগত সপ্তাহে সেনসেঞ্জ ৭৬,৮০২.৯৭ এবং নিফটি ২৩,২৬৩.১৫ পর্যায়ে নেমে গিয়েছিল।

সেখান থেকে নাটকীয় প্রত্যাবর্তনে মাত্র ৬ দিনের লেনদেনে বর্তমান উচ্চতায় ফিরে এসেছে দুই সূচক। নিফটি ২৩৮০০ এবং সেনসেঞ্জ ৭৯০০০-এর অবস্থান ধরে রাখতে পারলে ফের উর্ধ্বমুখী যাত্রা শুরু হতে পারে। না হলে ফের তলিয়ে যেতে পারে ভারতীয় শেয়ার বাজার।

অক্টোবরের আগে টানা সাতটি দিন ধরে বুল রান চলছে শেয়ার বাজারে। অক্টোবরে প্রথম ৬ শতাংশ সংস্থার হয়েছে দুই সূচক সেনসেঞ্জ ও নিফটির। এর নেপথ্যে প্রধান ভূমিকা নিয়েছে বিদেশি আর্থিক সংস্থাগুলি।

অক্টোবরের প্রথম সপ্তাহ থেকে টানা শেয়ার বিক্রি করে আসছে তারা। সম্প্রতি তারা শেয়ার কেনা শুরু করলেও ফের চলতি সপ্তাহের শেষে দু'দিনে তারা শেয়ার বিক্রি করেছে।

বিদেশি আর্থিক সংস্থাগুলির এই কর্মকাণ্ড ফের দেশের শেয়ার বাজার নিয়ে অনিশ্চয়তা তৈরি করেছে। বিশ্বের বেশ কয়েকটি শেয়ার বাজারের তুলনায় এই দেশের শেয়ার বাজারে চড়া দাম, আমেরিকায় ডোনাল্ড ট্রাম্পের ক্ষমতায় ফেরা, চিনের অর্থনীতি ঘুরে দাঁড়ানোর আশা, ডলার শক্তিশালী হওয়া ইত্যাদি কারণে এতদিন শেয়ার বিক্রি করে আসছে বিদেশি আর্থিক সংস্থাগুলি।

পরিস্থিতির বড় কোনও পরিবর্তন ছাড়া তারা কেন শেয়ার কেনা শুরু করল এবং ফের বিক্রি করল তা বিস্তারিত তৈরি করেছে। আগামী সপ্তাহে এই বিষয়টি স্পষ্ট হতে পারে।

শেয়ার বাজারে সম্প্রতিক উত্থানে বড় ভূমিকা নিয়েছে মহারাষ্ট্রে জিডিপি জোটের বিপুল জয়। রাজ্যে ক্ষমতা পুনর্দখল করে সরকার গঠন প্রক্রিয়া সফলভাবে মিটলে তার ইতিবাচক প্রভাব পড়বে শেয়ার বাজারে। টানা



## এ সপ্তাহের শেয়ার

- **আরসিএফ** : বর্তমান মূল্য-১৭৯.০৪, এক বছরের সর্বোচ্চ/সর্বনিম্ন-২৪৫/১১৮, ফেস ভ্যালু-১০.০০, কেনা যেতে পারে-১৬০-১৭০, মার্কেট কাপ (কোটি)-৯৮৭৭ টার্গেট-২৩০।
- **ইলেক্ট্রো স্টিল** : বর্তমান মূল্য-১৫২.৫৭, এক বছরের সর্বোচ্চ/সর্বনিম্ন-২৩৭/১০৬, ফেস ভ্যালু-১.০০, কেনা যেতে পারে-১৪২-১৫০, মার্কেট কাপ (কোটি)-৯৪৩১, টার্গেট-২১৫।
- **পাওয়ার গ্রিড** : বর্তমান মূল্য-৩২৯.৪০, এক বছরের সর্বোচ্চ/সর্বনিম্ন-৩৬৬/২০৯, ফেস ভ্যালু-১০.০০, কেনা যেতে পারে-৩০৫-৩২০, মার্কেট কাপ (কোটি)-৩০৬৩১, টার্গেট-৪১০।
- **থার্মেজ** : বর্তমান মূল্য-৪৫৯০.১০, এক বছরের সর্বোচ্চ/সর্বনিম্ন-৬৮৫/১৯২, ফেস ভ্যালু-২.০০, কেনা যেতে পারে-৪৩০-৪৫০, মার্কেট কাপ (কোটি)-৫৪৬৯৩, টার্গেট-৬২৫০।
- **গার্ডেন রিচ শিপ বিল্ডার্স** : বর্তমান মূল্য-১৬৭৯.২৫, এক বছরের সর্বোচ্চ/সর্বনিম্ন-২৮৪/৬৭৩, ফেস ভ্যালু-১০.০০, কেনা যেতে পারে-১৫৫০-১৬৫০, মার্কেট কাপ (কোটি)-১৯২৩৬, টার্গেট-২২৫০।
- **আমারা রাজা ব্যাটারি** : বর্তমান মূল্য-১২৮০.৭০, এক বছরের সর্বোচ্চ/সর্বনিম্ন-১৭৬/৭১৬, ফেস ভ্যালু-১.০০, কেনা যেতে পারে-১১৮০-১২৫০, মার্কেট কাপ (কোটি)-২৩৪৪০, টার্গেট-১৭০০।
- **রিলায়েন্স ইন্ডাস্ট্রিজ** : বর্তমান মূল্য-১২৯২.২০, এক বছরের সর্বোচ্চ/সর্বনিম্ন-১৬০৯/১১৮৯, ফেস ভ্যালু-১০.০০, কেনা যেতে পারে-১২০০-১২৬০, মার্কেট কাপ (কোটি)-১৭৪৬৫৩, টার্গেট-১৬৫০।

পতনের পর অনেক কম দামে শেয়ার কেনার সুযোগও নিয়েছেন লগ্নিকারীরা। আদানি হুঘর কাগজের প্রভাবে শেয়ার বাজার ধাক্কা খেলেও আদানি গোষ্ঠীর এই অভিযোগ অস্বীকার করে বিবৃতি এবং কেন্দ্রীয় সরকারের তরফে বিবৃতি ফের এই গোষ্ঠীর বিভিন্ন সংস্থার শেয়ারদার এক লাফে অনেকটাই বেড়েছে। যা সূচকের উত্থানে মনস্তাত্ত্বিক প্রভাব দিয়েছে।

চলতি অর্থবছরের দ্বিতীয় কোয়ার্টারে জিডিপি বৃদ্ধির হার কমে ৫.৪ শতাংশ হয়েছে। প্রত্যাশা ছিল এই হার ৬.৫ শতাংশ হতে পারে। দ্বিতীয় কোয়ার্টারের জিডিপি বৃদ্ধির হার গত দুই বছরের মধ্যে সর্বনিম্ন হয়েছে। নজর থাকবে ঋণনীতি নির্ধারক কমিটির বৈঠকের ওপরও।

ডিসেম্বরের গোড়ায় বৈঠকে বসবে এই কমিটি। জিডিপি বৃদ্ধির হার কমে যাওয়া সুদের হার কমানোর ঝুঁকি নিতে পারে রিজার্ভ ব্যাংক। যদি ইতিবাচক প্রভাব পড়বে শেয়ার বাজারে। টানা

কমানো হয় তবে ফের চাঙ্গা হয়ে উঠবে শেয়ার বাজার। সেই উত্থান গতি পাবে গাড়ি বিক্রির পরিবেশগত, মার্কিন শীর্ষ ব্যাংক ফেডারেল রিজার্ভের পরবর্তী পদক্ষেপ ইত্যাদি ইতিবাচক হলে। রাশিয়া-ইউক্রেন যুদ্ধ, ইজরায়েল-ইরান সংঘাত কোন দিকে যায়, সেই বিষয়ও প্রভাব ফেলবে শেয়ার বাজারে। অন্যদিকে, সোনার দাম সর্বোচ্চ উচ্চতা থেকে অনেকটাই নেমে এসেছে। যা সোনার লগ্নির সুযোগ এনেছে।

আগামী দিনে ফের উর্ধ্বমুখী হতে পারে সোনার দাম। একই কথা প্রযোজ্য আরেক মূল্যবান ধাতু রুপোর ক্ষেত্রেও।

সতর্কীকরণ : উল্লিখিত শেয়ারগুলিতে লেখকের লগ্নি থাকতে পারে। লগ্নি করার আগে বিশেষজ্ঞের মতামত নিয়ে পরামর্শ নিন। বিনিয়োগ সংক্রান্ত লাভ-ক্ষতিতে প্রকাশকের কোনও দায়ভার নেই।

# ভারতের জিডিপি বৃদ্ধি কমে দাঁড়াল ৫.৪ শতাংশে



বোধিসত্ন খান

প্রায় মাসখানেক ধরে পতনের পর নিফটি এবং সেনসেঞ্জ কিছুটা রিলিফ র্যালি আসার পর বিনিয়োগকারীরা কিছুটা স্বস্তিতে ছিলেন। আদানি গ্রুপকে নিয়ে নতুন বিবাদের পর শেয়ার বাজারে নতুন করে দৃশ্টিগত তৈরি হয়। যদিও হোয়াইট হাউস পরবর্তীকালে আশঙ্ক করে যে, এই বিবাদ থেকে বেরিয়ে আশা সম্ভব।

র্যালি দীর্ঘায়িত হওয়ার আগেই আমেরিকাতে অক্টোবরে যে কনগ্রামশান ডেটা প্রকাশিত হয়, তাতে দেখা যায় যে, মানুষ মনের সুখে এবং হাত খুলে খরচ করেছেন ও এর প্রভাবে মূল্যবৃদ্ধিও কিছুটা বৃদ্ধি পায়। এই তথ্য প্রকাশিত হওয়ার পরই ভারতের বিভিন্ন আইটি কোম্পানির শেয়ারদারের পতন আসতে থাকে। কারণ, হিসেবে ধারণা করা হয় যে, আমেরিকাতে মূল্যবৃদ্ধি বৃদ্ধি পেলে

কেন্দ্রীয় ব্যাংক ফেডারেল ব্যাংক হয়তো বা এই বছর আর কোনও ইন্টারেস্ট রেট কাট করা বা কমানোর কথা ভাববে না। এমনটি হলে খুব স্বাভাবিকভাবেই তা বিভিন্ন ভারতীয় আইটি কোম্পানিগুলির রেভিনিউ এবং মুনাফার ওপর প্রভাব ফেলবে। সেখানকার গ্রাহকরা যে আর্ডার বৃদ্ধির কথা ভাবতেন তা হয়তো বা তারা পিছিয়ে দেবেন।

শুক্রবার অবশ্য নিফটি এবং সেনসেঞ্জ নতুন করে র্যালি হয়। বিশেষত বৃদ্ধি আসে আদানি গ্রিন এনার্জি (১১.৭৭ শতাংশ), আদানি এনার্জি সলিউশন (১০.৪৪ শতাংশ), এলআইসি ইন্ডিয়া (৫ শতাংশ), হাডকো (৪.৮০ শতাংশ), ভারতী এয়ারটেল (৪.২৮ শতাংশ) প্রভৃতি। যে কোম্পানিগুলিতে সবচেয়ে বেশি পতন আসে তার মধ্যে রয়েছে পুনাওয়াল কর্প (-৪.৯০ শতাংশ), কোলগেট (-৩.৭১ শতাংশ), কেপিআইটি (-৩ শতাংশ), অয়েল ইন্ডিয়া (-২.৮০ শতাংশ) প্রভৃতি। যে কোম্পানিগুলি শুক্রবার তাদের ৫২ সপ্তাহের উচ্চতা ছুঁয়েছে তার মধ্যে রয়েছে ক্যাপলিন ল্যাবস, প্রাজ ইন্ডাস্ট্রিজ, লরাস ল্যাবস, ডিঙ্কন টেকনোলজি, কেফিন টেকনোলজি প্রভৃতি। যে কোম্পানির শেয়ারগুলি তাদের ৫২ সপ্তাহের নিম্নস্তর ছোঁয় তার মধ্যে রয়েছে ক্রেডিট অ্যান্ড সার্ভিস গ্রামীণ এবং ইস্টেলেঙ্ক

## মুনাফা কমার আশঙ্কায় বিভিন্ন কোম্পানিগুলি



ডিজাইন। অনেকদিন ধরেই ক্রেডিট অ্যান্ড সার্ভিস গ্রামীণ তাদের মাইক্রোফিন্যান্স পোর্টফোলিও নিয়ে সমস্যায় রয়েছে। অ্যান্ড সার্ভিস কোয়ালিটি নিয়ে প্রশ্ন তৈরি হয়েছে। যে ক্ষুদ্র ঋণ গ্রহণকারীরা

গোল্ডম্যান স্যাক্স এই কোম্পানিটিকে ডাউনগ্রেড করেছে এবং সেল রেটিং দিয়ে রেখেছে। এই খবর বের হওয়ার পরেই ক্রেডিট অ্যান্ড সার্ভিস গ্রামীণ ৮.৫ শতাংশ পতন এসেছে। এই নিয়ে ২০২৪-এ এই কোম্পানির শেয়ারদারের প্রায় ৩৫ শতাংশ পতন এসেছে। তবে ক্রেডিট অ্যান্ড সার্ভিস গ্রামীণের খরচ খরচ আছে তেমনটি নয়। সিটি গ্রুপ এবং জার্মান ইনভেস্টমেন্ট কর্পোরেশন (ডিইজি) যথাক্রমে ১৭০ কোটি টাকা এবং ২৫ মিলিয়ন ইউরো ক্রেডিট অ্যান্ড সার্ভিস গ্রামীণকে দিয়েছে কো ফিন্যান্সিং কোলাবোরেশনের অংশ হিসেবে। এর ফলে বিদেশি বিনিয়োগকারীদের মধ্যেই যে বিভিন্ন কোম্পানির ব্যবসা সম্পর্কে বিভিন্ন চিন্তা-ভাবনা রয়েছে তা বোঝা যায়।

তবে শুক্রবার ভারতের শেয়ার বাজারের বৃদ্ধির মধ্যে একটি আশা ছিল যে, হয়তো বা ভারতের জিডিপি দ্বিতীয় কোয়ার্টারে ৬.৩ শতাংশ থেকে ৬.৫ শতাংশের মধ্যে থাকবে। বাস্তবে তা মোটেই হয়নি। বিগত বছরের ৮.১ শতাংশের তুলনায় ভারতের জিডিপি কমে এসেছে ৫.৪ শতাংশ। অন্যদিকে, জিডিপি (গ্রোস ভ্যালু অ্যাডেড) কমে এসেছে ৭.৭ শতাংশ থেকে ৫.৬ শতাংশে। গ্রস ভ্যালু অ্যাডেড মানে একটি দেশের উৎপাদিত মোট পণ্য এবং পরিবেশের মোট। আর জিডিপি

লেখকের লগ্নি থাকতে পারে। লগ্নি করার আগে বিশেষজ্ঞের মতামত নিয়ে পরামর্শ নিন। লেখকের সঙ্গে যোগাযোগের ঠিকানা : bodhi.khan@gmail.com



**চিত্র বিকৃতি**  
(১৯ নভেম্বর)  
নারী সশক্তিকরণের প্রতীক হিসেবে শিলিগুড়ি গার্লস হাইস্কুলের দেওয়ালে রংতুলিতে আঁকা বিভিন্ন ছবি বিকৃত করা হয়েছে। এনিরে ক্ষোভ বাড়ছে শহরে।



**গোলাপ সুবাস**  
(২১ নভেম্বর)  
মহানন্দার পাড় হোক বা ইস্টার্ন বাইপাসের ধার, কটু গন্ধের বদলে সেখানে মিলতে পারে গোলাপ সহ নানা ফুলের সুবাস। এফনই ভাবনা নিয়েছে শিলিগুড়ি পুরনিগম।



**লক্ষ্মীর ভাঙারেও**  
(২১ নভেম্বর)  
ঢাব কাণ্ডের মতো লক্ষ্মীর ভাঙারেও সাইবার চোরদের হানাদারির সন্দেহ। বেশকিছু উপভোক্তার টাকা নিদ্রিষ্ট অ্যাকাউন্টের বদলে অন্য অ্যাকাউন্টে চলে যাচ্ছে।



**অন্য ভাবনা**  
(২৩ নভেম্বর)  
হস্টেল নেই তাই অভিভাবকরা বিমুখ। সমস্যা মেটাতে কালচিনি ও মাদারিহাটে দুটি সরকারি ইংরেজিমাধ্যম ও একটি হিন্দিমাধ্যম স্কুলে হস্টেল চালুর ভাবনা প্রশাসনের।

