

রেলের কাটা পড়ে মৃত্যু রেলকর্মীর

গাজোল, ১৬ এপ্রিল : রেললাইনে এক যুবকের দ্বিখণ্ডিত দেহ ঘিরে চাঞ্চল্য ছড়াল একলাখি স্টেশন সন্ধ্যা এলাকায়। সোমবার সকালে ওই দেহটি দেখতে পান রেলকর্মীরা। এরপরেই খবর দেওয়া হয় জিআরপিকে। ঘটনাস্থলে ছুটে আসেন রেলপুলিশ এবং জিআরপি। তারা লাইন থেকে দেহটি উদ্ধার করে ময়নাতদন্তের জন্য পাঠিয়ে দেয়। মৃতের পকেট থেকে একটি কাগজ পাওয়া গেছে। তাতে পাণ্ডু পাসোয়ান নাম পাওয়া গেছে। জানা গেছে, মৃত ওই যুবক রেলদপ্তরেই একজন কর্মী। পূর্বরেলের অধীনে ক্যাজেট এবং ওয়ানগন বিভাগে কাজ করতেন তিনি। তবে কীভাবে তিনি রেলের কাটা পড়লেন তা নিয়ে যৌথভাবে রয়েছেন অন্য কর্মীরা। রেলকর্মীরা জানিয়েছেন, মর্মান্তিক এই ঘটনাটি ঘটেছে সন্ধ্যা ৯ টা থেকে ১০টার মধ্যে। ডাউন লাইনে আ্যভাঙ্গ সিগন্যালের কাছে ঘটেছে দুর্ঘটনাটি।



বর্ষবরণের অনুষ্ঠানে আট থেকে আশি। ছবিটি তুলেছেন চয়ন হোড।

তালগাছে যুবকের ঝুলন্ত দেহ

পুরাতন মালদা, ১৬ এপ্রিল : এক যুবকের অস্বাভাবিক মৃত্যুর ঘটনা চাঞ্চল্য ছড়াল পুরাতন মালদায়। মৃতের নাম বালক হাঁসদা (২৬)। সোমবার সকালে ঘটনাটি ঘটে পুরাতন মালদার যাত্রাভাঙ্গার আঁরিপুকুর গ্রামে। স্থানীয় সূত্রে খবর, সোমবার সকালে তালের রস পাড়তে গাছে ওঠেন বালক। কিছুক্ষণ পর হঠাৎ তালগাছ থেকেই গলায় ফাঁস দেন তিনি। স্থানীয় বাসিন্দারা চেষ্টা করেও বাঁচাতে পারেননি তাঁকে। পরে খবর পেয়ে মালদা থানার পুলিশ গিয়ে মৃতদেহটি উদ্ধার করে ময়নাতদন্তে পাঠায়। পুলিশসূত্রে খবর, বছর বানেক আগে বালকের ত্রী তাঁকে ছেড়ে চলে যাওয়ার পর থেকেই মানসিক অবসাদে ভুগছিলেন তিনি। সম্ভবত সেই অবসাদ থেকেই ওই যুবক আত্মহত্যা করে থাকতে পারেন বলে অনুমান।