# ক্যালিফোর্নিয়াম কেলেঙ্কারি



**ক্যা**লিফোর্নিয়াম। কোনও প্রাকৃতিক সম্পদ নয়। মানুষের তৈরি একটা ধাতব পদার্থ। যার সঙ্গে খুব বেশি পরিচয় আমাদের সাধারণ মানুষের থাকার কথা নয়, ছিলও না। কিন্তু নকশালবাড়ি এবং মিরিক ব্লক সীমান্ত এলাকার বেলাগাছি চা বাগানের শ্রমিক লাইনের এক বাসিন্দা ক্যালিফোর্নিয়াম সন্দেহে একটি বস্তুর গ্রেপ্তার হতেই চকু চড়কগাছ। এ তো যেমনতমেন বিস্ফোরক নয়, রীতিমতো পরমাণু বিস্ফোরণের জন্য প্রয়োজনীয় খুব স্পর্শকাতর একটি ধাতব পদার্থ। আন্তর্জাতিক বাজারে যার এক গ্রামের দাম প্রায় ১৭ কোটি টাকা। শুধু আকাশছোঁয়া দামই নয়, এর বিকিরণ শক্তি এতটাই যে, সঠিকভাবে সংরক্ষণ না হলে মানুষের প্রাণ পর্যন্ত নিয়ে নিতে পারে। উত্তর-পূর্ব ভারতের প্রবেশদ্বার, নেপাল, ভূটান, বাংলাদেশ সংলগ্ন চিকেন নেক শিলিগুড়ি অঞ্চলে এই ধাতব এবং ডিআরডিও নথি উদ্ধারের ঘটনায় নৈরব সুরক্ষা ব্যবস্থা নিয়েও প্রশ্ন উঠেছে। প্রসঙ্গত, ধৃত বাস্তির স্ত্রী তৃণমূল কংগ্রেসের টিকিটে জরী নকশালবাড়ি পঞ্চায়ত সমিতির সদস্য।



রণজিৎ ঘোষ

কাকতালীয় যোগ। তৃণমূল কংগ্রেস মারণ রাসায়নিক আমদানি করছে বলে ব্যারাকপুরের প্রাক্তন সাংসদ অর্জুন সিং দাবি করেছিলেন। তা নিয়ে হাসাহাসিও হয়েছিল। এবারে নকশালবাড়ি এবং মিরিক ব্লক সীমান্ত এলাকার বেলাগাছি চা বাগানে তৃণমূল কংগ্রেস নেত্রীর বাড়ি থেকে অত্যন্ত শক্তিশালী তেজস্ক্রিয় রাসায়নিক সন্দেহে একটি বস্তুর উদ্ধার হতেই সবার চোখ কপালে। যেন মোবাইলের ওয়েব সিরিজের গল্প বাস্তবে মাটিতে নেমে এল।

যে পারমাণবিক বোমা ফেলা হয়েছিল সেখানেও এই ক্যালিফোর্নিয়ামের অস্তিত্ব পাওয়া গিয়েছিল। যার প্রভাবে সেখানে কয়েক দশক পরেও মানুষ শারীরিক সমস্যা নিয়ে জন্মগ্রহণ করছে। অর্থাৎ সেখানে ক্যালিফোর্নিয়ামের বিকিরণ এখনও রয়েছে এটা প্রমাণিত। কিন্তু কী এই ক্যালিফোর্নিয়াম? যা নিয়ে গত কয়েকদিন ধরে এত হইচই হচ্ছে। সেনা সূত্রে খবর, এটি মানুষের তৈরি একটা ধাতব পদার্থ। গবেষণাগারে কিউরিয়াম এবং আলফারের মিশ্রণে এটি তৈরি হয়। এই ধাতব পদার্থটি এতটাই শক্তিশালী যে এর সংরক্ষণের জন্য বিশেষ প্রকার কনটেনার তৈরি করতে হয়। সাধারণ মানুষের হাতে কোনওভাবেই এই তেজস্ক্রিয় পদার্থ আসার কথা নয়।

**কাটা যায় র্লেডেই**  
রুশোলি-সাদা এই ধাতু ঘরের তাপমাত্রায় বাতাসের সংস্পর্শে ধীরে ধীরে জারিত হয়। মজার বিষয় বলতে এটি এতটাই নমনীয় যে সাধারণ দাড়ি কাটার র্লেড দিয়ে একে কাটা যায়। এর স্পেকট্রাম সুপারনোভায় শনাক্ত করা হয়েছে। দাম প্রতি গ্রাম প্রায় ১৭ কোটি টাকা। বিজ্ঞানভিত্তিক নানা গবেষণায় এর গুরুত্ব অনেকটাই।

# পাঁকে পড়াশোনা

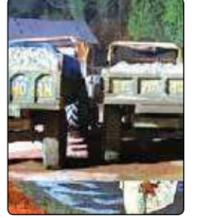
কিছুদিন ধরে খবরের শিরোনামে রায়গঞ্জ বিশ্ববিদ্যালয়। কখনও ক্যাগের রিপোর্টে কয়েক কোটি টাকার অসংগতি, আবার কখনও অশিক্ষক কর্মচারীদের আন্দোলনে কাজকর্ম স্তব্ধ। বিশ্ববিদ্যালয়ের পড়াশোনা লাটে ওঠায় ভবিষ্যৎ নিয়েও প্রশ্ন।

কি শুভ দশগুণ লিখেছেন 'হেই রাজা তুই ল্যাংটা এটা বলতে চায় না লোক/যে বলে তার নাম রটে যায় আন্ত 'আহামক'। রাজার এভাবে এই নগ্ন হলে থাকার বিষয়টি সবার সামনে তুলে ধরেছিল উত্তরবঙ্গ সংবাদ। সালটা ২০২০। একদিন পরপর খবরের শিরোনামে উত্তর দিনাজপুর জেলার একমাত্র বিশ্ববিদ্যালয় রায়গঞ্জ বিশ্ববিদ্যালয়। কখনও বেআইনি কাজের প্রতিবাদ করায় অধ্যাপককে ছুটিতে পাঠানো, আবার কখনও সেই অধ্যাপকের পাশে দাঁড়িয়ে আওয়াজ তোলার অপর অধ্যাপককে কারণ দর্শানোর চিঠি। আবার কখনও বা খোদ তৎকালীন রাজ্যপাল জগদীপ ধনকন্ডের কাছে গিয়ে অধ্যাপকদের একাংশের বিশ্ববিদ্যালয়ের অনিয়ম বা দুর্নীতি নিয়ে সর্বব হওয়া। এরকম রকমার ঘটনা ঘটেছে ২০২০ সালে। আর এই বিষয়গুলো সংবাদপত্রে প্রকাশিত করায় উত্তরবঙ্গ সংবাদের সাংবাদিকদের ধরে ধরে আইনি নোটিশ দিতে সিদ্ধান্ত ছিল বিশ্ববিদ্যালয় কর্তৃপক্ষ।

কয়েক মাস আগে কেন্দ্রীয় সরকারের অধীনস্থ সংস্থা 'ক্যাগ' রায়গঞ্জ বিশ্ববিদ্যালয়ে এসে অভিত করে গিয়েছিল। সম্প্রতি ক্যাগের সেই রিপোর্ট সামনে আসায় চকু চড়কগাছ সকলের। কোটি কোটি টাকার কাজ, বৈদ্যুতিক সামগ্রী, কম্পিউটার, চার চাকা ইত্যাদি কেনা হয়েছিল কোনওরকম টেন্ডার ছাড়াই। ক্যাগের রিপোর্ট ইস্যুতে মুখে কার্বত কুলুণ বিশ্ববিদ্যালয় কর্তৃপক্ষের। তৎকালীন উপাচার্য অনিল ভূইমালি যদিও 'ভুল-ত্রুটি'-র সমস্ত দায়ভার রেজিস্ট্রার ও ফিন্যান্স অফিসারের ঘাড়ে চাপিয়ে দায়মুক্ত হয়েছেন। তৎকালীন রেজিস্ট্রার পঙ্কজ কুণ্ডু আবার সমস্ত কিছুই দায় তৎকালীন উপাচার্য ও ফিন্যান্স অফিসারের ওপর চাপিয়ে চাপমুক্ত হয়েছেন। তৎকালীন ফিন্যান্স অফিসার সত্যেন্দ্রনাথ ভট্টাচার্য আবার উচ্চশিক্ষা দপ্তরের অনুমতি নিয়েই কম্পিউটার ও আসবাবপত্র কেনার কথা জানিয়েছিলেন।

তাহলে কি বিরোধীদের অভিযোগ সত্যি? রাজ্যের প্রাক্তন শিক্ষামন্ত্রী পার্থ চট্টোপাধ্যায় (চাকরি চুরির অভিযোগে যিনি এখন বিচার বিভাগীয় হেপাজতে) উত্তরবঙ্গ বিশ্ববিদ্যালয়ে অনিল ভূইমালির কাছেই পিএইচডি করেছিলেন। তাই কেউ প্রতিষ্ঠানের অনিয়ম নিয়ে বলতে গেলে অনিলবাবু বুকপকেট থেকে কলম বের করে 'এটা শিক্ষামন্ত্রীর দেওয়া উপহার' বলে তাকে চূপ করিয়ে দিতেন, এমনটাই বক্তব্য বিশ্ববিদ্যালয়ের অধ্যাপকদের একাংশের।

অতীতে বিশ্ববিদ্যালয়ের একাধিক বিভাগে সহকারী-সহযোগী-অধ্যাপক নিয়োগের ক্ষেত্রেও বিরোধী রাজনৈতিক দলগুলো একাধিকবার অভিযোগ এনেছে। বিশ্ববিদ্যালয়ের দুর্নীতির বিরুদ্ধে পথে নেমে জোরদার আন্দোলন করেছিলেন খোদ তৎকালীন সাংসদ দেবশ্রী চৌধুরীও। অন্যদিকে, বর্তমান রাজ্যপাল মনোনীত অস্থায়ী উপাচার্যের বিরুদ্ধে আন্দোলনে বসেছেন প্রতিষ্ঠানের অশিক্ষক কর্মীরা। ফলে বিভিন্ন ধরনের কাজ ব্যাহত হচ্ছে বলে অভিযোগ উঠেছে বিশ্ববিদ্যালয়েরই অন্তরে। মূলত রাজ্যের শাসকদলের শাখা সংগঠনের জেলা সতর্কতা যিনি রায়গঞ্জ বিশ্ববিদ্যালয়ে অশিক্ষক কর্মী হিসেবে কর্মরত, তাকে সাসপেন্ড করেছেন রাজ্যপাল মনোনীত বর্তমান উপাচার্য। এই সাসপেনশন প্রত্যাহারের দাবিতেই আন্দোলন তাঁদের। এখন প্রশ্ন হল, এসবের শেষ কোথায়! শিক্ষাপ্রতিষ্ঠান মানুষ গড়ার কারিগর হিসেবে পরিচিত। সেই শিক্ষাপ্রতিষ্ঠানে যদি জনগণের করণের টাকা লুটপাট (ক্যাগের রিপোর্ট অনুযায়ী) হয়, প্রতিদিন কাজকর্ম ব্যাহত করে আন্দোলন হয় তাহলে কীভাবে সেই শিক্ষাপ্রতিষ্ঠান এগিয়ে যাবে? বিশ্ববিদ্যালয়ের স্নাতক ও স্নাতকোত্তরে এমনিতেই অর্ধেক আসন ফাঁকা বলে সংগঠনের খবর। তার ওপর ক্যাগের এই ধরনের রিপোর্ট এই প্রতিষ্ঠানে রাজ্য আন্দোলনের ফলে শিক্ষা মহলের কাছে ভুল বাতায় যাচ্ছে বলেই মনে হয়।



**অফিসারদের মার**  
(২৫ নভেম্বর)  
বালি পাচারকারীদের হাতে প্রহৃত হলেন ভূমি ও ভূমি সংস্কার দপ্তরের আধিকারিকরা। বালুরঘাটের বোয়ালদায়ে রাজাপুর এলাকার ঘটনায় ব্যাপক উত্তেজনা।



**দুর্ভাগ্য বটে**  
(২৭ নভেম্বর)  
মন্দিরে সিসিটিভি থাকায় নিজেদের চাদরে মুড়ে চুরি করতে গিয়েছিল চোর। কিন্তু চাদের সরে যাওয়ায় ধরা পড়তে হল। দিনহাটার এক কালী মন্দিরের ঘটনা।



**কর-এ অনীহা**  
(২৭ নভেম্বর)  
এলাকায় বহুদিন হল পানীয় জল পরিষেবা চালু নেই। একারসে ময়নাগুড়ি পুরসভার বেশ কয়েকটি ওয়ার্ডের বাসিন্দারা পুরকর দিতে চাইছেন না।



**সুপথে ফেরা**  
(২৯ নভেম্বর)  
ছিলেন চোলাই বিক্রেতা। নিজের ভুল বুঝতে পেরে বন্ধা ব্যাগ-থকল্লের জঙ্গলঘেরা বনবস্তির দরিদ্র তরুণ মহেশ রাজা এখন ছোটদের পড়াতে চান।

# সবার সন্তান যেন থাকে দুধে-ভাতে

**অসীম দত্ত**  
দিনকয়েক আগের কথা। পাচারকারীদের হাত থেকে অসুস্থ এক শিশুকে উদ্ধার করে আলিপুরদুয়ার জেলা হাসপাতালে নিয়ে আসা হয়েছিল। তার শরীরের অবস্থা তখন খুবই খারাপ। কী হবে কী হবে ভেবে যখন সবার মাথা খারাপ, হাসপাতালে ভর্তি থাকা প্রসূতিরাই তখন মুশকিল আসানের ভূমিকায়।

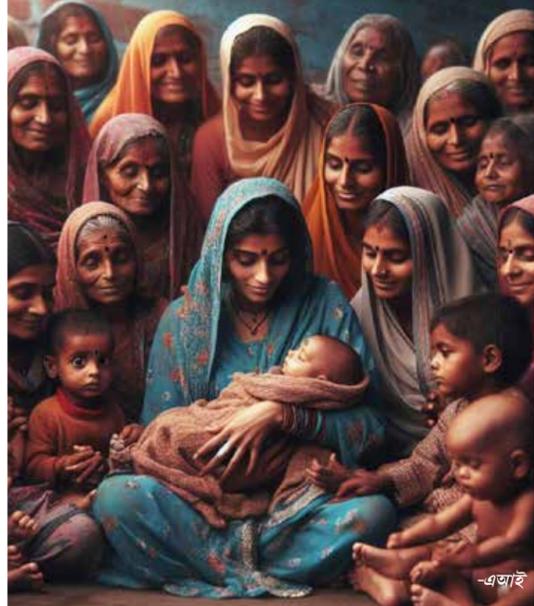
**আ**সল মায়ের হৃদয় নেই। তবে মায়ের আভাবও নেই। শিশু বিভাগে থাকা প্রসূতিরাই যেন যশোদা, দেবকীর ভূমিকায়। যদিও বিহার থেকে হাতবদল হয়ে আলিপুরদুয়ার জেলা হাসপাতালে আসা সেই শিশুর সংকট এখনও কাটেনি। গভীর চিন্তায় শিশু বিভাগের নার্স থেকে শুরু করে চিকিৎসকরা। যশোদা, দেবকীর ভূমিকায় শিশু বিভাগেই সংকটাপন্ন ওই শিশুকে বৃক্কের দুধ দিয়ে বাঁচিয়ে রাখার আশ্রয় চেষ্টা চালিয়ে যাচ্ছেন সংগীতা রায়, পূর্ণিমা ওরার, রেণু রবিদাসের মতো প্রসূতির। নিজের সন্তানদের পাশাপাশি অভিভাবকহীন ওই অনাথ শিশুটিকে প্রাণে বাঁচিয়ে রাখার দায়িত্ব এখন এই মায়েরদের কাঁধেই।

চলতি মাসের ১৫ তারিখ এক দম্পতি মাত্র ছয়দিনের এক অসুস্থ শিশুকে সংকটাপন্ন অবস্থায় আলিপুরদুয়ার জেলা হাসপাতালে এনে ভর্তি করে। তবে হাসপাতাল কর্তৃপক্ষের তৎপরতায় ধরা পড়ে ওই দম্পতি শিশুর আসল বাবা-মা নয়। জানা যায় শিশুটিকে হাসপাতালে নিয়ে আসা ওই দম্পতি বিহারের মধুবনি জেলার নারায়ণগঞ্জ থেকে তাকে নিয়ে এসেছে। হাসপাতাল কর্তৃপক্ষ দম্পতি ও শিশুর নথিপত্র দেখেই সে বিষয়ে নিশ্চিত হয়। এরপরে হাসপাতাল সুপার পরিতোষ মণ্ডল এবং অন্য আধিকারিকদের চাপে নকল বাবা-মা স্বীকার করে বিহার থেকে তারা ওই শিশুকে টাকার বিনিময়ে নিয়ে এসেছে। এরপরই ১৬ তারিখ ওই দম্পতির বিরুদ্ধে হাসপাতাল সুপার আলিপুরদুয়ার থানা ও সিডরিউসির কাছে শিশু চুরির লিখিত অভিযোগ দায়ের করেন। হাসপাতাল কর্তৃপক্ষের অভিযোগ পেয়েই নড়েচড়ে বসে সিডরিউসি এবং আলিপুরদুয়ার জেলা পুলিশ। খোঁজ শুরু হয় শিশুর নকল বাবা-মায়ের।

সেই থেকেই আলিপুরদুয়ার জেলা হাসপাতালের এসএনসিইউ ওই শিশুর স্থায়ী ঠিকানা। সেখানেই এখনও রয়েছে বিহার থেকে নিয়ে আসা ওই শিশু। মাত্র ছয়দিনের সেই শিশুর পোলিও কার্ডে জন্মের সময় ওজন লেখা রয়েছে ২ কেজি ৬০০ গ্রাম। অথচ ছয়দিনের ওই শিশুটিকে নকল বাবা-মা যখন আলিপুরদুয়ার জেলা হাসপাতালে এনে ভর্তি করে তখন ওই শিশুর ওজন ছিল মাত্র ১ কেজি ৪০০ গ্রাম। বর্তমানে ওই শিশুর ওজন কিছুটা বেড়েছে বলে জানিয়েছেন হাসপাতালের অতিরিক্ত সুপার দৌরর ভট্টাচার্য। সুপার নিজে দায়িত্ব নিয়ে ওই শিশুর দেখাশোনা করছেন। এছাড়াও শিশু বিভাগের ইনচার্জ চিত্রা বন্দ্যোপাধ্যায়, শিশুরোগ বিশেষজ্ঞ ডাক্তার সুনীল পামা সবসময় ওই শিশুর বিশেষ নজর রাখছেন।

বেশ কয়েক বছর আগেও আলিপুরদুয়ার জেলা হাসপাতালে এমনই এক অসুস্থ অনাথ শিশুকে বাঁচিয়ে তোলার উদাহরণ রয়েছে। বছর দেড়েক সেই শিশু হাসপাতালেই লালনপালন হয়েছে। ঘটা করে সেই শিশুর মুখেভাত-অন্নপ্রাশনও করেছে হাসপাতাল কর্তৃপক্ষ, পুলিশ, সিডরিউসি। এমনকি সেই শিশুর জন্মদিনও পালন হয়েছে জেলা হাসপাতালের শিশু বিভাগে।

তবে সেই শিশুটিকে যেদিন এক নিঃসন্তান দম্পতি আইন মোতাবেক নিজের সন্তান কনক নিলেন সেদিন সেই শিশুর মায়ার কামার রোল গুটে গোট্টা হাসপাতালে।



এতাই

স্মৃতিচারণায় আলিপুরদুয়ার জেলা হাসপাতালের সৌধীকল্যাণ সমিতির চেয়ারম্যান সুমন কাঞ্জিলাল, 'আজও আমার সে দিনের কথা মনে আছে। হাসপাতালের এই মানবিকতা এই আবেগ কখনোই তোলার না। ভগবানের কাছে প্রার্থনা করি এই শিশুটিও যাতে সঠিক ঠিকানায় পৌঁছে যায়।' গোট্টা বিষয়টির মধুরেণ সমাপ্তির চেষ্টা চলছে বলে জানিয়েছেন আলিপুরদুয়ার জেলা পুলিশ সুপার ওয়াই রঘুবংশী।

**নাব্যতা বৃদ্ধিতে**  
(২৯ নভেম্বর)  
জলাশয়গুলি শহরকে ভালোভাবে রাখতে করলা নদীর ডেজিংয়ের জন্য সেচ দপ্তর পরিকল্পনা করেছে। ইঞ্জিনিয়ারিং কলেজের সামনে থেকে মোহনা পর্যন্ত ১৫ কিমি ডেজিং করা হবে।



# আরও লগ্নি, এটিএমে টাকা তোলার সুযোগ

নয়া দিল্লি, ৩০ নভেম্বর : বেসরকারি সংস্থার কর্মীদের প্রভিডেন্ট ফান্ড (পিএফ)-এর তৃতীয় সংস্করণ চালুর পরিকল্পনা করেছে কেন্দ্র। আগামী বছরের মাঝামাঝি থেকে এটি চালু হতে পারে। সূত্রের খবর, পিএফ-এর প্রস্তাবিত সংস্করণে গ্রাহকদের একাধিক সুবিধা দেওয়ার বিষয়টি খতিয়ে দেখা হচ্ছে। এর মধ্যে রয়েছে পিএফ নির্দিষ্ট পরিমাণ টাকা জমা করার বাধ্যবাধকতা রাশ টানা এবং এটিএম ব্যবহারের সুযোগ দেওয়ার ভাবনা।



আসবে কর্মীদের। পাশাপাশি টাকা তোলার ক্ষেত্রেও সুবিধা পাবেন পিএফ গ্রাহকরা। বর্তমানে অনলাইন আবেদনের ভিত্তিতে পিএফের টাকা গ্রাহকের ব্যাংক অ্যাকাউন্টে জমা পড়ে। আগামী দিনে এই ব্যবস্থার পাশাপাশি সরাসরি এটিএম থেকে নগদে পিএফের টাকা তোলার সুবিধা মিলতে পারে।

শ্রমমন্ত্রকের একটি সূত্র জানিয়েছে, পিএফ ৩.০ চালু করার ব্যাপারে প্রাথমিক আলোচনা দেয় নিয়োগকারী সংস্থা। নতুন ব্যবস্থায় কর্মচারীরা পিএফ আরও বেশি লগ্নির সুযোগ পাবেন। অর্থাৎ উঠে যেতে পারে ১২ শতাংশের 'বিধিনিষেধ'। তবে নিয়োগকারী সংস্থার দেয় (১২ শতাংশ) অর্ধের অনুপাত একই থাকবে। এর ফলে চাকরি শেষে বেশি টাকা হাতে

## শিল্পকে জড়াবেন না, আর্জি কুন্দ্রার

মুম্বই, ৩০ নভেম্বর : নীল ছবি বিক্রি, তহবিল ত্বরুপ মামলায় তাঁর সঙ্গে জী শিল্পা শেঠিকে জড়ানোর সংবাদমাধ্যমকে একহাত নিলেই অভিযুক্ত রাজ কুন্দ্রা। তিনি সরাসরি বলেছেন, 'শিল্পকে কেন জড়াচ্ছেন? শিল্পার কোনও ভূমিকাই নেই এই মামলায়।' পনোগ্রাফি কেলেঙ্কারি নিয়ে যতবার ইডি তলব করেছে, ততবার কুন্দ্রার সঙ্গে নাম জড়িয়েছে শিল্পার। তাহলে কি ব্যবসায়ী স্বামী কুন্দ্রার সঙ্গে তাঁর অভিনেত্রী জী জড়িত? শুক্রবার ফের তারকা দম্পতির বাড়িতে ইডি হানা দিতেই কুন্দ্রার সঙ্গে খবরের শিরোনামে চলে আসেন শিল্পাও।

শনিবার রাজ বলেন, 'এই মামলায় বারবার অযথা শিল্পার নাম জড়ানো হচ্ছে। আমার অভিনেত্রী জী কোনওভাবে এর সঙ্গে জড়িত নন। আশা করি, আগামী দিনে কেউ এ ব্যাপারে সীমা লঙ্ঘন করবেন না।' শিল্পার আইনজীবী প্রশান্ত পাতিও এক বিবৃতিতে জানিয়েছেন, 'আমার মকেল শিল্পা শেঠির বিরুদ্ধে কোনও অভিযোগ নেই।' তাঁর বাড়িতে ইডি অভিযান চালিয়েছে বলে যে খবর ছড়িয়েছে, তা ভুল এবং বিভ্রান্তিকর।

রাজ সমাজমাধ্যমে লিখেছেন, 'যারা ঘটনার মধ্যে অভিনেত্রীকে খোঁজার চেষ্টা করছেন তাঁদের জানাই, গত চার বছর ধরে আমি এই মামলার তদবির সঙ্গে জড়িত নই। যতবার আমায় তলব করা হয়েছে সাদা দিয়েছি। আগামীতেও তদন্তকারীদের সঙ্গে সহযোগিতা করে যাব।'



দাঁড়িয়ে আছে...

শীতের দুপুরে কুম্ভামাখা ডাল লেকে শিকারা। শনিবার শ্রীনাগরে।

# 'পতাকা পোড়ানো বিকৃত সুখ', মত তসলিমার

নয়া দিল্লি, ৩০ নভেম্বর : বাংলাদেশে চলমান অস্থিরতার আবহে ভারতের জাতীয় পতাকার অবমাননা ঘটিয়েছেন সে দেশের বিখ্যাত কারিগরি শিক্ষাপ্রতিষ্ঠান বুয়েট বিশ্ববিদ্যালয়ের পড়ুয়া। অন্যদিকে কলকাতায় বাংলাদেশের ডেপুটি হাইকমিশনের সামনে বঙ্গীয় হিন্দু জাগরণ মঞ্চের বিক্ষোভ চলাকালীন বাংলাদেশের জাতীয় পতাকা এবং সে দেশের অন্তর্ভুক্তি সরকারের প্রধান উপদেষ্টা মহামুদ ইউনুসের প্রতিকৃতি পোড়ানো হয়। এইসব ঘটনার প্রতিবাদে সর্ববয়স্কের নিবাসিত বাংলাদেশি সাহিত্যিক তসলিমা নাসরিন সহ অনেকেই।



এত আমাদের শত্রু দেশ, আমি পাকিস্তানের পতাকাকেও পোড়াব না, পায়ে মাড়াব না। বাংলাদেশে প্রকৌশল বিশ্ববিদ্যালয়ের মেধাবীরা ভারতের পতাকাকে পায়ে মাড়িয়ে যে সুখ পাচ্ছে, সে সুখ বিকৃত সুখ। যে মস্তিষ্কে ঘৃণা থিকথিক করে, সে মস্তিষ্ক অসুস্থ মস্তিষ্ক। দুঃখ এই, বাংলাদেশ নামের দেশটি অসুস্থ, অশিক্ষিত, অপ্রকৃতিস্থ লোকের দেশ হয়ে উঠছে।'

ভাইরাল হওয়া ভিডিওতে দেখা গিয়েছে, বাংলাদেশের বুয়েট বিশ্ববিদ্যালয়ের প্রবেশপথে ভারতের জাতীয় পতাকা বিছিয়ে রাখা হয়েছে। তার ওপর দিয়ে জ্বলন্ত পতাকা হেঁটে যাচ্ছে পড়ুয়া। অন্যান্য ভিডিওতে ভারতবিরোধী স্লোগানও শোনা গিয়েছে। এই ঘটনার নিন্দা করে সে দেশের অন্তর্ভুক্তি সরকার কোনও বিবৃতি দিয়েছে কিংবা পদক্ষেপ করেছে বলে খবর নেই। এই পরিস্থিতিতেই প্রতিবাদ করেছে তসলিমা।

সমাজমাধ্যমে 'আমি ভালো নেই তুমি ভালো থেকে প্রিয় দেশ'-এর লেখক লিখেছেন, 'বিশ্বের কোনও পতাকাকে কোনও সুস্থ মস্তিষ্কসম্পন্ন মানুষ অবমাননা করে না। আমি বিশ্বের প্রতিটি পতাকাকে সম্মান করি, প্রতিটি দেশের জাতীয় সঙ্গীতকে সম্মান জানাতে আমি উঠে দাঁড়াই। পাকিস্তান যে

## এখন বাংলাদেশ



### আটক সুবর্ণা, মারধর আসাদুজ্জামানকে



একই দিনে বাংলাদেশের দুই বিশিষ্ট অভিনেতা-অভিনেত্রী ওপার ড. মুহাম্মদ ইউনুসের সরকারের আক্রোশ ফলে আমরা টিক করেই হয়েছে দুবাই, কানাডা, মালয়েশিয়া, সিঙ্গাপুর সহ নানা জায়গায়। এর ধাক্কাই দেউলিয়া হয়ে পড়েছে একাধিক ব্যাংক। পাচারের টাকায় সামিটের মতো একাধিক গোষ্ঠী বিদেশে বিলাসবহুল আবাসন ইত্যাদি বানিয়েছে। সম্প্রতি জানা গিয়েছে ফরেন রিয়েল এস্টেট ইনভেস্টমেন্ট তথ্যভাণ্ডারের ফাঁস হওয়া প্রতিবেদন থেকে। এখন পাচার করা ওই টাকা ফেরাতে কে এবং কে-ই বা কাটাগড়ায় তুলবে ঋণখেলাপীদের! অর্থনৈতিকভাবে রক্ষণাত্মক বাংলাদেশের মানুষ তাকিয়ে অন্তর্ভুক্তিকালীন সরকারের প্রধান নোবেলজয়ী ইউনুসের দিকেই।

বিরুদ্ধে নাম উল্লেখ করে মামলা রুজু করেন। এছাড়া আরও ১০-১৫ জন অজ্ঞাতপরিচয় ব্যক্তির বিরুদ্ধেও মামলা দায়ের হয়।

### ১৭ লক্ষ কোটি টাকা ফেরাতে কে

পাচারে ফোকাল দেশের অর্থনীতি। শেখ হাসিনার আমলে চুরি ও লুটপাট করে ১৭ লক্ষ কোটি টাকা পাচার করা হয়েছে দুবাই, কানাডা, মালয়েশিয়া, সিঙ্গাপুর সহ নানা জায়গায়। এর ধাক্কাই দেউলিয়া হয়ে পড়েছে একাধিক ব্যাংক। পাচারের টাকায় সামিটের মতো একাধিক গোষ্ঠী বিদেশে বিলাসবহুল আবাসন ইত্যাদি বানিয়েছে। সম্প্রতি জানা গিয়েছে ফরেন রিয়েল এস্টেট ইনভেস্টমেন্ট তথ্যভাণ্ডারের ফাঁস হওয়া প্রতিবেদন থেকে। এখন পাচার করা ওই টাকা ফেরাতে কে এবং কে-ই বা কাটাগড়ায় তুলবে ঋণখেলাপীদের! অর্থনৈতিকভাবে রক্ষণাত্মক বাংলাদেশের মানুষ তাকিয়ে অন্তর্ভুক্তিকালীন সরকারের প্রধান নোবেলজয়ী ইউনুসের দিকেই।

### পাগলা মসজিদে সওয়া ৮ কোটি

কিশোরগঞ্জের ঐতিহাসিক পাগলা মসজিদের ১০টি দানবাক্স থেকে প্রাপ্ত টাকা গণনা করে এবার এ ব্যবসাকালের সর্বোচ্চ ৮ কোটি ২১ লক্ষ ৩৪ হাজার ৩০৪ টাকা পাওয়া গিয়েছে। ৭ অগাস্ট ৯টি দানবাক্স হতে ৭ কোটি ২২ লক্ষ ১৩ হাজার ৪৬ টাকা পাওয়া গিয়েছিল। এর আগে চলতি বছরের ২০ এপ্রিল মসজিদের নয়টি দানবাক্স থেকে পাওয়া যায় ৭৭৮৬৭৫৩৭ টাকা।



দুই খুনের সঙ্গে স্থানীয় সাংসদ প্রিয়াঙ্কা গান্ধি ভদরা। রয়েছেন রাহুল গান্ধিও। শনিবার গুয়ানাতে সংবর্ধনা সভায়।