বর্ষবরণের সন্ধ্যায় দাবি উঠল সাংস্কৃতিক মঞ্চার

পতিরাম, ১৬ এপ্রিল : পারম্পরিক শুভেচ্ছা-শ্রদ্ধাঙ্গণন, মিষ্টিমুখ আর কবিতা, নাচ, গানের সমন্বয়ে এক জমজমাট সাংস্কৃতিক সন্ধ্যা উপহার দিল পতিরাম সাংস্কৃতিক মঞ্চ। পতিরাম মনোরমাঙ্গলি পাঠাগারে আয়োজিত 'বর্ষবরণ ১৪২৫ বঙ্গাব্দ' নামক সাংস্কৃতিক বিষয়ের পাশাপাশি পতিরামে একটি মঞ্চ সহ অনুষ্ঠান হল স্থাপনে দাবি উঠল ফের। সন্ধ্যা ৭টা থেকে রাত ১০টা ১৫ পর্যন্ত চলে এই অনুষ্ঠান। পতিরাম সাংস্কৃতিক মঞ্চের বর্ষবরণের এই অনুষ্ঠানে শিশুশিল্পী, কিশোর-কিশোরী থেকে সব বয়সের কলাকুশলী ও সাধারণ দর্শক উপভোগ্য পড়েছিল। অনুষ্ঠান মঞ্চে কবিতা, আবৃত্তি, ছড়াগান, বিভিন্ন গান, হাস্যকৌতুক ইত্যাদি পরিবেশনে স্থান সংকুলান হলেও নাটকের সময় প্রয়োজনীয় মঞ্চের অভাব অনুভূত হয়। পতিরামের মতো ঐতিহাসিক ঐতিহ্য সমৃদ্ধ জনপদে আজ পর্যন্ত একটি অনুষ্ঠান হল গড়ে না ওঠায় উপস্থিত সকলে ভীষণ আক্ষেপ করেন। সংস্কৃতিপ্রিয় মানুষজন যথাস্থানে পতিরামে ১টি মঞ্চ সহ অনুষ্ঠান হল স্থাপন করার দাবিতে সর্ব হন। পতিরাম সাংস্কৃতিক মঞ্চের সভাপতি ও নাট্যকার রতনকুমার বা, সম্পাদক বিশ্বজিৎ প্রামাণিক, অনিমা মণ্ডল, বিশ্বনাথ পাল, রমণী সরকার, হীরেন সাহা, পার্থ চ্যাটার্জি, শ্যামল গাঙ্গুলি, রাষ্ট্রপতি পুরস্কারপ্রাপ্ত শিক্ষক বিনয়কুমার সাহা প্রমুখ সকলেই এবিষয়ে সর্ব হন। তারা বলেন, ২০১০

আনার লক্ষ্যে বৃহত্তর পতিরামে এই সংস্থার প্রতিষ্ঠা হয়। এর কিছুদিন পর পতিরামের মঞ্চ সহ একটি অনুষ্ঠান হল স্থাপনের দাবিতে লাগাতার আন্দোলন কর্মসূচি শুরু করে সংগঠনের সমস্ত সদস্য এবং পতিরামের সর্বস্তরের সংস্কৃতিপ্রিয় মানুষজন। এই দাবি বাস্তবায়নের লক্ষ্যে সংস্থার পক্ষে গণস্বাক্ষর সংবলিত দাবিপত্র তারা তুলে দেন উত্তরবঙ্গ উন্নয়ন প্রতিমন্ত্রী বাচ্চু হাঁসদা, বাস্তবায়নের সাঙ্গদ অর্পিতা ঘোষ, জেলাপরিষদের সভাপতি, জেলাশাসক, বিডিও, সভাপতি, জনপ্রতিনিধি বিপ্লব মিত্রের হাতে। সকলেই পতিরামের মতো জায়গায় ১টি মঞ্চ সহ অনুষ্ঠানের ভীষণ প্রয়োজন স্বীকার করেন এবং যথাস্থানে দাবি বাস্তবায়নের আশ্বাস দেন। কিন্তু আজ পর্যন্ত নিট ফল শূন্য। ফলে উপস্থিত সকলে পুনরায় এই দাবিতে লাগাতার আন্দোলন শুরু করার দাবি তোলেন। বর্ষবরণের আবেগময় অনুষ্ঠানে এককথক শিশুশিল্পী, স্কুল, কলেজ, বিশ্ববিদ্যালয়ের ছাত্রছাত্রী, শিক্ষক-শিক্ষিকা, সাধারণ শিল্পী তথা সংস্থার সদস্যরা একের পর এক কবিতা আবৃত্তি, স্বরচিত কবিতা, রবীন্দ্র-নজরুল সংগীত, লোকগীত, আধুনিক গান, বর্ষবরণের বিশেষ সংগীত পরিবেশন করে দর্শক শ্রোতাদের অনাবিল আনন্দ দান করেন। এছাড়া কবিতা পাঠ, হাস্যকৌতুক, স্মৃতিচারণা এবং পারম্পরিক শুভেচ্ছা বিনিময় এবং পতিরাম সাংস্কৃতিক মঞ্চের পক্ষে সকল দর্শকদের মিলি দিয়ে আন্তরিকভাবে আপ্যায়ন অনুষ্ঠানে ভিন্নমাত্রা নিয়ে আসে।