# বহিরাগতদের প্রবেশে নিষেধাজ্ঞা

লখনউ, ৩০ নভেম্বর : শাহি জামা মসজিদে সন্ন্যাসকে কেন্দ্র করে ২৪ নভেম্বর উত্তরবঙ্গের উত্তরপ্রদেশের সন্ত্রাস। সন্ন্যাসকে দলকে লক্ষ্য করে ছোড়া হয়েছিল ইটি। জনতা-পুলিশ সংঘর্ষে ৪ জনের মৃত্যু হয়েছে। আহত বহু। পুলিশ অবশ্য বিক্ষোভকারীদের ওপর গুলি চালানোর অভিযোগ অস্বীকার করলে। সংঘর্ষের পর নতুন করে গোলামাল না হলেও এলাকায় উত্তেজনা রয়েছে। এই পরিস্থিতিতে নিরাপত্তার কড়া কড়ি বহাল রেখেছে প্রশাসন। বহিরাগতদের সন্ত্রাসে প্রবেশের ক্ষেত্রে নিষেধাজ্ঞা ১০ ডিসেম্বর পর্যন্ত বাড়ানো হয়েছে।

সংঘর্ষের পর থেকে সন্ত্রাসে বহিরাগতদের প্রবেশ নিষিদ্ধ রয়েছে। শনিবার সেই নিষেধাজ্ঞা উঠে যাওয়ার কথা ছিল। বিধিনিষেধ ওঠার পর সেখানে ১৫ সদস্যের একটি প্রতিনির্দল পাঠানোর কথা জানিয়েছিল সমাজবাদী পার্টি (সপা)। এদিন তাদের প্রতিনির্দলের গাড়িযাত্রী সীমানায় আটকে দেয় পুলিশ। সরকারের ভূমিকা নিয়ে প্রশ্ন তুলেছেন মুজফফরনগরের সপা সাংসদ হরেন্দ্র মালিক। তাঁর প্রশ্ন, 'আমি বুঝতে পারছি না কেন আমাদের আটকানো হচ্ছে। বিরোধী দলের নেতা, সাংসদরা কি এতটাই দায়িত্বহীন যে তাঁদের রাজ্যের মধ্যে যাতায়াত করতে দেওয়া যায় না?' সপা প্রধান অখিলেশ যাদব

## কংগ্রেসকে বৈঠকে ডাক কমিশনের

নয়া দিল্লি, ৩০ নভেম্বর : মহারাষ্ট্রের ভোটদানের হার এবং সমগ্র প্রক্রিয়ায় অসামঞ্জস্যের অভিযোগে নিবন্ধন কমিশনের দিকে আগেই আঙুল তুলেছিল কংগ্রেস। ওই উদ্দেশ্যে নিবন্ধন কমিশনের একটি প্রতিনির্দল দলকে বৈঠকে আমন্ত্রণ জানাল নিবন্ধন কমিশন। ৩ ডিসেম্বর ওই বৈঠক ডাকা হয়েছে। কমিশনের দাবি, মহারাষ্ট্রের ভোটের হারে কোনও অসামঞ্জস্য নেই। যাবতীয় নিয়ম মেনে স্বচ্ছভাবে মহারাষ্ট্রে ভোটগণনা হয়েছে। তারপরেও কংগ্রেসের তরফে যে সমস্ত প্রশ্ন তোলা হয়েছে, সেগুলি মূল্যায়ন করে তাদের লিখিত আকারে জবাব দেওয়া হবে।

ভোটের হারের পরিসংখ্যান নিয়ে কমিশনের আশ্বাস, 'এর মধ্যে কোনও অনিয়ম হয়নি। প্রার্থীদের কাছে বৃথগোড়া তথ্য রয়েছে। সেগুলি খতিয়ে দেখার সুযোগও রয়েছে।' কংগ্রেসের আগে প্রাক্তন মুখ্য নির্বাহক কমিশনার এসওয়াই কৃষ্ণেশ্বর মহারাষ্ট্রে ভোটদানের হার নিয়ে প্রশ্ন তুলেছিলেন। ভোটের দিন বিকাল পাঁচটা বাজার সঙ্গে সঙ্গেই চূড়ান্ত ভোটের হারের তারতম্য নিয়ে তিনি অভিযোগ তুলেছিলেন। সেই বিষয়ে কমিশনের বক্তব্য, এই তারতম্যের কারণ হল কিছু পদ্ধতিগত সমস্যা। কারণ, ভোটের একেবারে শেষদিকে ভোটদানের হার আপডেট করার থেকেও অনেকগুলি দায়িত্ব পালন করতে হয় প্রিসাইডিং অফিসারদের।

# 'ট্রান্স্প আসার আগেই ক্যান্সাসে ফিরণ'

ওয়াশিংটন, ৩০ নভেম্বর : ইংরেজি নবমবর্ষের ২০ জানুয়ারি ৪৭তম মার্কিন প্রেসিডেন্ট হিসাবে শপথ নেন ডোনাল্ড ট্রাম্প। দিনেই তিনি অর্থনীতি ও অভিবাসন বিষয়ে একাধিক নিবাহী আদেশে সই করেন বলে জানিয়েছেন। ট্রাম্পের শপথগ্রহণের আগেই একাধিক মার্কিন বিশ্ববিদ্যালয় তাদের বিদেশি পড়ুয়া ও কর্মীদের উদ্দেশ্যে ভ্রমণ নিষেধাজ্ঞা জারি করেছে।

সম্ভাব্য ভ্রমণ নিষেধাজ্ঞার আশঙ্কায় নির্দেশিকা দিয়ে শিক্ষার্থীদের দ্রুত আমেরিকায় ফিরে আসতে পরামর্শ দেওয়া হয়েছে। প্রথম দফায় প্রেসিডেন্ট থাকা কালীন ট্রাম্পের ভ্রমণ নিষেধাজ্ঞার জেরে বিস্তারিত অসুবিধার মধ্যে পড়তে হয়েছিল ভিনদেশি পড়ুয়াদের। অতীতের সেইসব অভিজ্ঞতার কথা স্মরণ করিয়ে দিয়ে প্রথম সারির বেশ কয়েকটি মার্কিন

বিশ্ববিদ্যালয় বিদেশি শিক্ষার্থী ও শিক্ষকদের সতর্ক করেছে। ম্যাসাচুসেটস ইনস্টিটিউট অফ টেকনোলজি (এমআইটি)-র বিদেশি শিক্ষার্থী বিভাগের আধিকারিক ডেভিড এলওয়েল বলেছেন, সরকার পরিবর্তনের পর অভিবাসন ও ভিসা নীতি পরিবর্তনের সমূহ সম্ভাবনা থাকে। ট্রাম্প এলেও সেরকম হবে। ফলে শীতের ছুটিতে যেসব বিদেশি পড়ুয়া দেশে ফেরেন কিংবা অন্য দেশে

বেড়াতে যান, তাঁরা বিপদে পড়তে পারেন। এই কারণে শীতকালীন ছুটিতে ভ্রমণ পরিকল্পনা পর্যালোচনা করা দরকার শিক্ষার্থীদের। এছাড়া মার্কিন দুর্ভাবাসগুলিতে কর্মী স্বকণ্টের দরুন ভিসা প্রক্রিয়াও বিলম্বিত হতে পারে বলে জানিয়েছেন এলওয়েল। তাঁর কথায়, 'নতুন এপ্রি ভিসা পেতে দেরি হলে শিক্ষার্থীদের পরিকল্পনা অনুযায়ী যুক্তরাষ্ট্রে ফেরা ব্যাহত হবে।'

# ১৪১ বছর জেল সৎ বাবার

মালাপ্পুরম, ৩০ নভেম্বর : ফাঁকা বাড়িতে মেয়েকে ধারাবাহিক ধর্ষণের দায়ে কেবলের এক ব্যক্তিকে দোষী সাব্যস্ত করে ১৪১ বছরের কারাগার দিল আদালত। একসঙ্গে মামলা মিলিয়ে ১৪১ বছরের ১৪১ দেওয়া হয়েছে অপরাধীকে। পাশাপাশি ৭ লক্ষ ৮৫ হাজার টাকা জরিমানার নির্দেশ দিয়েছেন মনজেরির ফাস্ট ট্রাক স্পেশাল কোর্টের বিচারক আশরফ এএম। পুলিশ জানিয়েছে, নিযাতিতা

## কন্যাকে ধর্ষণ

নাবালিকা কন্যাকে লগাতার ধর্ষণ করেন তাঁর বাবা। নিযাতিতা জানিয়েছে, তাকে প্রাণনাশকে

হুমকিও দেওয়া হত। একদিন নিযাতিতা তার মা'কে সব কথা জানিয়ে দেয়। তারপরই অভিযুক্তের বিরুদ্ধে থানায় লিখিত অভিযোগ দায়ের করেন নিযাতিতার মা। তার দায়িত্বের অধিকারকে প্রেরণ করে পকসো আইনে মামলা করে পুলিশ। কেবলের ফাস্ট ট্রাক স্পেশাল আদালতে বিচার চলে অভিযুক্তের। তবে বিচারে ১৪১ বছরের সাজা হলেও সাকুলো ৪০ বছর জেল খাটতে হবে দোষীকে।

# সঙ্গী ঝড়-বৃষ্টি, 'ল্যান্ডফল' ফেনজলের

চেন্নাই, ৩০ নভেম্বর : শনিবার সন্ধ্যায় তামিলনাড়ু উপকূলে আছড়ে পড়ল ঘূর্ণিঝড় ফেনজল। যার জেরে ব্যাপক ঝড়-বৃষ্টি চলছে রাজ্যের উপকূলবর্তী ৬ জেলায়। বহু জায়গায় গাছ ও বিদ্যুতের খুঁটি উপড়ে পড়েছে। ক্ষতিগ্রস্ত হয়েছে সেতু-কালভার্ট। এদিন সন্ধ্যা পর্যন্ত একজনের মৃত্যুর কথা জানা গিয়েছে। পুলিশের তরফে জানানো হয়েছে, চেন্নাইয়ের মট্রিয়ালপেটে একটি এটিএমের পাশে এক তরুণের মৃতদেহ ভাসতে দেখা যায়। মৃতের নাম চন্দন। বাড়ি ওড়িশায়। পেশায় পরিযায়ী শ্রমিক ওই তরুণ এটিএমে টাকা তুলতে গিয়েছিলেন। সেইসময় হাইটেনশন তারে বিদ্যুৎস্পৃষ্ট হন তিনি। ঘটনাস্থলেই তাঁর মৃত্যু হয়। প্রত্যক্ষদর্শীদের দাবি, জমা জলের মধ্যে চন্দনের দেহটি ভাসছিল। স্থানীয় বাসিন্দারা লাঠি দিয়ে দেহটি নিরাপদ জায়গায় সরিয়ে এনে পুলিশকে খবর দেন।

আবহাওয়া দপ্তর জানিয়েছে, এদিন নিঘারিত সময়ের কিছু পরে পূর্বদিকের সলঙ্গ কারাইকাল এবং মহাবলীপুরমের মাঝে ল্যান্ডফল এলাকায় ঘণ্টায় ৮০-৯০ কিলোমিটার বেগে ঝড় বইছে। আগামী ২-৩ দিন রাজ্যে মাঝারি থেকে ভারী বৃষ্টির সম্ভাবনা রয়েছে। এখিন সকাল থেকে তামিলনাড়ুর প্রায় সব জেলায় ঝড়-বৃষ্টি শুরু হয়ে যায়। বেলো বাড়ার সঙ্গে বৃষ্টির তীব্রতা বাড়তে থাকে। ফেনজল

স্বলভাগে প্রবেশ করার আগেই কার্যত জলবন্দি হয়ে পড়ে চেন্নাইয়ের একাংশ। বন্ধ করে দেওয়া হয় চেন্নাই বিমানবন্দর। সন্ধ্যা পর্যন্ত পরিষ্কৃত স্বাভাবিক হয়নি। অন্তত ২৫টি উড়ান বাতিল করা হয়েছে। চেন্নাইগামী একাধিক বিমানকে অন্যদিকে ঘুরিয়ে দেওয়া হয়।

ঘূর্ণিঝড় প্রভাব ফেলেছে রেল পরিষেবার ওপরেও। একাধিক লোকাল ট্রেন বাতিল করা হয়েছে। দেরিতে চললেও দুর্ভাগ্যের কোনও ট্রেন বাতিল করা হয়নি বলে রেল কয়েকহাজার মানুষকে নিরাপদ জায়গায় সরিয়ে নিয়ে যাওয়া হয়েছে। যার জেরে ক্ষয়ক্ষতির পরিমাণে রাশ টানা সম্ভব হয়েছে।



ঘূর্ণিঝড় ফেনজল আছড়ে পড়ার পর লন্ডভড চেন্নাইয়ের মেরিনা সেক্টর। অন্যদিকে, প্রবল বৃষ্টিতে ঘরের একতলা গিয়েছে ভেঙ্গে। শনিবার।



## লোকসভার আসন বিন্যাসে ক্ষুব্ধ তৃণমূল

### নবনীতা মণ্ডল

নয়া দিল্লি, ৩০ নভেম্বর : লোকসভায় বিরোধী সাংসদদের আসন বিন্যাস নিয়ে তীব্র অসন্তোষ প্রকাশ করল তৃণমূল। আপত্তি তুলেছে কংগ্রেসও। এর ফলে সোমবার থেকে সংসদের শীতকালীন অধিবেশন স্বাভাবিক হবে বলে আশা করলেও তা কতটা কার্যকর হবে সেই ব্যাপারে চূড়ান্ত ধোঁয়াশা তৈরি হয়েছে। নতুন বিন্যাস অনুযায়ী, তৃণমূলের দলনেতা সুদীপ বন্দ্যোপাধ্যায়ের পিছনে দলীয় সাংসদদের জায়গা দেওয়া হয়নি। অন্য বিরোধীদেরও বিচ্ছিন্নভাবে বসার বন্দোবস্ত করা হয়েছে। স্বাভাবিকভাবেই এমন আয়োজনে সুর চড়েছে তৃণমূল তথা ইন্ডিয়া কেটের।

এতদিন লোকসভায় সুদীপ বন্দ্যোপাধ্যায়ের আসন ছিল ২৭৮ নম্বরে। তার ঠিক পিছনেই বসতেন তৃণমূলের অন্য সাংসদরা। নতুন আয়োজনে সুদীপবাবুর আসন হয়েছে ৩৫৪ নম্বরে। তাঁর পাশে এবার থেকে বসবেন সপা সভাপতি অখিলেশ যাদব। আর সুদীপবাবুর পিছনের সারিতে জায়গা পেয়েছেন সপার অন্য সাংসদরা। সেখানে আগে বসতেন তৃণমূলের সাংসদরা। বিরোধীরা এই সিদ্ধান্তকে বিজেপির বিভাজন কৌশল বলে মনে করছে। সুদীপবাবু বলেন, 'আমি যদি পিছনের বসার সারিতে আমার মুখ্য সচেতক বা দলীয় সাংসদের না পাই, তাহলে লোকসভা চলাকালীন তাদের আমি নির্দেশ দেব কীভাবে?' তিনি সাফ বলেন, 'সোমবার থেকে স্ববিধানের ওপর আসেচনার জন্য আশা করা হয়েছিল সংসদ সঠিকভাবে চলবে কিন্তু এখন এই আসন বিন্যাসের ক্ষেত্রে আমরা ঠিক করেছি প্রতিবাদে নামবে সোমবার থেকে। আমি দ্বাদশ লোকসভা থেকে এই সংসদে আছি। কখনও এরকম দেখিনি।'

কেন্দ্রীয় সংসদ বিষয়ক মন্ত্রকের অবশ্য বক্তব্য, 'এই বিষয়ে তৃণমূল দলনেতা সুদীপ বন্দ্যোপাধ্যায়কে ইতিমধ্যেই চিঠি দিয়ে জানানো হয়েছে। সুদীপবাবুর দাবি, জুলাই মাসে আসন বিন্যাস চূড়ান্ত হয়েছিল। কিন্তু ফের তা বদল করা হয়েছে। আমরা এই নতুন বিন্যাস মানছি না। আমার কাছে জুন মাসে চিঠি আসে। আমি জুলাই মাসে তার উত্তর দিয়েছিলাম। আমাদের ২৯ জন সাংসদ এর আসন নির্দিষ্ট করে সেই তালিকা জমা দেওয়া হয়। কিন্তু গড়কাল রাতে আমার কাছে মেল আসে। আসন বন্টনের ক্ষেত্রে অসুত পরিকল্পনা নিয়েছে কেন্দ্রীয় সরকার। সেখানে আমার বসার আসনের পাশে বসেছেন অখিলেশ যাদব। অথচ আমার পিছনে কোন তৃণমূল সাংসদ নেই। পরের রকে কেন্দ্রীয় সরকারের দুজন মন্ত্রী বসে আসেন। তাদের পিছনে তৃণমূল সাংসদদের বসার আসন নির্দিষ্ট করা হয়েছে। এই ইস্যুতে তৃণমূলের পাশে রয়েছে কংগ্রেস। দলের নেতা গৌরব গগৈ তৃণমূলের সঙ্গে একযোগে এই সিদ্ধান্তের প্রতিবাদ জানাতে উদ্যোগী হয়েছেন।