মুর্শিদাবাদে ঝড়, শিলাবৃষ্টি

ফরাকা ও জঙ্গিপুর, ১৬ এপ্রিল : একদিকে যখন কড়া রোদে পুড়ছে দক্ষিণবঙ্গ, ঠিক তখনই ঝড়বৃষ্টিতে বিপর্যস্ত সৌভঙ্গ। সোমবার ফরাকা ও জঙ্গিপুর সহ মুর্শিদাবাদের বহু জায়গাতেই ঝড় ও শিলাবৃষ্টি হয়। এছাড়াও জেলার বাকি অংশগুলিতে ছিল তীব্র ঝড়ের প্রভাব। গত কয়েকদিন ধরে তাপমাত্রা যথোপযুক্ত ছিল ৪০-৪২ ডিগ্রিতে। কিন্তু সেখানে এদিনের ঝড়বৃষ্টিতে এককটকয় তাপমাত্রা নেমে যায় ২৪ ডিগ্রিতে। কিছু কিছু জায়গায় বিদ্যুতের তার ছিঁড়ে এলাকায় বিদ্যুৎ সংযোগও বিচ্ছিন্ন হয়ে যায়। ঝড়বৃষ্টির ফলে নষ্ট হয় বহু বাড়ির থেকে শুরু করে জমির ফসলও। ঝড়ে নষ্ট হয়েছে প্রচুর আম। আলিপুর অবেহাওয়া দপ্তর সূত্রে খবর, যে নিম্নচাপের কারণে মুর্শিদাবাদ সহ উত্তরবঙ্গে ঝড়বৃষ্টি হচ্ছে, সেটার দৌলতেই আগামী ২৪ ঘণ্টায় দক্ষিণবঙ্গেও প্রবল ঝড়বৃষ্টি হবে।

আলোচনাচক্র

ইটাহার, ১৬ এপ্রিল : সৈয়দপুরে এপিজে কালমা মডেল স্কুলের উদ্যোগে শিক্ষা বিষয়ক আলোচনাচক্র হয়ে গেল। আলোচনায় প্রধান অতিথি ছিলেন প্রাক্তন জেলাশাসক শেখ নুরুল হক। আলোচনাচক্রে প্রাক্তন জেলাশাসক সহ আলোচক হিসাবে উপস্থিত ছিলেন ড. এনারুল হক, ছবির আলি, সুকুমার বাড়ই, খাদেমুল ইসলাম প্রমুখ। ছাত্রীরা অতিথিদের বরণ করার পর সংগীত পরিবেশন করে ইউন জাকরি ও রেহানা সরকার।

**গঙ্গা আমন্ত্রণ**

আমাদের পুরম আরাধ্যা মা স্বাধীনতা সংগ্রামী বিভা মিত্র গত শুক্রবার ৬ই এপ্রিল সকাল ০৬:১০ মিনিটে ইছলোক ত্যাগ করে পরলোক্য অমৃতধামে চলে গেছেন। আগামী ২২ মে এপ্রিল ২০১৮ রোজ রবিবার, মধ্যাহ্নসময়ান্তে সমস্ত মশানবকুদের আমাদের নিজ বাসভবনে আমন্ত্রণ জানানাস্তি। ৩ দিন আমাদের অনুষ্ঠানে উপস্থিত হয়ে আমাদের অনুষ্ঠানের সাফল্য মণ্ডিত করবেন ও বীধিত করবেন।

ডাগাঘীন পুত্র/কন্যা	শোকাক্তা পুত্রবধূগণ	শোকাক্ত নাতিন/নাতনি
১) প্রণব মিত্র, ২) বনরী মিত্র, ৩) বিপ্লব মিত্র, ৪) শাদুল মিত্র, ৫) যুগন্ত মিত্র, ৬) মলিনা মিত্র (বোম), ৭) দুর্ভাষ মিত্র, ৮) প্রশান্ত মিত্র, ৯) চিরঞ্জীব মিত্র	১) বাসুজী মিত্র, ২) পিত্ত মিত্র, ৩) অনিঙ্গিতা মিত্র, ৪) শুভিত্ত মিত্র, ৫) সুশ্রীজ মিত্র, ৬) পারমিত্ত মিত্র	১) জয়িত্ত মিত্র, ২) উপসনা মিত্র, ৩) পুষ্পী মিত্র, ৪) পুত্রী মিত্র, ৫) ত্রীশঙ্কর মিত্র, ৬) তেলিনা মিত্র, ৭) বসুন্ধরা বোম, ৮) দেবরাজিত্ত বোম

তপনে নাবালিকার বিয়ে বন্ধ প্রশাসনের

তপন, ১৬ এপ্রিল : এক নাবালিকার বিয়ে বন্ধ করল তপন ব্লক প্রশাসন। প্রাপ্ত বয়স না হলে মেয়ের বিয়ে দেবে না ব্লক প্রশাসনকে এমন আশ্বাস দিল নাবালিকার পরিবার। জানা গেছে, তপন ব্লকের একটি উচ্চবিদ্যালয়ের নবম শ্রেণির ছাত্রীর বিয়ে ঠিক করে তার পরিবার। নাবালিকার বিয়ের খবর পান স্থল কর্তৃপক্ষ। সঙ্গে সঙ্গে বিষয়টি স্থল কর্তৃপক্ষ জানায় ব্লক প্রশাসনকে। খবর পেয়ে নাবালিকার বাড়িতে ছুটে যান পিডিও অডিক দাস। তিনি নাবালিকার মা-বাবাকে বোঝান কেন নাবালিকার বিয়ে দেওয়া উচিত নয়। নাবালিকার বিয়ে দিলে কী কী সমস্যা হতে পারে। পিডিও অডিক দাসের কথায়, পরিবার বিয়ে দেবেন না বলে ব্লক প্রশাসনিক কর্তাকে আশ্বাস দেন এদিন। এবিষয়ে তপন সমষ্টি উন্নয়ন আধিকারিক সিদ্ধার্থ সুকা বলেন, এদিন আমরা খবর পাই নবম শ্রেণির ছাত্রীকে বিয়ে দিচ্ছে তার পরিবার। সে নাবালিকা। তারপর আমরা পরিবারের সঙ্গে কথা বলে বিয়ে বন্ধ করাইছি।-সংবাদ নিউজ সার্ভিস

**Aliah University**  
A UGC approved autonomous Institution under MA & ME Department, Govt. Of West Bengal  
IIA/27, New Town Campus, Action Area-II, Kolkata-700160  
Ph: +918584853810 (10 AM to 5 PM)

Advt. No. AU/Admn-3/18 Date: 16.04.2018  
Aliah University Admission Test (AUAT)-2018  
Extension of online application for AUAT-2018  
Applications are invited to appear in Entrance Test (AUAT 2018) for admission to various UG courses in Arts, Science, Engineering, Integrated Management, Islamic Theology, Nursing, B.Ed and Lateral Entry (B. Tech) Programmes.  
The online application for all UG and B.Ed. courses has been extended up to 22nd April 2018. The Admission Test will be held on 12th & 13th May 2018 for all UG and B.Ed. programmes.  
For further details see the website [http://www.aliah.ac.in\(AUAT-2018\)](http://www.aliah.ac.in(AUAT-2018)). Sd/- Registrar

**VICCO**  
ডিকো টারমারিক পেভিং ক্রীম বেস আপনাকে সাহায্য করে পরিষ্কার থাকতে, বিস্কৃত থাকতে.

ডিকো টারমারিক পেভিং ক্রীম বেস আপনাকে ঘের মসৃণ, নরম এবং সুস্বাদু অনুভূতি। আপনার যুদ্ধের সুরক্ষা বজায় রাখতে এতে আছে হালুনের অ্যান্টিসেপ্টিক উপাদান, চপ্পন ডেজের শীতলীকরণ উপাদান, যা আপনাকে প্রত্যেক বার কনফিডেন্সের (বিশ্বাসের) পলিট যোগায়।

- সাহা করে না
- অক্ষত করে পেভিংয়ের কোনো প্রয়োজন নেই

www.vicco.com • Like us on Facebook • Shop online at www.vicco.com • Customer Care Call No. 0712-2420890

**TATA MOTORS**  
Connecting Aspirations

**এসে গেল টাটা ACE গোল্ড**  
সফলতা কাল, আজ আর কাল

এপর্যন্ত 20 লক্ষ ACE বিক্রীত

দাম: ₹3.75 লক্ষ  
ছোট ডাউনপেমেন্ট  
ছোট ইএমআই। বড় লাভ

GVW 1550 KG

লাভ ₹25,000/মাস থেকে শুরু\*  
এই নম্বরে মিস্ড কল করুন: 080-30636006

20 লক্ষ ভারতীয়ের দাবি

2005 SE AB TAK  
20 LAKH ACES  
HAR SHARILITE: EK NAYI KAMNAMI