## হামলার মুখে কেজরিওয়াল

নয়া দিল্লি, ৩০ নভেম্বর : ফের হামলার শিকার দিল্লির প্রাক্তন মুখ্যমন্ত্রী অরবিন্দ কেজরিওয়াল। শনিবার দলের কর্মী-সমর্থকদের সঙ্গে পদযাত্রায় বেরিয়েছিলেন আম আদমি পার্টির প্রধান। সেই সময়ে তাঁর ওপর হামলা হয়। এক তরুণ আচমকা তাঁর মুখে তরল পদার্থ ছুড়ে মারেন। তড়িৎভিত্তি সেই ব্যক্তিকে আটক করে পুলিশ। যদিও তার আগেই আপের কর্মীরা বেধড়ক মারধর করেন ওই তরুণকে। কী কারণে এই কাজ করলেন ওই তরুণ তা জানার চেষ্টা করছে পুলিশ। তরল পদার্থ জল হলেও কী ধরনের জল তা জানা যায়নি।

## খেলায় আজ

১৯৪৭ : লাদা অমরনাথের বলে ছিট উইকেট হলেন সার ডন ব্র্যাডম্যান (১৮৫)। অস্ট্রেলিয়ার বিরুদ্ধে প্রথমবার টেস্ট খেলতে নেমে ভারতীয় দল ত্রিসর্বনে দুই ইনিংসে যথাক্রমে ৫৮ ও ৯৮ রানে অল আউট হয়। টেস্টটি এক ইনিংস ও ২২৬ রানে হারে ভারত।

## সেরা অফবিট খবর

### তেরঙা কাঁখে

গত বছর একদিনের বিশ্বকাপের আগে টিম ইন্ডিয়ায় ওয়ান ডে জার্সি প্রকাশ করা হয়েছিল। বদলে গেল সেই জার্সি। এবার কলারের নয়, রেঙার হোঁচা থাকবে কাঁখে। শুধু রোহিত শর্মা নয়, ভারতীয় মহিলা দলও এই জার্সি পরে ওয়ান ডে খেলবে। ভারতীয় ক্রিকেট কেন্দ্রীয় বোর্ডের সচিব জয় শা-র সঙ্গে মহিলা দলের অধিনায়ক হুমায়রা খান কাউর এই জার্সি প্রকাশ করেন।

### ভাইরাল

### নিম-হলুদ-লেবুতে ক্যানসার মুক্তি!



কয়েকদিন আগে নভজ্যোৎ সিং সিধু দাবি করেছিলেন নিম-হলুদ-লেবু জল খেয়ে তাঁর জ্বরের ক্যানসার সেরে গিয়েছে। এই দাবির পরই ছত্তিশগড় সিভিল সোসাইটি ৮৫০ কোটি টাকার নোটিশ পাঠিয়েছে সিধুর ক্রীকে। তারা সাতদিনের মধ্যে সিধুকে প্রমাণ দিতে বলেছে। অন্যথায় তাঁর বিরুদ্ধে মামলায় হুঁশিয়ারি দিয়েছে সংস্থাটি। সিভিল সোসাইটির আশঙ্কা সিধুর দাবি ক্যানসার আক্রান্ত সতি মনে করলে চিকিৎসা বন্ধ করে দেবেন।

### ইনস্টা সেরা



অনুর্ধ্ব-১৯ এশিয়া কাপে পাকিস্তান ইনিংসের ৩২.১ ওভারে আমুস মাস্টার্স বোলিংয়ে বড় শট মিতে গিয়ে মিস হিট করেছিলেন হারুন আশাদি। ভারতীয় দলের অধিনায়ক মহম্মদ আমান বাপিগে সেই ক্যাচ নিতে গেলে বল তাঁর তালুতে লেগে ওপর উঠে যায়। কিন্তু বলের থেকে নজর না সরানোয় বাংলার পেসার যুজিৎ গুহ সহজেই সেই ক্যাচ ধরে নেন।

### উত্তরের মুখ



উত্তর দিনাজপুর জেলা ক্রীড়া সংস্থার প্রথম ডিভিশন আন্তঃক্লাব ক্রিকেটে শনিবার পাশ্চাত্য বঙ্গ ৩০ রানে ৬ উইকেট নিয়ে ম্যাচের সেরা হয়েছেন। ম্যাচে তাঁর দল আইডলস ক্রিকেট ক্লাব ১ উইকেটে হারিয়েছে অভিমান ক্লাবকে।

### স্পোর্টস কুইজ



- বলুন তো ইনি কে?
- চ্যাম্পিয়ন লিগে সর্বশেষ কোন ফুটবলার গোলের সেক্ষুর করেছেন?
- উত্তর পাঠান এই হোয়াটসঅ্যাপ নম্বরে ৯৩৩৯৬৮৬৭৫৯। আজ বিকাল ৫টার মধ্যে। ফোন করার প্রয়োজন নেই। সঠিক উত্তরদাতার নাম প্রকাশিত হবে উত্তরবঙ্গ সংবাদে।

### সঠিক উত্তর

- ডেভানারাঞ্জ গুপ্তেশ, ২. অস্ট্রেলিয়া।

### সঠিক উত্তরদাতারা

তপোব্রত দেব, উদয়ন সেন, নিবেদিতা হালদার, নীলরতন হালদার, সৃজন মহন্ত, রুদ্র নাগ, সার্বভৌম বিশ্বাস, বীণাপাণি সরকার হালদার, নীলেশ হালদার, অসীম হালদার, নির্মল সরকার, তাপস দাস, অমৃত হালদার, বিনায়ক রায়, অরুণ কুমার, বীরেন্দ্রনাথ চন্দ্রগুপ্ত, পৌলোমী নাগ, মুন্না শীল, দিব্যজ্যোতি সরকার, দেবজিত মণ্ডল, শুভজিত নাহিড়ি, সুশেন সর্কর, রাহুল চক্রবর্তী।

# যুবভারতীতে দশ মিনিটের স্টুয়ার্ট ঝড়

## উড়ে গেল চেমাইয়ান



**বিশ্বমানের গোল করে উচ্ছ্বাস জেমন কামিংসের**

মোহনবাগান সুপার জয়েন্ট-১ (কামিংস)  
চেমাইয়ান এফসি-০  
সুস্মিতা গঙ্গোপাধ্যায়

কলকাতা, ৩০ নভেম্বর : চেমাইয়ানের ফেনজাল ঘূর্ণিঝড়ের দাপটে এদিন সকাল থেকে কলকাতার আকাশ বেরঙিন। তার সঙ্গে পাশ্চাত্য দিয়ে বিবর্ষ মোহনবাগান সুপার জয়েন্টের খেলায় রং তো ফেরালেনই, চেমাইয়ান এফসি-র

বাঁশিওয়াল। সংযুক্তি সময় সহ দশ মিনিটের বাড়ে উড়িয়ে দিলেন চেমাইয়ানকে। তিনি মাঠে নামতেই খেলার মোড় ঘুরল। ৮৫ মিনিটে নেমেই তাঁর প্রথম টাচ নেওয়া শট পোস্টে লাগল। এক মিনিটের মধ্যে বল বাড়িয়ে গোল করলেন কামিংসকে দিয়ে। অর্ধে বিশ্বমানের। আর ওই এক মুহুর্তেই বাঁশিওয়াল মোহনবাগানের। অর্ধে এদিন সম্ভবত মরুশমের সবথেকে ছমছড়া ম্যাচ খেলল

মোহনবাগান। তবে তাতে সমস্যায় পড়েনি চেমাইয়ান। আগের ম্যাচের দল অপরিবর্তিত রেখে দেন কোচ হোসে ফ্রান্সিসকো মোলিনা। কিন্তু জামশেদপুর এফসি এবং চেমাইয়ান এক নয়। ফলে মাঝমাঠে অনির্ভর থাপা বা সাহাল আদুল

স্ট্র্যাটেজি ছিল কাউন্টার অ্যাটাকে আক্রমণে উঠে গোল তুলে নেওয়া। কিন্তু তাঁদের ধার কম। কিন্তু সেই সুযোগটা নিতে পারলেন না দিমি বা জেমি ম্যাকলারেন। বিশেষ করে ম্যাকলারেন অসম্ভব সুখী ফুটবলার। মোলিনাও তাঁকে বসাতে রোজই এত দেরি করেন কেন, সেটাও পরিষ্কার নয়। এদিনও তাঁকে বসিয়ে কামিংসকে নামাতে অপেক্ষা করলেন ৭৪ মিনিট পর্যন্ত। সমস্যা হল, দিমিও আগের ফর্মে নেই। ফলে চেমাইয়ানের পক্ষে ক্রোজ করা সুবিধাজনক হয়েছে। সাহাল ও পরে কামিংস নামতে ম্যাচে দখলদারি বাড়ে। তবে এদিন সংযুক্তি সময়সহ মিনিট দশকে ম্যাচের সেরা স্টুয়ার্টই।

৭৮ মিনিটে ইরফান ইয়াদওয়াদের শট দুর্ভাগ্য বাঁচান বিশাল কেইথ। এটা ছাড়া বিস্মিত কিছু আক্রমণ থাকলেও সুযোগ নেই চেমাইয়ানের। ৮২ মিনিটে বক্সের বাইরে থেকে নেওয়া কামিংসের দুর্বল শট বাঁচাতে খুব বেশি কষ্ট করতে হয়নি ওয়ালকে। ৮৫ মিনিটে নেমে প্রথম টাচের স্টুয়ার্টের শট সম্ভবত নাড়িয়ে দেয় চেমাইয়ানের মনঃসমোহণ। গোলের পর আবারও মনবীরের হেড পোস্টে লাগে। এদিন জিতে ২-০ ম্যাচে ২০ পয়েন্ট পেয়ে ১ নম্বরে ফিরল মোহনবাগান। তবে এদিন কার্ড মেদায় নর্থইস্ট ইউনাইটেড এফসি ম্যাচে নেই শুভাশিস বসু ও আলবার্তো রতরিয়েজ।

মোহনবাগান ৪ বিশাল, দীপেন্দু (আশিস), আলবার্তো, অ্যালেক্সে, শুভাশিস, মনবীর, টাংরি (সাহাল), আপুইয়া, লিস্টন (আশিক), দিমিত্রি (স্টুয়ার্ট) ও ম্যাকলারেন (কামিংস)।

আমরা দল হিসেবে খেলি। যখন আক্রমণে যাই তখন দল হিসাবেই যাই। আবার যখন ডিফেন্স করি তখন সেটাও সবাই মিলে করি। তাই শুধু অ্যাটাকাররা নয়, ডিফেন্ডাররাও আমাদের দলে গোল পাচ্ছে। আর এটাই দলের সাফল্যের কারণ।

### গ্রেগ স্টুয়ার্ট (ম্যাচের সেরা)

উপর যুবভারতী ক্রীড়াঙ্গনে ঝড় বইয়ে দিলেন গ্রেগ স্টুয়ার্ট। তাঁকে যোগ্য সংগত করেন জেমন কামিংস। ফুটবল কখনো-কখনো কোনও দলকে আচমকা এনে দেয় আনন্দের এক বলক বাতাস। আবার কারণও জন্য হয়ে ওঠে কঠোর। নাহলে যে ম্যাচ থেকে ১ পয়েন্ট নিয়ে বাড়ি ফেরা প্রায় নিশ্চিত করে ফেলেছিল চেমাইয়ান, উলটোদিক হতাশা নিয়ে বেশ কিছু মোহনবাগান সমর্থক যখন বাড়ির পথ ধরবেন বলে মনে করছিলেন তখনই দুই ম্যাচ পর মাঠে নামা স্টুয়ার্ট হয়ে উঠলেন হ্যামলিনের



গ্রেগ স্টুয়ার্ট ও কামিংসকে নিয়ে উচ্ছ্বাস সতীর্থদের। শনিবার। ছবি : ডি মণ্ডল

মোহনবাগান। ম্যাচের শুরুতেই লিস্টন বোলসোর একবার গোলমুখে পৌঁছে যাওয়া ছাড়া ২৭ মিনিটে মনবীর সিংয়ের নীচ ক্রস গোলমুখে পেয়ে যান দিমিত্রি পেত্রাকোস। বল নিয়ন্ত্রণে রাখতে না পেরে বক্সে পড়ে গিয়ে পেনাল্টি আদায়ের চেষ্টা করে পান্ডা দেননি রেফারি হরিশ কুন্ডু। তবে একদম সরাসরি প্রথম গোলই গিলে ৩৭ মিনিটে। দিমির বাডানো বলে লিস্টনের দূরপাল্লার জোরালো শট দুর্ভাগ্য বাঁচান মহম্মদ নওয়াজ। ফিরতি বল বাতাসে রাখলেই উড়িয়ে দেন লিস্টন। এরপরই কিছুটা চাপ বাড়ায়

সামাদকে ছাড়া খেলা তৈরি হচ্ছিল না একেবারেই। আপুইয়া ও দীপক টাংরি দুইজনেই ডিফেন্ডিভ মিডফিল্ডর হওয়ায় বল বাডানোর কেউ ছিলেন না দমক।

## রোনাল্ডোর দাপটে জয় নাসেরের

রিয়াস, ৩০ নভেম্বর : গোল করেই চলেছেন পর্ভুগিজ মহাতারকা ক্রিস্টিয়ানো রোনাল্ডো। শুক্রবার সৌদি শ্রো লিগের ম্যাচে তাঁর জেডা গালের সুবাদে ডামাককে ২-০ গোলে হারাল আল নাসের। ম্যাচের ১৭ মিনিটে পেনাল্টি থেকে প্রথম গোলটি করেন রোনাল্ডো। ৭৯ মিনিটে দ্বিতীয় গোলটি করেন তিনি। এই নিয়ে তিনি তাঁর ফুটবল কেরিয়ারের মোট ৯১৫টি গোল করলেন। এদিন ম্যাচের ৫৬ মিনিটে লাল কার্ড দেখেন ডামাকের

আবদুল কাদির বাদরানি। এর আগে সোমবার চ্যাম্পিয়নস লিগের গ্রুপপর্বের ম্যাচেও জেডা গাল করছিলেন রোনাল্ডো। আল নাসেরে পা রাখার পর এখনও পর্যন্ত লিগ জয়ের স্বাদ পাননি তিনি। এবার সেই অধরা খেতাব জিততে মরিয়া রোনাল্ডো। যদিও শীর্ষে থাকা আল ইত্তিহাদের থেকে ৫ পয়েন্টে পিছনে রয়েছেন তাঁর দল। আপাতত ১২ ম্যাচে ২৫ পয়েন্ট নিয়ে লিগে তৃতীয় স্থানে আল নাসের। এক ম্যাচ কম খেলে ৩০ পয়েন্ট পেয়েছে আল ইত্তিহাদ।



সমতা ফেরালেও দলকে জেতাতে পারলেন না রাফিনহা। শনিবার।



কেন উইলিয়ামসনকে ফিরিয়ে সতীর্থদের সঙ্গে উচ্ছ্বাস ক্রিস ওকসের।

## ওকসের ও শিকারে সুবিধায় ইংল্যান্ড

ক্রাইস্টচার্চ, ৩০ নভেম্বর : নিউজিল্যান্ডের বিরুদ্ধে তিন টেস্টের সিরিজের প্রথম ম্যাচে চালকের আসনে ইংল্যান্ড। তৃতীয় দিনের ইংল্যান্ডের স্কোর ১৫৫/৬। তাদের হাতে লিড মাত্র ৪ রানের। কিউইদের দ্বিতীয় ইনিংসে আঘাত হানেন ইংল্যান্ডের অজিত জোরে বোলার ক্রিস ওকস (৩৯/৩)। তাঁকে যোগ্য সংগত দেন তার এক পেসার রাইডন কার্স (২২/৩)। এই দুই বোলারের দাপটে প্রথম ইনিংসে ইংল্যান্ডের ১৫১ রানের লিড পার করতেই কেন উইলিয়ামসনদের ৫ উইকেট পড়ে যায়।

শুক্রবারের ৩১৯/৫ স্কোর থেকে শুরু করে শনিবার সকালে আরও ৬৬ রান জোড়েন হ্যারি ব্রুক (১৭১) ও বেন স্টোকস। ব্রুক ফিরে

## বার্সার ঘরের মাঠে জয় পালামাসের

বার্সেলোনা - ১ (রাফিনহা)  
লাস পালামাস - ২ (সাস্ত্রো রামিরেজ, ফাবিও সিলভা)  
বার্সেলোনা, ৩০ নভেম্বর : রিয়াল মাদ্রিদের সঙ্গে ব্যবধান আরও কমল। লা লিগায় টানা তিন ম্যাচ জয়হীন বার্সেলোনা। শনিবার ঘরের মাঠে লাস পালামাসের কাছে ২-১ গোলে হারে গেল কাতালান জায়েন্টরা। লামিনে ইয়ামাল চোটের কারণে শেষ দৃষ্টি ম্যাচে খেলতে পারেননি। তার প্রভাব পড়েছিল দল। এদিন ইয়ামাল ফিরলেন। তবে গোটা ম্যাচজুড়ে দুর্ভাগ্য ফুটবল খেলা লাস পালামাসের বিরুদ্ধে সমতা ফিরিয়েও ম্যাচ হাতছাড়া করল হ্যারি ব্রুকের দল। পেলি, গাভিরা মাঝমাঠের দখল নিলেও প্রথমাৰ্ধে

প্রতিপক্ষের রক্ষণে এতটুকুও চির ধরতে পারেননি লেওয়ানডভি, রাফিনহারা। উলটোদিকে দ্বিতীয়ার্ধে শুরু করার মিনিটের মধ্যেই বল জালে জড়ায় পালামাস। ৬১ মিনিটে বার্সার হয়ে সেই গোল শোধ করেন রাফিনহা। তার আগে প্রথমাৰ্ধে তাঁরই একটি শট ক্রসবারে প্রতিহত হয়। এদিকে চোট সারিয়ে ফেরা ইয়ামাল দ্বিতীয়ার্ধে মাঠে নামলেও ম্যাচের রং বদলাতে পারেননি। উলটে ৬৭ মিনিটে ফাবিও সিলভার করা গোলে জয় নিয়ে মাঠে পারেননি। তার পরপর নবম উইকেটে গোল পেলেন লাস পালামাস। এর ফলে ১৫ ম্যাচে ৩৪ পয়েন্ট নিয়ে লিগ শীর্ষে থাকলেও রিয়াল মাদ্রিদের সঙ্গে তাদের ব্যবধান কমল। ১৩ ম্যাচের পর হুইটা সেরকমই দাঁড়াল। পয়েন্ট তালিকায় দ্বিতীয় স্থানে উঠে এল প্রোটিয়ারা।

ডারবান, ৩০ নভেম্বর : বিশ্ব টেস্ট চ্যাম্পিয়নশিপে ফাইনালে খেলবে কারা? অষ্টা খুব সহজ। অন্তত ডারবান টেস্টে দক্ষিণ আফ্রিকা শ্রীলঙ্কাকে হারানোর পর ছবিটা সেরকমই দাঁড়াল। পয়েন্ট তালিকায় দ্বিতীয় স্থানে উঠে এল প্রোটিয়ারা। লক্ষ্য ব্রিগেডের বিরুদ্ধে

## আনোয়ার ইস্যুতে স্বস্তি ইস্টবেঙ্গলে

# দলগত সংহতিতেই কৃতিত্ব দিচ্ছেন ব্রুজোঁ

নিজস্ব প্রতিনিধি, কলকাতা, ৩০ নভেম্বর : লিগের অষ্টম ম্যাচে প্রথম জয়ের দেখা পেয়েছে ইস্টবেঙ্গল। পাশাপাশি ফিফার নয়া নির্দেশিকায় আনোয়ার আলি ইস্যুতে স্বস্তির হাওয়া বইছে লাল-হলুদ শিবিরে। সর্বমিলিয়ে লাল-হলুদে এখন 'ফিল গুড' পরিবেশ।

নর্থইস্ট ইউনাইটেড এফসি ম্যাচের পর কোচ অস্কার ব্রুজোঁ বলেছেন, 'দলের মানসিকতায় ধীরে ধীরে বড় বদল আসছে। গোল করার পর যেভাবে দিমিত্রিস দিয়ামান্তাকোস নীচে নেমে ডিফেন্স করেছে, তা প্রশংসনীয়। এতেই বোঝা যায় খেলোয়াড়দের বোঝাপড়া ও দলের প্রতি দায়বদ্ধতা কতটা। এভাবেই আমাদের খেলতে হবে। তবেই সাফল্য আসবে।'

নামব আমরা।' এদিকে প্রথম জয়ের পাশাপাশি আনোয়ার ইস্যুতে আপাতত স্বস্তির নিঃশ্বাস ফেলেছে লাল-হলুদ। খুব শীঘ্রই ফিফা দলবদলের নিয়মে বড়সড়ো রদবদল আনতে



আইএসএলে মরুশমের প্রথম জয়ের পর সমর্থকদের অভিভাবদন কুড়াচ্ছেন মাদিহ তালাল, দিমিত্রিস দিয়ামান্তাকোস, সৌভিক চক্রবর্তী।

কোচ অস্কারের হাতে পড়ে দলের খেলোয়াড়দের মনোভাভে বদল এসেছে, তা স্বীকার করে নেন ইস্টবেঙ্গলের 'গ্রিক গড' দিয়ামান্তাকোস। তিনি বলেছেন, 'নতুন কোচ আসার পরে আমাদের দলে অনেক কিছু বদল এসেছে। ছেলেরদের মধ্যে যে সমস্যা ছিল সেগুলি উনি মিটিয়েছেন। তার জন্যই এই পারফরমেন্স।' তিনি আরও যোগ করেন, 'মহমেডান

রাখতে চান অস্কার। পরের ম্যাচ চেমাইয়ান এফসি-র বিরুদ্ধে আরও ইতিবাচক মানসিকতা নিয়ে মাঠে নামতে চান তিনি। অস্কার বলেছেন, 'দলের আনোয়ার সংক্রান্ত বিষয়ে আপাতত কোনও সন্দেহ নেই। ফলে আপাতত হাঁফ ছেড়ে বাঁচলেন লাল-হলুদ ডিফেন্ডার।'



## ভিনির প্রতি বর্ণবিদ্রোষে নিষেধাজ্ঞা

মাদ্রিদ, ৩০ নভেম্বর : গত মরশুমে রায়ে ভায়োকানোর বিরুদ্ধে ম্যাচ চলাকালীন বর্ণবিদ্রোষের শিকার হন ভিনিসিয়াস জুনিয়র। ঘটনায় অভিযুক্ত নাবালককে আগামী এক বছরের জন্য প্রতিযোগিতামূলক ফুটবল ম্যাচে স্টেডিয়ামে প্রবেশে নিষেধাজ্ঞা জারি করল মাদ্রিদের জুডেনাইল প্রিন্সিপালরা। সেই ঘটনায় অভিযুক্তকে এক বছরের জন্য সব ধরনের প্রতিযোগিতামূলক ম্যাচ থেকে নিষিদ্ধ করা হয়েছে। এছাড়া মায়োরকায় ভিনি ও ভিয়ারিয়ালের এক ফুটবলারকে বর্ণবাদী আক্রমণ করায় এক সমর্থককে কারাদণ্ড দেওয়া হয়।

## সৈয়দ মোদি ট্রফিতে দাপট ভারতীয়দের

লখনউ, ৩০ নভেম্বর : সৈয়দ মোদি ইন্টারন্যাশনাল ব্যাডমিন্টন প্রতিযোগিতায় ভারত দাপট অব্যাহত। শনিবার মহিলাদের সিঙ্গেলসের ফাইনালে উঠলেন ভারতের তারকা শাটলার পিভি সিদ্ধু। দুইবারের অলিম্পিক পদকজয়ী এই তারকার সেমিফাইনালে হারালেন আরেক প্রতিভাবান ভারতীয় শাটলার উম্মতি হুড্ডাকে। ম্যাচের ফলাফল ২১-১২, ২১-৯। ফাইনালে সিদ্ধু খেলবেন চিনের শাটলার লুনা ইউ উয়ের।



সৈয়দ মোদি ইন্টারন্যাশনাল ব্যাডমিন্টন প্রতিযোগিতায় ফাইনালের পথে পিভি সিদ্ধু।

পুরুষদের সিঙ্গেলসের ফাইনালে উঠেছেন লক্ষ্য সেন। তিনি সেমিফাইনালে জাপানের শোগো ওগাবাকে ২১-৮, ২১-১৪ ফলে হারিয়েছেন তিনি। ফাইনালে তাঁর প্রতিপক্ষ সিঙ্গাপুরের জিয়া হেং জেসন। পুরুষদের ডাবলসে ফাইনালে তৃষাদের প্রতিপক্ষ চিনের বাও লিঞ্জি-লি কুয়ান্নে। সিঙ্গা ডাবলসের সেমিফাইনালে চিনের জং জি হুং-ইয়াং জং জি জুটিকে ২১-১৬, ২১-১৫ ফলে হারিয়েছেন। ফাইনালে ভারতের ধ্রুব কপীলা-তানিশা ক্র্যাস্টো। ফাইনালে তাঁদের প্রতিপক্ষ থাইল্যান্ডের দেচাপল-সুপিপারা জুটি।

## পাকিস্তানের কাছে হার যুব ভারতের



এক রানে আউট বেভব সূর্যবংশী।

দুবাই, ৩০ নভেম্বর : অনুর্ধ্ব-১৯ এশিয়া কাপের গ্রুপ পর্বের ম্যাচে পাকিস্তানের কাছে ৪৩ রানে হারল ভারত। শনিবার টেসে জিতে প্রথমে ব্যাট করার সিদ্ধান্ত নেয় পাকিস্তান। ৫০ ওভারে ৭ উইকেট হারিয়ে ২৮১ রান তালে তারা। ওপেনার শাহবাখ খান ১৪৭ বলে ১৫৯ রানের দূরশট ইনিংস খেলেন। আরেক ওপেনার উসমান খানের সংগ্রহ ৩০ রান।

জবাবে শুরুতেই ফিরে যান এবারের আইপিএল নিলামের চমক বেভব সূর্যবংশী (১১)। সদ্যসমাপ্ত আইপিএলের মেগা নিলামে ১.১ কোটি টাকায় ১৩ বছরের এই 'বিশ্বায় বালক'-কে দলে নিয়েছে রাজস্থান রয়্যালস। ভারতীয় ব্যাটারদের মধ্যে একমাত্র নিখিল কুমার (৬৭) ছাড়া সেভাবে কেউ দাঁড়াতে পারেননি। পাক বোলারদের দাপটে ৪৭.১ ওভারে ৫০৮ রানে শেষ হয়ে যায় ভারতের ইনিংস।

পারে দক্ষিণ আফ্রিকা। শ্রীলঙ্কার পর ঘরের মাঠেই পাকিস্তানের বিরুদ্ধে ৩ টেস্টের সিরিজ খেলবে তারা। দুইটি সিরিজ জেতার ব্যাপারেই প্রোটিয়ারা ফেতারিট। সেক্ষেত্রে ফাইনাল খেলার বিষয়েও তারা অ্যাডভান্টেজ পক্ষমানে রয়েছে। এমনিতেই শ্রীলঙ্কাকে প্রথম টেস্টে হারানোর পর অস্ট্রেলিয়াকে

## দক্ষিণ আফ্রিকার জয়ে চাপে ভারত-অস্ট্রেলিয়া

৫১৬ রানের লক্ষ্যমাত্রা নিয়ে ব্যাট করতে চলেছে চতুর্থ দিনে ২৮২ রানেই শেষ হচ কামিন্ডু মেইন্ডস, লাহিরু কুমারদের লড়াই।

এখন পরিস্থিতি যা দাঁড়াল তাতে ভারত ও অস্ট্রেলিয়ার মধ্যে একটি দলকে টেস্ট চ্যাম্পিয়নশিপের ফাইনাল খেলার দৌড় থেকে ছিটকে দিতেই

সারিয়ে দ্বিতীয় স্থানে উঠে এসেছেন বাভুমারা। ভারত আছে শীর্ষস্থানে। ফলে ভারত কোনওক্রমে ফাইনালে গেলে অস্ট্রেলিয়ার ফাইনাল খেলার রাস্তা কঠিন হয়ে যাবে। বিশ্ব টেস্ট চ্যাম্পিয়নশিপে এই মুহুর্তে ভারত, দক্ষিণ আফ্রিকা ও অস্ট্রেলিয়ার পার্শ্বস্টেজ অফ পয়েন্ট যথাক্রমে ৬১.১১, ৫৯.২৬ এবং ৫৭.৬৯।



বৃষ্টিবিহীন দিনে ভারতীয় ক্রিকেটারদের সঙ্গে কোটোপেশনে অস্ট্রেলিয়ার প্রধানমন্ত্রী অ্যান্ড্রি অ্যালবানিসে।

## বৃষ্টিতে ভেসে গেল প্রথম দিন

# রোহিতদের আজ ৫০ ওভারের ম্যাচ

ক্যানবেরা, ৩০ নভেম্বর : সারাদিন বৃষ্টি। কখনও কখনও আবার কখনও বিরঝিরে। স্থানীয় পূর্বাভাস মেনে ক্যানবেরায় চলা সারাদিন বৃষ্টির কারণে আজ প্রধানমন্ত্রী একাদশের বিরুদ্ধে গোলাপি বলে দুইদিনের প্রস্তুতি ম্যাচের প্রথম দিন ভেসে গেল। অস্ট্রেলিয়ার অধিনায়ক রোহিত শর্মা কি অ্যাডিলেডে ওপেন করবেন যশস্বী জয়সওয়ালের সঙ্গে? নাকি রোহিতকে মিজল অর্ডরে খেলতে দেখা যাবে? রোহিত ওপেন করলে

বলের সুইংয়ের সঙ্গে নিজেদের মানিয়ে নিতে পারবেন? ফের ব্যাটিং বিপর্যয় ঘটবে না তো? জবাব সময়ের গর্ভে। তার আগে আজ বৃষ্টির কারণে টিম ইন্ডিয়ায় পুরো দিনটাই নষ্ট হল। জানা গেল না ভারতীয় টিম মানেজমেন্টের আগামী পরিকল্পনার কথাও। পার্থ টেস্টে না খেলা অধিনায়ক রোহিত শর্মা কি অ্যাডিলেডে ওপেন করবেন যশস্বী জয়সওয়ালের সঙ্গে? নাকি রোহিতকে মিজল অর্ডরে খেলতে দেখা যাবে? রোহিত ওপেন করলে

অপটাস স্টেডিয়ামে বিরাটের ব্যাট থেকে শতরান দেখার পর তাঁর সমালোচকদের 'চিরযুগের দেশে' যাওয়ার পরামর্শ দিয়েছেন অজয়। অন্যদিকে, টিম ইন্ডিয়ায় মূল স্কোয়াডে থাকা ভারতীয় জেগের বোলাররাই তাঁদের সতীর্থ ব্যাটারদের গোলাপি বল নিয়ে আজ সতর্ক করে দিয়েছেন। ভারতীয় ক্রিকেট কন্ট্রোল বোর্ডের ওয়েবসাইটে একটি ভিডিও আজ পোস্ট হয়েছে। যেখানে আকাশ দীপ, প্রসিধ কুম্ভারা কোহলি-রোহিতদের গোলাপি বলের আচরণ



রোহিত শর্মার সঙ্গে সৌজন্য বিনিময়ে অস্ট্রেলিয়ার প্রধানমন্ত্রী।

ক্যানবেরা, ৩০ নভেম্বর : দিনরাতের অ্যাডিলেড টেস্টের আগে ধাক্কা অস্ট্রেলিয়া শিবিরে। ঘুরে দাঁড়ানোর গুরুত্বপূর্ণ দ্বৈরথে তারকা পেসার জেগ হাজেলউডকে পাচ্ছে না ক্যাঙ্কর রিপোর্ট। সাইড স্টেনের সমস্যায় গোলাপি বলের টেস্ট থেকে ছিটকে গেলেন পেস রিপোর্টের অন্যতম স্ক্রুয়ার অজ। ব্যাকআপ হিসেবে টেস্ট না খেলা দুই সেরা সিন আর্চার, ব্রেন্ডন ডাগেটের নাম ঘোষণা করেছে অস্ট্রেলিয়া। তবে হাজেলউডের পরিবর্তে হিসেবে প্রথম একাদশে স্কট বোল্যান্ডই সম্ভবত খেলতে চলেছেন।

লোকেশ রাহুল কত নম্বরে ব্যাটিং করবেন? শুভমান গিলও পুরো ফিট বলে শোনা যাচ্ছে। গতকাল অনুশীলনও করেছেন তিনি। শুভমান অ্যাডিলেডে গোলাপি বলের দিন-রাতের টেস্টে খেলতে পারলে তিনিই বা কত নম্বরে ব্যাটিং করবেন? সোজা কথায়, অজুত এক ব্যাটিং জটের সামনে ভারতীয় ক্রিকেট দল। এমন অবস্থার মধ্যে আজ দিল্লিতে একটি অনুষ্ঠানে হাজির হয়ে প্রাক্তন ক্রিকেটার অজয় জায়েজা বিরাট কোহলিকে প্রশংসায় ভরিয়ে দিয়েছেন। পার্থের

নিজে সতর্ক করেছেন। প্রসিধের কথায়, 'গোলাপি বল সাধারণ লাল বলের তুলনায় আকারে বড়, বেশ শক্তও। এই বলের সেলাইও একটু অনারকম। ব্যাটারদের খেলার সময় সতর্ক থাকতেই হবে।' সতীর্থ প্রসিধের মতোই আকাশ বলছেন, 'ব্যাটারদের পক্ষে গোলাপি বল খেলা বেশ চ্যালেঞ্জিং। সবসময় অতিরিক্ত বাউল থাকে। অনেকসময় সিম মুভমেন্টও বেশি হয়।' স্কোয়াডে থাকা সতীর্থ পেসারদের কথা শুনতে পাচ্ছেন কি রোহিত-বিরাটরা? খেলা শুরু হলেই বোঝা যাবে সেটা।

# ছয়ে লোকেশকে চান গাভাসকার

নয়াদিল্লি, ৩০ নভেম্বর : পার্থে ওপেনিংয়ে নেমে সফল। দুই ইনিংসেই নতুন বলটা আত্মবিশ্বাসের সঙ্গে সামলেছেন। দ্বিতীয় ইনিংসে যশস্বী জয়সওয়ালের সঙ্গে দ্বিশতরানের জুটিতে ভারতের জয়ের ভিত গড়ে দেন। কিন্তু রোহিত শর্মার প্রত্যাবর্তনে ওপেনিং ছেড়ে মিজল অর্ডরে ফিরতে চলেছেন লোকেশ রাহুল। তবে কত নম্বরে লোকেশ খেলবেন, তা মাথাব্যথার কারণে ভারতীয় থিংকট্যাংকের কাছে। শুভমান গিল ফিরছেন এবং তিনে খেলবেন প্রায় নিশ্চিত। বিরাট কোহলিকে চার নম্বর থেকে সরানোর কোনও প্রশ্ন নেই। এহেন পরিস্থিতিতে সুনীল গাভাসকারের পরামর্শ, অ্যাডিলেডের গোলাপি টেস্টে ছয় নম্বরে খেলুক লোকেশ। দ্বিতীয় টেস্টের জন্য এদিন পছন্দের একাদশ বেছে নিয়েছেন ভারতীয় কিংবদন্তি। সানির মতে, পার্থের

উইনিং কবিশেষে তিনটি পরিবর্তন আবশ্যিক। রোহিত, শুভমানের প্রত্যাবর্তনে বাদ পড়ছেন দেবদত্ত পাডিকাল ও ধ্রুব জুরেল। একমাত্র পিন্নার হিসেবে ওয়াশিংটন সুন্দরের বদলে রবীন্দ্র জাদেকা। পার্থে ব্যাটে-বলে খুব খারাপ করেননি ওয়াশিংটন। কিন্তু গোলাপি বলের দ্বৈরথে অভিজ্ঞ জাদেকাকে দরকার বলে মনে করেন গাভাসকার। গাভাসকার বলেন, 'প্রথম একাদশে দুটো পরিবর্তন নিশ্চিত রোহিত শর্মা ও শুভমান গিলের প্রত্যাবর্তনের ফলে। ব্যাটিং অর্ডরেও রদবদল হবে। ওপেনিংয়ে লোকেশের বদলে যশস্বীর সঙ্গে রোহিত। শুভমান তিন নম্বরে রাখল ছয়ে। পাডিকাল ও জুরেল বাদ পড়ছে। এছাড়া ওয়াশিংটনের বদলে জাদেকাকেও দলে দেখা যেতে পারে।'



মার্নাস লাবুশেনের ব্যাডপ্যাচ দীর্ঘ থেকে দীর্ঘতর হচ্ছে। অ্যাডিলেডের দ্বিতীয় টেস্টে ওকে বসিয়ে অন্যদের সুযোগ দেওয়া উচিত। পার্থে খারাপ খেলার জন্যই এই কথা বলছি না। টেস্টের বদলে ওর শেফিল্ড শিল্ড খেলা উচিত। দ্বিতীয় টেস্টে না খেললে সেই সুযোগ পাবে মার্নাস। আমার বিশ্বাস, এর ফলে উপকৃত হবে ও।

মিচেল জনসন

এদিকে, পার্থে জঘন্য হারের পর থেকে সমালোচনার ঝড় বইছে অজি শিবিরে। চিন্তা বাড়িয়েছে সিড স্মিথ, মার্নাস লাবুশেনের অফফর্ম। বিশেষত লাবুশেন। শেষ ১০ টেস্টে মাত্র ১টা হাফ সেক্সুরি। পার্থে জোড়া ব্যর্থতা (২ ও ৩ রান), বুমাহদের সামনে লাবুশেনের অসহায় ব্যাটিং, সমালোচনার আঙুনে ঘি ঢেলেছে।

বলছি না। টেস্টের বদলে এখন ওর শেফিল্ড শিল্ডে খেলা উচিত। দ্বিতীয় টেস্টে না খেললে সেই সুযোগ পাবে মার্নাস। আমার বিশ্বাস, এর ফলে উপকৃত হবে ও। লাবুশেনের চলতি ফর্মের কথা তুলে ধরে জনসনের দাবি, গত দশ টেস্টে মাত্র একবার দশের গণ্ডি পেরোতে সমর্থ হয়েছেন। প্রবল চাপে

## লাবুশেনকে ছাটাইয়ের দাবি জনসনের

মিচেল জনসন গোলাপি টেস্ট থেকে লাবুশেনকে বাদ দেওয়ার দাবিও পৃথক তুলেছেন। প্রাক্তন অজি স্পিডস্টার বলেন, 'মার্নাস লাবুশেনের ব্যাডপ্যাচ দীর্ঘ থেকে দীর্ঘতর হচ্ছে। অ্যাডিলেডের দ্বিতীয় টেস্টে ওকে বসিয়ে অন্যদের সুযোগ দেওয়া উচিত। পার্থে খারাপ খেলার জন্যই শুধু একথা

রয়েছেন, বাইশ গজে বোলারদের সামলাতে রীতিমতো যুদ্ধ করতে হচ্ছে, তা লাবুশেনের ব্যাটিংয়েই পরিষ্কার। চেষ্টা করছেন। কিন্তু প্রায়সীটা কাজে আসছে না। এই অবস্থায় কিছুদিন বিশ্রাম, ঘরোয়া ক্রিকেট খেললে লাভান হবেন লাবুশেন। বয়স সবচেয়ে ভাল। প্রত্যাবর্তনের সুযোগ, সময় সবই রয়েছে।



প্রস্তুতি ম্যাচের জন্য অস্ট্রেলিয়ার প্রধানমন্ত্রী অ্যান্ড্রি অ্যালবানিসের থেকে ব্যাগি গ্রিন টুপি নিচ্ছেন স্কট বোল্যান্ড। ক্যানবেরায় শনিবার।

## দায়িত্ব নিতে প্রস্তুত বিকল্প বোল্যান্ড

# গোলাপি টেস্টে জোশহীন অজিরা

ক্যানবেরা, ৩০ নভেম্বর : দিনরাতের অ্যাডিলেড টেস্টের আগে ধাক্কা অস্ট্রেলিয়া শিবিরে। ঘুরে দাঁড়ানোর গুরুত্বপূর্ণ দ্বৈরথে তারকা পেসার জেগ হাজেলউডকে পাচ্ছে না ক্যাঙ্কর রিপোর্ট। সাইড স্টেনের সমস্যায় গোলাপি বলের টেস্ট থেকে ছিটকে গেলেন পেস রিপোর্টের অন্যতম স্ক্রুয়ার অজ। ব্যাকআপ হিসেবে টেস্ট না খেলা দুই সেরা সিন আর্চার, ব্রেন্ডন ডাগেটের নাম ঘোষণা করেছে অস্ট্রেলিয়া। তবে হাজেলউডের পরিবর্তে হিসেবে প্রথম একাদশে স্কট বোল্যান্ডই সম্ভবত খেলতে চলেছেন।

পাওয়া ধাক্কা হলেও অজি সাজঘরের পরিবেশ ঠিকই আছে। আত্মবিশ্বাসী গলায় শনিবার বোল্যান্ড বলেন, 'মরুশমের শুরুতে খুব বেশি ম্যাচ খেলিনি আমি। মাঝে কিছু চোট সমস্যা ছিল। তবে এখন হাঁটু আর পা ঠিকঠাক রয়েছে। বল হাতে দলের ভরসার মর্যাদা রাখার ব্যাপারে আমি আত্মবিশ্বাসী।'

২০২৩-এর অ্যাডিলেডেই শেষ টেস্ট খেলেছিলেন বোল্যান্ড। হাজেলউডের চোটের কারণে অ্যাডিলেডেই ভারতের বিরুদ্ধে প্রত্যাবর্তন ঘটতে চলেছে। ভারতের বিরুদ্ধে ক্যানবেরায় ম্যানুকা ওভালে দু'দিনের প্রস্তুতি নিয়ে প্রধানমন্ত্রী একাদশে রয়েছেন বোল্যান্ড। শনিবার বৃষ্টির কারণে অবশ্য প্রস্তুতি ম্যাচের প্রথম দিনের খেলা ভেসে যাবে।

পার্থ টেস্টে বাকি দল যখন মাঠে ব্যস্ত, তখন নেটে গোলাপি বলে অ্যাডিলেডের প্রস্তুতি সারেন বোল্যান্ড। বোল্যান্ড বলেন, 'আমি এবং জেগ ইনগ্লিস গোলাপি বলে পার্থে প্রস্তুতির সুযোগ পেয়েছিলাম দু'দিনের প্রস্তুতি ম্যাচও পাচ্ছি। আশা করি, কাল আবহাওয়া সমস্যা হবে না।' আপাতত চলেছে ভারতীয় ব্যাটারদের নিয়ে বোলিং ছকও

হাজেলউডের অনুপস্থিতি নিশ্চিতভাবে ভারতের জন্য কিছুটা হলেও স্তব্ধ। প্যাট কমিঙ্গ, মিচেল স্টার্কসমূহ পেস রিপোর্টে হাজেলউড গুরুত্বপূর্ণ অঙ্গ। পার্থ টেস্টের প্রথম ইনিংসেও চার উইকেট নিয়েছিলেন। দ্বিতীয় ইনিংসে যশস্বী জয়সওয়াল, বিরাট কোহলিদের আগ্রাসী ব্যাটিংয়ের মাঝেও দলের অন্যতম কুপন বোলার ছিলেন হাজেলউডই।

ভারতের প্রত্যেক ব্যাটারের জন্য দলগতভাবে পরিকল্পনা নিয়ে কথা বলছে আমরা। গত ম্যাচে যশস্বী ভালো ব্যাট করেছেন। লোকেশ রাহুলও। অ্যাডিলেডে ওদের নিয়ে পরিকল্পনা কিছু পরিবর্তন হবে।

স্কট বোল্যান্ড

সিমাপুর, ৩০ নভেম্বর : ডোয়ারাজু গুরুেশ ও ডিং লিরেনের মধ্যে বিশ্ব দাবা চ্যাম্পিয়নশিপের পঞ্চম রাউন্ডের ম্যাচও শেষ হল ড্র-তে। কালো খাঁটি নিয়ে শনিবার ম্যাচ ড্র রাখলেন ১৮ বছরের গুরুেশ। এদিনের ম্যাচ ড্র হয় ৪০ চালের পর। ড্রয়ের ফলে দুইজনের পয়েন্ট দাঁড়াল ২.৫। বাকি আরও ৯ রাউন্ড প্রথম ৭.৫ পয়েন্টে পৌঁছানো প্রতিযোগীই হবেন চ্যাম্পিয়ন।

তৈরির কাজ। বলেন, 'ভারতের প্রত্যেক ব্যাটারের জন্য দলগতভাবে পরিকল্পনা নিয়ে কথা বলছে আমরা। গত ম্যাচে যশস্বী ভালো ব্যাট করেছেন। লোকেশ রাহুলও। অ্যাডিলেডে ওদের নিয়ে পরিকল্পনা কিছু পরিবর্তন হবে।' ভারতের হাতে সিরিজের প্রথম টেস্টেই নান্দানাবুদ অজি শিবিরে বিশেষ করে ভাবে ব্যাটিং ভাড়াডুবি। পাশাপাশি যশস্বী জয়সওয়াল, ফর্মে ফেরা বিরাট কোহলিকে আটকানোর চাপও থাকবে হাজেলউডই বোলিংয়ের জন্য। বোল্যান্ড অবশ্য দাবি করছেন, 'তারা মোটেই চাপে নেই। দলের অন্দরমহলে ব্যক্তিগত পারফরমেন্স নিয়ে কথাটা ছেঁড়া চলবে। তবে একটা ম্যাচ হেরে মাথা খারাপে রাজি নয় কেউ।

# জয়ে ফিরতে মরিয়া বাংলা

## মুস্তাক আলি ট্রফিতে সামনে আজ মেঘালয়

নিজস্ব প্রতিনিধি, কলকাতা, ৩০ নভেম্বর : পঞ্চা সাতমিকভাবে কঠিন হয়ে গিয়েছে। কিন্তু সজ্ঞানা শেষ হয়ে যায়নি। বাকি থাকা তিনটি ম্যাচ জিততে পারলেই বাংলা সেয়দ মুস্তাক আলি ট্রফির পরের পর্বে যেতে পারবে।

রাজকোটের এসসিএ স্টেডিয়ামে সূরীপ ঘরামিরা জয়ে ফিরবেন কিনা, সময় বলবে। তার আগে মহম্মদ সামিকে নিয়ে হুড়াই উদ্বোধ তৈরি হয়েছে। গুজকাল মধ্যপ্রদেশ ম্যাচে চার ওভার বল করে কোনও উইকেট করেনি সামি। কিন্তু এই চার ওভার করতে গিয়ে কোমরে আচমকা অস্বস্তি অনুভব করেছিলেন তিনি। যদিও বাংলা দল সূরে খবর, সামির রক্ত পাতিলারদের বিরুদ্ধে ব্যর্থতার



বিশ্ব দাবায় ফের ড্র গুরুেশের

সিমাপুর, ৩০ নভেম্বর : ডোয়ারাজু গুরুেশ ও ডিং লিরেনের মধ্যে বিশ্ব দাবা চ্যাম্পিয়নশিপের পঞ্চম রাউন্ডের ম্যাচও শেষ হল ড্র-তে। কালো খাঁটি নিয়ে শনিবার ম্যাচ ড্র রাখলেন ১৮ বছরের গুরুেশ। এদিনের ম্যাচ ড্র হয় ৪০ চালের পর। ড্রয়ের ফলে দুইজনের পয়েন্ট দাঁড়াল ২.৫। বাকি আরও ৯ রাউন্ড প্রথম ৭.৫ পয়েন্টে পৌঁছানো প্রতিযোগীই হবেন চ্যাম্পিয়ন।

হাজেলউডের অনুপস্থিতি নিশ্চিতভাবে ভারতের জন্য কিছুটা হলেও স্তব্ধ। প্যাট কমিঙ্গ, মিচেল স্টার্কসমূহ পেস রিপোর্টে হাজেলউড গুরুত্বপূর্ণ অঙ্গ। পার্থ টেস্টের প্রথম ইনিংসেও চার উইকেট নিয়েছিলেন। দ্বিতীয় ইনিংসে যশস্বী জয়সওয়াল, বিরাট কোহলিদের আগ্রাসী ব্যাটিংয়ের মাঝেও দলের অন্যতম কুপন বোলার ছিলেন হাজেলউডই।

ভারতের প্রত্যেক ব্যাটারের জন্য দলগতভাবে পরিকল্পনা নিয়ে কথা বলছে আমরা। গত ম্যাচে যশস্বী ভালো ব্যাট করেছেন। লোকেশ রাহুলও। অ্যাডিলেডে ওদের নিয়ে পরিকল্পনা কিছু পরিবর্তন হবে।

স্কট বোল্যান্ড

সিমাপুর, ৩০ নভেম্বর : ডোয়ারাজু গুরুেশ ও ডিং লিরেনের মধ্যে বিশ্ব দাবা চ্যাম্পিয়নশিপের পঞ্চম রাউন্ডের ম্যাচও শেষ হল ড্র-তে। কালো খাঁটি নিয়ে শনিবার ম্যাচ ড্র রাখলেন ১৮ বছরের গুরুেশ। এদিনের ম্যাচ ড্র হয় ৪০ চালের পর। ড্রয়ের ফলে দুইজনের পয়েন্ট দাঁড়াল ২.৫। বাকি আরও ৯ রাউন্ড প্রথম ৭.৫ পয়েন্টে পৌঁছানো প্রতিযোগীই হবেন চ্যাম্পিয়ন।

তৈরির কাজ। বলেন, 'ভারতের প্রত্যেক ব্যাটারের জন্য দলগতভাবে পরিকল্পনা নিয়ে কথা বলছে আমরা। গত ম্যাচে যশস্বী ভালো ব্যাট করেছেন। লোকেশ রাহুলও। অ্যাডিলেডে ওদের নিয়ে পরিকল্পনা কিছু পরিবর্তন হবে।' ভারতের হাতে সিরিজের প্রথম টেস্টেই নান্দানাবুদ অজি শিবিরে বিশেষ করে ভাবে ব্যাটিং ভাড়াডুবি। পাশাপাশি যশস্বী জয়সওয়াল, ফর্মে ফেরা বিরাট কোহলিকে আটকানোর চাপও থাকবে হাজেলউডই বোলিংয়ের জন্য। বোল্যান্ড অবশ্য দাবি করছেন, 'তারা মোটেই চাপে নেই। দলের অন্দরমহলে ব্যক্তিগত পারফরমেন্স নিয়ে কথাটা ছেঁড়া চলবে। তবে একটা ম্যাচ হেরে মাথা খারাপে রাজি নয় কেউ।



শনিবার প্রথমবার প্রকাশ্যে এল রোহিত শর্মার সন্দোজাত ফেরের ছবি। হিটম্যানের স্ত্রী রীতিকার কোলে বসে রয়েছে তাঁর ছেলে।

# অ্যাডিলেডেও সফল হবে ভারত : সৌরভ

নিজস্ব প্রতিনিধি, কলকাতা, ৩০ নভেম্বর : পার্থে ২৯.৫ রানের বিরাট জয়। আর সেই জয়ের বেশ ধরেই টিম ইন্ডিয়া তৈরি হচ্ছে ৬ ডিসেম্বর থেকে শুরু হতে চলা দ্বিতীয় টেস্টের জন্য।

'অস্ট্রেলিয়ার মাটিতে সফল হওয়া সবসময় কঠিন। কিন্তু পার্থে দুর্ভাগ্যে টেস্ট জয়ের পর আমরা মনে হয় অ্যাডিলেডেও ভারতীয় দল সফল হবে। ওদের আত্মবিশ্বাস এখন বিশাল।' টিম ইন্ডিয়া শেষ পর্যন্ত সফল হবে কিনা, সময় বলবে। কিন্তু অ্যাডিলেড টেস্টে ভারতীয় দলের ব্যাটিং অর্ডর কি হবে? অধিনায়ক রোহিত শর্মা ফিরছেন। শুভমান গিলও ফিট হয়ে গিয়েছেন। এমন অবস্থায় সৌরভের পর্যবেক্ষণ হল, 'রোহিত, শুভমানেরা ফিরতেই। আমার মনে হয়, যশস্বীর সঙ্গে রোহিতই ওপেন করুক। আর শুভমান পুরো ফিট হয়ে মাঠে নামলে তিন নম্বরে খেলুক।'

কুড়ির ক্রিকেটে একটা খারাপ দিন যেতেই পারে। হতে পারে মধ্যপ্রদেশের বিরুদ্ধে ম্যাচে সফল হইনি আমরা। কিছু ভুল হয়েছে। ক্রত সেই সমস্যা কাটিয়ে সামনে তাকাতে হবে আমাদের। রবিবার মেঘালয়ের বিরুদ্ধে ম্যাচটা খুব গুরুত্বপূর্ণ।



লক্ষ্মীরতন শুক্লা

রাত ভুলে রবিবার মেঘালয়ের বিরুদ্ধে নতুন শুরু চাইছে টিম বাংলা। বিকেলের দিকে রাজকোট থেকে বাংলা কোচ লক্ষ্মীরতন শুক্লা বলাছিলেন, 'কুড়ির ক্রিকেটে একটা খারাপ দিন যেতেই পারে। হতে পারে মধ্যপ্রদেশের বিরুদ্ধে ম্যাচে সফল হইনি আমরা। কিছু ভুল হয়েছে। ক্রত সেই সমস্যা কাটিয়ে সামনে তাকাতে হবে আমাদের। রবিবার মেঘালয়ের বিরুদ্ধে ম্যাচটা খুব গুরুত্বপূর্ণ। জয়ে ফিরতে পারলেই অনেক সমস্যা মিটেবে। কারণ, জয় একটা অভাস।' কাল মেঘালয়ের বিরুদ্ধে

পার্ব তিনি বল করেছিলেন। সানির সঙ্গেই রয়েছেন বেঙ্গালুরু জাতীয় ক্রিকেট অ্যাকাডেমির ফিজিও নীতীন পাতেল। তাঁর সঙ্গে সানির ফিটনেস নিয়ে যোগাযোগ করা হলে তিনি কোনও মন্তব্য করতে চাননি। তবে জানিয়েছেন, সানি ঠিক আছেন। ফিট ও হৃদয় থাকা সামিকে এখন প্রয়োজন বাংলাদেশের কোচ লক্ষ্মীরতনের কথায়, 'সানি চ্যাম্পিয়ন বোলার। যথেষ্ট অভিজ্ঞও। ও ছুঁতে থাকলে আমাদের অনেক সমস্যা কমে যাবে।'

# আক্রাম-টমসনের সমগোত্রীয় বুমরাহ, দাবি ফ্লেমিংয়ের

সিডনি, ৩০ নভেম্বর : নামের পাশে সবে ৪১টি টেস্ট। যদিও একচল্লিশের কেরামতিতেই ক্রিকেটমহলের মনজুড়ে জসপ্রীত বুমরাহ। বর্তমান

সমগোত্রীয় বলে মনে করেন ফ্রেমিং। প্রথম সারির অজি দৈনিকে দেওয়া সাফাংকারে প্রাক্তন অস্ট্রেলীয় পেসার বলেন, 'ব্যাটারদের বিরুদ্ধে চাল দেওয়ার ক্ষেত্রে সবসময় এক

পা এগিয়ে বুমরাহ। হাতে শুধু একবার অল্প থাকা নয়, অস্ত্রের নিখুঁত প্রয়োগের দুরন্ত ক্ষমতা রয়েছে ওর মধ্যে।'



ওয়াকার ইউনিসদের বলের গতি নিয়ে ব্যাটাররা আগ্রহ আদ্য। প্রাক্তন অজি অধিনায়কের পরামর্শ, স্মিথের ফর্মে ফিরতে বিরাটের পথ অনুসরণ করুক। পিটিং বদলে, 'পার্থে মানসিক সর্বথেকে অস্বস্তিতে লেগেছে। মানসিক কঠিন পিটে অত্যন্ত উচ্চমানের বোলিংয়ের মুখোমুখি হতে হয়েছে ওকে। কিন্তু এখান থেকে ঘুরে দাঁড়ানোর রাস্তা ওকেই খুঁজে নিতে হবে।'

পিটিংয়ের সংযোজন, 'নিজের ব্যাটিংয়ের ওপর বিশ্বাস রেখেছিল বিরাট। দ্বিতীয় ইনিংসের তারই প্রতিফলন। প্রথম ইনিংসের তুলনায় একেবারে অন্যরকম প্রেয়ার লাগছিল। নিজের শক্তি, ক্ষমতায় নজর দিয়েছিল। ঠিক এটাই প্রয়োজন মার্নাস, স্মিথের। নিজদের রাস্তায় হাঁটুক, সাফল্যের তাগিদ দেখাক ক্রিকেট নেমে।'

## স্মিথদের 'বিরাট-দাওয়াই' পন্টিংয়ের

প্রজন্মেরই শুধু নয়, কেউ কেউ সর্বকালের সেরা ফাস্ট বোলারদের মধ্যেও রাখছেন ভারতীয় স্পিডস্টারকে। ড্যামিয়েন ফ্রেমিংয়ের কথায়, 'দ্য টার্মিনেটর।' বল হাতে নিয়ে ব্যাটারদের দুর্বলতা খুঁজে পেখানোই অস্ত্র প্রয়োগ- বুমরাহ একেবারে ভিন্ন জাতের বোলার।

ব্রেট লি, ওয়াকার ইউনিস কিংবা শোয়েব আখতারের সঙ্গে নয়, জসপ্রীত বুমরাহকে কিংবদন্তি ওয়াসিম আক্রাম, জেফ টমসনের

পা এগিয়ে বুমরাহ। হাতে শুধু একবার অল্প থাকা নয়, অস্ত্রের নিখুঁত প্রয়োগের দুরন্ত ক্ষমতা রয়েছে ওর মধ্যে।'

ওয়াকার ইউনিসদের বলের গতি নিয়ে ব্যাটাররা আগ্রহ আদ্য। প্রাক্তন অজি অধিনায়কের পরামর্শ, স্মিথের ফর্মে ফিরতে বিরাটের পথ অনুসরণ করুক। পিটিং বদলে, 'পার্থে মানসিক সর্বথেকে অস্বস্তিতে লেগেছে। মানসিক কঠিন পিটে অত্যন্ত উচ্চমানের বোলিংয়ের মুখোমুখি হতে হয়েছে ওকে। কিন্তু এখান থেকে ঘুরে দাঁড়ানোর রাস্তা ওকেই খুঁজে নিতে হবে।'

পিটিংয়ের সংযোজন, 'নিজের ব্যাটিংয়ের ওপর বিশ্বাস রেখেছিল বিরাট। দ্বিতীয় ইনিংসের তারই প্রতিফলন। প্রথম ইনিংসের তুলনায় একেবারে অন্যরকম প্রেয়ার লাগছিল। নিজের শক্তি, ক্ষমতায় নজর দিয়েছিল। ঠিক এটাই প্রয়োজন মার্নাস, স্মিথের। নিজদের রাস্তায় হাঁটুক, সাফল্যের তাগিদ দেখাক ক্রিকেট নেমে।'

ব্যাটারদের জন্য বড়সড়ো চ্যালেঞ্জ। এদিকে রানের খরা কাটাতে পার্থ টেস্টের জসপ্রীত বুমরাহর সাফল্য নজর কেড়েছে প্রাক্তন অস্ট্রেলিয়ান ক্রিকেটারদেরও।



QR কোড স্ক্যান করে  
Website থেকে গয়না কিনুন



উপহার দেওয়ার  
সেরা ও সহজ মাধ্যম



**শ্রেষ্ঠত্ব ও সাশ্রয়ের  
শুভ পরিণয়!**

বিয়ের গয়না সেরা দামে,  
সেরা জায়গায়, অসামান্য  
অফারে কেনাকাটা  
আনন্দময়!

**সুবর্ণ সুযোগ!**

গ্রাম প্রতি  
সোনার গয়নায়  
₹৩০০+₹১০০\*  
ছাড়!  
(মজুরিতে)



**কেনাকাটার  
শুভক্ষণ,  
অফারে  
ভরবে মন!**

২৯শে নভেম্বর  
থেকে  
৪ঠা ডিসেম্বর,  
২০২৪

**১০  
এ  
১০**

দশ লাখ টাকার  
গয়না কিনলে  
₹১০,০০০\*  
**ছাড়!**  
(মজুরিতে)



**খেলার ছলেই  
সোনার টপস্!**

গয়না কিনুন  
লাখ টাকার,  
ছক্কা ফেললে  
টপস্ টা সোনার।  
(প্রতি ক্রেতার জন্য একটি চাল)



**অঞ্জলি জুয়েলার্স**

সবার জন্য



অঞ্জলি জুয়েলার্স  
অ্যাপ ইনস্টল করুন  
ও সহজেই অনলাইনে  
কেনাকাটা করুন



নতুন শোরুমঃ তমলুক - পদ্মবাসান, ওয়ার্ড ০১১, মেচেদা-হলদিয়া হাইওয়ে, পূর্ব মেদিনীপুর - ৭২১৬৩৬, ফোন: ৬২৯২৩ ৩৪২৭২। কাটোয়া - ৪/১, কাছারি রোড, গোয়েঙ্কা মোড়, কাটোয়া, পূর্ব বর্ধমান - ৭১৩১৩০, ফোন: ৬২৯২৩ ৩৪২৭৩  
গোলপার্ক - ০৩৩ ২৪৬০ ০৫৮১/২৪৪০ চতুর্ভুজ শোভাবাজার - ৮৩৩৭০ ৩৭৬৭৭, ৭৮৯০০ ১৭৭৬৫ সন্টলেক বি.ই. - ০৩৩ ২২২১ ২৭৮৬/২০৫৭ সন্টলেক এইচ.এ. - ০৩৩ ২২২১ ৮৩১০/১১ বেহালা - ০৩৩ ২৪৪৫ ৫৭৮৪/৮৫ হাওড়া পঞ্চাননতলা - ০৩৩ ২৬৪২ ৪৬৪০/৪১ বারাসাত ডাকবাংলো মোড় - ০৩৩ ২৫৮৪ ৭১৩৯/৪২ শিলিগুড়ি আশ্রম পাড়া - ৯৮৩৬০ ০১০১৮, ৯৮৩৬৪ ৩৫৩৫৪ বৌবাজার - ০৩৩ ২২৬৪ ১১৯৫ বহরমপুর - ৭৫৯৬০ ৩২৩১৫ গড়িয়া - ০৩৩ ২৪৩০ ০৪৩৮ হালিশহর কাঁচরাপাড়া বাগ মোড় - ০৩৩ ২৫৮৫ ৪৪৫৫, ৯৮৩০৭ ০১০৬২ চুঁচুড়া বড়ুয়া বাজার ঘড়ির মোড় - ০৩৩ ২৬৮০ ০৬০৪ বড়িশা (শীলপাড়া) - ০৩৩ ২৪৯৬ ১০২৯/৩ত বর্ধমান - ০৩৪২ ২৬৬৫৫৫৬, ৯০৮৩৪ ৭২৮৪২ হাওড়া - ০৩২১৬ ২৩৮ ৬২৪/২৬ সোদপুর - ০৩৩ ২৫৫৫ ৫৩৫৩/৫৪, ৭৫৯৬০ ৩২৩২০ শ্রীরামপুর - ০৩৩ ২৬৫২ ০৩৬০, ৯৮৩০৩ ৫৭৪৫০ মালদা - ০৩৫১২ ২২১১০৮, ৬২৯২২ ৬৮৬৫৫ দুর্গাপুর - ৮০১৭০ ১২২৮৬/৮৭ তেঘরিয়া (বাগুইআটা) - ৬২৯২২ ১০২০৮ মেদিনীপুর (পশ্চিম) - ০৩২২২ ২৬৫৩৩৪/২৬৪৭৩৪ কৃষ্ণনগর - ৯৮৩০৬ ১১৯৯৭, ৯০৭৯৯ ৩৪৩৬৪ কাঁধি - ০৩২২০ ২৫৮০০১, ০৩২২০ ২৫৮০০২ আসানসোল - ৬২৯২২ ৯৭৫১১ আরামবাগ - ৬২৯২২ ৬৪৮৪৪ নয়াদিল্লি - ০১১ ২৬২১ ০৩০১, ৯৩১১২ ৩০৬৭১ আউটলেটঃ শিয়ালদহ স্টেশন - ৬২৯২২ ৬৮৬৫৫ এছাড়া আমাদের আর কোনও শাখা নেই।